المراب ال

رة المجنار على الدّر المخنار

لمحدأ مين عب مرالشهير بابن عابدين

المتوفىسنة ١٢٥٢ه

حُقَّقَ نَصُوصَهُ وَعَلَقَ عَلَيْهِ ثِلَةٌ ثَمِنَ ٱلبَّاحِثِينَ بِإِشْرَافِ الدَّيْنَ بِأَسْرًافِ الدَّيْنَ بِن محمد صالح فرفور الدكتور حساس م الدَّيْن بن محمد صالح فرفور رئين نسم لدراسات بخصصة في مَعهد عِمعية الفتح الإنسلامي

فتَدَّمَكُ

نفيلة الأستاذالدكتور محدّسعيْد رميضان لبوطي نفيدہ ہندًر ہئيج عَبْدِ الرَّرِاقِ الْحِلِبِي

طَبَعَةُ مُقَابَلَةٌ عَلَىٰ ثَلَاتِ نُنَحَ خَطِيَةٍ مَنْ قُولَةً عَنْ أَصْبِلَ ٱلمُؤَلِّفِ مَعَ تَوشِق إِلْفَهُوضِ فِي مَصَادِرِهَا ٱلْخَطُوطَةِ وَلِلْطَبُوعَةِ

البحزا إلرّا بع

قسط معبادات الصّلاة



مِ الله المنابع الدر المخار المنابع الدر المخار على الدر المخار على الدر المخار



الموضوع: الفقه الحنفي

العنوان: حاشية ابن عابدين رد المحتار على الدر المختار"

التأليف: محمد أمين بن عمر الشهير بابن عابدين

التحقيق: الدكتور حسام الدين بن محمد صالح فرفور

الإخراج: خلدون موفق التشة

الإشراف الطباعي: مطيع اللحام

التنفيذ: مطبعة الرازي

عدد الصفحات: ٦٩٠ صفحة

قياس الصفحة: ٢٨×٢٨

عدد النسخ: ١٠٠٠ نسخة

جميع الحقوق محفوظة للمحقق الدكتور حسام الدين فرفور بمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع والتصوير والنقل والترجمة ، والنسخ والتسجيل الميكانيكي أو الإلكتروني أو الحاسوبي إلا بإذن خطي من:

دار الثقافة والتراث

ص. ب ۸۲۳۵ دمشق ـ سورية

هاتف: ۲۲۲۰۷۳۹

فاكس: ٣٧٣٧٣٨٩

الطبعة الأولى ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م

يطلب من:



لِلطِّبَاعَةِ وَٱلنَّفْرِ وَٱلتَّوْزِيغِ

دمشق – حلبوتي – ص ب ۲۰۰۲۹ – هـ ۲۲۳۳۹۱ Damascus - Halbouni - P.O.Box 35539 - Tel.2233891



دَ ارُالْبَشَائِر

للطببّاعت، والنششر والسسوديشع دش مرب ۱۹۲۱، داند: ۲۲۱۱۱۸/



دمشق – ص.ب: ۲۲۱۹ – ماتف: ۲۲۱۲۷۳ – ۲۲۴۸۹۳۰ – لاکس ۲۲۳۴۳۰۰ e – mail:mzd @ net.sy

يووت – ص .ب: ۱۹۷۹۰ – ماتف: ۲۱۹۰۲۹ – ۱۹۷۸۰ – تاکس: ۲۱۹۰۲۹ – تاکس: ۲۱۹۰۲۹ مانکس: ۲۱۹۰۲۹ – تاکس: ۲۱۹۲۹۰ مانکس: ۲۰۵۸۹۹ به تاکس: ۲۱۹۹۸۹ – ۲۰۵۸۹۹ به تاکس: ۲۹۵۸۹۲ – ۲۱۵س: ۲۹۵۸۹۲ – تاکس: ۲۹۵۸۸۹۲ – تاکس: ۲۹۵۸۸۹۲ – تاکس: ۲۹۵۸۸۹۲ – تاکس: ۲۹۵۸۸۹ – تاکس: ۲۹۵۸۸۹ – تاکس: ۲۹۵۸۸۹ – تاکس: ۲۹۵۸۸۹ – تاکس: ۲۸۲۸۹۵ – تاکس: ۲۸۲۸۹ – تاکس: ۲۸۲۸ – تاکس: ۲۸۲۸۹ – تاکس: ۲۸۲۸ – تاکس: ۲۸۲۸ – تاکس: ۲۸۲۸۹ – تاکس: ۲۸۲۸۹ – تاکس: ۲۸۲۸۹ – تاکس: ۲۸۲۸ – تاک

اليمن - صنعاء - ص.ب: ٥٤٤ - هاتف - فاكس: ٢٧٥٣٢٢



المشرف على التحقيق الدكتور حسام الدين بن محمد صالح فرفور رئيس قسم الدراسات التخصصية في معهد الفتح الإسلامي بدمشق

شارك في التحقيق

أحمد سامر القباني أيمن شعباني خضر شحرور برهان الدين السقرق أحمد السيد أحمد عمد القباني أحمد الطرشان محمد عماد قلب اللوز عبد القادر بلمو عبد الرحمن ناصر عبد الهادي محمد منصور بشار محمد بكور عمر نشوقاتي محمد شحرور



﴿بابُ الاستخلاف﴾

اعلمْ أنَّ لجوازِ البناء ثلاثةَ عشرَ شرطاً: كونُ الحدث سماويًّا، من بدنِهِ،......

﴿بابُ الاستخلاف

مناسبتُهُ للإمامة ظاهرةٌ، ولذا ترجَمَ به عادِلاً عمَّا في "الهداية"(١) وغيرها من الترجمة بباب الحدث في الصلاة؛ لأنَّها ترجمة بالسبب لا بالحكم، والأوَّلُ أُولى؛ لأنَّه ترجمة بالحكم، ولَمَّا كان الاستحلافُ مشروطاً بكون الحدث غيرَ مانعِ للبناء ذكرَ "الشارحُ" شروطَ البناء؛ لأنَّه في الحقيقة بناءٌ من الخليفة على ما صلاَّهُ الإمام.

إلى من رَجُلِ مشى على نحو سطح، فافهم.

وقيه إطلاق الحدث المحرور وقولُهُ: من بدنِهِ) احترازٌ عمَّا إذا أصابَهُ من خارجٍ نجاسةٌ مانعةٌ، وفيه إطلاق الحدث على النجس، وهو تسامُح، على أنَّ النجاسة المانعة من غيرِ سبقِ حدثٍ تمنعُ البناء سواءٌ كانت من بدنه أو من خارجٍ كما في "البحر"(")، وأيضاً النجاسةُ غيرُ داخلةٍ؛ لأنَّ الكلام في الحدث، وقد

﴿بابُ الاستخلاف﴾

(قولُهُ: لأنّه في الحقيقةِ بناءٌ من الخليفة إلخ) الظاهرُ أنَّ المناسب: ولأنَّـه بـالعطف؛ لأنَّـه علَّـةٌ أحـرى لذكره شروطُ البناء، ثمَّ كونُ الاستخلاف ما ذكرَهُ إنما يظهرُ إذا كان مصدرَ المبنيِّ للمفعـول، والسـينُ والتاء زائدتان على أنَّ البناء أثرٌ ومترتَّبٌ على الاستخلاف بمعنى المصدر المبنيِّ للمجهول لا عينه.

(قولُهُ: سواءٌ كانت من بدنه إلخ) أي: بأنْ خرَجَ منه نجاسةٌ مانعةٌ، فتوضَّأَ وشرَعَ في الصلاة فأصابته، والأظهرُ أنَّه صفةٌ كاشفةٌ، فإنَّ الجنون من الجنِّ ليس سماويًّا، فهو خارجٌ به وبقوله: ((ولا نادر)) أيضاً.

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٩٥.

⁽٢) صـ٥_ "در" .

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٩٠/١.

غيرَ مُوجبِ لغُسلِ، ولا نادرِ وجودٍ، ولم يُؤدِّ ركناً مع حدثٍ، أو مشي، ولم يَفعَلُ مُنافِياً، أو فِعْلاً له منه بُدُّ، ولم يَتَراخَ بلا عــذرِ كزحمـةٍ، ولـم يَظهَـرْ حدَّتُهُ السـابقُ كمضيِّ مدَّةِ مسحِهِ، ولم يَتذكَّرْ فائتةً وهو ذو ترتيبٍ،......

يقال: احترزَ به عن الجنون، فإنَّه حدثٌ من غير البدن إذا كان من الجينِ لا من مرضٍ، وإلاَّ كان من البدن كالإغماء، تأمَّل.

[٥٠٣٠] (قولُهُ: غيرَ موجبٍ لغُسل) [١/ق٧٦٪أ] خرَجَ ما إذا أنزَلَ بتفكُّرٍ ونحوه. [٥٠٣١] (قولُهُ: ولا نادِر وجودٍ) خُرَجَ نحوُ القهقهة والإغماء.

وه.٣٢] (قولُهُ: ولم يُؤدِّ ركناً مع حدثٍ) خمرَجَ ما إذا سبقَهُ الحدث ساجداً، فرفَعَ رأسه قاصداً الأداءَ، أو قرأ ذاهباً.

[٥٠٣٣] (قولُهُ: أو مَشْي) خرَجَ ما إذا قرأ آيياً.

[٥٠٣٤] (قولُهُ: ولم يفعلْ مُنافِياً) حرَجَ ما إذا أحدَثَ عمداً بعد السماويِّ.

وه.٠٥] (قولُهُ: أو فعلاً له منه بدُّ) حرَجَ ما لو تجاوَزَ ماءَ غيرِ بئرٍ إلى أبعدَ منه بأكثرَ مـن قـدْرِ صفَّين بلا عذر.

(٥٠٣٦) أقولُهُ: ولم يَتَراخَ) أمَّا لو تراخى قدْرَ أداءِ ركن بعذر كزحمةٍ أو نزولِ دمٍ فإنَّـه يبني، وكذا لو كان حدثُهُ بالنوم، فمكَثَ زماناً ثم انتبه؛ لأنَّ فسادهًا بالمكث لوجودٍ أداءِ جزءٍ منها مع الحدث، والنائمُ حالَ نومه غيرُ مُؤَدِّ شيئاً، "شرح المنية"(١).

(٣٧٠) (قولُهُ: كمضيِّ مدَّةِ مسحِهِ) وكرؤيةِ المتيمِّم ماءً، وحروج وقتٍ لمستحاضةٍ، "بح "(٢).

[٥،٣٨] (قولُهُ: ولم يتذكّرُ فائتةً إلخ) أمَّا لو تذكّرَها فلا يصحُّ بناؤه حتماً، بل قد وقد؛ لأنَّـه إنْ قضاها عقبَ التذكُّر كما هو المشروعُ فسدت الوقتيَّة، وإنْ أخَّرَها حتى خـرَجَ وقـتُ السادسـة لم يبق صاحبَ ترتيبٍ، فصحَّ البناء، فافهم.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الحدث في الصلاة صـ٥٦.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/١ ٣٩ نقلاً عن "المحيط".

ولم يُتِمَّ المؤتَمُّ في غيرِ مكانه، ولم يَستخلِفِ الإمامُ غيرَ صالحٍ لها. (سَبَقَ الإمامَ حدثٌ) سماويُّ لا اختيارَ للعبد فيه، ولا في سببهِ.......

[٥٠٣٩] (قولُهُ: ولم يُتِمَّ المؤتَمُّ في غيرِ مكانه) المؤتَمُّ يشملُ الإمامَ الذي سبقَهُ الحدث واستخلَف، فإنَّه مؤتَمُّ بخليفته، فإذا توضَّأ وكان إمامُهُ لم يفرغ من صلاته فعليه أنْ يعودَ ويُتِمَّ صلاتَهُ خلفَ إمامه إنْ كان بينهما ما يمنعُ الاقتداء، حتى لو أتَمَّ في مكانه فسدت، وأمَّا المنفردُ فيحيَّرُ بين العَوْد وعدمه.

وصلاةُ القوم؛ لأنَّه عملٌ كثيرٌ ليس من أعمالِ الصلاة، وسيأتي (١) تمامُ الكلام على هذه الشروط كلَّها.

[٥٠٤١] (قولُهُ: سَبَقَ الإمامَ حدثٌ) أي: حقيقةً، أمَّا لـو ظنَّ سـبْقَ الحـدث، ثـم ظهَـرَ عدمـه فسيأتي (٢) أنَّه تفسُدُ صلاته وإنْ لم يخرج من المسجد إذا استخلَفَ؛ لأنَّه عملٌ كثيرٌ.

[٥٠٤٢] (قولُهُ: لا اختيارَ للعبدِ فيه إلخ) صفةٌ كاشفةٌ لقوله: ((سماويٌّ))، "ح"(٣).

أقولُ: والظاهرُ من كلامهم أنَّ المراد بالعبد عندهما ما يشملُ المصلِّي وغيره، وعند "أبي يوسف" المرادُ به المصلِّي، ففي "حاشية نوح" [١/ق٢٧٦/ب] عن "المحيط": ((لو أصابَ المصلِّي حدث بغير فعله ـ بان أصابَهُ بُندُقة، أي: من طين فشحَّنهُ ـ لا يبني عندهما، ويبني عند "أبي يوسف"؛ لأنَّه لا صنعَ له فيه فصار كالسماويِّ، ولهما أنَّه حدث حصل بصنع العباد، ولا يغلب وجوده، فلا يُلحَقُ بالسماويِّ، ولو وقعَ عليه مَدرٌ من سطح، أو كان يصلي تحت شجرةٍ فوقعَ عليه الكُمَّثري أو السَّفر حل فشحَّه، أو أصابَهُ شوكُ المسجد فأدماه قيل: يبني؛ لأنه حصل لا بصنع العباد، وقيل: على هذا الخلاف؛ لأنَّ السقوط بسبب الوضع والإنبات))، وقال في "الظهيريَّة": ((ولو سقط من السطح مَدَرٌ فشجَّ رأسَهُ إن كان بمرور مارٌ استقبَلَ الصلاة خلافاً لـ "أبي يوسف"، وإنْ كان لا بمرور مارٌ على الاختلاف، وهو الصحيح)) اهـ.

⁽١) المقولة [٥١٢٨] قوله: ((وتقديم القارئ أمياً)) وما بعدها.

⁽٢) المقولة [٥٠٦٩] قوله: ((بظن حدث)) .

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

كَسَفَرْ جَلَةٍ من شجرةٍ، وكحدثِهِ من نحوِ عُطاسٍ على الصحيح (غيرُ مانعِ للبناءِ) كما قدَّمناه (١) (ولو بعدَ التشهُّدِ) ليأتيَ بالسلام....

قال "الخير الرملي" بعد كلامِ "الظهيريَّة": ((أقول: عُلِمَ به أنَّ الصحيح عدمُ البناء مطلقاً، ويقاسُ عليه وقوعُ السَّفرجَلة، فإنْ كان بهزِّها فعلى الخلاف، وإلاَّ فقيل: يبني بلا خلاف، والصحيحُ أنَّه على الخلاف)) اهـ.

"البحر" (قولُهُ: كسَفَرجَلةٍ إلخ) تمثيلٌ للمنفيّ، وهو ما فيه اختيارٌ للعبد، فقد نقَسلَ في البحر" الاختلاف في وقوع سَفَرجلةٍ أو طُوبةٍ من سطح، ثم نقلَ تصحيح عدم البناء إذا سبقه الجدث من عطاسه أو تنحنُحه، ونقلَ "الرمليُّ" عن "شرح المنية" (أنَّ الأظهر عدمُ البناء في التنحنح دون العطاس)، وما في "الشرنبلاليَّة" وتبِعَهُ "المحشِّي" ((من أنَّه في "البحر" صحَّحَ البناءَ فيهما (٢)) ليس بالواقع، فافهم.

[13.6] (قولُهُ: غيرُ مانعِ للبناءِ) نعتٌ لـ ((حَدَثُ))، وحرَجَ به ما إذا كان الحدثُ مانعاً للبناء، بأنْ كان الحدث واحداً من أضدادِ الأشياء الثلاثة عشرَ، وهو ما أشار إليه بقوله: ((كما قدَّمنـــاه))، "ح"(٧).

[٥٠٤٥] (قولُهُ: ليأتيَ بالسلام) قال "ابن الكمال": ((صرَّحَ بذلك في "الهداية"(^)، وهذا

(قولُهُ: بأنْ كان الحدثُ واحداً من أضدادِ الأشياء إلخ) ليس جميعُ أضداد ما تقدَّمَ حدثاً، بل البعضُ حدثٌ والبعض لا. ٤٠٣/١

⁽١) صـ٣ـ وما بعدها "در" .

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الحدث في الصلاة ١٩٠/١.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في الحدث في الصلاة صـ٥٣.

⁽٤) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١/١ ٩ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٥) انظر "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٦أ.

⁽٦) بل الذي فيه تصحيح عدم البناء، وعبارته: ((وصححوا عدم البناء فيما إذا سبقه الحدث في عطاسه أوتنحنحه))، "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٩٠/١.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٦/أ.

⁽٨) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٩٥.

(استخلَفَ) أي: جاز له ذلك،

صريحٌ في أنَّه لا خلافَ للإمامين هنا؛ إذ لا خلافَ لهما في وجوبِ التسليم)) اهـ.

وأراد به الردَّ على "صدر الشريعة"(١) و"منلا خسرو"(٢)، حيث علَّلا: ((بأنَّه لم تَتِمَّ صلاتُه بُو لأنَّ الخروج بصنعه فرضٌ عنده ولم يوجد، وعندهما تَمَّتُ))، أي: فلا يَستخلِفُ، وردَّهُ في "اليعقوبيَّة" أيضاً: ((بأنَّ هذا قولُ بعضِ المشايخ))، وفي كلام صاحب "الهداية" [١/ق٧٧٤/أ] إشارةٌ إلى أنَّ المحتار قولُ "الكرخيِّ"، وهو أنَّ الخروج بصنعه ليس بفرض اتّفاقاً.

[١٠٤٦] (قولُهُ: استخلَف) أشارَ إلى أنَّ الاستخلاف حقَّ الإمام، حَتَّى لو استخلَف القومُ فالخليفةُ خيرَهُ إنْ قَبِلَ أنْ يقومَ مَقامَ فالخليفةُ خليفةُ غيرَهُ إنْ قَبِلَ أنْ يقومَ مَقامَ فالخليفةُ خيرَهُ إنْ قَبِلَ أنْ يقومَ مَقامَ الأوَّل وهو _ أي: الأوَّلُ _ في المسجد جاز، وإنْ قدَّمَ القومُ واحداً أو تقدَّمَ بنفسه لعدم استخلاف الإمام جاز إنْ قام مَقامَ الأوَّل قبل أنْ يخرج من المسجد، ولو حرَجَ منه فسدت صلاةُ الكلِّ دون الإمام، كذا في "الخانيَّة" (٣)، ولو تقدَّمَ رجلان فالأسبقُ أولى، ولو قدَّمَهما القومُ فالعبرةُ للأكثر، ولو استويا فسدت صلاتهم، وتمامُهُ في "النهر" (٤).

[٥٠٤٧] وقولُهُ: أي: جازَ له ذلك) حتَّى لو كان الماءُ في المسجد فإنَّه يتوضَّا ويني، ولاحاجة إلى الاستخلاف كما ذكرَهُ "الزيلعيُّ"(٥)، وإنْ لم يكن في المسجد فالأفضلُ الاستخلاف كما في "المستصفى"، وظاهرُ المتون أنَّ الاستخلاف أفضلُ في حقِّ الكلِّ، فما في "شرح المجمع" لد "ابن الملك": ((من أنَّه يجبُ على الإمام الاستخلاف صيانةً لصلاة القوم)) فيه نظرٌ،

(قُولُهُ: أنَّ الاستخلافَ أفضلُ) عبارة "البحر":((الاستئنافَ)).

⁽١) "شرح الوقاية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٥٥-٥٧ (هامش "كشف الحقائق").

⁽٢) "الدرر والغرر": كتاب الصلاة . باب الحدث في الصلاة ١/٤٩.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في الاستخلاف ١/٥/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث ق٥٥/أ.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٧/١ بتصرف.

⁽٦) في "د" زيادة:((وقول "البحر": صيانة للجماعة، قال في "النهر": قيده في "السراج" بمما إذا كان لا يجد جماعةً أخرى، وهو الصحيح، وقيل: إذا كان في الوقت سَعَة، وينبغي وجوبُه عند الضيق انتهى)).

⁽٧) انظر تعليق (١) في الصحيفة الآتية.

ولو في جنازة بإشارة أو جر لمحراب ولو لمسبوق، ويشيرُ بأصبع لبقاء ركعة، وبإصبعين لركعتين، ويَضَعُ يدّهُ على ركبتهِ لترك ركوع، وعلى جبهتهِ لسجودٍ، وعلى فمه لقراءة، وعلى جبهته ولسانه لسجود تلاوة، أو صدرهِ لسهو (ما لم يُحاوزِ الصفوف لو في الصحراء) ما لم يتقدّم فحدّه السترة أو موضعُ السجودِ على المعتمد.

"بحر" ((من أنَّه ينبغي وجوبُهُ عند ضيق الوقت)). "بحر" ((من أنَّه ينبغي وجوبُهُ عند ضيق الوقت)).

[٨٠٤٨] (قُولُهُ: ولو في جنازةٍ) هو الأصحُّ، "نهر"(٣) عن "السِّراج"(٤).

٥٠٤٩٦ (قولُهُ: بإشارةٍ) متعلَّقٌ بقوله: ((استحلَفَ))، قـال في "الفتح"(°): ((والسنَّةُ أَنْ يفعله مُحدودِبَ الظَّهر، آخذاً بأنفه يُوهِمُ أَنَّه رعَفَ)).

[٥٠٥٠] (قولُهُ: ولو لمسبوقٍ) أشارَ إلى أنَّ استخلافَ المدرك أولى كما يأتي (١) مع بيانِ ما يفعله المسبوقُ.

[٥٠٥١] (قولُهُ: ويشيرُ إلخ) هذا إذا لم يَعلَم الخليفةُ، أمَّا إذا عَلِمَ فلا حاجةً إلى ذلك، "بحر"(٧). [٥٠٥٠] (قولُهُ: لسجودٍ) أي: لتركِ سجودٍ، وكذا ما بعده من المعطوفات، "ح"(٨). [٥٠٥٣] (قولُهُ: ما لم يتقدَّمْ إلخ) تخصيصٌ لِما في المتن كـ "الهداية"(٩)، وحاصلُهُ: أنَّ حدَّهُ

(قولُهُ: وقد يجابُ عنه بما في "النهر" إلخ) يُبعِدُ هـذا الجـوابَ تعليـلُ "ابـن ملـكٍ" للوجـوب بقولـه: ((صيانةً إلخ))؛ فإنَّه يدلُّ على التعميم.

⁽١) أقول: عبارة "البحر": ((وظاهر المتون أن الاستئناف أفضل))، وهو الموافق لما في المتون بعد المراجعة، لا الاستخلاف كما نقله ابن عابدين رحمه الله، على أنه صرح في حاشيته على "البحر" ٣٩٢/١ :((أن الاستئناف أفضل كما هو ظاهر المتون)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث ق٨٥/أ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث ق٥٥/أ.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ١/ق ١٥/٠.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٩/١.

⁽٦) المقولة [٤٤٤ه] قوله: ((والمدرك أولى)) .

⁽V) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/١٩٩١.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٦٨/أ.

⁽٩) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٩٥.

كالمنفرد (وما لم يَحرُجُ من المسجد).....

الصفوفُ إِنْ ذهب يَمنةً أو يَسرةً أو خلفاً، وأمَّا إِنْ ذهب أماماً فحدُّهُ السُّترة أو موضعُ السجود إِنْ لم تكن له سترة، قال في "الفتح"(1): ((إِنَّه الأوجهُ))، وفي "البدائع"(1): ((إِنَّه الصحيحُ))، قال في "البحر"(1): ((فما في "الهداية": من أنَّ الإمام إذا لم يكن بين يديه سترةٌ فالمعتبرُ مشيهُ مقدارَ الصفوف خلفَه ضعيف)) اهد.

لكنْ قال "الخير الرمليّ": ((إنَّ أغلب الكتب على اعتماد ما في "الهداية"، فكيف يكونُ ضعيفاً؟!)).

(١٥٠٥) (قولُهُ: كالمنفردِ) فإنَّ المعتبر فيه موضعُ سجوده من [١/ق٧٧٥/ب] الجوانب الأربع، إلاَّ إذا مشى أمامَهُ وبين يديه سترةٌ فيُعطَى لداخلها حكمُ المسجد، "بحر "(٤) عن "البدائع"(٥).

[٥٠٥٥] (قولُهُ: وما لم يخرُجْ من المسجدِ) فإذا خرَجَ بطلت الصلاة، فلم يصحَّ الاستخلاف ولو كانت الصفوفُ متَّصلةً وهو في أثنائها؛ لأنَّ المناط الخروجُ، وهذا عندهما، وعند "محمَّدٍ" يصحُّ الاستخلافُ من خارجٍ، وبه صرَّحَ "الكمال"(١) وغيره، وفي "الخلاصة" جعَلَ الصحَّة

(قولُ "الشارح": كالمنفردِ) أي: إذا ظَنَّ الحدثَ فجاوَزَ السترةَ أو موضعَ السجود، ثمَّ تبيَّـنَ خلافُـهُ لا يبني، ولا دخل للمنفرد فيما نحن فيه؛ لأنَّه ينصرفُ إذا سبقه الحدث وتحقَّقَهُ. اهـ "سندي". (قولُهُ: يصحُّ الاستخلافُ من خارج) أي: خارج المسجد مع اتَّصال الصفوف.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٣٢/١.

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في شرائط جواز البناء ٢٢٣/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٥٩٥ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٥٩٥.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في شرائط جواز البناء ٢٢٣/١ بتصرف يسير.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٩/١.

أو الجبَّانةِ أو الدار (لو كان يصلِّي فيه) لأنَّه على إمامتِهِ.....

قولَهما، وعدمَها قولَ "محمَّدٍ"، كذا في "الشرنبلاليَّة"(١)، "ح"(١).

والمرادُ ببطلان الصلاة صلاةُ القومِ والخليفةِ دون الإمام في الأصحِّ كما في "البحر"(٣) وغيره؛ لأنَّه صار في حكم المنفرد.

(تنبية)

في "القنية"(٤) عن "شرح بكر "(٥) وغيره: ((المساحدُ العظامُ كمسجدِ المنصوريَّة ومسجد بيت المقدس حكمُ الصحراء)) اه.

[٥٠٥٦] (قولُهُ: أو الجبَّانةِ) هي المصلَّى العامُّ في الصحراء، "مغرب" (٢). (دُولُهُ: أو الجبَّانةِ) هي المصلَّى العامُّ في الصحراء، "مغرب" (٨).

٥٠٥٧٦ (قولُهُ: أو الدَّارِ) كذا أطلَقَها في "الزيلعيِّ"(٢) و"البحر"(^). والظاهرُ: أنَّ المراد منها الصغيرةُ؛ لِما قدَّمناه (٩) في موانع الاقتداء أنَّ الصغيرة كالمسجد

والظاهر: أن المراد منها الصعيرة؛ لِما قدمناه ` في موانع الاقتداء أن الصغيرة كالمسجد والكبيرة كالمسجد والكبيرة كالمسجد كالمسجد والكبيرة كالمسجد على المحتار في تقدير الكبيرة أربعون ذراعاً، تأمَّل.

٥٠٥٨] (قولُهُ: لو كان يصلِّي فيه) أي: في أحدِ المذكورات، "ح"(١٠).

⁽١) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق٨٦/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٦٨/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٣٩٢/١ بتصرف.

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة والاستخلاف ق٢١/ب بتصرف.

⁽٥) هو أبو بكر محمد بن الحسين بن محمدبن الحسين المعروف ببكر خُواهر زاده البخاريّ (ت ٤٨٣هـ). له "شرح الجامع الكبير" للإمام محمد، وشرح "أدب القاضي" لأبي يوسف، وشرح "مختصر القُدُوريّ" ("الجواهر المضية" ١٤١/٣).

⁽٦) "المغرب": مادة((جبن)).

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٨/١.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٩٥٠.

⁽٩) ٦١٢/٣ عند التتمة.

⁽١٠) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

ما لم يُجاوِزْ هذا الحدُّ، ولم يَتقدَّمْ أحدٌ ولو بنفسِهِ مَقامَهُ ناوياً الإمامة......

وه، ٥٩] (قولُهُ: ما لم يُجاوِزْ هذا الحدَّ) أي: الصحراءَ أو المسجدَ ونحوه، أي: فإذا تجاوَزَهُ خرَجَ الإمامُ عن الإمامة، وإلاَّ فلا، قال "ابن الملك": ((حتى لو اقتدى به إنسانٌ ما دام في المسجدِ أو في الصفوف قبل الوضوء جاز)) اهـ.

[٥٠٦٠] (قولُهُ: ولم يتقدَّمْ أحدٌ ولو بنفسِهِ) أشارَ إلى أنَّه يصيرُ خليفةً إذا قدَّمَهُ الإمامُ، أو أحدُ القوم، أو تقدَّمَ بنفسه كما قدَّمناه (١) عن "النهر".

[٥٠٦١] (قولُهُ: مَقَامَهُ) معمولٌ لمحذوفٍ، أي: قائماً مَقَامَهُ، لا لقوله: ((يتقدَّمْ))؛ إذ لا يقالُ: تقدَّمتُ مَقَامَ زيدٍ، ولا قعدتُ مجلسَ عمرو لعدم اتِّحادِ مادَّتهما.

هذا، وقيّد بقيامِهِ مقامَهُ لأنّه لا يصيرُ خليفةً قبل ذلك، لكنّ هذا إذا لم ينو الخليفةُ الإمامةَ من ساعته؛ لما في "الخانيَّة" (٢) وغيرها: ((إمامٌ أحدَثَ فقدَّمَ رحلاً من آخرِ الصفوف، ثم خرج من المسجد إنْ نوى الخليفةُ الإمامةَ من ساعته صار إماماً، فتفسدُ صلاةُ مَنْ كان متقدِّماً عليه فقط، وإن نوى أنْ يكون إماماً إذا قام مقامَ الأوَّل وخرَجَ الأوَّلُ قبل أنْ يصلَ الخليفة إلى مكانه فسدت صلاتهم لخلوِّ مكان الإمام عن إمام، وشرطُ جواز صلاة [١/ق٧٨٤/أ] الخليفة والقوم أنْ يصِلَ الخليفةُ إلى المحراب قبل أنْ يخرج الإمام من المسجد، وإذا نوى الخليفةُ الإمامةُ من ساعته، وخرَجَ الإمامُ من المسجد قبل أنْ يصِلَ الخليفة إلى المحراب لم تفسد صلاتهم؛ لأنّه ما خلا المسجدُ عن الإمام)) اهـ.

[٥٠٦٢] (قولُهُ: ناوياً الإمامةَ) قيَّدَ به لِما في "الدِّراية": ((اتَّفقت الرواياتُ على أنَّ الخليفة

2 . 2/1

⁽قولُهُ: أي: الصحراءَ أو المسجدَ ونحوَهُ) المناسبُ أن يقول: أي: الصفوف في الصحراءِ أو موضعَ سجودِهِ فيها على المعتمد إلخ.

⁽قولُهُ: معمولٌ لمحذوف إلخ) إذا كان بمعنى الحدث لا يَرِدُ على "الشارح" الاستدراكُ بما في "الخانيَّة"، بل على أنَّه بمعنى المكان، وكونُهُ بمعنى المكان غيرُ المتبادر من عباراتهم، بل المتبادرُ منها أنَّه بمعنى الحدث.

⁽١) المقولة: [٩٠٤٦] قوله: ((استخلف)).

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في الاستخلاف ١١٥/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

وإنْ لَم يَجَاوِزه، حتَّى لُو تَذَكَّرَ فَائتَةً، أَو تَكَلَّمَ لَـم تَفْسُدْ صَلَّةُ القَّوْم؛ لأَنَّه صَارِ مقتدياً، ولو كان الماءُ في المسجد....

لا يكون إماماً ما لم ينو الإمامة))، ومقتضاه أنَّه لا يكفي قيامُهُ مقامَ الأوَّلِ بدون النيَّة.

وله: وإنْ لم يجاوزه إلخ) أي: يجاوز الحدَّ المذكور، وهذا مبالغةٌ على مفهوم قوله: ((ولم يتقدَّمْ أحدٌ إلى مقامه ناوياً الإمامة، فإذا تقدَّمْ فقد حرَجَ الأوَّلُ عن الإمامة، وصار مقتدياً به وإنْ لم يجاوز الحدَّ المذكور.

[1.76] (قولُهُ: حتَّى لو تذكَّرَ إلخ) تفريعٌ على المفهوم المذكور، وهو أنَّه إذا تقدَّمَ أحدٌ إلى مقامه فقد خرَجَ الأوَّلُ عن الإمامة وصار مقتدياً بالخليفة، سواءٌ بجاوز المسجد ونحوه أو لا، وقولُهُ: ((لأنَّه صار مقتدياً)) علَّةٌ لقوله: ((لم تفسدْ صلاةُ القوم))، أي: لأنَّه خرَجَ عن كونه إماماً لهم وإنْ لم يخرج من المسجد ونحوه، فلا يضرُّهم كلامُه أو حدثُهُ العمدُ ونحوه، واستشكلَ ذلك في "البحر"(1) بما ذكروا: ((من أنَّه إذا استخلَفَ لا يخرجُ الإمامُ عن الإمامة بمجرَّدِه، ولهذا لو اقتدى به إنسانٌ من ساعته قبل الوضوء فإنَّه صحيحٌ على الصحيح كما في "المحيط"، ولهذا الله في إنسانٌ من ساعته قبل الوضوء فإنَّه صحيحٌ على الصحيح كما في المحراب ولم يؤدِّ ركناً الظهيريَّة"(1) و"الخانيَّة"(1): إنَّ الإمام لو توضَّأ في المسجد وخليفتُهُ قائمٌ في المحراب ولم يؤدِّ ركناً فإنَّه يتأخَّرُ الخليفة ويتقدَّمُ الإمام، ولو خرَجَ الإمامُ الأوَّلُ من المسجد وتوضَّا، ثم رجَعَ إلى المسجد وخليفتُه لم يؤدِّ ركناً فالإمامُ هو الثاني)) اهد.

ووفَّقَ فِي "النهر"(٥٠ بـ ((حملِ ما ذكروا على ما إذا لم يَقُم الخليفةُ مَقَامَ الأوَّلِ ناوياً الإمامة، وما هنا على ما إذا قام مَقامه ونوى الإمامة)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٩٢/١.

⁽٢) من((لو اقتدى)) إلى((في "المحيط" ولهذا)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الثالث _ الفصل الأول في الاستخلاف والبناء والحدث والمسبوق واللاحق ق ٢٣/أ.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في الاستخلاف ١١٦/١ بتصرف يسير (هامش "الفتاوى الهندية")

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث ق٥٥/ب.

قلت: لكنَّه يخالفُه ما في "الظهيريَّة" و"الحانيَّة"(١)، وقد يجابُ بأنَّه لا يخرجُ عن الإمامة وهو في المسجد ما لم يَقُم الثاني مَقامه، فإنْ قام مقامه ناوياً لها صار إماماً، لكنَّه ما لم يؤدِّ ركناً لم تتأكَّد إمامة إمامتُه من كلِّ وجه، حتى إذا توضَّا الأوَّل قبل حروجه من المسجد تنتقلُ الإمامة إليه لعدم تأكَّد إمامة الحليفة، بخلاف ما إذا فعَلَ منافياً أو أدَّى الثاني ركناً فإنَّ الإمامة تثبُتُ للثاني قطعاً بلا انتقال.

(تنبية)

عُلِمَ مما مرّ (٢) أنَّ شروط الاستخلاف ثلاثةً: الأوَّلُ استجماعُ شرائط البناء المارَّة، [1/ق٨٧٨/ب] الثاني أن يكون قبل مجاوزة الإمام الحدَّ المذكور، الثالثُ أن يكون الخليفةُ صالحاً للخلافة.

وأنَّ حكم الاستخلاف صيرورةُ الثاني إماماً، وخروجُ الأوَّل عن الإمامة وصيرورتُهُ في حكم المقتدي بالثاني، وأنَّ الثاني إنما يصيرُ إماماً ويخرجُ الأوَّل عن الإمامة بأحدِ أمرين: إمَّا بقيام الثاني مقامَ الأوَّل ينوي صلاةَ الإمام، أو بخروج الأوَّل عن المسجد، حتى لو استخلف رجلاً وهو في المسجد بعدُ ولم يَقُم الخليفةُ مقامَه فهو على إمامته، حتى لو جاء رجلٌ فاقتدى به صحَّ اقتداؤه، ولو أفسَدَ صلاتَهُ فسدت صلاةُ الجميع، وتمامُهُ في "البدائع"(٣).

(فرغٌ)

في "التتارخانيَّة" عن "الصيرفيَّة": ((لو أُمَّ قوماً على شاهقِ جبلٍ، فألقتْهُ الريحُ ولم يُدْرَ أحيُّ أم ميت ؟ ولم يستخلفوا أحداً في الحال فسدت صلاتهم)).

(قولُهُ: ولم يستخلفوا أحداً في الحال إلخ) ظاهرُ قوله: ((ولم يستخلفوا إلخ)) أنَّهم لـو استخلفوا لا تفسُدُ مع أنَّه لم يوجد الحدث السماويُّ، والإلقاءُ المذكور نادرُ الوجود أيضاً.

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في الاستخلاف ٢/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) صـ٣ وما بعدها "در".

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٣٢/١.

^{(1) &}quot;التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر ((الاستخلاف)) ٧٠٢/١.

لم يَحتَجُ للاستخلاف.

[٥٠٦٥] (قولُهُ: لم يَحتَجُ للاستخلافِ) لِما مرَّ (١) من أنَّه جائزٌ لا متعيِّن، ولأنَّه باق على إمامته، فلم يخل المسجدُ عن إمامٍ، بخلاف ما إذا خرَجَ من المسجد فإنَّ صلاة القوم تفسدُ لخلوِّ مقامِهِ عن إمامٍ، ويوجد في بعض النسخ زيادة، وهي: ((فلو استخلَفَ لم تفسدُ صلاته)).

إلى المسلاة، أن الكافي أي: بأنْ يعملَ عملاً يقطعُ الصلاة، ثم يَشرَعَ بعد الوضوء، "شرنبلاليَّة" عن "الكافي"، وفي "حاشية أبي السُّعود" عن "شيخه": ((لو لم يعملُ ما يقطعُ الصلاة، بل ذهب على الفَوْر فتوضًا ثم كبَّرَ ينوي الاستئناف لم يكن مستأنِفاً بل بانياً)) اهد.

قلت: هذا ظاهرٌ في المنفرد؛ لأنَّ ما نواه هـو عـينُ صلاتـه مـن كـلِّ وجـهِ بخـلاف الإمـام أو المقتدي، تأمَّل.

[٥٠٩٧] (قولُهُ: إنْ لم يكن تشهَّد) يعني: إنْ لم يكن قعَدَ قدْرَ التشهُّد (٤)، فلو حصلَت بعده لا تفسد صلاته؛ لأنها قد تَمَّت حتى على القول بفر ضيَّة الخروج بصنعه، أمَّا في الحدث العمد فظاهر، وأمَّا في الجنون والإغماء والاحتلام فلأنَّ الموصوف بها لا يخلو عن اضطرابٍ أو مُكْثٍ يصيرُ به مؤدِّياً جزءاً من الصلاة مع الحدث، وكيفما كان فالصنعُ منه موجودٌ كما في "البحر"(٥)

⁽١) المقولة [٥٠٦٤] قوله: ((حتى لو تذكر إلخ)) .

⁽٢) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٢٣/١.

⁽٤) من ((يعني)) إلى((التشهد)) ساقط من "آ".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٩٥/١ بتصرف.

أو خروجهِ من مسجدٍ بظنِّ حدثٍ

وغيره، لكن اعتُرِضَ بأنَّ المراد وجودُ عملٍ يُنافي الصلاةَ عمداً، ولا عمدَ من هؤلاء كما في "شرح العلاَّمة المقدسيِّ".

[٥٠٦٨] (قولُهُ: أو خروجِهِ من مسجدٍ) المرادُ مجاوزةُ [١/ق٧٩٥/أ] الحدِّ المتقدِّم (١) أعمَّ من أن يكون في صحراءَ أو مسجدٍ أو جبَّانةٍ أو دارِ.

[3.19] (قولُهُ: بظنّ حدثٍ) بأنْ خرَجَ منه شيءٌ فظنّ أنّه دمٌ مثلاً، وظاهرُه أنّه لو لم يكن للفلنّ دليلٌ ـ بأنْ شكّ في خروج ريح ونحوه ـ يستقبلُ مطلقاً بالانحراف عملاً بما هو القياسُ، لكنْ لم أره منقولاً، "بحر" (٢). وقيّد بظنّ الحدث لأنّه لو ظنّ أنّه افتتَعَ بلا وضوء، أو أنّ مدّة مسجه انقضت، أو أنّ عليه فائتة، أو رأى سراباً فظنّهُ ماءً وهو متيمّم، أو حُمرةً في ثوبه فظنّها نجاسة فانصرَف تفسُدُ بالانحراف وإنْ لم يخرج من المسجد؛ لأنّه انصرَف على سبيل الرَّفْض، ولهذا لو تحقّق ما توهّمَهُ يستقبلُ، وهذا هو الأصلُ، والاستخلافُ كالخروج من المسجد؛ لأنّه عمل كثيرٌ فتبطُلُ، "بحر" (٦). أي: لو استخلف فتبيّنَ أنّه لم يُحدِث فسدت صلاته وإنْ لم يخرج من المسجد؛ لوجودِ العمل الكثير من غير عذر، بخلاف ما إذا تحقّق ما توهّمَهُ من العذر فإنّ العمل غيرُ مفسدٍ لقيام العذر، فكان الاستخلافُ كالخروج من المسجد يُحتاجُ لصحّته قصدُ الإصلاح وقيامُ العذر، كذا في "العناية" (٤).

2.0/1

(قولُهُ: لكن اعترضَ بأنَّ المرادَ إلخ) نصُّ عبارة "المقدسيِّ": ((ورُدُّ بأنَّ الخروج بصنعه أنْ يعمل عملاً يُنافي الصلاة عمداً تحقيقاً للخروج منها، والاضطرابُ في هذه الحالة ليس بهذه المثابة؛ إذ لا عمدَ للمغمى عليه والمجنونِ والنائم، ولو صحَّ منهم أداءُ فرضٍ لكانوا من أهل التكليف، وهو حلاف الإجماع؛ إذ الخطابُ موضوعٌ عنهم، نعم الأمرُ في النوم سهل، وسيجيءُ في الاثني عشريَّة ما تصيرُ به المسألة جليَّة)) اهد.

⁽۱) صـ۸ـ "در".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٥٩٥.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الحدث في الصلاة ٢٩٤/١.

⁽٤) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٣٣-٣٣٢/١ (هامش "فتح القدير").

(أو احتلامٍ) بنومٍ، أو تفكَّرٍ، أو نظرٍ، أو مسَّ بشهوةٍ (أو إغماءٍ أو قهقهةٍ) لنُدرتِها. (و كذا) يجوزُ له أنْ (يَستخلِفَ إذا حُصِرَ عن قراءةٍ قدْرَ المفروضِ) لحديث "أبي بكرٍ" الصدِّيق عَلَيْهِ (١)،

[١٠٠٥] (قولُهُ: أو احتلامٍ إلخ) الأحسنُ: أو موجبِ غُسلِ ليشملَ الحيض، "قهستاني" (أراد بالاجتلام الإمناء؛ لأنَّ خروج المنيِّ بغير نومٍ لا يُسمَّى احتلاماً، وأفاد أنَّ النوم نفسه غيرُ مفسدٍ، لكنَّ هذا إذا كان غيرَ عمدٍ؛ لِما في "حاشية نوح أفندي": ((النومُ إمَّا عمدٌ أوْ لا، فالأوَّلُ ينقضُ الوضوءَ ويمنعُ البناء، والثاني قسمان: ما لا ينقضُ الوضوءَ ولا يمنعُ البناء كالنوم قائماً أو راكعاً أو ساجداً، وما ينقضُ الوضوءَ ولا يمنع البناء كالمريض إذا صلَّى مضطجعاً فنام، ينتقضُ وضوءُه على الصحيح وله البناءُ، فغيرُ العمدِ لا يمنعُ البناءَ اتّفاقاً سواءٌ نقضَ الوضوءَ أوْ لا بخلاف العمد)) اه ملخصاً.

[٥٠٧١] (قولُهُ: لنُدرتِها) أي: ولفعلِ المنافي في صورة الحدث العمد.

[٥٠٧٢] (قولُهُ: إذا حُصِرَ) بكسر ثانيهِ وبفتح أوَّله أو ضمِّه مبنيًّا للفاعل أو للمفعول، وبيانُهُ في "البحر"(٢).

[٥٠٧٣] (قولُهُ: عن قراءةِ قدْرِ المفروضِ) فلو قـرأ مـا تحـوزُ بـه الصـلاة لا يجـوزُ الاستخلاف بالإجماع كمـا في "الهداية"(٤) و"الدرر"(٥) وكثيرٍ من كتب المذهب، قال في "البحر"(١): ((وذكرةُ

⁽۱) أخرجه البخاري (٦٨٧) كتاب الأذان ـ باب إنما جعل الإمام ليؤتم به، ومسلم (٤١٨) كتاب الصلاة ـ باب استخلاف الإمام إذا عرض له عذر من مرض وسفر وغيرهما، والنسائي ١٠١/ ١ ـ ١٠٢ كتاب الإمامة ـ باب الائتمام بالإمام يصلى قاعداً من حديث عائشة.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل سبق الحدث للمصلى ١١٤/١ بتصرف يسير.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١ /٣٩٣.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٩٥.

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٥٥.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٣٩٣/١.

فإنَّه لَمَّا أحسَّ بالنبي ﷺ حُصِرَ عن القراءة فتأخَّرَ، فتقدَّمَ النبيُّ ﷺ وأتَمَّ الصلاة، فلو لم يكن جائزاً لَما فعَلَهُ،

في "المحيط" بصيغة: قيل، وظاهرُه أنَّ المذهب الإطلاقُ، وهو الذي ينبغي اعتمادُه؛ لِما صرَّحوا به في فتح المصلِّي على إمامه بأنَّها لا تفسُدُ على الصحيح، سواءٌ قرأ الإمامُ ما تجوزُ به الصلاة أو لا، فكذا هنا [١/ق٧٩/ب] يجوزُ الاستخلاف مطلقاً)) اهـ.

وأيَّدَهُ في "الشرنبلاليَّة"(١) بمما في "شرح الجامع الصغير": ((أَنَّ الاستخلاف هنا لا يُفسِدُ كالفتح، والفتحُ لو أفسَدَ فليس لأنَّه عمل كثير، بل لأنَّه غيرُ محتاج إليه، وهنا هو محتاج إليه)) اهـ. قال في "الشرنبلاليَّة"(٢): ((والاحتياجُ للإتيان بالواجب أو بالمسنون)) اهـ.

وبه يندفعُ ما في "النهر"(٢) من التفرقةِ بينهما: ((بأنَّ الاستخلاف هنا عملٌ كثيرٌ بـلا حاجةٍ)).

قلت: وقد يقالُ: الحاجةُ مسلَّمةٌ في الواجب، ولذا يَستخلِفُ للإتيان بالسلام، أمَّا المسنونُ فلا، ويمكن حملُ قوله في "الهداية": ((ما تجوزُ به الصلاة)) على ما يشملُ الواجب كما قدَّمنا أوَّل باب الإمامة من حمل قول "الكافي" بتقديم الأعلمِ بشرطِ حفظه ما تجوزُ به الصلاةُ على ما يشملُ عدم الكراهة، تأمَّل.

ر ٥٠٧٤] (قولُهُ: فإنَّه لَمَّا أحسَّ) عبارة "البدائع" (فإنَّه كان يصلِّي بالناس بجماعة بأمرِ رسول الله عَلِي في مرضه الذي توفِّي فيه، فو َجَدَ عَلِي خِفَّةً فحضرَ، فلمَّا أحسَّ إلخ)).

وه.٧٥] (قُولُهُ: لَمَا فَعَلَهُ) أي: النبيُّ عَلِيٌّ، وما كان جائزاً له يكونُ جائزاً لأمَّته، هو الأصلُ

(قُولُهُ: أي: النبيُّ ﷺ إلخ) أو الضميرُ لـ "أبي بكر" ويكونُ فعلُهُ وتقريرُهُ دليلَ الجواز، لكن لا يَتِـمُّ هذا إلاَّ إذا كان اقتدى بـ "أبي بكر" ثمَّ استخلَفَهُ، وقد كان هذا في قصَّةِ قبـاءَ لا في مرضِ وفاتـه، وإنمـا احتجنا لهذا لأنَّ الاستخلاف لمن ليس معه في الصلاة لا يجوزُ، "سندي".

⁽١) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٥٥ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٢) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٥٥ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق٥٥/ب.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في شرائط جواز الاستخلاف ٢٢٦/١.

"بدائع"(١). وقالا: تفسُدُ، وبعكسِ الخلاف لو حُصِرَ ببولِ أو غائطٍ، ولو عجزَ عن ركوعٍ وسجودٍ هل يَستخلِفُ كالقراءة؟ لـم أره (لِخَجَلٍ) أي: لأجلِ خَجَلٍ أو خوفِ اعتَراهُ.

لكونه قدوةً لهم، "بدائع"(١).

٥٠٧٦٦ (قُولُهُ: وقالا: تفسُدُ) أي: لأنَّه يندُرُ وجودُه فكان كالجنابة، وقيل: إنَّه يُتِمُّها بـلا قـراءةٍ عندهما، قال في "البحر"(٢): ((والظاهرُ أنَّ عنهما روايتين)).

الإمام"، وبعكسِ الخلافِ) أي: فيجوزُ الاستخلافُ عندهما لا عند "الإمام"، "ط"(٢).

[٥٠٧٨] (قولُهُ: لو حُصِرَ) أي: مُنِعَ عن المضيِّ في الصلاة بسبب بول إلخ.

٢٥٠٧٩٦ (قولُهُ: لم أرَهُ) كذا في "شرح الملتقى" لـ "الباقانيّ" عن بعض الأفاضل بلفظ: ((هـذه المسألةُ لم نظفَرْ بنقلِها)) اهـ.

ورأيتُ بهامش "الحزائن"^(٤) بخطِّ "الشارح": ((قلتُ: ظاهرُ كلامهم لا؛ لتعليلهم بـوروده ـ يعني الاستخلافَ ـ على خلاف القياس)) اهـ.

أقولُ: ويؤيِّدُهُ ما في "البحر"(٥) حيث قال: ((وقيَّدَ بالمنع عنها ـ أي: عن القراءة ـ لأنَّه لو أصابَ الإمامَ وجعٌ في البطن فاستخلَفَ رجلاً لم يَجُزْ، فلو قعد وأتَمَّ صلاته جاز)) اهـ.

فأفاد أنّه لو عجَزَ عن القيام أو عن الركوع والسجود لوجع يُتِمُّ قاعداً لجواز اقتداء القائم بالقاعد، فلا حاجةً إلى الاستخلاف، فافهم.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في شرائط جواز الاستخلاف ٢٢٦/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الحدث في الصلاة ١٩٤/١.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ٢٥٧/١ عن "شرح المنتقى".

⁽٤) لم نعثر عليها في هامش "الخزائن" الذي بين أيدينا.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١٩٤/١.

(ولا) يستخلفُ إجماعاً (لو نَسِيَ القراءةَ أصلا) لأنّه صار أمّيّـاً (أو أصابَـهُ) عطفٌ على المنفيّ (بولٌ كثيرٌ) أي: نجسٌ مانعٌ من غيرِ سبقِ حدثِهِ،.....

[٥٠٨٠] (قولُهُ: ولا يستخلفُ إلخ) أي: ولا يبني لو كان منفرداً؛ لأنَّه صار أمِّياً، فبطلت [١/ق ٤٨٠] صلاةُ القوم، "ط"(١) عن "البحر".

أقول: لم أر هذه العبارة في "البحر"، وكتبت فيما علَّقتُه عليه (٢): ((لم يذكُر حكم صلاة القوم ولا حكم صلاته، أمَّا صلاتُهم ففسادُها ظاهر الآيَّا إمامهم صار أمِّياً، وأمَّا صلاة الإمام ففي الفول السابع من "الذخيرة": أنَّ القارئ إذا صلَّى بعض صلاته، فنسي القراءة وصار أمِّياً فسدت عنده ويستقبلُها، وعلى قولهما لا تفسدُ، ويَبنى عليها استحساناً، وهو قول "زفر")) اهد.

[٥٠٨١] (قولُهُ: عطفٌ على المنفيِّ) أي: على ما دخَلَ عليه حرفُ النفي في المتن، وهو قوله: ((لو نسِيَ)).

(قولُ "المصنّف": أو أصابه بولٌ كثيرٌ) ولو أصابت ثوبَهُ نجاسةً إن أمكنَهُ النزعُ ـ بأن وجد ثوباً آخر ـ فنزَعَ من ساعته أجرزاه، وإن لم يمكنه فإنْ أدَّى جزءاً من الصلاة مع ذلك الثوب تفسد صلاته بالإجماع، وإنْ لم يؤدِّ جزءاً من الصلاة ولكن مكَثَ كذلك لم تفسد وإن طال، وإن أمكنه النزعُ من ساعته فلم ينزع ولم يؤدِّ جزءاً من الصلاة اختلَفَ أصحابنا: قال "أبو حنيفة" و"أبو يوسف": تفسُدُ صلاته، كذا في "المحيط". اه "سندي".

⁽قولُ "الشارح": لأنّه صار أُمِّياً) أي: فلم يبقَ أهلاً لإمامةِ القارئين، وإذا لم يصلح إماماً لا يصلُحُ أنْ يَستحلِفَ؛ لأنّه نائب عنه، ولا تصحُّ له الإنابة إلا إذا كان أهلاً لِما أناب فيه، ولأنّه بصيرورته أُمِّياً فسدت صلاتهم، والفاسدُ لا يمكن تداركُهُ. ثمَّ الظاهر أنَّ صلاته لنفسه صحيحة، فيُتِمُّها كصلاةِ الأمِّي، ولا يكونُ كإمامة الأمِّي للقارئين؛ لأنَّ ذاك تركَ القراءة مع القدرة عليها، وهذا شارعٌ في صلاته وهو قارئٌ، فقد كان حين الشُّروع أهلاً لها، وأما حالَ البقاء فهم لم يبقوا مصلّين لفساد صلاتهم، وليس عليه انتظارُهم كما مرَّ، "رحمتي". اه "سندي".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ٢٥٧/١.

⁽٢) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق": كتاب الصلاة ــ باب الحدث في الصلاة ١٩٣/١، عند قوله: ((ولا يجوز الاستخلاف بالإجماع)).

فلو منه فقط بَنَى (أو كشَفَ عورتَهُ في الاستنجاء) أو المرأةُ ذراعَها للوضوء (إذا لم يُضطَرَّ له) فلو اضطُرَّ لم تَفسُدْ (أو قرأً في حالةِ الذهاب أو الرجوع) لأدائِهِ ركناً...

[۱۰۰۸۲] (قولُهُ: فلو منه) أي: مِنْ سبقِ حدثه فقط بني، أمَّا لو كان منه ومن خارجٍ فلا يَبني، "بحر"(١).

[٣٠.٥٣] (قولُهُ: إذا لم يُضطَرَّ له إلخ) قال في "الخانيَّة" ((قال الإمامُ "أبو عليِّ النسفيُّ": إنْ لم يجد بُدُّا من ذلك لم تفسد صلاته، وإلاَّ بأنْ تمكَّنَ من الاستنجاء وغسلِ النجاسة تحت القميص فسدت، وكذا المرأةُ لها أنْ تكشف عورتها وأعضاءَها في الوضوء إذا لم تَجد بُدَّا من ذلك، وقال بعضهم: إذا كشف عورته في الوضوء لا ينبي، وكذا المرأةُ، والصحيحُ هو الأوَّل؛ لأنَّ جواز البناء للمرأة منصوصٌ عليه مع أنَّها تكشفُ عورتها في الوضوء ظاهراً)) اه.

قال "نوح أفندي": ((وصحَّحَ "الزيلعيُّ"(٢) الثانيَ، والاعتمادُ على تصحيح "قاضي حان"(١) أولى، ولهذا اختاره "المصنَّف"، يعنى: صاحبَ "الدرر"(٥)) اهـ.

لكنْ في "الفتح"(٦) عن "الزيلعيِّ"(٧): ((أنَّ الفساد مطلقاً ظاهرُ المذهب)).

١٥٠٨٤٦ (قولُهُ: لأدائِهِ ركناً) هذا يقتضي أنَّ الحدث سبَقَهُ في حالة القيام؛ لأنَّ القراءة

(قُولُهُ: هذا يقتضي أنَّ الحدث سبَقَهُ إلخ) ويقتضي أيضاً أنَّه منفردٌ أو إمامٌ؛ لأنَّ القراءة ليست ركنــاً على المقتدي، فإذا قرأ في ذهابه أو رجوعه لا يقال: إنَّه أدَّى ركناً إلخ. ٤٠٦/١

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٣٩١/١ بتصرف يسير.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٣٥/١ باختصار (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٦/١.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١/٥٥١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٩٧/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٢٩/١.

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة .. باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٦/١.

مع حدثٍ أو مشي بخلاف تسبيحٍ في الأصحِّ (أو طلَبَ الماءَ بالإشارة أو شرَاه....

لا تكونُ ركناً في غيره، ثم رأيتُ في "المعراج" عن "المجتبى": ((أحدَثَ في قيامه، فسبَّحَ ذاهباً أو جائياً لم تفسُدُ، ولو قرأ فسدت، ولو أحدَثَ في ركوعه أو سجوده لا تفسُدُ بالقراءة)) اهر. ورأيتُ مثلَهُ في "كافي النسفيِّ"(١)، فليحفظ.

[٥٠٨٥] (قولُهُ: مع حَدَثٍ أو مَشْيِ) نشرٌ مرتَّبٌ، "ح" .

[٥٠٨٦] (قولُهُ: في الأصحِّ) متعلِّقٌ بقوله: ((قرأ)) وبقوله: ((بخلافِ تسبيحِ))، ومقابلُهُ ـ كما في "الزيلعيِّ" ـ: ((أنَّه لو قرأ ذاهباً تفسُدُ، وآيباً لا، وقيـل بالعكس، وقيـل: لو أحدَث راكعاً، ورفَعَ رأسَه قائلاً: سمع الله لمن حمده لا يَبني)) اهـ.

يعني: وإنْ أرادَ بهذا الرفع الانصراف لا الأداء، وإلا فسدت وإن لم يُسمِّع كما يُعلَمُ مما سيأتي (1).

[۱۸، ۵] (قولُهُ: أو طلَبَ الماءَ بالإشارةِ) [۱/ق ۲۸۰] كذا في متن "الدرر"(٥)، ومثلُهُ في "الخانيَّة"(٢) و"السَّراج"(٧)، واستشكلَهُ "الشرنبلاليُّ (٨) بمسألة دَرْءِ المارِّ بالإشارة، وبمسألة ما إذا طُلِبَ من المصلّي شيءٌ فأشارَ بيده أو رأسِهِ بنعم أو بلا لا تفسُدُ، وبأنَّ "ابن أمير حاج" ذكر في "الحلبة (أنَّ القول بالفساد في ردِّ المصلّي السلامَ بيده لم يُعرَفُ أنَّ أحداً من أهل المذهب

⁽١) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والحدث ١/ق ٥٦/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب الاستخلاف ق٨٦/ب.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٥/١٤٦١٢ بتصرف.

⁽٤) المقولة [٥١٦٥] قوله: ((ولو لم يرد الأداء)).

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٩٧.

⁽٦)لم نعثر عليها في المطبوعة التي بين أيدينا.

⁽٧) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ١/ق ٢١٢/أ.

⁽٨) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٩٧ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٩) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٨٥١/ب.

نقَلَهُ، بل المنقولُ عنهم عدمُه)، وقال في "البحر"('): ((إنَّه الحقُّ، وإنما ذكرَهُ بعض المشايخ استنباطاً)) كما سيأتي (') بيانُهُ في الباب الآتي، قال "الشرنبلاليُّ"("): ((فلا يبعُدُ أَنْ يكون عدمُ الفساد بطلب الماء بالإشارة كردِّ السلام وغيره بها))، وأجاب "الرَّحمتيُّ": ((بأنَّ طلب الماء بالإشارة وقبوله منه يصيرُ بمجموع ذلك عملاً كثيراً؛ لأنَّه عقدُ هبةٍ أو إجارةٍ، وهو منافٍ للصلاة كالشراء بالمعاطاة، وليس هذا كردِّ السلام بالإشارة لِمَن تدبَّرَ)).

[٥٠٨٨] (قولُهُ: بالمعاطاةِ) قيَّدَ به لظهور الفساد بالإيجاب والقبول، "درر"(١٠).

[٥٠٨٩] (قولُهُ: للمنافاقِ) علَّةُ للمسألتين، قال في "الشرنبلاليَّة"(°): ((وهـذا مبنيٌّ على أحـدِ تفسيرَي العملِ الكثير)) اهـ. وهو ما لو رآه راءِ من بعيدٍ لا يشكُّ أنَّه ليس في الصلاة.

[٥٠٩٠] (قُولُهُ: أو لنسيان) هو وما بعدَّهُ عطفٌ على المستثنى، وهو ((قَدْرَ)). اهـ "ح"^(١).

قال في "شرح المنية" ((ولو وجَدَ في الحوض موضعاً للتوضّي فتجاوَزَ إلى موضع آخرَ إنْ لعذر كضيقِ مكان الأوَّلِ بنى، وإلاَّ فلا، ولو قصدَ الحوض وفي منزله ماءٌ أقربُ منه إنْ كَان البُعدُ لعذر كضيقِ مكان الأوَّلِ بنى، وإلاَّ فلا، ولو قصدَ الحوض وفي منزله ماءٌ أقربُ منه إنْ كَان البُعدُ قدْرَ صفَّين لا تفسدُ، وإنْ أكثرَ فسدت، وإنْ كان عادتُهُ التوضِّي من الحوض ونسبيَ الماء الذي في بيته وذهبَ إلى الحوض بنى، ولو كان الماءُ بعيداً وبقربه بئر يترُكُ البئر؛ لأنَّ المنزح يمنعُ البناء على المختار، وقيل: لا يمنعُ إنْ عُدِمَ غيرُه)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٩/٢، وقوله:((وإنما ذكره...إلخ)) نقله عن ابن أمير حاج.

⁽٢) المقولة [٥١٦٥] قوله: ((ولو لم يرد الأداء)).

⁽٣) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٩٨/١ بتصرف يسير (هامش "الدرر والغرر").

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ٩٨/١ بتصرف.

⁽٥) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٩٨ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٦/ب.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في الحدث في الصلاة صدة ٥٥.

على المختار (أو مكَثَ قدْرَ أداءِ ركنٍ) وإنْ لم يَنْوِ الأداء (بعدَ سبقِ الحدث) (١) إلاَّلعذرِ كنومِ ورُعافٍ.

(وإذا سَاغَ لهُ البناءُ توضَّأً) فوراً بكلِّ سنَّةٍ (وبَنَى على ما مَضَى).....

[٥٠٩١] (قولُهُ: على المختارِ) أي: وإنْ لم يكن عنده ماءٌ غيرُه كما علمتَ، فافهم. [٥٠٩١] (قولُهُ: إلاَّ لعذرٍ) وكذا لو تفكَّرَ فيمَنْ يقدِّمُه للصلاة إذا لم يَنْوِ بقيامه حالَ تفكُّره الأداءَ كما في "التتارخانيَّة"(٢).

[٥٠٩٣] (قولُهُ: توضَّأً) أي: إنْ وجَدَ ماءً، وإلاَّ تيمَّمَ كما يُعلَمُ من قولهم في التيمُّم: أو عِيْدٍ ولو بناءً، "رملي".

قلت: بل صرَّحَ به في "البدائع" (٣) هنا وقال: [١/ق٨١٥]] ((لأنَّ ابتداء الصلاة بالتيمُّمِ حائزٌ، فالبناءُ أُولَى، فإنْ تيمَّمَ ثم وحَدَ الماءَ فإنْ وحدَهُ بعدَما عاد إلى مقامه استقبَلَ، وإنْ قبلَهُ في الطريق فالقياسُ كذلك، وفي الاستحسان يتوضَّأ ويبني)) اهـ.

[٥٠٩٤] (قولُهُ: فوراً) أي: بلا مُكْتْ قدْرَ أداءِ ركنِ بلا عذر كما عُلِمَ مما قبله. [٥٠٩٥] (قولُهُ: بكلِّ سنَّةٍ) أي: من سنن الوضوء؛ لأنَّ ذلك من باب إكماله، فكان من

توابعه، فيتحمَّلُ كما يتحمَّلُ الأصلُ، "بدائع"(٤). فلو غسَلَ أربعاً لا يبني، "تتارخانيَّة"(٥).

⁽۱) في "د" زيادة: ((وإن لم ينو الأداء بعد سبق الحدث)) قال الشيخ الإمام أبو بكر محمد بن الفضل: إن كان الخليفة أدى ركناً من الصلاة لم يجز للإمام أن يأخذ الإمامة مرة ثانية، ولكنه يقتدي بالخليفة، وإن لم يكن أدى ركناً لكنه قام في المحراب، قال الإمام أبو حنيفة وأبو يوسف: له أن يأخذ الإمامة وقال محمد: لا يجوز. حاشية "الدرر" للشيخ إسماعيل النابلسي".

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر: الحدث في الصلاة ٢٩١/١ عن "نوادر بشر" عن أبي يوسف. (٣) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل شروط جواز البناء ٢٢٢/١ باختصار.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل شروط جواز البناء ٢٢٢/١ بتصرف.

⁽٥) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل الخامس عشر: الحدث في الصلاة ٦٨٩/١ نقلاً عن الصدر الشهيد.

بلا كراهة (ويُتِمُّ صلاتَهُ ثَمَّة) وهو أولى تقليلاً للمشي (أو يعودُ إلى مكانِهِ) ليتَّحدَ مكانُها (كمنفردٍ) فإنَّه مخيَّرٌ، وهذا كلُهُ^(۱) (إنْ فسرَغَ خليفتُهُ، وإلاَّ عادَ إلى مكانه) حتماً لو بينَهما ما يمنعُ الاقتداءَ (كالمقتدي إذا سبَقَهُ الحدث).

(و) اعلمْ أنَّه (إنْ تعمَّدَ عَمَلاً يُنافيها بعدَ جلوسِهِ قدْرَ التشهُّدِ) ولو بعدَ سبقِ حدثه

[٥٠٩٦] (قولُهُ: بلا كراهةٍ) لكنْ تقدُّمَ (٢) أنَّ الاستئناف أفضل.

[٥٠٩٧] (قولُهُ: كمنفردٍ) أفادَ أنَّ الكلام الأوَّلَ في الإمام، وأمَّا المقتدي فذكرَهُ بعدُ.

٥٠٩٨١] (قولُهُ: وهذا كلُّهُ) أي: تخييرُ الإمام بين العَوْد إلى مكانه وعدمه.

وه.٩٩] (قولُهُ: وإلاَّ عادَ إلى مكانه) أي: الذي كان فيه، أو قريباً منه مما يصحُّ فيـه الاقتـداءُ؛ لأنَّه بالاستخلاف خرَجَ عن الإمامة وصار مقتدياً بالخليفة كما مرَّ^(٣).

[٥١٠٠] (قولُهُ: لو بينَهما ما يمنعُ الاقتداء) لأنَّ شرط الاقتداء اتَّحادُ البقعة، "بدائع"(٤). [٥١٠٠] (قولُهُ: كالمقتدي) أي: أصالةً.

وقولُهُ: إنْ تعمَّدَ عملاً يُنافيها) أي: يُنافي الصلاة كالقهقهة، فلو تعمَّدَها بعد جلوسه قدْرَ التشهُد فصلاتُهُ تامَّةٌ وإنْ بطل وضوءُه _ لوجودها في أثناء الصلاة _ دون وضوءِ القوم لخروجهم منها بحدثِ إمامهم، وتمامُهُ في "البحر"(٥) وسيأتي(١).

[٥١٠٣] (قولُهُ: ولو بعدَ سَبْقِ حدثِه) نصَّ عليه "الزيلعيُّ" (٧)، ولم يَحْكِ فيه خلافاً، ففيه ردٌّ

⁽١) ((كله)) ليست في "و".

⁽٢) المقولة [٢٠٠٦] قوله: ((واستثنافه أفضل)) .

⁽٣) المقولة [٥٠٦٤] قوله: ((حتى لو تذكر إلخ)) .

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٣٢/١ بتصرف.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٣٩٦/١ بتصرف.

⁽٦) المقولة [٥١٥٨] قوله: ((ولذا إلخ)) .

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٨/١.

(تَمَّتُ) لتمامِ فرائضها، نعم تعادُ لتركِ واجبِ السلام (ولو) وُجِدَ المنافي (بلا صنعِهِ) قبلَ القعود بَطَلَتُ اتِّفاقاً ولو (بعدَهُ بطَلَتْ).....

لِما في "الحلبة"^(۱): ((من أنَّها تبطلُ عنده لعدم الخروج بصنعه لا عندهما))، ووجهُ الـردِّ ـ كما في "البحر"^(۲)ـ ((أنَّه إذا أتى بمنافٍ بعد سبق الحدث فقد خرَجَ منها بصنعه)).

٥١٠٤١ (قولُهُ: تَمَّتْ) أي: صحَّتْ؛ إذ لا شكَّ أنَّها ناقصةٌ لترك الواجب، "ط"(٣).

[٥١٠٥] (قولُهُ: نعم تُعادُ) أي: وجوباً، "ط"(٤).

ر١٥١٠٦ (قولُهُ: ولو وُجِدَ المنافي) أي: سوى الحدثِ السماويِّ المتقدِّم؛ لأنَّـه وإنْ كـان مُنافيـاً قياساً لكنَّ الشرع اعتبَرَهُ غيرَ مُنافِ، أفاده "ح"(٥).

٥١٠٧] (قولُهُ: بلا صنعِهِ) مقابلُ قوله: ((إِنْ تعمَّدَ إلخ)).

(قولُهُ: ووجهُ الردِّ۔ كما في "البحر" - أنّه إذا أتى إلخ) فإنَّ الشرع اعتبرَهُ بعد سَبْقِ الحدث في الصلاة فالحزوجُ بصنعه وُجِدَ وهو فيها فتُتمَّمُ به، لكن يلزمُ على هذا أداءُ فرضٍ من فروض الصلاة على غيرِ طهارةٍ وهو غيرُ صحيح، والشارعُ إنما اعتبره غيرَ حارجٍ عنها بسبق الحدث لا أنَّه متطهِّرٌ، فما في "الحلبة" هو الموافق، وما في "الزيلعيَّ" يُحمَلُ على قولهما.

(قولُهُ: وشمل ما لو سلَّمَ الإمامُ وعليه سهو إلخ) كذا ذكرَهُ في "البحر" عن "الزيلعيِّ"، وهو غيرُ ظاهرٍ، فإنَّه كيف يتأتَّى له السحودُ للسهو بعد قدرته على التيمُّم مع أنَّه ارتفضت طهارته برؤية الماء؟! فلا يكونُ بسحوده عائداً للصلاة، بل تَمَّت بسلامه قبله، وكذا يقال في مضيٍّ مدَّة مسحه ونحوِ ذلك من العوارض، تأمَّل.

⁽١) "الحلبة": فرائض الصلاة _ الخروج بصنعه ٢/ق ٧٧/أ _ ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٩٦/١.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ١/٨٥٨.

⁽٤) "ط: كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ١/٨٥٨.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة - باب الاستخلاف ق٦٨/أ.

في المسائلِ الاثني عشريَّةَ عنده، وقالا: صحَّتْ،.....

قبل الإمام بعدَما قعَدَ قدْرَ التشهُّد، ثم عرَضَ له واحدٌ منها بطلت صلاته دون القوم، وكذا إذا سجدَ هو للسهو ولم يسجد القومُ ثم عرَضَ له، "بحر"(١).

المسائلَ الاثنى عشريَّةَ

[٥١٠٩] (قولُهُ: في المسائلِ الاثني عشريَّة) اشتُهِرَتْ هذه النسبة، وهي خطأ عند أهل العربيَّة؛ لأنَّ العدد المركَّب العَلَميَّ إنما يُنسَبُ إلى صدره، فتقول في خمسة عشر عَلَماً لرجلٍ أو غيره: خمسيُّ، وغيرُ العَلَمي لا يُنسَبُ إليه، "بحر"(٢) و"نهر"(٣).

(أنَّ الخروج من الصلاة بصنع المصلّي فرض عنده؛ لأنَّه لا يمكنُ أداءُ فرض آخرَ إلا بالخروج من الصلاة بصنع المصلّي فرض عنده؛ لأنَّه لا يمكنُ أداءُ فرض آخرَ إلا بالخروج من الصلاة بصنع المصلّي فرض عنده؛ لأنَّه لا يمكنُ أداءُ فرض آخرَ إلا بالخروج من الأولى، وما لا يُتوصَّلُ إلى الفرض إلا به يكون فرضاً))، وقال "الكرخيُّ": ((هذا غلطٌ؛ لأنَّ الخروج قد يكونُ بمعصيةٍ كالحدث العمد، ولو كان فرضاً لاختصَّ بما هو قربةٌ وهو السلام، فلا خلاف بينهم في أنَّ الخروج بصنعه ليس فرضاً، وإنما قال "الإمام" بالبطلان في هذه المسائلِ لمعنى آخرَ، وهو أنَّ العوارض الآتية مغيرة للفرض كرؤية المتيمِّم ماءً، فإنَّـه كان فرضُهُ التيمُّم فتغيَّر إلى الوضوء، وكذا بقيَّةُ المسائل، بخلاف الكلام فإنَّه قاطعٌ لا مغيِّر، والحدثُ العمدُ والقهقهة ونحوُهما مبطلةٌ لا مغيِّرةٌ))، وأيَّدَهُ في "البحر" أن بما في "المحتبى": ((بأنَّ عليه المحقِّقين من أصحابنا، وبأنَّه صحَّحهُ "شمس الأئمة"))، لكنْ قدَّمنا (في فرائض الصلاة عن "المسائل البهيَّة الزكيَّة على الاثني عشريَّة" للعلاَّمة "الشرنبلاليِّ" تأييدَ كلام "البَرْدَعيُّ": ((بأنَّه قد مشي على افتراضِ الخروج بصنعه عشريَّة" للعلاَّمة "العربلاليِّ" تأييدَ كلام "البَرْدَعيُّ": ((بأنَّه قد مشي على افتراضِ الخروج بصنعه

£ . V/1

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٠٠/١ نقلاً عن الزيلعيّ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١ ٣٩٨/١.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق٥٥/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٩٩/١.

⁽٥) المقولة [٣٩٠٥] قوله: ((والصحيح إلخ)) .

ورجَّحَهُ "الكمال"، وفي "الشرنبلاليَّة": ((والأظهرُ قولُهما بالصحَّةِ في الاثني عشريَّةً))، وهي ما ذكرَهُ بقوله:

(كما تبطُلُ لو فرَّعَ بالفاءِ ـ كما في "الدرر"(١) ـ

صاحبُ "الهداية"(٢)، وتبِعَهُ الشرَّاحُ وعامَّة المشايخ وأكثرُ المحقِّقين، والإمامُ "النسفيُّ" في "الوافي" و"الكافي "(٣) و "الكنز "(٤) و شروحه (٥)، وصاحبُ "المجمع"، وإمامُ أهل السنَّة الشيخُ "أبو منصور الماتريديُّ")).

[111] (قولُهُ: ورجَّحَهُ "الكمالُ"(") إلخ) أقولُ: إنَّ "الكمال" لم يرجِّحْ قولَهما صريحاً، وإنما بَحَثَ في توجيهِ كلام "الإمام" على ما قالَهُ كلٌّ من "البَرْدَعيِّ" و"الكرخيِّ" كما أوضحته فيما علَّقته (٧) على "البحر".

قلت: وعليه المتونُّ.

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ـ ٩٩/١.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٠٦.

⁽٣) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ صفة الصلاة ١/ق ٢٥/أ.

⁽٤) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ١/٦٦.

⁽٥) انظر "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ١٠٤/١. و "البحر": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة (٥) انظر "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ق٤٢/ب.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٣٦/١٣٣٧.

⁽٧) حاشية "منحة الخالق على البحر الرائق": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٠٠/١.

⁽٨) المسماة بـ "المسائل البهية الزكية على الاثنى عشرية".

لَكَانَ أُولِي (بقُدرةِ المتيمِّمِ على الماءِ) وأمَّا مسألةُ رؤيةِ المتوضِّئ المؤتِّم بمتيمِّمِ الماءَ....

وما الماع (قولُهُ: لَكان أُولَى) لأنَّ كلامَهُ يُوهِمُ أنَّ قوله: ((ولو بلا صنعِه بعدَه بطلتْ)) مفروضٌ في غير المسائل الاثني عشريَّةَ مع أنَّه مخصوصٌ بها وبما أُلحِقَ بها من المزيدات الآتية (١) وغيرها.

الماء التقييد بالمتيم غيرُ مفيدٍ؛ لأنَّ المتوضِّئ خلْفَ المتيمِّم لو رأى الماءَ في صلاته بطلت أيضاً؛ لعلمِهِ أنَّ المتوضِّئ خلْفَ المتيمِّم لو رأى الماءَ في صلاته بطلت أيضاً؛ لعلمِهِ أنَّ إمامه قادرٌ على الماء بإخباره، وصلاة الإمام تامَّة لعدم قدرته، فلو قال: والمقتدى به لعَمَّهُ))، وأحاب في "البحر"("): ((بأنَّ المقتديَ لم تبطل صلاتُهُ أصلاً بل وصفاً))، وردَّهُ في "النهر"(أنَّ (ربأنَّ المعنى الأعمِّ، وهو إعدامُ الفرض بقِيَ الأصلُ أو لا))، ثمَّ قال: ((فالأُولى ما قاله "العيني"(٥): إنَّ مسألة المقتدي بمتيمِّم ليس فيها إلاَّ خلافُ "زفر"، والخلافُ (فاللهُ والخلافُ "زفر"، والخلافُ

(قولُهُ: لأنَّ كلامه يُوهِمُ أنَّ قوله إلخ) وقال "الرحمتيُّ" في وجهِ الأولويَّة: ((إنَّ الكاف وإن أمكن أنْ تُجعَلَ للتمثيل والتصوير لكن لَمَّا كان = المتبادرُ منها التشبية، والمشبَّةُ به غيرُ المشبَّة، مع أنَّ قدرة المتيمِّم على الماء من المسائل الاثني عشريَّة لا مشبَّهاً بها، والفاءُ نصُّ في التفريع = كان أولى وأوضح في مقام البيان)) اهـ "سندي".

(قولُهُ: فالأُولَى ما قاله "العينيُّ": إنَّ مسألة المقتدي إلخ) فيه أنَّ ما قاله أثمَّتنا الثلاثة من البطلان في هذه المسألة إنما هو فيما لو رأى المتوضَّئ المقتدي بالمتيمِّم الماءَ في أثناء الصلاة، وأمَّا لو رآه بعد القعود كما هو موضوعُ هذه المسائل فهو ما أورده "الزيلعيُّ"، وفيه خلاف الصاحبين، ولا يتأتَّى لهما القولُ بالفساد في هذه الصورة لتمام صلاته بالقعود كباقي المسائل الاثني عشريَّة، بل يقولان بالصحَّة نظيرَ رؤيةِ المتيمِّم الماء بعده، فإذا لم تفسد عندهما صلاته لا تفسدُ صلاة المتوضِّئ المقتدي بمتيمِّم برؤيته أيضاً بل أولى، فإيرادُ "الزيلعيُّ" مستقيمٌ، وما أحاب به "العينيُّ" غيرُ مستقيم، تأمَّل. وهذا كلَّهُ على أنَّ "محمَّداً" يُحورِّ اقتداءَ المتوضَّئ بالمتيمِّم، وإلاَّ فلا تُتصوَّرُ المسألة عنده، فيكونُ الخلاف بين "الإمام" و"أبي يوسف".

⁽١) المقولة [٥١٣٦] قوله: ((العشرين)) .

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٩/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٩٧/١ بتصرف.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ.

⁽٥) "رمز الحقائق شرح كنز الدقائق": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٩/١ بتصرف.

ففيها خلافُ "زفرَ" فقط، وتنقلبُ نفلاً (ومُضِيِّ مدَّةِ مسحه إنْ وحَدَ ماءً) ولم يَخَفْ تلَفَ رِجْلِه من بردٍ، وإلاَّ فيَمضي (على الأصحِّ) كما مرَّ في بابه (وتعلُّمِ أمِّيُّ آيةً) أي: تذكُّرِهِ أو حفظِهِ بلا صنعِ.....

في هذه المسائل مفروض بين "الإمام" وصاحبيه)) اهـ.

فقولُ "الشارح": ((وتنقلبُ نفلاً)) ناظرٌ لجواب "البحر" أيضاً، وقد علمتَ ما فيه، أفاده عالاً).

[110] (قولُهُ: ففيها خلافُ "زفر") أي: حيث قال بعدم الفساد كما قدَّمناه (٢) في الباب السابق.

المسح وهو في الصلاة فالأشبة الفساد لسراية الحدث إلى الرِّجْل؛ لأنَّ عدم الماء لا يمنعُ السِّراية، ثم مدَّة المسح وهو في الصلاة فالأشبة الفساد لسراية الحدث إلى الرِّجْل؛ لأنَّ عدم الماء لا يمنعُ السِّراية، ثم يتيمَّمُ له ويصلي، قاله "الزيلعيُّ"(٥)، وتبِعَهُ في "فتح القدير "(١) و "شرح المنية "(٧)، وقدَّمنا (٨) أيضاً فيما إذا خاف تلف رجليه من البرد بطلان المسح السابق ولزومَ استئنافِ مسحٍ آخرَ يعمُّ الحَلف كالجبيرة، فكان المناسبُ عدمَ التقييد بشيء من القيدين.

[١١٧٥] (قولُهُ: بــلا صنع) بـأنْ سَمِعَ سـورةَ الإخـلاص مثلاً مـن قــارئ، فحفِظَهـا بمحرّدِ السماع، واحترز به عمَّا لو حفِظَها بتعليمٍ من القارئ؛ لأنَّه يكـونُ عمـلاً كثيراً، وبه يخرُجُ مـن الصلاة بصنعه، فلا [١/ق٤٨٢/ب] يتأتَّى الخلاف.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٧٨/أ _ ب.

⁽٢) المقولة [٤٩٣٣] قوله: ((لا ماء معه)) .

⁽٣) ٢١٦/٢ وما بعدها "در".

⁽٤) المقولة [٢٤٧٠] قوله: ((وإن لم يخشُ)) .

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الطهارة ـ باب المسح على الخفين ١٠٥٠/١ بتصرف.

⁽٦) "الفتح": كتاب الطهارة _ باب المسح على الخفين ١٣٦/١.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في فروع المسح على الخفين صـ٢٣ ١-١٢٤.

⁽٨) المقولة [٢٤٧٠] قوله: ((وإن لم يخشُ)) .

(ولو كان) الأمِّيُّ (مقتدياً بقارئ على ما عليه الأكثر) لكنْ في "الظهيريَّة" (المُحَّحَ صحَّحَ الصحَّةَ، قال "الفقيهُ": ((وبه نأخذُ)) (ووجودِ العاري (٢) ساتراً) تصحُّ به الصلاة، ومثلهُ لو صلَّى بنجاسةٍ فوجَدَ ما يُزيلُها،

[٥١١٨] (قولُهُ: ولو كان الأمِّيُّ إلخ) أشارَ إلى أنَّ المراد بالأمِّيِّ أعمُّ من أنْ يكون إماماً أو منفرداً أو مقتدياً بأمِّيٍّ أو قارئ.

[٥١١٩] (قولُهُ: على ما عُليه الأكثرُ) لأنَّ الصلاة بالقراءة حقيقةً فوق الصلاة بالقراءة حكماً، فلا يمكنُه البناء، "بحر"(٣). وقد يُمنَعُ بأنَّها من المقتدي القارئ ليست إلاَّ حكماً، "نهر"(٤).

[١٩١٠] (قولُهُ: قال "الفقيهُ" إلخ) هو الإمامُ "أبو الليث"، وصرَّحَ بمثل ما هنا في "خزانة السروجيِّ" وفي "الجوهرة" ((لا تبطلُ إجماعاً))، "رملي". وجزَمَ به في "الولوالجيَّة" (")، "السروجيِّ "أن وفي "البحر" ((ووجههُ أنَّ قراءة الإمام قراءة له، فقد تكامَلَ أوَّلُ الصلاة وآخرُها، وبناءُ الكامل على الكامل جائزً)) اهد.

[٥١٢١] (قولُهُ: تصحُّ به الصلاة) بأنْ يكون طاهراً أو نجساً وعنده ما يطهِّرُه به، أو ليس عنده إلاَّ أنَّ ربعه طاهرٌ، "نهر "(١٠). فلو كان الطاهرُ أقلَّ، أو كان كلَّه نجساً لا تبطلُ؛ لأنَّ المأمور به

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثاني ـ الفصل الرابع فيما يصح الاقتداء به وفيما يتعلق بالإمامة ق ٢٠/ب.

⁽٢) في "ب":((القارئ))، وهو تحريف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٩٩٧.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة .. باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ.

⁽٥) "الحزانة": لأبي العبّاس أحمد بن إبراهيم بن عبد الغنيّ ، شمس الدين السَّرُوجيّ المصريّ(ت ١٧هـ). ("الجواهر المضية" ١ /٢٣/ ١، "الفوائد البهيّة" صـ ١٣-).

⁽٦) "الجوهرة": كتاب الصلاة - باب صفة الصلاة ١/٨٧.

⁽٧) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الثاني في الأذان وقراءة القرآن ق٩/أ.

⁽٨) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/ق ٢٧٨/أ.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ بتصرف يسير.

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ بتصرف.

أو أُعتِقَت الأمَةُ ولم تتقنَّعْ فوراً (ونزعِ الماسحِ.....

السترُ بالطاهر، فكان وجودُه كعدمه، ولو قال: تجبُ بدلَ تصحُّ لكان أُولى؛ لأنَّ عبارته تشملُ ما لو كان كلَّه نحساً؛ إذ الصلاةُ تصحُّ فيه، مع أنَّه لو صلَّى عارياً لا تبطلُ؛ لأنَّها لا تجبُ فيه، بل هـو مخيَّرٌ، "أبو السُّعود"(١)، "ط"(٢).

الاثني عشريَّة، وفيه نظرٌ، أو أُعتِقَت الأمَهُ) في "حاشية المدنيّ": ((قال شيخنا المرحومُ السيّد "محمَّد أمين ميرغني" (") في "حاشيته" على "الزيلعيّ": أقول: ذكر كثيرٌ من الشرَّاح هذه المسألة مُلحَقةً بالمسائل الاثني عشريَّة، وفيه نظرٌ، فإنَّ فرض السَّتر إنما يلزمُها مقتصراً من وقت عتقِها لا مستنداً، فيكونُ عدمُ الستر قاطعاً، والقاطعُ في أوانه منه وفي غير أوانه مُبطِلٌ، وهاهنا في أوانه؛ لأنَّه بعد تمام الأركان، فصحَّت صلاتها وإنْ لم تستر من ساعتها بخلاف العاري إذا وحَدَ ثوباً؛ لأنَّ فرض الستر لزمَهُ قبل الشروع، فكان وجودُ الثوب في هذه الحالة مغيراً لما قبله، فكان مبطلاً. وقد ذكر "الزيلعيُّ" في باب شروط الصلاة خلاف ما هنا حيث قال: ولو أُعتِقَت الأمّةُ في صلاتها، أو بعده تقنَّعت بعمل رفيق من ساعتها، وبنَت على صلاتها، وإنْ أدّت ركناً بعد العلم بالعتق بطلت صلاتها، والقياسُ أنْ تبطل في الوجهِ الأوَّلِ أيضاً كالعُريان وإنْ أدَّت ركناً بعد العلم بالعتق بطلت صلاتها، والقياسُ أنْ تبطل في الوجهِ الأوَّلِ أيضاً كالعُريان [1/ق ٨٤ أ] إذا وجَدَ ثوباً في صلاته، وحهُ الاستحسان أنَّ فرض الستر لزمَها في الصلاة وقد أتت به، والعُريانُ لزمَهُ قبل الشروع فيها، فيستقبلُ كالمتيمِّم إذا وجَدَ فيها ماءً انتهى. فعُلِمَ من كلامه صحَّةُ صلاتها لو أُعتِقَت بعد التشهُّد ولم تَستينُ)) اهـ.

أقولُ: وقد يجابُ بأنَّ الأصل في هذه المسائل أنَّ كلَّ ما يُفسِدُ الصلاة إذا وُجِدَ في أثنائها بصنع المصلّي يُفسِدُها إذا وُجدَ بعد التشهُّد بلا صنعه، وهذا المعنى موجودٌ في مسألتنا هذه، £ . 1/1

⁽١) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٢٦/١ ٢٢٧ باختصار.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ١/٩٥١ بتصرف.

⁽٣) لعله محمد أمين بن حسن الميرغني، كان حيّاً (١٤٤ هـ) ولم يُذْكُر له حاشية على الزيلعي . (انظر "معجم المؤلفين" ١٤١/٣ ، "بروكلمان" ٢٣٩/٩).

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب شروط الصلاة ١/٧٧.

خفَّهُ) الواحدَ (بعملِ يسيرٍ) فلو بكثيرٍ تَتِمُّ اتِّفاقاً (وقدرةِ مُومٍ على الأركبانِ، وتذكُّرِ فائتةٍ عليه أو على إمامِهِ وهو صاحبُ ترتيبٍ) والوقتُ متَّسعٌ.....

لا يقال: إنَّ ترك التقنَّع في الحال مفسدٌ لصلاتها بصنعها؛ لأنَّا نقول: الفسادُ مستندٌ إلى سببه الأوَّلِ، وهو لزومُ الستر بالعتقِ كما في نزع الحف بعملٍ يسيرٍ، فإنَّه بصنع المصلِّي مع أنَّهم لم يعتبروه، بل اعتبروا السبب السابق، وهو لزومُ الغَسل بالحدث السابق، هذا ما ظهَرَ لي فتأمَّله.

ومراه عنه الكنز"(٢) بلفظ المثنى؛ ((هو أُولى مما وقع في "الكنز"(٢) بلفظ المثنَى؛ الحكم كذلك في الواحد لِما تقرَّرَ من أنَّ نزعَ الخفِّ ناقضٌ)).

٥١٢٤] (قُولُهُ: بَعْمَلِ يَسَيْرٍ) بَأَنْ كَانَ وَاسْعًا لَا يُحْتَاجُ فِيهِ إِلَى الْمُعَالِحَةُ بِالنَّزِع، "بحر"". [٥١٢٥] (قُولُهُ: تَتِمُّ اتَّفَاقًا) لَأَنَّه خروجٌ بصنعه.

٥١٢٦٦ (قولُهُ: وقدرةُ مُومٍ على الأركان) لأنَّ آخر صلاته أقوى، فلا يجوزُ بناؤه على الضعيف، "بحر"(٤).

وماماً، أو الماماً وتذكّر فائتة إلى أي: تذكّر المصلّي فائتة عليه إنْ كان منفرداً أو إماماً، أو على إمامِه إنْ كان مقتدياً، وقوله: ((وهو)) أي: مَنْ عليه الفائتة مطلقاً، وفي "السّراج"(٥): ((شم هذه الصلاة لا تبطلُ قطعاً عند "أبي حنيفة"، بل تبقى موقوفة، إنْ صلّى بعدها خمسَ صلواتٍ وهو يذكرُ الفائنة تنقلبُ جائزةً)) اه.

(قولُهُ: هذا ما ظهَرَ لي فتأمَّله) لم يظهر صحَّةُ ما قاله، بل الذي ظهَرَ صحَّةُ ما أورَدَهُ في "حاشية الزيلعيِّ".

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٧٤/ب.

⁽٢) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٩٥.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٩٧/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١ /٣٩٧.

⁽٥) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/ق ٢٣٢/ب.

(وتقديم القارئ أمِّيًا مطلقاً، وقيل: لا فسادَ لو كان) استخلافُهُ (بعدَ التشهُّدِ بالإجماع (١) وهو الأصحُّ) كما في "الكافي"؛

قال في "البحر"(٢): ((فذكرُ "المصنّف" لها في سِلْكِ البطلان اعتمادٌ على ما يذكرُه في باب الفوائت)).

[٥١٢٨] (قولُهُ: وتقديمُ القارئ أمِّياً) أي: فيما إذا كان القارئ إماماً فسبقَهُ الحدث.

[1710] (قولُهُ: مطلقاً) أي: سواءٌ كان بعد القعود قدْرَ التشهُّد أوقبله بقرينة القول الآخر، وفيه أنَّ استخلافه قبل التشهُّد مفسدٌ اتفاقاً، سواءٌ كان في الركعتين الأوليين أو في الأخريين ولم يقرأ في الأوليين أو إحداهما، وكذا لو قرأ في كلِّ منهما خلافاً له "زفر" وروايةٍ عن "أبي يوسف" كما مرُّ (٢) قبل هذا الباب، وليس هذا مما نحن فيه؛ لأنَّ [١/ق ٤٨٣/ب] الخلاف في الاثني عشريَّة منصوبٌ بين "أبي حنيفة" وصاحبيه، وذلك فيما بعد التشهُّد فقط، فالصوابُ حذفُ الإطلاق، وأنْ يقول: وقيل لا فسادَ بالإجماع اهم، أفاده "ح" (١).

ومحَّحَهُ في "الكافي"(٢) وغيره، وقال في "النهر"(١): ((واختـارَهُ "أبـو جعفـرٍ" و"فخـر الإسـلام"، وصحَّحَهُ في "الكافي"(٢).

(قولُ "الشارح": مطلقاً) فسَّرَهُ "السنديُّ" بقوله: ((سواءٌ كان عالمًا بكونه أمِّياً أوْ لا، وسواءٌ كان خلفَهُ قارئون أو مختلطون))، ولا يصحُّ حمل الإطلاق على ما قبل التشهُّد وبعده وإن كان هو المتبادرَ لِما ذكرَهُ، فاندفَعَ بذلك تصويبُ المحشِّي.

⁽١) وفي "د" زيادة قوله: ((بالإجماع عن أبي حنيفة وصاحبيه)) أما عندهما فظاهر، وأما عنده فلوجود الصَّنع منه، كذا في "الفتح"، أي: لأنَّ الاستخلافَ عملٌ كثير في نفسه، وإنما لا يؤثر ضرورةً، ولا ضرورة هنا لعدم الاحتياج إلى إمام لا يصلح، "نهر")).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٩٩٨/١.

⁽٣) المقولة [٩٧٠] قوله: ((في الأخريين)) .

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٠/ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ.

⁽٦) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة ١/ق ٢٣/ب.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢/٣٣٧.

لأنّه عملٌ كثيرٌ (وطلوع الشمس في الفحر) وزوالِها في العيد، ودحولِ وقتٍ من الثلاثةِ على مصلّي القضاء (ودحولِ وقتِ العصر) بأنْ بقِيَ في قعدته إلى أنْ صار الظلّ مِثْلَيه (في الجمعةِ) بخلافِ الظهر، فإنّها لا تبطُلُ (وزوالِ عذرِ المعذور) بأنْ لم يَعُدُ في الوقت الثاني،

[٥١٣١] (قولُهُ: لأنَّه عملٌ كثيرٌ) أي: ولا ضرورةَ إليه هنا لعدم الاحتياج إلى إمامٍ لا يصلحُ، "نهر"(١).

[٥١٣٧] (قولُهُ: من الثلاثةِ) وهي الطلوعُ، والاستواءُ، والغروب.

وعبل المحام (قولُهُ: بأنْ بقِيَ إلخ) إشارةٌ إلى دفع ما أوردَهُ في "الكافي"(٢): ((من أنَّــه لـو شـرَعَ قبـل بلوغ الظلِّ مثلَهُ، ثـم بلَغَ بعد القعود لـم تبطل اتّفاقاً، أمَّا عنده فلعدم دخول وقت العصر، وأمَّا عندهما فلعدم قولهما بالفساد في جميع هذه المسائل)، فأجاب بتصوير المسألة بما ذكرَهُ ليتحقَّقَ الخلاف.

[٥١٣٤] (قولُهُ: بأنْ لم يَعُدْ إلخ) أشارَ إلى أنَّ الأمر موقوفٌ، فإذا انقطَع بعد القعود ودام وقتاً كاملاً بعد الوقت الذي صلَّى فيه يظهرُ أنَّه انقطاعٌ هو بُرْء، فيظهرُ الفساد عند "أبي حنيفة" فيقضيها، وإلاَّ فمجرَّدُ الانقطاع لا يدلُّ عليه؛ لأنَّه لو عاد في الوقت الثاني فهي صحيحةٌ، "بحر"(٣).

(قولُهُ: فأجاب بتصويرِ المسألة بما ذكره إلخ) وقال "الرحمتيُّ": ((لا يحتاجُ إلى هذا التكلُّف، بل لو دخَلَ وقتُ العصر على قولهما وهو في صلاة الجمعة، وسألناهما عن صحَّتها لأجابا بالصحَّة، وكذا عند "الإمام" على المشهور عنه؛ لأنَّ وقتها باق عنده، وعلى الرِّواية الثانية الموافقة لقولهما ــ وكذا على رواية "الحسن" بخروج وقتها إذا صار الظلُّ مثلَهُ بدون دخول وقت العصر ــ يقولُ "الإمامُ" بفسادها بخروج وقتها الذي هو شرطٌ في صحَّتها، ولو شرَعَ فيها بعد بلوغ المثل وبلَغَ المثلين بعد قعوده قدْرَ التشهُّد فقد كانت صحيحةً عند "الإمام" وفسدت بخروج الوقت، وعندهما باطلةٌ من أصلها لشروعه فيها بعد حروج وقتها)) اهد.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ.

⁽٢) لم نعثر على هذه المسألة في "كافي النسفى".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٩٨/١ بتصرف.

وكذا حروجُ وقتِهِ (وسقوطِ جبيرةٍ عن بُرءِ).

(و) اعلمْ أنَّه (لا تنقلبُ الصلاة في هذه المواضع) العشرين (نفلاً......

وه١٣٥] (قولُهُ: وكذا حروجُ وقتِهِ) لأنَّ المعتمد أنَّ طهارة المعذور تبطُلُ بخروج الوقت.

إمامة الثوب، وتقنّعُ الأمّة، وتذكّرُ فائتةٍ على الاثني عشر ثمانية مسائل، وهي: وجودُ ماء يزيلُ به نجاسة الثوب، وتقنّعُ الأمّة، وتذكّرُ فائتةٍ على إمامه، وزوالُ الشمس في العيد، ودخولُ وقتٍ من الأوقات الثلاثة في القضاء، والثامنةُ خروجُ وقت المعذور، وقد حاولَ في "البحر" فأرجَعَ الأولى الأوقات المكروهة إلى مسألة الطلوع، والأخيرة إلى مسألة العلوع، والأخيرة إلى مسألة الطلوع، والأخيرة إلى مسألة الطلوع، والأخيرة إلى مسألة الطلوع، والمرجّعها المحسّي "(١) إلى تذكّر فائتةٍ عليه، ومسألة روال الشمس في العيد، وأرجّعها إلى مسألة الطلوع، ولا يخفى ما في ذلك من التكلُّف، على أنَّ الفساد في الأولى والثانية لوجود الماء وزوال الرق لا يخفى ما في ذلك من التكلُّف، على أنَّ الفساد في الأولى والثانية لوجود الماء وزوال الرق ألا لا تُعدَّ مسألة دخول وقت العصر مع مسألة طلوع الشمس في الماء، ومضيُّ مدَّة المسح، ونزعُ أنْ لا تُعدَّ مسألة دخول وقت العصر مع مسألة طلوع الشمس في الماء، ومضيُّ مدَّة المسح، ونزعُ الخفّ، فإنَّ في كلَّ منها ظهرَ الحدث السابق، بل يمكنُ التداخل في غيرها أيضاً كما يظهرُ بالتأمُّل، والمنبغُ وإلى ما لذا زاد "الزيلعيُّ "(٢) بعض المسائل على ماذكروا، وتبعّه في "الفتح" فعلم أنَّهم لم يعتبروا ذلك، فلذا زاد "الزيلعيُّ "(٢) بعض المسائل على ماذكروا، وتبعّه في "الفتح" فالدرر "(٥)، والشيخُ ["ابن] شعبان "(٢) في "شرح المجمع"، وكذا صنَعَ في "الذعيرة" كما ذكره و"الدرر "(٥)، والشيخُ ["ابن] شعبان "(٢) في "شرح المجمع"، وكذا صنَعَ في "الذعيرة" كما ذكره

2.9/1

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٣٩٨.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٥٠/١.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٣٣٦.

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١٩٩/٠

⁽٦) في النسخ جميعها: ((شعبان)) دون ((ابن))، وما أثبتناه من مصادر ترجمته، وهو أحمد بن محمد بن شعبان، مصلح الديس الطرابلسيّ المغربيّ (ت بعد ٩٦٧هـ، وقيل: ١٠٢٠)، واسم شرحه "تشنيف المسمع في شرح المجمع"، أي: "بحمع البحرين وملتقى النيّرين" لابن السّاعاتيّ البغداديّ (ت٩٦٤هـ). ("كشف الظنون" ٢١٠٠/٢، "العقد المنظوم" ص٣٤٣ـ (ذيل "الشقائق النعمانية")، "معجم المؤلفين" ٢٦٩/١، "بروكلمان" ٧٣١/٣).

إذا بطَلَتْ إلاً) في ثلاثٍ: (فيما إذا تذكّرَ فائتةً، أو طلَعَت الشمسُ، أو خرَجَ وقتُ الظّهر في الجمعة) كما في "الجوهرة"(١)، زاد في "الحاوي": ((والمومي إذا قدَرَ على الأركان))،

"الشرنبلاليُّ" في "رسالته"(٢)، وزاد عليها نحواً من مائة مسألةٍ لوجودِ الجامع بينها وبين ما ذكروه، ووجودِ الأصل الذي يَبتني عليه البطلانُ في الاثني عشريَّة، وهو أنَّ كلَّ ما يُفسِدُ الصلاة إذا وُجدَ في أثنائها بصنع المصلِّي يفسدُها أيضاً إذا وُجِدَ بعد الجلوس الأحير بلا صنعه عند "الإمام" لا عندهما، فافهم.

[١٣٧٥] (قولُهُ: إذا بطلت) المرادُ بالبطلان _ كما مر (٣) _ ما يشملُ بطلانَ الأصل والوصف، أو الوصف فقط.

(مَولُهُ: فيما إذا تذكّرَ فائتةً) أي: عليه أو على إمامه، وقد علمتَ أنَّ الأمر موقوفٌ في تذكُّر الفائتة، ولا تنقلبُ نفلاً للحال، "ح"(٤).

[٥١٣٩] (قولُهُ: زادَ في "الحاوي" إلخ) أي: "الحاوي القدسيِّ"(٥) قبيل باب صلاة المسافر.

(قولُهُ: وهو أنَّ كلَّ ما يُفسِدُ الصلاةَ إذا وُجدَ إلخ) ليس الأصلُ في المسائل الاثني عشريَّة ما ذكره، بل الأصلُ فيها أنَّ ما غيَّرَ الفرصَ في أثناء الصلاة يُغيِّرُه إذا وُجدَ في آخرها كطلوع الشمس في الفجر، فإنَّه يغيِّرُه إذا وُجدَ في آخرها، وهذه العلَّة كما في "البحر" مثمرةٌ في سائرِ المسائل، وليس الطلوعُ ونحوه فعلاً للمصلِّي حتَّى يقالَ: إنَّ الأصل المذكور يبتني عليه المسائل الاثنا عشريَّة، ولعلَّ ((لا)) ساقطةٌ قبل قوله: ((بصنع المصلِّي)) من قلمه، فيوافقُ ما قلناه من الأصل، تأمَّل.

⁽١) "الجوهرة النيرة ": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ٧٩/١.

⁽٢) المسماة بـ "المسائل البهية الزكية على الاثنى عشرية".

⁽٣) المقولة [٤٩٣٣] قوله: ((لا ماء معه)) .

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٥) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة . فصل في اللحن في القراءة ق٧٤/ب.

ويُزادُ مسألةُ المؤتمِّ بمتيمِّمٍ كما قدَّمنا (١).

والظاهرُ أنَّ زوالَها في العيد، ودخولَ الأوقات المكروهة في القضاء كذلك، ولم أره. (ولو استخلَفَ الإمامُ مسبوقاً) أو لاحقاً أو مقيماً.............

أقولُ: ويشكلُ عليه ما ذكرَهُ أصحابُ المتون وغيرُهم في باب صلاة المريض من أنّه لو صلَّى بعض صلاته بإيماء، ثم قدر على الركوع والسجود يستأنفُ الصلاة، وذكر الشرَّاح أنَّ ذلك باتّفاق أئمّتنا الثلاثة خلافاً لـ "زفر"، وأنَّ هذا الخلاف مبنيٌّ على الخلاف في جواز اقتداء الراكع الساجد بالمومي، فعندنا لا يجوزُ الاقتداء، فكذا البناءُ هنا، وعند "زفر" يجوز، ولا يخفى أنَّ لزوم الاستئناف يقتضي فسادَ الصلاة من أصلها، إلاَّ أنْ يقال: يستأنفُ لو كانت الصلاة فرضاً، بمعنى أنَّه يلزمُهُ إعادة الفرض، لكنَّ إطلاقهم لـزومَ الاستئناف يشملُ الفرض والنفل، ويدلُّ عليه بناءُ الخلاف على الخلاف في جواز الاقتداء بالمومي، فإنَّه لا يصحُّ في الفرض ولا في النفل، فليتأمَّل.

[٥١٤٠] (قولُهُ: ويـزادُ) [١/ق٤٨٤/ب] أي: على ما ينقلبُ نفلاً، وليس المرادُ أنَّها من المسائل المحتلَفِ فيها بين "أبي حنيفة" وصاحبيه كما قدَّمناه (٢)، "ح"(٦).

أقولُ: حيث كان مرادُ "الشارح" ذلك كان عليه أنْ يُتمِّمَ ذكرَ المسائل التي تنقلبُ فيها الصلاة نفلاً، فإنَّ منها _ كما في "الحاوي" _ : ((تركَ القعدة الأخيرة، وركبوعَ المسبوق وسجودَه إذا أدرَكَ الإمامَ في السجدة الثانية قبل متابعته فيها)).

[٥١٤١] (قولُهُ: والظاهرُ إلخ) ما استظهرَهُ ظاهرٌ؛ لأنَّ الأوقات المكروهة لا تنافي انعقادَ النفل

⁽قولُهُ: ويُشكِلُ عليه ما ذكرَهُ إلخ) قد يُدفَعُ الإشكالُ بحملِ ما قالوه في المتون على ما إذا قدرَ على أداء الأركان في أثناء الصلاة، وموضوع ما هنا ما إذا قدَرَ عليها بعد قعوده قدْرَ التشهُّد.

⁽قولُ "الشارح": ويُزادُ مسألةُ المؤتمِّ بمتيمِّمٍ إلخ) قال "الرحمتيُّ": ((إذا كان الإمامُ مُحدِثاً كيف تنقلبُ صلاته نفلاً؟! وهل يصحُّ اقتداءُ المتنفِّل بمحدثٍ؟ والظاهرُ ما جنَحَ إليه "الزيلعيُّ" من فساد الاقتداء

⁽۱) صـ۸۲- "در" ـ

⁽٢) المقولة [١١٤] قوله: ((أما مسألة)) .

⁽٣) "ع": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

وهو مسافرٌ (صحَّ) والمدركُ أُولى، ولو جَهِلَ الكمِّيَّةَ قَعَدَ في كلِّ ركعةٍ......

ابتداءً، فكيف بالبقاء؟! أفاده "ح"(١) و "ط"(٢).

[٥١٤٢] (قولُهُ: وهو مسافرٌ) أي: الإمامُ، وهذا قيدٌ لقوله: ((أومقيماً)).

[118] (قولُهُ: صحَّ) أي: لوجود المشاركة في التحريمة، "بحر"(٣).

رعاده] (قولُهُ: والمدركُ أُولَى) لأنَّه أقدرُ على إتمام صلاته، "بحر"(٤). وفيه إشارةٌ إلى أنَّ الأُولَى للإِمام أنْ لا أنْ يستخلفَ غيرَ مدركٍ، ولذلك الغير أنْ لا يقبل.

[٥١٤٥] (قولُهُ: ولو جَهِلَ الكمِّيةَ إلخ) فيه إجمالٌ، وبيانُهُ - كما في "النهر" (أنّه إنْ عَلِمَ كَمِّيةَ صلاة الإمام، وكانوا كلَّهم كذلك - أي: مسبوقين - ابتداً من حيث انتهى إليه الإمام، وإلا أتمَّ ركعةً وقعد، ثم قام وأتمَّ صلاة نفسه، ولا يتابعُه القوم، بل يصبرون إلى فراغه، فيصلُّون ما عليهم وحداناً، ويقعدُ هذا الخليفة على كلِّ ركعةٍ احتياطاً))، وقيَّدَهُ في "الظهيريَّة" بـ ((ما إذا سبقَ الإمامَ الحدثُ وهو قائمٌ))، قال في "البحر "((ولم يبينوا ما إذا سبقهُ وهو قاعدٌ، ولم يعلَم الخليفة كمِّية صلاته، وينبغي على قياس ما قالوه أنْ يصلِّي الخليفة ركعتين وحدة وهم جلوسٌ، فإذا فرغ قاموا، وصلَّى كلِّ أربعاً وحده، والخليفةُ ما بقي، ولا يشتغلون بالقضاء قبل فراغه.

واعلم أنَّ اللاحقَ يشيرُ إليهم أنْ لا يتابعوه حتى يفرغَ مما فاتَهُ؛ لأنَّ الواجب عليه أنْ يبدأ بما فاتَهُ أوَّلًا، ثم يتابعونه فيسلَّمُ بهم، فلو ترَكَ الواجبَ قَدَّمَ غيرَه ليسلِّمَ، وأمَّا المقيمُ فيُقدَّمُ بعد الركعتين مسافراً يسلِّمُ بهم، ثم يقضي المقيمون ركعتين منفردين بلا قراءةٍ، حتى لو اقتدَوا به بعد قيامه بطلت.

إذا كان لفَقْدِ شرطٍ، فإنَّ الصلاة يفسد أصلها ووصفها)) اهـ. وفيه أنَّ المراد بما إذا رآه بعد القعود قبل السلام، وفيها الخلاف كما تقدَّمَ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٢) "ط" : كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ٢٥٩/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١٠٠/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٠٠/١.

⁽٥) ((لا)) ساقطة من "آ".

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق٥٩ أب بتصرف.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٠٠/١ بتصرف.

احتياطاً، ولو مسبوقاً بركعتين فَرَضنا القعدتين، ولو أشارَ له أنّه لم يقرأ في الأوليين فُرِضَت القراءة في الأربع (فلو أتّم) المسبوق (صلاة الإمام) قدَّمَ مُدركاً للسلام (ثمَّ) لو (أتى بما ينافيها) كضحك (تفسّدُ صلاتُهُ دون القوم المدركين) لتمام أركانها (وكذا تفسدُ صلاةُ مَن حالهُ كحالِهِ) للمنافي في (١) خلالِها (وكذا) تفسدُ (صلاةُ الإمام) الأوَّلِ (المحدث إنْ لم يَفرَغْ فإنْ فرَغَ) بأنْ توضَّاً ولم يَفتهُ شيءٌ (لا) تفسدُ

وماه المحتمال أي: للاحتمال في كلِّ ركعةٍ أنَّها آخرُ صلاةِ الإمام، "ح"(٢). [٥١٤٧] (قولُـهُ: فَرَضْنا القعدتين) لأنَّ القعدة الأُولى فرضٌ على إمامه، وهو قائمٌ مقامه، [١/ق٥٨٤/أ] والثانيةَ فرضٌ عليه.

لغزٌ: أيُّ مُصلِّ تُفرَضُ عليه القراءةُ في أربع ركعاتِ الفرض؟

[١٩٤٨] (قولُهُ: فُرِضَت القراءةُ في الأربع) لأنّه لَمَّا قرأ في الركعتين نيابةً عن الإمام التحقّت بالأوليين، فحلت الأخريان عن القراءة، فصار كأنّ الخليفة لم يقرأ في الأخريين، فيلزمُهُ القراءة فيما سُبِقَ به أيضاً كما هو حكمُ المسبوق من أنّه منفردٌ فيما يقضيه، وفيها يُلغَزُ: أيُّ مُصَلِّ تُفرَضُ عليه القراءةُ في أربع ركعاتِ الفرض؟

[1810] (قولُهُ: قَدَّمَ مُدرِكاً للسَّلام) أي: ليسلِّمَ بالقوم، وفيه إيماءٌ إلى أنَّه لا يقضي ما فاتَهُ أوَّلاً، فلو فعَلَ ففي فسادِ صلاته اختلاف تصحيحٍ، وقدَّمَ "الشارح"(٢) في الباب السابق: ((أَنَّ الأَظهرَ الفسادُ)).

١٥١٥، (قولُهُ: ثُمَّ لو أَتَى إلخ) أي: بعدَما أَتَمَّ صلاةً الإمام، سواءٌ قدَّمَ مدركاً أوْ لا. ١٥١٥ (قولُهُ: لتمام أركانِها) أي: أركان صلاة المدركين، فلا يضرُّها المنافي بخلاف ذلك

⁽١) ((في)) ليست في "و".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽۳) ۲٤٣/۳ "در" .

في الأصحِّ لِما مرَّ أنَّه كمؤتمِّ.

11./1

(و تفسُدُ صلاةً مسبوقٍ).....

المسبوق؛ لأنَّه بقِيَ عليه ما سُبقَ به، فوقَعَ المنافي في خلال صلاته(١).

[١٥١٥٠] (قولُهُ: في الأصحِّ) راجعٌ إلى قوله: ((إنْ لم يفرغ))، قال في "الهدايــة"(١): ((والإمــامُ الأُوَّلُ إنْ كان فرَغَ لا تفسدُ صلاته، وإنْ لم يفرغ تفسدُ، وهو الأصحُّ)) اهـ.

واحترَزَ بالأصحِّ عن رواية "أبي حفصٍ": ((أنَّ صلاته تامَّةٌ أيضاً؛ لأنَّه مدركٌ أوَّلَ الصلاة))، وكأنَّ هذه الرواية غلطٌ من الكاتب؛ لأنَّه فصَّلَ في المسألة ثم قال فيهما: إنَّها تامَّةٌ، وظاهرُ التفصيل المحالفةُ، "معراج".

[١٥١٥] (قولُهُ: لِما مرَّ^(٦)) أي: قبيل الاثني عشريَّة، "ح^(١). قبال "الزيلعيُّ"^(٥): ((لأنَّه لَمَّا استخلفَهُ صار مقتدياً به، فتفسدُ صلاته بفساد صلاة إمامه، ولهذا لو صلَّى ما بقِيَ من صلاته في منزله قبل فراغ هذا المستخلَفِ تفسد صلاته؛ لأنَّ انفراده قبل فراغ الإمام لا يجوز)) اهـ.

وقدَّمنا (١) تمام الكلام على ذلك عند قوله: ((وإنْ لم يجاوزه)).

(قولُهُ: عن روايةِ "أبي حفصٍ" أنَّ صلاته تامَّةٌ إلخ) وعلَّلَ "الزيلعيُّ" هـذه الرِّوايـةَ:((بأنَّـه لا يصيرُ مقتدياً بالخليفة قصداً)) اهـ.

⁽۱) في "د" زيادة: ((لأنه صار مأموماً بالخليفة بعد الخروج من المسجد، ولذا قالوا: لو تذكر الخليفة فائتةً فسدت صلاة الإمام الأول والثاني والقوم. ولو تذكرها الأول بعدما خرج من المسجد فَسَدت صلاته خاصَّة، أو قبل خروجه فَسَدت صلاته وصلاة الخليفة والقوم. قالوا: ولو صلّى الإمام المحدث ما بقي من صلاته في مُنزله قبل فراغ هذا المستخلف تفسد صلاته؛ لأنّ القراءةً قبل فراغ الإمام لا تجوز، "بحر")).

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١٠/١.

⁽٣) صـ ١٢ ـ وما يعدها "در".

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٥٢/١.

⁽٦) المقولة [٥٠٦٣] قوله: ((وإنَّ لم يجاوزه إلخ)) .

عند "الإمام" (بقهقهة إمامِهِ وحدثِهِ العمدِ في) أي: بعدَ (قعودِهِ قدْرَ التشهُّدِ) إلاَّ إذا قيّد ركعتَهُ بسجدةٍ لتأكَّدِ انفراده (ولو تكلَّمَ) إمامُهُ (أو حرَجَ من مسجدِهِ لا) تفسُدُ اتّفاقاً؛ لأنّهما مُنهِيان لا مفسدان، ولذا يلزمُ المدركِين السلامُ، ويقومون في القهقهةِ بلا سلامٍ...

وه الحام الإمام") وعندهما لا تفسدُ قياساً على الكلام والخروج من المسجد، ولا "أبي حنيفة" الفرقُ بين المنهي والمفسد كما يأتي (١).

[٥١٥٥] (قولُهُ: أي: بعدَ) بيانٌ للمراد، وإلاَّ فلم يذكروا أن ((في)) تأتي بمعنى ((بعد))، والأظهرُ جعلُهُ على تقدير مضافٍ، أي: في آخر قعوده.

[٥١٥٦] (قولُهُ: إلاَّ إذا قيَّدَ إلخ) بأنْ قام قبل سلام إمامه وأتى بركعةٍ.

والظاهرُ أنَّ هذا جارٍ أيضاً في المسألة التي قبله، فيُقيَّدُ به قولُه: ((وكذا تفسُدُ صلاة مَنْ حالُـهُ كحاله)).

[١٥٥٥] (قولُهُ: لأنَّهما مُنهِيان إلخ) أي: متمِّمان للصلاة كما في "الفتح"(٢)، وفي "العناية"(٣): ((اللَّنهِي ما اعتبَرَهُ الشَّرعُ رافعاً [١/ق٥٨٥/ب] للتحريمة عند فراغ الصلاة كالتسليم والخروج بفعل المصلِّي)) اهـ.

وأمَّا القهقهة والحدث العمدُ فإنَّهما مفسدان لتفويتهما شرطَ الصلاة وهو الطهارة، فيُفسِدان الجزءَ الذي يلاقيانه من صلاة الإمام، فيفسُدُ مثلُه من صلاة المقتدي المسبوق، وقد بقِيَ عليه فروضٌ، فلا يمكنه بناؤها على الفاسد بخلاف الإمام والمدرك.

لغزٌ: أيُّ مُصلُّ لا سلامَ عليه؟

[٥١٥٨] (قولُهُ: ولذا إلخ) أي: لكونِ الكلام والخروج من المسجد مُنهِيَين لا مفسدَين يجبُ

⁽١) المقولة [٥١٥٨] قوله: ((ولذا إلخ)) .

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٣٨/١.

⁽٣) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٣٣٩(هامش "فتح القدير").

(بخلافِ المدرِكِ) فإنَّه كالإمامِ اتَّفاقاً (ولو لاحقاً ففي فسادِ صلاته تصحيحان) صحَّحَ في "السِّراج"(١) الفساد، وفي "الظهيريَّة" عدمَه، وظاهرُ "البحر" و"النهر"(٢)

على المقتدين المدركين السلام، بخلاف ما لوقهقة إمامُهم أو أحدَثَ عمداً فإنَّهم يقومون بلا سلام؛ لأنَّهما مفسدان، وفيها يُلغَزُ؛ أيُّ مُصَلِّ لا سلام عليه؟ وفي "البحر" ((لو قهقة القومُ بعد الإمام فعليه الوضوءُ دونهم لخروجهم منها بحدثه بخلاف قهقهتهم بعد سلامه؛ لأنَّهم لا يخرجون منها بسلامه فبطلت طهارتهم، وإنْ قهقهوا معاً، أو القومُ ثم الإمامُ فعليهم الوضوء، فالحاصلُ: أنَّ القوم يخرجون من الصلاة بحدث الإمام عمداً اتفاقاً، ولهذا لا يسلمون، ولا يخرجون منها بسلامه خلافاً لا "محمَّد"، وأمَّا بكلامه فعن "أبي حنيفة" روايتان، في روايةٍ كالسلام، فيسلمون وتنتقض طهارتهم بالقهقهة، وفي روايةٍ كالحدث العمد، فلا سلام ولا نقض بها، كذا في "المحيط")) اهه.

وقدَّمنا (٤) في نواقض الوضوء عن "الفتح": ((أنَّه لو قهقَهَ بعد كلام الإمام عمداً فسدتْ طهارته كسلامه (٥) على الأصحِّ) على خلاف ما في "الخالصة" (١)، وصحَّحَهُ في "الخانيَّة" (٧) أيضاً، ومشى عليه "الشارح" هناك.

[٥١٥٩] (قولُهُ: بخلاف المدرك) مرتبطٌ بقوله: ((وتفسُدُ صلاةُ مسبوقٍ بقهقهةِ إمامه وحدثِهِ العمدِ)).

ولاً النائم كأنَّه خلَفَ الإمام، والإمامُ قد (الأنَّ النائم كأنَّه خلَفَ الإمام، والإمامُ قد تَمَّتْ صلاته، فكذلك صلاةُ النائم تقديراً) اهـ.

⁽١) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ١/ق٢١٦/ب. وعزا هذه الرواية لأبي سليمان.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق ٢٠/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٣٩٦/١ بتصرف يسير.

⁽٤) المقولة [١١٩٧] قوله: ((في الأصح)) .

⁽د) في "م": ((وكسلامه)).

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الطهارة ـ الفصل الثالث في الوضوء ومسائل النوم والقهقهة ق٧/ب.

⁽٧) "الخانية": كتاب الطهارة - فصل فيما ينقض الوضوء ١/٣٩ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٨) "الظهيرية": كتاب الصلاة - الباب الثالث - الفصل الأول في الاستخلاف ق ٢/ب.

تأييدُ الأوَّل.

(ولو أحدَثَ الإمامُ) لا خصوصيَّةً له في هذا المقام (في ركوعِهِ أو سجودِهِ توضَّأُ وبَنَى وأعادَهما) في البناء على سبيل الفرض.....

قال في "البحر"(١): ((وفيه نظرٌ؛ لأنَّ الإمام لم يبقَ عليه شيءٌ بخلاف اللاحق)).

[1710] (قولُهُ: تأييدُ الأوَّلِ) أقولُ: يؤيِّدُه أيضاً ما جزَمَ به "المصنَّف" قبل هذا من فسادِ صلاة الإمام المحدث إنْ لم يفرغ، وصَحَّحَهُ "الشارح" تبعاً لـ "الهداية" (٢) كما مر (٢)، ولا يخفى أنَّه لاحق، ثم رأيتُهُ في "النهر (٤) ذكر نحو ذلك.

[٥١٦٢] (قولُهُ: لا خصوصيَّةَ له) أي: للإمام، بل المقتدي والمنفردُ حكمُهما كذلك، فلو عـبَّرَ بالمصلِّي ـ كما في "النهر"(٥) و"العيني"(١) و"مسكين"(٧) ـ لكان أولى(٨).

[٥١٦٣] (قولُهُ: على سبيلِ الفرضِ) [١/ق٦ً ٨٤/أ] لأنَّ إتمام الركن بالانتقال عند "محمَّدٍ"، ومع الحدث لا يتحقَّقُ، وعند "أبي يوسف" وإنْ تَـمَّ قبل الانتقال لكنَّ الجلسة والقومة فـرضّ

(قولُهُ: وعند "أبي يوسف" وإن تَمَّ قبل الانتقال إلخ) ينبغي على قياس قول "أبي يوسف" أنّه لو سجد على لوح فسبقه الحدث في سجوده، ففعل الجلسة بدون إعادة السجود _ بأن وضع رأسه محلّ اللوح بدون إصابة جبهته الأرض _ أن لا يُكلّف بإعادة السجود الذي سبقَهُ الحدث فيه على ما نقلهُ "ح" عن "الزيلعيّ"، وفي "السنديّ" عن "الكافي": ((التمامُ على نوعين: تمامُ ماهيّةٍ وتمامٌ مُحرِجٌ عن العهد، فالسحدةُ وإن تَمَّت بالوضع ماهيّةً لم تَتِمَّ تماماً مُحرِجاً عن العُهدة، فالإعادةُ هنا على سبيلِ الفرض مجازٌ عن الأداء)) اه. وعليه يلزمُهُ الإعادةُ في مسألة اللّوح، تأمَّل.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٠٤/١.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٠٠.

⁽٣) صـ٣٩ـ وما بعدها "در".

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق ٢٠/أ.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق ٢٠١/أ.

⁽٦) "رمز الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٠٥.

⁽٧) "شرح منلا مسكين على الكنز": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة صـ٣٦_.

⁽A) وفي "د" زيادة: ((أي بل المنفرد كذلك، وكذا المقتدي، لكن إذا كان رفع رأسه مع الإمام أو بعد، أما لو ركع أو سجد قبل إمامه ورفع رأسه قبله أيضاً مريداً الأداء ينبغي عدم الفساد لعدم الاعتداد بما فعل، تأمل)).

عنده، فلا يتحقَّقُ بغير طهارةٍ، فلا بدَّ من الإعادة على المذهبين، حتى لو لم يُعِدْ تفسدُ صلاته، "ح"(١) عن "الزيلعيِّ"(٢).

[٥١٦٤] (قولُهُ: ما لم يَرفعْ إلخ) مرتبطٌ بقوله: ((بَنَى))، وهو صادقٌ بثلاثِ صور: بأنْ لم يرفع رأسَهُ أصلاً بل مشى مُحدودِباً، أو رفَعَ مريداً للانصرافِ، أو لم يُرِدْ شيئاً أصلاً، ففي هذه الصور يبني ولا تفسد كما يُؤخذُ مما يأتي (٣).

أوه ١٦٥٥ (قولُهُ: ولو لم يُردِ الأداء) أي: برفعِهِ رأسَهُ مسمِّعاً أو مكبِّراً؛ لأنَّ عبارة "الكافي"(٤) هكذا: ((ولو سبقَهُ الحدثُ في الركوع، فرفع رأسَهُ قائلاً: سمِع الله لمن حمده فسدت، ولو رفع رأسَهُ من السجود وقال: الله أكبر مريداً به أداء ركنٍ فسدت، وإنْ لم يُردِ به الأداء ففيه روايتان عن "أبى حنيفة")) اهـ.

وفي "شرح المنية"(°): ((ولو أحدَتَ راكعاً فرفَع مسمّعاً لا يبني؛ لأنَّ الرفع محتاجٌ إليه للانصراف، فمحرَّدُهُ لا يمنعُ، فلمَّا اقترن به التسميعُ ظهرَ قصدُ الأداء، وعن "أبيي يوسف": لو أحدَثَ في سجوده، فرفَع مكبِّراً ناوياً لتمامه أو لم ينوِ شيئاً فسدت، لا إنْ نوى الانصراف)) اهر وحاصلُهُ: أنَّه برفع رأسه مسمّعاً أو مكبِّراً تفسدُ على روايةِ "أبي يوسف"، سواءٌ أرادَ به الأداء أوْ لا، إلاَّ إذا نوى الانصراف؛ لأنَّ التسميع أو التكبير الذي هو أمارةُ قصدِ الأداء لا يعارضُ صريحَ قصد الانصراف(۱)، وأنَّ مجرَّدَ الرفع بلا تسميع أو تكبيرِ ولا نيَّةِ أداء غيرُ مفسدٍ؛ لأنَّه محتاجٌ إليه.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٥٣/١.

⁽٣) في المقولة الآتية.

⁽٤) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة ق٣٥/أ بتصرف.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في الحدث في الصلاة صـ٥٣.

⁽٦) من((لأن التسميع)) إلى((الانصراف)) ساقط من "آ".

فتفسُدُ)) (ولو تذكّر) المصلّي (في ركوعِهِ أو سجودِهِ) أنّه ترَكَ (سجدةً) صلبيّةً أو تلاويّةً، فانحَطَّ من ركوعِهِ بلا رفع، أو رفّعَ من سجودِهِ (فسجَدَها) عقب التذكّرِ (أعادَهما) أي: الركوعَ والسجودُ (ندباً) لسقوطِهِ بالنّسيان وسجَدَ للسهو،.....

[٥١٦٦] (قولُهُ: فتفسُدُ) أي: إنْ قصدَ الأداء، أو رفع مكبِّراً، وإلاَّ خالَفَ ما نقلناه، تأمَّل. والظاهرُ تقييده أيضاً بما إذا رفَعَ مستوياً قبل أنْ ينحرف عن القبلة.

[١٦٠٧] (قولُهُ: ولو تذكّر إلخ) قيّد بالركوع أو السجود لأنّه لو تذكّر السجدة في القعدة الأخيرة فسجدها أعاد القعدة، "نهر"(١). لأنّها ما شُرِعَت إلاّ خاتمة لأفعال الصلاة، واحترز بالسجدة عمّا لو تذكّر في الركوع أنّه لم يقرأ السورة فعاد إليها أعاده؛ لأنّ الترتيب فيه فرض، "بحر"(٢).

[١٦٨٥] (قولُهُ: فانحطَّ من ركوعه) هذا إنما يصحُّ على قول "محمَّدِ"، وأمَّا على قول "أبي يوسف" فإنَّه يعيدُ الركوع على سبيل الافتراض؛ لِما أنَّ [١/ق٨٦ /ب] القومة فرضٌ عنده، "ح"(٣).

[٥١٦٩] (قولُهُ: أو رفَعَ من سجودِهِ) قيَّدَ بالرفع لأنَّ الصحيح أنَّ السجود لا يَتِمُّ إلاَّ بالرفع حتى يَصِلَ إلى قربِ الجلوس، "رحمتى"، فافهم.

[١٧٠٥] (قولُهُ: فسجَدَها) أفاد أنَّ سجودها عقبَ التذكُّر غيرُ واجبٍ؛ لِما في "البحر" عن "الفتح" ((ك أنْ يقضي السجدة المتروكة عقبَ التذكُّر، وله أنْ يؤخَّرَها إلى آخر الصلاة فيقضيها هناك)) اه.

[٥١٧١] (قُولُهُ: لسقوطِهِ) أي: سقوطِ وجوب الإعادة المبنيِّ على وجوب الترتيب،

211/1

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق ٢٠/ب بتصرف يسير.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٠٥/١ بتصرف يسير.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١/٥٠٥.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ فصل في المسبوق ٣٤٢/١.

ولو أخَّرَها لآخرِ صلاته قضاها فقط (ولو أَمَّ واحداً) فقط (فأحدَثَ الإمامُ) أي: وخرَجَ من المسجد، وإلاَّ فهو على إمامتِهِ كما مرَّ (تعيَّنَ المأمومُ للإمامةِ لـو صلَحَ لها) أي: لإمامةِ الإمام.

فإنَّ الترتيب فيما شُرِعَ مكرَّراً من أفعال الصلاة واحبٌ يأثمُ بتركه عمداً، ويسقطُ بالنسيان، وينجبرُ بسجود السَّهو.

والمورد المورد المورد

1٧٤٤] (قولُهُ: كما مرَّ (١)) أي: قبيل قوله: ((واستئنافُهُ أفضلُ)).

[٥١٧٥] (قولُهُ: تعيَّنَ المأمومُ للإمامةِ) حتَّى لو أفسَدَ صلاته لم تفسُدُ صلاةُ هذا الثاني، ولو أفسَدَها الثاني تفسُدُ صلاةُ الأوَّلِ لتحوُّلِ الإمامة إليه، فإنْ جاء ثالثٌ واقتدى بهذا الثاني، ثم أحدَثَ الثاني صار الثالثُ إماماً لنفسه، فإنْ أحدَثَ الثالثُ قبل رجوعِهما أو رجوع أحدهما

(قولُهُ: إماماً لنفسه) لعلُّه: بنفسه بالباء لا باللام، والله أعلم.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق ٢٠/ب بتصرف.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٣) في "د" زيادة: ((إشارة إلى ضعف ما في "الخانية": من أنَّ الإمام لو صلَّى ركعةً، وتـرك منها سـجدةً، وصلى أخرى، وسجد لها، فتذكَّر المتروكة في السحود أنَّه يرفع رأسه من السحود، ويسجد المتروكة، ثمَّ يعيـد ما كان فيها؛ لأنها ارتفضت، فيعيدها استحساناً انتهى. لما علمت من سقوط الترتيب، على أن مقتضى الارتفاض افـتراض الإعـادة، وهـو مقتض لافتراض الترتيب، مع أنهم اتفقـوا على عدمه فيما شرع مكرراً في كلِّ الصلاة أو في كلِّ ركعة بخلاف المتحد).

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ٢٦٠/١.

⁽٦) صـ۱۱ "در" .

(بلا نيَّةٍ) لعدم المزاحم (و إلاَّ) يصلُحْ كصبيِّ (فسَدَتْ صلاةُ المقتدي) اتّفاقاً (دونَ الإمام على الأصحِّ) لبقاءِ الإمام إماماً والمؤتمِّ بلا إمام (هـذا إذا لـم يَستخلِفْه، فإن استخلَفَهُ فصلاةُ الإمام والمستخلَفِ) كِليهما (باطلةُ) اتّفاقاً.

(ولو أُمَّ) رجلٌ (رجلاً فأحدَثا وخَرَجا من المسجد تَمَّتُ صلاةُ الإمام وبَنَى على صلاته، وفسَدَتُ صلاةُ المقتدي)....

فسدت صلاةُ الأوّلين؛ لأنّهما صارا مقتديين به، فإذا خرَجَ إمامُهما من المسجد تحقَّقَ تباينُ المكان، فيفسدُ الاقتداءُ لفواتِ شرطه وهو اتّحادُ البقعة، ولو رجع أحدُهما فدخل المسجد ثم خرَجَ الثالثُ جازت صلاتهم؛ لأنّ الرّاجع صار إماماً لهم لتعينه، ولو رجعا فإنْ قددٌمَ أحدُهما الآخرَ قبل خروج الثالث من المسجد صار هو الإمام، وإلا فسدت صلاتهما؛ لأنّ أحدهما لم يَصِر عماماً للتعارض بلا مرجّع، فبقِي الثالثُ إماماً، فإذا خرَجَ فات شرطُ الاقتداء وهو اتّحادُ البقعة، ففسدت صلاتهما، "بدائع"(٢).

[٥١٧٦] (قُولُهُ: بلا نَيَّةٍ) متعلَّقٌ بقوله: ((تعيَّنَ)).

١٩٧٦] (قولُهُ: على الأصحِّ) وقيل: تفسُدُ صلاة الإمام فقط، وقيل: صلاتُهما، "ح"("). [مام] (قولُهُ: لبقاءِ الإمام إماماً إلخ) قال في "الذخيرة": ((لأنَّ تعيُّنَ الواحد للإمامة إنما كان للحاجة إلى إصلاح الصلاة، وفي جعلِهِ [١/ق٧٨٤/أ] إماماً هاهنا إفسادُها، فبقِيَ المقتدي لا إمامَ له في المسجد، ففسدت صلاته)).

والاً كان خارجاً بصنعه، على القعود قدر التشهُّد، وإلاَّ كان خارجاً بصنعه، "ط"(٤).

⁽١) في "د" زيادة:((فسدت صلاة المقتدي اتفاقاً، قال في "النهر": ولا بدَّ أن يُقيَّد هذا بما إذا خرج الإمامُ من المسجد لما مرَّ من أنَّه إذا لم يخرج فهو على إمامته، حتَّى لو توضَّأً في المسجد وعاد إلى مكانه صحَّ. انتهى)).

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في الكلام في الاستخلاف ٢٢٦/١ بتصرف.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٤) "ط": كتباب الصلاة _ بباب الاستخلاف ٢٦١/١ بتصرف.وفي "د" زيادة:((قوله: اتفاقاً، كــذا في "الــدرر" والشرنبلاليّ وما في "الفتح" تبعاً لـ"البحر" أنه تفسد صلاة الإمام خاصة في رواية، لم يظهر معناه؛ إذ كيف تفسد صلاة الإمام وتبقى صلاة المقتدي، رحمتيّ)).

لِما مرَّ (أَخَذَهُ رُعافٌ يمكُثُ إلى انقطاعِهِ ثمَّ يتوضَّأُ ويَبني) لِما مرَّ، والله أعلم. ﴿بابُ ما يُفسدُ الصلاةَ وما يُكرَهُ فيها﴾

عقَّبَ العارضَ الاضطراريُّ بالاختياريِّ

[١٨١٠] (قولُهُ: لِما مرَّ) (١) هو قوله: ((لبقاء الإمام إلخ))، "ح"(٢).

[٥١٨١] (قولُهُ: لِما مرَّ) أي: عند قوله: ((أو مكَثُ قدْرَ أداءِ ركنٍ بعد سبقِ الحدث)) من قوله: ((إلاَّ لعذرِ كنومِ ورُعافٍ))، "ح"(١).

﴿ بابُ ما يُفسدُ الصلاةَ وما يكرهُ فيها ﴾

الفسادُ والبطلان في العبادات سواءٌ؛ لأنَّ المراد بهما خروجُ العبادة عن كونها عبادةً بسبب فواتِ بعض الفرائض، وعبَّروا عمَّا يُفوِّتُ الوصف مع بقاء الفرائض من الشروط والأركان بالكراهة بخلاف المعاملات على ما عُرِفَ في الأصول، "شرح المنية"(٥).

[١٩٨٧] (قُولُهُ: عَقَّبَ العارضَ إلى أي: إنَّ المفسدات عَوارِضُ على الصحَّة، لكنْ منها اضطراريُّ كسبق الحدث المذكور في الباب السابق، ومنها اختياريُّ كالتكلُّم ونحوه مما يأتي (١) هنا، فلذا عقَّبَ أحدَهما بالآخر، ولم يبيِّنْ وجهَ تقديم الأوَّلِ على الثاني، وبيَّنَهُ في "النهر"(٧): ((بأنَّ الاضطرار أعرقُ في العارضيَّة))، أي: أنَّه الأصلُ في العُروض، أفاده "ح"(٨).

⁽۱) صـ٧٦- "در" .

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٣) صـ٣٣_ "در" .

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٣٤.

⁽٦) في المقولة الآتية .

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢٠/ب.

⁽A) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق $\Lambda \Lambda / \psi$.

(يُفسِدُها التكلُّمُ) هو النطقُ بحرفين أو حرفٍ مُفهِمٍ كـ: عِ و قِ أمراً،.....

[٥١٨٣] (قولُهُ: يُفسِدُها التكلُّمُ) أي: يُفسِدُ الصلاة، ومثلُها سجودُ السهو، والتلاوةِ، والشكرِ على القول به، "ط"(١) عن "الحمويِّ".

[١٨٤٥] (قولُهُ: هو النطقُ بحرفين إلخ) أي: أدنى ما يقعُ اسمُ الكلام عليه المركّبُ من حرفين كما في "القُهُستاني "(٢) عن "الجلابي "، وقال في "البحر "(٣): ((وفي "المحيط": والنفخُ المسموعُ المهجّى مفسدٌ عندهما خلافاً لـ "أبي يوسف"، لهما أنَّ الكلام اسمٌ لحروفٍ منظومةٍ مسموعةٍ من مخرج الكلام؛ لأنَّ الإفهام بهذا يقعُ، وأدنى ما يقعُ به انتظامُ الحروف حرفان انتهى. وينبغي أنْ يقال: إنَّ أدناه حرفان أو حرف مُفهمٌ كع أمراً، وكذا ق، فإنَّ فساد الصلاة بهما ظاهرٌ) اهـ.

أقولُ: وقد يقالُ: إنَّ نحو ع و ق أمراً منتظمٌ من حروفٍ تقديراً، غيرَ أنَّها حذفت لأسبابٍ صناعيَّةٍ، فهو داخلٌ في تعريف الكلام المذكور، بـل هـو كـلامٌ نحـويُّ، ولعـلَّ "الشـارح" جـزَمَ بـه لذلك، ولم ينبِّهُ على أنَّه بحثٌ لصاحب "البحر"، فتدبَّر.

وقد ظهَرَ من هذا أنَّ الحرف الواحد المهمل لا يُسمَّى كلاماً، فلا يدخلُ في قول [١/ق٤٨٧/ب] "الهنديَّة"(١) و"الزيلعيِّ"(٥): ((إنَّ الكلام مفسدٌ قليلاً كان أو كثيراً)) كما لا يخفى، فافهم.

﴿بابُ ما يُفسدُ الصلاة وما يكره فيها ﴾

(قولُهُ: وقد يقال: إنَّ نحو ع و ق إلخ) الظاهرُ عدمُ انتظام التعريف لهما؛ لأنَّه صرَّحَ فيه بالنطق بحرفين على ما ذكرَهُ "الشارح"، وبالانتظام على ما ذكرَهُ عن "المحيط"، وظاهرُ ذلك اعتبارُ النطق والنظم بالفعل، وأنَّه لا عبرة بالتقدير، ولو كان مُعتبَراً عندهم لزم القولُ بالفساد إذا تكلَّم بحرفٍ واحدٍ منتظمٍ من حرفين فأكثر تقديراً كلفظٍ في القسم الذي هو لغة في ايمن، مع أنَّ الظاهر عدمُ الفساد به حتَّى على ما بحثه في "البحر".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦١/١.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١١٦/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢/٢.

⁽٤) "الفتاوى الهندية": كتاب الصلاة _ فصل فيما يفسد الصلاة ١٩٨/١.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ فصل فيما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٥٥/١.

و لو استعطَفَ كلبًا أو هرَّةً، أو ساقَ حمارًا لا تفسُدُ؛ لأنَّه صوتٌ لا هجاءَ له.....

ره ۱۸۵۱ (قولُهُ: ولو استعطَفَ كلبًا إلخ) أي: بما ليس له حروفٌ مهجَّاةٌ كما صرَّحَ بــه الله الفتاوى الهنديَّة "(۱) ويشيرُ إليه تعليلُ "الشارح" بقوله: ((لأنَّه صوتٌ لا هجاءَ له)) اهــــ "ح"(۲).

لكنْ في "الجوهرة"("): ((أنَّ الكلام المفسد ما يُعرَفُ في متفاهَم الناس، سواءٌ حصلتْ به حروفٌ أم لا، حتى لو قال ما يساق به الحمارُ فسدت)) اهد.

وذكر "الزيلعي "الخيامي المناه عند قول الكنز": ((والتنحنح بلا عند)): ((ولو نفخ في الصلاة فإن كان مسموعاً تبطل، وإلا فلا، والمسموع ما له حروف مهج أه عند بعضهم نحو: أف وتُف، وغير المسموع بخلافه، وإليه مال "الحَلُواني "، وبعضهم لا يَشترِطُ للنفخ المسموع أنْ يكون له حروف مهج أة، وإليه ذهب "حواهر زاده"، وعلى هذا إذا نفر طيراً أوغيره، أو دعاه بما هو مسموع)) اه.

لكنَّ ما مرَّ (°) من تعريف الكلام عندهما يؤيِّدُ أنَّ المسموع ما له حروف مهجَّاةً، وبه جزَمَ في "البدائع" (۱) و"الفيض" و"شرح المنية (۱) و"الخلاصة (۱) نعم استشكَلَ "الشرنبلاليُّ (۱) عدمَ الفساد بما يساقُ به الحمارُ: ((بأنَّه يصدُقُ عليه تعريفُ العمل الكثير الآتي)) (۱۰).

⁽١) "الفتاوى الهندية": كتاب الصلاة - فصل فيما يفسد الصلاة ١٠١/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق٨٨/ب.

⁽٣) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ٧٦/١.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٥٦/١.

⁽٥) المقولة [١٨٤٥] قوله: ((هو النطق بحرفين)) .

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة .. فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٣٤/١.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٣٦...

⁽٨) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٢أ.

⁽٩) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠١/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽١٠) المقولة [٢٩٦٥] قوله: ((فلا تفسد)) .

(عمدُهُ وسهوُهُ قبل قعودِهِ قـدْرَ التشهُّد سيَّان) وسواءٌ كان ناسياً، أو نائماً، أو جاهلاً، أو مخطئاً،

ومهو النجى النجى المعلام المعلى المع

مطلبٌ في الفرق بين السَّهو والنَّسيان

[١٩١٥] (قولُهُ: أو ناسياً (٢) أي: بأنْ قصد كلام الناس ناسياً أنّه في الصلاة، "نهر" (دُهَبُ الفقهاءُ واختُلِفَ في الفرق بين السهو والنسيان، ففي "شرح التحرير" لـ "ابن أمير حاج": ((دُهَبُ الفقهاءُ والأصوليُّون وأهل [١/ق٨٨٤/أ] اللغة إلى عدم الفرق، وفرَّقَ الحكماءُ بأنَّ السهو زوالُ الصُّورة عن الله عنهما معاً، فيحتاجُ في حصولها إلى سبب عن الله وقيل: النسيانُ عدمُ ذكر ما كان مذكوراً، والسهو غفلةٌ عمَّا كان مذكوراً أو ما لم يكن (٥)، فالنسيانُ أخصُ منه مطلقاً (١)) اهه.

ا ١٩٨٨ (قولُهُ: أو نائماً) هذه إحدى المسائلِ التي جعلوا فيها النائمَ في حكم اليقظان، وهي خمس وعشرون ذكرَها "الشارح" في "شرحه" على "الملتقى"(٧) نظماً.

[٥١٨٩] (قولُهُ: أو جاهلاً) بأنْ لم يعلم أنَّ التكلُّم مفسدٌ، "ح"(^).

٥١٩٠٦ (قولُهُ: أو مُخطئاً) بأنْ أراد قراءةً أو ذكراً، فجَرَى على لسانه كلامُ الناس، "ح"(٩).

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق٨٨أ.

⁽٢) قوله: ((أو ناسياً)) هكذا بخطه، والأولى حذف "أو" كما هو في الشارح اهـ مصححه .

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٠ب.

⁽٤) هنا انتهى كلام "ابن أمير حاج" في "شرح التحرير"، عوارض الأهلية ١٧٧/٢.

⁽٥) من((وقيل النسيان)) إلى((ما لم يكن)) مذكور في "تيسير التحرير" لأمير بادشاه، عوارض الأهلية ٢٦٣/٢.

⁽٦) قوله: ((فالنسيان أخص منه مطلقاً)) لم نعثر عليه في الشرحين السابقين.

⁽٧) "الدر المنتقى": كتاب الصلاة ـ باب نافلة الصلاة وما يكره فيها ١١٨/١ (هامش "مجمع الأنهر").

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق ٩ ٨/أ.

⁽٩) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق0/1.

أو مُكرَهاً، هو المختارُ،.............

ويأتي (١) بيانُهُ في مسألة زلَّة القارئ.

[1910] (قولُهُ: أو مُكرَهاً) أي: بأن أكرَهَهُ أحدٌ عليه، ولم يقل: أو مضطرًا كما لمو غلبَهُ سُعالٌ أو عطاسٌ أو جُشاءٌ؛ لأنَّه غيرُ مفسدٍ لتعذُّر الاحتراز عنه، قال في "البحر"(٢): ((ودخل في التكلُّم المذكورِ قراءةُ التوراة والإنجيل والزَّبور، فإنَّه يُفسِدُ كما في "المجتبى"، وقال في "الأصل(٣)": لم يُحرْه، وعن "الثاني": إنْ أشبَهَ التسبيحَ جاز)) اهد.

قال في "النهر"(٤): ((وأقول: يجبُ حملُ ما في "المحتبى" على المبدَّل منها إنْ لم يكن ذكراً أو تنزيهاً، وقد سبَقَ أنَّ غير المبدَّل يحرُمُ على الجنب قراءتُه)) اهـ.

[١٩٩٦] (قولُهُ: هو المختارُ) راجعٌ إلى التعميم المذكور، لكنْ لا بالنسبة إلى جميع أفراده، بل إلى قوله: ((أو نائماً)) فإنَّ فيه خلافاً عندنما، قال في "النهر"(٥): ((وبالفساد به قال كثيرٌ من المشايخ، وهو المختارُ خلافاً لِما اختاره "فخر الإسلام")) اهر. وأمَّا بقيَّةُ المسائل فلم أر مَنْ ذكرَ فيها خلافاً عندنا، بل فيها خلاف غيرنا.

(قولُهُ: قال في "النهر": وأقول: يجبُ حملُ إلخ) تقدَّمَ في فصل وإذا أراد الشُّروع أنَّ صاحب "الفتح" وفَّقَ بين القولين فيما إذا قرأ بالفارسيَّة مع القدرة على العربيَّة أو التوراة أو الإنجيل، وهما ما قاله في "الهداية": ((من أنه لا خلاف في عدم الفساد إذا قرأ معه بالعربيَّة ما تجوزُ به الصلاة))، وما قاله "النجم النسفيُّ" و"قاضيخان": ((أنَّها تفسُدُ عندهما)) فقال: ((والوجهُ إذا كان المقروءُ من مكان القصص والأمر والنهي أنْ تفسُد بمجرَّدِ قراءته؛ لأنَّه حينئذٍ متكلِّم بكلامٍ غير القرآن، بخلاف ما إذا كان ذكراً أو تنزيهاً فإنَّها تفسد إذا اقتصر على ذلك بسبب إخلاء الصلاة عن القراءة)) اهـ. وتبعه في "البحر"، وقواه في "النهر"، وجزم به "الشارح".

⁽١) المقولة [٥٣٥٥] قوله: ((كما لو بدل)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) "الأصل": كتاب الطهارة والصلاة ـ باب الزيادة في السحود ٢٣٦/١.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢٠/ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٦٠/ب.

وحديثُ: ((رُفِعَ عن أمَّتي الخطأ)) محمولٌ على رفع الإثم، وحديثُ "ذي اليدين" منسوخٌ بحديثِ "مسلمٍ": ((إنَّ صلاتنا هذه (١) لا يصلُحُ فيها شيءٌ من كلامِ الناس)) (إلاَّ السلامَ...

والم يوجد بهذا اللفظِ في شيءٍ من المنتع الخطأ) قال في "الفتح"(٢): ((ولم يوجد بهذا اللفظِ في شيءٍ من كتب الحديث، بل الموجودُ فيها: ((إنَّ الله وضَعَ عن أمَّتي الخطأ والنسيانَ وما استُكرِهوا عليه)) رواه "ابن ماجه" و"ابن حبان" و"الحاكم"، وقال: صحيحٌ على شرطهما (٣))، "ح"(٤).

وهو الخكمُ الأخرويُّ، فلا يُرادُ الدنيويُّ وهو الخكمُ الأخرويُّ، فلا يُرادُ الدنيويُّ وهو الفساد؛ لئلاً يلزمَ تعميمُ المقتضي، "ح"(٥) عن "البحر"(١).

ولفظُهُ: [1/ق ٤٨٨ /ب] أَقَصُرَت الصلاةُ أم نسيت؟ قال: «لم أنس ولم تَقصُر » قال: بل نسيت ولفظُهُ: [1/ق ٤٨٨ /ب] أَقصر تا الصلاةُ أم نسيت؟ قال: «لم أنس ولم تَقصر » قال: بل نسيت يارسول الله، فأقبَلَ على القوم فقال: «أصدَق ذو اليدين؟ » فأو مؤوا أي: نعم (٧) ، "زيلعي "(٨) ، "ط "(٩) . وولهُ: منسوخٌ بحديث "مسلم " إلخ) هو ما أخرجةُ "مسلم " من حديث "معاوية

(قولُهُ: قال في "الفتح": ولم يوجد بهذا اللفظِ في شيءٍ إلخ) قال "السنديُّ": ((قلت: بـل وُجِدَ في "معجم الطبرانيِّ" بهذا اللفظِ، وعزاه إليه في "الجامع الصغيرُ" لـ "السيوطيِّ")).

⁽١) ((هذه)) ساقطة من "د".

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٤٤/١ بتصرف يسير.

⁽٣) تقدم تخريجه ٢٠١/٣ .

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق0 / 1.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق٩٨/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٣/٢ بتصرف.

⁽۷) أخرجه البخاري (۱۲۲۸) كتاب السهو ـ باب مَن لم يتشهد في سجدتي السهو ، ومسلم (۹۷)(۹۷) كتاب المساجد ـ باب السهو في الصلاة والسجود له ، وابـن حبـان (۲۲۰۲) و (۲۲۰۲) كتـاب الصـلاة بـاب مـا يكـره للمصلي ومـا لا يكره، و(۲۱۸۲) و (۲۱۸۲) و (۲۱۸۲) كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو، كلَّهم من حديث أبي هريرة مرفوعاً.

⁽٨) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٥٥/١.

⁽٩) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٦١/١.

⁽١٠) أخرجه أحمد ٥/٧٤٤٨ـ٤٤١، وابن أبي شيبة ٢/٢٣٤، ومسلم(٥٣٧) كتاب المساجد ـ باب تحريم الكلام في الصلاة=

ابن الحكم السلميّ" قال: بينا أنا أصلّي مع رسول الله ﷺ إذ عطَسَ رجلٌ من القوم، فقلت له: رحّمُك الله، فرماني القومُ بأبصارهم، فقلت: واتُكُلّ أمّاه، ما شأنكم تنظرون إليّ؟! فجعلوا يضربون بأيديهم على أفخاذهم، فلمّا رأيتُهم يُصمّتونني سَكَتُ، فلمّا صلّى رسول الله ﷺ دعاني يفربون بأيديهم على أفخاذهم، فلمّا ولا بعده أحسن تعليماً منه، فواللّهِ ما كَهرني ولا ضربني فبأبي هو وأمّي، ما رأيتُ معلّماً قبله ولا بعده أحسن تعليماً منه، فواللّهِ ما كَهرني ولا ضربني ولا شتمني -ثمّ قال: ((إنّ هذه الصلاة لا يصلُحُ فيها شيءٌ من كلام الناس، إنما هو التسبيحُ والتكبير وقراءة القرآن »، كذا في "الفتح" (() و"شرح المنية" ()).

ومُنِعَ النسخُ بأنَّ حديث ذي اليدين رواه "أبو هريرة"، وهو متأخَّرُ الإسلام، وأجيب بجواز أنْ يرويَهُ عن غيره ولم يكن حاضراً، وتمامُهُ في "الزيلعيّ"(")، قال في "البحر"(أنّ): ((وهو غيرُ صحيح؛ لِما في "صحيح مسلمٍ" عنه: ((بينا أنا أصلّي مع رسول الله ﷺ))، وساق الواقعة، وهو صريحٌ في حضوره، ولم أر عنه جواباً شافياً)) اه.

أقولُ: أظنُّ أنَّ صاحب "البحر" اشتبَهَ عليه حديث ذي اليدين بحديث "معاوية بن الحكم"

(قُولُهُ: فُوالله مَا كَهَرني) الكَهْرُ: القَهْرُ، والانتهار، والضحك، واستقبالُكَ إنسانًا بوجهٍ عــابسٍ، إلى آخر ما في "القاموس".

وقوله: أظن أنَّ صاحب "البحر" اشتبه عليه حديث ذي اليدين إلخ) في "حاشية البحر" عن "المعراج" قال: ((ومعنى قوله: ((صلَّى بنا)) أي: بأصحابنا، ولا وجه للحديث إلاَّ هذا، وعبارة "المعراج": فإن قيل: كيف يستقيمُ هذا؟! فإنَّ راوي حديث ذي اليدين "أبو هريرة"، وهو أسلَم بعد فتح خيبر، وقد قال "أبو هريرة": صلَّى بنا، وتحريمُ الكلام كان ثابتاً حين قدم "ابن مسعودٍ" من الحبشة،

⁻ ونسخ ما كان من إباحة، وأبو داود(٩٣٠) كتاب الصلاة ـ باب تشميت العاطس في الصلاة، والنسائي ١٥/٣ كتاب الصلاة ـ باب الكلام في الصلاة، والطبراني في "الكبير" ١٩/(٥٤٥)و(٩٤٦)و(٩٤٧)و(٩٤٨)، والبغويّ في "شرح السنة" ٢٣٨/٣، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٣٦٠/٢ كتاب الصلاة ـ باب الكلام في الصلاة.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٤٤/١.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٣٥٥.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٥٥/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٣.

ساهياً) للتحليل، أي: (للخروج من الصلاة قبل تمامِها على ظنِّ إكمالِها) فلا يُفسِدُ (بخلافِ السلام على إنسانِ) للتحيَّةِ، أو على ظنِّ أنَّها ترويحةٌ مثلاً، أو سلَّمَ قائماً في غيرِ جنازةٍ...

الذي نقلناه عن "صحيح مسلم"، فليراجع.

[٥١٩٧] (قولُهُ: ساهياً) يُغني عنه قوله: ((على ظنِّ إكمالِها)).

[٥١٩٨] (قولُهُ: أو على ظنِّ) معطوفٌ على قوله: ((على إنسان))، فافهم.

ومثلُه التراويحُة مثلاً أي: بأنْ كان يصلّي العشّاء فظنَّ أنَّها التراويحُ، ومثلُه ما لو صلّى ركعتين من الظُّهر، فسلَّم على ظنِّ أنَّه مسافرٌ أو أنَّها جمعةٌ أو فجرٌ.

[٢٠٠٠] (قولُهُ: أو سلَّمَ قائماً) أي: على ظنِّ أنَّه أتَّمَّ الصلاة، "بحر"(١).

217/1

وذلك في أوَّلِ الهجرة. قلنا: معنى قوله: صلَّى بنا أي: بأصحابنا، ولا وحمة للحديث إلاَّ هذا؛ لأنَّ ذا الله الله الله الله المؤرِّ، وذلك قبل فتح خيبر بزمانٍ طويلٍ، كذا في "المبسوط"، وانظر ما ذكرَهُ "الزيلعيُّ" يظهر لك الجواب)) أهد من "حاشية البحر".

وبالجملة يحتاجُ الأمر لمراجعة كتب الحديث، فإنَّ ظاهر ما هنا أنَّ المذكور في حديث "أبي هريرة": ((صلَّى بنا)) وقد علمت تأويله، والمذكور في حديث "معاوية": ((بينا أنا أصلَّي))، ثمَّ بمراجعة "مسلمٍ" من باب السَّهو في الصلاة والسجود له بانَ أنَّ حديث "أبي هريرة" مرويُّ بثلاثِ رواياتٍ، ففي رواية "عمرو الناقدِ": سمعتُ "أبا هريرة" يقول: ((صلَّى بنا))، ومثلُهُ في رواية "أبي الربيع"، وفي رواية "قتيبة": ((صلَّى لنا))، وفي رواية "إسحق بن منصور" قال: ((بينا أنا أصلَّي))، قال "الشارح" في هذا الحديث برواية "إسحق": ((هكذا هو في بعض الأصول المعتمدة)) اهـ. وقال "ابن حجرِ": ((كان الكلامُ جائزاً في الصلاة ثمَّ حُرِّم، قيل: بمكَّة، وقيل: بالمدينة، وممن اعتمد أنَّه بمكَّة "السبكيُّ" فقال: أجمَع أهـلُ السِّير والمغازي أنّه كان بمكَّة حين قدم "ابن مسعودٍ" من الحبشة كما في "صحيح مسلمٍ" وغيره، ولك أن تقول: صحَّ ما يُصرِّحُ بكلٍ منهما في "البحاريّ" وغيره فيتعينُ الجمع، والذي يتَّجهُ فيه أنَّه حُرِّم مرَّتين، ففي مكَّة حُرِّم الله خاجةٍ، وفي المدينة حُرِّم مطلقاً، وفي بعض طرق "البحاريّ" ما يشيرُ إلى ذلك)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٩/٢ نقلاً عن "القنية".

(فإنَّه يُفسِدُها) مطلقاً وإنْ لم يقل: عليكم (ولو ساهياً) فسلامُ التحيَّة مُفسِدٌ مطلقاً، وسلامُ التحليل إنْ عمداً.

(و رَدُّ السلامِ) ولو سهواً (بلسانه) لا بيدِهِ، بل يكرهُ على المعتمد، نعم لو صافَحَ بنيَّةِ السلام.

[١٠٠١] (قولُهُ: فإنَّه يُفسِدُها) أي: في الصور الثلاث، أمَّا السلامُ على إنسان فظاهرٌ، وأمَّا السلامُ على ظنِّ أنَّها ترويحةٌ فلأنَّه قصدَ القطعَ على ركعتين، بخلاف ما إذا ظنَّ إكمالَها فإنَّه قصدَ السلامُ على ظنِّ أنَّها اغتُفِرَ سهوُه في القعود؛ [١/ق ٩ ٨٤/أ] القطعَ على أربع باعتبار ظنّه، وأمَّا السلامُ قائماً فلأنَّه إنما اغتُفِرَ سهوُه في القعود؛ لأنَّ القيام، ولذلك اغتُفِرَ سهوُه قائماً في صلاة الجنازة؛ لأنَّ القيام فيها مظِنَّة السلام. اهد "ح"(١).

[٢٠٠٣] (قولُهُ: فسلامُ التحيَّةِ إلخ) هذا ما حرَّرَهُ في "البحر" بحثاً، ثم رآه مصرَّحاً به في "البدائع" ووفَّقَ به بين ما في "الكنز" وغيره من إطلاق الفساد بالسلام، وبين ما في "المجمع" وغيره من تقييده بالعمد بـ ((حملِ الأوَّلِ على الأوَّلِ، والثاني على الثاني)، ودخَلَ في قوله: ((إنْ عمداً)) ما لو ظنَّ أنَّها ترويحةٌ مثلاً فسلَّمَ؛ لأنَّه تعمَّدَ السلامَ كما مرَّ (اللهُ خلافاً لِمَن وَهِمَ.

[٢٠٠٤] (قولُهُ: لا بيدِهِ) أي: لا يُفسِدُها ردُّ السلام بيده خلافاً لمن عزا إلى "أبسي حنيفة" أنَّـه مفسدٌ، فإنَّه لم يُعرَف نقلُهُ من أحدٍ من أهل المذهب، وإنما يذكرون عدمَ الفساد بلا حكايةِ

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق٨/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٨/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٨/٢ وما بعدها.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان حكم الاستخلاف ١/٢٣٧.

⁽٥) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١/١٥.

⁽٦) المقولة [٩٩٩٥] قوله: ((أنها ترويحة مثلاً)) .

خلاف، بل صريحُ كلام "الطحاويّ" أنّه قولُ أئمّتنا الثلاثة، وكأنَّ هذا القائلَ فَهِمَ من قولهم: ولا يردُّ بالإشارة أنَّه مفسدٌ، كذا في "الحلبة"(١) لـ "ابن أمير حاج الحلبيّ"، واستدركَ في "البحر"(٢) على قوله: ((فإنَّه لم يُعرَفْ إلخ)): ((بأنَّه نقلَهُ صاحبُ "المجمع"، وهو من أهل المذهب المتأخّرين، ومع هذا فالحقُّ أنَّ الفساد ليس بشابتٍ في المذهب، وإنحا استنبطهُ بعض المشايخ مما في "الظهيريّة"(٣) وغيرها من أنّه لو صافَحَ بنيَّة التسليم فسدت فقال: فعلى هذا تفسدُ أيضاً إذا ردَّ بالإشارة، ويمدلُّ لعدم الفساد أنّه عليه الصلاة والسلام فعلَهُ كما رواه "أبو داود" وصحَّحَهُ "الترمذيُّ "(١٠)، وصرَّحَ في "المنية"(٥) بأنَّه مكروة، أي: تنزيهاً، وفعلُهُ عليه الصلاة والسلام لتعليم الجواز، فلا يُوصَفُ فعلُه بالكراهة كما حقَّقَهُ في "الحلبة"(١)) اهـ.

(قولُهُ: كما حقَّقَهُ في "الحلبة") لكن قال "الزيلعيُّ": ((ولا يَرُدُّ بالإشارة؛ لأنَّه عليه السلام لم يَرُدُّ بها على "ابن مسعودٍ" ولا "حابرٍ"، وما رُوِيَ من قول "صهيبٍ": ((سلَّمتُ على النبيِّ عَلِيُّ وهبو يصلِّي فرَدَّ بالإشارة)) يحتملُ أنَّه كان نهياً عن السلام أو كان حالة التشهُّد وهو يشيرُ فظنَّهُ ردًّاً)) اهد. وقال "المقدسيُّ" بعد ذكر حاصلِ ما في "شرح المنية": ((أقول: ما ذكرَهُ "الشارح" يردُّ هذا؛ لأنَّ الردَّ مشتركُّ يُرادُ به عدمُ القبول، ولعلَّه المرادُ من فعله عليه السلام، فكأنَّه يرُدُّ عليهم سلامَهم ويُعلِمُهم أنَّه في الصلاة، ويراد به المكافأة، وليس بمرادٍ، وبهذا التوفيق يُستغنَى عن التطويل والتعشُف، وجعَلَهُ مكروها تنزيها لوقوعه من النبيِّ عليه السلام)) اهد.

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٨٥١/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٩.

⁽٣) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الثالث _ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٢٦/أ.

⁽٤) أخرجه أبو داود(٩٢٧) كتاب الصلاة ـ باب رد السلام في الصلاة، والترمذيّ(٣٦٨) كتاب أبواب الصلاة ـ باب ما جاء في الإشارة في الصلاة، وقال: هذا حديث حسن صحيح، وأحمد ١٢/٦، والطبرانيّ في "الكبير" (١٠٢٧) جميعهم من حديث ابن عمر عن بلال رفي الباب عن صُهيّب، وأبي هريرة، وأنس، وعائشة المناهدة.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥١-.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥٨/أ.

قالوا: تفسُدُ، كأنَّه لأنَّه عملٌ كثيرٌ، وفي "النهر"(١) عن "صدر الدِّين الغزِّيِّ"(٢): [طويل]

[٥، ١٥] (قولُهُ: قالوا: تفسُدُ) فيه إيْماءٌ إلى ما ذكره في "البحر" بحثاً: ((من أنَّ الظاهر استواءُ حكم الردِّ بالمصافحة وباليدِ، وهو عدمُ الفساد للأحاديث الواردة في ذلك)، وقولُهُ: ((كأنَّه إلخ)) فيه إيْماءٌ إلى ما ذكره في "النهر" ((من أنَّ هذا التعليل أولى [١/ق ٩٨٤/ب] من تعليل "الزيلعيِّ" وغيره بأنَّه (١) كلامٌ معنيً؛ لأنَّ الردَّ باليد كلامٌ معنيً أيضاً)) فتدبَّر، وبالله التوفيق، كذا رأيتُهُ بخطٌ "الشارح" في هامش "الخزائن" (٧).

وهذا كلامٌ متينٌ يدلُّ عليه ما في "البحر" من حديث "ابن عمر": ((قلتُ لـ "بلال": كيف كان النبيُّ يَرُدُّ عليهم السلام وهو يصلِّي؟ قال: يقول هكذا، وبسَطَ كفَّهُ وبسَطَ "جعفر" كفَّه وجعَلَ بطنه أسفلَ، وجعَلَ ظهرَهُ إلى فوق)) اهم، فإنَّ بَسْطَهُ على هذا الوجهِ إنما يدلُّ على الردِّ وعدمِ القبول، وليس في كلام "المقدسيّ" ما يدلُّ على مَيْله إلى الفساد، وبهذا سقَطَ ما في "حاشية البحر": ((من أنَّه إذا قيل: سلَّمتُ عليه فردَّ عليَّ سلامي إنما يُستعمَلُ بمعنى جوابِ التحيَّة بقرينة المقام والاستعمال)) إلى آخرِ ما ذكرَهُ، فإنَّه وُجِدَ هنا بسطُ الكفِّ على الوجهِ المذكور، وهو دالٌّ على عدمِ القبول، تأمَّل.

(قولُهُ: فيه إيماءٌ إلى ما ذكرَهُ في "البحر" بحثاً إلخ) أخذَهُ من تعليل "الزيلعيّ" الفسادَ بالمصافحة: ((بأنَّها كلامٌ معنىً))، فقال: ((ويَرِدُ عليه أنَّ الردَّ بالإشارة كلامٌ معنىً، فالظاهرُ استواءُ حكمهما، وهـو عدم الفساد إلخ))، ففي كلام "الشارح" إيماءٌ لردِّهِ لا إيماءٌ له، تأمَّل.

(قُولُهُ: من أنَّ هذا التعليلِ أُولى إلخ) قال "السنديُّ": ((وعلى تعليله لا يبقى لقوله: بنيَّةِ السلام فائدةٌ، فإنَّ حدَّ العمل الكثير صادقٌ على المصافحة؛ لأنَّه لو رآه ظنَّهُ غيرَ مُصَلِّ)) اهـ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢١/ب _ ٢٢/أ.

⁽٢) لم نهتدِ إلى معرفته.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٠/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢١/ب.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٥٧/١.

⁽٦) من ((وهو عدم)) إلى ((بأنه)) ساقط من "أ".

⁽٧) "خزائن الأسرار": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق١١٦/ب.

سلامُكَ مكروة على مَن ستسمعُ مصلٍ وتالِ ذاكر ومُحددُثٍ

ومِن بعدِ ما أُبدي يُسَنُّ ويُشرَعُ عَصَالِهُ ويُشرَعُ خطيبٍ ومَن يُصغي إليهم ويَسمَعُ

مطلبٌ: المواضعُ التي يكرهُ فيها السلام

[٥٢٠٦] (قولُهُ: سلامُكَ مكروهٌ) ظاهرُه التحريمُ، "ط"(١). وسيجيءُ(٢) التصريحُ بالإثم في بعضها.

الذي الله ومِنْ بعدِ ما أُبدي إلخ) فعلٌ مضارعٌ رباعيٌّ، أي: أُظهِرُ، والمعنى: وغيرُ الذي أَذكرُه هنا يُسَنُّ، ولا يناقضُه قوله: ((والزيادةُ تَنفَعُ))؛ لأنَّه من كلام صاحب "النهر"(") كما ستعرفُه (أ)، فافهم.

[٥٢٠٨] (قولُهُ: ذاكرٍ) فسَّرَهُ بعضهم بالواعظ؛ لأنَّه يذكر الله تعالى ويذكَّرُ الناسَ به، والظاهرُ أنَّه أعمُّ، فيكرهُ السلامُ على مشتغل بذكر الله تعالى بأيِّ وجهٍ كان، "رحمتي".

[٥٢٠٩] (قولُهُ: خطيبٍ) يعمُّ جميعَ الخطب، "ط"(٥).

[٥٢١٠] (قولُهُ: ومَنْ يُصغي إليهمْ) أي: إلى مَنْ ذُكِرَ ولو إلى المصلِّي إذا جهَرَ، وهو داخـلُّ في التالي، "ط"(٦).

(قولُهُ: لأنّه من كلام صاحب "النهر" إلخ) قال "الرحمتيّ": ((والبيتُ الأحير ذكرَ صاحب "النهر" أنّه لنفسه، وكأنّه أشار به إلى الاعتراض على قوله: ومِن بعدِ ما أبدى إلخ، كأنّه يقول: ليس كلُّ ما لا يُبديه يُسَنُّ فيه السلام، بل هناك أماكنُ يكره فيها، وهو السلامُ على الأستاذ والمغنّي والمطيّر، ويمكنُ الزيادة على ذلك أيضاً، أشار إلى ذلك بقوله: والزيادةُ تنفعُ)) اه.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

⁽٢) المقولة [٢٢٦٦] قوله: ((وصرح في "الضياء" إلخ)) .

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦١/ب.

⁽٤) المقولة [٢٢٤] قوله: ((وقد زدتُ عليه إلخ)) .

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

مكر بِ فقه جالس لقضائِه ومن بَحَثُوا في الفقه (۱) دَعْهم لينفعوا مئو أن أيضاً أو مقيم مدرس كذا الأجنبيّات الفتيّات أمنع ولعّاب شطرنج....

[٥٢١١] (قولُهُ: مكرِّرٍ فقهٍ) أي: ليحفظَهُ أو يفهمه.

[۲۱۷] (قولُهُ: حالس لقضائِهِ) قاسَ بعضُ مشايخنا الولاة والأمراء على القاضي، قال شمس الأئمَّة "السرخسيُّ": ((الصحيحُ الفرقُ، فالرعيَّةُ يُسلمون على الأمراء والولاة، والخصومُ لا يُسلمون على القضاة، والفرقُ أنَّ السلام تحيَّةُ الزائرين، والخصومُ ما تقدَّموا إلى القاضي زائرين بخلاف الرعيَّة)، فعلى هذا لو حلسَ القاضي للزيارة فالخصومُ يُسلمون عليه، ولو حلسَ الأميرُ لفصل الخصومة لا يُسلمون عليه، كذا في التامن من كراهية "التتارخانيَّة" ومقتضى هذا أنَّ الخصوم إذا دخلوا على المفتى لا يُسلمون عليه، تأمَّل.

[٣٦٦٣] (قولُهُ: ومَنْ بَحَثوا في الفقهِ) عبارةُ "النهر"(^{٤)}: ((في العلم))، وفي "الضياء": ((مذاكرة العلم))، فيعمُّ كلَّ علم شرعيّ.

[٢١٤] (قولُهُ: ايضاً) بوصل الهمزة للضرورة، "ط"(٥).

[٥٢١٥] (قولُهُ: مدرِّسٍ) أي: شيخ درسِ العلم الشرعيِّ بقرينة ماذكرناه آنفاً.

[مطلب : حكم مصافحة العجوز عند أمن الشَّهوة]

ومفهومُهُ جوازُه على العجوز، بـل صرَّحـوا المرأةُ الشابَّة، ومفهومُهُ جوازُه على العجـوز، بـل صرَّحـوا بجواز مصافحتها عند أمنِ الشهوة.

١٥٢١٧] (قولُهُ: ولُعَّابِ) بضمِّ اللام وتشديد العين المهملة: جمعُ لاعبٍ.

⁽١) في "و":((العلم)) بدل ((الفقه)).

⁽٢) لم نعثر على هذا النقل في "المبسوط".

⁽٣) لم نحده في القسم المطبوع الذي بين أيدينا.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٢٦/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

ودعْ كافراً أيضاً ومكشوف عورةٍ

ودعْ آكِــلاً إِلاَّ إذا كنــتَ جائعــاً

ومَن هو مَع أهلٍ له يتمتّع ومَن هو في حال التغوّط أشنع وتعلّم منه أنّه ليسس يَمنَع عُ

ولمرادُ مَن يشابهُهم في المسرِ الشين، أي: مشابهٍ لِخُلُقهم بالضمِّ، والمرادُ مَن يشابهُهم في في في المستقهم من سائر أرباب المعاصي كمَن يلعبُ بالقمار، أو يشربُ الخمر، أو يغتابُ الناس، [١/ق ٩٠٤/أ] أو يُطيِّرُ الحمام، أو يغني، فقد نبَّه بلعب الشطرنج المحتلف فيه على أنَّ ما فوقه مثلُه بالأولى، وسيأتي (١) في الحظر والإباحة أنَّه يكرهُ السلام على الفاسق لو مُعلِناً، وإلاَّ لا اه.

وفي "فصول العلاميّ": ((ولا يُسلَّمُ على الشيخ الممازح والكذَّابِ واللاغي، ولا على مَن يسبُّ الناس أو ينظرُ وجوهَ الأجنبيَّات، ولا على الفاسق المعلِن، ولا على مَن يغنِّي أو يُطيِّرُ الحمامَ مالم تُعرَف توبتُهم، ويُسلِّمُ على قومٍ في معصيةٍ وعلى من يلعبُ بالشطرُنج ناوياً أنْ يَشغلَهم عمَّا هم فيه عند "أبي حنيفة"، وكره عندهما تحقيراً لهم)) اهـ.

وظاهرُ قوله: ((مالم تُعرَفْ توبتهم)) أنَّ المراد كراهةُ السلام عليهم في غيرِ حالة مباشرةِ المعصية، أمَّا في حالة مباشرتها ففيه الخلافُ المذكور.

[٥٢١٩] (قولُهُ: يتمتُّعُ) الظاهرُ منه ما يعمُّ مقدِّمات الجماع، "ط"(٢).

ومركة: ودَعْ كافراً) أي: إلاَّ إذا كان لـك حاجـةٌ إليه فـلا يكـرهُ السـلام عليـه كمـا سيأتي (٢٠) في باب الحظر والإباحة.

[٥٢٢١] (قولُهُ: ومكشوفَ عورةٍ) ظاهرُه: ولو الكشفُ لضرورةٍ، "ط"(٤).

[٥٢٢٢] (قولُهُ: حال التغوُّطِ) مرادُه ما يعمُّ البول، "ط"(٥).

[٥٢٢٣] (قولُهُ: إلاَّ إذا كنتَ إلخ) انظرْ ما وجهُ ذلك؟ مع أنَّ الكراهة إنما هي في حالةِ وضع

212/1

⁽١) المقولة [٣٣٤٦١] قوله: ((ولو مُعلناً)) .

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

⁽٣) المقولة [٣٣٤٢٩] قوله: ((لو له حاجة)) .

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١ بتصرف.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

وقد زدتُ عليه المتفقّة على أستاذِهِ كما في "القنية"، والمغنّي ومطيّر الحمام، وألحقتُهُ فقلت: [طويل]

كذلك أُستاذٌ مُغَنِّ مُطيِّرٌ فهذا حتامٌ و الزيادةُ تَنفَعُ (١)

اللَّقمة في الفم كما يظهرُ مما في حظر "المحتبى": ((يكرهُ السلام على العاجز عن الجواب حقيقةً كالمشغول بالأكل أو الاستفراغ، أو شرعاً كالمشغول بالصلاة وقراءة القرآن، ولو سلَمَ لا يستحقُّ الجواب)) اهـ.

[٣٢٢٤] (قولُهُ: وقد زدتُ عليه المتفقّهَ على أستاذِهِ كما في "القنية" (٢)، والمغنّي ومطيّر الحمام، وألحقته فقلتُ: كذلك أستاذٌ إلخ هكذا يوجدُ في بعض النسخ، وهو من تتمّة عبارة صاحب "النهر" (٣)، والبيتُ المذكور من نظمه.

وه ٢٠٠٥] (قولُهُ: كذلك أستاذٌ) فيه أنَّ الصحابة (٤) ﴿ إِنَّ كَانُوا يُسلَّمُونَ على النبي عَلَيْنَ، "ح" (٥) عن "شيخه". والجوابُ أنَّ المراد السلامُ عليه في حالة اشتغاله بالتعليم كما يأتي (١)، وبه يُعلَمُ أنَّه

⁽۱) في "د" زيادة: ((هذا البيت ـ من كلام صاحب "النهر" زيادةً على ما قبله ـ ردَّهُ شيخنا رحمه الله تعالى، بأنَّ الصحابة رضي الله عنهم كانوا يُسلِّمون على النبي على "ح". أقول: إذا ما ثبتت الراوية فالردُّ مردودٌ؛ لأنَّ الرَّواية ـ كما قدَّمناه عن "التاترخانية" ـ أنَّ السلام تحية الزائريين، والداخل على الأستاذ للقراءة لا يقصد الزِّيارة، فهو كالخصم الداخل على القاضي، وما استند إليه من سلام الصحابة رضي الله تعالى عنهم إنما يصحُّ إذا ثبت أنَّهم سلّموا عند دخولهم بقصد التعلَّم أو الخصومة، لا لقصد الزِّيارة، والأدبُ مع مشايخ المذهب أولى بل أوجبُ، والله أعلم. وفي "شرح الشرعة": صرَّحَ الفقهاء بعدم وجوب الردِّ في بعض المواضع: القاضي إذا سلَّم عليه الخصمان، والأستاذ الفقيه إذا سلَّم عليه تلميذُهُ أو غيرُهُ أوانَ الدَّرس، وسلام السائل والمستغل بقراءة القرآن والدعاء حال شغله، والحالسين في المسجد للتسبيح أو للقراءة، والذكر في حال التذكير. اه ملخصاً)).

⁽٢) "القنية": كتاب الكراهية _ باب في السلام والمصافحة ق٧٧/أ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٢٦/أ.

⁽٤) لم نحده فيما بين أيدينا من المصادر الحديثية.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٩٨/أ.

⁽٦) في المقولة الآتية .

وصرَّحَ في "الضياء" بوجوبِ الردِّ في بعضِها، وبعدمِهِ في قوله: سلامٌ عليكم.....

داخل في النظم السابق في قوله: ((مُدرِّسِ))، وكذا المغنَّي ومطيِّرُ الحمام داخلان في قوله: ((وشِبْهِ بِخُلْقهم)) كما نبَّهنا [١/ق ٩٠٠/ب] عليه (١)، ولكنَّ الغرض ذكرُ ما وقع التصريحُ به في كلامهم، وإلاَّ ففي النظم السابق أشياءُ متداخلة يُغني ذكرُ بعضها عن بعض، وعن هذا زادَ شيخ مشايخنا الشهابُ "أحمد المنيني" ـ كما نقلَهُ عنه "الرحمتي" ـ أشياءَ أخر نظمَها بقوله: [طويل]

ولاغ و كسناً ب لكسناً ب يُشسيعً ومَن دأبه سبُّ الأنام ويُسردَعُ وتسبيحِهم هناعن البعض يُسمَعُ فكن عارفاً ياصاح تحظي وتُرفَعُ

و زِدْ عَــدَّ زنديـقٍ وشــيخٍ مُــمازحٍ ومَـنْ ينظرُ النَّسـوانَ في السـوقِ عــامداً ومَــن حلسـوا في مسـحــدٍ لصلاتِهــم و لا تنسَ مَـن لبَّـي هنالــك صرَّحــوا

مطلبٌ: المواضعُ التي لا يجبُ فيها ردُّ السلام

[٢٢٦٥] (قولُهُ: وصرَّحَ في "الضياء" إلخ) أي: نقلاً عن "روضة الزندويستيِّ" (٢)، وذكر "ح" عبارته، وحاصلُها: ((أنَّه يأثمُ بالسلام على المشغولين بالخطبة، أو الصلاة، أو قراءةِ القرآن، أو مذاكرة العلم، أو الأذان، أو الإقامة، وأنَّه لا يجبُ الردُّ في الأوَّلين؛ لأنَّه يُبطِلُ الصلاة، والخطبة كالصلاة، ويرُدُّون في الباقي لإمكانِ الجمع بين فضيلتي الردِّ وما هم فيه من غيرِ أنْ يؤدِّيَ إلى قطع شيء بحبُ إعادته))، قال "ح" ((ويُعلَمُ من التعليل الحكمُ في بقيَّة المسائل المذكورة في النظم)) اهد.

(قُولُهُ: ويردُّون في الباقي إلخ) أي: على سبيلِ التخيير لا الوجوب، ولا يزادُ في الردِّ على وعليكم، ففي "البزَّازيَّة" أوَّل القضاء: ((وهل يُسلَّمُ؟ اختلفوا، ولو سلَّمَ عليه أو على المدرِّس أو المذكّر أو القارئ خُيِّرَ في الردِّ، فإنْ رَدَّ يقول: وعليكم)).

⁽١) المقولة [٣١٨٥] قوله: ((وشبه)) .

⁽٢) هي "روضة العلماء" وقد تقدمت ترجمتها ٢/٠٨٠.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٩٨/أ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٨٩ب.

......

قلت: لكنْ في "البحر"(١) عن "الزيلعيّ"(٢) ما يخالفُه، فإنَّه قال: ((يكرهُ السلام على المصلّي والقارئ والجالس للقضاء أو البحث في الفقه أو التخلّي، ولو سلّمَ عليهم لا يجبُ عليهم الردُّ؛ لأنَّه في غير محلّه)) اهـ.

ومُفاده: أنَّ كلَّ محلٍ لا يُشرَعُ فيه السلامُ لا يجبُ ردُّه، وفي "شرح الشِّرعة" ((صرَّحَ الفقهة إذا الفقهاء بعدم وجوب الردِّ في بعض المواضع: القاضي إذا سلَّمَ عليه الخصمان، والأستاذ الفقيه إذا سلَّمَ عليه تلميذُه أو غيرُه أوانَ الدَّرس، وسلامِ السائل، والمشتغلِ بقراءة القرآن والدعاءِ حالَ شُغلِه، والجالسين في المسجد لتسبيح أو قراءةٍ أو ذكر حالَ التذكير)) اهم.

وفي "البزَّازيَّة"(٤): ((لا يجبُ الردُّ على الإمام والمؤذِّن والخطيب عند "الثاني"، وهو الصحيح)) اهد.

وينبغي وجوبُ الردِّ على الفاسق؛ لأنَّ كراهة السلام عليه للزجر، فلا تُنافي الوجوبَ عليه، تأمَّل.

هذا، وقد نظَمَ "الجلالُ السيوطيُّ" المواضعَ التي لا يجبُ فيها ردُّ السلام، [٢/ق٢/أ] ونقَلَها عنه "الشارحُ" في هامش "الخزائن"(°) فقال:

ردُّ السلامِ واجب إلاَّ على مَنْ في الصلاة أو بأكلِ شُغِلاً أو شسربٍ او قسراءةٍ أو أدعية أو ذكرِ او في خطبةٍ أو تلبية أو في قضاءِ حاجةِ الإنسانِ أو في إقامة أو الأذانِ أو في قضاءِ حاجةِ الإنسانِ أو في إقامة أو الأذانِ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٠/٢.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٥٧/١.

⁽٣) "شرح الشرعة": فصل في سنن المشي وآدابه صد ٢١٠ بتصرف.

⁽٤) "البزازية": كتاب الصلاة _ باب الأذان ٢٥/٤ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "خزائن الأسرار": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ق١١١/أ.

بجزم الميم.

(و التنحنُحُ) بحرفين (بلا عذرٍ) أمَّا به.....

أو شابةٌ يُخشَى بها افتِتانُ أو حالةً الجهاع أو تحاكُم فواحدٌ من بعدِها عشرونا

أو سلَّمَ الطفلُ أو السَّكرانُ أو فاسلقٌ أو ناعسٌ أو نائمُ أو كان في الحمَّام أو مجنونا

و ١٩٢٧] (قولُهُ: بجزمِ الميم) كأنَّه لمخالفتِهِ السنَّة، فعلى هذا لو رفَعَ الميمَ بلا تنوينٍ ولا تعريفٍ كان كجزم الميم لمخالفته السنَّة أيضاً. اهـ "ح"(١).

قلت: وقد سُمِعَ من العرب: سلامُ عليكم بـلا تنوينٍ، وحرَّجَهُ في "مغنى اللبيب" على حذف أل، أو تقديرِ مضاف، أي: سلامُ الله، لكنْ قال في "الظهيريَّة" ((ولفظُ السَّلام: السلامُ عليكم، أو سلامٌ عليكم، أو سلامٌ عليكم بالتنوين، وبدونِ هذين ـ كما يقول الجهَّالُ ـ لا يكون سلاماً)) اهـ.

وذكرَ في "التتارخانيَّة"(^{١)} عن بعض أصحاب "أبي يوسف" أنَّ ((سلامُ الله عليكم دعـاءٌ لا تحيَّةٌ))، وسنذكرُ (٥) بقيَّة أبحاث السلام في كتاب الحظر والإباحة.

[٥٢٢٨] (قولُهُ: والتنحنُحُ) هو أنْ يقول: أَحْ بالفتح والضمِّ، "بحر" (٢).

[٥٢٢٩] (قولُهُ: بحرفين) يُعلَمُ حكمُ الزَّائد عليهما بـالأُولى، لكنْ يُوهِمُ أنَّ الزَّائد لـوكان بعذر يُفسِدُ، ويخالفُه ظاهرُ ما في "النهاية" عن "المحيط": ((من أنَّه إنْ لم يكن مدفوعاً إليه، بـل لإصلاحِ الحلق ليتمكَّنَ من القراءة إنْ ظهَرَ له حروف نحوُ قوله أَحْ أَحْ، وتكلَّفَ لذلك كـان الفقيهُ

(١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق٨٩/ب.

⁽٢) "المغنى": ذكر أماكن من الحذف يتمرن بها المعرب، حذف المضاف إليه صـ١٤هـ.

⁽٣) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الأول _ الفصل الثالث في أحكام المسجد والسلام ق١١/أ.

⁽٤) لم نحده في القسم المطبوع الذي بين أيدينا.

⁽٥) ٥/١٦٤ وما بعدها .

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٥/٢.

- بأنْ نشاً من طبعه - فلا (أو) بلا (غرض صحيح) فلو لتحسين صوته، أو ليهتدي إمامُهُ، أو للإعلام أنَّه في الصلاة فلا فساد على الصحيح.....

"إسماعيلُ الزاهد"(١) يقول: يقطعُ الصلاةَ عندهما؛ لأنَّهما حروفٌ مهجَّاةٌ)) اهـ. أي: والصحيحُ خلافُه كما يأتي (٢).

[٥٢٣٠] (قولُهُ: بأنْ نشَأَ من طبعِهِ) أي: بأنْ كان مدفوعاً إليه.

[٥٣١١] (قولُهُ: على الصحيح) لأنّه يفعلُهُ لإصلاحِها، فيكونُ من القراءة معنى كالمشي للبناء، فإنّه وإنْ لم يكن من الصلاة لكنّه لإصلاحِها، فصار منها معنى، "شرح المنية" عن الكفاية" (أ). لكنّه لا يشملُ ما لو كان لإعلام أنّه في الصلاة، أو ليهتدي إمامُهُ إلى الصواب، والقياسُ الفسادُ في الكلِّ إلاَّ في المدفوع إليه كما هو قولُ "أبي حنيفة" و"محمَّدٍ"؛ لأنّه كلام، والكلامُ مفسدٌ على كلِّ حال كما مرّ(أ)، وكأنهم عَدَلوا بذلك [٢/ق٢/ب] عن القياس، وصحَّحوا عدمَ الفساد به إذا كان لغرض صحيحٍ لوجود نصّ، ولعلّه ما في "الحلبة" عن "سنن ابن ماجه" عن "علي" فيهم قال: ((كان لي من رسول الله فيهم مدخلان: مدخلٌ بالليل ومدخلٌ بالنهار، فكنت إذا أتيتُهُ وهو يصلّي تنحنَحَ لي))، وفي روايةٍ: ((سبّح)) وحمَلَهما في "الحلبة" (أ) على المتلافِ الحالات، والله تعالى أعلم.

⁽١) أبو سعد إسماعيل بن عليّ بن الحسين السرازيّ السَّمان الحافظ الزاهـد المعتزليّ(ت ٤٤٥هـ). ("الجواهـر المضيـة" ٤٢٤/١،"تاج التراجم"صـ٥٦-،"الطبقات السنية" ١٩٧/٢، وفي "الأعلام" ٩/١ أن وفاته سـ٤٤٧ نة هـ).

⁽٢) المقولة [٥٢٣١] قوله: ((على الصحيح)) .

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٩ ٤٤ بتصرف.

⁽٤) "الكفاية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٧/١ ٣٤٧/١ بتصرف(هامش "فتح القدير").

⁽٥) المقولة [٩١٨٣] قوله: ((يفسدها التكلم)) .

⁽٦) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٦ ـ ٢٢٧/ب ـ أ.

⁽٧) أخرجه ابن ماجه(٣٧٠٨) كتاب الأدب_ باب الاستئذان، والنسائيّ ١٢/٣ كتاب السهو _ باب التنحنـح في الصلاة، وأخرجه أحمد ٨١/١ مطولاً، و١٠٧ مختصراً.

⁽٨) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٧/أ.

(والدعاءُ بما يُشبِهُ كلامَنا) خلافاً لـ "الشافعيّ" (والأنينُ) هو قول: أه بالقصر (والتأوُّهُ) هو قوله: آهِ بالمدِّ (والتأفيفُ) أفِّ أو تُفِّ

[٢٣٢٥] (قولُهُ: والدعاءُ بما يُشبِهُ كلامَنا) هو ما ليس في القرآن ولا في السنَّة، ولا يستحيلُ طلبه من العباد، فإنْ ورَدَ فيهما أو استحالَ طلبه لم يُفسِدْ كما في "البحر"(١) عن "التحنيس"، وتقدَّمَ(٢) الكلام عليه في سنن الصلاة، فراجعه.

[٣٣٣] (قولُهُ: خلافاً لـ "الشافعيّ") أشار إلى أنَّ فائدة ذكرِ الدعاء المذكور مع أنَّــه داخـلُ في الكلام هي التنبيهُ على ما فيه من الخلاف.

[٥٢٣٤] (قولُهُ: والتأوُّهُ إلخ) قال في "شرح المنية" ((بأنْ قال: أَوَّهُ بفتح الهمزة وتشديد الواو مفتوحة، وبضمِّ الهمزة وإسكان الواو، أو قال: آه بمدِّ الهمزة)) اهـ.

وذكر في "الحلبة"(٤) فيه ثلاث عشرة لغة ساقها في "البحر"(٥).

[٥٢٢٥] (قولُهُ: والتأفيفُ إلخ) قال في "الحلبة" ((أفِّ: اسمُ فعلٍ لأتضجَّرُ، وفيه لغاتٌ انتهت إلى أربعين، منها ضمُّ الهمزة مع تثليث الفاء مخفَّفةً ومشدَّدةً، منوَّنةً وغيرَ منوَّنةٍ، وقد تأتي مصدراً يرادُ به الدعاء بتاء في آخره وبغير تاء، فتنصَبُ بفعلٍ واحبِ الإضمار، وقد تُردَفُ حينئذٍ بتُف على الإتباع له، ومنه قولُ القائل (٧): [منسرح]

أُفّاً وتُفّاً لِمَن مودَّتُهُ إِنْ غبتَ عنه سُويعةً زالتْ إِنْ مالَتِ الريحُ هكذا أو كذا مالتْ مع الريح أينما مالَتْ)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٣/٢ بتصرف.

⁽٢) المقولة [٢٤٤٩] قوله: ((وإلا يفسد)) .

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٣٦.

⁽٤) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٥/ب.

⁽د) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٤.

⁽٦) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٥١٦/أ ـ ب باختصار.

⁽V) البيتان في "ألف باء" للبلوي ٢/٩٩/.

(والبكاءُ بصوتٍ) يحصُلُ به حـروف (لوجع أو مصيبةٍ) قيدٌ للأربعةِ، إلاَّ لمريضٍ لا يملكُ نفسهُ عن أنينٍ وتأوَّهٍ؛ لأنَّه حينئةٍ كعُطاسٍ وسُعالٍ وحُشاءٍ وتشاؤُبٍ وإنْ حصَلَ حروف للضرورة.

وظاهرُه: أنَّ تُفَّ ليس من أسماء التأفيف، تأمَّل.

[٥٢٣٦] (قُولُهُ: والبُكاءُ) بالقصر: خروجُ الدمع، وبالمدِّ: صوتٌ معه كما في "الصحاح"(١)، فقوله: ((بصوتٍ)) للتقييد على الأوَّل، وللتوضيح على الثاني، "إسماعيل"(٢).

[٣٣٧] (قولُـهُ: يحصُـلُ بـه حـروفٌ) كـذا في "الفتح"(٣) و"النهايـة" و"السِّـراج"(١)، قــال في "النهر"(٥): ((أمَّا خروجُ الدمع بلا صوتٍ، أو صوتٍ لا حروفَ معه فغيرُ مفسدٍ)).

[٥٣٣٨] (قولُهُ: إلاَّ لمريضٍ إلخ) قال في [٢/ق٣/أ] "المعراج": ((ثمَّ إنْ كان الأنينُ من وجعٍ ما يمكنُ الامتناعُ عنه فعن "أبي يوسف" يَقطعُ الصلاة، وإنْ كان مما لا يمكنُ لا يَقطعُ، وعن "محمَّدٍ": إنْ كان المرضُ خفيفاً يقطعُ، وإلاَّ فلا؛ لأنَّه لا يمكنه القعودُ إلاَّ بالأنين، كذا ذكره "المحبوبيُّ")) اهد.

[٥٢٣٩] (قولُهُ: وإنْ حصَلَ حروفٌ) أي: لهذه المذكورات كلِّها كما في "المعراج"، لكنْ ينبغي تقييدُه بما إذا لم يتكلَّفْ إخراجَ حروفٍ زائدةٍ على ما تقتضيه طبيعةُ العاطس ونحوِه، كما لـو قال في تثاؤبه: هاهْ هاه مكرِّراً لها فإنَّه منهيٌّ عنه بالحديث (١)، تأمَّل. وأفاد أنَّه لـو لـم يحصل لـه

(قولُهُ: وظاهرُهُ أنَّ تُف ليس من أسماء التأفيفر) فيه أنَّ ما قبله إنما أفاد أنَّ تُف بعد أُف تابعةٌ لـه على الإتباع، وهذا لا يفيدُ ما قاله أنَّ تُف ليس من أسماء التأفيف مطلقاً.

⁽١) "الصحاح: مادة((بكي)) .

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١/ق ٣٨٣/أ.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٥/١.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ١/ق ٢١٨/أ.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦١/أ باختصار.

⁽٦) أخرجه أحمد ٤٢٨/٢، والبخاريّ(٣٢٨٩) كتاب بدء الخلق ـ باب صفة إبليس وجنوده، و(٦٢٢٣)و(٦٢٢٦) =

(لا لذِكْرِ جنَّةٍ أو نارٍ) فلو أعجَبَتْهُ قراءةُ الإمام، فجَعَلَ يبكي ويقول: بلي، أو نعم، أو آري لا تفسُدُ، "سراجيَّة"(١)؛ لدلالتِهِ على الخشوع.

(و) يُفسِدُها (تشميتُ عاطسٍ) لغيرِهِ.....

حروفٌ لا تفسدُ مطلقاً كما لو سعَلَ وظهَرَ منه صوتٌ من نَفُسٍ يخرجُ من الأنف بلا حروفٍ. [٥٢٤٠] (قولُهُ: لا لذكرِ جنَّةٍ أو نارٍ) لأنَّ الأنين ونحوه إذا كان بذكرِهما صار كأنَّه قال: اللهمَّ إنِّي أسألك الجنَّة وأعوذُ بك من النار، ولو صرَّحَ به لا تفسدُ صلاته، وإنْ كان من وجع أو مصيبةٍ صار كأنَّه يقول: أنا مصابٌ فعزُّوني، ولو صرَّحَ به تفسدُ، كذا في "الكافي"(٢)، "درر"(٣).

وهو بفتح الهمزة ممدودةً وكسر الراء وسكون الياء، "ح" " الهنديَّة "الفتاوى الهنديَّة " (١)،

[٢٤٢٥] (قولُهُ: لدلالتِهِ على الخشوع) أفاد أنّه لو كان استلذاذاً بحسن النغمةِ يكونُ مفسداً، الط"(٦).

[٥٢٤٣] (قولُهُ: وتشميتُ) بالسِّين والشِّين المعجمة، والثاني أفصحُ، "درر"(٧). [٥٢٤٤] (قولُهُ: لغيره) تبعَ فيه صاحبَ "النهر"(٨)، والأصوبُ إسقاطه؛ لأنَّ ((تشميت))

⁻ كتاب الأدب ـ باب ما يستحب من العطاس وما يكره من التفاؤب، وأبو داود(٢٨،٥) كتاب الأدب ـ باب ما جاء في التفاؤب، والنسائي في "عمل اليوم والليلة" ٢١٤و ٢١٦و، ٢١٦ و ٢١٦ كتاب الأدب ـ باب ما جاء إن الله يحب العطاس ويكره التفاؤب، وقال: هذا حديث صحيح، والحاكم ٢٦٤/٤ كتاب الأدب ـ وقال: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ. كلَّهم من حديث أبي هريرة الله قال: قال رسول الله الله الله يُحبُ العُطَاسُ ويَكُرُهُ التَّفَاؤُبَ، فإذا تَثَاءَبَ أَحَدُكم فلْيَرُده ما استطاع ولا يَقُل: هاه هَاه فَإنّما ذلك من الشيطان)).

⁽١) "السراجية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١/١٦ (هامش "الفتاوي الخانية").

⁽٢) "كافي النسفى": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١/ق ٣٥/ب.

⁽٣) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠١/١.

⁽٤) "الفتاوى الهندية": كتاب الصلاة _ باب فيما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٠/١.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩٠أ.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٣/١ باختصار.

⁽٧) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٢/١.

⁽٨)"النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢١/أ.

(به: يرحَمُكَ اللَّهُ، ولو مِن العاطسِ لنفسه لا) وبعكسِهِ التأمينُ بعد التشميت.....

مصدرٌ مضافٌ لمفعوله، والفاعلُ محذوفٌ وهو المصلّي، ولكنْ زاده ليقابلَهُ بقوله: ((ولو العاطسُ لنفسيهِ))، وتأويلُه أنَّ قوله: ((لغيره)) بدلٌ من ((عاطس))؛ لأنَّ الإضافة فيه على معنى اللام، أي: تشميتُهُ لعاطس، فصار المعنى: تشميتُ المصلّي لغيره، فأفهم.

[٥٧٤٥] (قولُهُ: بـ: يَرحَمُك اللَّهُ) قَيَّدَ به لأنَّ السامع لـو قال: الحمدُ لله فإنْ عَنبى الجوابَ اختلَفَ المشايخ، أو التعليمَ فسدت، أو لم يُرِدْ واحداً منهما لا تفسدُ [٢/ق٣/ب] اتّفاقاً، "نهر"(١). وصحَّحَ في "شرح المنية"(١) عدمَ الفساد مطلقاً؛ لأنَّه لم يُتَعـارَف جواباً، قال: ((بخلاف الجواب السَّارِ بها)) أي: بالحمدلة للتعارُف.

[٥٢٤٦] (قولُهُ: ولو من (٣) العاطسِ لنفسِهِ لا) أي: لو قال لنفسه: يرحَمُكِ الله يا نفسي لا تفسدُ؛ لأنّه لَمَّا لم يكن خطابًا لغيره لم يُعتبَر من كلام الناس كما إذا قال: يرحَمُني الله، "بحر "(٤). اعتمار وولُهُ: وبعكسِهِ التأمينُ إلخ) صورتُهُ ما في "الظهيريَّة" ((رجلان يصلّيان، فعطسَ أحدُهما، فقال رجلٌ خارج الصلاة: يرحمك الله، فقالا جميعاً: آمين تفسُدُ صلاة العاطس دون الآخر؛ لأنّه لم يدعُ له)) اهد. أي: لم يُجبُه.

(قولُ "الشارح": وبعكسِهِ التأمينُ) أي: تأمينُ العاطس يُفسِدُ، وتأمينُ غيره لا يفسد.

(قولُهُ: أي لم يُجِبْهُ) ظاهرُهُ أنَّ الضمير المنصوب في قوله: ((لأنَّه لم يَدْعُ له)) عائدٌ على المصلّي الآخر، والأظهرُ أنَّه عائدٌ إلى الرجل الخارج، أي: لأنَّ القائل: يرحمك الله إنما دعا بذلك للعاطس لا للمصلّي الآخر، فكان قولُ العاطس: آمين جواباً للدَّاعي له بخلاف المصلّي الآخر، فلم يكن تأمينُهُ جواباً له، تأمَّل. اهـ من "حاشية البحر".

1/513

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٢١/أ.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٣٩ـ بتصرف.

⁽٣) ((من)) ليست في "الأصل"و "أ"و "ب".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٥.

⁽٥) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الثالث _ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٥٢/أ.

ويُشكِلُ عليه ما في "الذخيرة": ((إذا أمَّنَ المصلِّي لدعاء رجلٍ ليس في الصلاة تفسُدُ صلاته)) اهـ.

وهو يفيدُ فساد صلاة المؤمِّن الذي ليس بعاطس، وليسَ ببعيدٍ كما لا يخفى، "بحر"(١). وأجاب في "النهر"(٢): ((بأنَّا لا نسلِّمُ أنَّ الثانيَ تأمينٌ لدعائه لانقطاعه بالأوَّل، وإلى هذا يشيرُ التعليلُ)) اهـ.

وحاصله: أنّه لَمَّا كان الدعاءُ للعاطس تعيَّنَ تأمينه جواباً للداعي، فلم يكن تأمين المصلّي الآخر جواباً، بخلاف ما إذا كان المؤمِّنُ واحداً فإنّه يتعيَّن تأمينه جواباً كما في مسألة "الذخيرة"، وأجاب العلاَّمة "المقدسيُّ": ((بحمل ما في "الذَّخيرة" على ما إذا دعا له ليكون جواباً، أمَّا إذا دعا لغيره فلا يظهرُ كونه جواباً، فلا تفسُدُ)) اهـ.

لكنْ يُنافيه ما يذكرُه "الشارح"(٢): ((لو دعا لأحدٍ أو عليه، فقـال _ أي: المصلّي _ : آمـين تفسدُ))، وكذا ما في "البحر"(٤) عن "المبتغى": ((لو سمع المصلّي من مصلّ آخـر ﴿وَلَا الضَّالِينَ ﴾ [الفاتحة _ ٧] فقال: آمين لا تفسُدُ، وقيل: تفسُدُ، وعليه المتأخّرون)) اهـ.

(قولُهُ: وإلى هذا يشيرُ التعليل) أي: التعليلُ بأنّه لم يُجبُهُ، فإنّه يفيد أنّ الإجابة حصلت بتأمين العاطس، فلم يكن الثاني تأميناً لدعائه، وكلامُ "الذخيرة" فيه، فليتأمّل. انتهى من "حاشية البحر". ثمّ ذكر ما قاله "المقدسيُّ" كما هنا وقال: ((وهو أولى مما في "النهر")) اهد. ثمّ على جواب "النهر" يتعيّنُ تقييدُ المسألة بالصورة التي في "الظهيريَّة"، أمّا لو أمّنَ غيرُ العاطس وحده ينبغي أنْ تفسد صلاته لعدم وجود ما يقطعُهُ اهد.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٥.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يغسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢١/أ.

⁽۲) صـ۲۷_ "در" .

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٨.

(وجوابُ خبرٍ) سُوءٍ (بالاسترجاعِ.....

فهذا يؤيِّدُ ما أجاب به في "النهر"؛ لأنَّ المؤمِّن واحدٌ، فتعيَّنَ تأمينُه جواباً وإنْ لم يكن الدعاءُ له، فلذا لم يُعرِّج "الشارح" على ما في "البحر"، فافهم.

[٥٢٤٨] (قولُهُ: وجوابُ حبرٍ سُوء) السُّوء بضمِّ السين صفةُ ((حبرٍ))، وهو مِن ساء يسوءُ سُوءاً، نقيضُ سَرَّ، والاسترجاعُ قولُ: إنَّا للَّهِ وإنَّا إليه راجعون، ثم الفسادُ بذلك قولُهما خلافاً لـ "أبي يوسف" كما صحَّحَهُ في "الهداية"(١) [٢/ق٤/أ] و"الكافي"(١)؛ لأنَّ الأصل عنده أنَّ ما كان ثناءً أو قرآناً لا يتغيَّرُ بالنيَّة، وعندهما يتغيَّرُ كما في "النهاية"، وقيل: إنَّه بالاتفاق، ونسبَهُ في "غاية البيان" إلى عامَّة المشايخ، وفي "الخانيَّة"(١): ((إنَّه الظاهر))، لكنْ ذكرَ في "البحر"(١): ((أنَّه لو أُخبِرَ بخبرٍ يسرُّهُ فقال: الحمد لله فهو على الخلاف))، ثمَّ قال: ((ولعلَّ الفرق على قوله أنَّ الاسترجاع لإظهارِ المصيبة، وما شُرِعَت الصلاةُ لأجله، والتحميدُ لإظهارِ الشكر،

(قولُهُ: فهذا يؤيِّدُ ما أجاب به في "النهر" إلى ما قاله في "النهر" غيرُ ظاهر؛ إذ لا شكَّ أنهما بتأمينهما معاً كانا مجيبين له، ولا أرجحيَّة لأحدهما على الآخر، ولا يتأتى انقطاع الشاني بالأوَّل إلاَّ إذا حصل الترتيب في تأمينهما مع أنَّ الفرض أنهما أمَّنا معاً، وهذا على تسليم الانقطاع بالترتيب، والأظهرُ في دفع الإشكال أن يقال: ما في "الظهيريَّة" مبنيُّ على قول المتقدِّمين من أنَّ التأمين من غير المدعوِّ له لا يفسدها؛ لأنَّه ليس جواباً؛ لأنَّه إنما يكون من المدعوِّ له، فتأمينُ العاطس مفسدٌ دون تأمينِ الآخر، وكونُ ذلك مذهبَ المتقدِّمين مأخوذٌ مما يأتي له عن "المبتغى" وما في "الذحيرة"، ويأتي شرحاً على قول المتأخرين من أنَّ تأمين المصلّي على دعاء غيره مفسدٌ وإن لم يكن مخاطباً كما يؤخذ أيضاً من عبارة "المبتغى"، فعلى قولهم لا يُشترَطُ في تحقُّقِ الجواب كونُهُ من المدعوِّ له، وعلى قول المتقدِّمين لا يتحقَّقُ إلاَّ به، تأمَّل.

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٢/١.

⁽٢) "كافي النسفى": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١/ق ٣٦/أ.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة - باب فيما يفسد الصلاة ١/٢٧١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٧/٢ بتصرف.

على المذهب) لأنَّه بقصد الجواب صار ككلام الناس.

(وكذا) يُفسِدُها (كلُّ ما قُصِدَ به الجوابُ) كأن قيل: أمَعَ اللَّهِ إِلهُ؟ فقال: لا إِلهَ إلاَّ الله، أو ما مالُك؟ فقال: الخيلُ والبغالُ والحمير، أو مِن أين حئت؟ فقال: وبئرٍ معطَّلةٍ وقصر مَشِيدٍ......

والصلاةُ شُرعَت لأجله)) اهـ.

قلتُ: وهو مأخوذٌ من "الحلبة"(١)، وفيه نظرٌ؛ إذ لو صحَّ هذا الفرقُ على قول "أبي يوسف" لانتقَضَ الأصلُ المذكور، فالأولى ما في "الهداية"(٢) وغيرها: ((من أنَّ الفرع الأوَّلَ على الخلاف أيضاً، ولذا مشى عليه في "شرح المنية الكبير"(٣))، فليتأمَّل.

[٥٢٤٩] (قولُهُ: على المذهب) ردِّ على ما في "الظهيريَّة" أن من تصحيح عدم الفساد، فإنَّه تصحيح مخالفٌ للمشهور، وعلى ما في "المجتبى": ((من أنَّه لا فسادَ بشيء من الأذكار التي يُقصدُ بها الجوابُ في قول "أبي حنيفة" وصاحبيه))، فإنَّه مخالفٌ للمتون والشروح والفتاوى، كذا في "الجلبة" (°) و"البحر" (۱)، فافهم.

(١٠٥٠) (قولُهُ: لأنَّه إلخ) بيانٌ لوجهِ الفساد عندهما، فإنَّ المناط كونُهُ لفظاً أُفيدَ به معنى ليس من أعمال الصَّلاة، لا كونُهُ وُضِعَ لإفادة ذلك، "فتح"(٧).

(٥٢٥١) (قولُهُ: كلُّ ما قُصِدَ به الجوابُ) أي: عندهما لصيرورةِ الثناء كـلامَ النـاس بـالقصد كحروج القراءة بقصد الخطاب، والجوابُ بما ليس بثناءِ مُفسِدٌ اتّفاقاً، كذا في "غرر الأفكار"(^^)،

⁽١) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٧/أ.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٢/١.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٣٩.

⁽٤) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الثاني _ الفصل الرابع فيمن يصح الاقتداء به وما يتعلق بالإمامة ق٢١/ب.

⁽٥) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٦/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢/٨.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٩/١.

⁽٨) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة _ ذكر ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٤٣٠].

.....

ومثلُهُ في "الدرر"(١) حيث قال: ((قيَّدَ بالتحميد ونحوه لأنَّ الجواب. بما ليس بثناء مفسدٌ اتّفاقاً)) اهد.
قلتُ: والمرادُ بما ليس بثناء ما كان من غير القرآن، أمَّا ما كان منه إذا قُصِدَ به الجوابُ فإنَّه على الخلاف أيضاً وإنْ لم يكن ثناءً كقوله: الخيلُ والبغالُ والجمير بدليلِ ما قدَّمناه (٢) عن "النهاية": ((من أنَّ الأصل عند "أبي يوسف" أنَّ ما كان ثناءً أو قرآنساً لا يتغيّرُ بالنيَّة، وعندهما يتغيّرُ، فلو قيل: ما مالُك؟ فقال: الإبلُ والبقرُ والعبيدُ مثلاً فسدت اتّفاقاً؛ لأنَّه ليس قرآناً ولا ثناءً، أمَّا لو أحاب عن حبر سار "بالتحميد، أو مُعجبِ بالتسبيح أو التهليل لا تفسدُ [٢/ق٤/ب] عنده؛ لأنَّه ثناءٌ وإنْ لم يكن قرآناً))، واحترزَ بقصد الجواب عمَّا لو سبَّحَ لِمَن استأذنَهُ في الدخول على قصد إعلامه أنَّه في الصَّلاة كما يأتي (٣)، أو سبَّحَ لتنبيهِ إمامه فإنَّه وإنْ لزمَ تغييره بالنيَّة عندهما إلاَّ أنَّه خارجٌ عن القياس بالحديث الصحيح (٤): ((ومما ألحق بالجواب ما في "المحتبى": لو سبَّحَ أو هلَّلَ يريدُ زجراً عن فعلٍ أو أمراً به "البحر"(٥): ((ومما ألحق بالجواب ما في "المحتبى": لو سبَّحَ أو هلَّلَ يريدُ زجراً عن فعلٍ أو أمراً به

فسدت عندهما)) اهر.

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٣/١.

⁽٢) المقولة [٢٤٨] ((قوله: وجواب خبر سوء)) .

⁽٣) صـ٧٧ "در".

⁽٤) أخرجه أحمد د/٣٣٧ و٣٣٧، والبخاريّ(٦٨٤) كتاب الأذان ـ باب من دخل ليؤم الناس فحاء الإمام الأول، ومسلم(٢٠١) (٢٠١) كتاب الصلاة ـ باب تقديم الجماعـة مَن يصلي بهـم إذا تأخر الإمام، وأبو داود(٩٤٠) كتاب الصلاة ـ باب التصفيق في الصلاة، والنسائيّ ٢/٨٧و ٧٩ كتاب الإمامة ـ باب إذا تقدم الرجل من الرعية ثم جاء الوالي هل يتأخر؟ والطحاويّ في "شرح معاني الآثار" ٢/١٠٤ كتاب الصلاة ـ باب الكلام في الصلاة لما يحدث فيها من السهو، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢/٢٤ ٢ و ٢٤٨ كتاب الصلاة ـ باب ما يقول إذا نابه شيء في صلاته، وابن خزيمة (٨٥٣) باب إباحة التحميد والثناء على الله، و(٤٥٨) باب الأمر بالتسبيح للرجال والتصفيق للنساء، وابن حبان(٢٢٦٠)و(٢٢٦١) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره، من حديث سَهل بن سَعُد السّاعِديّ وللهنه.

⁽د) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢/٧-٨.

(فروعٌ) سَمِعَ اسمَ اللّهِ تعالى فقال: جلّ جلالُهُ، أو النبيّ ﷺ فصلّى عليه، أو قراءة الإمام فقال: صدَقَ اللّهُ ورسولُهُ تفسُدُ إنْ قصَدَ جوابَهُ، ولـو سَمِعَ ذكرَ الشيطان فلَعَنَهُ تفسُدُ،

قلتُ: والظاهرُ أنَّه لو لم يُسبِّح ولكنْ جهَرَ بالقراءة لا تفسُدُ؛ لأنَّه قاصدٌ للقراءة، وإنما قصَـدَ الزجرَ أو الأمر بمجرَّدِ رفع الصوت، تأمَّل.

إده وم الم أورد نقضاً على أصل "أبي هذا مفسدٌ بالاتّفاق، وهو مما أُورِدَ نقضاً على أصل "أبي يوسف"، فإنّه قرآن لم يُوضَع خطاباً لمن خاطبَهُ المصلّي، وقد أخرجَهُ بقصد الخطاب عن كونه قرآناً وجعَلَهُ من كلام الناس.

[٥٢٥٣] (قولُهُ: كقوله لمن اسمُهُ يحيى أو موسى) يُغني عنه قولُ "المصنَّف": ((مخاطباً لمن اسمُهُ ذلك))، والظاهرُ أنَّها تفسُدُ وإنْ لم يكن المحاطبُ مسمَّى بهذا الاسم إذا قصد خطابه، "ط"(١).

ولا خطابٍ أنَّه في معنى قوله: ادخل.

١٥٧٥٥ (قولُهُ: تفسُدُ إِنْ قصَدَ جوابَهُ) ذكرَ في "البحر"(٢): ((أنَّه لو قال مثلَ ما قال المؤذِّنُ إِنْ أرادَ جوابه تفسُدُ، وكذا لو لم تكن له نيَّةٌ؛ لأنَّ الظاهر أنَّه أراد به الإجابة، وكذلك إذا سَمِعَ اسمَ النبيِّ عَلِيْ فصلَّى عليه فهذا إجابةٌ) اهم.

⁽١) ((و)) ليست في "و".

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٤/١ باختصار.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢ بتصرف.

وقيل: لا. ولو حوقَلَ لدفع الوسوسة إنْ لأمورِ الدنيا تفسُدُ، لا لأمورِ الآخرة. ولو سقَطَ شيءٌ من السطح، فبسمَلَ أو دُعِيَ لأحدٍ أو عليه فقال: آمين تفسُدُ، ولا يُفسِدُ الكلُّ(١) عند "الثاني"، والصحيحُ قولُهما عملاً بقصدِ المتكلِّم،......

ويُشكِلُ على هذا كلُّه ما مرَّ (٢) من التفصيل فيمن سَمِعَ العاطسَ فقال: الحمدُ لله، تأمَّل.

واستُفِيدَ أنَّه لو لم يقصد الجوابَ، بل قصدَ الثناء والتعظيم لا تفسُدُ؛ لأنَّ نفس تعظيم الله تعالى والصلاة على نبيَّه على نبيَّه على نبيَّه على نبيَّه على الصلاة كما في "شرح المنية"(٣).

[٥٢٥٦] (قولُهُ: وقيل: لا) جزَمَ به في "البحر"(٤)، والظاهرُ أنَّه مبنيٌّ على ما إذا لـم يقصد الجوابَ، وإلاَّ أشكَلَ عليه ما مرَّ (٥)، تأمَّل.

و ۱۵۷۵] (قولُهُ: فبسمَلَ) يُشكِلُ عليه ما في "البحر" ((لو للنفتْهُ عقربٌ، أو أصابَه وجعٌ فقال: بسم الله قيل: تفسُدُ؛ لأنَّه كالأنين، وقيل: لا؛ لأنَّه ليس من كلام [٢/ق٥/أ] الناس، وفي "النّصاب": وعليه الفتوى، وجزَمَ به في "الظهيريَّة" ((): وكذا لو قال: يا ربِّ كما في "الذخيرة")) اهـ.

[٥٢٥٨] (قولُهُ: فقال: آمين) قدَّمنا (١) الكلامَ فيه قريباً.

[٥٢٥٩] (قولُهُ: ولا يُفسِدُ الكلُّ أي: إلاَّ إذا قصَدَ الخطاب كما مرَّ^(٩).

(قُولُهُ: ويُشكِلُ على هذا كلّه ما مرَّ إلخ) يندفعُ هذا الإشكالُ بأنَّه لَمَّا لَم يَصدُر من العاطس كلامٌ بل صوتٌ بحرَّدٌ لم تصلح الحمدلةُ حواباً له إلاَّ بالنيَّة، بخلاف ما ذكرَهُ "الشارح" من الأمثلة، فإنَّها صالحةٌ، فتُجعَلُ حواباً بها وبدونها على ما في "البحر". £17/1

⁽١) في "و": ((ولا تفسد في الكل)).

⁽٢) المقولة [٥٢٤٥] قوله: ((به: يرحمك الله)) .

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٤٤.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٨.

⁽٥) المقولة [٤٥٢٥] قوله: ((أو لمن بالباب إلخ)) .

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٥ بتصرف.

⁽٧) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الثالث _ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٢/ب.

⁽٨) المقولة [٧٤٧] قوله: ((وبعكسه التأمين إلخ)) .

⁽٩) المقولة [٥٢٥١] قوله: ((كل ما قصد به الجواب)) .

حتَّى لو امتثَلَ أمرَ غيره فقيل له: تقدَّمْ فتقدَّمَ، أو دخَلَ فرجةَ الصفِّ أحدٌ فوسَّعَ له فسَدَتْ، بل يمكُثُ ساعةً ثمَّ يتقدَّمُ برأيه، "قُهُستاني"(١) معزيَّا لـ"الزاهديِّ"، ومرَّ ويأتي، "فتنبَّهْ"(٢). وقيَّدَ بقصدِ الجواب لأنَّه لو لم يُرِدْ جوابَهُ، بـل أرادَ إعلامَهُ بأنَّه في الصلاة لا تفسدُ اتّفاقاً، "ابن ملك" و"ملتقى"(٣).

(و فَتْحُهُ على غير إمامِهِ) إلا إذا أرادَ التلاوة،.....

[٥٢٦٠] (قولُهُ: حتَّى لو امتثَلَ إلخ) هذا امتثالٌ بالفعل، ومثلُهُ ما لو امتثَلَ بالقول، وهـو مـا في "البحر" عن "القنية": ((مسجدٌ كبيرٌ يَجهرُ المؤذَّنُ فيه بالتكبيرات، فدخَلَ فيه رجلٌ أمَرَ المؤذِّنَ أنْ يجهر بالتكبير، وركع الإمامُ للحال فجهرَ المؤذِّن إنْ قصَدَ جوابه فسدت صلاته)).

[٥٢٦١] (قولُهُ: أو دخَلَ فُرجةَ إلخ) المعتمدُ فيه عدمُ الفساد، "ط"(٥).

[٥٢٦٢] (قولُهُ: ومرَّ^(١)) أي: في باب الإمامة عند قوله: ((ويصفُّ الرحالُ))، وقدَّمنا^(٧) عن "الشرنبلاليِّ" عدمَ الفساد، وتقدَّمَ تمامُ الكلام عليه هناك^(٨).

[٥٢٦٣] (قولُهُ: ويأتي (٩) أي: في هذا الباب عند قول "المصنّف": ((وردُّ السلامِ بيده)). [٥٢٦٤] (قولُهُ: وفتحُهُ على غير إمامه) لأنَّه تعلَّمٌ وتعليمٌ من غير حاجةٍ، "بحر"(١٠). وهو شاملٌ

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل ما يفسد الصلاة ١١٧/١ بتصرف.

⁽٢) في "ب" :((قنية)).

⁽٣) "ملتقى الأبحر": كتاب الصلاة ١٠٣/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢ بتصرف.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٤/١.

⁽٦) ٣/٢٥٥ وما بعدها "در".

⁽٧) المقولة [٤٨١٠] قوله: ((فهل ثم فرق)) .

⁽٨) المقولة [٤٨٠٩] قوله: ((لكن نقل "المصنف" وغيره)) .

⁽٩) صـ٣٥١_ "در".

⁽١٠) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢.

وكذا الأخذُ إلاَّ إذا تذكَّرَ فتلا قبل تمامِ الفتح (بخلافِ فتحِهِ على إمامِهِ) فإنَّه لا يُفسِدُ..

لفتح المقتدي على مثله، وعلى المنفرد، وعلى غير المصلّي، وعلى إمامٍ آخر، ولفتح الإمام والمنفرد على أيِّ شخص كان إنْ أرادَ به التعليم لا التلاوة، "نهر"(١).

[٥٢٦٥] (قُولُهُ: وكذا الأخذُ) أي: أخذُ المصلّي غيرِ الإمام بفتح مَن فتَحَ عليه مفسدٌ أيضاً كما في "البحر"(٢) عن "الخلاصة"(٦)، أو أخذُ الإمام بفتح مَن ليس في صلاته كما فيه (٤) عن "القنية"(٥).

وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ إِذَا تَذَكَّرَ إِلَخَ) قال في "القنية" ((أُرتِجَ على الإمام، ففتَحَ عليه مَن ليس في صلاته وتذكّرَ، فإنْ أَخَذَ في التلاوة قبل تمام الفتح لم تفسُد، وإلاَّ تفسُدُ؛ لأنَّ تذكَّره يضاف إلى الفتح). اهـ "بحر" (١).

قال في "الحلبة" ((وفيه نظرٌ؛ لأنّه إنْ حصَلَ التذكّر والفتح معاً لم يكن التذكّرُ ناشئاً عن الفتح، ولا وحه لإفساد الصّلاة بتأخّرِ شروعه في القراءة عن تمام الفتح، وإنْ حصَلَ التذكّرُ بعد الفتح قبل إتمامه فالظاهرُ أنَّ التذكّر ناشئٌ عنه، ووجبت إضافةُ التذكّر إليه، فتفسُدُ بلا توقّفٍ للشروع في القراءة على إتمامه)) اهم ملحّصاً.

قلتُ: والذي ينبغي أنْ يقال: إنْ حصَلَ التذكُّر بسبب الفتح تفسُدُ مطلقاً، أي: سواءٌ شرَعَ في التلاوة قبل تمام الفتح [٢/ق٥/ب] أو بعده لوجود التعلُّم، وإنْ حصَلَ تذكُّره من نفسه لا بسبب

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٢١/أ بتصرف يسير.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٧/٢.

⁽٣) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٦/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٧/٢.

⁽٥) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في الأقوال المفسدة ق١٥/ب.

⁽٦) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في الأقوال المفسدة ق ١/ب.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٧/٢.

⁽٨) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٩/أ.

(مطلقاً) لفاتح و آخِذٍ بكلِّ حال، إلاَّ إذا سَمِعَهُ المؤتَمُّ من غيرِ مصلٍ ففتَحَ به تبطُلُ (١) صلاة الكلِّ، وينوي الفتح لا القراءة.

(ولو جَرَى على لسانِهِ نَعَمُ).....

الفتح لا تفسدُ مطلقاً، وكونُ الظاهر أنَّه حصَلَ بالفتح لا يؤثّرُ بعد تحقَّق أنَّه من نفسه؛ لأنَّ ذلك من أمور الدِّيانة لا القضاء حتى يبني على الظاهر، ألا ترى أنَّه لو فتَحَ على غير إمامه قاصداً القراءة لا التعليم لا تفسدُ مع أنَّ ظاهر حاله التعليم، وكذا لو قال مثلَ ما قال المؤذّنُ ولم يقصد الإجابة، فليتأمَّل.

٥٢٦٧٦] (قولُهُ: مطلقاً) فسَّرَهُ بما بعده.

[٢٦٦٨] (قولُهُ: بكلِّ حالٍ) أي: سواءٌ قرأ الإمامُ قدْرَ ما تجوزُ به الصَّلاة أم لا، انتقَلَ إلى آيةٍ أخرى أم لا، تكرَّرَ الفتح أم لا، هو الأصحُّ، "نهر"(٢).

المعن القنية "(أولو سَمِعَه المؤتّمُ إلى إلى البحر "(") عن "القنية "(أ): ((ولو سَمِعَه المؤتّمُ ممن ليس في الصَّلاة ففتَحَ به على إمامه يجبُ أنْ تبطل صلاةُ الكلِّ؛ لأنَّ التلقين من خارجٍ)) اهـ. وأقـرَّهُ في "النهر"(٥).

ووجهُه: أنَّ المؤتَمَّ لَمَّا تلقَّنَ من خارج بطلت صلاته، فإذا فتَحَ على إمامه وأخذَ منه بطلت صلاته، لكن قال "ح" ((وهذا يقتضي أنَّه لو سَمِعَه من مصل ولو غيرَ صلاته ففتَحَ به لا تبطل، وهو باطل كما لا يخفى، إلاَّ أنْ يُرادَ بقوله: من غيرِ مصل آي: صلاتَهُ)) اهـ.

والفتح الفتح الفتح لا القراءة) هو الصحيح؛ لأنَّ قراءة المقتدي منهيٌّ عنها، والفتح على إمامه غيرُ منهيٌّ عنه، "بحر"(٧).

⁽١) في "ب":((تفسد)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢ ٦/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٧.

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في الأقوال المفسدة ق١٥/ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢١/أ.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق ٩٠أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢.

أو آرِي (إِنْ كَانَ يَعْتَادُهَا فِي كَلَامُهُ تَفْسُدُ) لأَنَّهُ مِن كَلَامِهِ (وإلاَّ لا) لأَنَّهُ قَرآنُّ (وأكلُهُ وشربُهُ.....

(تتميّة)

يكرهُ أَنْ يفتح من ساعته، كما يكرهُ للإمام أَنْ يُلجِفَه إليه، بل ينتقلُ إِلَى آيةٍ أخرى لا يلزمُ من وصلِها ما يُفسِدُ الصلاة، أو إلى سورةٍ أخرى، أو يركعُ إذا قسراً قدْرَ الفرض كما جزَمَ به "الزيلعيُّ"(١) وغيره، وفي روايةٍ: قدْرَ المستحبِّ كما رجَّحَهُ "الكمال"(٢): ((بأنَّه الظاهرُ من الدليل))، وأقرَّهُ في "البحر"(٣) و"النهر"(١)، ونازعَهُ في "شرح المنية"(٥) ورجَّحَ قدْرَ الواجب لشدَّةِ تأكُّده.

[۲۷۲۱] (قولُهُ: أو آرِيُّ) كلمةٌ فارسيَّةٌ كما في "شرح المنية"^(٦)، وهي بمدِّ الهمزة وكسر الراء بمعنى نعم كما تقدَّم^(٧).

و العتياد. (قولُهُ: لأنَّه من كلامه) بدليلِ الاعتياد.

[٥٢٧٣] (قولُهُ: لأنَّه قرآنٌ) هـذا ظـاهرٌ في نعـم، وكـذا في آرِيٌ على روايـةِ أنَّ القـرآن اسـمٌ للمعنى، أمَّا على روايةِ أنَّه اسمٌ للنظم والمعنى فلا.

(تنبية)

وقَعَ في ألغاز "الأشباه"(^): [٢/ق٦/أ] ((أيُّ مصلٍّ قال نعم ولم تفسد صلاته؟ فقلْ: مَن اعتادَهُ في كلامه)) اه.

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٥٧/١.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٤٩/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢١/أ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٢٦هـ.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٢ د ٤ ـ .

⁽٧) المقولة [٧١١٥] قوله: ((أو أري)) .

⁽٨) "الأشباه والنظائر": الفن الرابع ـ كتاب الصلاة صـ٧٦٧.

مطلقاً) ولو سمسمةً ناسياً (إلاَّ إذا كان بين أسنانه مأكولٌ) دونَ الحمِّصة كما في الصوم، هو الصحيحُ، قالَهُ "الباقانيُّ" (فابتلَعَهُ) أمَّا المضغُ فمُفسِدٌ......

قال في "الخزائن"(١): ((وفيه اشتباه))، أي: اشتبه عليه الحكم إنْ لم يكن سبق قلم.

[٩٧٧٤] (قولُهُ: مطلقاً) أي: سواءٌ كان كثيراً أو قليلاً، عامداً أو ناسياً، ولذا قُال: ((ولو سمسمةً ناسياً))، ومثلُهُ ما لو وقَعَ في فيه قطرةُ مطرِ فابتلَعَها كما في "البحر"(٢).

[٥٢٧٥] (قولُهُ: الحمِّصةِ) بكسر الحاء وتشديد الميم مكسورةً ومفتوحةً، "ح"".

و ٢٧٦٦] (قولُهُ: قالَهُ "الباقانيُّ")(٤) أي: في "شرح الملتقى"، ونصُّهُ: ((وقال "البقَّاليُّ": الصحيحُ أنَّ كلَّ ما يفسُدُ به الصومُ تفسد به الصلاة)) اهـ.

وعليه مشى "الزيلعيُّ"(°) تبعاً لـ "الخلاصة"(۱) و "البدائع"(۷)، قال في "النهر "(۱): ((وجعَلَ في "الخانيَّة"(۹) هذا قولَ البعض، وقال بعضهم: ما دون ملءِ الفم لا يُفسِدُ، وفرَّقَ بين الصلاة والصوم، وما في "الزيلعيِّ" أولى)).

[٥٢٧٧] (قولُهُ: أمَّا المضغُ فمُفسِدٌ) أي: إنْ كثُرَ، وتقديرُه بالثلاث المتواليات كما في غيره،

٤١٨/١

⁽١) "الخزائن": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق١١/أ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١١/٢ نقلاً عن "الحلبيّ".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق٢٨/أ.

⁽٤) في "د" زيادة: ((عبارة الباقانيّ عند قول "الملتقى": (فيما لا يفسد) : أو أكّلَ ما بين أسنانه دون الحمصة، ويفسد في قدرها. وقد نقلنا عن "المحيط" عدّمَه إلا أن يقال ذلك في الابتلاع وذا في الأكل، وفي "الحلاصة": وقدرُ الحمصة لا يفسد، وفي "غريب الرواية": أنَّ القليل ما دون الحمصة، وسَوَّى بين الصلاة والصوم، وقال بعضهم: هو ما دون ملء الفم، فلا يفسد به الصلاة، وفرَّق بين الصلاة والصوم)).

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٥٩/١.

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في حكم الاستخلاف ٢٤٢/١.

⁽٨) "التهر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٢/أ.

⁽٩) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل فيما يفسد الصلاة +/٢٩ (هامش "الفتاوى الهندية").

كسُكِّر في فيه يبتلعُ ذُوْبَه.

(و) يُفسِدُها (انتقالُهُ من صلاةٍ إلى مُغايِرتِها) ولو من وجهٍ، حتَّى لـو كـان منفـرداً، فكَبَرَ ينوي الاقتداءَ....

كذا في "شرح المنية"(١)، وفي "البحر"(٢) عن "المحيط" وغيره: ((ولو مضغ العِلك كثيراً فسدت، وكذا لو كان في فيه إهلِيْلَجَةٌ فلاكَها فـإنْ دخَلَ في حلقه منها شيءٌ يسيرٌ من غيرِ أن يلوكَها لا تفسُدُ، وإنْ كُثرَ ذلك فسدت) اهـ.

[٢٧٨] (قولُهُ: كَسُكَّرٍ إلخ) أفاد أنَّ المفسد إمَّا المضغُ الكثير، أو وصولُ عين المأكول إلى المجوف بخلاف الطَّعم، قال في "البحر" عن "الخلاصة" ((ولو أكل شيئاً من الحلاوة وابتلع عينها، فدخل في الصلاة فوجَدَ حلاوتها في فيه وابتلعها لا تفسُدُ صلاته، ولو أدخَلَ الفانِيْذَ أو السُّكَّرَ في فيه ولم يمضغه، لكنْ يصلِّي والحلاوةُ تصلُ إلى جوفه تفسُدُ صلاته)) اهد.

و ۱۷۷۹ و النهر الفرن الله المنتقالة المنتقالة المنتقب المنتقب المنتقب المنتقب المنتقب المنتقب المنتقب المنتقب المنتقب النهر الفرن المنتقب النهر الفرن المنتقب النهر الفرن المنتقب المنتقب النهر المنتقب المنت

(قولُهُ: كان شارعاً في التطوُّع عندهما إلخ) لأنَّه عندهما لا يلزمُ من بطلان الوصف بطلانُ الأصل، وعند "محمَّدٍ" لَمَّا لم يصحَّ شروعُهُ بقي في صلاته.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ١ ٥٠٠.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٢/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢ ١.

⁽٤) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٢٦/أ.

أو عكسَهُ صار مُستأنِفاً بخلاف نيَّةِ الظهر بعد ركعة الظُّهر، إلاَّ إذا تلفَّظ بالنيَّة فيصيرُ مُستأنِفاً....

فمناطُ الخروج عن الأوَّلِ صحَّة الشروع في المغاير ولو من وجهٍ، فلذا لو كان منفرداً، فكبَّرَ ينـوي الاقتداء أو عكسه أو إمامة النساء فسدَ الأوَّلُ، وكان [٢/ق٦/ب] شارعاً في الثاني، وكذا لو نوى نفلاً أو واجباً، أو شرَعَ في جنازةٍ فجيْءَ بأخرى، فكبَّرَ ينويهما أو الثانية يصيرُ مستأنفاً على الثانية، كذا في "فتح القدير"(١))) اهـ.

[٥٢٨٠] (قولُهُ: أو عكسَهُ) بالنصب عطفاً على ((منفرداً))، "ح"(١). [٥٢٨٠] (قولُهُ: بخلافِ نيَّة الظهر إلخ) أي: نيَّتِهِ مع التكبيرة كما مرّ")، قال في "البحر"(١):

(قولُهُ: أو إمامةَ النساءِ إلخ) قيَّدَ بإمامة النساء لأنَّه لو كَبَّرَ ينوي إمامةَ الرجال بعد شروعِهِ منفرداً لا تفسد، قال في "الكفاية": ((لو افتتَحَ منفرداً ثمَّ اقتدى به رجلٌ فافتتَحَ ثانياً لأجله فهو على الافتتاح الأوَّل إلاَّ أن يكون الداخلُ امرأةً)) اهر.

(قولُهُ: يصيرُ مستأنفاً على الثانية) أي: على الصلاة الثانية، أي: ما نواه ثانياً في الصور الأربع، لا في الأخيرة كما توهّمهُ بعضهم، فاعترَضَ بأنَّ ما ذكره "مسلمٌ" فيما إذا كبَّرَ ينوي الثانية، أمَّا إذا نواهما يصيرُ مستأنفاً عليهما، ثمَّ ما ذكرَهُ مأخوذٌ من "الفتح"، ونقله عنه في "النهر"، وفي "النهاية" ما يخالفه حيث قال: ((وفي نوادر الصلاة: لو صلَّى رجلٌ على جنازةٍ فكبَّرَ تكبيرةً، ثمَّ جيء بأخرى، فوُضِعَتُ بجنبها، فإنْ كبَّرَ الثانية ينوي الصلاة على الأولى، أو عليهما، أو لا نيَّة له فهو على الجنازة الأولى على حاله، يُتِمُّها ثمَّ يستقبل الصلاة على الثانية؛ لأنَّه نوى إيجادَ الموجود وهو لغوّ، وإن كبَّرَ ينوي الصلاة على الثانية؛ لأنَّه نوى ما ليس بموجودٍ فصحَّتْ نيَّتُهُ اه. ونحوهُ في على اللهاية".

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٢٥٠/١ بتصرف.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩٠أ.

⁽٣) المقولة [٢٧٩،] قوله: ((ويفسدها انتقاله)) .

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٠/٢.

مطلقاً (وقراءتُهُ من مصحفٍ) أي: ما فيه قرآنٌ (مطلقاً) لأنَّه تعلُّمٌ،.....

((يعني: لو صلَّى ركعةً من الظهر، فكبَّرَ ينوي الاستئنافَ للظهر بعينها لا يفسُدُ ما أدَّاه، ويُحتسَبُ بتلك الركعةِ، حتَّى لو صلَّى ثلاث ركعاتٍ بعدها ولم يقعد في آخرها حتَّى صلَّى رابعةً فسدت الصلاة، ولغت النيَّةُ الثانية)).

١٣٨٢ إ ١٩٨٦ (قولُهُ: مطلقاً) أي: سواءٌ انتقَلَ إلى المغايرة أو المتَّحدة؛ لأنَّ التلفُّظ بالنيَّة كلامٌ مفسسدٌ للصلاة الأولى، فصحَّ الشروعُ الثاني.

[٥٢٨٣] (قولُهُ: أي: ما فيه قرآنٌ) عمَّمَهُ ليشملَ المحراب، فإنَّه إذا قرأ ما فيه فسدت في الصحيح، "بحر"(١).

[٥٢٨٤] (قولُهُ: مطلقاً) أي: قليلاً أو كثيراً، إماماً أو منفرداً، أمِّياً لا يمكنُه القراءة إلاَّ منه أوْ لا. [٥٢٨٥] (قولُهُ: لأنَّه تعلَّمُ) ذكروا لـ "أبي حنيفة" في علَّة الفساد وجهين:

أحدهما: أنَّ حملَ المصحف والنظرَ فيه وتقليب الأوراق عملٌ كثيرٌ.

والثاني: أنّه تلقّن من المصحف، فصار كما إذا تلقّن من غيره، وعلى الثاني لا فرق بين الموضوع والمحمول عنده، وعلى الأوّل يفترقان، وصحّع الثاني في "الكافي"(٢) تبعاً لتصحيح "السرخسي "(٣)، وعليه لو لم يكن قادراً على القراءة إلاّ من المصحف، فصلّى بلا قراءة ذكر "الفضلي ": ((أنّها تُجْزيه))، وصحّع في "الظهيريّة"(٤) عدمَه، والظاهر أنّه مفرّع على الوجه الأوّل الضعيف، "بحر"(٩).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١١/٢ بتصرف يسير،

⁽٢) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١/ق ٣٦/ب.

⁽٣) أورد السَّرْخَسيّ هذه المسائل في "جامعه الصغير"، وانظر "البحر" ١١/٢.

⁽٤) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الثالث _ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٢٥/أ. وعبارتها: ((لو لم يكن قادراً على القراءة من المصحف)) دون ((إلا)) والظاهر أنه سَقْطٌ؛ إذ السياق يقتضي وجودها.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١١/٢ ملحصاً.

إلاَّ إذا كان حافظاً لِما قرَأَهُ وقرأ بلا حمل، وقيل: لا تفسُدُ إلاَّ بآيةٍ، واستظهَرَهُ "الحلبيُّ"، وحوَّزَهُ "الشافعيُّ" بلا كراهةٍ، وهما بها للتشبُّهِ بأهل الكتاب، أي: إنْ قصدَهُ، فإنَّ التشبُّهُ بهم لا يكرهُ في كلِّ شيء، بل في المذموم وفيما يُقصدُ به التشبُّهُ كما في "البحر".

(و) يُفسِدُها (كلُّ عملٍ كثيرٍ).....

[٢٨٦٥] (قولُهُ: إلاَّ إذا كان إلخ) لأنَّ هذه القراءة مضافة إلى حفظه لا إلى تلقُّنه من الطسحف، ومجرَّدُ النظر بلا حمل غيرُ مفسدٍ لعدم وجهي الفساد، وهذا استثناءٌ من إطلاق "المصنف"، وهو قولُ "الرازي"، وتبعّهُ "السرخسيُّ" و "أبو النصر الصفَّار "(١)، وجزَمَ به في "الفتح"(٢) و"النهاية" و "التبيين "(٣)، قال في "البحر"(٤): ((وهو وجيه كما لا يخفى)) اهد. فلذا جزَمَ به "الشارح".

وعبارةُ "الحلبيّ" في "شرح المنه "المصنّف"، وعبارةُ "الحلبيّ" في "شرح المنه " (ولم يفرِّق في "الكتاب" بين القليل والكثير، وقيل: لا تفسُد ما لم يقرأ قدر الفاتحة، وقيل: ما لم يقرأ آيةً، وهو الأظهرُ؛ لأنّه مقدارُ ما تجوزُ به الصلاة عنده)). [٢/ق٧/أ]

[٥٢٨٨] (قولُهُ: وهما بها) أي: وحوَّزَهُ الصاحبان بالكراهة.

مطلبٌ في التشبُّهِ بأهل الكتاب

[٥٢٨٩] (قولُهُ: لأنَّ التشبُّهَ بهم لا يكرهُ في كلِّ شيءٍ) فإنَّا نأكلُ ونشربُ كما يفعلون،

(قولُهُ: تقييدٌ آخرُ لإطلاق "المصنّف") لا يظهرُ إلاّ أنَّه قولٌ مقابلٌ لإطلاق "المصنّف" لا تقييدٌ له.

⁽١) أبو نصر، أحمد بن إسحاق بن شِيْتُ الصّفَّار (ت ٤٦١هـ). ("الجواهر المضية" ١٤٢/١، "القوائد البهية" صـ١٤١-١٠).

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١/١٥٣.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٥٩/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١١/٢.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٤٧.

ليس من أعمالِها ولا لإصلاحِها،....

"بحر"(١) عن "شرح الجامع الصغير" لـ "قاضي حان"(٢). ويؤيّدُه ما في "الذخيرة" قبيل كتاب التحرِّي: ((قال "هشامْ": رأيتُ على "أبي يوسف" نعلين مخسوفين بمساميرَ، فقلت: أترى بهذا الحديدِ بأساً؟ قال: لا، قلت: "سفيانُ" و "ثور بن يزيدَ"(٢) كرها ذلك؛ لأنَّ فيه تشبُّها بالرُّهبان، فقال: كان رسول الله عَلَيُ يلبسُ النّعال التي لها شعرٌ وإنَّها من لباسِ الرهبان (١). فقد أشارَ إلى أنَّ صورة المشابهة فيما تعلَّقَ به صلاحُ العباد لا يضرُّ، فإنَّ الأرض مما لا يمكن قطعُ المسافة البعيدة فيها إلاَّ بهذا النوع)) اهد.

وفيه إشارةٌ أيضاً إلى أنَّ المراد بالتشبُّهِ أصلُ الفعل، أي: صورةُ المشابهة بلا قصدٍ.

[١٩٩٠] (قولُهُ: ليس من أعمالِها) احترازٌ عمَّا لو زاد ركوعاً أو سجوداً مثلاً فإنَّه عمـل كثيرٌ غيرُ مفسدٍ لكونه منها، غيرَ أنَّه يُرفَضُ؛ لأنَّ هذا سبيلُ ما دون الركعة، "ط"(٥).

قلت: والظاهرُ الاستغناء عن هذا القيدِ على تعريف العمل الكثير بما ذكره "المصنّف"، تأمَّل. والظاهرُ الاستغناء عن هذا القيدِ على تعريف العمل الكثير بما ذكره "المصنّف"، تأمَّل. ولا لإصلاحِها) خرَجَ به الوضوءُ والمشيُ لسبق الحدث، فإنَّهما لا يُفسِدانها، اط"(١).

قلت: وينبغي أنْ يزاد: ولا فُعِلَ لعذر احترازاً عن قتل الحيَّة أو العقرب بعمل كثير على أحــد القولين كما يأتي (٧)، إلاَّ أنْ يقال: إنَّه لإصلاحِها؛ لأنَّ تركه قد يؤدِّي إلى إفسادها، تأمَّل.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١١/٢.

⁽٢) وعبارته: ((لا يكره في شيء)) دون لفظة ((كل)) ولعله سقط إذا السياق يقتضيها. "شرح الجامع": كتاب الصلاة ـ باب الإمام أين يستحب له القيام؟ ١/ق ١٥/أ.

⁽٣) أبو خالد ـ وقيل: أبو يزيد ـ ثُوْر بن يزيد الكَلاَعيّ الحِمْصِيّ (ت ١٥٣هـ وقيل: غمير ذلك). ("سمير أعملام النبملاء" ٢٤٤/٦، "شذرات الذهب" ٢٤٣/٢).

⁽٤) لم نجده فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١/٥٦٠.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٥/١ بتصرف.

⁽٧) المقولة [٩٤٥] قوله: ((لكن صحح الحلبيّ الفساد)) .

219/1

وفيه أقوالٌ خمسةٌ أصحُّها.....

[٢٩٢٥] (قولُهُ: وفيه أقوالٌ خمسةٌ أصحُها ما لا يَشُكُ إلى صحَّحَهُ في "البدائع"(١)، وتابعه "الزيلعيُّ"(٢) و"الولوالجيُّ"(٣)، وفي "المحيط": ((أنَّه الأحسن))، وقال "الصدر الشهيد": ((إنَّه الحيط" وغيره: الخانيَّة"(٤) و"الخلاصة"(٥): ((أنَّه اختيارُ العامَّة))، وقال في "المحيط" وغيره: ((رواه "الثلجيُّ" عن أصحابنا))، "حلبة"(١).

القولُ الثاني: أنَّ ما يُعمَلُ عادةً باليدين كثيرٌ وإنْ عُمِلَ بواحدةٍ كالتعمُّم وشدِّ السراويل، وما عُمِلَ بواحدةٍ قليلٌ وإنْ عُمِلَ بهما كحلِّ السراويل ولُبْسِ القَلَنْسُوة ونزعِها، إلاَّ إذا تكرَّرَ ثلاثاً متواليةً، وضعَّفَهُ في "البحر"(٧): ((بأنَّه قاصرٌ عن إفادة ما لا يُعمَلُ باليد كالمضغ والتقبيل)).

الثالث: الحركاتُ الثلاث المتوالية كثيرٌ، وإلاَّ فقليلٌ. [٢/ق٧/ب]

الرابع: ما يكونُ مقصوداً للفاعل، بأنْ يُفرِدَ لـه مجلساً على حـدةٍ، قـال في "التتارخانيَّة" (١٠): (وهذا القائلُ يستدلُّ بإمرأةٍ صلَّتْ فلمَسَها زوجُها أو قبَّلَها بشهوةٍ، أو مصَّ صبيُّ ثديَها وحرج اللبن تفسدُ صلاتها)).

الخامسُ: التفويضُ إلى رأي المصلّبي، فإن السبتكثرَةُ فكثيرٌ، وإلاَّ فقليلٌ، قال "القُهُستانيُّ" (وهو شاملٌ للكلِّ، وأقربُ إلى قول "أبي حنيفة"، فإنَّه لم يُقدِّر في مثله، بل يُفوِّضُ إلى رأي المبتلى)) اهـ.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة . فصل في حكم الاستخلاف ٢٤١/١.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٥/١.

⁽٣) "الولواجية": الفصل التاسع في الحدث الطارئ على الصلاة ـ ١/ق ١٠/ب.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يفسد الصلاة ٢٠/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٤أ.

⁽٦) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٩/ب بتصرف.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢ ١٣-١ ملحصاً.

⁽٨) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس في بيان ما يفسد الصلاة وما لا يفسد ٧/١٥.

⁽٩) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١١٩/١.

(ما لا يشُكُّ) بسببِهِ (الناظرُ) من بعيدٍ (في فاعلِهِ أنَّه ليس فيها) وإنْ شَكَّ أنَّه فيها أم لا فقليل، لكنَّه يُشكِلُ بمسألةِ المسِّ والتقبيل، فتأمَّل.....

قال في "شرح المنية" ((ولكنَّه غيرُ مضبوط، وتفويضُ مثله إلى رأي العوامِّ مما لا ينبغي، وأكثرُ الفروع أو جميعُها مفرَّعٌ على الأوَّلين، والظاهرُ: أنَّ ثانيَهما ليس خارجاً عن الأوَّل؛ لأنَّ ما يُقام باليدين عادةً يغلبُ ظنُّ الناظرِ أنَّه ليس في الصلاة، وكذا قولُ مَن اعتبَرَ التكرارَ ثلاثاً متواليةً، فإنَّه يغلبُ الظنُّ بذلك، فلذا اختاره جمهورُ المشايخ)) اهـ.

[٣٩٣٥] (قولُهُ: ما لا يَشُكُّ إلخ) أي: عملٌ لا يَشُكُّ، أي: بل يظنُّ ظنَّا غالباً، "شرح المنيسة" ((ما)) بمعنى عملٌ، والضميرُ في ((بسببهِ)) عائدٌ إليه، و((الناظرُ)) فساعلُ المنيسة ((يَشُكُُ))، والمراد به مَن ليس له علمٌ بشروع المصلّي بالصلّاة كما في "الحلبة" (") و"البحر" في قول "الشارح": ((مِن بعيدٍ)) تبعاً لـ "البدائع" و"النهر" (") إشارة إليه؛ لأنَّ القريب لا يخفى عليه الحالُ عادةً، فافهم.

[٥٢٩٤] (قُولُهُ: وإنَّ شكَّ) أي: اشتبَهَ عليه وتردَّدَ.

اه ٢٩٥١ (قولُهُ: لكنَّه يُشكِلُ بمسألة المسِّ والتقبيل) أي: ما لو مسَّ المصلِّيةَ بشهوةٍ، أو قبَّلَها بدونها فإنَّ صلاتَها تفسُدُ، ولم يوجد منها فعل كما سيأتي (٧) في الفروع مع جوابه، وأصلُ الاستشكال لصاحب "الحلبة" (٨)، وتبعَهُ في "البحر "(٩)، فليس المرادُ صلاةَ المقبِّل والماسِّ، فإنَّه لا يخفى فسادُها على أحدٍ من الناس، فأفهم.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٤٦ بتصرف يسير.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٤١٠.

⁽٣) "الحلية": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ١٩/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢ نقلاً عن الحلبيّ.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في حكم الاستخلاف ٢٤١/١.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٢٦/ب.

⁽٧) المقولة [٥٣١٦] قوله: ((أو مسها إلخ)) .

⁽٨) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٧/ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٣/٢.

(فلا تفسُدُ برفع يديه في تكبيرات الزوائد على المذهب) وما رُوِيَ من الفساد فشاذٌ. (و) يُفسِدُها (سجودُهُ على نحسٍ) وإنْ أعادَهُ على طاهرٍ في الأصحِّ، بخلاف يديه ورُكبتيه

[٢٩٦٦] (قولُهُ: فلا تفسُدُ إلخ) تفريعٌ على أصحِّ الأقوال خلافاً لِما رَوَى "مكحول" عن "أبي حنيفة": أنَّه لو رفَعَ يديه عند الركوع وعند الرفع منه تفسُدُ؛ لأنَّ المفسد إنما هو العملُ الكثير، وهو ما يُظنَّ أنَّ فاعله ليس في الصلاة، وهذا الرفعُ ليس كذلك، كذا في "الكافي"(١)، نعم يكرهُ؛ لأنَّه فعلٌ زائدٌ ليس من تتمَّاتِ الصلاة، "شرح المنية"(١). وتسميتُها تكبيراتِ الزوائد(١) خلافُ المصطلح؛ لأنَّها في الاصطلاح [٢/ق٨/أ] تكبيراتُ العيدين.

الا يصحَّ السحودُ لا الصَّلاة، ولنِمَ على نجس) أي: بدون حائلٍ أصلاً، ولو سجدَ على كفَّه أو كمِّه فسدَ السحودُ لا الصَّلاة، حتَّى لو أعادَهُ على طاهر جاز كما قدَّمه (أ) "الشارح" في فصلِ إذا أرادَ الشُّروعَ، لكنْ قدَّمنا هناك (أ) أنَّ الحائل المَّصل لا يُعتبَرُ حائلاً لتبعيَّته للمصلِّي، وإلاَّ لزِمَ أنْ لا يصحَّ السحودُ معه ولو على طاهرٍ، ولزِمَ صحَّةُ الصلاة مع القيام على نجاسةٍ تحت خفَّه، وتقدَّمَ على الكلام هناك، فراجعه.

[٢٩٨٨] (قولُهُ: في الأصحِّ) وهو ظاهرُ الرواية كما في "الحلبة"(٦) و"البدائع"(٧) و"الإمداد"(٨)،

(قولُهُ: لكنْ قدَّمنا هناك إلخ) تقدَّمَ عن "شرح المنية الكبير" ما يدلُّ على ما سلَكَهُ "الشارح" ويقوِّيه. (قولُهُ: وإلاَّ لزم أنْ لا يصحَّ السجود معه ولو على نجسٍ.

⁽١) لم نقف على هذا النقل في "كافي النسفي".

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في مكروهات الصلاة صـ٤٧- بتصرف.

⁽٣) في "د" زيادة: ((أي الزوائد على تكبيرة التحريمة، والأولى أن يقول: تكبيرات الانتقالات؛ لأنَّ المشهور في تكبيرات الزوائد هي تكبيرات العيدين)).

⁽٤) ٣٣٢/٣ "در" .

⁽٥) المقولة [٢٨٢] قوله: ((صح)) .

⁽٦) "الحلبة": شروط الصلاة - الطهارة من الأنجاس ١/ق ٥٥ /ب.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة ـ باب بيان المقدار الذي يصير به المحل نحساً ٨٢/١.

⁽٨) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب شروط الصلاة وأركانها ق١٠٥/أ.

على الظاهر (و) يُفسِدُها (أداءُ ركنٍ حقيقةً اتّفاقاً (أو تمكّنه) منه بسنّته، وهو قدْرُ ثلاثِ تسبيحاتٍ (مع كشف عورةٍ أو نجاسةٍ) مانعةٍ أو وقوعٍ لزحمةٍ في صفّ نساءٍ أو أمامَ إمامٍ (عند "الثاني") وهو المختارُ......

وقال "أبو يوسف": إنْ أعادَهُ على طاهر لا تفسُدُ، وهذا بناءً على أنَّه بالسجود على النحس تفسُدُ السجدة لا الصلاة عنده، وعندهما تفسُدُ الصلاة؛ لفسادِ جزئها وكونِها لاتتجزَّأ كما في "شرح المنية"(١)، وذكرَ في "السِّراج"(١) روايةً ثانيةً، وهي: ((أنَّه لو أعادَهُ على طاهر جاز عند أصحابنا الثلاثة خلافاً لـ "زفر")، وقدَّمنا(١) في فصل الشروع أنَّ هذه رواية النوادر، وأنَّ عامَّة كتب الفروع والأصول على الرواية الأولى.

ومع اليدين والركبتين في السجود غيرُ شرط، فتركُ وضع هما أصلاً غيرُ مفسد، فكذا وضعهما على نجاسة، لكنْ قدَّمنا في أوَّلِ غيرُ شرط، فتركُ وضعهما أصلاً غيرُ مفسد، فكذا وضعهما على نجاسة، لكنْ قدَّمنا في أوَّل باب شروط الصلاة تصحيح الفساد عن عدَّة كتب، وفي "النهر" ((أنَّه المناسبُ لإطلاق عامَّة المتون))، وعلَّلهُ في "شرح المنية" ((بأنَّ اتصال العضو بالنجاسة بمنزلة حملها وإنْ كان وضعُ المتون))، وبهذا عُلِمَ أنَّ ما مشى عليه هنا تبعاً لـ "الدرر" فعيف كما نبَّه عليه "نوح أفندي".

[٥٣٠٠] (قولُهُ: عند "الثاني") أي: "أبي يوسف"، وقيل: إنَّ "أبا حنيفة" مع "محمَّدٍ"،

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأنجاس صـ٩٩ ١-٢٠٠٠

⁽٢) "السراج الوهاج": كتاب الطهارة - باب الأنجاس ١/ق ١٠٤/ب.

⁽٣) المقولة [٢٨٧] قوله: ((فيصح اتفاقاً)).

⁽٤) المقولة [٥٥٦] قوله: ((على الظاهر)).

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة - باب شروط الصلاة ق٨٦/ب.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأنجاس صـ ٢٠١ ـ.

⁽٧) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٤/١.

⁽٨) "الحلبة": شروط الصلاة ـ ستر العورة ١/ق ٣٧٠أ.

في الكلِّ؛ لأنَّه أحوطُ، قالَهُ "الحلبيُّ" (وصلاتُهُ على مصلَّىً مضرَّبٍ نحسِ البطانةِ) بخلافِ غير مضرَّبٍ....

(۱۰۳۰۱) وقرُلُهُ: في الكلِّ أي: كلِّ المسائل المذكورة من الكشف وما بعده، وقيَّدَ ذلك في "شرح المنية" في أواخرِ الكلام على الشرط الثالث بما إذا كان بغير صنعه، قال: ((أَمَّا إذا حصَلَ شيءٌ من ذلك بصنعه فإنَّ الصلاة تفسدُ في الحال عندهم كما في "القنية" (٢)) [٢/ق٨/ب] اهد. ومشى عليه "الشارح" في باب شروط الصلاة.

وفي "الخانيَّة"(^{١)} وغيرِها ما يدلُّ على عدمه، قال في "الحلبة"(^{°)}: ((والأشبهُ الأوَّلُ))، وتقدَّمَ (^{٢)} هناك تمامُ الكلام على ذلك فراجعه.

وعن "محمَّد" يجوزُ، ووفَّقَ بعضُ المشايخ بحملِ الأوَّلِ على كون الثوب مخيطًا مضرَّباً، والمثاني على المورد عنيطاً مضرَّباً، والثاني على وسف"، وعن "محمَّد" يجوزُ، ووفَّقَ بعضُ المشايخ بحملِ الأوَّلِ على كون الثوب مخيطاً مضرَّباً، والثاني على كونه مخيطاً فقط، وهو ما كان جوانبُهُ مخيطةً دون وسطه؛ لأنَّه كثوبين أسفلُهما نحس وأعلاهما طاهرٌ، فلا خلاف حينئذٍ، وصحَّحَهُ في "المجمع"، ومنهم من حقَّقَ الاختلاف فقال: عند "محمَّد"

⁽١) "شرح المنية الكبير": الشرط الثالث: ستر العورة صـ٢١٦.

⁽٢) "القنية": كتاب الطهارة ـ باب فيما يفسد الصلاة ق١٠/ب.

⁽٣) ٢٦/٣ وما بعدها "در".

⁽٤) "الخانية": كتاب الطهارة ـ فصل في النجاسة التي تصيب الثوب أو البدن ٢٣/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "الحلبة": شروط الصلاة ـ الطهارة من الأنحاس ١/ق ٥٦/أ.

⁽٦) المقولة (٣٠٦٠٨] قوله: ((بلا صنعه)) .

⁽٧) في "د" زيادة: ((يُشكِلُ عليه قولهم: لو صلَّى على لبد وجهُهُ الأعلى طاهرٌ والثاني نجسٌ، أو على لوح حشب يمكن أن يشق لوحين جاز مع أنه أبلغ من التضريب في الاتصال. "رحمتيّ"، قلت: قد يجاب بانَّ كلاً من اللوح واللبد لسمكه نزل مَنْزلة ثوبين أحدُهما فوق الآخر، بخلاف الثوب المضرب، فإنه لرقته لم يعتبر ثوبين بل هو ثوب واحد لاتصال البطانة النجسة به، فكأنّه قد صلَّى على ثوب نجس، والمراد أن تكون النجاسة في موضع الجبهة والقدمين، بخلاف اليدين والركبتين لما مَرَّ قريباً).

⁽٨) المقولة [٩٩٩٥] قوله: ((على الظاهر)) .

يجوزُ كيفما كان، وعند "أبي يوسف" لا يجوزُ، وفي "التجنيس": ((الأصحُّ أنَّ المضرَّبَ على الحلاف)، ومفهومُهُ أنَّ الأصحَّ في غير المضرَّب الجوازُ اتّفاقاً، وهذا قولٌ ثالث، وفي "البدائع"(١) بعد حكايته القولَ الثاني: ((وعلى هذا لو صلَّى على حَجَرِ الرَّحي، أو باب، أو بساطٍ غليظٍ، أو مكتَّبٍ أعلاه طاهرٌ وباطنه نجسٌ عند "أبي يوسف" لا يجوزُ نظراً إلى اتّحاد المحلِّ، فاستوى ظاهرُه وباطنه كالثوب الصفيق، وعند "محمَّد" يجوزُ؛ لأنَّه صلَّى في موضع طاهرٍ كثوبٍ طاهرٍ تحته ثوب بخسٌ بخلاف الثوب الصفيق؛ لأنَّ الظاهر نفاذُ الرُّطوبة إلى الوجهِ الآخر)) اهد.

وظاهرُه ترجيحُ قول "محمَّدِ"، وهو الأشبهُ، ورجَّحَ في "الخانيَّة" (٢) في مسألة الشوب قولَ "أبي يوسف": ((بأنَّه أقربُ إلى الاحتياط))، وتمامُهُ في "الحلبة" ((بأنَّه أقربُ إلى الاحتياط))، وتمامُهُ في "الحلبة" ((بأنَّه أقربُ إلى الاحتياط))، وتمامُهُ في "الحلبة (٢)، وذكرَ في "المنية" و "شرحها (إذا كانت غليظةً كانت النجاسةُ على باطن اللَّبنة أو الآجُرَّة، وصلَّى على ظاهرها جاز، وكذا الحنشبةُ إلى كانت غليظة بحيث يمكن أن تُنشَرَ نصفين فيما بين الوجهِ الذي فيه النجاسةُ والوجهِ الآخر، وإلاَّ فلا)) اهد.

وذكر في "الحلبة"(٥): ((أنَّ مسألة اللَّبِنة والآجُرَّة على الاختلاف المارِّ بينهما، وأنَّه في "الحانيَّة"(٢) جزَمَ بالجواز، وهو إشارة إلى اختياره، وهو حسن متَّجِه، وكذا مسألة الحشبة على الاختلاف، وأنَّ الأشبه الجوازُ عليها مطلقاً))، ثمَّ أيَّدَهُ بأوجهٍ فراجعه.

(قولُهُ: كالثوب الصفيق) في "القاموس": ((ثوبٌ صفيقٌ ضدُّ سحيفٍ))، وفيه أيضاً: ((المكعَّبُ: الموشَّى من البُرُود والأثواب، والثوبُ المطويُّ الشديدُ الأدراج)) اهـ.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل بيان المقدار الذي يصير به المحل نحساً ١٣/١ بتصرف.

⁽٢) "الخانية": كتاب الطهارة _ فصل في النجاسة التي تصيب الثوب أو البدن ٢/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "الحلبة": شروط الصلاة ـ الطهارة من الأتجاس ٢/ق ٢٥٥/ب ٥٥٠/أ.

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأنجاس صـ٧٠٢.

⁽٥) "الحلبة": شروط الصلاة - الطهارة من الأنجاس ٢/ق ٩٥٩/أ - ب.

⁽٦) "الخانية": كتاب الطهارة _ فصل في النجاسة التي تصيب الثوب أو البدن ٢٣/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

ومبسوطٍ على نحس إنْ لم يَظهَرُ لونٌ أو ريحٌ (وتحويلُ صدرِهِ عن القِبلة) اتَّفاقاً (بغيرِ عذرٍ) فلو ظنَّ حدتَهُ فاستدبَرَ القبلة، ثم عَلِمَ عدمَهُ إنْ قبلَ خروجه من المسجد.....

[٣٠٣] (قولُهُ: ومبسوطِ على نجسٍ إلىخ) قبال في "المنية" ((وإذا أصابت الأرضَ نجاسةٌ ففرَشَها بطينٍ [٢/ق٩/أ] أو حَصٍ فصلَّى عليها جاز، وليس هذا كالثوب، ولو فرَشَها بالتراب ولم يُطيَّن إنْ كانَ الترابُ قليلاً بحيث لو استشمَّهُ يجدُ رائحةَ النجاسة لا تجوزُ، وإلاَّ تجوزُ) اهد.

قال في "شرحها"(٢): ((وكذا الثوبُ إذا فُرِشَ على النجاسة اليابسة فإنْ كان رقيقاً يَشِفُ ما تحته، أو توجدُ منه رائحةُ النجاسة على تقدير أنَّ لها رائحةً لا تجوز الصَّلاة عليه، وإنْ كان غليظاً بحيث لا يكونُ كذلك جازت)) اهـ.

ثمَّ لا يخفى أنَّ المراد إذا كانت النجاسةُ تحت قدمه أو موضعَ سجوده؛ لأنَّه حينئلٍ يكونُ قائماً أو ساجداً على النجاسة لعدم صُلوح ذلك الثوب لكونِهِ حائلاً، فليس المانعُ هو نفسَ وجود الرائحة حتَّى يُعارَضَ بأنَّه لو كان بقربهِ نجاسةٌ يشُمُّ ريحها لا تفسدُ صلاته، فافهم.

[٣٠٤] (قولُهُ: وتحويلُ صدْرِهِ) أمَّا تحويلُ وجهه كلَّه أو بعضه فمكروة لا مفسدٌ على المعتمد كما سيأتي (٣) في المكروهات.

[٥٣٠٥] (قولُهُ: بغيرِ عذرٍ) قال في "البحر" في باب شروط الصلاة: ((والحاصلُ أنَّ المذهب أنَّه إذا حوَّلَ صدرَهُ فسدت وإنْ كان في المسجد إذا كان من غيرِ عذرٍ كما عليه عامَّةُ الكتب)) اهد. وأطلقَهُ فشمِلَ ما لو قلَّ أو كثرَ، وهذا لو باختياره، وإلاَّ فإنْ لبِّثَ مقدارَ ركنٍ فسدت، وإلاَّ فلا كما في "شرح المنية" من فصل المكروهات.

[٥٣٠٦] (قولُهُ: فلو ظَنَّ حدثَهُ إلخ) محترزُ قوله: ((بغيرِ عذرِ)).

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأنجاس صـ٢٠٢ ـ.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأبحاس صـ٧٠ د.

⁽٣) المقولة [٣٠٥] قوله: ((وبصدره تفسد)) .

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ٢٠١/١.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فضل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ١ ٣٥٠.

لا تفسُدُ، وبعده فسكرت.

(فروغُ) مَشَى مُستقبِلَ القبلة هل تفسُدُ؟ إِنْ قَدْرَ صَفِّ، ثُمَّ وقَفَ قَـدْرَ ركنٍ، ثـم مشى ووقَفَ كذلك وهكذا لا تفسُدُ.....

[٧٠٠٥] (قولُهُ: لا تفسُدُ) أي: عند "أبي حنيفة"، "شرح المنية"(١). وقولُهُ: ((وبعدَه فسدت)) أي: بالاتّفاق؛ لأنّ اختلاف المكان مبطلٌ إلاّ لعذر، والمسجدُ مع تبايُنِ أكنافه وتنائي أطرافه كمكانِ واحد، فلا تفسُدُ ما دام فيه إلاّ إذا كان إماماً واستخلَفَ مكانه آخر، ثم عَلِمَ أنّه لم يُحرِج من المسجد؛ لأنّ الاستخلاف في غير موضعه مناف كالخروج من المسجد، وإنما يجوزُ عند العذر ولم يوجد، وكذا لو ظنّ أنّه افتتَحَ بلا وضوء، فانصرَفَ ثم عَلِمَ أنّه كان متوضّاً تفسُدُ وإنْ لم يخرج منه؛ لأنّ انصرافه على سبيل الرفض، ومكانُ الصفوف في الصحراء له حكمُ المسجد، وتمامُهُ في "شرح المنية"(٢) في آخر الشرط الرابع، وتقدّمَ في الباب السابق (٣). [٢/ق ٩/ب]

(تنبية)

ذكر في "المنية" في باب المفسدات: ((أنّه لو استدبَرَ القبلةَ على ظنّ الحدث، ثم تبيّنَ خلافُه فسدت وإنْ لم يخرج من المسجد))، وعلّلهُ في "شرحها": ((بأنّ استدباره وقَعَ لغير ضرورةِ إصلاح الصلاة فكان مفسداً)) اهـ.

وهو مخالف لما مر وه عن عامّة الكتب، إلا أنْ يُحمَلَ على قولهما أو على الإمام المستخلّف، تأمّل.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في استقبال القبلة صـ٢٢٤..

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في استقبال القبلة صـ٢٢٤ بتصرف.

⁽٣) المقولة [٥٠٦٩] قوله: ((بظن حدث)) .

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صدا ٥٥ ـ.

⁽٥) المقولة: [٥٣٠٥] قوله: ((بغير عذر)) .

وإنْ كَثُرَ ما لم يَختلِفِ المكانُ، وقيل: لا تفسُدُ حالةً العذر ما لم يَستدبرِ القبلةَ استحساناً، ذكرَهُ "القُهُستانيُّ"(١)، و(١)هـل يُشترَطُ في المفسد الاختيارُ؟ في "الخبَّازيَّة": ((نعم))،

مطلبٌ في المشي في الصلاة

[٣٠٨] (قولُهُ: وإنْ كُثُرَ) أي: وإنْ مشى قدْرَ صفوفٍ كثيرةٍ على هذه الحالة، وهو مستدركٌ بقوله: ((وهكذا)).

المسجد، أو بحاوز الصفوف لو الصحراء، فحينئذ تفسُدُ كما لو مشى قدر صفّين دفعة واحدة، قال في "شرح المسجد، أو بحلى أنّ الفعل القليل غير مفسد ما لم يتكرّر متوالياً، وعلى أنّ الفعل القليل غير مفسد ما لم يتكرّر متوالياً، وعلى أنّ الختلاف المكان مبطل ما لم يكن لإصلاحها، وهذا إذا كان قُدّامَه صفوف ما أمّا إنْ كان إماماً فحاوز موضع سجوده فإنْ بقدر ما بينه وبين الصفّ الذي يليه لا تفسُدُ، وإنْ أكثر فسدت، وإنْ كان منفردا فالمعتبر موضع سجوده، فإنْ جاوزة فسدت، وإلا فلا، والبيت للمرأة كالمسجد عند "أبي علي النسفيّ"، وكالصحراء عند غيره)) اهد.

[١٠٣١٠] (قولُهُ: وقيل: لا تفسُدُ حالةً العذر) أي: وإنْ كُثَرَ واختلَفَ المكان؛ لِما في "الحلبة" عن "الذخيرة": ((أنَّه رُوِيَ أَنَّ "أبا برزةً "فَيْلِيَّه (رصلَّى ركعتين آخذً بقيادِ فرسه، ثم انسلَّ من يده، فمضى الفرسُ على القبلة فتبِعَهُ حتى أخَذَ بقياده، ثمَّ رجَعَ ناكصاً على عقبيه حتى صلَّى الركعتين الباقيتين) قال "محمَّدٌ" في "السير الكبير" ("): وبهذا نأخذُ، ثم ليس في هذا الحديثِ فصلٌ الباقيتين) (")، قال "محمَّدٌ" في "السير الكبير" ("):

1/173

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل ما يفسد الصلاة ١١٩/١.

⁽٢) الواو ليست في "و".

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٥٠٠.

⁽٤) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٧/ب وما بعدها.

⁽٥) أخرجه أحمد في "المسند" ٢٢٣/٤، والبخاري (١٢١١) كتاب العمل في الصلاة ـ باب إذا انفلتت الدابة في الصلاة، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٦٦/٢ كتاب الصلاة ـ باب من تقدم أو تأخر في صلاته من موضع إلى موضع. من حديث الأزرق بن قيس فيه.

⁽٦) "السير الكبير": باب الشهيد وما يصنع به ٢٧٧١-٢٣٨ (ضمن "شرح السير الكبير" للسَّرْخَسيّ).

بين المشي القليل والكثير جهة القبلة، فمن المشايخ مَن أَخَذَ بظاهره ولم يقلْ بالفساد قلَّ أو كثرً استحساناً، والقياس الفساد إذا كثر، والحديثُ حَصَّ حالة العذر، فيُعمَلُ بالقياس في غيرها، وحكى الإمامُ "السغديُّ" عن أستاذه (١) الجواز فيما إذا مشى مستقبلاً وكان غازياً، وكذا الحاجُ وكلُّ مسافر سفرُهُ عبادة، وبعضُ المشايخ أوَّلوا الحديثُ ثم اختلفوا في تأويله، فقيل: [٢/ق ١٠/أ] تأويلهُ إذا لم يجاوز الصفوف أو موضع سجوده، وإلاَّ فسدت، وقيل: إذا لم يكن متلاحقاً، بل خطوةً ثم خطوةً ثم خطوةً ثم خطوةً الفائي كما قالوا فيمن رأى فرجةً في الصف الأوَّل فمشى إليها فسَدَها: فإنْ كان هو في الصف الثاني لم تفسد صلاته، وإنْ كان في الصف الثالث فسدت) اه ملخصاً.

ونصَّ في "الظهيريَّة"(٢) على: ((أنَّ المختار أنَّه إذا كُثْرَ تفسُدُ)).

هذا، وذكر في "الحلبة" (٣) أيضاً في فصل المكروهات: ((أَنَّ الذي تقتضيه القواعدُ المذهبيَّة السَّندةُ إلى الأَدلَة الشرعيَّة، ووقَعَ به التصريحُ في بعض الصور الجزئيَّة أَنَّ المشي لا يخلو: إمَّا أَنْ يكون بلا عذر أو بعذر، فالأوَّلُ إِنْ كان كثيراً متوالياً تفسد وإنْ لم يستدبر القبلة، وإنْ كان كثيراً غير متوال بل تفرُّق في ركعات، أو كان قليلاً فإن استدبرَها فسدت صلاته للمُنافي بلا ضرورةٍ، وإلاَّ فلا وكره؛ لِما عُرِف أَنَّ ما أفسدَ كثيرُه كره قليله بلا ضرورةٍ، وإنْ كان بعذر فإنْ كان للطهارة عند سبق الحدث أو في صلاة الخوف لم يُفسِدُها، ولم يكره قل أو كثرً، استدبر فإنْ قلَّ أو لا، وإنْ كان لغيرِ ما ذُكِرَ فإن استدبرَ معه فسدت قلَّ أو كثرً، وإنْ لم يستدبر فإنْ قلَّ لم يُفسِدُ ولم يكره، وإنْ كان كثيراً متلاحقاً أفسَدَ، وأمَّا غيرُ المتلاحق ففي كونه مفسداً أو مكروهاً خلافٌ وتأمُلْ)) اهم ملخصاً.

⁽١) لعله في شرحه "السير الكبير"، والله أعلم. ولم نهتد إلى معرفة أستاذه.

⁽٢) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب التالث _ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٥٦/ب.

⁽٣) "الحلبة": ٢/ق ١٦٥ /أ.

وقال "الحلبيُّ":((لا))، فإنَّ مَن دُفِعَ، أو جَذَبته الدابَّةُ خطواتٍ، أو وُضِعَ عليها، أو أخرِجَ من مكانِ الصلاة،

وقال في هذا الباب^(۱): ((والذي يظهرُ أنَّ الكثير الغيرَ المتلاحقِ غيرُ مفسدٍ ولا مكروهٍ إذا كان لعذر مطلقاً)) اهـ.

[٥٣١١] (قولُهُ: وقال "الحلبيُّ" (٢): لا) الظاهرُ اعتمادُهُ للتفريع عليه، "ط" (٣).

[٣١٧] (قولُهُ: خطواتٍ) أي: ومشى بسببِ الدفع أو الجذب ثلاثَ خطواتٍ متوالياتٍ من غيرِ أنْ يملِكَ نفسَه، وفي "البحر"(٤) عن "الظهيريَّة"(٥): ((وإنْ جذبَتْهُ الدابَّةُ حتى أزالته عن موضع سجوده تفسُدُ)) اهـ.

[٣١٣] (قولُهُ: أو وُضِعَ عليها) أي: حَمَلَهُ رجلٌ ووضعَهُ على الدابَّة تفسُدُ، والظاهرُ أنَّه لكونه عملاً كثيراً، تأمَّل. وأمَّا لو رفعَهُ عن مكانه ثم وضعَهُ أو ألقاه، ثم قام ووقَفَ مكانه من غيرِ أن يتحوَّلَ عن القبلة فلا تفسُدُ كما في "التتارخانيَّة" (٢).

[٣١٤] (قولُهُ: أو أُخرِجَ من مكانِ الصلاة) [٢/ق١٠/ب] أي: مع التحويلِ عن القبلة كما

(قولُهُ: وإن جذبته الدابَّةُ حتَّى أزالته إلخ) هذا يتفرَّعُ على قول مَن قــال: الكثيرُ مـا لـو رآه النـاظرُ تيقَّنَهُ غيرَ مصلّ، "سندي".

(قولُهُ: والطاهرُ أنَّه لكونه عملاً كثيراً) أو لأنَّه اختلَفَ المكان، وهو الأظهرُ؛ إذ على تعليله لا يظهـرُ فرقٌ بين هذه المسألة ومسألة "التتارخانيَّة".

⁽١) "الحلبة": ٢/ق ١٧٠/أ بتصرف.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صدا ٣٥-.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٦/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢/٤١.

⁽٥) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الثالث _ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٢/ب.

⁽٦) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس ـ ما يفسد الصلاة وما لا يفسد ١/١٥٥.

أو مَصَّ ثديَها ثلاثاً، أو مرَّةً ونزَلَ لَبنُها، أو مَسَّها بشهوةٍ، أو قَبَلها بدونها فسَدَتْ، لا لو قبَّلتهُ ولم يَشتهها،....

في "البحر "(١)، "ط"(٢).

أقولُ: لم أر ذلك في "البحر"، وأيضاً فالتحويلُ مفسدٌ إذا كان قدْرَ أداء ركن ولو كان في مكانه، فالظاهرُ الإطلاقُ، وأنَّ العلَّة اختلافُ المكان لو كان مقتدياً، أو كُونُهُ عملاً كثيراً، تأمَّل. و١٣٥٥ (قولُهُ: أو مَصَّ ثديَها ثلاثاً إلخ) هذا التفصيلُ مذكورٌ في "الخانيَّة" (٢) و"الخلاصة" (١٠٥ وهو مبنيٌّ على تفسير الكثير بما اشتملَ على الثلاثِ المتواليات، وليس الاعتمادُ عليه، وفي "المحيط": ((إنْ خرَجَ اللبنُ فسدت؛ لأنَّه يكونُ إرضاعاً، وإلاَّ فلا))، ولم يقيِّده بعددٍ، وصحَّحَهُ في "المعراج"، "حلبة" (٥) و"بحر" (١٠٠).

[١٣١٦] (قولُهُ: أو مَسَّها إلىخ) حقُّ التعبير أنْ يقول: أو مُسَّتُ أو قُبِّلَتْ بالبناء للمجهول كنظائره السابقة؛ لأنَّه معطوف على ((دُفِعَ)) الواقع صلةً لـ ((مَـن))، والمسألة ذكرَها في الخلاصة "(لو كانت المرأةُ في الصلاة فجامَعَها زوجُها تفسُدُ صلاتها وإنْ لم يَنزِلْ منيٌّ، وكذا لو قَبَّلها بشهوةٍ أو بغيرِ شهوةٍ أو مسَّها؛ لأنَّه في معنى الجماع، أمَّا لو قَبَّلتِ المرأةُ المصليَ

⁽۱) الذي نقله الطّحُطاوي عن "البحر" هو: ((ولو رفع رجل المصلي عن مكانه ثم وضعه من غير أن يُحوّله عن القبلة) لا تفسد)) ولم ينقل عن "البحر" ((مع التحويل عن القبلة)) كما ظنه ابن عابدين رحمه الله؛ حيث قال بعده: ((لم أر ذلك في "البحر")). على أن عبارة الطّحْطاوي تُوهِم ما فهمه ابن عابدين رحمه الله؛ حيث قدّم قوله: ((كما في "البحر")) مسبوقاً بقوله: ((أي مع التحويل عن القبلة)) ثم أعقبه بمقولة "البحر": ((ولو رفع رجل المصلي إلسخ))، والله تعالى أعلم. وانظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢ /٤ ١.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١/٢٦٦.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل فيما يفسد الصلاة ١٣٣/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

⁽٥) "الحلية": مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢١/أ.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٣/٢.

⁽٧) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

والفرقُ أنَّ في تقبيلِهِ معنى الجماع.

معَهُ حَجَرٌ، فرَمَى به طائراً لم تَفسُد، ولو إنساناً تفسُدُ كضَرْبٍ ولو مرَّةً؛ لأنَّه مخاصَمة، أو تأديب، أو ملاعبة، وهو عملٌ كثيرٌ، ذكرَهُ "الحلبيُّ".....

ولم يشتهها لم تفسد صلاته)) اهـ.

[٥٣١٧] (قولُهُ: والفرقُ إلخ) قد حَفِيَ وجهُ الفرق على المحقّق "ابن الهمام"(١)، وكذا على صاحب "الحلبة"(٢) و"البحر"(٣)، وقال في "شرح المنية"(٤): ((وأشار في "الحلاصة"(٥) إلى الفرق بأنَّ تقبيلَهُ في معنى الجماع، يعني: أنَّ الزوج هو الفاعلُ للجماع، فإتيانُه بدواعيه في معناه، ولو جامعَها ولو بين الفخذين تفسدُ صلاتها، فكذا إذا قبَّلها مطلقاً؛ لأنَّه من دواعيه، وكذا لو مَسَّها بشهوةٍ، بخلاف المرأة، فإنها ليست فاعلةً للجماع، فلا يكونُ إتيانُ دواعيه منها في معناه ما لم يشتَهِ الزوجُ، وفي "الخلاصة"(١): لو نظرَ إلى فرج المطلَّقة رجعيًّا بشهوةٍ يصيرُ مراجعاً ولا تفسدُ صلاته في روايةٍ، هو المختارُ، وهذا يُشكِلُ على الفرق المذكور؛ لأنَّه أتسى بما هو من دواعي الجماع، ولذا صار مُراجعاً، إلاَّ أنْ يقال: فسادُ الصلاة يتعلَّقُ بالدواعي التي هي فعل عيرُ النظرِ والفكر، وأمَّا النظرُ والفكر فلا يُفسِدان على ما مرَّ؛ لعدم إمكانِ التحرُّزُ عنهما بخلاف فعلِ سائر الجوارح)) اهـ.

هذا، وذكر في "البحر"(٢) عن "شرح الزاهديِّ": ((أنَّه لو قبَّـلَ المصلِّـةَ لا تفسُـدُ صلاتهـا))، ومثلُهُ في "الجوهرة"(٨)، وعليه فلا فرق.

[٣١٨] (قولُهُ: ذكرَهُ "الحلبيُّ" ([٢/ق١١/أ] عبارتُهُ مع متن "المنية": ((ولو ضرَبَ

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ مفسدات الصلاة ١/١٥٣.

⁽٢) "الحلبة": مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٧/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٣/٢.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٤٩ ٤- ٥٠ د. باختصار يسير.

⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة _ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

⁽٦) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٣/٢.

⁽٨) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة - باب صفة الصلاة ٧٧/١ بتصرف يسير.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٤٣.

بقِيَ من المفسدات.........ب

إنساناً بيدٍ واحدةٍ من غيرِ آلةٍ، أو ضرّبَهُ بسوطٍ ونحوه تفسُدُ صلاته، كذا في "المحيط" وغيره؛ لأنّه مخاصمة أو تأديبٌ أو ملاعبة، وهو عملٌ كثيرٌ على التفسير الأوَّل الذي عليه الجمهور)) اهد.

ثمَّ قال مع المتن (1) في محلِّ آخرَ: ((ولو أخدَ المصلِّي حجراً، فرمى به طائراً ونحوه تفستُ صلاته؛ لأنَّه عمل كثيرً، ولو كان معه حجرٌ، فرمى به الطائرَ أو نحوه لا تفستُ صلاته؛ لأنَّه عمل قليل، ولكنْ قد أساءَ لاشتغالِهِ بغير الصلاة، ولو رمى بالحجرِ الذي معه إنساناً ينبغي أنْ تفستُ قياساً على ما إذا ضربَهُ بسوطٍ أو بيده؛ لِما فيه من المحاصمة على ما مرَّ (٢)) اهد.

قلت: لكنْ في "التتارخانيَّة"(٣) عن "المحيط": ((أنَّ هذا التفصيلَ خلافُ ما في "الأصل"^(١)، فإنَّ "محمَّداً" ذكرَ في "الأصل": أنَّ صلاته تامَّة، ولم يُفصِّلْ بين ما إذا كان الحجرُ في يده أو أخَــذَهُ من الأرض)) اهم.

وفي "الحلبة"(°): ((أنَّ ظاهر "الخانيَّة"(١) يفيدُ ترجيحَهُ، فإنَّه ذكرَ الإطلاق، ثمَّ حكى التفصيلَ ب: قيلَ)).

[٣١٩] (قولُهُ: بقيَ من المفسدات إلخ) قلت: بقيَ منها أيضاً محاذاةُ المرأة بشروطها، واستحلافهُ مَن لا يصلُحُ للإمامة، وحروجُهُ من المسجد بلا استحلاف، ووقوفهُ بعد سبق الحدث قدْرَ ركن، وأداؤه ركناً مع حدثٍ أو مشي، وإتمامُ المقتدي المسبوق بالحدث صلاتَهُ في غيرِ محلِّ الاقتداء، وكلُّ ذلك تقدَّمُ (٧) قبل هذا الباب، وكذا تقدَّمُ (٨) مِن ذلك تذكُّرُ فائتةٍ لذي ترتيب،

1/773

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٤٨.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "التاترخانية": كتاب الصلاة _ الفصل الخامس فيما يفسد الصلاة وما لا يفسد ٥٨٧/١.

⁽٤) "الأصل": كتاب الصلاة - باب الرجل يُحدِث وهو راكع أو ساجد ١٩٠/١.

⁽٥) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٦/أ بتصرف.

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة - فصل فيما يفسد الصلاة ١ / ٢٩ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٨) المقولة [٧١٧] قوله: ((وتذكر فاثتة إلخ)) .

ارتدادٌ بقلبِهِ، وموتٌ، وجنونٌ، وإغماءٌ، وكلُّ مُوجِبٍ لوضوءٍ وغُسلٍ،.....

ووجودُ المنافي بلا صنعِهِ قبل القعدة اتّفاقاً، وبعدَها على قول "الإمام" في الانثي عشريَّة، لكنَّ بعض هذه يُفسِدُ وصفَ الفرضيَّة لا أصلَ الصَّلاة كما لو قيَّدَ الخامسةَ بسجدةٍ قبل القعدة الأخيرة.

[٥٣٢٠] (قولُهُ: ارتدادٌ بقلبِهِ) بأنْ نوى الكفرَ ولو بعد حينٍ، أو اعتقدَ ما يكونُ كفراً، اط"(١).

والمراقب المعددة الأحيرة بطلت ملائه المعددة الأحيرة بطلت المعددة الأحيرة بطلت صلاة المقتدين به، فيلزمُهم استئنافها، وبطلانُ الصلاة بالموت بعد القعدة قد ذكرَهُ "الشرنبلاليُّ" من جملةِ المسائل التي زادَها على الاثني عشريَّة، ولا تظهرُ الثمرة في وجوب الكفَّارة فيما لو كان أوصى بكفَّارةِ صلواته؛ [٢/ق ١ / /ب] لأنَّ المعتبر آخرُ الوقت، وهو لم يكن في آخر الوقت من أهلِ الأداء، فلا تجبُ عليه، قال في "الخانيَّة" ((سافرَ في آخرِ الوقت كان عليه صلاة السفر وإنْ لم يبق من الوقت إلاَّ قدْرُ ما يسعُ فيه بعض الصلاة، ألا ترى أنَّه لو مات أو أُغمِي عليه إغماءً طويلاً، أو جُنَّ جنوناً مطبقاً، أو حاضت المرأة في آخرِ الوقت يسقُطُ كلُّ الصلاة؟ فإذا سافرَ يسقُطُ بعض الصلاة)) اهر، فافهم.

[٣٢٢] (قولُهُ: وحنونٌ وإغماءٌ) فإذا أفاقَ في الوقت وجَبَ أداؤها، وبعدَهُ يجبُ القضاء ما لم يزِدِ الجنونُ والإغماءُ على يومٍ وليلةٍ كما سيأتي (٣) في آخرِ صلاة المريض.

[٣٣٣] (قولُهُ: وكلُّ مُوجِبٍ لوضوء) تبِعَ فيه صاحب "النهر"(١)، وفيه (٥) أنَّه قــديكونُ غيرَ مفسدٍ كالمسبوق بالحدث كما مرّ(٦)، فالأُولى قولُ "البحر"(٧): ((وكلُّ حدثٍ عمدٍ))، "ط"(٨).

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٧/١.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٦٧/١ باختصار يسير (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽۲) صداده د "در".

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٢٦/ب.

⁽٥) هذا ليس نقلاً عن "النهر"، وإنما هو تعليق من ابن عابدين على صاحبِ النهر والشارح الحصكفي.

⁽٦) صـهـ "در".

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٤/٢.

⁽٨) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٧/١ باختصار.

وتركُ ركن بلا قضاء، وشرط بلا عُـذر، ومسابقةُ المؤتّم بركن لم يُشارِكُه فيه إمامُهُ، كأنَّ ركَعَ ورفَعَ رأسَهُ قبل إمامه، ولم يُعِدَّهُ معه أو بعده وسلَّمَ مع الإمام، ومتابعةُ المسبوق إمامَهُ في سجودِ السهو بعد تأكَّدِ انفراده، أمَّا قبلَهُ فتحبُ متابعتُهُ،

وَاطِلاقُ القضاء على ذلك مِحارٌ. وَ وَلَكُ رَكُنِ بلا قضاءٍ) كما لو ترَكَ سجدةً من ركعةٍ وسلَّمَ قبل الإتيانِ بها،

وه٣٠٥] (قولُهُ: بلا عذرٍ) أمَّا به كعـدم وجـودِ سـاترٍ أو مطهِّرٍ للنجاسة، وعـدمِ قـدرةٍ على استقبال فلا فسادَ، "ط"(١).

وَهُولُهُ: ومسابقةُ المؤتَمِّ إلخ) داخلٌ تحت قوله: ((وتركُ ركنٍ))، وإنما ذكرَهُ لأنَّــه أتـى بالرُّكن صورةً، ولكنَّه لم يُعتَدَّ به لأجل المسابقة، فافهم.

الركعات فيلزمُهُ قضاءُ ركعة إلخ) هنا خمسُ صور، وهي: ما لو ركَعَ وسجَدَ قبله في كلِّ الركعات فيلزمُهُ قضاءُ ركعةٍ بلا قراءةٍ، ولو ركَعَ معه وسجد قبله لزمَهُ ركعتان، ولو ركَعَ قبله وسجد معه يقضي أربعاً بلا قراءةٍ، ولو ركع وسجد بعدهُ صحَّ، وكذا لو قبلَهُ وأدركَهُ الإمامُ فيهما، لكنَّه يكرهُ، وبيانُهُ في "الإمداد"(٢)، وقدَّمناه (٢) في أواخر باب الإمامة.

[٥٣٢٨] (قولُهُ: وسلَّمَ مع الإمام) قيَّدَ به لأنَّه قبل السلام ونحوِهِ من كلِّ ما ينافي الصلاة لا يظهرُ الفسادُ لعدم تحقُّق الترك، فافهم.

وقلُهُ: بعدَ تَأكُّدِ انفراده) وذلك بأنْ قام إلى قضاءِ ما فاتَهُ بعد سلامِ الإمام، أو قبله بعد قعودِهِ قدْرَ التشهُّد وقيَّدَ ركعته بسجدةٍ، فإذا تذكَّرَ الإمامُ سَجودَ سهوِ فتابعَهُ فسدت صلاتُهُ.

[٥٣٣٠] (قولُهُ: فتجبُ متابعتُهُ) فلو لم يتابعه جازتْ صلاته؛ [٢/قَ٢١/أ] لأنَّ ترك المتابعةِ في السجود الواجب لا يُفسِدُ، ويسجُدُ للسهو بعد الفراغ من قضائه.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٧/١ بتصرف.

⁽٢) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل ما يفسد الصلاة ق١٨١/ب.

⁽٣) المقولة [٤٩٨٣] قوله: ((فإنه يقضى ركعة)) .

وعدمُ إعادتِهِ الجلوسَ الأخير بعد أداءِ سجدةٍ صلبيَّةٍ أو تلاويَّةٍ تذكَّرَها بعد الجلوس، وعدمُ إعادةِ ركنِ أدَّاهُ نائماً، وقهقهة أمامِ المسبوق بعد الجلوس الأخير، ومنها مدُّ الهمز في التكبير كما مرَّ، ومنها القراءةُ بالألحان إنْ غيَّرَ المعنى،..........

[٥٣٣١] (قولُهُ: وعدمُ إعادتِهِ الجلوسَ) يرجعُ إلى تركِ الركن، وعدمُ إعادةِ ركنٍ أدَّاه نائماً يرجعُ إلى تركِ الشرط، وهو الاختيارُ، "ط"(١).

[٣٣٢] (قولُهُ: وقهقهةُ إمامِ المسبوق) أي: إذا قهقَه الإمامُ بعد قعوده قدْرَ التشهُّد تَمَّت صلاتُه وصلاةُ المدرك خلفه، وفسدت صلاةُ المسبوق خلفه لوقوع المفسد قبل تمام أركانه، إلاّ إذا قامَ قبل سلام إمامه وقيَّدَ الركعةَ بسجدةٍ؛ لتأكُّدِ انفراده كما مرَّ^(٢) في الباب السابق.

وه (قولُهُ: في التكبيرِ) أي: تكبيرِ الانتقالات، أمَّا تكبيرُ الإحرام فلا يصحُّ الشروعُ به، والفسادُ يترتَّبُ على صحَّةِ الشروع، فافهم.

[٣٣٤] (قولُهُ: كما مرَّ (٢)) أي: في باب صفة الصلاة، "ح" (٤).

وه ٣٠٥] (قولُهُ: بالألحانِ) أي: بالنغمات، وحاصلُها _ كما في "الفتح"(٥) _ : ((إشباعُ الحركات لمراعاةِ النغم)).

ومرد الدال، وبياء بعد اللام والهاء، وبألف بعد الراء، ومثله قول المبلغ الحركات حتى أتى بواو بعد الدال، وبياء بعد اللام والهاء، وبألف بعد الراء، ومثله قول المبلغ: رابنا لك الحامد بألف بعد الراء؛ ومثله قول المبلغ، وابن الحامد بألف بعد الراء؛ لأنَّ الرابَّ هو زوجُ الأمِّ كما في "الصحاح"(٢) و"القاموس"(٧)، وابن الزوجة يُسمَّى ربيباً.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١/٢٦٧.

⁽٢) صـ ، ٤ ـ وما بعدها "در".

⁽۳) ۳/۹٥۲ "در".

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩٠١.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الأول في القراءة ٢٨٣/١.

⁽٦) "الصحاح": مادة((ربب)).

⁽٧) "القاموس": مادة((ربب)).

وإلاَّ لا إلاَّ في حرفِ مدِّ ولينِ إذا فَحُشَ، وإلاَّ لا، "بزَّازيَّة"(١). ومنها زلَّةُ القارئ،

[٣٣٧] (قولُهُ: وإلاَّ لا إلخ) أي: وإنْ لم يُغيِّرِ المعنى فلا فسادَ إلاَّ في حرفِ مدٍّ ولينٍ، إنْ فَحُشَ فإنَّه يُفسِدُ وإنْ لم يغيِّر المعنى، وحروفُ المُدِّ واللين هي حروفُ العلَّة الثلاثة: الألفُ والواو والياء إذا كانت ساكنةً وقبلَها حركة تُحانِسُها، فلو لم تُجانسها فهي حروفُ علَّةٍ ولينٍ لا مدٍّ.

فُهِمَ مما ذكرَهُ أنَّ القراءة بالألحان إذا لم تُغيِّرِ الكلمة عن وضعها، ولم يحصُلُ بها تطويلُ الحروف حتى لا يصيرَ الحرف حرفين، بل مجرَّدُ تحسينِ الصوت وتزيين القراءة لا يضُرُّ، بل يُستحَبُُ عندنا في الصلاة وخارجَها، كذا في "التتارخانيَّة"(٢).

مطلبٌ: مسائلُ زلَّةِ القارئ

[٣٣٨] (قولُهُ: ومنها زلَّهُ القارئ) قال في "شرح المنية" ((اعلم أنَّ هذا الفصل من المهمَّات، وهو مبنيٌّ على قواعدَ ناشئةٍ عن الاختلاف، لا كما يُتوهَّمُ أنَّه ليس له قاعدةٌ يُبنَى عليها، بل إذا عُلِمَت تلك القواعدُ عُلِمَ كلُّ فرعٍ أنَّه على أيِّ قاعدةٍ هو مبنيٌّ [٢/ق٢١/ب] ومخرَّج، وأمكنَ تخريجُ ما لم يُذكر، فنقولُ:

إنَّ الخطأ إمَّا في الإعراب أي: الحركاتِ والسكون، ويدخلُ فيه تخفيفُ المشدَّد وقصرُ الممدود وعكسُهما ـ أو في الحروف بوضع حرفٍ مكان آخرَ أو زيادتِهِ أو نقصِهِ أو تقديمِهِ أو تأخيره، أو في الكلمات، أو في الجمل كذلك، أو في الوقف ومقابله.

والقاعدةُ عند المتقدِّمين أنَّ ما غيَّرَ المعنى تغييراً يكونُ اعتقادُهُ كفراً يُفسِدُ في جميعِ ذلك، سواءٌ كان في القرآن أوْ لا، إلاَّ ما كان من تبديلِ الجمل مفصولاً بوقفٍ تامٍّ، وإنْ لـم يكن التغييرُ

274/1

⁽١) "البزازية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني عشر: زلة القارئ ٤٧/٤ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) "التاتر خانية": كتاب الصلاة - فرائض الصلاة - الفصل السادس عشر ١٠٠٠/١.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ٧٥ ـ وما بعدها باختصار.

كذلك فإنْ لم يكن مثلُهُ في القرآن والمعنى بعيدٌ متغيِّرٌ تغيُّراً فاحشاً يُفسِدُ أيضاً كهـذا الغبـار مكـانَ ﴿ هَلَذَا ٱلْغُرَبِ ﴾ [المائدة - ٣١]، وكذا إذا لم يكن مثلُهُ في القرآن ولا معنى له كالسرائل باللام مكانَ ﴿ٱلتَّرَآيِرُ﴾ [الطارق_٩]، وإنْ كان مثلُهُ في القرآن والمعنى بعيدٌ، ولم يكن متغيِّراً فاحشـاً تفسُدُ أيضاً عند "أبي حنيفة" و"محمَّد"، وهو الأحوطُ، وقال بعض المشايخ: لا تفسُدُ لعموم البلوى، وهو قول "أبي يوسف"، وإنْ لم يكن مثلُهُ في القرآن ولكنْ لم يتغيَّرْ به المعنى نحو قيَّـامين مكانَ ﴿ قُورَمِينَ ﴾ [النساء- ١٣٥] فالخلاف على العكس، فالمعتبرُ في عدم الفساد عند عدم تغيّر المعنى كثيراً وجودُ المثل في القرآن عنده، والموافقةُ في المعنى عندهما، فهذه قواعدُ الأئمَّة المتقدَّمين. وأمَّا المتأخِّرون كـ "ابن مقاتلِ" و"ابـن سلاَّمِ"(١) و"إسـماعيلَ الزاهـد" و"أبـي بكـر البلخـيِّ" و"الهندوانيِّ" و"ابن الفضل" و"الحَلْوانيِّ" فاتَّفقوا على أنَّ الخطأ في الإعراب لا يُفسِدُ مطلقاً ولو اعتقادُهُ كَفراً؛ لأنَّ أكثر الناس لا يميِّزون بين وجوهِ الإعراب، قال "قاضي خان"(٢): وما قاله المتأخّرون أوسعُ، وما قاله المتقدِّمون أحوطُ، وإنْ كان الخطأُ بإبدال حرفٍ بحرفٍ فإنْ أمكَنَ الفصل بينهما بلا كُلفةٍ كالصاد مع الطاء ـ بأنْ قرأ الطَّالحات مكان الصالحات ـ فاتَّفقوا على أنَّه مفسدٌ، وإنْ لم يُمكِنْ إلاَّ بمشقَّةٍ كالظاء مع الضاد، والصاد مع السين فـ أكثرُهم على عدم الفساد لعموم البلوي، وبعضُهم يَعتبرُ عسرَ [٢/ق٣١/أ] الفصل بين الحرفين وعدمَه، وبعضُهم قربَ المخرج وعدمَه، ولكمنَّ الفروع غيرُ منضبطةٍ على شيءٍ من ذلك، فالأُولى الأحذُ فيه بقول المتقدِّمين؛ لانضباطِ قواعدهم وكون قولهم أحوطً، وأكثرُ الفروع المذكورة في الفتـاوى منزَّلـةٌ عليه)) اه. ونحوُهُ في "الفتح"(٣)، وسيأتي (١) تمامُهُ.

⁽١) أبو نصر محمد بن سلاّم البّلخيّ، (ت ٣٠٥هـ). وتقدمت ترجمته ٢٠٠١.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن حطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٤٠/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الأول في القراءة ٢٨١/١ وما بعدها.

⁽٤) المقولة [٥٣٥٣] قوله: ((إلا ما يشق إلخ)) .

فلو في إعرابٍ، أو تخفيفِ مشدَّدٍ.................

[١٣٦٩] (قولُهُ: فلو في إعراب) (١) ككسر ﴿ قُوامُ اللهُ وَاللهُ مَن عباده العلماء بضم هاء الجلالة ﴿ نَعْبُدُ الفاتحة عِنَا المستقلِينَ وَاخْتَلُفَ المتأخّرون، فذهب "ابن مقاتل ومَن معه إلى وفتح همزة العلماء، وهو مفسدٌ عند المتقدّمين، واختلف المتأخّرون، فذهب "ابن مقاتل ومَن معه إلى أنه لا يُفسِدُ، والأوَّلُ أحوط، وهذا أوسعُ، كذا في "زاد الفقير" لـ "ابن الهمام"، وكذا: وعصى آدم ربَّهُ بنصب الأوَّل ورفع الثاني يُفسِدُ عند العامَّة، وكذا ﴿ فَسَآةً مَطَرُ المُتَذرِينَ ﴾ [النمل - ٥٨] بكسر الذال، و ﴿ وَإِيَاكِ نَعْبُدُ ﴾ [الفاتحة - ٤] بكسر الكاف، والمصورَّدُ بفتح الواو، إلاَّ إذا نصَبَ الراءَ أو وقف عليها، وفي "النوازل": ((لا تفسدُ في الكلِّ))، وبه يُفتَى، "بزَّازيَّة" (٢) و "خلاصة" (٣).

[٥٣٤٠] (قولُهُ: أو تخفيفِ مشدَّدٍ) قال في "البزَّازيَّة" ((إنْ لم يُغيِّرِ المعنى نحو: ﴿ وَفُيْتِلُواْ تَفْيَرَ لَكُو: ﴿ وَظُلَّلْنَا وَ ﴿ وَظُلَّلْنَا لَهُ إِللَّهُ وَالْ عَيْرَ نحو: ﴿ مِرَبِّ النَّاسِ ﴾ [الناس - ١]، و ﴿ وَظُلَّلْنَا عَلَيْهِمُ ٱلْغَمْنَمُ ﴾ [الأحراب - ٢٦] لا يُفسِئُهُ، وإنْ غيَّرَ نحو: ﴿ مِرَبِّ النَّاسِ ﴾ [الناس - ١]، و ﴿ وَظُلَّلْنَا عَلَيْهِمُ ٱلْغَمْنَمُ ﴾ [الأعراف — ٢٦]، ﴿ إِنَّ ٱلنَّفْسَ لَأَمَّارَةُ أَبِالسَّوَءِ ﴾ [يوسف — ٣٥] اختلفوا، والعامَّةُ على أنّه يُفسِدُ)) اهد.

وفي "الفتح"(1): ((عامَّةُ المشايخ على أنَّ ترك المدِّ والتشديد كالخطأ في الإعراب، فلذا قال كثيرٌ بالفساد في تخفيف ﴿رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ﴾ [الفاتحة - ١]، و﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾ [الفاتحة - ٤]؛

⁽١) في "د" زيادة: ((نحو لا ترفعوا أصواتِكم، بكسر التاء، ولقد أريناه آياتُنا، بنصب التاء، وهذا مما لا يغير. ومثال مما يُغَيِّر: «وقتل داودَ حالوتُ» بنصب الدال ورفع التاء، «وإذ ابتلى إبراهيمُ ربَّه» برفع الميم وضم الباء. وقيل: لا يُغيِّر؛ لأن الابتلاء هنا بمعنى السؤال، ومثله «المنذرين» بالفتح بدل الكسر أو بالعكس؛ لأنَّ الكفار حوفوا الرسل)).

⁽٢) "البزازية": كتاب الصلاة - فصل في زلة القارئ ٤٦/٤ بتصرف(هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني عشر في زلة القارئ ق ٣١/أ.

⁽٤) في "د" زيادة:((نحو «فظَلَلْنا عليهم الغَمَام» بلا تشديد، قال الباقانيّ: تفسد وإن لم يتغير، نحو: قتلوا تقتيلا، ويخالفه ما يأتي عن "الفتح" من عدمه)).

⁽٥) "البزازية": كتاب الصلاة - فصل في زلة القارئ ٤٥/٤ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الأول في القراءة ٢٨١/١.

لأنَّ إِيَا مُخفَّفاً الشمسُ، والأصحُّ لا يُفسِدُ، وهو لغةٌ قليلةٌ في إيَّا المشدَّدة، وعلى قولِ المتأخّرين لا يُحتاج إلى هذا، وبناءً على هذا أفسدوها بمدِّ همزةِ أكبرَ على ما تقدَّمَ)) اهـ.

[٥٣٤١] (قولُهُ: وعكسِهِ) قال في "شرح المنية"(١): ((وحكمُ تشديد المخفَّفِ كحكم عكسه في الخلاف والتفصيل، فلو قرأ أفَعيِّينا بالتشديد، أو اهدنا الْصِراط بإظهارِ اللام لا تفسُدُ)) اهـ.

أَقُولُ: وَجَزَمَ فِي "البَرَّارَيَّة" (٢) بالفساد إذا شدَّدَ: ﴿ فَأُولَٰتِكَ هُمُ ٱلْعَادُونَ ﴾ [المؤمنون ٧].

[۱۳۴۷] (قولُهُ: أو بزيادةِ حرفٍ) قال في "البزّازيّة" ((ولو زادَ حرفاً لا يُغيّرُ المعنى لا تفسُدُ عندهما، وعن "الثاني" روايتان، كما لو قرأ: وَانْهَى عن المنكر بزيادة [٢/ق٣١/ب] الياء، ويَتَعَدَّ حدودَهُ يُدخِلْهم ناراً، وإنْ غيّرَ أفسَدَ مثل: وزرَابيبُ مكانَ ﴿وَزَرَابِينُ مَبُونَةُ ﴾ الياء، ويَتَعَدَّ حدودَهُ يُدخِلْهم ناراً، وإنْ غيّرَ أفسَدَ مثل: وزرَابيبُ مكانَ ﴿وَزَرَابِينُ مَبُونَةُ ﴾ [الغاشية - ٢٦]، وكذا: والقرآنِ الحكيم وإنّك لمن المرسلين بزيادة الواو تفسُدُ)) اهر.

أي: لأنّه جعَلَ جوابَ القسم قسماً كما في "الخانيَّة" (أنّ لكن في "المنية": ((وينبغي أنْ لا تفسُد))، قال في "شرحها" (ف): ((لأنّه ليس بتغيير فاحش، ولا يخرُجُ عن كونه من القرآن، ويصحُّ جعلُهُ قسماً والجوابُ محذوف كما في ﴿وَالنّزِعَتِ عَرْقا ﴾ إلخ [النّازعات ١]، فإنّ جوابه محذوف) اهر.

(قُولُهُ: لأنَّ إِيَّا مَحَفَّفاً الشمسُ) لعلَّ الكلام على حذف مضافٍ، أي: ضوءُ الشمس كما هو عبارة غيره.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ ١٨٩ باختصار.

⁽٢) "البزازية": كتاب الصلاة _ فصل في زلة القارئ ٤٥/٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "البزازية": كتاب الصلاة _ فصل في زلة القارئ ٤٥/٤ باختصار (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "الحانية": كتاب الصلاة ــ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٥١/١ بتصرف(هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ٤٨٤ بتصرف.

أو بوصلِ حرفٍ بكلمةٍ نحو: إيَّا كنعبُدُ، أو بوقفٍ أو ابتداءٍ لم تَفسُدْ.......

أقولُ: والظاهرُ أنَّ مثل زرابيبَ ومثانينَ يُفسِدُ عند المتأخَّرين أيضاً؛ إذ لم يذكروا فيه خلافاً. [٥٣٤٣] (قولُهُ: أو بوصلِ حرفٍ بكلمةٍ إلىخ) قال في "البزَّازيَّة" ((الصحيحُ أنَّه لا يُفسِدُ)) اهـ.

وفي "المنية": ((لا يُفسِدُ على قول العامَّة، وعلى قول البعض يُفسِدُ، وبعضُهم فصَّلوا بأنَّه إنْ عَلِمَ أَنَّ القرآن كذلك تفسُدُ)، عَلِمَ أَنَّ القرآن كيف هو إلاَّ أنَّه حرى على لسانه لا تفسُدُ، وإن اعتقدَ أنَّ القرآن كذلك تفسُدُ))، قال في "شرحها"(٢): ((والظاهرُ أنَّ هذا الاختلافَ إنما هو عند السكتِ على إيَّا ونحوها، وإلاَّ فلا ينبغي لعاقل أنْ يَتوهَّمَ فيه الفسادَ)) اه.

(تتمَّةٌ)

وأمَّا قطعُ بعضِ الكلمة عن بعضٍ فأفتى "الحَلْوانيُّ": ((بأنَّه مفسدٌ))، وعامَّتُهم قالوا: لا يُفسِدُ لعموم البلوى في انقطاع النَّفس والنسيان، وعلى هذا لو فعلَهُ قصداً ينبغي أنْ يُفسِد، وبعضُهم قالوا: إنْ كان (٣) ذكرُ الكلمةِ كلها مفسداً فذكرُ بعضِها كذلك، وإلاَّ فلا، قال "قاضي خان (وهو الصحيح))، والأولى الأحذُ بهذا في العمد، وبقول العامَّةِ في الضرورة، وتمامُهُ في "شرح المنية" (٥).

[٣٤٤] (قولُهُ: أو بوقفٍ وابتداءٍ)(٦) قال في "البزَّازيَّة"(٧): ((الابتداءُ إِنْ كان لا يُغيِّرُ المعنى

545/1

⁽١) "البزازية": كتاب الصلاة - فصل في زلة القارئ ٤/٥٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ ٤٨١ بتصرف.

⁽٣) ((كان)) ساقطة من "آ".

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن وفي الأحكام المتعلقة بـالقراءة ١٥٣/١ بتصـرف (هـامش "الفتـاوى الهندية").

⁽٥) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صد١٤٨٠.

⁽٦) في "د" زيادة:((في الباقانيّ: قيل: لا يفسد للضرورة وهو اختيار صدر الإسلام، وقــال بعضهــم: إن وقــف علــى:(لا إله) ثم بدأ بقوله (إلا هو) أو علْـى (عُزَير) ثم بدأ بقوله (ابن الله) فهو لغو يفسد، واختاره الحلواني)).

⁽٧) "البزازية": كتاب الصلاة - فصل في زلة القارئ ٤٧/٤ باختصار (هامش "الفتاوى الهندية").

وإِنْ غَيَّرَ المعنى، به يُفتَى، "بزَّازيَّة"، إلاَّ تشديدَ ربِّ العالمين، وإيَّاك نعبُدُ، فبتركِهِ تفسُدُ.

تغييراً فاحشاً لا يُفسِدُ نحو الوقفِ على الشرط قبل الجزاء والابتداء بالجزاء، وكذا بين الصفة والموصوف، وإنْ غيَّرَ المعنى نحو: ﴿ شَهِدَ اللّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهُ ﴾، ثم ابتدء بـ ﴿ إِلّا هُوَ ﴾ [آل عمران - ١٨] لا يُفسِدُ عند عامَّة المشايخ؛ لأنَّ العوامَّ لا يميزون، ولو وقف على ﴿ وَقَالَتِ ٱلْبَهُودُ ﴾ [البقرة - ١١٣]، ثم ابتدأ بما بعده لا تفسدُ بالإجماع)) اهد.

وفي "شرح المنية"(١): ((والصحيحُ عدمُ الفساد في ذلك كله)).

[٥٣٤٥] (قولُهُ: وإنْ غيَّرَ المعنى (٢)، به يُفتَى، "بزَّازيَّة") ظاهرُهُ أنَّه ذكَرَ ذلك في "البزَّازيَّة" في جميع [٢/ق٤ ١/أ] ما مرَّ، وليس كذلك، وإنما ذكرَهُ في الخطأ في الإعراب، وقد ذكرنا لـك عبـارةَ "البزَّازيَّة" في جميع ما مرَّ(٣)، فتدبَّر.

(وعامَّةُ المشايخ على أنَّ ترك التشديد والمدِّ كالخطأ في الإعراب، لا يُفسِدُ في قول المتأخّرين))،

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ ٤٨١.

⁽٢) في "د" زيادة: ((أما في الإعراب فعدمُ الفساد ـ وإن كان التغيير فاحشاً ـ قولُ بعض المتأخرين كابن الفضل والحلواني مشل: البارئ المصور بفتح المواو، واقتصر عليه ابن الهمام في "زاد الفقير" قال: وهبو أوسع، وعند المتقدمين تفسد، قال في "الفتح": وهو أحوط؛ لأنه لو تعمد يكون كفراً، فلا يكون من القرآن بل من كلام الناس الكفار وهو مفسد، كما لو تكلم بكلام الناس مما ليس بكفر، فكيف وهو كفر؟! قال في "الفتح": ويتصل بهذا تخفيف المشدد، عامةُ المشايخ على أنَّ ترك المد والتشديد كالحنطا في الإعراب، فلذا قال كثير بالفساد في تخفيف هرب وهواياك لأن معنى هوإيا عففاً الشمس، والأصحُ لا تفسد، وهو لغة قليلة في إيا المشدد، نقله بعض المتأخرين النحاة، وعلى قول المتأخرين لا يحتاج إلى هذا. وبناءً على هذا أفسدوها في مد همزة هاكبر كما مرَّ. وفي "شرح الملتقى" للباقاني: وأما الحنطا في الإعراب فعلى ستة أوجه: التشديد والتخفيف، والمد والقصر، والهمزة واللين، والإظهار والإدغام، والتسكين والتحريك، والسادس: تبديل الحركة بالحركة، فالجواب: عدم الفساد عند البعض لبقاء ظاهر النَّظُم ولعموم البلوى، وروى عن محمد بن مقاتل الرازي: لو قرأ هويد ع اليتيم بتسكين الدال لم تفسد، والجواب الصحيح إن غيَّر المعنى تفسد وإلا فلا)).

⁽٣) المقولة [٣٣٩] قوله: ((فلو في إعراب وما بعده)) .

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القـرآن وفي الأحكـام المتعلّقـة بـالقراءة ١٤٠/١ بتصـرف يسـير. (هـامش "الفتاوى الهندية").

ولو زاد كلمةً، أو نقَصَ كلمةً، أو نقَصَ حرفاً،.....

ع المالية الما

وفي "البزَّازيَّة"^(۱): ((ولو ترَكَ التشديدَ في إِيَّاك أو ربِّ العالمين المحتارُ أنَّه لا يُفسِدُ على قــول العامَّـة في جميع المواضع)) اهـ.

وقدَّمنا(٢) عن "الفتح": ((أَنَّه الأصحُّ))، فما مشى عليه "الشارحُ" ضعيفٌ، على أنَّـه لا وجــهَ لذكره بعد مشيهِ على عدم الفساد فيما يُغيِّرُ المعنى؛ إذ لا فرقَ، تأمَّل.

وعلى القرآن أو لا، فإن غيَّرَت أفسدت مطلقاً نحو: وعَمِلَ صالحاً وكفَرَ فلهم أجرُهم، ونحو: كلِّ إمَّا أنْ تغيِّرَ أو لا، فإنْ غيَّرَت أفسدت مطلقاً نحو: وعَمِلَ صالحاً وكفَرَ فلهم أجرُهم، ونحو: وأمَّا ثمودُ فهديناهم وعَصَيناهم، وإنْ لم تُغيِّر فإنْ كانت (٣) في القرآن نحو: وبالوالدين إحساناً وبررًا لم تُفسِدُ في قولهم، وإلاَّ نحو: فاكهة ونخل وتفاح ورمَّان، وكمثال "الشارح" الآتي (٤) لا تُفسِدُ، وعند "أبي يوسف" تُفسِدُ؛ لأنَّها ليست في القرآن، كذا في "الفتح" (٥) وغيره.

والله الشارح"، قال في "شرح النسخ، ولم يُمثّل له "الشارح"، قال في "شرح النية"(١): ((وإنْ ترَكَ كلمةً من آيةٍ فإنْ لم تُغيِّرِ المعنى مثل: وجزاءُ سيِّئةٍ مثلُها بتركِ سيِّئةٍ الثانيةِ لا تُفسِدُ، وإن غيَّرَت مثل: فما لَهم يؤمنون بتركِ لا فإنَّه يُفسِدُ عند العامَّة، وقيل: لا، والصحيح الأوَّلُ)).

٥٣٤٩٦ (قولُهُ: أو نقَصَ حرفاً) اعلم أنَّ الحرف إمَّا أنْ يكون من أصول الكلمة أوَّ لا، وعلى كليّ إمَّا أنْ يُغيِّرَ المعنى أوْ لا، فإنْ غيَّرَ نحو: خَلقنا بلا حماء، أو جَعَلنا بلا جيمٍ تفسُدُ عند "أبي حنيفة" و "محمَّدٍ"، ونحو: ما خَلَقَ الذكرَ والأنثى بحذف الواو قبلَ ما خلَقَ تفسُدُ، قالوا: وعلى قول

⁽١) "البزازية": كتاب الصلاة - فصل في زلة القارئ ٤٥/٤ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) المقولة [٣٤٠] قوله: ((أو تخفيف مشدد)).

⁽٣) في "ب" و"م":((كان)).

⁽٤) في الصحيفة التالية "در".

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الأول في القراءة ٢٨١/١.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ ٢٩٢ عـ باختصار.

أو قدَّمَهُ، أو بدَّلَهُ بآخرَ نحو: مِن ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ واستَحْصَدَ، تعالَ جَدُّ ربِّنا، انفَرَجَتْ بدَلَ انفَجَرَتْ، أيَّابٍ بدَلَ أوَّابٍ لم تفسُدْ ما لم يتغيَّرِ المعنى،........

مطلبٌ: إذا قراً: تعالَ جدُّ بدون ألفٍ لا تفسُدُ

ومثلُهُ حذفُ الياء من تعالى في ﴿ تَعَالَى فِي ﴿ وَتَعَالَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ المنية "(٢)، ومثلُهُ في "التتارخانيَّة" (٣) بدون حكاية الاتّفاق.

[٥٣٥،] (قولُهُ: أو قدَّمَهُ) قبال في "الفتح" ((فبإنْ غبيَّرَ نحو: قَوْسرةٍ في ﴿قَسُورَقِم﴾ [المدثر ١٥] فسدت، وإلاَّ فلا عند "محمَّدٍ" [٢/ق٤/ب] خلافاً لـ "أبي يوسف")) اهد. ومثالهُ: انفرَجَتْ بدلَ ﴿فَأَنفَجَرَتُ ﴾ [البقرة - ٦٠].

[٥٣٥١] (قولُهُ: أو بدَّلَهُ بآخر) هذا إمَّا أنْ يكون عجزاً كالألثغ _ وقدَّمنا (على جكمهُ في باب الإمامة _ وإمَّا أنْ يكون خطأً، وحينئذ فإذا لم يُغيِّر المعنى فإنْ كان مثلُهُ في القرآن نحو: إنَّ المسلمون لا يُفسِدُ، وإلاَّ نحو: قيَّامين بالقسط، وكمشال "الشارح" لا تفسد عندهما، وتفسد عند عند "أبي يوسف"، وإنْ غيَّر فسدت عندهما وعند "أبي يوسف" إنْ لم يكن مثلُهُ في القرآن، فلو قرأ: ﴿ وَأَصَّعَلِ السَّعِيرِ ﴾ [فاطر - ٦] بالشين المعجمة فسدت اتفاقاً، وتمامُهُ في "الفتح" (أو فار - ٢] بالشين المعجمة فسدت اتفاقاً، وتمامُهُ في "الفتح" (وَولُهُ: نحو هُمِن مُمرو ﴾ [الأنعام - ١٤١] إلخ) لفَّ ونشرٌ مرتبٌ.

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٥١/١ بتصرف (هـامش "الفتـاوى الهندية").

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ٤٨٥.

⁽٣) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ فصل في القراءة ٤٨٦/١.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الأول في القراءة ٢٨٢/١.

⁽٥) المقولة [٤٨٩٢] قوله: ((ولا غير الألثغ به)).

⁽٦) انظر "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الأول في القراءة ٢٨٢/١.

إِلاَّ ما يشقُّ تمييزُهُ كالضاد والظاء، فأكثرُهم لم يُفسِدْها،......

[٣٥٣] (قولُهُ: إلاَّ ما يشقُّ إلخ) قال في "الخانيَّة" (أ و "الخلاصة" (الأصلُ فيما إذا ذكرَ وحوفًا مكان حرفٍ وغيَّرَ المعنى إنْ أمكنَ الفصلُ بينهما بلا مشقَّةٍ تفسُدُ، وإلاَّ يمكنْ إلاَّ بمشقَّةٍ كالظاء مع الضاد المعجمتين، والصاد مع السين المهملتين، والطاء مع التاء قال أكثرُهم: لا تفسُدُ)) اهـ.

وفي "خزانة الأكمل": ((قال القاضي "أبو عاصم" ("): إنْ تعمَّدَ ذلك تفسُدُ، وإنْ جرى على لسانه، أو لا يَعرِفُ التمييزَ لا تفسُدُ)، وهو المختار، "حلبة" (في "البزَّازيَّة" ((وهـو أعـدلُ الأقاويل، وهو المختارُ)) اهـ.

وفي "التتارخانيَّة" (الحاوي : ((حُكِيَ عن "الصفَّار" أنَّه كان يقول: الخطأُ إذا دخَلَ في الحروف لا يُفسِدُ؛ لأنَّ فيه بلوى عامَّةِ الناس؛ لأنَّهم لا يقيمون الحروف إلاَّ بمشقَّةٍ)) اهـ.

وفيها ((إذا لم يكن بين الحرفين اتّحادُ المخرج ولا قُرْبُه، إلاّ أنَّ فيه بلوى العامَّة كالذال مكان الصاد، أو الزاي المحض مكان الذال، والظاءِ مكان الضاد (^) لا تفسُدُ عند بعض المشايخ)) اهـ.

قلت: فينبغي على هذا عدمُ الفساد في إبدالِ الثاء سيناً، والقافِ همزةً كما هو لغةُ عوامًّ زماننا، فإنّهم لا يميّزون بينهما، ويصعُبُ عليهم جدّاً كالذال مع الزاي، ولا سيّما على قول

(١) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في قراءة القرآن وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٤١/١ بتصرف(هامش "الفتاوى الهندية").

£ 40/1

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني عشر في زلة القارئ ق ٣٠/ بتصرف.

⁽٣) اشتهر بهذه الكنية اثنان: "أبو عاصم الحَنوِيّ" ذكره شمس الأئمة السَّرْخَسيّ في الكفالة من المبسوط، وأبـو عـاصم محمـد ابن أحمد العامريّ ذكره الزّاهدِيّ في "القنية". وكلاهما قاضيان إمامان حنَفيّان. انظر "الجواهر المضية" ٨/٤.

⁽٤) نقل صاحبُ "الحلبة" رحمه الله هذا الحكمَ عن "خزانة الفتاوى" معزياً إلى الإمام أبي الحسن والقاضي أبي عاصم، كما نقله عن "خزانة الأكمل" معزياً فيها إلى الإمام أبي الحسن، انظر "الحلبة": فصل في زلة القارئ ٢/ق ٢٥١/ب.

⁽٥) "البزازية": كتاب الصلاة .. فصل في زلة القارئ ٢/٤ (هامش "الفتاوى الهندية).

⁽٦) "التاترخانية": الفصل الثاني ٤٧٨/١.

⁽٧) "التاترخانية": كتاب الصلاة _ الفصل الثاني ٢/٦٦١.

⁽٨) عبارة "التاتر حانية": ((كالذال مكان الضاد، أو الزاي المحض مكان الذال والظاء والضاد)).

وكذا لو كرَّرَ كلمةً، وصحَّحَ "الباقانيُّ" الفسادَ إنْ غيَّرَ المعنى نحو: ربِّ ربِّ العالمين للإضافة،

القاضي "أبي عاصم" وقول "الصفَّار"، وهذا كلَّه قولُ المتأخَّرين، وقد علمتَ أنَّه أوسعُ، وأنَّ قـول المتقدِّمين أحوطُ، قال في "شرح المنية"(١): ((وهو الذي صحَّحَهُ المحقِّقون وفرَّعوا عليه، فاعملْ بما تختارُ، والاحتياطُ أولى سيَّما في أمر الصلاة التي هي [٢/ق٥١/أ] أوَّلُ ما يُحاسَبُ العبدُ عليها)).

[٥٣٥٤] (قولُهُ: وكمذا لو كرَّرَ كلمةً إلىخ) قال في "الظهيريَّة" ((وإنْ كرَّرَ الكلمة إنْ لم يتغيَّرْ بها المعنى لا تفسُدُ وإنْ تغيَّرَ نحو ربِّ ربِّ العالمين، ومالكِ مالكِ يوم الدين قال بعضهم: لا تفسُدُ، والصحيحُ أنَّها تفسُدُ، وهذا فصل يجب أنْ يُتأنَّى فيه؛ لأنَّ فيه دقيقةً، وإنما تقعُ التفرقةُ في هذا بمعرفةِ المضاف والمضاف إليه) اهد.

قلت: ظاهرُه أنَّ الفساد منوط بمعرفة ذلك، فلو كان لا يعرفه أو لم يَقصِد معنى الإضافة وإنما سبَق لسانه إلى ذلك، أو قصد بحرَّد تكرير الكلمة لتصحيح مخارج حروفها ينبغي عدم الفساد، وكذا لو لم يَقصِد شيئاً؛ لأنَّه يَحتمِلُ الإضافة ويحتملُ التأكيد، وعلى احتمال الإضافة يحتملُ إضافة الأوَّل إلى محذوف دلَّ عليه ما بعده كما هو مقرَّر في قولهم: يازيدُ زيدَ اليَعْمَلات في الفساد، الاحتمال ينتفي الفساد لعدم تيقُن الخطأ، نعم لو قصد إضافة كلٍّ إلى ما يليه فلا شكَّ في الفساد، بل يُكفَرُ، هذا ما ظهرَ لي، فتأمَّله.

...... اليَعْمَلات الذُّبَّل تَطاولَ الليلُ عليكَ فانزل

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل: فوائد في أحكام زلة القارئ صـ٤٩٣ـ بتصرف.

⁽٢) "الظهيرية": كتاب الصلاة - الباب الثاني - الفصل الثالث في قراءة القرآن ق ٢٠/أ.

⁽٣) (((لا تفسد)) ساقطة من "آ".

⁽٤) لعبدالله بن رواحة، وتتمته:

قاله لزيد بن أرقم في غزوة مؤتة، "ديوانه" صـ٩٩ مـ، وينسب لبعض ولد حرير، كما في "الكتاب" ٢٠٦/٢، والصحيح نسبته لعبد الله، كما حققه البغدادي في "الخزانة" ٣٠٣/٢، والبيت في "سيرة ابن هشام" ٣٧٧/٢، و"اللسان" مادة ((عمل))، و"شرح المفصل" ١٠/٢.

واليَعْمَلات: جمع يَعْمَلة وهي:الإبل القوية على العمل،والذُّبُّل جمع ذابل أي: ضامرة من طول السفر.

كما لو بدَّلَ كلمةً بكلمةٍ وغيَّرَ المعنى نحو: إنَّ الفُجَّار لفي جنَّاتٍ، وتمامُهُ في المطوَّلات. (ولا يُفسِدُها نظرُهُ إلى مكتوبٍ وفَهْمُه) ولو مُستفهِماً.............

[٥٣٥٥] (قولُهُ: كما لو بدَّلَ إلخ) هذا على أربعة أوجه؛ لأنَّ الكلمة التي أتى بها إمَّا أنْ تُغيِّر المعنى أوْ لا، وعلى كلٍ فإمَّا أنْ تكون في القرآن أوْ لا، فإنْ غيَّرَتْ أفسدت، لكن اتفاقاً في نحو: فلعنة الله على الموحّدين، وعلى الصحيح في مثال "الشارح" لوحوده في القرآن، وقيَّدَ الفسادَ في "الفتح" () وغيره ((بما إذا لم يَقِفْ وقفاً تامَّا، أمَّا لو وقف ثم قال: لفي حنَّاتِ فلا تفسُدُ)، وإذا لم تغيِّر لا تفسُدُ، لكن اتّفاقاً في نحو: الرحمنِ الكريم، وخلافاً لـ "الثاني" في نحو: إنَّ المتقين لفي بساتينَ على ما مرّ ()، ومن هذا النوع تغييرُ النسب نحو: مريمَ ابنة غيلانَ، فتفسُدُ اتّفاقاً، وكذا: عيسى ابنُ لقمان؛ لأنَّ تعمُّدَه كفرٌ، بخلافِ موسى بن لقمان كما في "الفتح" ()، والله تعالى أعلم.

[٥٣٥٦] (قولُهُ: ولو مُستفهِماً) أشار به إلى نفي ما قيل: إنَّه لو مُستفهِماً تفسُدُ عند "محمَّدٍ"، قال في "البحر"(٤): ((والصحيحُ عدمُهُ اتَّفاقاً لعدم الفعل منه ولشبهةِ الاختلاف، قالوا: ينبغي

(قولُهُ: ومن هذا النوع تغييرُ النسب إلخ) في "الخانيَّة": ((لو قرأ عيسى بن لقمان تفسُدُ؛ لأنَّه نسَبهُ إلى الأب وليس له أبّ، ولو قرأ موسى ابن مريم لا تفسُدُ لأنَّ كلاَّ منهما في القرآن، وليس فيه نسبةُ مَن لا أمَّ له إلى الأمِّ، ولو قرأ موسى ابن عيسى لا تفسُدُ في قول "محمَّد" وإحدى الرِّوايتين عن "أبي يوسف"، وعليه العامَّةُ، ولو قرأ عيسى ابن عمران تفسُدُ، ولو قرأ موسى ابن لقمان قال الفقيهُ "أبو جعفرً" والقاضي الإمام "الزرعيُّ": لا تفسُدُ صلاته بخلاف ما لو نسبَ عيسى إلى الأب؛ لأنَّ عيسى لا أب له، ولا كذلك موسى ابن لقمان؛ لأنَّ موسى له أبّ إلاَّ أنَّه أخطأ في اسم الأب، وموسى ولقمان كلاهما في القرآن، فلا تفسُدُ صلاته، ولو قرأ عيسى ابن سارة تفسُدُ، ولو قرأ مريم ابنة غيلان فكذلك؛ لأنَّه قرأ ما ليس في القرآن) اهد.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الأول في القراءة ٢٨٣/١.

⁽٢) المقولة [٥٣٣٨] قوله: ((ومنها زلة القارئ)).

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الأول في القراءة ٢٨٣/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١٥/٢.

وإنْ كُرِهَ (ومرورُ مارِ " في الصحراءِ أو في مسجدٍ كبيرٍ بموضعِ سجودِهِ) في الأصحِّ (أو) مرورُهُ (بين يديه)...........

للفقيهِ أَنْ لا يضعَ جزءَ تعليقه بين يديه في الصلاة؛ لأنَّه ربَّما يقعُ بصره على ما فيه فيفهمُ هُ فيدخلُ فيه [٢/ق٥/ب] شبهةُ الاختلاف)) اهـ. أي: لو تعمَّدَهُ؛ لأنَّه محلُّ الاختلاف.

وهمه وأمَّا لو وقَع عليه نظره والله عليه عليه نظره المالة، وأمَّا لو وقَع عليه نظره الله والله والله عليه نظره الله قصد وفهمة فلا يكره الطا(١).

وهذا مع القيود التي بعده إنما هو للإثم، وإلاَّ فالفسادُ مُنتفٍ مطلقاً.

[٥٠٥٩] (قولُهُ: في الأصحِّ) هو ما اختاره "شمس الأئمَّة" و"قاضي خان" (٢) وصاحبُ "الهداية" (٤)، واستحسنهُ في "المحيط"، وصحَّحَهُ "الزيلعيُّ (٥)، ومقابلُهُ ما صحَّحَهُ "التمرتاشيُّ الهداية (١ أنَّه قدرُ ما وصحَّحَهُ في "النهاية" و "الفتح (١ أنَّه قدرُ ما يقعُ بصرُهُ على المارِّ لو صلَّى بخشوعٍ))، أي: رامياً ببصره إلى موضع سجوده، وأرجَعَ في "العناية (٨) الأوَّلَ إلى الثاني بـ ((حمل موضع السجود على القريب منه))، وخالفهُ في "البحر (١٩) العناية (١) الأوَّلَ إلى الثاني بـ ((حمل موضع السجود على القريب منه))، وخالفهُ في "البحر (١٩)

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٨/١ بتصرف.

⁽٢) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٥/١.

⁽٣) الذي اختاره قاضيحان في "شرح الجامع الصغير" هو القول الثاني الذي ذكره ابن عابدين بقوله: ((ومقابله))، لا الأوَّل. انظر "شرح الجامع" لقاضيخان : كتاب الصلاة ـ باب الإمام أين يستحب له القيام؟ ١/ق١٥/ب.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٣/٠.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٠/١.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٧/١.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١/٤٥٣.

⁽٨) "العناية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٥٣/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١٧/٢.

إلى حائطِ القبلة (في) بيتٍ و(مسجدٍ) صغيرٍ، فإنَّه كبقعةٍ واحدةٍ (مطلقاً).....

وصحَّحَ الأوَّلَ، وكتبتُ فيما علَّقتُهُ عليه(١) عن "التجنيس" ما يدلُّ على ما في "العناية"، فراجعه.

[٥٣٦٠] (قولُهُ: إلى حائطِ القبلةِ) أي: من موضع قدميه إلى الحائط إنْ لم يكن له سترةٌ، فلو كانت لا يضرُّ المرورُ وراءَها على ما يأتي^(٢) بيانه.

[٣٦٦٠] (قولُهُ: في بيتٍ) ظاهرُهُ: ولو كبيراً، وفي "القُهُستانيِّ"": ((وينبغي أنْ يدخل فيه _ أي: في حكم المسجد الصغير ـ الدارُ والبيتُ)).

[٣٦٧] (قولُهُ: ومسجدٍ صغيرٍ) هو أقلُّ من ستَّين ذراعـاً، وقيـل: مـن أربعـين، وهـو المختـارُ كما أشار إليه في "الجواهر"، "قُهُستاني"(٤).

[٣٦٣] (قولُهُ: فإنَّه كُبُقعةٍ واحدةٍ) أي: من حيث إنَّه لم يُجعَل الفاصلُ فيه بقدْرِ صفَّين مانعاً من الاقتداء تنزيلاً له منزلةَ مكان واحدٍ بخلاف المسجد الكبير، فإنَّه جُعِلَ فيه مانعاً، فكذا هنا يُجعَلُ جميعُ ما بين يدي المصلِّي إلى حائط القبلة مكاناً واحداً بخلاف المسجد الكبير والصحراء،

(قولُهُ: ظاهرُهُ ولو كبيراً إلخ) لكن ينبغي تقييدُهُ بالصغير كما تقدَّمَ في الإمامة تقييدُ الدار بالصغيرة، حيث لم يُجعَل قدْرُ الصفين مانعاً من الاقتداء بخلاف الكبيرة.

(قُولُهُ: هُو أُقَلُّ من ستَّين ذراعاً) وفي "حاشية عبد الحليم": ((الصغيرُ ما يكون أقلَّ من جَرِيبٍ كما في "البِرْجَنديّ")) اهـ. والجَرِيبُ ستُّون ذراعاً في ستِّين بذراعِ كسرى سبعُ قبضاتٍ، تأمَّل.

(قولُهُ: بخلافِ المسجد الكبير فإنَّه إلخ) لا يظهرُ إلاَّ في نحو مسجدِ القدس لا في مطلق مسجدٍ كبيرٍ، فإنَّ الفاصل لا يمنعُ فيه، والأحسنُ أن يقال: البيتُ والمسجد الصغيران جُعِلا هنا كبقعةٍ واحدةٍ بخلاف الكبير، وهو ما زاد على أربعين، وهذا غيرُ ما تقدَّمَ في الإمامة.

⁽١) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق": ١٦/٢.

⁽٢) صـ١١٩ ـ وما بعدها "در".

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل: ما يفسد الصلاة ١٢٤/١ بتوضيح من ابن عابدين رحمه الله تعالى.

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل: ما يفسد الصلاة ١٢٤/١.

ولو امرأةً أو كلباً (أو) مرورُهُ (أسفلَ من الدكَّـانِ^(۱) أمـامَ المصلِّـي لـو كـان يصلِّـي عليها) أي: الدكَّانِ (بشرطِ محاذاة......

فإنّه لو جُعِلَ كذلك لزِمَ الحرجُ على المارّة، فاقتُصِرَ على موضع السجود، هذا ما ظهَرَ لي في تقريـر هذا المحلِّ.

[٣٦٠٠] (قولُهُ: ولو امرأةً أو كلباً) بيانٌ للإطلاق، وأشار به إلى الردِّ على "الظاهريَّة" بقولهم: يقطعُ الصلاةَ مرورُ المرأة والكلب والحمار، وعلى "أحمد" في الكلبِ الأسمود، وإلى أنَّ ما رُوِيَ في ذلك منسوخٌ (٢) كما حقَّقَهُ في "الحلبة" (٣). [٢/ق٢١/أ]

[٥٣٦٥] (قولُهُ: أو مرورُهُ إلخ) مرفوعٌ بالعطف على ((مرورُ مـارِّ))، أي: لا يُفسِـدُها أيضًا مرورُهُ ذلك وإنْ أَثِمَ المارُّ، فقوله: ((بشرطِ إلخ)) قيـدٌ للإثم كما تقدَّمَ (٤)، قال "القُهُستانيُّ"(٥):

⁽١) في "د" زيادة:((هذا بالاتفاق كما يظهر من "البحر"، وصرح به في "الفتح" خلافاً لما في "المنح" فراجعها)).

⁽٢) انظر "الكافي في فقه الإمام أحمد" ٢٢٦/١، وقد استند إلى حديث أبي ذريجة الذي رواه مسلم (١٥) كتاب الصلاة باب قدر ما يستر المصلي، والترمذي (٣٣٨) كتاب الصلاة - باب ما جاء أنه لا يقطع الصلاة إلا الكلب والحمار والمرأة، وأبو داود(٢٠١) كتاب الصلاة - باب ما يقطع الصلاة، والبرّار في "كشف الأستار" ٢٨١/١ جميعهم عن أبي ذَرِّجة قال: قال رسول الله الله المسلاة والمرّاة، فقلت: ما بَالُ الكلّب الأسود من الأحمر من الأصفر من الأبيض؟ فقال: يا ابن أخيى، سألتُ رسولَ الله كما سألتُني فقال: الكلّب الأسود من الأحمر من الأصفر من الأبيض؟ فقال: يا ابن أخيى، سألتُ رسولَ الله على كما سألتني فقال: الكلّب الأسود شيطان")). قال الإمام الحازميّ في "الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار" صد ١٥ -: وذهب أكثر أهل العلم إلى أنه لا يقطع الصلاة شيء، وقال جماعة منهم: هذه الأحاديث وإن حملناها على ظواهرها فهي منسوخة بحديث ابن عباس رضي الله عنهما الذي رواه البحاريّ (٩٣٤) كتاب الصلاة - باب سترة الإمام وسترة من خلفه، ومسلم (١٢١٤) كتاب الصلاة - باب سترة المصلي، وأبو داود(١٥٥) كتاب الصلاة - باب من قال: الحمار لا يقطع الصلاة، والترمذيّ (٣٣٧) كتاب الصلاة - باب ما جاء لا يقطع الصلاة شيء، والدارميّ يُنكر علي أنان، ورسولُ الله يُصلّي بالناس بعني، فمررت بين يَدي الصفّ، فتركت الأتان تَرْتَعُ، ودخلتُ في الصّف قلم يُنكر علي ذلك أحد».

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨٠/أ ـ ب.

⁽٤) المقولة [٥٣٥٨] قوله: ((بموضع سجوده)).

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - فصل ما يفسد الصلاة ١٢٥/١ بتصرف.

بعض أعضاءِ المارِّ بعضَ أعضائه، وكذا سطحٌ وسريرٌ وكلُّ مرتفعٍ) دونَ قامةِ المارِّ،..

((والدكَّانُ: الموضعُ المرتفع كالسطح والسرير، وهو بالضمِّ والتشديد، في الأصل فارسيُّ معرَّبٌ كما في "الصحاح"(١)، أو عربيُّ من: دَكَنْتُ المتاعَ إذا نضدتَ بعضه فوق بعضٍ كما في "المقاييس"(٢)) اهـ.

لكنْ في "القُهُستانيِّ" ((ومحاذاةُ الأعضاء للأعضاء يستوي فيه جميعُ أعضاء المارِّ ـ هـو الصحيحُ كما في "التتمَّة" (٥) ـ وأعضاء المصلِّي كلُّها كما قاله بعضُهم، أو أكثرُها كما قاله آخرون

(قولُهُ: لكنْ في "القُهُستانيّ": ومحاذاةُ الأعضاء إلخ) عبارة "القُهُستانيّ": ((ويأثمُ بالمرور أمامَ المصلّي في)) أيِّ موضعٍ من ((مسجدٍ صغيرٍ))، وأمَّا في غيره ففيما ينتهي إليه بصرُهُ ناظراً في مسجده ((و)) فيما ((حاذى الأعضاءُ)) أي: يستوي فيه جميعُ أعضاءِ المارِّ أو أكثرُها ((الأعضاءُ)) أي: أعضاءَ المصلّي كلَّها كما قاله بعضهم أو أكثرُها كما قاله آخرون كما في "الكرمانيّ"، وفيه إشعارٌ إلى آخر عبارة المحشّي التي نقلَها عنه ((إنْ صلَّى على دُكُانِ)) أي: موضع مرتفع اهد. والقصدُ مما نقلَهُ عن "الكرمانيّ" أنّه يحتمل أن يُرادَ بمحاذاة الأعضاء للأعضاء محاذاة جميع أعضاء المصلّي على قول أو أكثرِها لجميع أعضاء المصلّي على قول أو أكثرِها على قول، فقد حَكَى القولين "الكرمانيُّ"، وخرَجَ احتمالُ النّصف والأقلّ، فيُفهَمُ أنّه لا يكره، وفي "الزاد" أدخُلَ النصف في الكراهة أيضاً، كذا في "حاشية القُهُستانيِّ"، تأمَّل.

1/573

⁽١) "الصحاح": مادة ((دكن)).

⁽٢) "معجم مقاييس اللغة": مادة ((دكن)).

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٧.

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل ما يفسد الصلاة ١٢٥/١ بتصرف يسير.

⁽٥) قوله: ((هو الصحيح كما في "التتمة")) لم يذكره القهستانيّ في هذه المسألة، وإنما ذكره في المسألة التي قبلها.

وقيل: دونَ السترة كما في "غرر الأذكار" (وإنْ أَثِمَ المارُّ).....

كما في "الكرمانيّ"، وفيه إشعارٌ بأنّه لو حاذى أقلّها أو نصفَها لم يكره، وفي "الزاد": أنّه يكرهُ إذا حاذى نصفُهُ الأسفلُ النصفَ الأعلى من المصلّي، كما إذا كان المارُّ على فرس)) اهم، تأمّل.

وهـ و غلطٌ؛ لأنَّه البحر"(١): (وهـ و غلطٌ؛ لأنَّه البحر"(١): وقيل: دونَ البحر"(١): ﴿ ((وهـ و غلطٌ؛ لأنَّه لو كان كذلك لَما كُرِهَ مرورُ الراكب)) اهـ. ومثلُهُ في "الفتح"(٢).

وظاهرُه وَولُهُ: وإنْ أَثِمَ المَارُّ) مبالغة على عدم الفساد؛ لأنَّ الإثم لا يَستلزِمُ الفساد، وظاهرُه أَنَّه يأثمُ وإنْ لم يكن للمصلّي سترة ـ وسنذكرُ^(٦) ما يفيدُهُ أيضاً ـ وأنَّه لا إثمَ على المصلّي، لكنْ قال في "الحلبة" ((وقد أفادَ بعضُ الفقهاء أنَّ هنا صوراً أربعاً:

الأُولى: أنْ يكون للمارِّ مندوحةٌ عن المرور بين يدي المصلِّي، ولم يتعرَّض المصلِّي لذلك، فيَختصُّ المارُّ بالإِثم إِنْ مرَّ.

الثانية مقابِلتُها، وهي أنْ يكون المصلِّي^(٥) تعرَّضَ للمرور، والمارُّ ليس له مندوحةٌ عن المـرورِ، فيختصُّ المصلِّي بالإثم دون المارِّ.

الثالثة: أنْ يتعرَّضَ المصلِّي للمرور ويكونَ للمارِّ مندوحةٌ، فيأثمان، أمَّا المصلِّي فلتعرُّضِهِ، وأمَّا المارُّ فلمرورهِ مع إمكان أنْ لا يفعل.

الرابعة: أنْ لا يتعرَّضَ المصلِّي، [٢/ق٦٠/ب] ولا يكونَ للمارِّ مندوحةٌ، فلا يأثمُ واحدٌ منهما، كذا نقلَهُ الشيخ "تقيُّ الدين (٦) بنُ دقيق العيد" رحمه الله تعالى)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٨/٢.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٢٥٤/١.

⁽٣) المقولة [٥٣٨٥] قوله: ((ويدفعه)).

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨١/أ.

⁽٥) من ((ولم يتعرض)) إلى ((يكون المصلى)) ساقط من "الأصل".

⁽٦) أبو الفتح محمد بن عليّ بن وهب بن مطيع ،تقيّ الدين المعروف _ كأبيه وجده _ بابن دقيق العيد القُشَيريّ (٦) أبو الفتح محمد بن عليّ بن وهب بن مطيع ،تقيّ الدين المعروف _ كأبيه وجده _ بابن دقيق العيد القُشَيريّ (٦) (١١/٨).

.....

قلت: وظاهرُ كلام "الحلبة" أنَّ قواعد مذهبنا لا تنافيه، حيث ذكرَهُ وأقرَّه، وعزا ذلك بعضُهم إلى "البدائع"، ولم أره فيها، ولو كان فيها لم ينقله في "الحلبة" عن الشافعيَّة، فافهم.

والظاهرُ: أنَّ من الصورةِ الثانية ما لو صلَّى عند باب المسجد وقت إقامةِ الجماعة؛ لأنَّ للمارِّ على رقبته كما يأتي (١)، وأنَّه لو صلَّى في أرضِهِ مستقبلاً لطريقِ العامَّة فهو من الصورة الثالثة؛ لأنَّ المارَّ مأمورٌ بالوقوف وإنْ لم يجد طريقاً آخر كما يظهرُ من إطلاق الأحاديث ما لم يكن مضطرًّا إلى المرور، هذا إنْ كان المرادُ بالمندوحة إمكانَ الوقوف وإنْ لم يجد طريقاً آخر، أمَّا إنْ أُرِيدَ بها تيسُّرُ طريق آخر، أو إمكانُ مروره من خلفِ المصلّى أو بعيداً منه، وبعدَمِها عَدَمُ ذلك فحينفذِ يقال: إنْ كان للمارِّ مندوحة على هذا التفسيرِ يكون ذلك من الصورة الثالثة أيضاً، وإلاَّ فمن الصورة الثالثة، ويؤيِّدُ التفسيرَ الأوَّلَ قوله: ((وأمَّا المارُّ فلمرورهِ مع إمكان أن لا يفعل))، وكذا تعليلُهم كراهة الصلاة في طريق العامَّة بأنَّ فيه منعَ الناس عن المرور، فإنَّ مُفَاده أنَّه لا يجوزُ لهم المرور، وإلاَّ فلا منْعَ، إلاَّ أنْ يراد به المنعُ الحسِّيُ لا الشرعيُّ، وهو الأظهرُ، وعليه فلو صلَّى في نفس طريق العامَّة لم تكن صلاتُهُ محترمةً كمن صلَّى خلف فرجةِ الصفِّ، فلا يُمنعون من المرور لتعديه، فليتأمَّل.

(تنبيةٌ)

ذَكَرَ فِي "حاشية المدنيِّ": ((لا يُمنَعُ المارُّ داخلَ الكعبة وخلفَ المقام وحاشيةِ المطاف؛

(قولُهُ: لا يُمنَعُ المارُّ داخلَ الكعبة إلخ) المرورُ بين يدي المصلِّي في موضع سجوده داخلَ الكعبة لا شكَّ في كراهته، وإنْ وراءه أو خلف المقامِ أو حاشيةِ المطاف فلا يُتوهَّمُ فيه الكراهةُ حيث كان لا في موضع السجود، وهذا معلومٌ من كلام "المصنَّف"، فإنَّ المسجد كبيرٌ، ولا حاجة حينئذٍ إلى حمل الوارد على الطائفين.

⁽۱) صـ۲۲ ـ "در".

لحديث "البزَّار": ((لو يعلمُ المارُّ ماذا عليه من الوِزْر لوقَفَ أربعين حريفاً₎)......

لِما روى "أحمدُ" و"أبو داود"(١) عن "المطّلب بن أبي وداعةً": ((أنَّه رأى النبيَّ ﷺ يصلِّي يصلِّي بما يلي بابَ بني سهم والناسُ يمرُّون بين يديه، وليس بينهما سترةً)، وهو محمولٌ على الطائفين فيما يظهرُ؛ لأنَّ الطواف صلاةً، فصار كمن بين يديه صفوف من المصلِّين انتهى.

ومثلُهُ في "البحر العميق"(٢)، وحكاه "عزُّ الدين بنُ جماعة "(٣) عن "مشكلات الآثار" لـ "الطحاويِّ"(٤)، ونقلَهُ المنلا "رحمةُ الله" في "منسكه الكبير"(٥)، ونقلَهُ "سنان أفندي "(١) أيضاً في "منسكه")) اهـ. وسيأتي (٢) _ إنْ شاء الله تعالى _ تأييدُ ذلك في باب [٢/ق١١/أ] الإحرام من كتاب الحجِّ.

[٣٦٩٩] (قولُهُ: لحديثِ "البزَّار" إلخ) ذكرَ في "الحلبة" ((أنَّ الحديث في "الصحيحين" (الله على الله على الله على المعلى المعلى على المعلى على المعلى ا

⁽١) أخرجه أحمد في "المسند" ٣٩٩/٦، وأبو داود(٢٠١٦) كتاب المناسك ـ باب في مكة.

⁽٢) "البحر العميق في مناسك المعتمر والحاج إلى البيت العتيق": لأبي البقاء محمد بن أحمد بن محمد المعروف بابن الضياء الصاغاني المكي العمري القرشي (ت ٨٤/٥هـ). ("كشف الظنون" ٢٢٥/١،"الضوء اللامع"٧/٤، "الأعلام" ٣٣٢/٥).

⁽٣) أبو عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم، عزّ الدين الشهيربابن جماعة الحَمَويّ الدمشقيّ ثم المصريّ الشافعيّ (٣) (ت٧٦٧هـ). ("طبقات السبكي"، ٧٩/١،"الدرر الكامنة" ٣٧٨/٢، "الأعلام" ٢٦/٤).

⁽٤) "شرح مشكل الآثار": باب بيان مشكل ما روي عنه ﷺ في المرور بين يدي المصلي في البيت الحرام وفي الغيبة عنه ٧٥/٧.

⁽٥) لم نقف على هذا النقل في "لباب المناسك"، وقد عثرنا على نصه في حاشية "إرشاد الساري إلى مناسك منلا عليّ القاري" _ فصل في ركعتي الطواف صـ٥٠١-١٠٦ نقلاً عن "منسك قطب الدين" الحنفيّ.

⁽٦) يوسف بن يعقوب، المعروف بسنان الدين الخلوتـيّ الرُّوْمـيّ (ت ٩٨٩هــ) لـه: "أخبـار الحـج" في المناسـك، و"قـرة العيون" في المناسك أيضاً. ("هدية العارفين" ٢٤/٢٥).

⁽٧) المقولة [٥٤٠٠] قوله: ((ينبغي تقييده)).

⁽٨) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٩/أ.

⁽٩) أخرجه مالك في "الموطأ" ١/١٥٥١-٥٥١ كتاب قصر الصلاة في السفر ـ بــاب التشــديد في أن يَمُـرَّ أحــد بـين يــدي المصلي، وأحمد ١٦٩/٤، والبخاريّ (١٠٥) كتاب الصلاة ـ باب إثم المار بين يدي المصلي، ومسلم(٥٠٧) =

(في ذلك) المرورِ لو بلا حائلٍ ولو ستارةً ترتفعُ إذا سجَدَ، وتعودُ إذا قام،.....

بين يديه »، قال "أبو النضر" أحدُ رواته: لا أدري قال: أربعين يوماً أو شهراً أو سنةً)، قال: ((وأخرجَهُ "البزَّار"(1) وقال: ((أربعين خريفاً))، وفي بعض روايات "البخاريِّ": ((ماذا عليه من الإثم))) اهـ. والخريفُ السنَةُ، سُمِّيتُ به باعتبار بعض الفصول.

[٥٣٧٠] (قولُهُ: في ذلك) لفظُ ((في)) هنا للسبيَّة.

[٣٧١] (قولُهُ: ولو ستارةً ترتفعُ) أي: تزولُ بحركةِ رأسه إذا سجَدَ، وهذه الصورةُ ذكرَها "سعدي جلبي"(٣) حواباً عن صاحب "الهداية"(٤)، حيث اختار: ((أنَّ الحدَّ موضعُ السحود))

⁼ كتاب الصلاة ـ باب منع المار بين يدي المصلي، وأبو داود(١٠١) كتاب الصلاة ـ باب ما ينهى عنه من المرور بين يدي المصلي، والترمذيّ(٣٣٦) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في كراهية المرور بين يدي المصلي، وقال: حديث أبي جهيم المسلمي عديث حسن صحيح، والنسائي ٢٦/٦ كتاب القبلة ـ باب التشديد في المرور بين يدي المصلي، وابن ماجه(٥٤٩) كتاب إقامة الصلاة ـ باب المرور بين يدي المصلي، والدارميّ ٢٩٩١ كتاب الصلاة ـ باب كراهية المرور بين يدي المصلي، والطحاويّ في "شرح مشكل الآثار" (٨٥)(٨٦) باب بيان مشكل ما روي عنه الله والأعداد من الزمان التي لو وقفها مَنْ مَرّ بين يدي المصلي كانت خيراً له من مروره بين يديه، وابن حبان (٢٣٦٦) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره. كلّهم من حديث أبي جهيم المسلم، وفي الباب عن أبي سعيد الحديث، وأبي هريرة، وابن عمر، وعبد الله بن عمرو الله.

⁽۱) في "مسنده" ۹/۹۹۲ (۳۷۸۲).

⁽۲) قال الحافظ ابن حجر في "الفتح" ١/٥٨٥: ((قوله ـ أي البخاريّ ـ: ماذا عليه؟ زاد الكشميهني ((من الإثم))، وليست هذه الزيادة في شيء من الروايات عند غيره، والحديث في "الموطأ" بدونها، وقال ابن عبد البرّ: لم يختلف على مالك في شيء منه، وكذا رواه باقي الستة وأصحاب المسانيد والمستخرجات بدونها، ولم أرها في شيء من الروايات مطلقاً، لكن في مصنف "ابن أبي شيبة": ((يعني من الإثم)) فيحتمل أن تكون ذكرت في أصل البخاريّ حاشية، فظنّها الكشميهني أصلاً، لأنه لم يكن من أهل العلم ولا من الحفاظ بل كان راوية، وقد عزاها المحب الطبريّ في "الأحكام" للبخاريّ وأطلق، فعيب ذلك عليه وعلى صاحب "العمدة" في إبهامه أنها في الصحيحين، وأنكر ابن الصلاح في المبخاريّ وأطلق، فعيب ذلك عليه وعلى صاحب "العمدة" في إبهامه أنها في الصحيحين، وأنكر ابن الصلاح في "مشكل الوسيط" على من أثبتها في الخبر فقال: ((لفظ الإثم ليس في الحديث صريحاً)). ولمّا ذكر النوويّ في "شرح المهذب" دونها قال: وفي رواية رويناها في الأربعين لعبد القادر الهرويّ: ((ماذا عليه من الإثم؟)).

⁽٣) "الحواشي السعدية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٣٥٣/١ (هامش "فتح القدير").وتقدمت ترجمة سعدي جلبي من ابن عابدين رحمه الله ٨٨/١ .

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٣/١.

ولو كان فرجةٌ فللداخلِ أنْ يَمُرَّ على رقبةِ مَن لم يَسُدَّها؛ لأنَّه أسقَطَ حرمةَ نفسه، "قنية"(١)

كما مشى عليه "المصنّف"، فأورد عليه أنَّه مع الحائل كجدار أو أسطوانةٍ لا يكرهُ، والحسائلُ لا يمكنُ أنْ يكون في موضع السجود، فأجاب "سعدي جلبي": ((بأنَّه يجوزُ أنْ يكون ستارةً معلَّقةً إذا ركَعَ أنْ يكون أنْ يكون ستارةً معلَّقةً إذا ركَعَ أو سجَدَ يُحرِّكُها رأس المصلّي، ويزيلُها من موضع سجوده، ثم تعودُ إذا قام أو قعد)) اهد.

وصورتُهُ: أَنْ تكون السِّتارةُ من ثوبٍ أو نحوه، معلَّقةً في سقفٍ مثلاً، ثم يصلِّي قريباً منها، فإذا سجَدَ تقعُ على ظهره، ويكونُ سجوده خارجاً عنها، وإذا قام أو قعَدَ سُبِلَتْ على الأرض وسترته، تأمَّل.

[٥٣٧٧] (قولُهُ: ولو كان فرجة إلخ) ((كان)) تامَّة، و ((فرجة)) فاعلُها، قال في "القنية" (٢): (قام في آخر الصف في المسجد بينه وبين الصفوف مواضعُ خاليةٌ فللداخلِ أنْ يمرَّ بين يديه ليصلَ الصفوف؛ لأنّه أسقَطَ حرمة نفسه، فلا يأثمُ المارُّ بين يديه، دلَّ عليه ما ذكر في "الفردوس" الصفوف؛ لأنّه أسقَط حرمة نفسه، فلا يأثمُ المارُّ بين يديه، دلَّ عليه ما ذكر في "الفردوس" الموايةِ "ابن عبَّاسٍ" رضي الله تعالى عنهما عن النبي أنّه قال: «مَن نظرَ إلى فرجةٍ في صف فليسدُها بنفسه، فإنْ لم يفعل فمرَّ مارٌّ فليتخطَّ على رقبته، فإنّه لا حرمة له »، أي: فليتخطَّ المارُ على رقبة مَن لم يَسدُّ الفرحة)) اهـ.

قلتُ: وليس المرادُ بالتخطّي الوطءَ على رقبته؛ لأنَّه قد يؤدِّي إلى قتله ولا يجوزُ، بل المرادُ أنْ يخطوَ من فوق رقبته، وإذا كان له ذلك فله أنْ يمرَّ من بين يديه بالأولى، فافهم.

ثمَّ هذه المسألةُ بمنزلة الاستثناء [٢/ق١١/ب] من قوله: ((وإنْ أَثِمَ المارُّ))، وقد علمتَ

277/1

⁽١) في "ب" و "و": ((فتنبه)).

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في السترة والمرور بين يدي المصلى ق١١/ب.

⁽٣) لم نحده في "مسند الفردوس"، وأخرجه الطبرانيّ في "المعجم الكبير" (١١١٨٤)و(١١٢١)، وأورده الهيثميّ في "الكبير"، في "المجمع" ٩٥/٢ كتاب الصلاة ـ باب فيمن وجد فرجة في صف فلم يسدها، وقال: رواه الطبرانيّ في "الكبير"، وفيه مسلمة بن عليّ وهو ضعيف.

(ويَغرِزُ) ندباً، "بدائع"(١) (الإمامُ)....

التفصيل المارَّ^(۲)، ويُستشَى أيضاً ما قدَّمناه^(۳) من داخل الكعبة وخلف المقام وحاشية المطاف. (تتمـَّةُ)

في "غريب الرواية": ((النهرُ الكبير ليس بسترةٍ، وكذا الحوضُ الكبير، والبئرُ سترةٌ. أرادَ المرورَ بين يدي المصلّي فإنْ كان معه شيءٌ يضعُهُ بين يديه، ثم يمرُّ ويأخذُه، ولو مرَّ اثنان يقومُ أحدُهما أمامه ويمرُّ الآخر، ويفعل الآخرُ هكذا و(٤) يمرَّان، وإنْ معه دابَّةٌ فمرَّ راكباً أثِمَ، وإنْ نزلَ وتستَّرَ بالدابَّةِ ومرَّ لمر(٥) يأثم، ولو مرَّ رحلان متحاذيين فالذي يلي المصلّيَ هو الآثمُ))، "قنية"(١).

أقولُ: وإذا كان معه عصاً لا تقفُ على الأرض بنفسها فأمسَكُها بيده ومرَّ من حلفها هل يكفي ذلك؟ لم أره.

وعداً يمرُّ بين (إذا صلَّى أحدُكم فليصلِّ إلى سترةٍ، ولا يدع أحداً يمرُّ بين يديه)) رواه "الحاكمُ" و"أحمدُ" (فيرهما، وصرَّحَ في "المنية" (١) بكراهة تركها، وهي تنزيهيَّة،

(قولُهُ: وكذا الحوضُ الكبير والبئر إلخ) الظاهرُ أنَّ المراد بالحوض الحـوضُ غيرُ المرتفع قـدْرَ ذراعٍ، وبالبئر ما له حاجزٌ قدْرَ ذراع، وإلاَّ فما الفرق؟ تأمَّل.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل فيما يستحب فيها وما يكره ٢١٧/١ بتصرف.

⁽٢) المقولة [٣٦٨] قوله: ((وإن أثم المار)).

⁽٣) المقولة [٣٦٨] قوله: ((وإن أثم المار)).

⁽٤) الواو ليست في "م".

⁽٥) ((لم)) ساقطة من نسخة "القنية" التي بين أيدينا.

⁽٦) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في السترة والمرور بين يدي المصلى ق١٤/ب.

⁽٧) أخرجه أحمد ٢/٤، والحُميَّديّ (٤٠١)، والطيالسيّ (١٣٤٢)، وابن أبي شيبة ٢/١٦ كتاب الصلاة ـ باب من كان يقول إذا صليت إلى سترة فادن منها، وأبو داود (٢٩٥) كتاب الصلاة ـ باب الدنو من السترة، والنسائيّ ٢٢/٢ كتاب القبلة ـ باب الأمر بالدنو من السترة، والطحاويّ في "شرح معاني الآثار" ٤٥٨/١ كتاب الصلاة ـ باب المرور بين يدي المصلي، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٧٢/٢ كتاب الصلاة ـ باب الدنو من السترة، والحاكم في "المستدرك" ٢٥١/١ _ ٢٥٢ وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ، وابن حبان في "صحيحه" (٢٣٧٣) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلى وما لا يكره. كلَّهم من حديث سَهْل بن أبي حَثْمَةَ عَيْجُة.

⁽٨) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٢..

وكذا المنفردُ (في الصحراءِ) ونحوِها (سترةً بقدْرِ ذراعٍ) طولاً (وغِلَظِ أصبعٍ) لتبدو للناظر

والصارفُ للأمر عن حقيقته مارواه "أبو داود" عـن "الفضل بـن العبّـاس"(١): ﴿﴿رأَينَـا النبيُّ ﷺ فِي باديةٍ لنا يصلِّي فِي صحراءَ ليس بين يديه سترةٌ ﴾، ومارواه "أحمــد"(٢): ﴿أَنَّ "ابـن عبّـاس" صلَّى فِي

فضاء ليس بين يديه شيءٌ) كما في "الشرنبلاليَّة"(").

[٤٧٤] (قولُهُ: وكذا المنفردُ) أمَّا المقتدي فسترةُ الإمام تكفيه كما يأتي (٤).

[٥٣٧٥] (قولُهُ: ونحوِها) أي: من كلِّ موضع يُخافُ فيه المرورُ، قال في "البحر" عن "المحلة" (أيما قيَّدَ بالصحراءِ لأنَّها المحلُّ الذي يقعُ فيه المرورُ غالباً، وإلاَّ فالظاهرُ كراهـةُ تـرك السترة فيما يُخافُ فيه المرورُ أيَّ موضع كان)) اهـ.

[٣٧٦٦] (قولُهُ: بقدْرِ ذراعٍ) بيانٌ لأقلّها، "ط"(٧). والظاهرُ أنَّ المراد به ذراعُ اليد كما صرَّحَ به الشافعيَّة، وهو شبران.

[٥٣٧٧] (قولُهُ: وغلظِ إصبعٍ) كذا في "الهداية"(^)، لكنْ جعَلَ في "البدائع"(٩) بيانَ الغلظ قولاً

⁽۱) في النسخ ((الفضل والعباس)) وهو خطأ، والصواب: ما أثبتناه والحديث أخرجه أبو داود(۷۱۸) كتاب الصلاة ـ بــاب من قال: الكلب لا يقطع الصلاة، والنسائي ٢٥/٢ بنحوه كتاب القبلة ـ باب ذكر ما يقطع الصلاة وما لا يقطع.

⁽٢) أخرجه أحمد ٢٢٤/١ ـ ٣٢٧، وأبو يعلى (٢٦٠١)، والطبرانيّ في "الكبير" (٢٧٢٨)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٧٣/٢ كتاب الصلاة ـ باب من صلى إلى غير سترة، وأورده الهيثميّ في "المجمع" ٢٣/٢ وقال: رواه أحمد وأبو يعلى وفيه: الحجاج بن أرطاة وفيه ضعف، وقد حسّن التّهانويّ حديث الحجّاج بن أرطأة، انظر "إعلاء السنن" ٤٧/٥.

⁽٣) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٥/١ بتصرف (هامش "الدرر والغرر").

⁽٤) المقولة [٥٣٩٣] قوله: ((للكل)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٢/٨١.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨٠/ب.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٩/١.

⁽٨) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٣/٠.

⁽٩) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل فيما يكره وما يستحب ٢١٧/١ بتصرف.

(بقربهِ) دونَ ثلاثةِ أذرُع (على) حذاءِ (أحدِ حاجبيه) لا بينَ عينيه، والأيمنُ أفضلُ

ضعيفاً، وأنّه لا اعتبارَ بالعرض، وظاهرُه أنّه المذهب، "بحر" ((). ويؤيّدُه ما رواه "الحاكم" (*) وقال: ((على شرط "مسلم")) - أنّه على قال: ((يُجزي من السترة قدرُ مُؤْخِرة الرَّحْل ولو بدِقَّةِ شعرةٍ)، ومُؤْخِرةُ بضمِّ الميم وهمزةٍ ساكنةٍ وكسرِ الخاء المعجمة: العُود الذي في آخرِ رحل البعير كما في "الحلبة" (*).

وه ١٨٥٥] (قولُهُ: بقربِهِ) متعلَّقٌ بقوله: ((يَغرِزُ))، أو بمحذوفِ صفةٍ [٢/ق٨١/أ] لــ ((سترةً))، أو حالِ منها.

[٣٧٩] (قولُـهُ: دونَ ثلاثـةِ أَذْرَعِ) الأَولى أَنْ يُبِـدِلَ ((دونَ)) بقـدْرِ؛ لِما في "البحر"^(١) عــن "الحلبة"^(٥): ((السنَّةُ أَنْ لا يزيدَ ما بينه وبينها على ثلاثةِ أذرع))، "ط"^(١).

[٩٢٩] بقي هل هذا شرطٌ لتحصيلِ سنَّة الصلاة إلى السترة، حتى لو زاد على ثلاثةِ أذرعٍ تكونُ صلاته إلى غيرِ سترةٍ، أم هو سنَّةٌ مستقلَّةٌ؟ لم أره.

و ١٥٣٨٠] (قولُهُ: والأيمنُ أفضلُ) صرَّحَ به "الزيلعيُّ"(٧).

(قولُهُ: بقي: هل هذا شرطٌ لتحصيلِ سنَّةِ الصلاة إلخ) الظاهرُ من قولهم: السنَّةُ أَنْ لا يزيـدَ إلـخ أَنَّ هذا سنَّةٌ مستقلَّةٌ، وإلاَّ لعَبَروا مثلَ تعبير "المصنف"، ثمَّ إنَّه لو عبَّرَ بقدر كما قال "ط" لاقتضى أنَّه لا يكون آتياً بالسنَّة إلاَّ إذا جعَلَها قدْرَ ثلاثة أذرعٍ مع أنَّ السنة أنْ لا يزيدَ عليها، فيكون آتياً بها بقدرها أو دونه.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٢) في "المستدرك" ٢٥٢/١ وقال: صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه مفسراً بذكر دقة الشعر، ووافقه الذهبيّ، وليس عندهما آخره.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٨/ب _ ١٧٩/أ .

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٥) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٩٧١/أ.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٩/١.

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦١/١.

(ولا يكفي الوضعُ ولا الخطُّ) وقيل: يكفي،.....

[٣٨١] (قولُهُ: ولا يكفي الوضعُ) أي: وضعُ السترة على الأرض إذا لم يمكن غرزُها، وهــــذا ما اختارَهُ في "الهداية" (()، ونسَبَهُ في "غاية البيان" إلى "أبي حنيفة" و"محمَّدٍ"، وصحَّحَهُ جماعةً منهم "قاضى خان" ((بأنَّه لا يفيدُ المقصودَ))، "بحر" (").

[٣٨٢] (قولُهُ: ولا الخطُّ) أي: الخطُّ في الأرض إذا لم يجدُ ما يتَّخذُهُ سترةً، وهذا على إحدى الروايتين أنَّه ليس بمسنون، ومشى عليه كثيرٌ من المشايخ، واختارَهُ في "الهداية" لأنَّه لا يحصلُ به المقصودُ؛ إذ لا يظهرُ من بعيدٍ.

(٣٨٣٥] (قولُهُ: وقيل: يكفي) (٥) أي: كلٌّ من الوضع والخطِّ، أي: يحصُلُ به السنَّة، فيُسَنُّ الوضعُ كما نقله "القدوريُّ" عن "أبي يوسف"، ثم قيل: يضعُهُ طولاً لا عرضاً؛ ليكونَ على مثال الغرز، ويُسَنُّ الخطُّ كما هو الروايةُ الثانية عن "محمَّدٍ"؛ لحديث "أبي داود"(٢): «فإنْ لم يكن

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٣/١.

⁽٢) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب الإمام أين يستحب له القيام؟ ١/ق ٣٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٣/١.

⁽٥) في "د" زيادة: ((هذا إذا لم يكن معه ما يغرزه، أما إن وجد ولكن تعذر الغرز لصلابة الأرض، فقيل: لا يكفي، وقيل: يكفي طولاً، كما في "الإمداد" و"مدني")).

⁽٦) أبو داود(٦٨٩) (٦٩٠) كتاب الصلاة ـ باب الخط إذا لم يجد عصا، وأخرجه أحمد ٢٤٩/٢ ـ ٢٥٥ ـ ٢٥٦ ـ ٢٦٦، وعبد الرزاق(٢٢٨٦)، وابن ماجه(٩٤٣) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما يستر المصلي، وابن خزيمة (١١٨)(١١٨) كتاب الصلاة ـ باب الاستتار بالخط إذا لم يجد المصلي ما ينصب بين يديه للاستتار به، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٧٠/٢ ـ ٢٧١ كتاب الصلاة ـ باب الخط إذا لم يجد عصا، وابن حبان في "صحيحه" (٢٣٦١) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره. كلّهم من حديث أبي محمد بن عمرو بن حُرَيْث عن جده .

وأما سبب ضعفه فهو لاضطرابه في الإسناد، ولجهالة حال أبي محمد بن عمرو بن حُرَيْث وجده. وانظر _ لزاماً _ تعليق الشيخ أحمد شاكر رحمه الله تعالى على "المسند" رقم (٧٣٨٦)، وتعليق الشيخ شعيب الأرناؤوط على "صحيح ابن حبان" برقم (٢٣٦١).

فيخُطُّ طولاً، وقيل: كالمحراب.....

معه عصاً فليخُطَّ خطاً »، وهو ضعيفٌ، لكنَّه يجوزُ العمل به في الفضائل، ولذا قال "ابن الهمام"(١): ((والسنَّةُ أولى بالاتباع مع أنَّه يظهرُ في الجملة؛ إذ المقصودُ جمعُ الخاطر بربطِ الخيال به كيلا ينتشرَ))، كذا في "البحر"(١) و"شرح المنية"(١)، قال في "الجلبة"(١): ((وقد يُعارَضُ تضعيفُهُ بتصحيح "أحمد" و"ابن حبَّان" وغيرهما له)).

[٣٨٤] (قولُهُ: فيخُطُّ طولاً إلخ) قال في "شرح المنية" ((وقال "أبو داود" ((): قالوا: الخطُّ بالطول، وقالوا: بالعرض مثلَ الهلال)) اهـ.

وذكرَ "النوويُّ"(٢): ((أنَّ الأوَّل المختارُ؛ ليصيرَ شبهَ ظلِّ السترة))، "بحر"(^). (تنبيةٌ)

لم يذكروا ما إذا لم يكن معه سترةٌ ومعه ثوبٌ أو كتابٌ مثلاً، هل يكفي وضعُهُ بين يديـه؟

(قولُهُ: لم يذكروا ما إذا لم يكن معه سترةٌ إلخ) الظاهرُ من اشتراطهم النصبَ أو الوضعَ أو الخطُّ على خلافٍ أنَّ ما عدا هذه الثلاث لا يكفي لإقامة السنَّة وإن كان تعليلُ "ابن الهمام" المارُّ يفيدُ أنَّ ه يكفى ما ذكر.

⁽١) "فتح القدير": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٥٥/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢ .

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٩_٣٦٩_.

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٩/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٩_.

⁽٦) في "سننه": كتاب الصلاة ـ باب الخط إذا لم يجد عصا ١٨٤/١ ، ناقلاً القول الأول عن مُسَدَّد عن ابن داود، والقول الثاني عن أحمد بن حَنْبل.

⁽٧) "المجموع": كتاب الصلاة ـ باب استقبال القبلة ٢٢٦/٣، دون قوله: ((ليصير شبه ظل السترة))، ولعل هـ ذا التعليل لصاحب "البحر" ذكره بعد نقله عن النوويّ.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

(ويدفعُهُ) هو رخصةٌ، فتركُهُ أفضلُ، "بدائع"(١). قال "الباقانيُّ":((فلو ضرَبَهُ فماتَ لا شيءَ عليه عند "الشافعيِّ" ﷺ خلافاً لنا على ما يُفهَمُ مِن كتبنا)) (بتسبيحٍ)...

والظاهرُ نعم كما يُؤخَذُ من تعليل "ابن الهمام" المارِّ آنفاً (٢)، وكذا لو بسَطَ ثُوبَهُ وصلَّى عليه، ثم المفهومُ من كلامهم أنَّه عند إمكان الغرز لا يكفي الوضع، وعند إمكانِ الوضع لا يكفي الخطُّ.

(٥٣٨٥) (قولُهُ: ويدفعُهُ) أي: إذا مرَّ بين يديه ولم تكن له سترةٌ، أو كانت ومرَّ بينه [٢/ق٨٨/ب] وبينها كما في "الحلبة"(٣) و"البحر"(٤)، ومُفاده إثنهُ المارِّ وإنْ لم تكن سترةٌ كما قدَّمناه (٥)، وفي "التتارخانيَّة"(٢): ((وإذا دفعَهُ رجلٌ آخرُ لا بأس به، سواءٌ كان في الصلاة أوْ لا)).

وه (٥٣٨٦] (قولُهُ: فلو ضرَبَهُ إلخ) أي: إذا لم يمكن دفعُهُ إلاَّ بذلك؛ لأنَّ الشافعيَّة صرَّحوا بأنَّه يلزمُ الدافعَ تحرِّي الأسهل كما في دفع الصائل.

[٥٣٨٧] (قولُهُ: خلافاً لنا إلخ) أي: أنَّ المفهوم من كتب مذهبنا أنَّ ما يقوله "الشافعيُّ" خلافُ قولنا، فإنَّهم صرَّحوا في كتبنا بأنَّه رخصة، والعزيمة عدمُ التعرُّضِ له، فحيث كان رخصة يتقيَّدُ بوصفِ السلامة، أفاده "الرحمتيُّ"، بل قولهم: ولا يزادُ على الإشارة صريح في أنَّ الرخصة هي الإشارة، وأنَّ المقاتلة غيرُ مأذون بها أصلاً، وأمَّا الأمرُ بها في حديث: ((فليقاتلهُ فإنَّه شيطانٌ))(٧)

(١) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل فيما يستحب فيها وما يكره ٢١٧/١ بتصرف.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٩/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢ .

⁽٥) المقولة (٣٦٨) قوله: ((وإن أثم المار)).

⁽٦) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل التاسع ٢٩/١ نقلاً عن "الحجة".

⁽٧) أخرجه مالك ١٢٧/١ كتاب الصلاة في السفر ـ باب التشديد في أن يمر أحد بين يدي المصلي، وأحمد ٣٤/٣ و ٤٤ و ٩٤ و ٦٣، والبخاريّ(٩،٥) كتاب الصلاة ـ باب يرد المصلي مَنْ مرَّ بين يديه، و (٣٢٧٤) كتاب بدء الخلق ـ باب صفة إبليس وجنوده، ومسلم(٥٠٥) كتاب الصلاة ـ باب منع المارّ بين يدّي المصلّي، وأبو داود(٦٩٧) =

أو جهرٍ بقراءةٍ (أو إشارةٍ) ولا يُزادُ عليها عندنا، "قُهُستاني"........

فهو منسوخٌ؛ لِما في "الزيلعيِّ"(١) عن "السرخسيِّ"(١): ((أَنَّ الأمر بها محمولٌ على الابتداء حين كان العملُ في الصلاة مباحاً)) اهـ. فإذا كانت المقاتلةُ غيرَ مأذونٍ بها عندنا كان قتلُهُ جنايةً يلزمُهُ مُوجَبُها من دِيَةٍ أو قَوَدٍ، فافهم.

[٣٨٨] (قولُهُ: أو جهرٍ بقراءةٍ) خصَّهُ في "البحر" بحثاً بالصلاة الجهريَّة وبما يُجهَرُ فيه منها، وعليه فالمرادُ زيادةُ رفع الصوت عن أصل جهره.

والظاهرُ شمولُ السرِّيَّة؛ لأنَّ هذا الجهرَ مأذونُ فيه فلا يكره، على أنَّ الجهر اليسير عفوٌ، والمكروهُ قدْرُ ما تجوزُ به الصلاة في الأصحِّ كما في سهو "البحر"(١)، فإذا جهَرَ في السرِّيَّة بكلمةٍ أو كلمتين حصَلَ المقصودُ، ولم يلزم المحذورُ، فتدبَّر.

[٥٣٨٩] (قولُهُ: أو إشارةٍ) أي: باليدِ، أو الرأس، أو العين، "بحر"(٥٠).

ولا بالضرب الوجيع كما في "القُهُستانيِّ "(٦) عن "التمرتاشيِّ"، ويُؤخَذُ منه فسادُ الصلاة لو بعملِ كثيرٍ

⁽قُولُهُ: أي: على الإشارةِ إلخ) الأقربُ إرجاعُ الضمير للأشياء المذكورة لا لخصوص الإشارة بما ذكرَهُ، تأمَّل.

تاب الصلاة ـ باب يؤمر المصلي أن يَدْرَأ من يمر بين يديه، والنسائي ٢٦/٢ كتاب القبلة ـ باب التشديد في المرور بين يدي المصلي، وابن ماجه(٩٥٤) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ادرأ ما استطعت، والدارمي ٣٤٩/١ كتاب الصلاة ـ باب في دنو المصلي إلى السترة. كلُهم من حديث أبي سعيد الخُدْري ﷺ.

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦١/١.

⁽٢) "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٩٢/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ٢/٤٠١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٦) "جامع الرموز": كتاب الصلاة . باب ما يفسد الصلاة ١٢٦/١.

(لا بهما) فإنَّه يكرهُ، والمرأةُ تصفِّقُ لا ببطنِ على بطنٍ، ولو صفَّقَ أو سبَّحَتْ لم تفسُدْ، وقد تَرَكا السنَّةَ، "تتارخانيَّة"(١) (وكَفَتْ سترةُ الإمام) للكلِّ (ولو عُدِمَ المرورُ والطريقُ جازَ تركُها) وفعلُها أولى...

بخلاف قتل الحيَّة على أحدِ القولين فيه كما يأتي (٢).

[٥٣٩١] (قولُهُ: لا بهما) أي: لا يَحمَعُ بين التسبيح والإشارة؛ لأنَّ بأحدِهما كفايةً، فيكرهُ كما في "الهداية" عما أفاده الهداية" عما أفاده "الهداية" عما أفاده "الشرنبلاليَّة" في هامش "الخزائن" (٥).

[٣٩٩٦] (قولُهُ: لا ببطنِ على بطنِ) أي: بل بظهرِ أصابعِ اليمنى على صفحةِ كف اليسرى كما في "البحر" وغيره عن "غاية البيان"، لكن لم يظهر وجهه ؛ إذ ببطنِ اليمنى على ظهر اليسرى أقلُّ عملاً، فكأنَّ هذا حَمَلَ "الشارحَ" [٢/ق٩١/أ] على تغيير العبارة والتنصيص على محلِّ الكراهة، وهو الضربُ ببطن على بطن، "رحمتي".

[٣٩٩٥] (قولُهُ: للكلِّ) أي: للمقتدين به كلِّهم، وعليه فلو مرَّ مارٌّ في قِبلة الصفِّ في المسجد الصغير لم يكره إذا كان للإمام سترة، وظاهرُ التعميم شمولُ المسبوق، وبه صرَّحَ "القُهُستانيُّ"(٧)، وظاهرُه الاكتفاءُ بها ولو بعد فراغ إمامه، وإلاَّ فما فائدتُهُ؟! وقد يقال: فائدتُهُ التنبيهُ على أنَّه كالمدرك، لا يُطلَبُ منه نصبُ سترةٍ قبل الدخول في الصلاة وإنْ كان يلزمُ أنْ يصير منفرداً بلاسترةٍ بعد سلام إمامه؛ لأنَّ العبرة لوقتِ الشروع، وهو وقتهُ كان مُستِراً بسترةٍ إمامه، تأمَّل. ويوجه وقيهُ كان لا يمرُّ فيه أحدٌ، ولم يُواجهِ وهم وقيهُ كان لا يمرُّ فيه أحدٌ، ولم يُواجهِ وهم وقيهُ كان لا يمرُّ فيه أحدٌ، ولم يُواجهِ

⁽١) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ مفسدات الصلاة ٥٧٥/١ نقلاً عن "فتاوى الحجة".

⁽٢) المقولة [٤٩٤٥] قوله: ((لكنّ صحَّحَ الحلبيّ الفساد)).

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٣/١.

⁽٤) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٦/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٥) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق١١٨أ.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل ما يفسد الصلاة ١٢٥/١.

(وكُرِهَ) هذه تعمُّ التنزيهيَّةَ التي مرجعُها خلافُ الأُولى، فالفارقُ الدليـلُ، فـإنْ نَهْيـاً ظنِّيَّ الثبوتِ ولا صارفَ فتحريميَّةٌ،....

الطريقَ لا يكره تركُها؛ لأنَّ اتّخاذها للحجاب عن المارِّ، قال في "البحر "(١) عن "الحلبة "(٢): (ويظهرُ أنَّ الأولى اتّخاذُها في هذا الحال وإنْ لم يكره التركُ لمقصودٍ آخرَ، وهو كفُّ بصره عمَّا وراءَها، وجمعُ خاطره بربطِ الخيال)) اهـ.

وقيَّدوا بقولهم: ولم يُواجِهِ الطريقَ لأنَّ الصلاة في نفسِ الطريق - أي: طريقِ العامَّة ـ مكروهةً بسترةٍ وبدونها؛ لأنَّه أُعِدَّ للمرور فيه، فلا يجوزُ شغلُهُ بما ليس له حقُّ الشغل كما في "المحيط"، وظاهرُه أنَّ الكراهة للتحريم، وتمامُهُ في "البحر"(").

مطلبٌ: مكروهاتُ الصلاة مطلبٌ في الكراهة التحريميَّة والتنزيهيَّة

[٥٣٩٥] (قولُهُ: هذه تعمُّ التنزيهيَّة إلخ) قال في "البحر"(٤): ((والمكروهُ في هذا الباب نوعان:

(قرلُهُ: وقيَّدُوا بقولهم: ولم يُواجه إلخ) الصلاةُ في الطريق لا يتبادرُ قصدُ الاحتراز عنها بقولهم المذكور، بل المتبادرُ أنَّه احترازٌ عمَّا لو توجَّه للطريق فإنَّه لا بدَّ منها؛ لأنَّه مظنَّة المرور فيه غالباً، تأمَّل. ثمَّ رأيتُ في "حاشية البحر" كتب ما نصَّهُ: ((قولُهُ: لأنَّ الصلاة في الطريق أي: المفهومة بالأولى من قوله: ولم يُواجه الطريق، فإنَّ كراهة تركِ السترة عند مواجهته لِما فيه من مَنْع العامَّة عن المرور تفيدُ كراهة الصلاة فيه بالأولى، تأمَّل. أو المرادُ أنَّ التقييد بالمواجهة حيث لم يقولوا: ولم يُصلِّ في الطريق؛ لأنَّ الصلاة في الطريق مكروهة، وهذا أظهرُ)) اهد.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢ -٠٠٠.

⁽٢) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨٠/ب بتصرف.

⁽٣) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢.

و إلاَّ فتنزيهيَّةٌ (سَدْلُ)....

أحدُهما: ما يكرهُ تحريماً، وهو المحملُ عند إطلاقهم كما في زكاة "الفتح"(١)، وذكرَ: أنّه في رتبةِ الواحب، لا يثبُتُ إلاَّ بما يثبُتُ إلاَّ به الواحبُ، يعني: بالنهي الظنّي الثبوتِ أو الدلالة (٣)، فإنَّ الواحب يثبُتُ بالأمر الظنِّي الثبوتِ أو الدلالة (٣).

ثانيهما: المكروة تنزيهاً، ومَرجِعُهُ إلى ما تركُهُ أولى، وكثيراً ما يطلقونه كما ذكره في الحلبة "(١)، فحينئذ إذا ذكروا مكروها فلا بدَّ من النظر في دليله، فإنْ كان نهياً ظنياً يُحكَمُ بكراهة التحريم إلاَّ لصارفِ للنهي عن التحريم إلى الندب، وإنْ لم يكن الدليلُ نهياً، بل كان مفيداً للترك الغير الجازم فهي تنزيهيَّةٌ) اه.

قلت: ويُعرَفُ أيضاً بلا دليلِ نهي خاصٌ، بـأنْ تضمَّنَ تركَ واجبٍ أو تركَ سنَّةٍ، فالأوَّلُ مكروهٌ تحريماً، والثاني تنزيهاً، ولكنْ [٢/ق١٩/ب] تتفاوَتُ التنزيهيَّةُ في الشدَّة والقرب من التحريميَّة بحسب تأكُّدِ السنَّة، فإنَّ مراتب الاستحبابِ متفاوتة كمراتبِ السنَّة والواحب والفرض، فكذا أضدادُها كما أفاده في "شرح المنية"(٥)، وسيأتي (١) في آخر المكروهات تمامُ ذلك.

وه الله الخيرِ الجازم، وإلى قوله ((ولا صارف))، أي: وإنْ لم يكن نهياً، بـلكان مفيداً للترك الغيرِ الجازم، وإلى قوله ((ولا صارف))، أي: وإنْ كان نهياً ولكنْ وُجِدَ الصـارفُ له عن التحريم فهي فيهما تنزيهيَّة كما علمتَهُ من عبارة "البحر"، فافهم.

⁽١) "الفتح": ١١٤/٢.

⁽٢) ((إلا بما يثبت)) ساقطة من "آ".

⁽٣) قوله : ((أو الدلالة)) في الموضعين ليست في مخطوطة البحر ومطبوعته التي بين أيدينا، والسياق يقتضيها كما هـو معلوم في أصول الحنفية.

⁽٤) "الحلبة": شروط الصلاة - الخامس: الوقت ٢/ق ٢٢/أ .

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في صفة الصلاة صـ ٣٤٤.

⁽٦) المقولة [٧،٥٥] قوله: ((وترك كل سنة ومستحب)).

⁽٧) من ((فإن نهياً)) إلى ((قوله)) ساقط من "آ".

تحريمًا للنهي (ثوبِهِ) أي: إرسالُهُ بلا لبسٍ معتادٍ، وكذا القَباءُ بكمٌّ إلى وراءٍ، ذكَرَهُ "الحلبيُّ"،

[٣٩٧] (قولُهُ: تحريماً للنهي) الأولى تأخيرُهُ عن المضاف إليه، "ط"(١).

[٣٩٨] (قولُهُ: أي: إرسالُهُ بلا لبسٍ معتادٍ) قال في "شرح المنية"(٢): ((السَّـدُّلُ هـو الإرسـالُ من غير لبس ضرورةَ أنَّ إرسالَ ذيل القميص ونحوه لا يُسمَّى سدلاً)) اهـ.

و دِخُلُ فِي قوله: ((ونحوهِ)) عذَّبَهُ العمامة، وقال في "البحر"("): ((وفسَّرَهُ "الكرحيُّ" بأنْ يَجعَلَ ثُوبَهُ على رأسه أو على كتفيه، ويُرسِلَ أطرافه من جانبه إذا لم يكن عليه سراويلُ اهد. فكراهتُهُ لاحتمالِ كشف العورة، وإنْ كان مع السَّراويلِ فكراهتُهُ للتشبُّهِ بأهل الكتاب، فهو مكروة مطلقاً، وسواءٌ كان للخيلاء أو غيره)) اهد.

ثمَّ قال في "البحر"(٤): ((وظاهرُ كلامهم يقتضي أنَّه لا فرقَ بين أنْ يكون الثوبُ محفوظاً من الوقوع أوْ لا، فعلى هذا تكرهُ في الطَّيْلَسانِ الـذي يُجعَلُ على الرأس، وقد صرَّحَ به في "شرح الوقاية"(٥)) اهـ. أي: إذا لم يُدِرْهُ على عنقه، وإلاَّ فلا سدلَ.

(قولُهُ: قال في "شرح المنية": السَّدْلُ هو إلخ) عبارتُهُ بعد أنْ ذكرَ الصور التي يصدُقُ عليها حدُّ السدل ما نصُّهُ: ((والكلُّ يصدُقُ عليه حدُّ السدل، وهو الإرسالُ من غير لبس، فإنَّ السَّدل في اللغة الإرحاءُ والإرسالُ، ولا بدَّ أن يُقيَّدَ بعدم اللَّبس ضرورةَ أنَّ إرسال ذيل القميص ونحوه لا يُسمَّى سدلاً)) اهد. وفي "الفتح": ((السَّدْلُ يصدُقُ على أن يكون المنديلُ مُرسَلاً من كتفيه)) اهد. ويُتصوَّرُ فيما لو أرخى ثوباً على رأسه وأرسَل جوانبه، أو أرخاه على كتفيه كذلك، أو وضَعَهُ على كتفِهِ الواحدة فصار طرفُهُ على صدره وطرفُهُ على ظهره. اهد "سندي".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٠/١.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في صفة الصلاة صـ٤٧٦ـ باختصار.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢ بتصرف نقلاً عن "البدائع".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٥) "شرح الوقاية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦١/١ (هامش "كشف الحقائق").

كَشَدُّ ومنديلٍ يُرسِلُه من كتفيه، فلو من أحدِهما لـم يكره كحالةِ عـذرٍ وحـارجِ صلاةٍ في الأصحِّ، وفي "الحلاصة": ((إذا لم يُدخِلُ اليدَ في كمِّ الفَرَحِيِّ المُحتـارُ أنَّـه لا يكرهُ، وهل يُرسِلُ الكمَّ أو يُمسِكُ؟ خلافٌ،

٤٢٩/١

لصدقِ السدلِ عليه؛ لأنَّه إرخاءٌ من غيرِ لبسٍ؛ لأنَّ لبس الكمِّ يكون بإدخالِ اليد فيه، وتمامُهُ في "شرح المنية"(١).

[. ٠٤٠٠] (قولُهُ: كَشَدُّ) هو شيءٌ يُعتاد وضعُهُ على الكتفين كما في "البحر"(٢)، وذلك نحو الشَّال.

(أنَّه إذا أرسَلَ طرفاً منه على صدره وطرفاً على ظهره يكره)).

هُ: وخارجِ صلاةٍ في الأصحِّ) أي: إذا لم يكن للتكثُّرِ فالأصحُّ أنَّه لا يكره، قـال في "النهر"(٤): ((أي: تحريماً، وإلاَّ فمقتضي [٢/ق٢٠/أ] ما مرَّ أنَّه يكرهُ تنزيهاً)) اهـ.

وما مرَّ هو قوله (°): ((لأنَّه صنيعُ أهل الكتاب))، قال الشيخ "إسماعيل" ((وفيه بحثُّ؛ لأنَّ الظاهر من كلامهم أنَّ تخصيص أهل الكتاب بفعلِهِ معتبَرٌ فيه كونُهُ في الصلاة، فلا يظهرُ التشبُّهُ وكراهتُهُ خارجها)) اهـ.

وعدا القباء وفي "الخلاصة") استدراك على قوله: ((وكذا القباء إلخ))، "ح"(٧). لكن قال

(قولُ "الشارح": فلو من أحدِهما لم يكره) أي: أحدِ كتفيه ولفَّ الباقيَ على عنقه. اهـ "سندي"، تأمَّل. وبه يُعلَمُ عدمُ المخالفة لِما في "البحر".

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٤٨..

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٢٦/ب.

⁽٥) أي: صاحب "النهر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢٤/ب.

⁽٦) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١/ق ٣٩٣/أ.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٩٠/ب.

في "شرح المنية"(1): ((وفي "الخلاصة"(٢): المصلّي إذا كان لابساً شِقَّةً أو فَرَجِيّاً، ولم يُدخِلْ يديه اختلَفَ المتأخّرون في الكراهة، والمختارُ أنَّه لا يكرهُ، ولم يوافقه على ذلك أحد سوى "البزّازيّ"(٢)، والصحيحُ الذي عليه "قاضي خان"(٤) والجمهورُ أنَّه يكرهُ؛ لأنَّه إذا لم يُدخِلْ يديه في كمَّيه صدَقَ عليه اسمُ السدل؛ لأنَّه إرسالٌ للثوب بدون أنْ يلبسَهُ) اهر.

قال في "الخزائن"(°): ((بل ذكر "أبو جعفر": أنَّه لو أدخَلَ يديه في كمَّيه ولـم يَشُـدَّ وسطهُ، أو لم يَزُرَّ أزرارَهُ فهو مسيءٌ؛ لأنَّه يشبهُ السدل)) اهـ.

قلتُ: لكنْ قال في "الحلبة"(١): ((فيه نظرٌ ظاهرٌ بعد أنْ يكون تحته قميصٌ أو نحوهُ مما يسترُ البدن، بل اختُلِفَ في كراهة شدِّ وسطه إذا كان عليه قميصٌ ونحوه، ففي "العتَّابيَّة": أنَّه يكرهُ؛ لأنَّه صنيعُ أهل الكتاب، وفي "الخلاصة"(٧): لا يكره)) اهـ. وجزَمَ في "نور الإيضاح"(٨) بعدم الكراهة.

(قُولُهُ: وَفِي "الحَلاصة": المصلّي إذا كان إلخ) وقَعَ تحريفٌ في هذه العبارة، أوَّلاً ذكَـرَ فرجـي وحقَّـهُ فرجيًا، وثانياً زيادةُ لا في: والجمهور أنَّه لا يكره، وثالثاً حذف لأنَّه قبــل إذا كمـا ذلـك عبــارةُ الأصــل، تأمَّل. ثمَّ رأيتُ "السنديَّ" نقَلَ هذه العبارة عن "الحلاصة" بلفظ: ((المصلّي إذا كان لابسَ شقَّةٍ إلخ)).

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٤٨.

⁽٢) من((استدراك)) إلى((وفي "الخلاصة")) ساقط من "الأصل". والمسألة في "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصــل الثاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٢/أ.

⁽٣) "البزازية": كتاب الصلاة _ نوع فيما يكره ٢٧/٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة وما يكره فيها وما لا يكره ١١٩/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره ق١١٨/ب.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥٠/أ بتصرف.

⁽٧) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق١٩/ب.

⁽٨) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يفعله المصلى صـ١٦٧ ـ.

والأحوطُ الثاني))، "قُهُستاني"(١).

(و) كُرِهَ (كُفُّهُ) أي: رفعُهُ ولُو لترابٍ كمشمِّرِ كمِّ أو ذيلٍ.....

[عدو] (قولُهُ: والأحوطُ الثاني) لم يظهر وجهُهُ، بـل فيه كـفُّ الشوب وشغلُ اليدين عن السنَّةِ، تأمَّل، "رحمتي". ولذا قال في "البحر"(٢): ((ولا يخفى ما فيه)) اهـ. بل الأحـوطُ لبسُهُ؛ لِما مرّ(٢) عن الجمهور من أنَّ عدم إدخال يديه فيه مكروهٌ.

[٥٤٠٥] (قولُهُ: أي: رفعُهُ) أي: سواءٌ كان من بين يديه أو من خلفه عند الانحطاط للسجود، "بحر"(٤). وحرَّرَ "الخيرُ الرمليُّ" ما يفيدُ أنَّ الكراهة فيه تحريميَّةٌ.

[٥٤٠٦] (قولُهُ: ولو لترابٍ) وقيل: لا بأس بصونه عن التراب، "بحر" عن "المجتبى".

[عدره] (قولُهُ: كمُشمِّرِ كمَّ أو ذيلٍ) أي: كما لو دخَلَ في الصلاة وهو مُشمِّرٌ كمَّهُ أو ذيلَهُ، وأشار بذلك إلى أنَّ الكراهة لا تختصُّ بالكفِّ وهو في الصلاة كما أفاده في "شرح المنية" (")، لكنْ قال في "القنية" ((واختُلِفَ فيمن صلَّى وقد شَمَّرَ كمَّيه لعملٍ كان يعملُهُ قبل الصلاة، أو هيئتُهُ ذلك)) اهه.

(قولُهُ: لم يظهر وجههُ بل فيه إلخ) عبارةُ "القُهُستانيِّ" بعد أنْ نقلَ عبارة "الخلاصة" التي ذكرَها "الشارح": ((وفي "المنية": كان نجمُ الأثمَّة "الحليميُّ" يرسلُ الكمَّ؛ لأنَّ في الإمساك كفَّ الشوب، وكان غيرُهُ من المشايخ يُمسِكونه، وهو الأحوط)) اهد. ولعلَّه فيما إذا أدخل يده فيه، وقال "السنديُّ": ((لعلَّ الإمساك في غيرِ وقتِ رفع اليدين للتحريمة، وإلاَّ فيكون شغَلَ اليدين عن السنَّة، وهو بَسْطُهما حذاءَ أذنيه، وكذا في الركوع والسجود، وعلَّلُ السيَّدُ "أحمد" الأحوطيَّة بأنَّه أبعدُ من الخيلاء)) اهد.

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل: مكروهات الصلاة ١٢٠/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٣) في المقولة السابقة.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٤٨..

⁽٧) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب ما يكره من العمل في الصلاة ق٥ ١/أ.

(وعَبَتُهُ به) أي: بثوبِهِ (وبجسدِهِ).....

ومنه (١) ما لو شَـمَّرَ للوضوء، ثـم عجَّلَ لإدراكِ الركعة مع الإمام، وإذا دخَلَ في الصلاة كذلك وقلنا بالكراهـة فهـل الأفضـلُ إرخاءُ كمَّيه [٢/ق ٢٠/ب] فيهـا بعمـلِ قليـلِ أو تركُهمـا؟ لم أره، والأظهرُ الأوَّلُ بدليل قوله الآتي (٢): ((ولو سقَطَتْ قَلْنْسُوتُه فإعادتُها أفضلُ))، تأمَّل.

هذا، وقيَّدَ الكراهةَ في "الخلاصة"(") و"المنية"(أ): ((بأنْ يكون رافعاً كمَّيه إلى المرفقين))، وظاهرُهُ أنَّه لا يكرهُ إلى ما دونهما، قال في "البحر"(ف): ((والظاهرُ الإطلاقُ لصدق كفِّ الثوب على الكلِّ)) اهد. ونحوُهُ في "الحلبة"(١).

وكذا قبال في "شرح المنية الكبير"(): ((إنَّ التقييد بالمرفقين اتَّفاقيُّ))، قبال: ((وهبذا لو شَمَّرهما خارج الصلاة ثم شرَعَ فيها كذلك، أمَّا لو شَمَّر وهو فيها تفسُدُ؛ لأنَّه عملٌ كثيرٌ)).

[8. ١٥] (قولُهُ: وعبتُهُ) هو فعلٌ لغرضٍ غيرِ صحيحٍ، قال في "النهاية": ((وحاصلُهُ أنَّ كُلُّ عملِ هو مفيدٌ للمصلِّي فلا بأس به، أصلُهُ ما رُوِيَ أنَّ النبي ﷺ: ((عَرِقَ في صلاته، فسلَتَ العرقَ عن جبينه)) أي: مسَحَهُ؛ لأنَّه كان يؤذيه، فكان مفيداً، وفي زمن الصيف (ركان إذا قام من السحود نفض ثوبه يَمنةً أو يَسرةً)) لأنَّه كان مفيداً كيلا تبقى صورةً، فأمَّا ما ليس بمفيدٍ فهو العبثُ)) اهر.

⁽١) في "م":((ومثله)).

⁽۲) ص-۲۱ اور".

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآهاب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق١٩/ب.

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٧-.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥٠/أ .

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٥٧. .

⁽٨) أخرجه الطبرانيّ في "الكبير" ٢١٥/١١ (٢١٢٢)، وأورده الهيثميّ في "المجمع" ٨٥/٢ كتاب الصلاة _ بـاب مسـح الجبهة في الصلاة، وقال: رواه الطبرانيّ في "الكبير" وفيه: خارجة بن مُصْعب وهو ضعيف حداً، ولفظه: ((كان النّبِيّ ﷺ عَلَيْتُ مَصْعب عَادِين رحمه الله فيما بين أيدينا من الكتب.

⁽٩) لم نعثر على تخريجه فيما بين أيدينا من المصادر الحديثية.

للنهي إلاَّ لحاجةٍ، ولا بأسَ به خارجَ الصلاة.....

وقوله: ((كيلا تبقى صورةً)) يعني: حكايةً صورة الألية كما في "الحواشي السعديَّة"(١)، فليس نفضُهُ للتراب، فلا يَرِدُ ما في "البحر"(١) عن "الحلبة"(١): ((من أنَّه إذا كان يكرهُ رفع الشوب كيلا يتترَّبَ لا يكون نفضُهُ من التراب عملاً مفيداً)).

[1919] (قُولُهُ: للنهي) وهو ما أخرَجَهُ "القضاعيُّ" عنه ﷺ ((إنَّ الله كَرِهَ لكم ثلاثاً: العبثُ في الصلاة، والرَّفَتَ في الصيام، والضحك في المقابر »، وهي كراهةُ تحريم كما في "البحر" (°).

[١٠٤١٠] (قولُهُ: إلاَّ لحاجةٍ) كحَكِّ بدنه لشي َ أكلَهُ وأضرَّهُ، وسَلْتَ عرق يؤلِمُهُ ويشغلُ قلبَهُ، وهذا لو بدون عملٍ كثيرٍ، قال في "الفيض": ((الحلكُّ بيدٍ واحدةٍ في ركنٍ تُـلاثُ مرَّاتٍ يُفسِـدُ الصلاة إنْ رفَعَ يده في كلِّ مرَّةٍ)) اهد.

وفي "الجوهرة"(١) عن "الفتاوى": ((اختلفوا في الحكِّ: هــل الذهــابُ والرحـوعُ مـرَّةُ، أو الذهابُ مرَّةٌ والرجوعُ أخرى؟)).

[111] (قولُهُ: ولا بأسَ به خارجَ صلاةٍ) وأمَّا ما في "الهداية" ((من أنَّه حرامٌ)) فقال "السروجيُّ": ((فيه نظرٌ؛ لأنَّ العبث خارجَها بثوبه أو بدنه خلافُ الأَولى، ولا يحرُمُ، والحديثُ قيَّدَ بكونه في الصلاة)) اهم "بحر" (^).

⁽١) "الحواشي السعدية": كتاب الصلاة _ فصل: ويكره للمصلّى ٢٥٧/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢ ملخصاً.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٥٠/أ بتصرف.

⁽٤) أخرجه ابن المبارك في "الزهد"(١٥٥٧) ومن طريقه القضاعي في "مسند الشهاب"(١٠٨٧) عن يحيى بن أبــي كثـير مرسلاً وإسناده ضعيف. انظر "فتح الوهاب تخريج أحاديث الشهاب" ٢١٠/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢ .

⁽٦) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ٧٤/١.

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٣/٠.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

(وصلاتُهُ في ثيابِ بِذْلَةٍ) يلبَسُها في بيتِهِ (ومَهْنةٍ) أي: خِدمةٍ إنْ له غيرُها، وإلاَّ لا (وأخذُ درهم) ونحوهِ (في فيه لم يمنعُهُ من القراءة) فلو منعَهُ تفسُدُ (وصلاتُهُ حاسراً) أي: كاشفاً (رأسَهُ للتكاسُلِ)...

[17] (قولُهُ: وصلاتُهُ في ثيابِ بِذَلَةٍ) بكسر الباء الموحَّدة وسكون [7/ق 7] الذال المعجمة: الخدمة والابتذال، وعطفُ المَهْنَة عليها عطفُ تفسير، وهي بفتح الميم وكسرها مع سكون الهاء، وأنكرَ "الأصمعيُّ" الكسرَ، "حلبة "(۱). قال في "البحر"(۲): ((وفسَّرَها في "شرح الوقاية "(۲) بما يلبسُهُ في بيته، ولا يذهبُ به إلى الأكابر، والظاهرُ أنَّ الكراهة تنزيهيَّة)) اهـ.

[1818] (قولُهُ: لم يمنعُهُ من القراءةِ) قال في "الحلبة" ((الأُولى أنْ يقول: بحيث يمنعُهُ من سنّةِ القراءة كما ذكره في "الحلاصة" (()، حتى لو كان لا يخلُّ بها لا يكره كما في "البدائع" (()، ثم قولُ "قاضي خان" (())؛ ولا بأس أنْ يصلِّيَ وفي فيه دراهمُ أو دنانيرُ لا تمنعُهُ عن القراءة يشيرُ إلى أنَّ الكراهة تنزيهيَّةً)) اهـ.

[11:6] (قولُهُ: فلو منعَهُ) بأنْ سكَتَ أو تلفَّظَ بألفاظٍ لا تكونُ قرآناً، "شرح المنية" (^^). [10:10] (قولُهُ: للتكاسُلِ) أي: لأجل الكسل، بأن استثقَلَ تغطيتَهُ، ولـم يرَهـا أمـراً مهمَّاً في الصلاة فتَرَكها لذلك، وهذا معنى قولهم: تهاوُناً بالصلاة، وليس معناه الاستخفاف بها والاحتقار؛

(قُولُهُ: عطفُ تفسير) وعلى تفسير "الشارح" العطفُ للمغايرة.

4./1

⁽١) "الحلية": كراهية الصلاة ٢/ق ٢٥١/أ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢ بتصرف.

⁽٣) "شرح الوقاية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٢١/١ (هامش "كشف الحقائق").

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٦١/أ بتصرف.

⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٢٠١.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٤٢/١.

⁽٧) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة وما يكره فيها وما لا يكره ٢٠/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٧٥٣.

لأنَّه كفرٌ، "شرح المنية"(١). قال في "الحلبة"(٢): ((وأصلُ الكسل تركُ العمل لعدم الإرادة، فلو لعدم القدرةِ فهو العجزُ)).

وتعقَّبَهُ في "الإمداد"(°) بما في "التجنيس": ((من أنَّه يستحبُّ له ذلك؛ لأنَّ مبنى الصلاة على الخشوع)) اهـ.

(١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٤٩-٣٤٩ باختصار يسير.

(۲) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق١٥١/أ.

(٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٩٩.

(٤) وفي "د" زيادة:((تنبيه: مبنى ما مرَّ عن شارح "المنية" ما جزم به من أنَّ الخشوع في الصلاة السكونُ فيها، والأول مَـرْوِيّ عن عليّ كرم الله وجهه، وقيل: هو من أعمال القلب كالخوف وأعمال الجوارح كالسكون، وتمامه في "الإمداد")).

((تنبيه آخر لأمثالنا الغافلين: يكره جميع ما يشغل البال ويخل بالخشوع كما في "نور الإيضاح"، فمن ترك الخشوع فقد أساء لمخالفته مقتضى الأمر به، والتفاته بقلبه الذي هو محلُّ نظر الحق منه إلى شيء آخر، وهذا غاية في سوء الأدب معه سبحانه، ولو وقف بين كبير من أكابر الدنيا لراعى محلُّ نظره إليه كل المراعاة من أن يحصل منه التفات إلى شيء آخر مع أنه عبد مثله، بل لو التفت مناجيه حال مناجاته إلى الغير لاشتد حنقه عليه كما قال الشيخ شرف الدين إسماعيل بن المُقرِّيِّ في قصيدة له في الوعظ تائية:

تصلى بلا قلب صلاة بمثلها تظلل وقد أتممتها غير عالم فويلك تدري من تناجيه معرضاً تخاطبه إيساك نعبد مسقبلا ولو ردَّ مُن ناجاك للغير طرفه أما تستحي من مالك الملك أن يرى

يكون الفتى مستوجباً للعقوبة تزيد احتياطاً ركعة بعد ركعة وبين يدي من تنحني غير مخبت على غيره فيها لغير ضرورة تميزت من غيظ عليه وغيرة صدودك عنه يا قيل المروءة

انتهى، وتمامه في "شرح المنية")).

(د) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل في المكروهات ق ١٩١/ب.

ولو سقَطَتْ قَلَنْسُوتُهُ فإعادتُها أفضلُ، إلاَّ إذا احتاجَتْ لتكويرِ أو عملِ كثيرٍ. (وصلاتُهُ مع مدافعةِ الأخبثين) أو أحدِهما (أو الرِّيح) للنهي..............

مطلبٌ في الخشوع

قلتُ: واختُلِفَ في أنَّ الخشوع من أفعال القلب كالخوف، أو من أفعال الجوارح كالسكون، أو مجموعهما؟ قال في "الحلبة"(1): ((والأشبهُ الأوَّلُ، وقد حُكِيَ إجماعُ العارفين عليه، وإنَّ من لوازمه ظهورَ الذلِّ، وغضَّ الطَّرْف، وخفضَ الصوت، وسكونَ الأطراف، وحينتلهِ فلا يعدُ القولُ بحسن كشفه إذا كان ناشئاً عن تحقيق الخشوع بالقلب، ونصَّ في "الفتاوى العتَّابيَّة": على أنَّه لو فعَلَهُ لعذر لا يكره، وإلاَّ ففيه التفصيلُ المذكور في المتن، وهو حسن، وعن بعض المشايخ أنَّه لأجلِ الحرارة والتخفيف مكروة، فلم يجعل الحرارة عذراً، وليس ببعيدٍ)) اهد ملحَّصاً.

[٢١٥] (قُولُهُ: ولو سقَطَتْ قَلَنْسُوتُهُ إلخ) هي ما يُلبَسُ في السرأس كما في "شرح المنية" (٢)، ولفظُ [٢/ق ٢ / / ب] ((قَلَنسوتُهُ)) ساقطٌ من بعض النسخ، والمسألة ذكرَها في "شرح المنية" فيما يُفسِدُ الصلاة عن "الحجَّة"، وفي "الدرر" (٣) عن "التتارخانيَّة" (٤).

والظاهرُ أنَّ أفضليَّة إعادتِها حيث لم يَقصِدْ بتركها التذلُّل على ما مرَّ (٥٠).

[١٨٤] (قولُهُ: وصلاتُهُ مع مدافعةِ الأخبثين إلخ) أي: البولِ والغائط، قال في "الخزائن": (سواءٌ كان بعد شروعه أو قبله، فإنْ شغّلَهُ قطَعَها إنْ لم يَخَفْ فوتَ الوقت، وإنْ أتمّها أَثِمَ؛ لِما رواه "أبو داود"(٧): ((لا يحلُّ لأحدٍ يؤمنُ بالله واليوم الآخر أنْ يصلّي وهو حاقنٌ

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥١/ب _ ١٥٢/أ.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٤٤٣.

⁽٣) "الدرر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١١٢/١.

⁽٤) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل الرابع في بيان ما يكره للمصلي ١/٤/٥ نقلاً عن "الحجة".

⁽٥) في المقولة السابقة.

⁽٦) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره ق١١٩أ.

⁽٧) أخرجه أبو داود(٩١) كتاب الطهارة ــ بـاب أيصلي الرجـل وهـو حـاقن؟ والحـاكم في "المستدرك" ١٦٨/١ مـن حديث أبي هريرة ﷺ، وفي الباب عن ثوبان وأبي أمامة رضي الله عنهما.

(وعَقْصُ شعرِهِ) للنهي عن كفِّه ولو بِجَمْعِه أو إدخالِ أطرافِهِ في أصولِهِ قبل الصلاة،....

حتى يتخفَّفَ)، أي: مدافعُ البول، ومثلُهُ الحاقبُ أي: مدافعُ الغائطِ، والحازقُ أي، مدافعُهما، وقيل: مدافعُ الرِّيح)) اهـ.

وما ذكرَهُ من الإثم صرَّحَ به في "شرح المنية"(١) وقال: ((لأدائها مع الكراهة التحريميَّة)).

بقِيَ ما إذا خَشِيَ فوتَ الجماعة ولا يجدُ جماعة غيرَها فهل يقطعُها كما يقطعُها إذا رأى على ثوبهِ نجاسةً قدر الدرهم ليغسلَها، أو لا كما إذا كانت النجاسة أقلَّ من الدرهم؟ والصوابُ الأوَّلُ؛ لأنَّ ترك سنَّة الجماعة أولى من الإتيان بالكراهة كالقطع لغسل قدر الدرهم، فإنَّه واجب، ففعلُهُ أولى من فعل السنَّة بخلاف غسل ما دونه، فإنَّه مستحبٌ، فلا يتركُ السنَّة المؤكَّدة لأجله، كذا حقَّقَهُ في "شرح المنية"(٢).

(تنبية)

ذكرَ في "الحلبة"(٣) بحثاً: ((أنَّ حوف فوتِ الجنازة كخوف فوتِ الوقت في المكتوبة))، وذكرَ: ((أنَّ الكراهة جاريةٌ في سائر الصلوات ولو تطوُّعاً)).

اه امرة وعقص شعره إلخ) أي: ضَفْرُهُ وفتلُهُ، والمرادُ به أنْ يجعله على هامَتِهِ ويشُدَّه بصَمغٍ، أو أنْ يلُفَّ ذوائبه حولَ رأسه كما يفعلُهُ النساء في بعض الأوقات، أو يجمع الشعرَ كلَّه من قبَلِ القفا ويشُدَّه بخيطٍ أو خرقةٍ كيلا يصيبَ الأرضَ إذا سجد، وجميعُ ذلك مكروه؛ لِما روَى "الطبرانيُّ" أنَّه عليه الصلاة والسلام: ((نَهَى أنْ يصلّي الرجلُ ورأسُهُ معقوصٌ))، وأخرَجَ

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٦.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٦..

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨٦/أ.

⁽٤) في "المعجم الكبير" (٩٩٠) وأحمد في "المسند" (٨/٦ و ٣٩١) وبنحوه أبو داود(٢٤٦) في الصلاة ـ باب ما جاء في السدل في الصلاة، والترمذي (٣٨٤) في أبواب الصلاة ـ باب ما جاء في كراهية كف الشعر في الصلاة، وقال: حديث أبي رافع الله حديث حسن، والعمل على هذا عند أهل العلم، كرهوا أن يصلي الرجل وهو معقوص شعره، وفي الباب عن عبد الله بن عباس وأم سلمة الله.

أمَّا فيها فيُفسِدُ (وقَلْبُ الحصى) للنهي.....

"الستَّة"(١) عنه ﷺ (أُمِرْتُ أَنْ أسجدَ على سبعةِ أعضاء، وأنْ لا أكفَّ شعراً ولا ثوباً)، "شرح المنية"(٢). ونقَلَ في "الحلبة"(٣) عن "النوويِّ"(١): ((أنَّها كرَّاهةُ تنزيهٍ))، ثمَّ قال: ((والأشبهُ بسياقِ الأحاديث أنَّها تحريمٌ، إلاَّ إنْ ثبَتَ على التَّنزيهِ إجماعٌ فيتعيَّنُ القولُ [٢/ق٢٢/أ] به)).

[٥٤٢٠] (قولُهُ: أمَّا فيها فيُفسِدُ) لأنَّه عملٌ كثيرٌ بالإجماع، "شرح المنية"(٥).

⁽۱) أخرجه أحمد ١/٥٥٥ و ٢٧٩ و ٢٨٦-٢٨٦ و ٣٦٤، والبخاري (٨١٦) في الأذان _ باب السجود على الأنف، ومسلم (٩١) (٢٢٨) كتاب الصلاة _ باب أعضاء السجود والنهي عن كَفَّ الشعر والثوب وعقص الرأس في الصلاة، وأبو داود (٨٨٩) كتاب الصلاة باب أعضاء السجود، والترمذي (٢٧٣) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في السجود على سبعة أعضاء، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائي ٢/٣٥ كتاب التطبيق _ باب على كم السجود؟ وابن ماجه (٨٨٣) كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها _ باب السجود، و (١٠٤٠) كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها _ باب السجود، و (١٠٤٠) كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها _ باب السجود، و (١٠٤٠) كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها _ باب كُفّ الشّعر في الصلاة، كلّهم من حديث ابن عباس رضى الله عنهما.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٣٤٦.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٢١٤/ب بتصرف.

⁽٤) "شرح صحيح مسلم": كتاب الصلاة ـ باب أعضاء السجود والنهى عن كف الشعر والثوب ٤٣١/٤.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٣٤٦.

⁽٦) في "المصنف" (٢٤٠٣) و (٢٤٠٤) كتاب الصلاة _ باب مسح الحصى.

⁽٧) أخرجه أحمد ٥/٢٦٤، والبخاريّ (١٢٠٧) كتاب العمل في الصلاة _ باب مسح الحصى في الصلاة، ومسلم (٥٤٥) كتاب كتاب المساجد ومواضع الصلاة _ باب كراهة مسح الحصى وتسوية الـتراب في الصلاة، وأبو داود (٥٤٦) كتاب الصلاة _ باب في مسح الحصى في الصلاة، والترمذيّ (٣٨٠) كتاب الصلاة _ باب كراهة مسح الحصى في الصلاة، والترمذيّ (٣٨٠) كتاب الصلاة _ باب كراهة مسح الحصى في الصلاة _ وقال: حديث حسن صحيح، والنسائيّ ٧/٢ كتاب السهو _ باب (٨)، وابن ماجه (٦٢) كتاب إقامة الصلاة _ باب مسح الحصى في الصلاة.

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٠٠.

(إلاَّ لسجودِهِ) التامِّ فيُرخَّصُ (١٠ أَهُ) وتركُها أُولى (وفَرْقعَةُ الأصابعِ) وتشبيكُها ولو منتظراً لصلاةٍ أو ماشياً إليها للنهي،....

[٢٢١] (قولُهُ: إلاَّ لسجودِهِ التامِّ إلخ) بأنْ كان لا يمكنُهُ تمكينُ جبهته على وجه السلَّة إلاَّ بذلك، وقيَّدَ بالتامِّ لأَنَّه لو كَان لا يمكنُهُ وضع القدْرِ الواجب من الجبهة إلاَّ به تعيَّنَ ولو أكثرَ من مرَّةٍ.

مطلبٌ: إذا تردَّدَ الحكمُ بين سنَّةٍ وبدعةٍ كان تركُ السنَّة أُولى

[٤٢٤] (قولُهُ: وفرقعةُ الأصابع) هو غمزُها أو مدُّها حتى تُصوِّتَ، وتشبيكُها هو أنْ يُدخِلَ أصابعَ إحدى يديه بين أصابع الأخرى، "بحر"(٣).

[٥٤٢٥] (قولُهُ: للنهي) هـو مـا رواه "ابـن ماجـه" مرفوعـاً: «لا تُفَرقِعْ أصـابعَك وأنـت تصلّي »، ورَوَى في "المحتبى "(٥٠ حديثاً: «أنّه نَهَى أنْ يُفرقِعَ الرجلُ أصابعه وهو جـالسٌ في المسجد ينتظرُ الصّلاة »، وفي روايـةٍ: «وهـو يمشي إليها» وروى "أحمدُ" و "أبو داود" وغيرُهما مرفوعـاً (٢٠):

⁽١) في "د" زيادة:((قوله: فيرخص، إشارة إلى أنه ليس بعزيمة فتركه أولى كما في "البحر")).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢/١٦. ٢٠. وقوله: ((وتشبيكها إلخ)) نقله عن "المحيط".

⁽٤) برقم (٩٦٥) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما يكره في الصلاة، وفي إسناده الحارث بن عبد الله الأعور وهو ضعيف، وقال التّهَانُوِيّ في "إعلاء السنن" ٥/٨٨:((قلت: رجال الإسناد ثقات كما ترى غير الحارث فإنه مختلف فيه، ولا يضر الاختلاف فيه)).

⁽٥) "المجتبى في مختصر الكبرى"، للإمام النَّسائي، وهو كتاب "السنن الصغرى" الذي بين أيدينا، ولم نجد الحديث فيه.

⁽٦) أخرجه أحمد ٢٤١/٤، وأبو داود(٥٦٢) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في الهدى في المشي إلى الصلاة، والترمذيّ والترمذيّ (٣٨٦) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في كراهية التشبيك بين الأصابع في الصلاة، وفي إسناد الترمذيّ رجل مجهول، وهو الرَّاوي عن كُعْب بن عُحْرة، وقد سمَّاه أبو داود، فرواه من طريق سعد بن إسحاق، =

ولا يكرهُ خارجَها لحاجةٍ.....

((إذا توضَّأُ أحدُكم فأحسَنَ وضوءه، ثم خرَجَ عامداً إلى المسجد فلا يُشبِّك بين يديه، فإنَّه في صلاقٍ)، ونقل في "المعراج" الإجماع على كراهة الفرقعة والتشبيك في الصلاة، وينبغي أنْ تكون تحريميَّةً للنهى المذكور، "حلبة" (١) و "بحر" (٢).

وقولُهُ: ولا يكرهُ خارجَها لحاجةٍ) المرادُ بخارجِها ما ليس من توابعها؛ لأنَّ السعيَ الميها والجلوسَ في المسجد الأجلها في حكمها كما مرَّ (٣)؛ لحديث "الصحيحين (٤): ((لا يزالُ

= عن أبي ثُمَامة الحَنَاط القَمّاح عن كعب، وذكره ابن حِبّان في "الثقات" ٥٦٦/٥ وأخرج له هذا الحديث في صحيحه (٢٠٣٦) كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والجماعة، وجزم الحافظ ابس حجر في "التهذيب" ٣٠٩/٦ ((بأن الرجل المبهم هنا هو [أبو ثمامة الحناط]))، وقال الشيخ أحمد شاكر رحمه الله في التعليق على الحديث في الترمذيّ: فهذا إسناد جيد صححه ابن حبان.

وأخرجه الطبرانيّ ٣٣٢/٩-٣٣٣، والبغويّ في "شرح السنة" (٤٧٥)، وابن خزيمة (٤٤١) كتــاب الصــلاة ــ بــاب النهي عن التشبيك بين الأصابع عند الخروج إلى الصلاة، والبيهقيّ في "الســنن الكـبرى" ٢٣٠/٣ كتــاب الجمعــة ـــ باب لا يشبك بين أصابعه إذا خرج إلى الصلاة، من طريق أبي ثُمَامة الحُنّاط.

وأخرجه عبد الرزاق في "المصنف" (٣٣٣٤)، وأحمد ٢٤٢/٤، والدارميّ ٣٤٨/١ كتاب الصلاة _ باب النهي عن الاشتباك إذا خرج إلى المسجد، والطبرانيّ ٣٣٥/٣٣٥-٣٣٥. ٣٣٦، من طرق عن ابن عجلان عن سعيد المقبريّ عن كعب بن عُجْرة رَقِيَّة.

قال ابن خزيمة في "صحيحه" ٢٢٨/١:((وأما ابن عجلان فقد وهم في الإسناد وخلط فيه، فمرة يقـول: عـن أبـي هريرة، ومرة يرسله، ومرة يقول: عن سعيد، عن كعب، وفي الباب عن أبي هريرة ﷺ.

- (١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٥٣ /ب بتصرف.
- (٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢ _ ٢٢.
 - (٣) في المقولة السابقة.

271/1

⁽٤) أخرجه أحمد ٢/٩ ٣١، والبخاري (٢٥٩) كتاب الأذان ـ باب من جلس في المسجد ينتظر الصلاة وفضل المساجد، ومسلم (٦٤٩) (٢٧٥) كتاب المساجد ومواضع الصلاة ـ باب فضل صلاة الجماعة وانتظار الصلاة، وأبو داود (٤٧٠) كتاب الصلاة ـ باب في فضل القعود في المسجد، والبغوي في "شرح السنة" ٢٩/٢، وأبو عوانة ٢٢/٢، والبيهقي ٣٦٩/٢ كتاب الصلاة ـ باب فضل المساجد وفضل عمارتها بالصلاة فيها وانتظار الصلاة فيها، كلهم من حديث أبي هريرة الله عمارة فيها وانتظار الصلاة فيها، كلهم من

(والتخصُّرُ) وضعُ اليدِ على الخاصرةِ.....

أحدُكم في صلاةٍ ما دامت الصلاة تحبسه أن وأراد بالحاجة نحو إراحة الأصابع، فلو لدون حاجة الله على سبيل العبث كرة تنزيها والكراهة في الفرقعة خارجها منصوص عليها، وأمّا التشبيك فقال في "الحلبة"(1): ((لم أقف لمشايخنا فيه على شيء، والظاهر: أنّه لو لغير عبث، بل لغرض صحيح ولو لإراحة الأصابع لا يكره، فقد صحّ عنه والشاقل أنّه قال: ((المؤمن للمؤمن كالبنيان المراحة الأصابع لا يكره، فقد صحّ عنه وشيل أنّه لإفادة تمثيل المعنى، وهو التعاضد والتناصر بهذه الصورة الحسية.

[٥٤٢٧] (قولُهُ: والتحصُّرُ إلخ) لِما في "الصحيحين"(") وغيرهما: ﴿ نَهَى رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عَنَ الخصرِ في الصلاة ﴾، وفي روايةٍ: ﴿ عن الاختصار ﴾، وفي أخرى: ﴿ عن أنْ يصلِّيَ الرجلُ مختصراً ﴾،

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٥٣ /ب بتصرف.

⁽٢) أخرجه أحمد ٤/٥٠٥، والبخاري (٤٨١) كتاب الصلاة _ باب تشبيك الأصابع في المسجد وغيره، و(٢٤٤٦) كتاب المظالم _ باب نصر المظلوم، و(٢٠٢٦) كتاب الأدب _ باب تعاون المؤمنين بعضهم بعضاً، ومسلم (٢٥٨٥) كتاب البر والصلة _ باب تراحم المؤمنين وتعاطفهم وتعاضدهم، والترمذيّ (١٩٢٨) كتاب البر والصلة _ باب ما حاء في شفقة المسلم على المسلم، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنسائيّ ٥/٧٧ كتاب الزكاة _ باب أجر الخازن إذا تصدق بإذن مولاه، كلُهم من حديث أبي موسى الأشعري عَلَيْهُم.

⁽٣) أما رواية ((الخصر في الصلاة)) فقد أخرجها البخاريّ(١٢١٩) كتاب العمل في الصلاة ـ بــاب الخصر في الصلاة، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٨٧/٢ كتاب الصلاة ـ باب كراهية التخصر في الصلاة.

وأما رواية ((الاختصار)): فقد أخرجها أبو داود(٩٤٧) كتاب الافتتاح ـ بــاب النهـي عـن التخصـر في الصـلاة، والحـاكم في "المستدرك" ٢٦٤/١ كتــاب الصـلاة، وقــال: هــذا حديث حسـن صحيــح علــى شــرط الشــيخين ولم يخرجاه، والبيهقيّ ٢٨٧/٢ كتاب الصلاة ـ باب كراهية التخصر في الصلاة.

وأما رواية ((مختصراً)) فقد أخرجها أحمد في "المسند" ٣٩١/٢ والبخاري (١٢٢٠) كتاب العمل في الصلاة ـ باب الخصر في الصلاة ، ومسلم (٥٤٥) كتاب المساجد ـ باب كراهية الاختصار في الصلاة ، والترمذي (٣٨٣) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في النهي عن الاختصار في الصلاة ، وقال حديث حسن صحيح ، والنسائي (٣٨٣) كتاب الصلاة ـ باب النهي عن التخصر في الصلاة ، والحاكم ٢٦٤/١ ، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٦٤/١ كتاب الافتتاح ـ باب النهي عن التخصر في الصلاة . كلهم من حديث أبي هريرة في الباب عن عمر رضى الله عنهما .

للنهي (ويكرهُ خارجَها) تنزيهاً (والالتفاتُ بوجهِهِ) كلِّهِ (أو بعضِهِ) للنهي،.....

وفيه تأويلات أشهرُها ما ذكره "الشارح"، وتمامُهُ في "شرح المنية" (١) و "البحر" ، قال في "البحر": ((والذي يظهرُ أنَّ الكراهة تحريميَّةٌ في الصلاة للنهي المذكور)) اهـ.

ولأنَّ فيه تركَ سنَّة الوضع كما في "الهداية"(")، لكنَّ العلَّة الثانية لا تقتضي كراهــةَ التحريــم، نعم تقتضي كراهةَ وضع اليدِ على عضوِ آخر غيرِ الخاصرة.

[١٤٢٨] (قولُهُ: للنَّهي) هو ما رواه "الترمذيُّ" وصحَّحَهُ ـ عن "أنسٍ" عن النبي ﷺ: (إِيَّاكُ والالتفاتُ في الصلاة، فإنَّ الالتفات في الصلاة في الضريضة))، وروى "البحاريُّ" أنَّه ﷺ قال: ((هو اختلاسٌ يختلسُهُ الشيطانُ من صلاة العبد))،

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٠٠.

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٢/٢.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة .. فصل فيما يكره للمصلى ٦٣/١.

⁽٤) في "السنن" (٥٨٩) كتاب الصلاة ـ باب ما ذكر في الالتفات في الصلاة، وقال: حديث حسن غريب. قال الشيخ أحمد شاكر رحمه الله تعالى في التعليق على الترمذيّ:((نقل المجد بن تيمية هذا الحديث في "المنتقى" (١٠٨٩) وقال: رواه الترمذيّ وصححه ولم نجد تصحيحه في أيَّة نسخة من سنن الترمذيّ، والإسناد صحيح)).

وأخرجه عبد الرزاق(٢٠٤٧٥)، والطبرانيّ في "المعجم الصغير" ٣٢/٢، والبغويّ في "شرح السنة" ٢٥٣/٣، وفي الباب عن أبي هريرة وابن عباس رضي الله عنهما.

⁽٥) ((فإن الالتفات في الصلاة)) ساقط من "آ".

⁽٦) أخرجه أحمد في "المسند" ١٠٦/٦، والبخاري (١٥١) كتاب الأذان ـ باب الالتفات في الصلاة، و(٢٩١) كتاب البدء الخلق ـ باب صفة إبليس وجنوده، وأبو داود(٩١٠) كتاب الصلاة ـ باب الالتفات في الصلاة، والمترمذي (٩٠٠) كتاب الصلاة ـ باب ما ذكر في الالتفات في الصلاة، والنسائي ٣/٨ ـ٩ كتاب السهو ـ باب التشديد في الالتفات في الصلاة، وابن خزيمة (٤٨٤) كتاب الصلاة ـ باب ذكر الدليل على أن الالتفات في الصلاة ينقص الصلاة لا أنه يفسدها، و(٩٣١) باب ذكر نقص الصلاة بالالتفات فيها، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٨١/٢ كتاب الصلاة ـ باب كراهية الالتفات في الصلاة، والبغوي في "شرح السنة" (٣٣٧)، وابن حبان في الصحيحه (٢٢٨٧) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره. كلّهم من حديث عائشة رضي الله عنها. وفي الباب عن أبي ذر مُنْهُهُهُ.

وببصرِهِ يكرهُ تنزيهاً، وبصدرِهِ تفسُدُ كما مرَّ (وقيل) قائلُهُ "قاضي خان"(١) (تفسُـدُ بتحويلِهِ والمعتمدُ لا،

وقيَّدَهُ في "الغاية": ((بأنْ يكون لغيرِ عذرٍ))، وينبغي أنْ تكون تحريميَّةً كما هـو ظـاهرُ الأحاديث، "بحر "(٢).

ولا يُنافي ما هنا بحمله على عدم الحاجة، أو أرادَ بالمباح ما ليس بمحظورٍ شرعًا، وحلافُ الأَولى غيرُ محظور، تأمَّل.

[٥٤٣٠] (قُولُهُ: وبصدرهِ تفسُدُ) أي: إذا كان بغيرِ عذر كما مرَّ (٥) بيانه في مفسدات الصلاة. [٥٤٣٠] (قُولُهُ: وقيل إَلخ) قاله في "الخلاصة" (٦) أيضاً، والأشبهُ ما في عامَّة الكتب من أنَّه

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب مفسدات الصلاة ١٣١/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٢/٢ بتصرف.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٦٣/١.

⁽٤) قال العينيّ في "البناية" ٢٥/٢: ((هـذا الحديث لـم يـرد بهــذا اللفــظ)) وقــال الزيلعــيّ في "نصــب الرايــة" ٨٩/٢ ــ٩٠:((غريب بهذا اللفظ)).

وأخرج أحمد ١/٥٧١- ٣٠٦، والترمذي (٥٨٧) و (٥٨٨) كتاب الصلاة - باب ما ذكر في الالتفات في الصلاة، وقال: هذا حديث غريب، والنسائي ٣/٣ كتاب السهو - باب الرخصة في الالتفات يميناً وشمالاً، وابن خزيمة (٤٨٥) كتاب الصلاة - باب ذكر الدليل على أن الالتفات المنهي عنه في الصلاة التي تكون صلاة المرء به ناقصة هو أن يلوي الملتفت عنقه، و(١٨٨) باب الرخصة في اللحظ في الصلاة من غير أن يلوي المصلي عنقه خلف ظهره، والحاكم في "المستدرك" ٢٣٦١، ٢٣٧ وقال: هذا حديث صحيح على شرط البخاري ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي، وابن حبان في "صحيحه" (٢٢٨٨) كتاب الصلاة - باب ما يكره للمصلي وما لا يكره. كلهم من حديث ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله عنهما.

⁽٥) المقولة [٥٣٠٥] قوله: ((بغير عذر)) .

⁽٦) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس في استقبال القبلة ق٢٣/أ معزياً إلى "شرح الجامع الصغير".

و إقعاؤُهُ) كالكلبِ للنهي.....

مكروة لا مفسد، وقيَّدَ عدمَ الفساد به في "المنية"(١) و"الذخيرة": ((بما إذا استقبَلَ من ساعته))، قال في "البحر"(٢): ((وكأنَّه جَمَعَ بين ما في "الفتاوى" وما في عامَّة الكتب بحملِ الأوَّلِ على ما إذا لم يستقبل من ساعته، وكأنَّه ناظرٌ إلى أنَّ الأوَّل عملُ كثيرٌ لم يستقبل من ساعته، وكأنَّه ناظرٌ إلى أنَّ الأوَّل عملُ كثيرٌ والثاني قليلٌ، وهو بعيدٌ، فإنَّ الاستدامة على هذا القليلِ لا تجعلُهُ كثيراً، وإنما كثيرُهُ تحويلُ صدره)) [٢/ق٣٢/أ] اهر.

أقولُ: يظهرُ لي أنَّه إذا أطالَ التفاتَهُ بجميع وجهه يمنةً أو يسرةً، ورآه راءٍ من بعيدٍ لا يشُكُّ أنَّه ليس في الصلاة، تأمَّل.

[٥٤٣٧] (قولُهُ: وإقعاؤه إلخ) قال في "النهر"("): ((لنهيهِ عَلَيْ عن إقعاء الكلب(١)، وفسَّرَهُ

(قولُهُ: أقول: يظهرُ لي إلخ) وأحاب أيضاً "المقدسيُّ": ((بأنَّ مراد "الخلاصة" بتحويلِ الوجه المفسد تحويلُ جميعه، وذلك يستلزمُ تحويلَ الصدر؛ لأنَّ الوجه مستديرٌ، فإذا زال بعضُهُ بقي البعضُ الآخرُ مسامتاً للقبلة، وإذا حوَّلَ الجميعَ كان الصدرُ أيضاً مُحوَّلاً)) إلى آخرِ ما قاله.

وسَمُرَة بن جُنْدُب ﴿ إِنَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

لغيره، وهذا إسناد ضعيف لضعف الحارث، ويشهد لحديث عليّ _ هـذا _ حديثُ أنس، وعائشة، وأبي هريرة،

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في الشرط الرابع وهو: استقبال القبلة صـ٢٢٣ـ ٢٢٤.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٣/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٢/أ.

⁽٤) أخرجه عَبْد بن حُمَيْد (٦٧)، وأحمد ١٤٦/١ مطولاً، والترمذي (٢٨٢) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في كراهية الإقعاء في السجود، وقال: هذا حديث لا نعرفه من حديث علي إلا من حديث أبي إسحاق عن الحارث عن علي، وقد ضعف بعض أهل العلم الحارث الأعور، وابن ماجه (٩٩٤) و (٨٩٥) كتاب الصلاة _ باب الجلوس بين السجدتين، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٠/٢ كتاب الصلاة _ باب الإقعاء المكروه في الصلاة، كلُهم من حديث سيدنا علي في السنن الكبرى " ١٢٠/٢ كتاب الصلاة _ باب الإقعاء المكروه في الصلاة، كلُهم من حديث سيدنا علي في في "إعلاء السنن" ٣٦/٣ وقال: ((رواه ابن ماجه، ورجاله رجال الشيخين إلاً علي بن محمد وهو ثقة، وإلا الحارث الأعور وهو من رجال الأربعة مختلف فيه، وحديثه حسن)). وقال الشيخ شعيب الأرناؤوط حفظه الله تعالى في تعليقه على "شرح مشكل الآثار" للطّحَاوِيّ ٥١/٩٧٤: ((حسن

"الطحاوي"!: بأنْ يقعدَ على ألْيتيه، وينصِبَ فخذيه، ويضمَّ ركبتيه إلى صدره واضعاً يديه على الأرض، و"الكرخيُّ"! بأنْ ينصبَ قدميه، ويقعدَ على عقبيه، ويضع يديه على الأرض، والأصحُّ الذي عليه العامَّةُ هو الأوَّل، أي: كونُ هذا هو المرادَ بالحديث، لا أنَّ ما قاله "الكرخيُّ" غيرُ مكروهٍ، كذا في "الفتح"(١). قال في "البحر": وينبغي أنْ تكون الكراهة تحريميَّةً على الأوَّل، تنزيهيَّةً على الثاني (٢)، وأقولُ: إنما كانت تنزيهيَّةً على الثاني بناءً على أنَّ هذا الفعلَ ليس بإقعاء، وإنما الكراهةُ لترك الجلسة المسنونة كما علَّلَ به في "البدائع"(١)، ولو فُسِّرَ الإقعاءُ بقول "الكرخيّ" تعاكست الأحكامُ)) اه كلام "النهر".

والحاصلُ: أنَّ الإقعاء مكروة لشيئين: للنهي عنه، ولأنَّ فيه تركَ الجلسة المسنونة، فإنْ فُسِّرَ بما قاله "الطحاويُّ" ـ وهو الأصحُّ ـ كان مكروهاً تحريماً لوجود النهي عنه بخصوصه، وكان بالمعنى الذي قاله "الكرخيُّ" مكروهاً تنزيهاً لترك الجلسة المسنونة، لا تحريماً لعدم النهي عنه بخصوصه، وإنْ فُسِّرَ بما قاله "الكرخيُّ" انعكسَ الحكمُ المذكور.

قلت: وفي "المغرب"(٤) بعدَما فسَّرَهُ بما مسرَّ (٥)عن "الطحاويِّ" قال: ((وتفسيرُ الفقهاء: أنْ يضعَ أَلْيتيه على عقبيه بين السجدتين، وهو عقبُ الشيطان)) اهـ.

(قولُهُ: وفي "المغرب" بعدما فسَّرَهُ إلخ) وعلى ما في "المغرب" من تفسيرِ عقب الشيطان بالوجه الذي قاله "الكوخيُّ" تكونُ الكراهة فيه تحريميَّةً لوجود النهي أيضاً خلافاً لِما قاله في "النهر"، فيكونُ ما في "المغرب" استدراكاً على ما قبله، تأمَّل.

(قولُهُ: وهو عَقِبُ الشيطان) في "المغرب": ((العُقْبة بضمِّ العين وسكون القاف، والعَقِبُ بفتح العين وكسر القاف بمعنى الإقعاء)) اهـ "سندي".

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل مكروهات المصلى ٥٩/١.

⁽٢) هنا انتهى كلام صاحب "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٤/٢ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ١١٥/١.

⁽٤) "المغرب": مادة((قعي)).

⁽٥) في المقولة نفسها.

(وافتراشُ) الرَّجُلِ (ذراعيه) للنهي.....

وعزاه في "البدائع"(١) إلى "الكرخيّ" وقال: ((وهو عقبُ الشيطان الذي نُهِيَ عنه في الحديث)) اهر. أي: فيما أخرجَهُ "مسلم "(٢) عن "عائشة": ((أنه كان يَنهَى عن عقب الشيطان، وأنْ يفترشَ الرجلُ ذراعيه افتراشَ السّبُع))، وفي روايةٍ: ((عن عُقْبةِ الشيطان))، بضم فسكون، وهو مكروه أيضاً كما في "الحلبة "(٣) وغيرها، وقال العلامة "قاسم" في "فتاواه": ((وأمّا نصبُ القدمين والجلوسُ على العقبين فمكروه في جميع الجلسات بلا خلافٍ نعرفُهُ، إلا ما ذكرة "النوويُ "(٤) عن "الشافعيّ" في قولِ له أنّه يستحبُّ بين السجدتين)).

وقيدً بالرجل (قولُهُ: وافتراشُ الرجل ذراعيه إلخ) أي: بسطُهُما في حالةِ السجود، وقيَّدَ بالرجل الرجل أي: بسطُهُما في "البحر"(أي المراقيل: وإنما نُهِيَ البحر"(أي المراقيل: وإنما نُهِيَ البحر" البحر"(أي المراقيل: وإنما نُهِيَ عن ذلك لأنّها صفةُ الكسلان والتهاونِ بحالِهِ مع ما فيه من التشبُّهِ بالسباع والكلاب، والظاهرُ أنّها تحريميَّةٌ للنهى المذكور من غير صارفٍ) اهد.

244/1

⁽قُولُهُ: والتهاونِ بحالِهِ) عبارة "ط": ((والمتهاونِ)) بزيادة الميم، وهي أظهر.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ١/٥/١.

⁽٢) أخرجه مسلم (٤٩٨) (٤٩٠) كتاب الصلاة ـ باب ما يجمع صفة الصلاة وما يفتتح به وما يختتم به، وأخرجه أحمد في "المسند" ٢/١٦ و ١٧١ و ١٩٤ و ٢٨١، وأبو داود (٧٨٣) كتاب الصلاة ـ باب من لم ير الجهر بـ ((بسم الله الرحمن الرحيم))، وابن ماجه (٢٨١) كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها ـ باب افتتاح القراءة (مختصراً)، و(٨٦٩) كتاب الصلاة ـ باب الركوع في الصلاة (مختصراً)، و(٩٩٨) باب الجلوس بين السحدتين (مختصراً)، وأبو يعلى في "المسند" (٢٦٦٤)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ١٥/١ كتاب الصلاة ـ باب ما يدخل به من الصلاة بالتكبير، و٢/٥٨ باب صفة الركوع، و٢/١٨ باب يضم أصابع يديه في السحود، و٢/٢٨ باب ختم الصلاة بالتسليم، وابن حبان في "صحيحه" (١٧٦٨) كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة. وفي الباب عن أبي سعيد الخُدْريّ وعليّ بن أبي طالب رضى الله عنهما.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٧/ب.

⁽٤) "شرح صحيح مسلم": كتاب الصلاة ـ باب حواز الإقعاء على العقبين ٥/٣٧.

⁽٥) في الصحيفة نفسها.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢.

(وصلاتُهُ إلى وجهِ إنسانٍ) ككراهةِ استقبالِهِ، فالاستقبالُ لـو مِن المصلّي فالكراهـةُ عليه، وإلاَّ فعلى المستقبِلِ ولو بعيداً ولا حائلَ (ورَدُّ السلامِ بيده) أو برأسِهِ......

[عثمانً" (وكرة وصلاتُهُ إلى وجهِ إنسان) ففي "صحيح البحاريّ" ((وكرة "عثمانً" رضي الله تعالى عنه أنْ يستقبلَ الرجلَ وهو يصلّي))، وحكاه القاضي "عياضّ" عن عامَّة العلماء، وتمامُهُ في "الحلبة" (")، وقال في "شرح المنية" ((وهو محملُ ما رواه "البزّار" عن "علي ": أنَّ النبي عليه الصلاة والسلام: ((رأى رجلاً يصلّي إلى رجلٍ فأمَرَهُ أنْ يعيد الصلاة))، ويكونُ الأمرُ بالإعادة لإزالة الكراهة؛ لأنَّه الحكمُ في كلِّ صلاةٍ أُدِّيتٌ مع الكراهة، وليس للفساد)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّها كراهةُ تحريم لِما ذُكِرَ، ولِما في "الحلبة"(٥) عن "أبي يوسف" قال: ((إنْ كان حاهلاً علَّمتُهُ، وإنْ كانَ عالمًا أدَّبتُهُ) اهـ. ولأنَّه يشبهُ عبادةَ الصورة.

[٥٤٣٥] (قولُهُ: ككراهة استقباله) الضميرُ للمصلِّي، وهو من إضافة المصلر إلى مفعوله، "ط"(٦).

[٥٤٣٦] (قولُهُ: ولو بعيداً ولا حائلَ) قال في "شرح المنية"(٧): ((ولو كان بينهما ثـالثٌ ظهـرُهُ إلى وجهِ المصلّى لا يكرهُ لانتفاء سبب الكراهة، وهو التشبُّهُ بعبادة الصورة)) اهـ.

(قولُهُ: الضميرُ للمصلِّي) أو الضميرُ للإنسان، وهو غير المصلِّي، والإضافةُ من إضافة المصدر لفاعله.

⁽١) أخرجه تعليقاً كتاب الصلاة _ باب استقبال الرجل صاحبه أو غيره في صلاته وهو يصلي ٨٦/١.

⁽٢) انظر "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٢/أ.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٩هـ.

⁽٤) في "البحر الزَّخَار" (٢٦١) والحديث ذكره الدَّارقُطْنيّ في "العلل" (٤٦٣) وقال: هـو حديث يرويه إسرائيل، عن عبد الأعلى التغلبيّ، عن محمد بن الحَنفيّة، عن علي قاله وكيع وإسماعيل بن صبيح، عن إسرائيل، وحالفهما عُبيد الله بن موسى وعليّ بن الجَعْد فروياه عن إسرائيل عـن عبد الأعلى عـن ابن الحنفيّة مرسالاً، وعبد الأعلى مضطرب الحديث، والمرسل أشبه بالصواب.

⁽٥) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٢٤٢/أ نقلاً عن "حزانة الأكمل".

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٢/١ بتصرف يسير.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٨-٣.

كما مرَّ.

(فروعٌ) لا بأسَ بتكليم (١) المصلّي وإجابتِهِ برأسه كما لو طُلِبَ منه شيءٌ أو أُرِيَ درهماً وقيل: أُجيّدٌ؟ فأومَأَ بنعَمْ أو لا، أو قيل: كَمْ صلَّيتُم؟ فأشارَ بيده أنّهم صلّوا ركعتين،...

وظاهرُه عدمُ الكراهة ولو كانت تقعُ المواجهةُ في حالة القيام كما في "النهر"(٢) و"الحلبة"(٦)، واستظهره في "الحلبة"(٤): ((بأنَّ القاعد يكونُ سترةً للمصلّي، بحيث لا يكرهُ المرورُ وراءه، فكذا هنا يكون حائلاً)).

قلت: لكنْ في "الذخيرة" نقَلَ قولَ "محمَّدٍ" في "الأصل"(): ((وإنْ شاء الإمامُ استقبَلَ الناس بوجهه إذا لم يكن بحذائه رجلٌ يصلِّي)، ثمَّ قال: ((ولم يُفصِّلُ - أي: "محمَّدٌ" - بين ما إذا كان المصلِّي في الصفِّ الأوَّلِ أو الأخير، وهذا هو ظاهرُ المذهب؛ لأنَّه إذا كان وجهُهُ مقابلَ وجه الإمام في حالة قيامه يكرهُ ولو بينهما صفوفٌ)) اه.

ثمَّ رأيتُ "الخير الرمليَّ" أجابَ بما لا يَدفَعُ الإيرادَ، والأظهرُ أنَّ ما مـرَّ^(١) عـن "شـرح المنيـة" مبنيٌّ على خلاف ظاهر الرواية، فتأمَّل.

[٥٤٣٧] (قولُهُ: كما مرَّ^(٧)) أي: في مفسدات الصلاة، وقدَّمنا^(٨) أنَّ الكراهة فيه تنزيهيَّة. [٥٤٣٨] (قولُهُ: وإجابتِهِ برأسِهِ) قال في "الإمداد"(٩): ((وبه ورَدَ الأثرُ عن "عائشة"

(قولُهُ: أجاب بما لا يَدفَعُ الإيراد) أي: من أنَّ هذا في حقِّ المصلِّي، وما في "الذخيرة" في حقِّ المستقبل، فلا منافاة، فتأمَّل. اهـ "سندي".

⁽١) في "و":((بتكلم))، وهو خطأ.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٦/أ.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٢/ب.

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٢/ب بتصرف.

⁽٥) "الأصل": كتاب الصلاة ـ باب افتتاح الصلاة وما يصنع الإمام ١٠/١.

⁽٦) في هذه المقولة.

⁽٧) صد ٥٠ "در".

⁽٨) المقولة [٢٠٤٤] قوله: ((لا بيده)).

⁽٩) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل في المكروهات ق ١٨٦/ب باختصار.

أمَّا لو قيل له: تقدَّمْ فتقدَّمَ، أو دخَلَ أحدُّ الصفَّ فوسَّعَ له فوراً فسَدَتْ، ذكَرَهُ "الحلبيُّ"(١) وغيره.

رضي الله عنها^(۱)، وكذا في تكليم الرجل المصلّي، قال تعالى: [٢/ق٢١/أ] ﴿ فَنَادَتُهُ ٱلْمَكَيِكُةُ وَهُوَ الله عنها الله عنها الله عنها الصلاة؟ ذكر وَهُو فَا يَعِبُ السلام بعد السلام من الصلاة؟ ذكر "الخطّابي "" و"الطحاوي "" أنَّ النبي عَلَيْ رَدَّ على "ابن مسعودٍ" بعد فراغه من الصلاة، كذا في "بحمع الروايات")) اهد.

[٥٤٣٩] (قولُهُ: أمَّا لو قيل إلخ) هو ما وعَدَ به فيما تقدَّمَ (٥) قبيل قوله: ((وفتحُهُ على غير (٦)

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يُفسِد الصلاة صـ٥٤٥.

⁽۲) أخرجه مالك في "الموطأ" ١٥٥/١ كتاب صلاة الكسوف ـ باب ما جاء في صلاة الكسوف، وأحمد في "المسند" ٢/٥٥٦ ـ ٣٤٦ والبخاري (٨٦) كتاب العلم ـ باب من أجاب الفتيا بإشارة اليد والرأس، ومسلم (٩٠٥) (١١)(١١) كتاب الكسوف ـ باب ما عرض على النّبي على في صلاة الكسوف من أمر الجنة والنار، والطبراني في "المعجم الكبير" ٢٤/(٣١٢) و(٣١٣) و(٣١٣) و(٣١٣) و(٣١٣) و(٣١٣) و(٣١٣) الكبير الكري " ٢٦/(٣ كتاب الصلاة ـ باب الإشارة فيما ينويه في صلاته يريد بها إفهاماً.

كُلُهم من حديث أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما، قالت: ((أتيتُ عائِشةَ رضي الله عنها زَوْجَ النَّبِيَ اللهِ عِيْنَ خَسَفَتِ الشَّمْسُ، فإذا النَّاسُ يُصَلُّون وإذا هي قائمةٌ، قالت: فقلت: مَا لِلنَّاسِ؟ فَأَشَارَت برأسها إلى السَّمَاء، فقلت: آية ؟ قالت: نعم.....)) من حديث طويل.

⁽٣) في "معالم السنن": ١/٨/١.

⁽³⁾ في "شرح معاني الآثار": ١/٥٥٥ كتاب الصلاة _ باب الإشارة في الصلاة، وأحمد ١/١٧٦ ـ ٢٧٦ ـ ١٠٥ ـ ١٤٥ و ٢٥٥ و ٢٥٠ و ١٠٥ كتاب الصلاة _ الرجل يسلم عليه في الصلاة، وعبد الرزاق في "المصنف" (١٩٥٦) و (٢٥٩١) و (٣٩٢٥) و (٤٩٥١)، والطيالسيّ (٤٤٥)، والبخاريّ (١٩٩١) كتاب العمل في الصلاة _ باب ما ينهي من الكلام في الصلاة، و (١٢١١) باب لا يرد السلام في الصلاة، و (٣٨٧٥) كتاب مناقب الأنصار _ باب هجرة الحبشة، ومسلم (٣٨٥) (٣٤) كتاب المساجد _ باب تحريم الكلام في الصلاة ونسخ ما كان من إباحته، وأبو داود (٩٢٣) و (٤٢٩) كتاب الصلاة _ باب رد السلام في الصلاة، والنسائيّ ١٩/٣ كتاب السهو _ باب الكلام في الصلاة، وابن حزيمة (٥٥٥) و (٨٥٨) كتاب الصلاة _ باب نسخ الكلام في الصلاة _ والبغويّ في "شرح الكلام في الصلاة، وابن حبان في "صحيحه" (٣٤١) و (٤٢٤) كتاب الصلاة _ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره. كلّهم من حديث عبد الله بن مسعود الهاب عن زيد بن أرقم الله.

⁽٥) صـ٧٧ "در".

⁽٦) ((غير)) ساقطة من النسخ جميعها، وما أثبتناه من "ح" هو الصواب وهو الموافق لعبارة "الدر" في صـ٧٧ـ.

خلافاً لِما مرَّ عن "البحر".

(و) كُرِهَ (التربُّعُ) تنزيهاً؛ لتركِ الجلسة المسنونة (بغيرِ عذرٍ) ولا يكرهُ حارجَها، لأنَّه عليه الصلاة والسلام كان حلُّ جلوسِهِ مع أصحابهِ التربُّعَ، وكذا "عمرُ" عليه الصلاة والسلام

إمامه))، وقدَّمنا(١) هناك ضعفَهُ عن "الشرنبلاليِّ"(٢)، "ح"(٢).

وه الله عليه عليه الكالم عن "البحر") أي: في باب الإمامة، وقدَّمنا (٥) الكلام عليه هناك، فراجعه.

ا ١٠٤١ (قولُهُ: لتركِ الجلسة المسنونة) علَّةٌ لكونه مكروهاً تنزيهاً؛ إذ ليس فيه نهي حاصٌّ ليكونَ تحريماً، "بحر"(٦).

[١٤٤٧] (قولُهُ: بغيرِ عذرٍ) أمَّا به فلا؛ لأنَّ الواجب يُترَكُ مع العذر، فالسنَّةُ أُولى، وعليه يُحمَلُ ما في "صحيح ابن حبَّان "(٧) من صلاته عليه الصَّلاة والسلام متربِّعاً، أو تعليماً للجواز، "بحر "(٨).

⁽١) المقولة [٤٨١٠] قوله: ((فهل ثم فرق)).

⁽٢) في النسخ جميعها: ((الشرنبلالية))، وما أثبتناه من "ح" هو الصواب، وهو الموافق لما قدَّمه ابن عبابدين في المقولة [٤٨١٠]؛ حيث صرَّح هناك بأنَّ النقلَ عن الشرنبلاليِّ في شرحه على "الوهبائية".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ١ ٩/أ.

⁽٤) ٣/٥٦٥ "در".

⁽٥) المقولة [٤٨٠٨] قوله: ((كما بسط في "البحر")).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢ بتصرف.

⁽٧) برقم (٢٥١٢) كتاب الصلاة - باب النوافل، وأخرجه النسائي ٣٢٤/٣ كتاب قيام الليل - باب كيف صلاة القاعد؟ وابن خزيمة في "صحيحه" (١٢٣٨) كتاب الصلاة - باب التربع في الصلاة إذا صلى المرء جالساً، والحاكم في "المستدرك" ١/٥٧١ وقال: حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، والبيهقي في "السنن الكبرى" ألمستدرك" ٢/٥٠٦ كتاب الصلاة - باب ما روي في كيفية هذا القعود. كلَّهم من حديث عائشة رضي الله عنها.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢ باختصار.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٠ ٣٥..

⁽١٠) "الفتح": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١/٨٥٨.

(و التثاؤ بُ).....

وفي "البحر"(١) عن صاحب "الكنز" وغيره، ورُدَّ به على ما قيل في وجهِ الكراهة: إنَّه فعلُ الجبابرة، نعم في "شرح المنية"(٢): ((أنَّ الجلوس على الركبتين أولى؛ لأنَّه أقربُ إلى التواضع))، تأمَّل.

[1816] (قولُهُ: والتثاؤبُ) في "المصباح"(٢): ((التثاؤبُ بالمدّ، وبالواو عامِّيُّ))، وفي "مختار الصحاح"(٤): ((تثاءبتُ بالمدّ، ولا تقل: تثاوَبتُ))، وهو _ كما في "الحلبة"(٥) و"البحر"(١) _ (التنفُّسُ الذي ينفتحُ منه الفمُ لدفع البخارات المنخنقة في عضلات الفكِّ، وهو ينشأ من امتلاءِ المعدة وثِقُلِ البدن)) اه.

قلت: ولهذا السبب كان من الشيطان كما في حديث "الصحيحين" أنّه على قال: «التناؤبُ من الشيطان، فإذا تناءَبَ أحدُكم فليكظِمْ ما استطاعَ»، وفي روايةٍ لـ "مسلم": «فليمسك يده على فيه، فإنّ الشيطان يدخلُه»، وألجِقَ باليد الكمُّ، وهذا إذا لم يمكنه كظمُهُ، أي: ردُّه وحبسُه، فقد صرَّحَ في "الخلاصة" ((بأنّه إنْ أمكنَهُ عند التناؤب أنْ يأخذَ شفته بسنّه فلم يفعل وغطّى فاه بيده أو بنوبه يكرهُ، كذا رُوي عن "أبي حنيفة"))، قال في "البحر" (() () ووجهُهُ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة . باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٠٠.

⁽٣) "المصباح": مادة: ((ثوب)) بتصرف.

⁽٤) "مختار الصحاح": مادة((ثأب)).

⁽٥) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٥/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

⁽٧) أخرجه أحمد ٢/٢١٥، والبخاري (٢٢٢٦) كتاب الأدب ـ باب إذا تثاءب فليضع يده على فمه، ومسلم (٢٩٩٤) كتاب الرهد والرقائق ـ باب تشميت العطاس وكراهة التثاؤب، والترمذي (٢٧٤٦) كتاب الأدب ـ باب ما جاء إن الله يحب العطاس ويكره التثاؤب وقال: حديث حسن صحيح، وابن خزيمة (٩٢١) باب الزجر عن قول المتثائب في الصلاة هاه، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٨٩/٢ كتاب الصلاة ـ باب كراهية التثاؤب في الصلاة. كلَّهم من حديث أبي هريرة فلينه.

⁽٨) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق١٩/ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

ولو خارجَها، ذكَرَهُ "مسكينٌ"(١)؛ لأنَّه من الشيطان،....

أنَّ تغطية الفم منهيٌّ عنها كما رواه "أبو داود" وغيره(٢)، وإنمــا أُبيحـت لضـرورةٍ، ولا ضـرورةَ إذا

أمكنَهُ الدفعُ، ثم في "المحتبى": يغطِّي فاه بيمينه، وقيل: بيمينه في القيام، وفي غيره بيساره)) اهـ.

قلت: ووجه [٢/ق٤٢/ب] القيل أظهرُ؛ لأنّه لدفع الشيطان كما مرّ(٣)، فهو كإزالةِ الحبث، وهي باليسار أولى، لكنْ في حالة القيام لَمَّا كان يلزمُ من دفعه باليسار كثرةُ العمل بتحريك اليدين كانت اليمنى أولى، وقدّمنا (١٠) في آداب الصلاة عن "الضّياء": ((أنّه بظهرِ اليسرى))، وفي "الحلبة" عن بعضهم: ((أنّه مخيّرٌ بينهما، وأنّه إنْ سَدّ باليمنى يُحيّرُ فيه بظاهرها أو بباطنها، وإنْ باليسرى فبظاهرها)) اه.

ولم أر مَن تعرَّضَ للكراهة هنا: هل هي تحريميَّة أو تنزيهيَّة إلاَّ أنَّه تقدَّمُ (٢) في آداب الصلاة أنَّه يُندَبُ كظمُ فمه عند التثاؤب، وحينئذ فتركُ الكظم مندوب، وأمَّا التثاؤب نفسهُ فإنْ نشأ من طبيعته بلا صنعه فلا بأسَ، وإنْ تعمَّدَهُ ينبغي أنْ يكره تحريماً؛ لأنَّه عبث، وقد مرَّ (٢) أنَّ العبث مكروة تحريماً في الصلاة وتنزيهاً خارجَها.

وه ٤٤٥] (قولُهُ: ولو خارجَها) أي: لإطلاق الحديث المارِّ (^)، وتقييدُهُ في بعض الروايات بالصلاة لكون الكراهة فيها أشدَّ، فلا تنافِي بينهما، تأمَّل.

⁽١) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ا/٢٤٣.

⁽٢) أخرجه أبو داود(٦٤٣) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في المسدل في الصلاة، وابن ماجه(٩٦٦) كتاب إقامــة الصــلاة ـــ باب ما يكره في الصلاة، من حديث أبي هريرة رضي مرفوعاً.

⁽٣) في هذه المقولة.

⁽٤) المقولة [٧٦،٤] قوله: ((بظهر يده اليسرى)).

⁽٥) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٢٤٦/أ بتصرف.

⁽٦) ٣/٢٥٢ "در".

⁽٧) المقولة [١١١ه] قوله: ((ولا بأس به خارج صلاة))، لكن قال فيها: ((إنه خلاف الأولى)).

⁽٨) في المقولة نفسها.

والأنبياء محفوظون منه (وتغميض عينيه) للنهي إلاَّ لكمال الخشوع. (وقيامُ الإمام في المحراب(١) لا سجودُهُ فيه) وقَدَماه خارجَهُ؛ لأنَّ العبرة للقدم....

٤٣٣/١

[٥٤٤٦] (قولُهُ: والأنبياءُ محفوظون منه) قدَّمنا^(٢) في آداب الصلاة أنَّ إخطار ذلك ببالِهِ محـرَّبٌ في دفع التثاؤب.

[٥٤٤٧] (قولُهُ: للنهي) أي: في حديث: (إذا قام أحدُكم في الصلاة فلا يُغمِضْ عينيه) رواه "ابن عديًّ"(")، إلاَّ أنَّ في سنده مَن ضُعِّف، وعلَّلَ في "البدائع"(٤): ((بأنَّ السنَّة أنْ يرميَ ببصره إلى موضع سجوده، وفي التغميض تركُها)).

ثمَّ الظاهرُ أنَّ الكراهة تنزيهيَّةٌ، كذا في "الحلبة"(°) و"البحر"(٦)، وكأنَّه لأنَّ علَّة النهي ما مرّ^(٧) عن "البدائع"، وهي الصارفُ له عن التحريم.

[عدد] (قولُهُ: إلاَّ لكمالِ الخشوع) بأنْ خاف فوتَ الخشوع بسبب رؤيةِ ما يُفرِّقُ الخاطرَ، فلا يكرهُ، بل قال بعض العلماء: إنَّه الأولى، وليس ببعيدٍ، "حلبة" (٨) و "بحر" (٩).

[٥٤٤٩] (قولُهُ: لأنَّ العبرة للقدمِ) ولهذا تُشترَطُ طهارة مكانه روايةً واحدةً بخلاف مكان

⁽۱) في "د" زيادة: ((تنمة: سئل عما إذا وقف في غير المحسراب الذي عينه الواقف للإمام، قبال الحَمَويّ: رأيت في "فتاوى الشمس الغزّيّ" أنه لم يَرَ نصاً في الكتب على ذلك. اهـ. والظاهر أنه مكروه لفوات غرض الواقف، وأنَّ ذلك في الإمام الراتب لا في المنفرد ولا غير الراتب "ط")).

⁽٢) المقولة [٢٠٧٨] قوله: ((لأن التغطية)).

⁽٣) في "الكامل" ٢/٦٢/٦ وفي سنده مُصْعَب بن سعيد أبو خَيْثَمة المكفوف المصَيْصي يحدث عن الثقات بالمناكير ويُصَحِّف عليهم. وأخرجه الطبراني في "الكبير" ١٩/١/١/١٥ (١٠٩٥٦)، وفي "الأوسط" (٢٢٣٩)، وفي "الصغير" ٣٧/١. وأورده الهيثميّ في "المجمع" ٨٣/٢ كتاب الصلاة ـ باب تغميض البصر في الصلاة، وقال: رواه الطبرانيّ في الثلاثة، وفيه لَيْثُ بن أبي سليم وهو مدلس، وقد عنعنه.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٦/١.

⁽٥) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٥٥/ أ ـ ب بتصرف.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

⁽٧) في هذه المقولة.

⁽٨) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٥٩١/ب بتصرف.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

(مطلقاً) وإنْ لم يَشتبِهُ حالُ الإمام إنْ عُلِّلَ بالتشبُّهِ، وإنْ بالاشتباهِ ولا اشتباهَ فلا اشتباهَ فلا اشتباهَ في نفي الكراهة (وانفرادُ الإمامِ على الدُّكَان).....

السجود؛ إذ فيه روايتان، وكذا لو حلَفَ لا يدخلُ دارَ فلان يحنثُ بوضع القدمين وإنْ كان باقي بدنه خارجَها، والصيدُ إذا كان رجلاه في الحرم ورأسهُ خارجَه فهو صيدُ الحرم، ففيه الجزاءُ، "بحر"(١).

[٠٤٥٠] (قولُهُ: مطلقاً) راجعٌ إلى قوله: ((وقيامُ الإمام في المحراب))، وفُسِّرَ الإطلاقُ بما بعده، وكذا سواءٌ كان المحراب من المسجد كما هو [٢/ق٥٢/أ] العادةُ المستمرَّة أو لا كما في "البحر"(٢).

[186] (قولُهُ: إِنْ عُلِّلَ بالتشبُّه إلخ) قيدٌ للكراهة، وحاصلُهُ أنّه صرَّحَ "محمَّدٌ" في "الجامع الصغير" بالكراهة ولم يُفصِّلْ، فاختلَفَ المشايخ في سببها، فقيل: كونُهُ يصيرُ ممتازاً عنهم في المكان؛ لأنَّ المحراب في معنى بيت آخر، وذلك صنيعُ أهل الكتاب، واقتصرَ عليه في "الهداية" واختاره الإمام "السرخسيُ "(٥) وقال: ((إنَّه الأوجهُ))، وقيل: اشتباهُ حاله على مَن في يمينه ويساره، فعلى الأوَّل يكرهُ مطلقاً، وعلى الثاني لا يكرهُ عند عدم الاشتباه، وأيَّدَ الثاني في ويساره، فعلى الأوَّل يكرهُ مطلقاً، وعلى الثاني لا يكرهُ عند عدم الاشتباه، وأيَّدَ الثاني في والمنتح "(١٠): ((بأنَّ امتيازَ الإمام في المكان مطلوب، وتقدُّمه واحب، وغايتُهُ اتّفاقُ المَّتين في ذلك))، وارتضاه في "الحلبة" وأيَّدَهُ، لكنْ نازعه في "البحر "(٨): ((بأنَّ مقتضى ظاهر الرواية الكراهةُ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

⁽٣) "الجامع الصغير": كتاب الصلاة - باب في الإمام أين يستحب له أن يقوم؟ صـ٨٦.

⁽٤) "الهداية": كتاب الضلاة - فصل فيما يكره للمصلى ٦٤/١.

⁽٥) لم نعثر على هذا النقل في "المبسوط".

⁽٦) "الفتح: " كتاب الصلاة _ فصل ما يكره للمصلى ٩/١ ٣٦٠-٣٦٠.

⁽V) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٥٧/ب.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

مطلقاً، وبأنَّ امتياز الإمام المطلوب حاصلٌ بتقدُّمه بلا وقوفٍ في مكان آخر، ولهذا قال في "الولوالجيَّة"(١) وغيرها: إذا لم يَضِقِ المسجدُ بمن خلف الإمام لا ينبغي له ذلك؛ لأنَّه يُشبهُ تباينَ المكانين انتهى. يعني: وحقيقةُ اختلاف المكان تمنعُ الجواز، فشبهةُ الاختلاف توجبُ الكراهة، والمحرابُ وإنْ كان من المسجد فصورته وهيئته اقتضت شبهة الاختلاف) اه ملحَّصاً.

قلت: أي: لأنَّ المحراب إنما بُنِيَ علامةً لمحلِّ قيام الإمام؛ ليكون قيامُه وسطَ الصفِّ كما هو السنَّة، لا لأنْ يقومَ في داخله، فهو وإنْ كان من بقاع المسجد لكنْ أشبَه مكاناً آخر فأورَثَ الكراهة، ولا يخفى حسنُ هذا الكلام، فافهم، لكنْ تقدَّمُ (٢) أنَّ التشبُّه إنما يكره في المذموم وفيما قُصِدَ به التشبُّهُ لا مطلقاً، ولعلَّ هذا من المذموم، تأمَّل.

هذا، وفي "حاشية البحر" لـ "الرمليّ": ((الذي يظهرُ من كلامهـم أنّهـا كراهـة تنزيـهٍ، تأمّل)) اهـ.

(تنبيةٌ)

في "معراج الدراية" من باب الإمامة: ((الأصحُّ ما رُوِيَ عن "أبي حنيفة" أنَّه قال: أكرهُ للإمام أنْ يقوم بين الساريتين، أو زاويةٍ أو ناحيةِ المسجد، أو إلى ساريةٍ، لأنَّه بخلاف عمل الأمَّة)) اهـ.

وفيه أيضاً: ((السنَّةُ أن يقوم الإمامُ إزاءَ وسط الصفِّ، ألا ترى أنَّ المحاريب ما نُصِبت إلاَّ وسطَ المساجد، وهي قد عُيِّنت لمقام الإمام؟)) اهـ.

وفي [٢/ق٥٠/ب] "التتارخانيَّة"(٢): ((ويكرهُ أن يقوم في غير المحراب إلاَّ لضرورةٍ)) اهـ. ومقتضاه: أنَّ الإمام لو ترَكَ المحراب وقام في غيره يكره ولو كمان قيامُه وسط الصفِّ؛ لأنَّـه

⁽١) "الوالولجية": كتاب الطهارة - الفصل الرابع في أحكام الحمام والمسجد ق٥/ب.

⁽٢) صهد "در".

⁽٣) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الرابع في بيان ما يكره للمصلي ١/٥٦٨ نقلاً عن "السراجية".

للنهي، وقُدِّرَ الارتفاعُ بذراع، ولا بأسَ بما دونه، وقيل: ما يقعُ به الامتيازُ، وهـو الأوجهُ، ذكَرَهُ "الكمالُ"(١) وغيره (وكُرِهَ عكسُهُ).....

خلاف عمل الأمَّة، وهو ظاهرٌ في الإمام الراتب دون غيرِه والمنفردِ، فاغتنم هذه الفائدة، فإنَّــه وقـع السؤالُ عنها ولم يوجد نصُّ فيها.

[٢٥٤٥] (قولُهُ: للنَّهي) وهو ما أخرجَهُ "الحاكم" ("): أنَّه ﷺ ((نهى أنْ يقوم الإمامُ فوقُ ويبقى الناسُ خلفه)، وعلَّلُوه بأنَّه تشبُّه بأهل الكتاب، فإنَّهم يتَّخذون لإمامِهم دُكَّاناً، "بحر" ("). وهذا التعليلُ يقتضي أنَّها تنزيهيَّة، والحديثُ يقتضي أنَّها تحريميَّة، إلاَّ أن يوجد صارف، تأمَّل، "رملي".

قلت: لعلَّ الصارف تعليلُ النهي بما ذُكِرَ، تأمَّل.

[عود] (قولُهُ: وقيل إلخ) هو ظاهرُ الرواية كما في "البدائع" (ف)، قال في "البحر" (والحاصلُ أنَّ التصحيح قد اختلَف، والأولى العملُ بظاهرِ الرواية وإطلاقِ الحديث)) اهد. وكذا رجَّحَهُ في "الحلبة" (أوالحلبة "(أ).

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة - فصل ما يكره للمصلى ٣٦٠/١.

⁽۲) في "المستدرك" ۱ ۱۰/۱ كتاب الصلاة - وقال: صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي، والشافعي في المستد" ١٣٧/١ ، ١٣٧٨ كتاب الصلاة - الباب الثامن - فيما يمنع فعله في الصلاة وما يباح فيها، وابن أبي شبية في المصنف" ١٦٤/٢ - ١٦٥ كتاب صلاة التطوع والإمامة - باب في الإمام يرتفع على أصحابه، وابن الجارود في "المنتقى" ص٧٨ - فرض الصلوات وأبحاثها - باب صلاة الإمام على دكان، وابن خزيمة (١٥٢٣) كتاب الصلاة - باب النهي عن قيام الإمام على مكان أرفع من المأمومين إذا لم يُرد تعليم الناس، وأبو داود(٩٧٥) و(٩٨٥) كتاب الصلاة - باب الصلاة - باب الصلاة - باب الصلاة - باب المامة الزائر، وعبد الرزاق في "المصنف" (٩٩٥) بنحوه، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ١٠٨/٣ - ١٠٩ كتاب الصلاة - باب ما جاء في مقام الإمام، والبغويّ في "شرح السنة" (٨٣١)، وابن حبان في "صحيحه" (٢١٤٣) كتاب الصلاة - باب فرض متابعة الإمام. كلّهم من حديث هَمّام بن الحارث النّعَعيّ عَيْقَيْهُ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٦/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٦/أ.

في الأصحِّ، وهذا كلُّه (عند عدمِ العذر) كجمعةٍ وعيدٍ، فلو قاموا على الرفوف والإمامُ على الأرض أو في المحراب لضيق المكان لم يكره،..........

(عود) الأصحّ) وهو ظاهرُ الرواية؛ لأنَّه وإنْ لم يكن فيه تشبَّة بأهل الكتاب لكن فيه الأصحّ) وهو ظاهرُ الرواية؛ لأنَّه وإنْ لم يكن فيه تشبَّة بأهل الكتاب لكن فيه ازدراءٌ بالإمام، حيث ارتفَعَ كلُّ الجماعة فوقه، أفاده في "شرح المنية"(١). وكأنَّ "الشارح" أخَذَ التصحيح تبعاً لـ "الدرر"(٢) من قول "البدائع"(٤): ((جوابُ ظاهر الرواية أقربُ إلى الصواب))، ومقابلُهُ قول "الطحاويّ" بعدم الكراهة لعدم التشبُّه، ومشى عليه في "الخانيَّة"(٤) قائلاً: ((وعليه عامَّةُ المشايخ))، قال "ط"(٥): ((ولعلَّ الكراهة تنزيهيَّة؛ لأنَّ النهى ورَدَ في الأوَّل فقط)).

[٥٤٥٥] (قولُهُ: وهذا كلَّهُ) أي: الكراهةُ في المسائلِ الثلاث، لا كما يُتوهَّمُ من ظاهرِ كلام "المصنَّف" من أنَّ قوله: ((عند عدم العذر)) قيدٌ لقوله: ((وكره عكسُهُ)) فقط، فافهم.

[١٥٤٥] (قولُهُ: كجمعةٍ وعيدٍ) مثالٌ للعذر، وهو على تقديرِ مضافٍ، أي: كزحمةِ جمعةٍ وعيدٍ، قال في [١٥٤٥] (قولُهُ: فلو قاموا إلخ) تفريعٌ على عدم الكراهة عند العذر في جمعةٍ وعيدٍ، قال في "المعراج": ((وذكر "شيخ الإسلام": إنما يكرهُ هذا إذا لم يكن من عذرٍ، أمَّا إذا كان فلا يكره كما في الجمعة إذا كان القومُ على الرف وبعضُهم على الأرض لضيقِ المكان، وحكى "الحَلُوانيُّ" عن "أبي الليث": لا يكرهُ قيام الإمام في الطاق عند الضرورة، بأنْ ضاق المسجدُ على القوم)) اهد. وبه عُلِمَ أنَّ قوله: ((والإمامُ [٢/ق٢٦/أ] على الأرض)) أي: ومعه بعضُ القوم.

(قولُهُ: أي: ومعه بعضُ القوم) يظهرُ أنَّ ما ذكرَهُ "شيخ الإسلام" في الصورة الأولى مبنيٌّ على خلاف الأصحِّ، وإلاَّ فعليه لا يُشترَطُ العذرُ فيها، بل الكراهة منفيَّة بدونه، فظهر أنَّ قول "الشارح": ((والإمامُ على الأرض)) محمولٌ على ما إذا لم يكن معه أحدٌ، وانتفت الكراهة للعذر، ولو كان معه بعضُ القوم لا يحتاجُ لوجود العذر لنفيها على الأصحِّ، بل هي منفيَّة بوجود البعض معه عليه، تأمَّل.

245/1

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦١.

⁽٢) "الدرر": كتاب الصلاة - باب صفة الصلاة وما يكره فيها ١٠٨.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٧/١.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل فيمن يصح الاقتداء به وفيمن لا يصح ٩٣/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٣/١.

كما لو كان معه بعضُ القوم في الأصحّ، وبه جَرَتِ العادةُ في جوامع المسلمين، ومن العذرِ إرادةُ التعليم أو التبليغ كما بُسِطَ في "البحر"، وقدَّمنا كراهة القيام في صفٍّ خلفَ صفٍّ فيه فرحةُ للنهي، وكذا القيامُ منفرداً وإنْ لم يَجدْ فرحة، بل يَجذِبُ أحداً من الصفّ، ذكرَهُ "ابن الكمال"،

[١٥٤٥] (قولُهُ: كما لو كانَ إلخ) محترزُ قوله: ((وانفرادُ الإمام على الدكّان))، قال في "البحر"(١): ((قيَّدَ بالانفراد لأنّه لو كان بعضُ القوم مع الإمام قيل: يكره، والأصحُّ لا، وبه جرت العادةُ في جوامع المسلمين في أغلبِ الأمصار، كذا في "المحيط")) اهـ.

وظاهرُهُ: أنَّه لا يكره ولو بلا عذر، وإلاَّ كان داخلاً فيما قبله، تأمَّل.

وهذا حكاه في "البحر"(٢) أيّ: في الانفراد في مكان مرتفع، وهذا حكاه في "البحر"(٢) تبعاً لـ "الحلبة"(٣) مذهباً لـ "الشافعيّ"، وأنّه قيل: إنّه روايةٌ عن "أبي حنيفة".

قلت: لكنْ في "المعراج" ما نصُّهُ: ((وبقولنا قال "الشافعيُّ" رحمه الله تعالى، إلاَّ إذا أرادَ الإمامُ تعليم القوم أفعالَ الصلاة، أو أراد المأمومُ تبليغَ القوم فحينئذٍ لا يكره عندنا)) اهـ.

وبه عُلِمَ أَنَّه كما يكرهُ انفرادُ الإمام في مكان عالٍ بلا عذرٍ يكرهُ انفراد المأموم وإنْ وُجِدَتْ طائفةٌ مع الإمام، فافهم.

[٥٤٦٠] (قولُهُ: وقدَّمنا(٤) إلخ) أيُ أَن بابَ الإمامة عند قوله: ((ويصفُّ الرحالُ))، حيث قال: ((ولو صلَّى على رفوفِ المسجد إنُّ وحَدَ في صحنه مكاناً كره كقيامه في صفٌ خلف

(قولُ "الشارح": كما لو كان معه بعضُ القوم) أي: في الدكّان أو المحراب كما في "السنديّ"، أو الأسفل وبعضُ القوم على الدُّكَان كما هو ظاهرٌ، فليس الأصحُّ خاصًا بانفرادِ الإمام على الدكّان كما هو متبادرٌ من عبارة المحشّي، خصوصاً وأنَّ العادة في جوامع المسلمين هو الصورة الثالثة.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٧٧/أ.

⁽٤) ١١/٣ "در".

لكنْ قالوا: في زمانِنا تركُهُ أُولى، فلذا قال في "البحر"(١): ((يكرهُ وحدَهُ إلاَّ إذا لم يَحدُ فرحةً)).

(ولبسُ ثوبٍ فيه تماثيلُ) ذي رُوحِ (وأنْ يكونَ.....

صفٌّ فيه فرجةٌ)) اهـ. ولعلُّه يشيرُ بذلك إلى أنَّه لولا العذرُ المذكور كان انفرادُ المأموم مكروهاً.

[173] (قولُهُ: لكنْ قالوا إلخ) القائلُ صاحب "القنية" (")، فإنَّه عزا إلى بعض الكتب: ((أتى جماعةً ولم يَجِدُ في الصفِّ فرجةً قيل: يقومُ وحده (") ويُعذَرُ، وقيل: يجذِبُ واحداً من الصفِّ إلى نفسه فيقفُ بجنبه، والأصحُّ ما روى "هشامٌ" عن "محمَّدٍ" أنَّه ينتظرُ إلى الركوع، فإنْ جاء رجل، وإلاَّ جذَبَ إليه رجلاً، أو دخل في الصفِّ)، ثمَّ قال في "القنية" ((والقيامُ وحده أولى في زماننا لغلبة الجهل على العوام، فإذا جرَّهُ تفسدُ صلاته)) اهد.

قال في "الحزائن"(°): ((قلت: وينبغي التفويضُ إلى رأي المبتلَى، فإنْ رأى مَن لا يتـأذَّى لدِينٍ أو صداقةٍ زاحَمَهُ، أو عالِماً جذَبَهُ، وإلاَّ انفرَدَ)) اهـ.

قلت: وهو توفيقٌ حسنٌ احتاره "ابن وهبانُ" في "شرح منظومته".

[٥٤٦٢] (قولُهُ: فلذا قال إلخ) أي: فلم يذكر الجذبَ لِما مرَّ (٦).

[٣٤٦٣] (قولُهُ: ولبسُ ثوبٍ فيه تماثيلُ) عدَلَ عن قبول غيره: تصاويرُ؛ لِما في "المغرب"(١): ((الصورةُ عامٌّ في ذي الرُّوح وغيره، والتمثالُ [٢/ق٢٦/ب] خاصٌّ بمثالِ ذي الروح))، ويأتي (١) أنَّ غير ذي الرُّوح لا يكرهُ، قال "القُهُستانيُّ"(١): ((وفيه إشعارٌ بأنَّه لا تكرهُ صورة الرأس،

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢ باختصار.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة _ باب الاقتداء ق١٠/أ.

⁽٣) ((وحده)) ساقطة من "آ".

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة _ باب الاقتداء ق١٧/أ.

⁽٥) " الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره ق١٢٠/ب.

⁽٦) في المقولة السابقة.

⁽٧) "المغرب": مادة((صور)). ومادة((مثل)).

⁽٨) صـ٩٦١- "در".

⁽٩) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ مكروهات الصلاة ١٢١/١.

فوق رأسِهِ أو بين يديه أو بحذائِهِ) يَمنةً أو يَسرةً أو محلَّ سجودِهِ (تمثالٌ) ولو في وسادةٍ

وفيه خلاف كما في اتخاذها، كذا في "المحيط"))، قال في "البحر"(١): ((وفي "الخلاصة"(٢): وتكرهُ التصاويرُ على الثوب صلَّى فيه أو لا انتهى. وهذه الكراهةُ تحريميَّة، وظاهرُ كلام "النوويِّ" في "شرح مسلمٍ"(٦) الإجماعُ على تحريم تصوير الحيوان، وقال: سواءٌ صنعَهُ لِما يُمتهَنُ أو لغيره (٤)، فصنعتهُ حرامٌ بكل حال؛ لأنَّ فيه مضاهاةً لخلق الله تعالى، وسواءٌ كان في ثوبٍ أو بساطٍ أو درهم وإناء وحائطٍ وغيرها انتهى. فينبغي أنْ يكون حراماً لا مكروهاً إنْ ثبَتَ الإجماعُ أو قطعيَّةُ الدليلِ بتواتره)) اهكلامُ "البحر" ملحَّهاً. وظاهرُ قوله: ((فينبغي)) الاعتراضُ على "الخلاصة" في تسميته مكروهاً.

قلت: لكنَّ مراد "الحلاصة" اللبسُ المصرَّحُ به في المتون بدليلِ قوله في "الحلاصة"(٥) بعدما مرَّ(١): ((أمَّا إذا كان في يده وهو يصلِّي لا يكره))، وكلامُ "النوويِّ" في فعل التصوير، ولا يلزمُ من حرمته حرمةُ الصلاة فيه، بدليل أنَّ التصوير يحرُمُ ولو كانت الصورةُ صغيرةً كالتي على الدرهم، أو كانت في اليدِ أو مستترةً أو مهانةً مع أنَّ الصلاة بذلك لا تحرُمُ، بل ولا تكره؛ لأنَّ علَّة حرمة التصوير المضاهاةُ لحلق الله تعالى، وهي موجودة في كلِّ ما ذُكِرَ، وعلَّةُ كراهة الصلاة بها التشبُّهُ، وهي مفقودةٌ فيما ذُكِرَ كما يأتي (٧)، فاغتنم هذا التحرير.

[٥٤٦٤] (قولُهُ: فوقَ رأسه) أي: في السقف، "معراج".

٥٤٦٥¡ (قولُهُ: تمثالٌ) أي: مرسومٌ في جدارٍ أو غيره، أو موضوعٌ، أو معلَّـقٌ كمـا في "المنيـة" و"شرحها"(^).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٢٠أ.

⁽٣) "شرح صحيح مسلم": كتاب اللباس ـ باب تحريم تصوير صورة الحيوان ١١/١٣.

⁽٤) في مطبوعة "المنهاج": ((بما يمتهن أو بغيره)).

⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٢٠٪أ.

⁽٦) قبل أسطر.

⁽۷) صـ۷۲ ۱ ـ "در".

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٩ـ.

منصوبةٍ لا مفروشةٍ (واختُلِفَ فيما إذا كان) التمثالُ (خلفَهُ والأظهرُ الكراهـةُ و) لا يكرهُ (لو كانت تحتَ قدميه) أو محلَّ جلوسِهِ؛ لأنَّها مُهانةٌ (أو في يدِهِ)......

أقولُ: والظاهرُ أنَّه يُلحَقُ به الصليبُ وإنْ لم يكن تمثالَ ذي روحٍ؛ لأنَّ فيه تشبُّها بالنَّصارى، ويكرهُ التشبُّهُ بهم في المذموم وإنْ لم يقصده كما مرَّ(١).

[17] (قولُهُ: والأظهرُ الكراهةُ) لكنّها فيه أيسرُ؛ لأنّه لا تعظيمَ فيه ولا تشبُّهُ، المعراج". وفي "البحر" (قالوا: وأشدُّها كراهةُ ما يكون على القِبلة أمام المصلِّي، ثـم ما يكون فوق رأسه، [٢/ق٢٧/أ] ثم ما يكون عن يمينه ويساره على الحائط، ثـم ما يكون خلفه على الحائط أو السّتر)) اهـ.

قلت: وكأنَّ عدم التعظيم في التي خلف وإنْ كانت على حائطٍ أو سِترٍ أنَّ في استدبارِها استهانةً لها، فيُعارِضُ ما في تعليقها من التعظيم، بخلاف ما على بساطٍ مفروشٍ ولم يسجُد عليها، فإنَّها مستهانةٌ من كلِّ وجهٍ، وقد ظهرَ من هذا أنَّ علَّة الكراهة في المسائل كلِّها إمَّا التعظيمُ أو التشبُّهُ على خلاف ما يأتي (1).

الفصل، فيكونُ الآتي تأكيداً، فافهم.

[٥٤٦٩] (قولُهُ: تحتَ قدميه) وكذا لو كانت على بساطٍ يُوطّأُ، أو مِرفَقةٍ يُتَّكأ عليها

⁽١) المقولة [٥٤٥١] قوله: ((إن علل بالتشبه...إلخ)).

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يكره للمصلى ١٤/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢ بتصرف يسير.

⁽٤) المقولة [٥٤٨٠] قوله: ((وخبر جبريل...إلخ)).

⁽٥) صـ٩٦٩ در".

عبارةُ "الشمني": ((بدنِهِ))؛ لأنّها مستورةٌ بثيابِهِ (أو على خاتمِهِ) بنقشٍ غيرِ مستبينٍ، قال في "البحر": ((ومفاده كراهةُ المستبين لا المستترِ بكيسٍ أو صرّةٍ.....

كما في "البحر"(١)، والمرفقة: وسادةُ الاتّكاء كما في "المغرب"(٢).

[١٥٤٠] (قولُهُ: عبارةُ "الشمنيّ" إلخ) أشار بذلك إلى ما في العبارة الأولى من الإشكال، وهو أنها إذا كانت في يده تمنعُهُ عن سنّة الوضع، وهو مكروة بغير الصورةِ، فكيف بها؟! اللهممّ إلاّ أنْ يرادَ أنْ لا يمسكَها، بل تكونَ معلّقةً بيده ونحو ذلك، كذا في "شرح المنية" أو أراد بنحو ذلك ما لو كانت مرسومةً في يده، وفي "المعراج": ((لا تكرهُ إمامةُ مَن في يده تصاويرُ؛ لأنّها مستورةٌ بالثياب لا تستبينُ، فصارت كصورةِ نقشِ خاتم)) اهد. ومثلُهُ في "البحر" عن "المحيط".

وظاهرُه عدم الكراهة ولو كانت بالوشم، ويفيد عدمَ نجاسته كما أوضحناه في آخرِ بـاب الأنجاس^(٥)، فراجعه.

[٥٤٧١] (قولُهُ: غيرِ مُستبينِ) الظاهرُ أنَّ المراد به ما يأتي (٦) في تفسير الصغيرة، تأمَّل. [٥٤٧٠] (قولُهُ: ومُفادُه) أي: مفادُ التعليل بأنَّها مستورةٌ.

العورة في البيت، "نهر"(٩). المستتر بكيس أو صُرَّقٍ) بأنْ صلَّى ومعه صرَّةٌ أو كيسٌ فيه دنانيرُ أو دراهمُ فيها صورٌ صغارٌ، فلا تكرهُ لاستتارها، "بحر"(٧). ومقتضاه أنَّها لو كانت مكشوفة تكرهُ الصلاة مع أنَّ الصغيرة لا تكرهُ الصلاةُ معها كما يأتي (٨)، لكنْ يكرهُ كراهة تنزيهِ جعلُ الصورة في البيت، "نهر"(٩).

240/1

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٢) "المغرب": مادة ((رفق)).

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٠.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٥) ٣٩٣/٢ مطلب في حكم الوشم.

⁽٦) المقولة [٥٤٧٥] قوله: ((لا تتبين إلخ)).

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٨) المقولة [٥٤٧٥] قوله: ((لا تتبين إلخ)).

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٥/ب.

أو ثوبٍ آخرَ))، وأقرَّهُ "المصنِّف" (أو كانت صغيرةً) لا تتبيَّنُ تفاصيلُ أعضائها للناظر قائماً وهي على الأرض، ذكرَهُ "الحلبي"(١) (أو مقطوعة الرأس أو الوجهِ) أو محوَّة عضوٍ لا تعيشُ بدونه (أو لغيرِ ذي رُوحٍ لا) يكرهُ؛......

[٤٧٤] (قولُهُ: أو ثوبٍ آخر) بأنْ كان فوق الثوب الذي فيه صورةٌ ثوبٌ ساترٌ له، فلا تكرهُ الصلاة فيه لاستتارها بالثوب، "بحر"(٢).

وه ١٥٤٧٥] (قولُهُ: لا تتبيَّنُ إلخ) هذا أضبطُ مما في "القُهُستانيِّ" عيث قال: ((لا تبدو للناظرِ اللهُ اللهُ

وسواءٌ كان القطعُ بخيطٍ خِيطَ على جميع الرأس حتى لم يبقَ لـه أثرٌ، أو بطَلْيهِ بِمَغْرَةٍ، أو بنَحْتِهِ، أو بغَسله؛ لأنّها لا تُعبَدُ بدون الرأس عادةً، وأمّا قطعُ الرأس عن الجسد بخيطٍ مع بقاء الـرأس على حاله فلا ينفي الكراهة؛ لأنّ من الطيور ما هو مطوّقٌ، فلا يتحقّقُ القطعُ بذلك، وقيَّدَ بالرأس لأنّه لا اعتبارَ بإزالة الحاجبين أو العينين؛ لأنّها تُعبَدُ بدونها، وكذا لا اعتبارَ بقطع اليدين أو الرجلين، "بحر"(٤).

وهل مثلُ ذلك ما لو كانت مثقوبةً عضو إلخ) تعميمٌ بعد تخصيص، وهل مثلُ ذلك ما لو كانت مثقوبةً البطن مثلًا؟ والظاهرُ أنَّه لو كان الثَّقبُ كبيراً يظهرُ به نقصُها فنعم، وإلاَّ فلا كما لو كان الثَّقبُ لوضع عصاً تُمسَكُ بها كمثل صورة الخيال التي يُلعَبُ بها؛ لأنَّها تبقى معه صورةً تامَّةً، تأمَّل.

٢٥٤٧٨٦ (قولُهُ: أو لغيرِ ذي رُوحٍ) لقـول "ابـن عبَّـاسٍ" للســائل: ((فـــإنْ كنـتَ لا بـدَّ فـاعلاً فاصنع الشجرَ وما لا نفْسَ له)) رواه "الشيخان" (٥)، ولا فـرقَ في الشجر بين المثمر وغيره خلافــاً

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٩ ٣٥٠.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ مكروهات الصلاة ١٢٢/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٣٠ ٣١ باختصار.

⁽٥) أخرجه البخاريّ(٢٢٢) كتاب البيوع ــ باب بيع التصاوير التي ليس فيها روح وما يكــره مــن ذلــك، ومسلم (٢١١٠) (٩٩) كتاب اللباس والزينة ـ باب تحريم تصوير صورة الحيوان، وأحمد في"المسند" ٣٠٨/١، =

قسم العبادات ______ ١٧٠ ____ حاشية ابن عابدين للأنها لا تُعبَدُ،

ل "مجاهد"، "بحر"(١).

[٥٤٧٩] (قولُهُ: لأنَّها لا تُعبَدُ) أي: هذه المذكورات، وحينئذٍ فلا يحصُلُ التشبُّهُ.

فإنْ قيل: عُبدَ الشمسُ والقمر والكواكب والشجرة الخضراء.

قلنا: عُبِدَ عينُهُ لا تمثالُهُ، فعلى هذا ينبغي أنْ يكره استقبالُ عين هذه الأشياءِ، "معراج". أي: لأنّها عينُ ما عُبدَ بخلاف ما لو صوَّرَها واستقبَلَ صورتها.

(قولُهُ: فعلى هذا ينبغي أنْ يُكررَة استقبالُ عينِ هذه الأشياء إلخ) سيأتي في الفروع أنَّ غرس الأشجار في المسجد إنْ كان لنفع النياس بظلّه ولا يضيقُ على المصلّين ولا يفرق أن الصفوف، أو لنفع المسجد ـ بأن كان ذا نَز ـ لا بأس به، وإنْ كان لنفع نفسه بورقه أو ثمره، أو يُفرِّقُ الصفوف، أو كيان في موضع تقعُ به المشابهةُ بين البيعة والمسجد يكره اهـ. ولم يذكروا من مُوجباتِ كراهـة الغرس كون الشجر يقعُ أمام المصلّي، ولو كان ذلك مكروها لنقلوه، والقول بها يحتاجُ لنقل صريح عن أئمة المذهب وإن كان ما في "المعراج" من التعليل المذكور يفيدُها، تأمَّل. ثمَّ رأيتُ في "البناية" ما نصُّهُ: ((قوله: ثمَّ سترة أي: في حديث ((إذا صلّى أحدُكم فليصلِّ إلى سترةٍ وليَدنُ منها)) أعمَّ من أن تكون حائطاً أو ساريةً أو شجرةً أو عوداً أو ما يجري مَحراه، وقال "محمَّد": يُستحَبُّ لمن يصلّي في الصحراء أن يكون بين يديه شيءٌ مثل عصا أو نحوها، فإن لم يجد يستترُ بساريةٍ أو شجرةٍ)) اهـ. وهذا نصُّ في عدم إلحاق الشجرة بالتمثال في الكراهة المذكورة، تأمَّل. وفي "المصابيح" لـ "البغويً" من آخر باب السترة ما نصُّهُ: (روقال "المقداد بن الأسود": ما رأيتُ النبيَّ عَلَيْ يصلّى إلى عودٍ ولا عمودٍ ولا شجرةٍ إلا جعلَهُ على حاجه الأعن أو الأيسر، ولا يُصمُدُ إليه صمداً)) اهـ.

والطبراني (١٢٧٧٢) و(١٢٧٧٣)، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٧٠/٧ كتاب الصداق ـ باب الرخصة فيما يوطأ من الصور أو يقطع رؤوسها، وابن حبان في "صحيحه" (٥٨٤٨) و (٥٨٤٨) كتاب الحظر والإباحة ـ باب الصور والمصورين. كلَّهم من حديث سعيد بن أبي الحسن ﷺ، وفي الباب عن النَّضْر بن أنس، وعِكْرِمة رضي الله عنهما.
 (١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢ باختصار.

وخبرُ جبريلَ مخصوصٌ بغيرِ المهانة كما بسَطَّهُ "ابن الكمال"، واختَلَفَ المحدِّثون...

[١٥٤٥] (قولُهُ: وخبرُ جبريلَ إلخ) هو قوله للنبي على: «إنّا لا ندخلُ بيتاً فيه كلب ولا صورة » رواه "مسلم الله المراهة فيما مر الله ولا صورة » رواه المسلم الله المسلم الله المواب عمّا يقال: إنْ كانت علّة الكراهة فيما مر كونَ المحلّ الذي تقعُ فيه الصلاة لا تدخلُه الملائكة؛ لأنّ شرّ البقاع بقعة لا تدخلُها الملائكة ينبغي أنْ تكره ولو كانت الصورة مهانة ؛ لأنّ قوله: «ولا صورة » نكرة في سياق النفي فتعمم، وإنْ كانت أمامه أو فوق رأسه.

والجوابُ: أنَّ العلَّة هي الأمرُ الأوَّلُ، وأمَّا الثاني فيفيدُ أشدِّية الكراهة، غيرَ أنَّ عموم النصِّ المذكور مخصوصٌ بغير [٢/ق٨٦/أ] المهانة؛ لِما روى "ابن حبَّان" و"النسائيُّ"(٢): ((استأذَنَ جبريلُ عليه السلام على النبي عَلِيُّ، فقال: ادخلُ، فقال: كيف أدخُلُ وفي بيتك سِترٌ فيه تصاويرُ، فإنْ كنتَ لا بدَّ فاعلاً فاقطعُ رؤوسها، أو اقطعها وسائدَ، أو اجعلها بُسُطاً) (٤)، نعم يَرِدُ

⁽قولُ "الشارح": بغيرِ المُهانة) يعني: وأمَّا المُهانة التي تُوطَأ بالأقدام أو لا يُبالى بها فهي لا تَمنَعُ مـن دخول الملائكة. اهـ "سندي".

⁽۱) أحمد ١٤٣،١٤٢/٦ ومسلم (٢١٠٤) (٨١) كتاب اللباس والزينة ـ باب تحريم تصوير صورة الحيوان، وابن ماجه (١) أحمد ٣٦٥١) كتاب اللباس ـ باب الصور في البيت، والطحاوي في "شرح معاني الآثار " ٢٨٢/٤ كتاب الكراهية ـ باب الصور تكون في الثياب. كلُّهم من حديث عائشة رضي الله عنها، وفي الباب عن عليّ، وميمونة، وابن عباس، وأبي طلحة الأنصاريّ، وأبي سعيد الخُدْريّ، وأبي أمامة، وأسامة بن زيد رضوان الله عليهم.

⁽٢) في المسائل المتقدمة من صـ٥٦١ـ إلى صـ١٧٠ـ.

⁽٣) أخرجه ابن حبان (٥٨٥) و (٥٨٥) كتاب الحظر والإباحة ـ باب الصور والمصوّرين، والنسائي ٢١٦/٨ كتاب الباس ـ الزينة ـ باب: ذكر أشدّ الناس عذاباً، وأحمد ٣٠٨/٢، وعبد الرزاق (١٩٤٨٨)، ومسلم (٢١١٦) كتاب اللباس ـ باب تحريم تصوير صورة الحيوان، وأبو داود (١٥٨٤) كتاب اللباس ـ باب في الصور، والترمذيّ (٢٨٠٦) كتاب الأدب ـ باب ما جاء أن الملائكة لا تدخل بيتاً فيه صورة ولا كلب، وقال: حديث حسن صحيح، والبيهقي في السنن الكبرى" ٢٧٠/٧ كتاب الصداق ـ باب الرخصة فيما يوطأ من الصور أو يقطع رؤوسها، كلهم من حديث أبي هريرة المجاهدة مرفوعاً. وفي الباب عن عائشة، وأبي طلحة رضي الله عنهما.

⁽٤) في "د" زيادة: ((واعترض بعض المحشين بأنَّ هـذا في كراهـة جعـل الصـورة في البيت والكـلام في كراهـة الصـلاة، ويظهر لي أنَّ مرادهم أنَّ ما يمنع دخول الملائكة تكره الصلاة عنده وما لا فلا، ثم رأيـت في "المعـراج" قـال: (فـإن كانت خلفه أو تحت رجليه لا تكره الصلاة، ولكن تكره كراهية جعل الصورة في البيت لحديث جبريل التَّلِيُّلاً، =

على هذا ما إذا كانت على بساطٍ في موضع السجود فقد مر (أ) أنّه يكرهُ مع أنّها لا تَمنَعُ دحولَ الملائكة، وليس فيها تشبُّه؛ لأنّ عبدة الأصنام لا يسجدون عليها، بل ينصِبونها ويتوجّهون إليها، إلاّ أنْ يقال: فيها صورةُ التشبُّهِ بعبادتها حال القيام والركوع، وتعظيمٌ لها إنْ سجَدَ عليها. اهم ملحّصاً من "الحلبة" (") و"البحر" (").

أقولُ: الذي يظهرُ من كلامهم أنَّ العلَّة إمَّا التعظيمُ أو التشبُّهُ كما قدَّمنساه (1)، والتعظيمُ أعمَّ كما لو كانت عن يمينه أو يساره أو موضعَ سجوده فإنَّه لا تشبُّه فيها، بل فيها تعظيم، وما كان فيه تعظيمٌ وتشبُّه فهو أشدُّ كراهةً، ولهذا تفاوَتَ "رتبتُها كما مرّ(٥)، وخبرُ حبريلَ عليه السلام معلولٌ بالتعظيم بدليلِ الحديث الآخر وغيره، فعدمُ دخول الملائكة إنما هو حيث كانت الصورةُ معظَّمةً، وتعليلُ كراهة الصلاة بالتعظيم أولى من التعليل بعدم الدخول؛ لأنَّ التعظيم قد يكونُ عارضاً؛ لأنَّ الصورة إذا كانت على بساطٍ مفروش تكون مهانةً لا تَمنعُ من الدخول، ومع هذا لو صمَّى على ذلك البساطِ وسحَدَ عليها تكرهُ؛ لأنَّ فعله ذلك تعظيمٌ لها، والظاهرُ أنَّ الملائكة لا تمتنعُ من الدخول العارض، وأمَّا ما في "الفتح" (٢) عن "شرح عتَّابٍ "(٧): ((من أنّها من الدخول بذلك الفعل العارض، وأمَّا ما في "الفتح" عن "شرح عتَّابٍ "(٧): ((من أنّها من الدخول بذلك الفعل العارض، وأمَّا ما في "الفتح" عن "شرح عتَّابٍ "(٧): ((من أنّها من الدخول بذلك الفعل العارض، وأمَّا ما في "الفتح" عن "شرح عتَّابٍ "(٢) المنافقة المن الفعل العارض، وأمَّا ما في "الفتح" (١٥) عن "شرح عتَّابٍ "(٢) الفعل العارض، وأمَّا ما في "الفتح" (١٥) عن "شرح عتَّابٍ "(٢) الفعل العارض، وأمَّا ما في "الفتح" عن "شرح عتَّابٍ "(١٠) الفعل العارض، وأمَّا ما في "الفتح" (١٥) عن "شرح عتَّابٍ "(٢) الفعل العارض، وأمَّا ما في "الفتح" (١٥) عن "شرح عتَّابٍ "(٢٠) الفعل العارض، وأمَّا ما في "الفتح" (١٥) عن "شرح عتَّابٍ "(٢٠) الفعل العارض، وأمَّا ما في "الفتح" (١٥) عن "أما في العرف العدم المنتوا المنافقة العرف المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة العرفة المنافقة الم

⁻ فيجب تنزيه مكان الصلاة عما يمنع دخول الملائكة لاستجماع الشرائط في جميع ذلك، أي: في جميع ما ذكرنا من صور الكراهة، فالكراهة ليست بمعنى راجع إلى الصلاة، كذا في "المبسوط"). اهد بلفظه. وحاصله: أنه يكره جعله الصورة في البيت إذا كانت مانعة دخول الملائكة إذا استجمعت الشرائط، بأن تكون كبيرة لذي روح لم يفصل عنها ما لاتعيش بدونه ولا مهانة، فحينئذ تكره الصلاة عندها، وإلا فلا؛ لأنَّ الكراهة ليست لذات الصلاة به للنع الملائكة، ويجب تَنْزيه مكان الصلاة عما يمنع الملائكة فافهم)).

⁽١) المقولة [٧٦٤٥] قوله: ((والأظهر الكراهة)).

⁽٢) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٧١/أ ـ ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢ ـ٣٠.

⁽٤) المقولة [٤٦٣] قوله: ((وليس ثوب فيه تماثيل)).

⁽٥) المقولة [٧٦٧] قوله: ((والأظهر الكراهة)).

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٦٢/١.

⁽٧) لم نهتد إلى معرفته.

في امتناع ملائكة الرحمة بما على النَّقْدين، فنفاهُ "عياض"، وأَتْبَتَهُ "النوويُّ"(١).....

لو كانت خلفه أو تحت رجليه لا تكرهُ الصلاة، ولكنْ تكرهُ كراهة جعلِ الصورة في البيت للحديث)) فظاهرُه الامتناعُ من الدخول ولو مهانة، وكراهة جعلها في بساطٍ مفروشٍ، وهو خلافُ الحديث المحصِّص كما مرَّ(٢).

[١٤٨١] (قولُهُ: في امتناع ملائكةِ الرحمة) قيَّدَ بهم إذ الحفظةُ لا يفارقون الإنسانَ إلاَّ عند الجماع والخلاء، كذا في "شرح البحاريِّ"(٢)، وينبغي أنْ يُراد بالحفظة ما هو [٢/ق٨٨/ب] أعمَّ من الكرام الكاتبين والذين يحفظونه من الجنِّ، "نهر "(٤). وانظر ما قدَّمناه (٥) قبل فصل القراءة.

[١٤٨٢] (قولُهُ: فنفاهُ "عياض") أي: وقال: ((إنَّ الأحاديث مخصِّصةٌ))، "بحر" (وهبو ظاهرُ كلام علمائنا، فإنَّ ظاهره أنَّ ما لا يُؤثِّرُ كراهةً في الصلاة لا يكرهُ إبقاؤه، وقد صرَّحَ في "الفتح" ((ونُقِلَ أنَّه كانَ على "الفتح" ((ونُقِلَ أنَّه كانَ على خاتم "أبي هريرة" ذبابتان)) أهـ.

ولو كانت تَمنَعُ دخولَ الملائكة كره إبقاؤها في البيت؛ لأنّه يكون شرَّ البقاع، وكذا المهائة كما مرَّ (٩)، وهو صريحُ قوله في الحديث المارِّ (١٠): ((أو اقطعُها وسائد، أو اجعلها بُسُطاً))، وأمَّا ما مرَّ (١١) عن "شرح عتَّابِ" فقد علمتَ ما فيه.

⁽١) انظر "شرح صحيح مسلم" للنووي ٣١٠/١٤ كتاب اللباس والزينة ـ باب تحريم تصوير صورة الحيوان.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) لم نعثر على النقل في شروح البخاري التي بين أيدينا.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق ٦٠/أ.

⁽٥) المقولة [٤٤٧٣] قوله: ((ويفارقه كاتب السيئات عند جماع وخلاء)).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٦٣/١.

⁽٨) لم نجده فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٩) المقولة [٨٠٠] قوله; ((وخبر جبريل)).

⁽١٠) المقولة [٨٠٠] قوله: ((وخبر جبريل)).

⁽١١) المقولة [٩٤٨٠] قوله: ((وخبر جبريل)).

(و) كُرِهَ تنزيهاً (عدُّ الآي والسُّورِ والتسبيخ.....

(تنبيةٌ)

هذا كلَّه في اقتناء الصورة، وأمَّا فعلُ التصوير فهو غيرُ حائزٍ مطلقاً؛ لأنَّـه مضاهـاةٌ لخلق الله تعالى كما مرَّ(١).

(خاتمةٌ)

قال في "النهر"(١): ((جوَّزَ في "الخلاصة"(١) لِمَن رأى صورةً في بيتِ غيرِهِ أَنْ يزيلَها، وينبغني أَنْ يجبَ عليه، ولو استأجَرَ مصوِّراً فلا أجرَ له؛ لأنَّ عمله معصية، كذا عن "محمَّدٍ"، ولو هـدَمَ بيتاً فيه تصاويرُ ضَمِنَ قيمته حالياً عنها)) اهـ.

وسيأتي (أ) في باب متفرقات البيوع متناً وشرحاً ما نصّه: ((اشترى ثوراً أو فرساً من خَزَفٍ لأجل استئناسِ الصبيِّ لا يصحُّ، ولا قيمة له، فلا يَضمَنُ مُتلِفُه، وقيل بخلافه: يصحُّ ويضمنُ، النية". وفي آخر حظر "المحتبى" عن "أبي يوسف": يجوزُ بيعُ اللعبة، وأنْ يَلعبَ بها الصبيانُ)) اهد. وفي آخر حظر "المحتبى" عن "أبي يوسف": يجوزُ بيعُ اللعبة، وأنْ يَلعبَ بها الصبيانُ)) اهد. وهي آخر حظر "المحتبى" عن "أبي يوسف": يجوزُ بيعُ اللعبة "أبي الحلبة المن أمير حاج"، ثم قال: ((لكنَّ ظاهر قول "النهاية": لا يباحُ أنَّها تحريميَّةٌ))، و أحاب في "النهر "(بانَّ المكروه تنزيهاً غيرُ مباحٍ))، أي: غيرُ مستوى الطرفين، واعترَضَهُ "الرمليُّ": ((بانَّ الغالب إطلاقُهم غيرَ المباح على المحرَّم أو المكروه تحريماً وإنْ كان يُطلَقُ على ما ذُكِرَ)).

⁽١) المقولة [٣٦٤٥] قوله: ((ولبس ثوب فيه تماثيل)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٥/ب.

⁽٣) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٢٠١.

⁽٤) انظر المقولة [٣٤٨٧٤] قوله: ((من حزف)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٣٦١/ب.

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب.

باليد في الصلاة مطلقاً) ولو نفلاً، أمَّا خارجَها فلا يكرهُ.....

قلت: ويؤيِّدُهُ قولُ "الدرر"(١): ((للنهي عنه))، لكنْ قال محشِّيه "نوح أفندي": ((لم أجد النهي عنه صريحاً فيما عندي من الكتب)) اهـ.

ولذا اقتصرَ غيره على التعليل بأنَّه ليس من أفعال الصلاة، ولو كان فيه نهي خاصٌ لذكروه، نعم ذكر في "الحلبة" (٢) فيما رواه "الأصبهانيُّ (٣): «نهى رسول الله ﷺ عن عدِّ الآي [٢/ق٢٩/أ] في الحلبة ورخَّصَ في السُّبحة »، أي: النافلةِ، لكنْ قال في "الحلبة "(١٤): ((إنْ ثَبَتَ هذا ترجَّحَ القول بعدم الكراهة في النافلة، وإلاَّ ترجَّحُ القول بعدمها مطلقاً مراداً بها التنزيهيَّةُ)) اهد.

وحيث لا نهي ثابت يتعيَّنُ تأويلُ ما في "النهاية" بما في "النهر"(°)، ولذا مشي عليه "الشارح"، فتدبَّر.

[٥٤٨٤] (قولُهُ: باليدِ) أي: بإصبعه أو بسُبْحةٍ يُمسِكُها كما في "البحر"(٦).

[٥٤٨٥] (قولُهُ: ولو نفلاً) بيانٌ للإطلاق، وهذا باتّفاق أصحابنا في ظاهر الرواية، وعن الصاحبين في غير ظاهر الرواية، عنهما: أنّه لا بأس به، وقيل: الخلافُ في الفرائض، ولا كراهة في النوافل اتّفاقاً، وقيل: في النوافل، ولا خلافَ في الكراهة في الفرائض، "نهر"(٧).

[٥٤٨٦] (قولُهُ: فلا يكرهُ) هذا ظاهرُ الرواية، وهو الأصحُّ، وكرهه بعضهم، "نهر"(^). ويدلُّ

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٨/١.

⁽٢) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٣٦١/أ.

⁽٣) أخرجه أبو موسى الأصبهانيّ كما في "البنايـة" ١/٥٥٦ من حديث مَكْحُول عن أبي أُمَامة وواثلة بن الأسقع رضي الله عنهما، وقال التّهَانُويّ في "إعلاء السنن" ١١٣/٥:((ولم أقف على سنده ولكن فقهاءنا عملوا به)).

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٦٦/ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٥/ب بتصرف.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب.

كعدِّهِ بقلبه أو بغمزهِ أناملَهُ، وعليه يُحمَلُ ما جاء من صلاةِ التسبيح. (فرغ) لا بأسَ باتَخاذِ المِسْبَحة لغير رياء كما بسَطَهُ في "البحر"..

للأوَّل ما أخرجَهُ "الترمذيُّ"، وحسَّنَ "النوويُّ" إسنادَه (١) عن "يُسَيْرةً" قالت: قال لنا رسول الله عليات والتقديس، واعقِدْنَ بالأنامل، فإنَّهنَّ مسؤولاتٌ مستنطَقاتٌ، ولا تغفلنَ فتنسينَ الرحمة))، وتمامُهُ في "الحلبة"(٢).

[٥٤٨٧] (قولُهُ: كعدُّهِ إلخ) أي: في الصلاة، وهذا محترزُ قوله: ((باليد))، قال في "البحر"("): ((أمَّا الغمزُ برؤوس الأصابع، أو الحفظُ بالقلب فهو غيرُ مكروهِ اتَّفاقاً، والعدُّ باللسان مفسدٌ أتفاقاً)) اهـ.

وما قيل من أنَّه يكرهُ بالقلب لإخلاله بالخشوع ففيه نظرٌ ظاهرٌ كما في "الحلبة"(٤). مطلبٌ: الكلامُ على اتّخاذ السُّبْحةِ

[٥٤٨٨] (قولُهُ: لا بأسَ باتَّخاذ المِسْبَحة) بكسر الميم: آلةُ التسبيح، والذي في "البحر"(٥) و"الحلبة"(١) و"الخزائن"(٧) بدون ميم، قال في "المصباح"(٨): ((السُّبحةُ: خرزاتٌ منظومةٌ))، وهـو

⁽١) أخرجه الترمذيّ (٣٥٨٣) كتاب الدعوات ـ باب في فضل التسبيح والتهليل والتقديس، وقال: هذا حديث غريب، وأخرجه أحمد ٣٧١،٣٧٠/٦، وأبو داود(١٥٠١) كتاب الصلاة ـ باب التسبيح بالحصى، والحاكم في "المستدرك" ١/٧٤٥ وسكت عنه، والطبرانيّ في "المعجم الكبير"٥٤،٧٣/٢٥، وابن حبان(٨٤٢) كتاب الرقائق ـ باب الأذكار، وحسَّن إسنادَهُ النوويُّ في"الأذكار" صـ ١٤ ـ باب مختصر في أحرف مما جاء في فضل الذكر غير مقيد بوقت.

⁽٢) انظر "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق١٦٤/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٢/١٣.

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٦٦/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق١٦٤/أ.

⁽٧) "الخزائن": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة - فصل فيما يكره ق ١٢١/ب.

⁽٨) "المصباح": مادة ((سبح)) باختصار.

يقتضي كونَها عربيَّة، وقال "الأزهريُّ"(۱): ((كلمة مولَّدة، وجمعُها مثلُ: عُرُفةٍ وغُرَفيٍ)) اهد. والمشهورُ شرعاً إطلاق السُّبحة بالضمِّ على النافلة، قال في "المغرب"(۲): ((لأنَّه يُسبَّحُ فيها))، ودليلُ الجواز ما رواه "أبو داود" و"الترمذيُّ" و"النسائيُّ" و"ابن حبَّان" و"الحاكم" وقال: ((صحيحُ الإسناد))(٢) عن "سعد بن أبي وقاصٍ" أنَّه دخلَ مع رسول الله على على امرأةٍ وبين يديها نوى أو حصى تسبِّحُ به، فقال: ((أخبرُكِ بما هو أيسرُ عليك من هذا، أو أفضلُ؟) فقال: ((سبحان الله عددَ ما خلَقَ في السماء، وسبحان الله عددَ [٢/ق ٢٩/ب] ما خلَقَ في الأرض، وسبحان الله عددَ ما بين ذلك، وسبحان الله عددَ ما هو خالق، والحمدُ لله مثلَ ذلك، واللهُ أكبر مثلَ ذلك، ولا أب ولا حول ولا قوَّة إلاَّ بالله مثلَ ذلك، ولا تزيد السُّبحةُ على مضمون هذا الحديث إلاَّ بضمِّ النَّوى في خيطٍ، ومثلُ ذلك (٤) لا يظهرُ تأثيره في المنع، فلا حرمَ أنْ مضمون هذا الحديث إلاَّ بضمِّ النَّوى في خيطٍ، ومثلُ ذلك (٤) لا يظهرُ تأثيره في المنع، فلا حرمَ أنْ وسمعة فلا كلامَ لنا فيه، وهذا الحديثُ أيضاً يشهدُ لأفضايَّةِ هذا الذكر المحصوص على ذكرٍ محرَّدٍ وسمعة فلا كلامَ لنا فيه، وهذا الحديثُ أيضاً يشهدُ لأفضايَّةِ هذا الذكر المحصوص على ذكرٍ محرَّدٍ وسمعة فلا كلامَ لنا فيه، وهذا الحديثُ أيضاً يشهدُ لأفضايَّةِ هذا الذكر المحصوص على ذكرٍ محرَّدٍ وسمعة فلا كلامَ لنا فيه، وهذا الحديثُ أيضاً يشهدُ لأفضايَّةِ هذا الذكر المحصوص على ذكرٍ محرَّدٍ

⁽١) "تهذيب اللغة": مادة((سبح)).

⁽٢) "المغرب": مادة ((سبح)).

⁽٣) أخرجه أبو داود(١٥٠٠) كتاب الصلاة ــ باب التسبيح بالحصى، والترمذي (٣٥٦٨) كتاب الدعوات ــ باب في دعاء النّبي على وتعوذه دبر كل صلاة، وقال: حديث حسن غريب من حديث سعد، والنسائي في "عمل اليوم والليلة" كما في "التحفة" ٣٢٥/٣ عن أبي الطاهر أحمد بن عمرو بن السّرح، عن ابن وهب، به، والحاكم في "المستدرك" ٢٧١١)، ووافقــه الذهبـي، والبغـوي في "شـرح السنة" (٢٧٩١)، والطبراني في "المستدرك" ٢٧٣١)، وابن حبان في "صحيحه" (٨٣٧) كتاب الرقائق ــ باب الأذكار. وفي الباب عن صفية رضي الله عنها عند الترمذي (٣٥٥١)، والطبراني في "الكبير" ٤٧٤/٤ - ٥٧، والحاكم في "المستدرك" ٢٧٨١) وفي سنده ضعف. وعن ابن عبّاس رضى الله عنهما.

⁽٤) من((ولا تزيد)) إلى ((ومثل ذلك)) ساقط من"آ".

(لا) يكرهُ (قتلُ حيَّةٍ أو عقربٍ) إنْ خافَ الأذى؛.....

١/٧٣٤ عن هذه الصيغة ولو تكرَّرَ يسيراً، كذا في "الحلبة"(١) و"البحر"(٢).

[٥٤٨٩] (قولُهُ: لا يكرهُ قتلُ حيَّةٍ أو عقربٍ لخبرِ "الشيخين"": «اقتلوا الأسودين في الصلاة: الحيَّةَ والعقربَ»، "نهر"(٤). وأمَّا قتلُ القَمْلَة والبرغوث فسيأتي(٥).

[١٩٤٥] (قولُهُ: إنْ خافَ الأذى) أي: بأن مرَّتْ بين يديه وخاف الأذى، وإلاَّ فيكرهُ، الهاية". وفي "البحر" عن "الحلبة" ((ويستحبُّ قتلُ العقرب بالنعل اليسرى إنْ أمكَنَ؟ للهاية" الهي داود" (كذلك، ويقاسُ عليه الحيَّةُ)).

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق١١/أ - ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢ .

⁽٣) أخرجه الطيالسيّ (٢٥٣٨) و(٢٥٣٩)، وأحمد ٢٣٣/٢ و ٢٤٨ و ٢٨٤ و ٤٩٠ وعبد الرزاق (١٧٥٤)، وأبو داود (٢٩١) كتاب الصلاة ـ باب العمل في الصلاة، والترمذيّ (٣٩٠) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في قتل الحية والعقرب في الصلاة، وقال: حديث أبي هريرة حديث حسن صحيح، والنسائيّ ١٠/٣ كتاب السهو ـ باب قتل الحية والعقرب الحية والعقرب في الصلاة، وابن ماجه (١٢٤٥) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في قتل الحية والعقرب في الصلاة، والدارميّ ١٩٤١ ٣٥٠ كتاب الصلاة ـ باب قتل الحية والعقرب في الصلاة، وابن خزيمة في الصلاة، والدارميّ ١٩٤١) كتاب الصلاة ـ باب الأمر بقتل الحية والعقرب في الصلاة، والحاكم في "المستدرك" ١٩٦١) كتاب الصلاة، وقال: هذا حديث صحيح، ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ، وابن حبان في "صحيحه" (٢٣٥١) و(٢٣٥١) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره، كلّهم من حديث أبي هريرة في مرفوعاً. وفي الباب عن ابن عباس، وأبي رافع رضي الله عنهم، ولم يخرج الشيخان هذا الحديث كما ادعى صاحب "النهر" ونقله عنه ابن عابدين.!!!

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب مايفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب.

⁽٥) المقولة [٥٥٠٦] قوله: ((كتعرض لقملة...إلخ)).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢٣.

⁽V) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٢٦/ب.

⁽٨) في "المراسيل" صـ٥٦١ـ، برقم (٤٥)، وقال: سليمان بن موسى لم يُدْرِكُ العَدُوِيُّ وهو منقطع.

إذ الأمرُ للإباحةِ؛ لأنَّه منفعةٌ لنا، فالأُولى تركُ الحيَّةِ البيضاءِ لخوفِ الأذى (مطلقاً) ولو بعملِ كثيرِ...

وه ١٩٤٦ (قولُهُ: إذ الأمرُ للإباحةِ) جوابٌ عمَّا يقال: لِمَ لَمْ يكن قتلُهما مستحبًّا للأمر بالقتل؟! "ط"(١).

[1897] (قولُهُ: فالأَولَى إلخ) أي: حيث كان الأمرُ بالقتل لمنفعتِنا فما يُحشَى منه الأذى الأَولَى تركُهُ، وهو قتلُ الحيَّةِ البيضاءِ التي تمشي مستويةً؛ لأَنها جانٌ لقوله عليه الصلاة والسلام: «اقتلوا ذا الطَّفْيتين والأبترَ، وإيَّاكم والحيَّةَ البيضاءَ فإنَّها من الجنِّ) (٢) كما في "المحيط"، وقال "الطحاويُّ" ((لا بأس بقتلِ الكلِّ؛ لأنَّ النبي ﷺ عَهِدَ مع الجنِّ أَنْ لا يدخلوا بيوتَ أمَّته (٤)،

(قولُهُ: لِمَ لَمْ يكن قتلُهما مستحبًا للأمر إلخ) أي: أو واجباً، وحاصلُ الجواب أنَّ هذا الأمرَ معلـولٌ بدفع الأذى عن المصلّى، فيكونُ أمرَ إرشادٍ، فيفيدُ الإباحةَ وعدمَ الكراهة.

(قولُهُ: أَنْ لا يدخلوا بيوتَ أُمَّتِهِ) وإذا دخلوا لم يظهروا لهم، فإذا دخلوا إلخ، كذا ذكرَهُ في "البحر" وغيره.

(قولُ "الشارح": ولو بعملِ كثيرٍ) أي: ولا تفسدُ به أيضاً، وإلاَّ فعدمُ الكراهــة مطلقـاً محـلُّ اتّفـاقٍ، وحينئذٍ يَتِمُّ الاستدراكُ بما قاله "الحلبيُّ".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٤/١ بتصرف

⁽٢) أخرجه أبو داود(٥٢٥٢) كتاب الأدب ـ باب قتل الحيات بلفظ:((اقتلوا الحيات واقتلوا ذا الطَّفْيَتَين والأبـترَ فإنهما يَلْتَمِسَان البَصَر ويُسْقِطَان الْحَبَل)) من غير زيادة: ((وإيَّاكُم والحيَّة البيضاء))، وابن ماجه(٣٥٣٥) كتاب الطـب ـ باب قتل ذي الطَّفْيَتَيْن، والطحاويّ في "مشكل الآثار"(٢٩٣١)، وابن حبان(٥٦٣٨) كتاب الحظر والإباحة ـ باب قتل الحيوان.

⁽٣) "مشكل الآثار": ٧/٥٧٥.

على الأظهرِ، لكنْ صحَّحَ "الحلبيُّ" الفسادَ (و) لا تكرهُ (صلاةٌ.....

فإذا دخلوا فقد نقضوا العهد، فلا ذمَّةَ لهم، والأُولى هو الإعذارُ والإنذارُ، فيقال: ارجعُ بـإذن الله، فإنْ أَبَى قَتَلَهُ) اهـ. يعنى: الإنذارَ في غير الصَّلاة، "بحر"(١).

قال في "الحلبة" ((ووافَقَ "الطحاويَّ" غيرُ واحدٍ، آخرُهم شيخنا ـ يعني: "ابنَ الهمام" فقال: والحقُّ أنَّ الحلِّ ثابتٌ، إلاَّ أنَّ الأولى الإمساكُ عمَّا فيه علامةُ الجنِّ لا للحرمة، بل لدفع الضرر المتوهَّم [٢/ق ٣٠/أ] من جهتهم اهـ. والطُّفيتان بضمِّ الطاء المهملة وإسكانِ الفاء: الخطَّان الأسودان على ظهرِ الحيَّة، والأبترُ: الأفعى، قيل: هو جنسٌ كأنَّه مقطوعُ الذَّنب، وقيل: صنفٌ أزرقُ مقطوعُ الذَّنب، إذا نظرَتْ إليه الحاملُ ألقت) اهـ.

[٩٤٩٣] (قولُهُ: على الأظهرِ) كذا قالَهُ الإمام "السرخسيُّ"(٤)، وقال: ((لأنَّه عملٌ رُخُصَ فيه للمصلِّي، فهو كالمشي بعد الحدث))، "بحر"(٠).

[٤٩٤] (قولُهُ: لَكنْ صحَّحَ "الحلبيُّ" (الفسادَ) حيث قال تبعاً لِـ "ابن الهمام " (فالحقُّ فيما يظهرُ هو الفسادُ، والأمرُ بالقتل لا يَستلزِمُ صحَّةَ الصلاة مع وجوده كما في صلاة الخوف، بل الأمرُ في مثله لإباحة مباشرته وإنْ كان مفسداً للصلاة) اهـ.

ونقَلَ كلامَ "ابن الهمام" في "الحلبة"(^) و"البحر"(٩) و"النهر"(١٠)، وأقرُّوه عليه، وقالوا: ((إنَّ

(قُولُهُ: كما في صلاةِ الخوفِ) حيث تفسُدُ بالقتال فيها ولا إثم.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٣٢/٢.

⁽٢) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق١٦٧/ب.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٦٤/١.

⁽٤) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١٩٤/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢/٣٣.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٢٥٥ باختصار.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٦٤/١.

⁽٨) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٢٦/ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٣٣/٢.

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب مايفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب.

ما ذكرَهُ "السرخسيُّ" ردَّهُ في "النهاية" بأنَّه مخالفٌ لِما عليه عامَّةُ رواة شروح "الجامع الصغير" و"مبسوطِ شيخ الإسلام" من أنَّ الكثير لا يباحُ)) اهـ.

[١٩٥٥] (قولُهُ: إلى ظهرِ قاعدٍ إلخ) قيَّدَ بالظَّهر احترازاً عن الوجهِ، فإنَّها تكرهُ إليه كما مرَّ ((ولو))، وفي قوله: ((يتحدَّثُ) إيماءٌ إلى أنَّه لا كراهة لو لم يتحدَّثُ بالأولى، ولذا زاد "الشارح": ((ولو))، وفي "شرح المنية" ((أفاد به نفي قول مَن قال بالكراهة بحضرةِ المتحدِّثين، وكذا بحضرةِ النائمين، وما رُوِي عنه عليه الصلاة والسلام: ((لا تصلُّوا خلف نائم ولا متحدِّث)، فضعيف (() ، وصحَّ عن "عائشة" رضي الله عنها قالت: ((كان رسول الله عليه الصحيحين "()، وهو يقتضي أنَّها كانت وبين القبلة، فإذا أراد أنْ يُوتِرَ أيقظني فأوترتُ)، رَوَياه في "الصحيحين "()، وهو يقتضي أنَّها كانت

⁽١) المقولة [٤٣٤] قوله: ((وصلاته إلى وجه إنسان)).

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٩هـ باختصار.

⁽٣) أخرجه أبو داود(٢٩٤) كتاب الصلاة - باب الصلاة إلى المتحدثين والنيام، وابن ماجه(٢٩٥٩) كتاب الصلاة - باب من كره باب من صلّى وبينه وبين القبلة شيء، والبيهةي في "السنن الكبرى" ٢٧٩/٢ كتاب الصلاة - باب من كره الصلاة إلى نائم أو متحدث. وقال الزيلعيّ في "نصب الراية "٢/٢٩: ((في سند أبي داود رجل مجهول، وفي سند ابن ماجه أبو المقدام هشام بن زياد البصري لا يحتج بحديثه))، وقال الخطّابيّ في "معالم السنن" ١/٥٤٥-٤٤٦ ((هذا الحديث لا يصح عن النّبِيّ على لضعف سنده)) وبسط القول فيه (هامش "سنن أبي داود"). وفي الباب عن أبي هريرة عليه.

⁽٤) أخرجه أحمد ٢٣١/٦، والبخاريّ(٢١٥) كتاب الصلاة ـ باب الصلاة خلف النائم، و(٩٩٧) كتاب الوتـر ـ بـاب إيقاظ النّبِي ﷺ أهله بالوتر، ومسلم(٢١٥)(٢٦٨) كتاب الصلاة ـ باب الاعــتراض بـين يـدي المصلي، وأبـو داود (٧١١) كتاب الصلاة ـ باب من قال: المرأة لا تقطع الصلاة، وابن خزيمة(٨٢٣) كتاب الصلاة ـ باب ذكـر البيان عائمة على توهين خبر محمد بن كعب، و(٨٢٤) باب ذكر البيان أن النّبي ﷺ إنما كان يوقظها إذا أراد الوتر لتوتر عائشة رضى الله عنها أيضاً، وابن حبان(٢٣٤٤) و(٢٣٤٧) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلى وما لا يكره.

مطلقاً أو شَمَعٍ أو سراجٍ) أو نارٍ تُوقَدُ ؟.....

نائمةً، وما في "مسند البزَّار"(١): أنَّ رسول الله على قال: ﴿ نُهِيتُ أَنْ أَصلَّـيَ إِلَى النَّيام والمتحدِّثين ﴾ فهو محمولٌ على ما إذا كانت لهم أصواتٌ يَخافُ منها التغليطُ أو الشغل، وفي النائمين إذا خاف ظهورَ شيء يضحكه)) اهـ.

((معلَّق) غيرُ قولُهُ: مطلقاً) أي: معلَّقاً أو غيرَ معلَّقٍ، وأشار به إلى أنَّ قول "الكنز" (٢) وغيره: ((معلَّق)) غيرُ قيدٍ، وفي "شرح المنية" (٢): [٢/ق ٣٠/ب] ((وجهُ عدم الكراهة: أنَّ كراهة استقبال بعض الأشياء باعتبار التشبُّه بعُبَّادها، والمصحفُ والسيف لم يعبُدهما أحدٌ، واستقبالُ أهل الكتاب للمصحف للقراءة منه لا للعبادة، وعند "أبي حنيفة" يكرهُ استقبالُهُ للقراءة، ولذا قيد بكونه معلَّقاً، وكونُ السيف آلةَ الحرب مناسبٌ لحالِ الابتهال إلى الله تعالى؛ لأنَّها حالُ المحاربة مع النفس والشيطان، وعن هذا سُمِّي المحرابُ) آه.

[١٤٩٧] (قولُهُ: أو شَمَعٍ) بفتح الميم على الأوجهِ، والسكونُ ضعيفٌ مع أنّه المستعملُ، قاله "ابن قتيبة" (٤)، وعدمُ الكراهة هو المختارُ كما في "غاية البيان"، وينبغي الاتّفاقُ عليه فيما لو كان على جانبيه كما هو المعتادُ في ليالي رمضان، "بحر" (٥). أي: في حقّ الإمام، أمّا المقابلُ لها من القوم فتلحقُهُ الكراهةُ على مقابل المختار، "رملي".

(قُولُهُ: وما في "مسند البزَّار" أنَّ رسول الله ﷺ إلخ) ذكرَ "السنديُّ": ((أنَّ هذا الحديث أخرجَهُ "أبو داود" عن "ابن عبَّاسٍ" مرفوعاً، ورواه "الطبرانيُّ" عن "أبي هريسرة" مرفوعاً أيضاً))، وذكرَ: ((أنَّ في إسناده "محمَّدَ بنَ عمرِو بن علقمة"، وقد اختُلِفَ في الاحتجاج به، فلا يَرِدُ، أو أنَّه محمولٌ على ما إذا كانت)) إلى آخر ما قاله المحشِّي.

⁽١) لم نجده في القسم المطبوع منه، وانظر تخريج الحديثين السابقين.

⁽٢) انظر "رمز الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١/٤٥.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الضلاة صـ٩٥٩_.

⁽٤) "أدب الكاتب": صـ٢٢٦، صـ٢٧٥ ، الأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدِّيْنُ وَرِيَّ (ت٢٧٦هـ). ("وفيات الأعيان"٤٢/٣) "بغية الوعاة"٢٣/٢)

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٣٤/٢ بتصرف.

لأنَّ المحوس إنما تعبُدُ الجمرَ لا النارَ الموقدة، "قنية"(١) (أو على بساطٍ فيه تماثيلُ إنْ لم يَسجُدُ عليها) لِما مرَّ.

(فروغ) يكرهُ اشتمالُ الصمَّاء،....

[٩٨٩] (قولُهُ: لأنَّ المجوسَ إلخ) علَّةٌ للثلاثة قبله، "ط"(٢).

[1949] (قولُهُ: "قنية" (الصحيحُ أنّه لا يكرهُ أنْ يصلّي وين يديه شَمَعٌ أو سراجٌ؛ لأنّه لم يَعبُدُهما أحدٌ، والمحوسُ يعبدون الجمر لا النار الموقدة، حتى قيل: لا يكرهُ إلى النار الموقدة)) اه.

وظاهرُه: أنَّ المراد بالموقدة التي لها لَهَبٌ، لكنْ قال في "العناية"(٤): ((إِنَّ بعضهم قال: تكرهُ إلى شَمَعِ أو سراج كما لو كان بين يديه كانون فيه جمرٌ أو نارٌ موقدةٌ)) اهد. وظاهرُه: أنَّ الكراهة في الموقدة متَّفقٌ عليها كما في الجمر، تأمَّل.

[٥٠٠٠] (قولُهُ(٥): لِما مرِّ(١)) علَّةٌ لعدم الكراهة، وهو كونُها مهانةً، "ح"(٧).

[٥٠٠١] (قولُهُ: يكرهُ اشتمالُ الصمَّاءِ) لنهيهِ عليه الصلاة والسلام عنها(^)، وهي أنْ يأخذَ

(قولُهُ: وظاهرُهُ أنَّ المراد بالموقدة إلخ) نعم ظاهرُهُ ذلك، ولكنَّ ظاهره أيضاً أنَّ عـدم الكراهـة فيهـا قـولٌ ضعيفٌ، وما في "العناية" لا يقتضي أنَّها متَّفقٌ عليها، بل يصحُّ التشبيه على جعل الكراهة على القول المعتمد.

⁽١) في "و":((فتنبه)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١/٥٧١.

⁽٣) "القنية": كتاب الكراهية ق٦٦/أ.

⁽٤) "العناية": كتاب الصلاة _ فصل: مكروهات المصلي ٣١،٣/١ بتصرف يسير (هامش "فتح القدير").

⁽٥) هذه المقولة ساقطة من "الأصل".

⁽٦) صـ١٦٧ - "در".

⁽V) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٩ / أ بتصرف.

⁽٨) أخرجه أحمد ٦/٣ و١٣ و٤٦ و ٢٦ و ٩٦، والبخاريّ(٣٦٧) كتاب الصلاة ـ باب ما يستر من العـورة، و(١٩٩١) كتاب الصوم ـ باب صوم يوم الفطر، ومسلم(٢٠٩٩) كتاب اللّباس ـ باب النهي عن اشتمال الصَّمَّاء والاحتباء =

والاعتجارُ، والتلتُّمُ، والتنحُّمُ،.....والاعتجارُ، والتلتُّمُ،

بثوبه فيخلّل به جسدَهُ كلّه من رأسه إلى قدمه، ولا يرفعَ جانباً يُخرِجُ يدَهُ منه، سُمِّيَ به لعدم منفذٍ يُخرِجُ منه يدَهُ كالصخرة الصمَّاء، وقيل: أنْ يشتملَ بشوبٍ واحدٍ ليس عليه إزارٌ، وهو اشتمالُ اليهود، "زيلعي"(١). وظاهرُ التعليل بالنهي أنَّ الكراهة تحريميَّةٌ كما مرَّ(١) في نظائره.

[٥٥٠٢] (قولُهُ: والاعتجارُ) لنهي النبي على عنه (١)، وهو شدُّ الرأس أو تكويرُ عمامته على رأسه، وتركُ وسطِهِ مكشوفاً، وقيل: أنْ يتنقَّبَ بعمامته فيغطّي أنفه إمَّا للحرِّ أو للبرد أو للتكبُّر، "إمداد"(٤). وكراهتُهُ تحريميَّةٌ أيضاً لِما مرَّ (٥).

[٣٠٥٥] (قولُهُ: و التلشُّمُ) وهو تغطيةُ الأنف والفسم في الصلاة؛ [٢/ق٣١/أ] لأنَّه يشبهُ فعل المحوس حالَ عبادتهم النيرانَ، "زيلعي" (أنَّها تحريميَّةٌ)). ونقل "ط" (كان عن "أبي السعود ((^^): ((أنَّها تحريميَّةٌ)). ونقل الطالق عن المحوس حالَ عبادتهم النيخُمُ هو إخراجُ النَّخامة بالنَّفَس الشديد لغير عندر، وحكمُهُ كالتنحنح في تفصيله كما في "شرح المنية ((قائم أي: فإنْ كان بلا عندر وحرَجَ به حرفان أو أكثرُ أفسدَ، وفي بعض النسخ: ((والتختُّمُ))، والمرادُ به لبس الخاتم في الصلاة بعملِ قليلٍ.

في ثوب واحد، وأبو داود(٢٤١٧) كتاب الصوم ـ باب في صوم العيدين، والترمذي (٢٧٦٧) كتاب الأدب ـ باب ما جاء في الكراهية في ذلك، وقال: هذا حديث صحيح، والنسائي ٢١٠/٨ كتاب الزينة ـ باب النهي عن اشتمال الصماء، وابن ماجه (٣٥٩٩) و (٣٥٦٠) كتاب اللّباس ـ باب ما نُهِي عنه من اللّباس. كلُّهم من حديث أبي سمعيد الحُدْري رَفِي الباب عن أبي هريرة رَفَيْهُ.

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٤/١ يتصرف.

⁽٢) المقولة (٣٩٨ ع) قوله: ((أي إرساله بلا لبس معتاد)).

⁽٣) أورده الهيثميّ في "المجمع" ٨٣/٢ كتاب الصلاة ـ باب وضع الثوب على الأنف في الصلاة، وعزاه إلى الطبرانيّ في "الكبير" و "الأوسط"، وفيه ابن لَهِيْعة، وفيه كلام، وذكره المُتّقي الهِنْديّ في "كنز العمال" ١٩/٧ه (٢٠٠٤٣) وعزاه كذلك إلى الطبرانيّ من حديث عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة - فصل في المكروهات ق١٨١/أ.

⁽٥) في المقولة السابقة.

⁽٦) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٤/١.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٥/١ بتصرف.

⁽٨) "فتح المعين": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٢٤٣/١.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٢٥٦ ـ.

وكلُّ عملٍ قليلٍ بلا عذرٍ كتعرُّضٍ لقَمْلةٍ قبل الأذى، وتركُ كلِّ سنَّةٍ ومستحبِّ...

وه.٥٥] (قولُهُ: وكلُّ عملٍ قليلٍ إلخ) تقدَّمَ (١) الفرقُ بينه وبين الكثير.

وقال "محمَّد": القتلُ أحبُّ إليَّ، وأيَّ ذلك فعَلَ لا بأس به، ولعلَّ "الإمام" إنما اختارَ الدفن لِما فيه وقال "محمَّد": القتلُ أحبُّ إليَّ، وأيَّ ذلك فعَلَ لا بأس به، ولعلَّ "الإمام" إنما اختارَ الدفن لِما فيه من التنزُّهِ عن إصابة الدم يدَ القاتل أو ثوبَهُ وإنْ كان معفوًّا عنه، هذا إذا تعرَّضَت القملةُ ونحوُها بالأذى، وإلاَّ كره الأخذُ فضلاً عن غيره، وهذا كلَّهُ خارجَ المسجد، أمَّا فيه فلا بأس بالقتل بشرطِ تعرُّضِها له بالأذى، ولا يطرحُها في المسجد بطريق الدفن أو غيره إلاَّ إذا غلَبَ على ظنّه أنَّه يظفرُ بها بعد الفراغ من الصلاة، وبهذا التفصيل يحصلُ الجمعُ بين ما سبقَ عن "الإمام" أنَّه يدفنُها في المسجد - وبين ما رُويَ عنه أنَّه لو دفنَها في المسجد أساءً)) اهد.

وفي "الإمداد"(") عن "الينبوع" لـ "السيوطيّ "() عن "ابن العماد": ((طرحُ القمل في المسجد إنْ كان ميتاً حرُمَ لنجاسته، وإنْ كان حيّاً ففي كتب المالكيّة كذلك؛ لأنَّ فيه تعذيباً له بالجوع بخلاف البرغوث؛ لأنَّه يأكلُ التراب، وعلى هذا يحرُمُ طرح القمل حيَّا في غير المسجد أيضاً)) اه. قال في "الإمداد"("): ((والمصرَّحُ به في كتبنا أنَّه لا يجوزُ إلقاءُ قشر القملة في المسجد)) اه. قلت: الظاهرُ أنَّ العلَّة تقذيرُ المسجد، وإلاَّ فالمصرَّحُ به عندنا أنَّ ما لا نَفْسَ له سائلةً إذا مات في الماء لا ينجِّسُهُ.

مطلبٌ في بيان السنَّةِ والمستحبِّ والمندوب والمكروهِ وخلافِ الأَولَى وسنَّةُ وسنَّةُ وسنَّةُ وسنَّةُ وسنَّةُ وسنَّةُ وسنَّةُ وسنَّةُ السنَّةُ قسمان: سنَّةُ هُـدىً وهي المؤكَّدةُ، وسنَّةُ

⁽١) المقولة [٢٩٢] قوله: ((وفيه أقوال خمسة أصحها ما لا يشك...إلخ)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٥/ب بتصرف.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل في المكروهات ق١٩٠/أ بتصرف.

⁽٤) "الينبوع فيما زاد على الروضة من الفروع": لأبي الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر، حلال الدين السيوطي الشافعي (ت ١١٩هـ). ("كشف الظنون"٢٠٥٢، "الضوء اللامع"٢٥/٤، "النور السافر"صـ٥٥).

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في المكروهات ق١٩٠أ.

زوائد، والمستحبُّ غيرُه وهو المندوبُ، أو هما قسمان، وقد يُطلَقُ عليه سنَّة، وقدَّمنا (١) تحقيق ذلك كلّه في سنن الوضوء، قال في [٢/ق ٣١/ب] "البحر (٢) عند قوله: ((وعلى بساطٍ فيه تصاويرُ)): ((الحاصلُ أنَّ السنَّة إنْ كانت مؤكَّدةً قويَّةً لا يبعُدُ كونُ تركها مكروهاً تحريماً، وإنْ كانت غيرَ مؤكَّدةٍ فتركُها مكروة تنزيها، وأمَّا المستحبُّ أو المندوب فينبغي أنْ لا يكره تركه أصلاً لقولهم: يُستحبُّ يومَ الأضحى أنْ لا يأكل أوَّلاً إلا من أضحيته، ولو أكلَ من غيرها لم يكره، فلم يلزم من ترك المستحبُّ ثبوتُ الكراهة، إلا أنَّه يُشكِلُ عليه قولُهم: المكروةُ تنزيهاً مرجعُهُ إلى خلاف الأولى، ولا شكَّ أنَّ ترك المستحبِّ خلافُ الأولى)) اه.

أقولُ: لكنْ صرَّحَ في "البحر"(٢) في صلاة العيد عند مسألة الأكل: ((بأنَّــه لا يلزمُ من ترك المستحبِّ ثبوتُ الكراهة؛ إذ لا بدَّ لها من دليلِ خاصِّ) اهـ.

وأشارَ إلى ذلك في "التحرير"(٤) الأصوليِّ: ((باًنَّ خلاف الأَولى ما ليس فيه صيغةُ نهي كترك صلاةِ الضحى بخلاف المكروه تنزيهاً)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّ خلاف الأولى أعمُّ، فكلُّ مكروهٍ تنزيهاً خلافُ الأَولى ولا عكس؛ لأنَّ خلاف الأولى قد لا يكونُ مكروهاً حيث لا دليلَ خاصٌّ كترك صلاة الضحى، وبــه يظهرُ أنَّ

(قولُهُ: إلا أنَّه يشكلُ عليه قولهم: المكروهُ تنزيها إلخ) ويشكلُ على قولهم: ((تركُ السنَّة يقتضي الكراهة)) ما قالوه: إنَّ السنَّة في رمي جمرة العقبة أنْ يكون بعد طلوع الشمس إلى الزَّوال، ومن الفجر إلى الشمس ومن الزَّوال إلى الغروب مباحٌ، ومن الغروب إلى الفجر مكروة، فلم يجعلوه مكروهاً قبل الشمس ولا بعد الزَّوال مع أنَّ فيه ترك السنَّة، كذا ذكرَهُ "السنديُّ" عن "الرحمتيُّ"، ولم يُحِبْ جواباً كافياً.

⁽١) المقولة [٩٩٥] قوله: ((ويسمى مندوباً وأدباً)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٣٤/٢ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ١٧٦/٢.

⁽٤) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث مسألة: اختلف في لفظ المأمور به في المندوب صـ٥٧ ـ بتصرف.

وحملُ الطُّفل، وما ورَدَ نُسِخَ بحديثِ: ﴿ إِنَّ فِي الصَّلَاةَ لَشُغلاًّ ﴾.....

كون (١) ترك المستحبِّ راجعاً إلى خلاف الأَولى لا يلزمُ منه أنْ يكون مكروهاً إلاَّ بنهمي خاصٌ؛ لأنَّ الكراهة حكمٌ شرعيٌّ، فلا بدَّ له من دليلِ، والله تعالى أعلم.

[٥٠٠٨] (قولُهُ: وحملُ الطفلِ) أي: لغير حاجةٍ.

[١٥٠٥] (قولُهُ: وما وردَ إلخ) (٢) جوابُ سؤال هو أنّه كيف يكونُ مكروهاً وقد وردَ في الصحيحين وغيرهما (٣) عن "أبي قتادة": أنّ النبي على «كان يصلّي وهو حاملٌ "أمامة بنت زينبّ بنتِ النبي على فإذا سجد وضعَها، وإذا قام حَمَلها »؟! وقد أجيب عنه بأجوبة، منها ما ذكره "الشارح": أنّه منسوخ بما ذكره من الحديث، وهو مردود بأنّ حديث: «إنّ في الصلاة لشغلاً »(٤) كان قبل الهجرة، وقصّةُ "أمامة" بعدها، ومنها ما في "البدائع"(٥): ((أنّه على لم يُكره منه

⁽١) ((كون)) ساقطة من"آ".

⁽۲) في "د" زيادة: ((لا حاجة للنسخ بل هو بيان للجواز، وربما لا يكون مكروها إذا كان في تركه مَضَرة بالمصلي؛ حيث احتاج للقيام بإرضاء الطفل، فإنَّ تركه أضرُّ من قرص القملة والنملة، وقد جعلوا ذلك عذراً لدفع الكراهة التنزيهية فهذا أولى، وقال القسطلانيّ: ((وادعى المالكيّة نسخه بتحريم العمل في الصلاة))، وهو مردود بأن قصة أمامة كانت بعد قوله عليه الصلاة والسلام: ((إنَّ فِي الصَّلاة لَشُغلاً)) فإن ذلك كان قبل الهجرة، وقصة أمامة بعدها قطعاً بمدة مديدة، وحَمْلُ مالكٍ لها على صلاة النافلة مدفوع بحديث مسلم: ((رأيتُ رسولَ الله ﷺ يَوُمُّ النّاسَ وأمامة على عاتِقِه))، وحديث أبي داود: ((بينا نحنُ ننتظرُ رسولَ الله ﷺ في الظهر أوالعصر وقد دَعَاه بلالُ للصّلاة إذ خَرَجَ إلينا وأمامة بنتُ أبي العاص بنتُ ابنته على عاتقه، فقام في الصلاة فقمننا خلفه))، وأطال في ذلك، وجعل العمل على هذا الحديث مذهب أبي حنيفة والشافعيّ وأحمد فارجع إليه. رحمتيّ بنوع اختصار، وذكر شيئاً من ذلك في "البدائع")).

⁽٣) أخرجه أحمد ٥/٥ ٢٩٦،٢٩٥، والبخاريّ(٢٥) كتاب الصلاة _ باب إذا حمل جارية صغيرة على عنق في الصلاة، ومسلم (٣٤٥) كتاب ومسلم(٥٤٣) كتاب المساجد ومواضع الصلاة _ باب حواز حمل الصبيان في الصلاة، وأبو داود(٩١٧) كتاب الصلاة _ باب العمل في الصلاة، والشافعيّ في "مسنده" صـ ١٦ ـ برقم (٣٤٥)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ١٦٣/٢ كتاب الصلاة _ باب حمل الصبي ووضعه في الصلاة، و١٦١/٣ باب الدليل على أن وقوف المرأة بجنب الرجل لا يفسد عليه صلاته.

⁽٤) أخرجه أحمد ٣٧٦/١، وأبو داود(٩٢٣) كتاب الصلاة ـ باب رد السلام في الصلاة، وابن خزيمة(٥٥٥)، والبغسويّ في"شرح السنة"٣/١، ٥٩٢/١ كلُّهم من حديث عبد الله بن مسعود ﷺ.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٤١/١ بتصرف يسير.

ذلك لأنّه كان محتاجاً إليه لعدم مَن يحفظُها، أو للتشريع بالفعلِ أنَّ هذا غيرُ مفسدٍ، ومثلُـهُ أيضاً في زماننا، لا يكره لواحدٍ منا فعلُهُ عند [٢/ق٣٦/أ] الحاجة، أمَّا بدونها فمكروة)) اهـ.

وقد أطالَ المحقّق "ابن أمير حاج" في "الحلبة"(١) في هذا المحلّ، ثمَّ قال: ((إنَّ كونه للتشريع بالفعل هو الصوابُ الذي لا يُعدَلُ عنه كما ذكره "النوويُّ"(١)، فإنَّه ذكر بعضُهم أنَّه بالفعل أقسوى من القول، ففعلُهُ ذلك لبيان الجواز، وأنَّ الآدميَّ طاهرٌ، وما في جوفه من النجاسة معفوٌّ عنه لكونه في معدنه، وأنَّ ثياب الأطفال وأجسادهم طاهرةٌ حتى تتحقَّق نجاستُها، وأنَّ الأفعال إذا لم تكن متواليةً لا تُبطِلُ الصلاةَ فضلاً عن الفعل القليل إلى غير ذلك))، وتمامُهُ فيه.

(تتمَّةٌ)

بقي من المكروهات أشياء أخر ذكرها في "المنية"(") و"نور الإيضاح"(أ) وغيرهما، منها: الصلاة بحضرة ما يشغل البال ويُجِلُّ بالخشوع كزينة ولهو ولعب، ولذلك كرهت بحضرة طعام تميل إليه نفسه، وسيأتي (ه) في كتاب الحبحِّ قبيل باب القران: يكره للمصلّي جعل نحو نعله خلفه لشغل قلبه، ومنها ما في "الخزائن"(أ): ((تغطية الأنف والفم، والهرولة للصلاة، والاتّكاء على حائط أو عصاً في الفرض بلا عذر لا في النّفل على الأصحِّ، ورفعُ يديه عند الركوع والرفع منه، وما رُوي من الفساد شاذٌ، وإتمامُ القراءة راكعاً، والقراءة في غير حالة القيام، ورفعُ الرأس ووضعُه قبل الإمام، والصلاة في مظانّ النجاسة كمقبرة وحَمَّام، إلا إذا غسَل موضعاً منه ولا تمثال، أو صلّى في موضع نزع الثياب، أو كان في المقبرة موضع أعِدَّ للصلاة ولا قبرَ ولا نجاسة فلا بأس كما في "الخانيَّة"(")) اهد.

79/1

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٥٥/أ،١٦٠/ب بتصرف.

⁽٢) "شرح صحيح مسلم": كتاب الصلاة ـ باب جواز حمل الصبيان في الصلاة ٥/٥٦.

⁽٣) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٣٤٩ ـ.

⁽٤) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة - فصل فيما يكره للمصلي صـ ١٦١ -.

⁽٥) المقولة [١٠٢٢٦] قوله: ((وكذا)).

⁽٦) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره فيها ق٢٢/أ بتصرف.

⁽٧) "الخانية": كتاب الطهارة ـ فصل في النجاسة التي تصيب الثوب أو البدن ٢٩/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

ويباحُ قطعُها لنحوِ قتلِ حيَّةٍ، ونَدِّ دابَّةٍ، وفَوْرِ قِدْرٍ، وضياعِ ما قيمتُهُ درهم له أو لغيره، ويُستحَبُّ لمدافعةِ الأخبثين،.....

وتقدَّمَ (١) تمامُ هذا في بحث الأوقات المكروهة، وفي "القُهُستاني "(الا تكرهُ الصلاة في جهةِ قبرٍ إلاَّ إذا كان بين يديه بحيث لو صلَّى صلاة الخاشعين وقَعَ بصره عليه كما في جنائز "المضمرات")) اهر.

[٥١٠] (قولُهُ: ويباحُ قطعُها) أي: لو كانت فرضاً كما في "الإمداد"(٣).

[١١٥٥] (قولُهُ: لنحوِ قتل حيَّةٍ) أي: بأنْ يقتلَها بعملٍ كثيرٍ بناءً على ما مرَّ^(١) من تصحيح الفساد به.

[٢٠٥٥] (قولُهُ: وندِّ دابَّةٍ) أي: هربِها، وكذا لخوفِ ذئبٍ على غنمٍ، "نور الإيضاح"(°). [٣١٥٥] (قولُهُ: وفَوْرِ قِدْرٍ) الظاهرُ أنَّه مقيَّدٌ بما بعده من فوات ما قيمتُهُ درهمٌ، سواءٌ كان ما في القِدْر [٢/ق٣٢/ب] له أو لغيره، "رحمتي".

[180] (قولُهُ: وضياعِ ما قيمتُهُ درهممٌ) قال في "مجمع الروايات": ((لأنَّ ما دونه حقيرٌ، فقطعُ الصلاةَ لأجله))، لكنْ ذكر في "المحيط" في الكفالة: ((أنَّ الحبس بالدانق يجوزُ، فقطعُ الصلاة أولى، وهذا في مالِ الغير، أمَّا في مالِ به لا يقطعُ، والأصحُّ جوازه فيهما)) اهر. وتمامُهُ في "الإمداد"(١)، والذي مشى عليه في "الفتح"(٧) التقييدُ بالدرهم.

[٥١٥٥] (قولُهُ: ويُستحَبُّ لمدافعةِ الأخبثين) كذا في "مواهب الرحمن" و"نـور الإيضاح"(^^)،

⁽١) ٧/٢٥٥ وما بعدها "در".

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة .. مكروهات الصلاة ١٢٢/١ بتصرف.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل فيما يوجب قطع الصلاة ق٢٠٠/أ.

⁽٤) المقولة [٤٩٤] قوله: ((لكن صحح"الحلبيّ" الفساد)).

⁽٥) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة . فصل فيما يكره للمصلي صـ ١٦١ ..

⁽٦) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة - فصل فيما يوجب قطع الصلاة ق٢٠٠/أ.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١/٥٦٦.

⁽٨) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة - فصل فيما يكره للمصلى صدا ٦٦-.

وللحروج من الخلاف إنْ لم يَخَفْ فوتَ وقتٍ أو جماعةٍ، ويجبُ لإغاثةِ ملهوفٍ وغريقٍ وحريقٍ،....

لكنّه مخالف لما قدّمناه (١) عن "الخزائن" و "شرح المنية": ((من أنّه إنْ كان ذلك يشغلُه ـ أي: يشغلُ قلبه عن الصلاة وحشوعها ـ فأتَمّها يأثمُ؛ لأدائها مع الكراهة التحريبيّة))، ومقتضى هذا أنّ القطع واحبّ لا مستحبّ، ويدلُّ عليه الحديثُ المارُ (٢): ((لا يحلُّ لأحدٍ يؤمنُ بالله واليوم الآخر أنْ يصلّي وهو حاقن حتى يتخفّف)، اللهم إلا أنْ يُحمَلُ ما هنا على ما إذا لم يشغله، لكنّ الظاهر أنّ ذلك لا يكون مسوّعًا للقطع، فليتأمّل ثم رأيتُ "الشرنبلاليّ"(٢) بعدما صرّح بندب القطع كما هنا قال: ((وقضيّةُ الحديث تُوجبُه)).

[١٩٥١٦] (قولُهُ: وللخروج من الخلاف) عبارتُهُ في "الخزائن"(''): ((ولإزالةِ نجاسةٍ غيرِ مانعةٍ لاستحبابِ الخروج من الخلاف))، وما هنا أعمُّ لشموله لنحوِ ما إذا مسَّتُهُ امرأةٌ أجنبيَّةٌ.

[٥٥١٧] (قولُهُ: إِنْ لَم يَخَفْ إلىخ) راجعٌ لقوله: ((وللحروج إلىخ))، وأمَّا قطعُها لمدافعة الأخبثين فقدَّمنا عن "شرح المنية": ((أنَّ الصواب أنَّه يقطعُها وإنْ فاتته الجماعةُ، كما يقطعُها لغَسل قدْر الدرهم)).

[٥١٨] (قولُهُ: ويجبُ) الظاهرُ منه الافتراض، "ط"(٦).

[٥٥١٩] (قولُهُ: لإغاثةِ ملهوف) سواءٌ استغاثَ بالمصلّي أو لم يعيّنْ أحداً في استغاثته إذا قدرَ على ذلك، ومثلُهُ خوفُ تردِّي أعمى في بئرٍ مثلاً إذا غلّبَ على ظنَّه سقوطه، "إمداد"(٧).

⁽١) المقولة [٩، ٥٥] قوله: ((وما ورد إلخ)).

⁽٢) المقولة [١٨٤٥] قوله: ((وصلاته مع مدافعة الأخبثين)).

⁽٣) "مراقى الفلاح": كتاب الصلاة _ فصل فيما يكره للمصلى صـ٣٣٩ ..

⁽٤) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره فيها ق٢٢/ب.

⁽٥) المقولة [٥٤١٨] قوله: ((وصلاته مع مدافعة الأخبثين)).

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يوجب قطع الصلاة ق٢٠٠/ب نقلاً عن "البرهان" و "التجنيس".

لا لنداءِ أحدِ أبويه بلا استغاثةٍ إلاَّ في النفل، فإنْ عَلِمَ أنَّه يصلِّي لا بأس أنْ لا يجيبَهُ، وإنْ لم يَعلَمْ أجابَهُ.....

باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها

وحوب الإحابة، فيصدُقُ مع بقاء الندب والجواز، "ط"(١).

قلت: لكنَّ ظاهر "الفتح" أنَّه نفي للجواز، وبه صرَّحَ في "الإمداد" بقوله: ((أي: لا يجوزُ قطعها بنداءِ أحد أبويه من غيرِ استغاثةٍ وطلب إعانةٍ؛ لأنَّ قطعها لا يجوزُ إلاَّ لضرورةٍ، وقال الطحاويُّ": هذا في الفرض، وإنْ كان في نافلةٍ إنْ [٢/ق٣٣/أ] عَلِمَ أحدُ أبويه أنَّه في الصلاة وناداه لا بأس أنْ لا يجيبه، وإنْ لم يعلم يجيبُه)) اه.

إسرائيل على تركه الإجابة، وقال على النّفل) أي: فيجيبُه وجوباً وإنْ لم يستغث؛ لأنّه لِيْمَ عابدُ بنسي إسرائيل على تركه الإجابة، وقال على معناه: ((لو كان فقيهاً لأجاب أمّه)))، وهذا إنْ لم يَعلَم أنّه يصلّي، فإنْ عَلِمَ لا تجبُ الإجابة، لكنّها أولى كما يستفاد من قوله: ((لا بأس إلخ))، فقوله: ((فإنْ عَلِمَ)) تفصيلٌ لحكم المستثنى، "ط"(). وقد يقال: إنّ لا بأس هنا لدفع ما يُتوهّمُ أنّ عليه بأساً في عدمِ الإجابة وكونِهِ عقوقاً، فلا يفيدُ أنّ الإجابة أولى، وسيأتي (أ) تمامُهُ في باب إدراك الفريضة.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١ بتصرف.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يكره للمصلّي ٢١٥/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل فيما يوجب قطع الصلاة ق٢٠٠/أ.

⁽٤) أخرج هذه القصة أحمد ٣٠٧/٢ -٣٠٨ و ٣٨٠ و ٤٣٤ : ٤٣٤ ، والبخاريّ (١٢٠٦) كتاب العمل في الصلاة _ باب إذا دعت الأم ولدها في الصلاة ، و(٢٤٨٢) كتاب المظالم _ باب إذا هدم حائطاً فلْيَسْنِ مِثلَه ، و(٣٤٣٦) كتاب أحاديث الأنبياء _ باب قول الله تعالى: ﴿وَأَذَكُرُ فِي ٱلْكِنْكِ مَرْيَم إِذِ ٱنتَبَدَتُ ﴾ ، ومسلم (٢٥٥٠) كتاب البر والصلة _ باب تقديم بر الوالدين على التطوع بالصلاة وغيرها، وابن حبان (٦٤٨٩) كتاب التاريخ _ باب المعجزات، والطّحاويّ في "شرح مشكل الآثار" ١٦٦/٤. كلُهم من حديث أبي هريرة ﷺ مرفوعاً.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١ بتصرف يسير.

⁽٦) المقولة [٩٤٨] قوله: ((لا يجيبه)).

و (يكرهُ) تحريماً (استقبالُ القبلةِ بالفَرْجِ) ولو (في الخلاءِ) بالمدِّ: بيتُ التغوُّطِ (وكذا استدبارُها) في الأصحِّ

[٢٢٥٥] (قولُهُ: ويكرهُ إلخ) لَمَّا فرَغَ من بيان الكراهة في الصلاة شرَعَ في بيانها خارجَها مما هو من توابعها، "بحر"(١).

[٣٣٥٥] (قولُهُ: تحريماً) لِما أخرجَهُ "الستَّة"(٢) عنه ﷺ: «إذا أتيتُمُ الغائطَ فلا تستقبلوا القبلة ولا تستدبروها، ولكنْ شرِّقوا أو غرِّبوا»، ولهذا كان الأصحُّ من الروايتين كراهة الاستدبار كالاستقبال، "بحر"(٢).

[376] (قولُهُ: استقبالُ القبلةِ بالفَرْج) يعمُّ قُبُلَ الرجل والمرأة، والظاهرُ أنَّ المراد بالقبلةِ جهتُها كما في الصلاة، وهو ظاهرُ الحديث المارِّ⁽³⁾، وأنَّ التقييد بالفرج يفيدُ ما صرَّحَ به الشافعيَّة أنّه لو استقبلَها بصدره وحوَّلَ ذَكره عنها لم يكره، بخلاف عكسه كما قدَّمناه (⁽⁰⁾ في باب الاستنجاء، وتقدَّمَ هناك أنَّ المكروه الاستقبالُ أو الاستدبار لأجل بول أو غائطٍ، فلو للاستنجاء لم يكره، أي: تحريماً، وفي "النهاية": ((ولو غفَلَ عن ذلك وحلَسَ يقضي حاجته، ثم وحَدَ نفسه كذلك

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٦/٢.

⁽۲) أخرجه أحمد ه/ ٤١٤ و ٢١٦ - ٢١٤ و ٢١٦ والشافعيّ في "المسند" ٢٦،٢٥/١ كتاب الطهارة ـ باب آداب الخداء، والبخاريّ (٤٤١) كتاب الوضوء ـ باب لا تستقبل القبلة بغائط ولا بول، و (٤٩٩) كتاب الصلاة ـ باب قبلة أهل المدينة وأهل الشام والمشرق، ومسلم (٢٦٤) كتاب الطهارة ـ باب الاستطابة، وأبو داود (٩) كتاب الطهارة ـ باب في كراهية استقبال القبلة عند قضاء الحاجة، والترمذيّ (٨) كتاب الطهارة ـ باب في النهي عن استقبال القبلة بغائط أو بول، وقال: حديث أبي أيوب أحسن شيء في هذا الباب وأصح، والنسائيّ ٢٣،٢٢/١ كتاب الطهارة ـ باب النهي عن استقبال القبلة النهي عن استقبال القبلة والنه وابن خزيمة في "صحيحه" (١٩٥) كتاب الوضوء ـ باب ذكر خبر روي عن النبيّ في النهي عن بالبول والغائط، وابن خزيمة في "صحيحه" (١٩٥) كتاب الوضوء ـ باب ذكر خبر روي عن النبيّ في في النهي عن استقبال القبلة واستدبارها عند الغائط والبول، وابن حبان في "صحيحه" (١٤١١) و (١٤١١) كتاب الطهارة ـ باب الاستطابة. كلّهم من حديث أبي أبوب الأنصاري في الباب عن عبد الله بن الحارث بن حَزْء الزّبيدي، ومَعْقِل بن أبي الهيثم، ويقال: ابن أبي معقل، وأبي أمامة، وأبي هريرة، وسَهْل بن حُنْفِيْش.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٣٦/٢.

⁽٤) في المقولة السابقة.

⁽٥) ٤٣٢/٢ "در".

كما كُرِهَ) لبالغ (إمساكُ صبيًّ) ليبولَ (نحوَها و) كما كُرِهَ (مـدُّ رِحْليه في نـومٍ أو غيره إليها) أي: عمداً؛ لأنَّه إساءةُ أدبٍ، قالَهُ "منلا بـاكير" (أو إلى مصحفٍ أو شيءٍ من الكتبِ الشرعيَّة.

فلا بأس، لكن إنْ أمكنه الانحرافُ ينحرفُ، فإنَّه عُدَّ ذلك من مُوجِبات الرحمة، فإنْ لم يفعل فلا بأس)) اهـ.

وكأنَّه سقَطَ الوجوبُ عند الإمكان لسقوطه ابتداءً بالنسيان ولخشية التلوُّث، وتقدَّمَ هناك (۱) أيضاً كراهةُ استقبال الشمس والقمر، أي: لأنَّهما من الآيات الباهرة، ولِما معهما من الملائكة كما في "السراج" (۲)، وقدَّمنا (۳) أنَّ الظاهر أنَّ الكراهة فيه تنزيهيَّةٌ ما لم يَرِدْ نهيٌ خاصٌّ، وأنَّ المراد استقبالُ عينهما لا جهتهما ولا ضوئهما، [۲/ق۳۳/ب] وثقدَّمَ تمام ذلك كله هناك (۳)، فراجعه.

[٥٥٥٥] (قولُهُ: كما كُرِهَ لبالغ) الظاهرُ منه التحريمُ، "ط"(١).

[٢٦٥٥] (قولُهُ: إمساكُ صبي ليبولَ نحوَها) أي: جهتَها؛ لأنّه يحرُمُ على البالغ أنْ يفعل بالصغير ما يحرُمُ على الصغير فعلُهُ إذًا بلَغَ، ولذا يحرُمُ على أبيه أنْ يُلبِسَه حريراً أو حَلْياً لو كانَ ذكراً، أو يسقيَهُ خمراً ونحو ذلك.

[٥٧٧٥] (قولُهُ: مدُّ رجليه) أو رِحْلٍ واحدةٍ، ومثلُ البالغ الصبيُّ في الحكم المذكور، "ط"^(°). [٥٧٨ه] (قولُهُ: أي: عمداً) أي: من غيرِ عذرٍ، أمَّا بالعذر أو السهو فلا، "ط"^(١).

آلرحمتيًّ" في باب الاستنجاء: ((أنَّه سيأتي أنَّه بمدِّ الرِّحْل إليها تُرَدُّ شهادته))، قال: ((وهذا يقتضي

٤٤./١

⁽۱) ۲/۹۳۶ "در".

⁽٢) "السراج الوهاج": كتاب الطهارة ـ باب الأنجاس ١٢١/١/أ.

⁽٣) المقولة [٥٠٥٠] قوله: ((واستقبال شمس وقمر)).

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٨) المقولة [٣٠٤٩] قوله: ((وكذا مد رجليه)).

(إِلاَّ أَنْ يَكُونَ عَلَى مُوضِعٍ مُرتَفَعٍ عَنَ المُحاذَاة) فلا يَكُرهُ، قَالَهُ "الكَمَال"(١) (و) كما كُرِهَ (غَلْقُ بابِ المسجد) إلاَّ لخوفٍ على متاعِهِ، به يُفتَى.

(و) كُرِهَ تحريماً.....

التحريم))، فليحرُّر.

وهه والكتب، أمَّا القبلةُ فهي إلى عَنان الصحف والكتب، أمَّا القبلةُ فهي إلى عَنان السماء.

[٢٦٥٥] (قولُهُ: مرتفع) ظاهرُهُ ولو كان الارتفاعُ قليلاً، "ط"(٢).

قلت: أي: بمما تنتفي به المحاذاةُ عُرفاً، ويَختلِفُ ذلك في القرب والبعد، فإنَّه في البعد لا تنتفي بالارتفاع القليل، والظاهرُ أنَّه مع البعد الكثير لا كراهةَ مطلقاً، تأمَّل.

مطلبٌ في أحكام المسجد

[٥٥٣٢] (قولُهُ: غَلْقُ بابِ المسجد) الأفصحُ: إغلاقُ؛ لِما في "القاموس"(٢): ((غلَقَ البابَ يغلِقُهُ لغةٌ رديَّةٌ في أغلَقَهُ)) اهـ.

قال في "البحر" ((وإنما كره لأنّه يشبهُ المنعَ من الصلاة، قال تعالى: ﴿وَمَنْ أَظُلَمُ مِمَّن مَّنَعَ مَسَحِدَ اللّهِ أَن يُذَكّرُ فِيهَا السّمُهُ ﴾ [البقرة - ١١٤]، ومن هنا يُعلَمُ جهلُ بعض مدرِّسي زماننا من منعهم مَن يُدرِّسُ في مسجدٍ تقرَّرَ في تدريسه))، وتمامُهُ فيه.

[٥٩٣٣] (قُولُهُ: إِلاَّ لَخُوفٍ على متاعِهِ) هذا أُولى من التقييد بزماننا؛ لأنَّ المدار على خوف

(قولُهُ: الأفصحُ: إغلاقُ إلخ) الغَلْقُ اسمٌ من الإغلاق كما في "الصحاح". اهـ "سندي"، تأمَّل.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة - فصل: ما يكره خارج الصلاة ٢٦٦/١.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٣) "القاموس": مادة((غلق)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

(الوطءُ فوقَهُ والبولُ والتغوُّطُ) لأنَّه مسجدٌ إلى عَنان السماء.....

الضرر، فإنْ ثَبَتَ في زماننا في جميع الأوقات ثبت كذلك إلا في أوقات الصلاة، أو لا فلا، أو في بعضها ففي بعضها، كذا في "الفتح"(١)، وفي "العناية"(٢): ((والتدبيرُ في الغَلْقِ لأهل المحلَّة، فإنَّهم إذا المحتمعوا على رجلٍ وجعلوه متولِّياً بغيرِ أمر القاضي يكون متولِّياً)) انتهى، "بحر"(٣) و"نهر"(٤). و"نهر"(٤) و"نهر"(٤) أمّا الوطء فوقه بالقدم فغيرُ مكروهٍ إلا في الكعبة لغيرِ عذرٍ؛ لقولهم بكراهة الصلاة فوقها، ثم رأيتُ "القُهُستانيَّ"(١) نقَلَ عن "المفيد" كراهة الصعود على سطح [٢/ق٤٣/أ] المسجد اهد. ويلزمُهُ كراهة الصلاة أيضاً فوقه، فليتأمَّل. وهوه والله مسجدٌ علَّة لكراهة ما ذُكِرَ فوقه، قال "الزيلعيُّ ((ولهذا يصحُّ الله المناه على المناه ال

[٥٥٣٥] (قوله: لانه مسجد) علة لكراهة ما ذكر فوقه، قال الزيلعي ((ولهدا يصح اقتداء من على سطح المسجد بمن فيه إذا لم يتقدَّم على الإمام، ولا يبطُلُ الاعتكاف بالصعود إليه، ولا يجلُّ للجنب والحائض والنفساء الوقوف عليه، ولمو حلَف لا يدخلُ هذه الدار فوقَف على سطحها يحنث)) اهد.

وه البيري" عن "البيري" عن "البيري" عن "البيري" عن "البيري" عن "البيري" عن "الإسبيجابيً"، بقِيَ لو جعَلَ الواقفُ تحته بيتاً للخلاء هل يجوزُ كما في مسجدِ مَحَلَّةِ الشحم (^)

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة - فصل ما يكره خارج الصلاة ١ /٣٦٨.

⁽٢) "العناية": كتاب الصلاة _ فصل ما يكره خارج الصلاة ٢/٨/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب مايفسد الصلاة وما كره فيها ٣٦/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب مايفسد الصلاة وما يكره فيها، فصل ما يكره خارج الصلاة ق٦٦/أ.

⁽٥) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة، فصل ما يكره خارج الصلاة ق٢٢/ب.

⁽٦) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ مكروهات الصلاة ١٢٣/١.

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، فصل: كُـرِه استقبال القبلة بـالفرج بـالخلاء واستدبارها ١٦٨/١.

⁽٨) محلة الشحم:من أحياء دمشق القديمة، وهي منسوبة إلى متذنة الشحم التي ما تزال إلى اليوم، ويسمى مسجدها مسجد السوق، واشتهر باسم متذنته، انظر ذيل "ثمار المقاصد" صـ ٢٤٩ـ،و "خطط دمشق"صـ ٣٤٨ـ.

(واتِّحاذُه طريقاً بغيرِ عذرٍ) وصرَّحَ في "القنية" بفسقِهِ باعتيادِهِ.....

في دمشق؟ لم أره صريحاً، نعم سيأتي (١) متناً في كتاب الوقف: أنَّه لـو جعَلَ تحته سرداباً لمصالحـه جاز، تأمَّل.

[۱۵۳۷] (قولُهُ: واتّخاذُهُ طريقاً) في التعبير بالاتّخاذ إيماءٌ إلى أنّه لا يفسُقُ بمرَّةٍ أو مرَّت بن، ولذا عبر في "القنية" ((دخَلَ المسجدَ، فلمَّا توسَّطَهُ ندم قيل: عبر في "القنية" الفينية "في "القنية" في الخروج، وقيل: إنْ كان مُحدِثاً يخرُجُ من بابٍ غيرِ الذي قصده، وقيل: يصلّي ثمَّ يتخيَّرُ في الخروج، وقيل: إنْ كان مُحدِثاً يخرُجُ من حيث دخَلَ إعداماً لِما جني) اهد.

[٥٥٣٨] (قولُهُ: بغيرِ عذرٍ) فلو بعذرٍ جاز، ويصلّي كلَّ يومٍ تحيَّة المسجد مرَّةُ، "بحر" عن "الخلاصة" أي: إذا تكرَّرَ دخوله تكفيه التحيَّةُ مرَّةً.

[٣٩٥٥] (قولُهُ: بفسقِهِ) يخرُجُ عنه بنيَّةِ الاعتكاف وإنْ لم يمكث، "ط"(٧) عن "الشرنبلاليِّ"(٨).

(قولُهُ: لم أره صريحاً، نعم سيأتي متناً إلخ) الظاهرُ عدمُ الجواز، وما يأتي متناً لا يفيدُ الجواز؛ لأنَّ بيت الخلاء ليس من مصالحه، على أنَّ الظاهر عدمُ صحَّةِ جعله مسجداً بجعل بيت الخلاء تحته كما ياتي أنَّه لو جعل السِّقايةَ أسفلَهُ لا يكون مسجداً فكذا بيتُ الخلاء؛ لأنَّهما ليسا من المصالح، تأمَّل. ثمَّ رأيتُ في "غاية البيان" ما يفيدُ الجواز كما يأتي نقلُ عبارتها في كتاب الوقف من أحكام المسجد.

⁽١) انظر المقولة [٢١٣٦٥] قوله: ((وإذا جعل تحته سرداباً)).

⁽٢) "القنية": كتاب الكراهية ق٦٦/أ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٦/ب.

⁽٤) "القنية": كتاب الكراهية ق ٦/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢ بتصرف يسير.

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس والعشرون: في المسجد وما يتصل به ق٥٥/ب.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٧/١.

⁽٨) لم نعثر على هذا النقل في مظانّه من "المراقي" و "الإمداد" و"الشرنبلاليّة".

(وإدخالُ نحاسةٍ فيه) وعليه (فلا يجوزُ الاستصباحُ بدُهنٍ نحسٍ فيه) ولا تطيينُهُ بنجسٍ (ولا البولُ) والفصدُ (فيه ولو في إناءٍ).....

[٥٤٠٥] (قولُهُ: وإدخالُ نجاسةٍ فيه) عبارةُ "الأشباه"(١): ((وإدخالُ نجاسةٍ فيه يُخافُ منها التلويثُ)) اهـ.

ومُفادُه الجواز لو جافّة، لكنْ في "الفتاوى الهنديَّة" ((لا يدخُلُ المسجدَ مَن على بدنه نِحاسةٌ)).

[۱۹ه ه] (قولُهُ: وعليه فلا يجوزُ إلخ) زادَ لفظَ ((عليه)) إشارةً إلى أنَّ ما ذكرَهُ من قوله: ((فلا يجوزُ)) ليس بمصرَّحٍ به في كتب المتقدِّمين، وإنما بناه العلاَّمة "قاسمٌ" على ما صرَّحوا به من عدم جواز إدخال النجاسة المسجد، وجعَلَهُ مقيِّداً لقولهم: إنَّ الدُّهن النجس يجوزُ الاستصباحُ به كما أفاده في "البحر"(").

[١٥٥٤٢] (قولُهُ: ولا تطيينُهُ بنجسٍ) في "الفتاوى الهنديَّة" ((يكسرهُ أَنْ يُطيَّنَ المسجدُ بطينِ قد بُلَّ بماء نجسٍ بخلاف السِّرقين إذا جُعِلَ فيه الطينُ؛ لأنَّ في ذلك ضرورةً، وهو تحصيلُ غرضِ لا يحصُلُ إلاَّ به، كذا في "السراجيَّة" (٥)) اهـ.

[٣٤٥٥] (قولُهُ: والفصدُ ذكرَهُ في "الأشباه"(" بحثاً فقال: ((وأمَّا الفصدُ فيه في إناءٍ فلم أره، [٢/٣٤/ب] وينبغى أنْ لا فرقَ)) اهـ. أي: لا فرقَ بينه وبين البول.

(قُولُهُ: بخلاف السِّرقين) الظاهرُ أنَّ هذا في زمنهم لتحقُّقِ الضرورة لا في زماننا لعدم تحقُّقِها.

⁽١) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسجد صـ٣٩ ــ.

⁽٢) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية ٥/١٦ بتصرف يسير.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

⁽٤) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية ٥/٩١٩.

⁽٥) لم نعثر عليها في "الفتاوى السراجية".

⁽٦) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسجد صـ٤٣٩ ـ.

ويحرُمُ إدخالُ صبيانِ وبحانينَ حيث غلَبَ تنجيسُهم، وإلاَّ فيكرهُ، وينبغي لداخلِهِ تعاهُدُ نعلِهِ وخفَّه، وصلاتُهُ فيهما أفضلُ.....

وكذا لا يُخرِجُ فيه الرِّيحَ من الدبر كما في "الأشباه"(١)، واختلَفَ فيه السلفُ، فقيل: لا بأس، وقيل: يخرُجُ إذا احتاجَ إليه، وهو الأصحُّ، "حموي"(٢) عن "شرح الجامع الصغير" لـ "التمرتاشيُّ"(٢).

[306] (قولُهُ: ويحرُمُ إلخ) لِما أخرجهُ "المنذريُّ" مرفوعاً: ((جنبُوا مساجدَكم صبيانكم، وبعانينكم، وبيعَكم، وشراءَكم، ورفع أصواتكم، وسَلَّ سيوفِكم، وإقامةَ حدودكم، وجَمِّروها في الحُمَع، واجعلوا على أبوابها المطاهر)، "بحر" (فلطاهرُ جمع مِطهَرةٍ بكسر الميم، والفتحُ لغة، وهو كلُّ إناء يُتطهَّرُ به كما في "المصباح" (فلاد بالحرمة كراهةُ التحريم لظنيةِ الدليل، وأمَّا قوله تعالى: ﴿ طَهِرَ أَبْيَقَ لِلطَّآمِفِينَ ﴾ الآيةَ [البقرة - ١٢٥] فيحتمِلُ الطهارةَ من أعمال أهل الشِّرك، تـأمَّل، وعليه فقولُهُ: ((وإلاَّ فيكرهُ)) أي: تنزيهاً، تأمَّل.

[٥٤٥] (قولُهُ: وصلاتُهُ فيهما) أي: في النَّعْل والخفِّ الطاهرين ((أفضلُ)) مخالفةً لليهود،

(قولُ "الشارح": وإلاَّ فيكرهُ) أي: حيث لم يبالُوا بمراعاة حقِّ المسجد من مسحِ نخامةٍ أو تَفْلٍ في مسجدٍ، وإلاَّ فإذا كانوا مُميِّزين ويُعظِّمون المساجدُ بتعلُّمٍ من وليِّهم فلا كراهة في دخولهم. اهـ "سندي".

221/1

⁽١) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسجد صـ ١٤٤ ـ.

⁽٢) "غمز عيون البصائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسجد ٢٧/٤ بتصرف.

⁽٣) تقدمت ترجمته ١٦/١ .

⁽٤) في "الترغيب والترهيب" ١٩٩/١، وأخرجه ابن ماجه (٧٥٠) كتاب المساجد ـ باب ما يكره في المساجد، والطبراني في "الكبير "٢٦/٨ (٧٦٠١)، وفي "مسند الشاميّين" (٣٣٨٥) و(٣٤٣٦)، وأورده الهيئميّي في "المجمع "٢٦/٢ من حديث واثلة بن الأسقع. والحديث بجميع طرقه ضعيف، ضعفه ابن الجُوْزيّ، والمنذريّ، وابن حجر، والبوصيري، وقال السّخاويّ في "المقاصد الحسنة" صـ٢٨٦: ضعيف. وله شاهد من حديث أبي الدرداء، وأبي أمامة، ومعاذ بن حبل في بأسانيد لا تخلو عن ضعف.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

⁽٦) "المصباح": مادة ((طهر)).

(لا) يكرهُ ما ذُكِرَ (فوق بيتٍ) جُعِلَ (فيه مسجدٌ) بل ولا فيه؛ لأنَّه ليس بمسجدٍ شرعاً (و) أمَّا (المتَّخَذُ لصلاةِ جنازةٍ أو عيدٍ) فهو (مسجدٌ في حقِّ جواز الاقتداء) وإن انفصلَ الصفوفُ رِفْقاً بالناس (لا في حقِّ غيرِهِ).....

"تاترخانيَّة" (١). وفي الحديث: «صلُّوا في نعالكم ولا تَشَبَّهوا باليهود» رواه "الطبرانيُّ" كما في الجامع الصغير (٢) رامزاً لصحَّته، وأخذَ منه جمعٌ من الحنابلة أنَّه سنَّةٌ ولو كان يمشي بها في الشوارع؛ لأنَّ النبي عليه الصلاة السلام وصَحْبه كانوا يمشون بها في طرق المدينة ثم يصلُّون بها.

قلت: لكنْ إذا خَشِيَ تلويثَ فرشِ المسجد بها ينبغي عدمُهُ وإنْ كانت طاهرةً، وأمَّا المسجدُ النبويُّ فقد كان مفروشاً بالحصى في زمنه ﷺ بخلافه في زماننا، ولعلَّ ذلك محملُ ما في "عمدة المفتي": ((من أنَّ دخول المسجد متنعِّلاً من سوء الأدب))، تأمَّل.

١٠١٥٥١ (قولُهُ: لا يكرهُ ما ذُكِرَ) أي: من الوطءِ والبول والتغوُّط، "نهر "(٦).

والنوافل، بأنْ يُتَّخذَ له محرابٌ ويُنظّفَ ويُطيّبَ كما أمَرَ به ﷺ فهذا مندوبٌ لكلّ مسلمٍ

(قولُ "الشارح": بل ولا فيه إلخ) أي: بل لا يكره ما ذكر فيه، وهذه الكراهة المنفيَّـة محمولةٌ على التحريميَّة، وإلاَّ فينبغي أن يُطهِّرَ هذا المسجدَ ويُنزِّهه عمَّا لا يليق به، "سندي".

⁽١) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الرابع: في بيان ما يكره للمصلي ٧١/١ بتصرف نقلاً عن "الحجة".

⁽٢) ٩٧/٢ برقم (٢١ ، ٥)، وأخرجه الطبراني في "الكبير" ٢٩٠/٧ (٢١ ٦٥) و(٢١ ٦٥)، وأبو داود(٢٥٢) كتاب الصلاة _ باب الصلاة في النعل، ومن طريقه البغوي في "شرح السنة" (٣٤)، وأخرجه الحاكم ٢٦٠/١ كتاب الصلاة، ومن طريقه البيهقي في "السنن الكبرى" ٤٣٢/٢ كتاب الصلاة _ باب سنة الصلاة في النعلين، وابن حبان (٢١٨٦) كتاب الصلاة _ باب فرض متابعة الإمام، من حديث شدّاد بن أوس المساه مرفوعاً.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، فصل فيما يكره خارج الصلاة ق٦٦/أ.

⁽٤) أخرجه ابن أبي شيبة ٢٥٧/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة ـ باب في تخليق المساجد، وأحمد ٢٧٩/٦، وأبو داود (٤٥٥) كتاب الصلاة ـ باب اتخاذ المساجد في الدور، والترمذيّ(٩٤٥) كتاب الصلاة ـ باب ما ذكر في تطييب المساجد، =

به يُفتَى، "نهاية" (فحَلَّ دخولُهُ لجنُبٍ وحائضٍ).....

كما في "الكرماني" وغيره، "قُهُستاني"(١). فهو كما لو(٢) بالَ على سطح بيتٍ فيه مصحف، وذلك لا يكرهُ كما في "جامع البرهاني "(٣)، "معراج"(٤).

[8064] (قولُهُ: به يُفتَى، "نهاية") عبارةُ "النهاية": ((والمختارُ للفتوى أنَّه مسجدٌ في حقِّ جوازِ الاقتداء إلخ))، لكنْ قال في "البحر"(٥): ((ظاهرُه أنَّه يجوزُ الوطءُ والبول والتخلّي فيه، [٢/ق٣٥/أ] ولا يخفى ما فيه، فإنَّ البانيَ لم يُعِدَّه لذلك، فينبغي أنْ لا يجوز وإنْ حكمنا بكونه غيرَ مسجدٍ، وإنما تظهرُ فائدته في حقِّ بقيَّةِ الأحكام وحلِّ دخوله للجنب والحائض)) اهـ.

ومقابلُ هذا المختارِ ما صحَّحَهُ في "المحيط" في مصلَّى الجنازة: ((أنَّه ليس له حكمُ المسجد أصلاً))، ومما صحَّحَهُ "تاجُ الشريعة": ((أنَّ مصلَّى العيد له حكمُ المساجد))، وتمامُهُ في "الشرنبلاليَّة"(١).

⁼ وابن ماجه(٧٥٨) و(٧٥٩) كتاب المساجد ـ باب تطهير المساجد وتطييبها، والبغوي في "شرح السنة" (٢٩٤)، وابن خزيمة (٢٩٤) كتاب الصلاة ـ باب الأمر ببناء المساجد في الدور، والبيهقي في "السنن الكبرى"٢/٤٤ كتاب الصلاة ـ باب تنظيف المساجد وتطييبها بالخلوق وغيره، وابن حبان (١٦٣٤) كتاب الصلاة ـ باب المساجد. كلهم من حديث عائشة رضي الله عنها قالت: ((أَمَرَ رَسُولُ الله عَلَيُ ببناء المساجد في الدُّور، وأن تُنظَف وتُطيَّب)، واللفظ لأبي داود، وفي الباب عن سَمْرة بن جُنْدب الله عنها.

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - مكروهات الصلاة ١٢٣/١.

⁽٢) ((لو)) ساقطة من "آ".

⁽٣) هو ترتيب أبي المعالي محمود بن أحمد بن عبد العزيز بن عمر بن مازه، برهان الدين البخاريّ المَرْغِينانيّ(ت ٦١٦هـ) لـ"الجامع الصغير" للإمام محمد ("كشف الظنون" ٥٦٤/١، "الفوائد البهية" صـ٥٠٠ ــ ورجّح أنّ اسمه محمد بن أحمد كما في "الجواهر المضيّة" ٤٢/٣).

⁽٤) في "د" زيادة: ((وفيه: يندب لكلّ مسلم أن يتخذ في بيته مكاناً يصلي فيه النوافل والسنن، قال تعالى في قصة موسى التَّلَيِّيُّ إِنَّ : ﴿ وَٱجْعَلُوا بُيُونَكُمْ قِبْلَةً ﴾ الآية)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٦) انظر "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١١٠/١ (هامش"الدرر والغرر").

كفناءِ مسجدٍ، ورباطٍ، ومدرسةٍ، ومساجدِ حِياضٍ، وأسواقٍ......

[٩٥٤٩] (قولُهُ: كفناءِ مسجدٍ) هو المكانُ المتَّصل به ليس بينه وبينه طريقٌ، فهو كالمتَّخَذِ لصلاة جنازةٍ أو عيدٍ فيما ذُكِرَ من جواز الاقتداء وحلِّ دخوله لجنبٍ ونحوه كما في آخر

"شرح المنية"^(١).

[٥٥٥٠] (قولُهُ: ورِباطٍ) هو ما يُبنَى لسُكنى فقراء الصوفيَّة، ويُسمَّى الخانقاه والتكيَّة، "رحمتى".

[۱۵۵۱] (قولُهُ: ومدرسةٍ) ما يُبنَى لسُكنى طلبة العلم، ويُجعَلُ لها مدرِّسٌ ومكانٌ للدرس، لكنْ إذا كان فيها مسجدٌ فحكمُهُ كغيره من المساجد، ففي وقف "القنية"(٢): ((المساجدُ التي في المدارس مساجدُ؛ لأنهم لا يَمنعون الناسَ من الصلاة فيها، وإذا عُلِّقَت يكونُ فيها جماعةٌ من أهلها)) اهم.

وفي "الخانيَّة" ((دارٌ فيها مسجدٌ لا يَمنعون الناس من الصلاة فيه إنْ كانت الـدارُ لو أُغلِقت كان له جماعةٌ ممن فيها فهو مسجدُ جماعةٍ، تثبُتُ له أحكامُ المسجد من حرمةِ البيع والدخول، وإلاَّ فلا وإنْ كانوا لا يَمنعون الناسَ من الصلاة فيه)) اهـ.

[٢٥٥٢] (قولُهُ: ومساجدِ حِياضٍ) مسجدُ الحوض: مصطبةٌ يَجعلونها بجَنْبِ الحوض، حتى إذا توضًا أحدٌ من الحوض صلَّى فيها. اهـ "ح".

وذلك عبر نافذة يجعلون مصطبةً للصلاة فيها، "ح"(^{ه)}. وذلك كالتي تُجعَلُ في خان^(١) التجَّار.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في أحكام المسجد صـ ١٦١٤.

⁽٢) "القنية": باب المساجد وما يتعلّق بها ق ٩٠أ.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة - فصل في المسجد ١٨/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق ٩ ٩/ب.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩١ /ب.

⁽٢) في "آ":((دكان)).

لا قوارغ.

(ولا بأسَ بنقشِهِ خلا محرابَهُ) فإنَّه يكرهُ؛ لأنَّه يُلهي المصلِّي،.....

[١٥٥٥] (قولُهُ: لا قوارع) أي: فإنها ليست كالمذكورات، قال في أواحر "شرح المنية"(١): ((والمساحدُ التي على قوارعِ الطرق ليس لها جماعةٌ راتبةٌ في حكم المسجد، لكنْ لا يُعتكَف فيها)) اهـ.

مطلبٌ: كلمةُ لا بأس دليلٌ على أنَّ المستحبُّ غيرُه؛ لأنَّ البأس الشدَّة

[٥٥٥٥] (قولُهُ: ولا بأس إلخ) في هذا التعبير ـ كما قال "شمسُ الأئمَّة" ــ : ((إشارةٌ إلى أنَّـه لا يُؤْجَرُ، ويكفيه أنْ ينجوَ رأساً برأسٍ)) اهـ.

قال في "النهاية": ((لأنَّ لفظ لا بأس دليلٌ على أنَّ المستحبَّ غيره؛ لأنَّ البأس الشدَّة)) اهر. ولهذا قال في حظر "الهنديَّة" عن "المضمرات": ((والصرفُ إلى الفقراءِ أفضلُ، وعليه [٢/ق٥٣/ب] الفتوى)) (٣) اهر.

وقيل: يكرهُ لقوله على: «إنَّ من أشراط الساعة أنْ تُزيَّنَ المساحدُ» الحديثُ وقيل: يُستحَبُّ لِما فيه من تعظيم المسجد.

[٥٥٥٦] (قولُهُ: لأنَّه يُلهي المصلِّيَ) أي: فيُخِلُّ بخشوعه من النظر إلى موضع سجوده ونحوه، وتحوه، وقد صرَّحَ في "البدائع"(٥) في مستحبَّات الصلاة: ((أنَّه ينبغي الخشوعُ فيها، ويكونُ منتهى بـصرِهِ

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في أحكام المسجد صـ١١هـ.

⁽٢) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية ـ الباب الحامس: في آداب المسحد والقبلة والمصحف، وما كُتِبَ فيــه شيءٌ مـن القرآن نحو الدرهم والقِرْطاس أو كُتِبَ فيه اسم الله تعالى ٣١٩/٥.

⁽٣) ونقله أيضاً في "الفتاوي الهندية" عن "السِّراجيّة"،دون قوله: ((وعليه الفتوي)).

⁽٤) أخرج النّسائيّ بنحوه ٣٢/٢ كتاب المساجد ـ باب المباهاة في المساجد، ولفظه: ((من أشراط الساعة أن يَتَباهَى النّاسُ في المساجد))، وأبو داود(٤٤٩) كتاب الصلاة ـ باب في بناء المسجد، وابن ماجه(٧٣٩) كتاب المساجد والجماعات ـ باب تشييد المساجد، بلفظ: ((لا تَقُومُ السّاعةُ حتى يَتَبَاهَى النّاسُ في المساجد)). وأورده السيوطيّ في "الجامع الصغير" ٢٢٢٥ (٨٢٢٦) ورَمَزَ له بالصّحة، وعزاه إلى أنس في المساجد).

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يستحب فعله وما يكره ٢١٥/١ بتصرف يسير.

إلى موضع سجوده إلخ))، وكذا صرَّحَ في "الأشباه"(٢): ((أنَّ الخشوع في الصلاة مستحبُّ))، والظاهرُ من هذا أنَّ الكراهة هنا تنزيهيَّة، فافهم.

وهذا قال المناص (قولُهُ: ويكرهُ التكلُّفُ إلخ) تخصيصٌ لِما في المتن من نفي البأس بالنقش، ولهذا قال في "الفتح"("): ((وعندنا لا بأس به، ومحملُ الكراهة التكلُّفُ بدقائقِ النقوش ونحوه خصوصاً في المحراب) اهـ، فافهم.

[٥٥٥٨] (قولُهُ: ونحوها) كأخشابٍ ثمينةٍ وبياضِ بنحو إسبيداج. اهـ "ط"(٤).

وهه والمؤخّر، وظاهره إلى أي: ظاهر التعليل بَّأَنّه يُلهي، وكُذا إخراجُ السَّقفِ والمؤخّر، فإنَّ سببه عدمُ الإلهاء، فيفيدُ أنَّ المكروه جدارُ القبلة بتمامه؛ لأنَّ علَّة الإلهاء لا تخصُّ الإمامَ، بل بقيَّةُ أهل الصفِّ الأوَّلِ كذلك، ولذا قال في "الفتاوى الهنديَّة" ((وكَرِهَ بعضُ مشايخنا النقشَ على المحراب وحائط القبلة؛ لأنَّه يشغلُ قلبَ المصلّي)) اهـ. ومثلُهُ يقالُ في حائط الميمنة أو الميسرة؛ لأنَّه يُلهى القريبَ منه.

[٥٠٦٠] (قُولُهُ: لُو بَمَالِهِ الحَلالِ) قال "تاج الشريعة": ((أمَّا لُو أَنفَقَ فِي ذلك مالاً خبيثاً أو مالاً

(قُولُهُ: وَمِثْلُهُ يَقَالَ فِي حَائِطِ المَيْمَنَةُ أَو المِيْسِرة) وَمِثْلُهُ أَيْضًا الأسطواناتُ التَّي تُواجِبُهُ المُصلِّين يكره نقشُها للعلَّة المذكورة.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في أحكام المساجد صـ١٦٦.

⁽٢) "الأشباه والنظائر": الفن الثاني _ كتاب الصلاة صـ ٩٦ ــ .

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل فيما يكره للمصلي ١٣٦٨/١.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١/٢٧٧.

⁽٥) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية _ الباب الخامس ٣١٩/٥.

إِلاَّ إِذَا خِيْفَ طَمعُ الظلمة فلا بأسَ به، "كَافِي"(١)، وإلاَّ إِذَا كَانَ لِإِحكَامِ البناء، أو الواقفُ فعَلَ مثلَهُ؛ لقولهم: إنَّه يُعمَّرُ الوقفُ كما كان، وتمامُهُ في "البحر". (فروعٌ) أفضلُ المساجدِ مكَّةُ، ثمَّ المدينةُ،

سببُهُ الخبيثُ والطيِّبُ فيُكرَهُ؛ لأنَّ الله تعالى لا يقبلُ إلاَّ الطيِّبَ، فيكرهُ تلويثَ بيته بما لا يقبلُهُ)) اهـ "شرنبلاليَّة" (٢).

وهو مُستغنٍ عن العَمارة، وإلاَّ فيضمنُها كما في "القُهُستانيِّ"(٣) عن "النهاية".

[٢٥٥٦] (قولُهُ: وتمامُهُ في "البحر"(أ) حيث قال: ((وقيَّدوا بالمسجد إذ نقشُ غيره مُوجِبٌ للضمان، إلاَّ إذا كان مُعَدَّاً للاستغلال تزيدُ الأجرةُ به فلا بأس به، وأرادوا من المسجد داخلَهُ، فيفيدُ أنَّ تزييْن خارجهِ مكروه، وأمَّا مِن مالِ الوقف فلا شكَّ أنَّه لا يجوزُ للمتولِّي فعلهُ مطلقاً لعدم الفائدة فيه، [٢/ق٣٦أ] خصوصاً إذا قُصِدَ به حرمانُ أربابِ الوظائف كما شاهدناه في زماننا).

مطلب في أفضل المساجد

[٣٥٥٦] (قولُهُ: أفضلُ المساجد مكَّةُ) أي: مسجدُ مكَّة، وكذا مــا بعـده إلى قولـه: ((الأقـدمُ))، "ح"(٥). وفي "تسهيل المقاصد"(١) للعلاَّمة "أحمدَ بن العماد": ((أنَّ أفضل مساجد الأرض الكعبةُ؛ لأنَّه أوَّلُ بيتٍ وُضِعَ للناس، ثم المسجدُ المحيط بها؛ لأنَّه أقدمُ مسجدٍ بمكَّة، ثـم مسجدُ المدينة لقولـه عَالِيُّ:

⁽١)"الكافي": كتاب الصلاة _ ما يكره في الصلاة ١/٥٨/أ بتصرف يسير.

⁽٢) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١١١/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ مكروهات الصلاة ١٢٤/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٩/٢ وما بعدها.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩١/ب.

⁽٦) "تسهيل المقاصد لزوار المساحد": لأبي العبّاس أحمد بن عماد بن يوسف، شهاب الدين المعروف بابن عماد الأقفهسيّ المصريّ الشافعيّ(ت ٨٠٨ هـ) ("كشف الظنون" ٢/٧١، الضوء اللامع" ٢/٧٦، "هدية العارفين" ١١٨/١، "الأعلام" ١٨٤/١).

(رصلاة (۱) في مسجدي هذا تعدِلُ ألف صلاةٍ فيما سواه إلا المسجد الحرام (٢))، "جموي" (٣) ملحصاً. وفي "البيري": ((واختُلِفَ في المرادِ من المسجد الحرام الذي فيه المضاعفة المذكورة، فقيل: بقاعُ الحرم، وقيل: الكعبة وما حولها من المسجد، وحزَمَ به النووي النووي وقال: إنّه الظاهر، وقال الشيخ "ولي الدين العراقي الان ولا يختص التضعيف بالمسجد الذي كان في زمنه على مل يشمل جميعَ ما زِيْدَ فيه، بل المشهورُ عند أصحابنا أنّه يعُمُّ جميعَ مكّة،

(قولُهُ: إِلاَّ المسجدَ الحرامَ) سيأتي في الحجِّ أنَّ في تفضيل الصلاة في المسجد الحرام عليها في مسجد المدينة ثلاثَ. رواياتٍ في حديث "ابن الزبير": مائةُ صلاةٍ، أو ألفٌ، أو مائةُ ألفٍ.

⁽١) ((صلاة)) ساقطة من "آ".

⁽٢) أخرجه مالك في "الموطأ" ١٩٦/١ كتاب القبلة ـ باب ما جاء في مسجد النّبِي على ، وابن أبي شيبة في "المصنف" ٢٦٥/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة ـ باب في الصلاة في مسجد النّبي على ، وأحمد في "مسنده" ٢٩٩٢ و ٢٥٦ و ٢٥٦ و ٢٥٦ و ٢٥٩ كتاب فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة، ومسلم (١٣٩٤) (٥٠٥) كتاب الصلاة (٥٠٥) كتاب ما جاء في أي المساجد أفضل، وقال: هذا حديث حسن صحيح، و(٢٩١٦) كتاب المناقب ـ باب فضل المدينة، والنسائي ٢٥/٣ كتاب المناحد ـ باب في فضل مسجد النّبي في والصلاة فيه، و٥/٤١٤ كتاب المناسك ـ باب في فضل الصلاة في المسجد الحرام، وابن ماجه (٤٠٤) كتاب إقامة الصلاة _ باب ما جاء في فضل الصلاة في المسجد الحرام ومسجد النّبي في مسجد النّبي في المسجد الحرام ومسجد النّبي في المساحد. كلّهم من حديث أبي هريرة في المالة وأبي سعيد الحُدْرِيّ، وجُبَيْر بن مُطّعِم، وابن عمر، وعبد الله بن الزّبُيْر، وأبي ذرّ الغفاريّ، وحابر في المناب وميمونة، وأبي سعيد الحُدْرِيّ، وجُبَيْر بن مُطّعِم، وابن عمر، وعبد الله بن الزّبُيْر، وأبي ذرّ الغفاريّ، وحابر في أبي طالب، وميمونة، وأبي سعيد الحُدْرِيّ، وجُبَيْر بن مُطّعِم، وابن عمر، وعبد الله بن الزّبُيْر، وأبي ذرّ الغفاريّ، وحابر في المناب وميمونة، وأبي سعيد الحُدْرِيّ، وجُبَيْر بن مُطّعِم، وابن عمر، وعبد الله بن الزّبُيْر،

⁽٣) "غمز عيون البصائر": الفن الثالث، القول في أحكام المسجد ٢٤/٤.

⁽٤) انظر "حاشية الهيتمي على إيضاح النووي": الباب الخامس في المقام بمكة صـ٥٤.

⁽٥) في "شرح تقريب الأسانيد"، كما في "الجامع اللطيف". وهو أبو زرعة أحمد بن عبدالرحيم بن الحسين، ولي الدين المعروف بالعراقي أو ابن العراقي الكردي المصري الشافعي (ت٨٢٦هـ). ("الضوء اللامع" ٣٣٦/١، "الأعلام" ١٤٨/١).

بل جميعَ حَرَمِها الذي يحرُمُ صيدُه كما صحَّحَهُ "النوويُّ"(١). انتهى ما أفاده شيخُ مشايخنا "محمَّدُ ابن ظهيرةً"(٢) القرشيُّ الحنفيُّ المكيُّ)) اهـ ملخَّصاً.

(تنبية)

هذه المضاعفة خاصَّة بالفرض؛ لقوله ﷺ: «صلاة أحدكم في بيته أفضلُ من صلاته في مسجدي هذا إلاَّ المكتوبة ، (٣)، وإلاَّ وقَعَ التعارُضُ بينه وبين الحديث الأوَّل، كذا حكاه

(قولُهُ: هذه المضاعفة خاصَّة بالفرض إلني) قال "السنديُّ": ((قد استُدِلَّ بهذه الأحاديثِ على تضعيف الصلاة في المسجدين مطلقاً، ونُقِلَ عن "الطحاويّ" وغيره أنَّ ذلك -أي: التضعيف - مختصُّ بالفرائض لقوله عَلَيْ: ((أفضلُ الصلاة صلاة المرء في بيته إلاَّ المكتوبة)، ويمكن أنْ يقال: لا مانع من إبقاء الحديث على عمومه، فتكونُ صلاة النافلة في بيت المدينة أو مكَّة تُضاعفُ على صلاتها في البيت بغيرهما، وكذا في المسجدين وإن كانت في البيوت أفضلَ مطلقاً)) اهـ. إلاَّ أنَّه يلزمُ تخصيص عموم الحديث الأوَّل بغير النافلة في البيت، فإنَّها فيه أفضلُ من عموم قوله: ((فيما سواه))، وكيف لا يحصلُ مضاعفةُ النافلة فيه مع أنَّ حسناتِ الحرم كلُّ حسنة عائدٍ ألف حسنة كما قال "ابن عبَّاسٍ" كما نقلَهُ "السنديُّ" عن "الحمويُّ" عن "ابن العماد"، وصلاةُ النافلة في حرم مكَّة لا تخرجُ عن كونها حسنةً.

⁽١) انظر "حاشية الهيتمي على إيضاح النووي": الباب الخامس في المقام بمكة صـ٢٦٤..

⁽٢) في "الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف": الباب السابع في فضل الحرم وحرمته والمسجد الحرام صه ١٢١-١٢١، لمحمد جار الله بسن عبد الله (عبد الظاهر) أمين بن ظهيرة القرشي المحزومي المكي (ت٩٨٦هـ). ("بروكلمان"٩٩٩،"الأعلام"٩٩٧).

ثمَّ القدسُ، ثمَّ قُباء، ثمَّ الأقدمُ، ثمَّ الأعظمُ، ثمَّ الأقربُ، ومسجدُ أستاذه لدرسِهِ أو لسماعِ الأخبار....

"ابنُ رشدٍ المالكيُّ" في "القواعد"(١) عن "أبي حنيفة" كما في "الحلبة"(٢) عن "غاية السروجيِّ"، وتمامُهُ فيها.

[٥٥٦٤] (قولُهُ: ثُمَّ القدسُ) لأنَّه أحدُ المساجد الثلاثة التي لا تُشَـدُّ الرِّحـالُ إلاَّ إليها، والمنصوص على المضاعفة فيها.

[٥٠٥٥] (قولُهُ: ثُمَّ قُبا) بالقصر والمدِّ، منصرف وغيرُ منصرف، والقاف مضمومة، "ط"("). لأنَّه المسجدُ الذي أُسِّسَ على التقوى من أوَّلِ يومٍ.

[٢٥٥٦] (قولُهُ: ثمَّ الأقدمُ ثمَّ الأعظمُ) كُذا في "الحلبة" عن "الأجناس"، والذي في "البحر" بعد القدس: ((ثمَّ الجوامعُ، ثمَّ مساجدُ المحالِّ، ثمَّ مساجدُ الشوارع؛ لأنَّها أخفُّ رتبةً؛ لأنَّه لا يُعتكفُ فيها إذا لم يكن لها إمامٌ معلومٌ ومؤذّن، ثمَّ مساجدُ [٢/ق٣٦/ب] البيوت؛ لأنَّه لا يُجوزُ الاعتكافُ فيها إلاَّ للنساء)) اهر.

وفي "القُهُستانيِّ" ((مساجدُ الشوارعِ هي التي بُنِيَت في الصَّحارى مما ليس لها مؤذّن وإمامٌ راتبان كما في "الجلابي")) اهـ.

فضل صلاة التطوع في البيت، وقال: حديث زيد بن ثابت حديث حسن، والنسائي ١٩٨/٣ كتاب قيام الليل
 وتطوع النهار ــ بـاب الحـث على الصلاة في البيـوت والفضـل في ذلـك، بلفـظ:((أفضـل صـلاة المرء في بيتـه إلا
 المكتوبة)). كلُّهم من حديث زيد بن ثابت في المنهاد ا

⁽١) لم نعثر على نسبة كتاب بهذا الاسم إلى أبي الوليد محمد بن أحمد المعروف بابن رشد الأندلسي المالكيّ الحفيد (ت٥٩٥هـ) ولا إلى جده.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الثالث في الصلاة المنذورة ٢/ق٢٦/ب.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١/٨٧٨.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الثالث في الصلاة المنذورة ٢/ق٨٦٨/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب مايفسد الصلاة ٢٨/٢ بتصرف يسير.

⁽٦) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ مكروهات الصلاة ١٢٣/١ بتصرف يسير.

أفضلُ اتَّفاقاً، ومسجدُ حيِّه أفضلُ من الجامع،....

والحاصلُ: أنَّ بعد القلس الجوامع، أي: المساحدَ الكبيرة الجامعة للجماعة الكثيرة، لكنَّ الأقدمَ منها أفضلُ كمسجدِ قبا، ثمَّ الأعظمَ - أي: الأكثرَ جماعةً - فالأعظمَ، ثمَّ الأقربَ فالأقربَ وفي آخر "شرح المنية" (() بعد نقلِهِ ما مرَّ عن "الأجناس": ((ثمَّ الأقدمُ أفضلُ لسبقِهِ حكماً، إلاَّ إذا كان الحادثُ أقربَ إلى بيته فإنَّه أفضلُ حينئذِ لسبقِهِ حقيقةً وحكماً، كذا في "الواقعات"، وذكر في "الخانيَّة "() و"منية المفتي" وغيرهما: أنَّ الأقدم أفضلُ، فإن استويا في القدم فالأقربُ، ولو استويا فيهما وقومُ أحدِهما أكثرُ فإنْ كان فقيها يُقتدى به يَذهبُ للأقلِّ جماعةً تكثيراً لها بسببه، وإلاً تغيّر، والأفضلُ اختيارُ الذي إمامُهُ أفقهُ وأصلحُ، ومسجدُ حيِّه - وإنْ قلَّ جمعُهُ - أفضلُ من الجامع وإنْ كثرَ جمعُهُ) اه ملحَّصاً.

وحاصلُهُ: أنَّ في تقديم الأقدمِ على الأقرب خلافاً، لكنَّ عبارة "الخانيَّة" (٢) هكذا: ((وإذا كان في منزله مسجدانِ يذهبُ إلى ما كان أقدمَ إلخ))، وظاهرُهُ أنَّ هذا التفصيل في مسجد الحيِّ، تأمَّل.

[٥٥٦٧] (قولُهُ: أفضلُ اتّفاقاً) أي: من الأقدمِ وما بعده؛ لإحرازه فضيلتي الصلاة والسماع، "ط"(٤).

[٥٥٦٨] (قولُهُ: ومسجدُ حيِّهِ أفضلُ من الجامع) أي: الذي جماعتُهُ أكثرُ من مسجد الحيّ،

(قولُهُ: إلاَّ إذا كان الحادثُ أقربَ إلى بيته) قد يقال: المرادُ بالحادثِ الأقربِ إلى بيته مسجدُ المحلَّة، فكأنَّه قال: الأقدمُ أفضلُ إلاَّ إذا كان غيرُ الأقدم مسجدَ محلَّةٍ فيكون أولى، وهذا لا يُنافي ما في "الأجناس" من تقديم الأقدم ثمَّ الأعظم ثمَّ الأقرب؛ إذ المرادُ بالأقرب فيه الأقربُ الذي ليس مسجدَ علَّةٍ، وبهذا ترتفعُ المخالفة، تأمَّل.

⁽١) شرح المنية الكبير": فصل في أحكام المسجد صـ١٦٥.

⁽٢) "الخانية": كتاب الطهارة .. فصل في المسجد ١٦/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "الخانية": كتاب الطهارة - فصل في المسجد ١٦/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٨/١ بتصرف.

والصحيحُ أنَّ ما أُلِحِقَ بمسجدِ المدينة مُلحَقٌ به في الفضيلة، نعم تحرِّي الأوَّل أولى، وهو مائةً في مائةِ ذراع، ذكرَهُ "منلا علي" في "شرح لباب المناسك"(١)، ويحرُمُ فيه السؤالُ، ويكرهُ فيه الإعطاءُ(٢)، وقيل: إنْ تخطّى، وإنشادُ ضاَّلةٍ......

وهذا أحدُ قولين حكاهما في "القنية"(٢)، والثاني العكسُ، وما هنا جزَمَ به في "شرح المنية" كما مرُّ (1)، وكذا في "المصفَّى" و"الخانيَّة" (٥)، بل في "الخانيَّة": ((لو لم يكن لمسجدِ منزله مؤذَّن (١) فإنَّه يذهبُ إليه ويؤذُّنُ فيه ويصلِّي ولو كان وحدَّهُ؛ لأنَّ له حقًّا عليه فيؤدِّيه)).

[٥٩٦٩] (قولُهُ: والصحيحُ إلخ) قدَّمنا(٧) الكلامَ مستوفيَّ على هذه المسألة في شروط الصلاة قبيل بحث القبلة، فراجعه.

[٥٥٧٠] (قُولُهُ: وقيل: إِنْ تَخَطَّى) هو الذي اقتصَرَ عليه "الشارح" في الحظر حيث قال: ((فرعٌ: يكرهُ إعطاء سائل المسجد، إلاَّ إذا لم يتخَطُّ رقابَ الناس في المختار؛ لأنَّ [٢/ق٣٧أ] "عليًّا" تصدَّقَ بخاتمه في الصلاة، فمدحَهُ الله تعالى بقوله: ﴿ وَيُؤْتُونَ ٱلزُّكُوهَ وَهُمْ رَاكِعُونَ ﴾ (١) [المائدة - ٥٥]))، "ط" (٩). [٥٥٧١] (قولُهُ: وإنشادُ ضالَّةٍ) هي الشيءُ الضائع، وإنشادُها السؤالُ عنها، وفي الحديث:

(قولُهُ: وإنشادُها السُّؤالُ عنها) في "الصحاح": ((أنشدتُ الضالَّةَ أي: عرَّفتُها، ويقال: أنشدتُها أي: طلبتُها)) اهـ. والظاهرُ أنَّ الكراهة في الإنشاد بكلِّ من معنييه، ثمَّ رأيتُ "البعليَّ" فسَّرَهُ بالسؤال عنها.

⁽١) انظر "إرشاد الساري شرح لباب المناسك": فصل: وليغتنم أيام مقامه بالمدينة صـ ١ ٣٤.

⁽٢) في "ب": ((الإعطاء مطلقاً)).

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في الجماعة ومسجد المحلة ق١٦/ب.

⁽٤) المقولة [٢٥٥٦] قوله: ((ثم الأقدم ثم الأعظم)).

⁽٥) "الخانية": كتاب الطهارة _ فصل في المسجد ١٧/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٦) ((مؤذن)) ساقطة من "الأصل".

⁽٧) المقولة [٣٧٦٩] قوله: ((فائدة: لما كان إلخ)).

⁽٨) أخرجه الطبرانيّ في"الأوسط"(٦٣٣٢)، وأورده الهيثميّ في"المجمع" ١٧/٧ وقال: رواه الطبرانيّ في"الأوسط"، وفيه مّن لم أعرفهم.

⁽٩) "ط": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٢٧٨/١.

أو شِعر إلاَّ ما فيه ذِكْرٌ،.....أو شِعر إلاَّ ما فيه ذِكْرٌ،

(إذا رأيتُم مَن ينشُدُ ضالَّةً في المسجد فقولوا: لا رَدَّها اللَّهُ عليك))(١).

مطلب في إنشاد الشعر

رالعشرون ـ أي: مِن آفاتِ اللسان ـ الضياء المعنوي ": ((العشرون ـ أي: مِن آفاتِ اللسان ـ الشعرُ، سُئِلَ عنه ﷺ فقال: ((كلامٌ حسنُهُ حسنٌ وقبيحُهُ قبيحٌ) (٢)، ومعناه أنَّ الشَّعر كالنثر، يُحمَدُ حين يُحمَدُ ويُذَمُّ حين يُذَمُّ، ولا بأس باستماع نشيدِ الأعراب، وهو إنشادُ الشِّعر من غير لحن، ويحرُمُ هجو مسلمٍ ولو بما فيه، قال ﷺ: ((لأنْ يمتلئ جوفُ أحدكم قيحاً خيرٌ له من أنْ يمتلئ شعراً) فما كان منه في الوعظِ والحِكم وذكرِ نِعَمِ الله تعالى وصفةِ المَّقين فهو حسن، وما كان

⁽۱) أخرجه مسلم (۲۸ه) كتاب المساجد ـ باب النهي عن نشد الضالة في المسجد، وأبو داود (۲۷۳) كتاب الصلاة ـ باب في كراهية إنشاد الضّالة في المسجد، والنّسائي ۲۹٬۶۸/۲ كتاب الصلاة ـ باب النهي عن إنشاد الضّالة في المسجد، وابن ماجه (۷۲۷) كتاب المساجد ـ باب النهي عن إنشاد الضَّوَالُّ في المسجد، والدّارِميّ ۲۷۷۱ كتاب الصلاة ـ باب النهي عن استنشاد الضّالة في المسجد والشرى والبيع، والبيهةيّ في "السنن الكبرى" ۲۶۷/۲ كتاب الصلاة ـ باب النهي عن استنشاد الضّالة في المسجد، و٦/٢١ كتاب اللَّقَطة ـ باب ما جاء في إنشاد الضّالة في المسجد. كلُّهم من حديث أبي هريرة فَرَّفَيُهُ مرفوعاً.

⁽٢) أخرجه أبو يَعْلَى (٢٧٦)، وأورده الهيثميّ في "المجمع" ١٢٢/٨ وقال: رواه أبو يَعْلَى، وفيه عبد الرحمن بسن ثابت بن تُوبان، وثُقَهُ دُحيم وجماعة، وضعفه ابن مَعِيْن وغيره، وبقيَّةُ رجاله رجالُ الصحيح، وأورده ابن حجر في "المطالب العالية" ٢/١٠٤. وأخرجه البيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٣٩/١ كتاب الشهادات ـ باب شهادة الشعراء، وقال: وصله جماعة، والصحيح عنه عن النبي علي مرسلاً. كلهم من حديث عائشة رضي الله عنها، وفي الباب عن عبد الله ابن عمر عند الطبرانيّ في "الأوسط"، وذكره الهيثميّ في "المجمع" ١٢٢/٨، وإسناده حسن.

⁽٣) أخرجه أحمد ٢٨٨/٢ و ٣٩١ و ٣٥٥ و ٣٩١ و ٤٧٨ و ٤٨٠، وابن أبي شيبة ٢/٨٨٠ كتاب الأدب _ باب من كره الشعر وأن يَعِيهُ في جوفه، وعبد الرزاق(٤٩٩ ٢٠)، والبخاريّ(٥١٥) كتاب الأدب _ باب ما يكره أن يكون الغالب على الإنسان الشعر حتى يصده عن ذكر الله تعالى والعلم والقرآن، ومسلم(٢٢٥٧) كتاب الشعر، وأبو داود(٩٠٠٥) كتاب الأدب _ باب ما جاء في الشعر، والترمذيّ(١٨٥١) كتاب الأدب _ باب ما جاء لأن يمتلئ جوف أحدكم قيحاً خير من أن يمتلئ شعراً، وقال: هذا حديث حسن صحيح، وابن ماجه (٣٧٥٩) كتاب الأدب _ باب ما كره من الشعر، والدّارِميّ ٢١٥٧ كتاب الاستئذان _ باب لأنْ يَمْتلئ جوف أحدِكُم قَيْحاً خير من أن يَمْتلئ من فوعاً، وفي الباب عن ابن عمر، وسَعْد بن أبي وقاص، وأبي الدّر داعي الله شعراً.

من ذكر الأطلال والأزمان والأُمَمِ فمباحٌ، وما كان من هجو وسُخْفٍ فحرامٌ، وما كان من وصف الخدود والقدود والشعور فمكروه، كذا فصَّلَهُ "أبو الليث السمرقنديُّ"، ومَن كثر إنشادُه وإنشاؤه حين تَنزِلُ به مهمَّاتُهُ، ويجعلُهُ مَكسِبَةً له تنقُصُ مروءته وتُرَدُّ شهادته)) اهـ. وقدَّمنا (١) بقيَّة الكلام على ذلك في صدر الكتاب قبل رسم المفتي.

227/1

هذا، وقد أخرَجَ الإمام "الطحاويُّ" في "شرح مجمع الآثار"(): ((أنَّه ﷺ نهى أَنْ تُنشَدَ الأَشعارُ في المسجد، وأَنْ تُباعَ فيه السِّلَعُ، وأَنْ يُتحلَّقَ فيه قبل الصلاة))، ثم وَفَقَ بينه وبين ما وَرَدَ الاَّشعارُ في المسجد، وأَنْ تُباعَ فيه السِّلَعُ، وأَنْ يُتحلِّق فيه قبل الصلاة))، ثم وَفَقَ بينه وبين ما وَرَدَ أَنّه ﷺ ((وضَعَ لـ "حسَّانَ" مِنبَراً يُنشِدُ عليه الشعرَ)) محملِ الأوَّلِ على ما كانت قريشٌ تهجوه به ونحوِه مما فيه ضررٌ، أو على ما يغلبُ على المسجد حتى يكونَ أكثرُ مَن فيه متشاغلاً به، قال: ((وكذلك النهيُ عن البيع فيه، هو الذي يغلبُ عليه حتى يكونَ كالسوق؛ لأنَّه ﷺ لم ينه "عليًا" عن خصْف النعل فيه كره، فكذلك البيعُ وإنشادُ عن خصْف النعل فيه كره، فكذلك البيعُ وإنشادُ

(قولُهُ: وكذلك النهيُ عن البيع فيه هو الذي يغلبُ عليه إلخ) هذا حــلافُ المشهور، فــإنَّ المشــهور كراهةُ البيع في المسجد وإن لم يغلب عليه.

⁽١) المقولة [٣١٠] قوله: ((من الغزل)).

⁽۲) هو "شرح معاني الآثار" وقد سبق التنبيه على ذلك ٢١٦/٦، والحديث فيه (٤/٣٥٨) كتاب الزيادات، باب إنشاد الشعر في المسجد، وأخرجه أحمد ٢/١٨٠، وأبو داود(١٠٧٩) كتاب الصلاة _ باب التحلّق يوم الجمعة قبل الصلاة، والترمذي (٣٢٢) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في كراهية البيع والشراء وإنشاد الظالمة والشعر في المسجد، وقال: حديث حسن، والنسائي ٤٨/٢ كتاب المساجد _ باب النهي عن تناشد الأشعار في المسجد، وابن ماجه (٧٤٩) كتاب المساجد _ باب النهي عن تناشد الأشعار في المسجد، وابن ماجه (٧٤٩) كتاب المساجد _ باب ما يكره في المساجد. كلّهم من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده وفي الباب عن بُرَيدة، وجابر، وأنس في المساجد.

⁽٣) أخرجه أحمد ٧٢/٦، وأبو داود(٥٠١٥) كتاب الأدب ـ باب ما جاء في الشعر، والترمذيّ(٢٨٤٦) كتاب الأدب ـ باب ما جاء في الشعر، وأبو داود(٥٠١٥) كتاب الأدب ـ باب ما جاء في إنشاد الشعر، وقال: حديث حسن صحيح غريب، من حديث عائشة رضي الله عنها مرفوعاً، وفي الباب عن أبى هريرة، والبراء رضى الله عنهما.

⁽٤) أخرجه أحمد ٣٣/٣ و ٨٢ ، وابن أبي شيبة ٤٩٨/٤٩٧/ كتاب الفضائل ـ فضائل عليّ بن أبي طالب، وأبو يَعْلى(١٠٨٦) =

ورفعُ صوتٍ بذِكْرٍ إلاَّ للمتفقِّهة،.........

الشعر والتحلُّق قبل الصلاة، فما غلَّبَ عليه كره، وما لا فلا)) اهـ.

مطلبٌ في رفع الصُّوت بالذِّكر

[٣٥٥] (قولُهُ: ورفعُ صوتٍ بذِكْرِ إلخ) أقولُ: اضطرَبَ كلامُ صاحب "البزّازيَّة"(١) في ذلك، فتارةً قال: ((إنَّه حرامٌ))، وتارةً قال: [٢/ق٣٧/ب] ((إنَّه جائزٌ))، وفي "الفتاوى الخيريَّة" من الكراهية والاستحسان: ((جاء في الحديثِ ما اقتضَى طلبَ الجهر به نحو: ((وإنْ ذكرَني في ملاً ذكرتُهُ في ملاً خيرٍ منهم)، رواه "الشيخان"(٢)، وهناك أحاديثُ اقتضَتْ طلبَ الإسرار، والجمعُ بذلك يختلفُ باختلاف الأشخاص والأحوال كما جُمِعَ بذلك بين أحاديثِ الجهر والإخفاء بالقراءة، ولا يُعارِضُ ذلك حديثُ: ((خيرُ الذّكر الخفيُّ))(١)؛ لأنّه حيث خيْفَ الرياءُ

⁼ والقَطِيعِيُّ في "زوائده" على "الفضائل" لأحمد(١٠٧١) و(١٠٧١)، والنّسائيِّ في "الخصائص" (١٠٥١)، والبغمويّ في "شرح السنة" (٢٥٥٧)، والحاكم ١٢٣،١٢٢/٣ وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يُخرِّجاه، ووافقه الذهبيّ، وابن عَمدِي في "الكامل" ٢٦٦٦٧، وابن الجَوْزيّ في "العلل المتناهية" ٢٣٩/١، وأورده الهيشميّ في "المجمع " ١٣٣/٩ كتاب المناقب باب في قتاله بأي علي عَلَيْظُهُ ومن يقاتله، وقال: رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح غير فطر بن خليفة وهو ثقة، هو من رجال البخاريّ، وقد فات الهيثميّ أن ينسب الحديث إلى أبي يَعْلى، وجاء في بعض الروايات مختصراً. كلَّهم من حديث أبي سعيد الخُدْريّ في المناقب.

⁽١) "البزازية": كتاب الاستحسان ٣٧٨/٦ - ٣٧٩ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) "الفتاوى الخيرية": ١٨١/٢.

⁽٣) أخرجه أحمد ١/١٥٢و ١٩١٥، وابس أبسي شبية ١/٥٧ كتاب الدعاء ... باب في ثبواب ذكر الله عَلَى والبخاري (٥٠٤٠) كتاب الذكر والبخاري (٥٠٤٠) كتاب الذكر والبخاري (٥٠٤٠) كتاب الذكر والبخاري (٥٠٤٠) كتاب الذكر والدعاء .. باب الحث على ذكر الله تعالى، والترمذي (٣٦٠٣) كتاب الدعوات .. باب في حسن الظن بالله والدعاء والدعاء .. باب فضل العمل، والنسائي في "السنن وقال: هذا حديث حسن صحيح، وابن ماجه (٣٨٢٢) كتاب الأدب .. باب فضل العمل، والنسائي في "السنن الكبرى" كتاب النعوت، كما في تحفة الأشراف (١٢٥٠٥). كلهم من حديث أبي هريرة والمجتمعة مرفوعاً.

⁽٤) أخرجه عبد بن حُمَيد(١٣٧)، ووكيع بن الجراح في "الزهد" (١١٥) و (١١٧)، وابن أبي شيبة في "المصنف" ١٠/٥٧٠، وأحمد في "المسند" ١٧٢/١ و١٧٧٨ و ١٨٠١، وأبو يَعْلَى (٧٣١)، والقضاعي (١٢١٨)، والطبرانيّ في "الدعاء" (١٨٨٣) =

والوضوءُ إلاَّ فيما أُعِدَّ لذلك، وغرسُ الأشجارِ إلاَّ لنفعٍ.....

أُو تأذّي المصلّين أو النيامِ، فإنْ خلا مما ذُكِرَ فقال بعضُ أهل العلم: إنَّ الجهر أفضلُ؛ لأنَّه أكثرُ عملاً، ولتعدِّي فائدتِهِ إلى السامعين، ويُوقِظُ قلبَ الذاكر، فيَحمَعُ همَّهُ إلى الفكر، ويَصرِفُ سمعَهُ إليه، ويطرُدُ النومَ، ويزيدُ النشاطَ) اهـ ملخَصاً، وتمامُ الكلام هناك، فراجعه.

وفي "حاشية الحموي "(١) عن الإمام "الشعراني ": ((أَجَمَعَ العلماءُ سلفاً وخلفاً على استحبابِ ذكر الجماعة في المساحد وغيرها، إلا أنْ يُشوِّشَ جهرُهم على نائمٍ أو مُصَلِ وقارئ إلخ)).

وعاه والوضوء) لأنَّ ماءَه مُستقذَرٌ طبعاً، فيجبُ تنزيهُ المسجَد عنه كمَّا يجبُ تنزيهُهُ عن المخاطِ والبلغم، "بدائع"(٢).

إه ١٥٥٥] (قولُهُ: إِلاَّ فيما أُعِدَّ لذلك) انظُرْ: هل يشترطُ إعدادُ ذلك من الواقف أم لا؟ وفي الحاشية المدني عن "الفتاوى العفيفيّة": ((ولا يُظنَّ أنَّ ما حول بئر زمزمَ يجوزُ الوضوءُ أو الغُسل من الجنابة فيه؛ لأنَّ حريم زمزمَ يجري عليه حكمُ المساجد، فيُعامَلُ بمعاملتِها من تحريم البصاق، والمكثِ مع الجنابة فيه، ومن حصولِ الاعتكاف فيه، واستحبابِ تقديم اليمنى بناءً على أنَّ الداخل من مسجدٍ لمسجدٍ يُسنَ له ذلك)) اهر.

⁼ والبيهقيّ في "شعب الإيمان" ١/ ٣٣٠/١ باب في محبة الله ـ فصل في إدامة ذكر الله، وابن حبان في "صحيحه" (٨٠٩) كتاب الرقائق ـ باب الأذكار . كلَّهم من حديث سَعْد بن أبي وَقّاص في .

قبال النووي في "فتاويه" صـ ٢٦١-٢٦٢ من ((ليس بشابت))، ونسبه السّخاوي في "المقاصد الحسنة" صـ ٣٣٣ إلى العسكري وأبي يَعْلَى من حديث محمد بن عبد الرحمن بن أبي لبيبة، عن سَعْد بن أبي وقاص رفعه بهذا، وصححه ابن حبان، وأبو عوانة، وقال في "أسنى المطالب" صـ ٢٦١-: ((هذا الحديث رواه جماعة، وفيه راو فيه مقال)). وقال الشيخ شعيب الأرناؤوط، حفظه الله تعالى، في التعليق على "صحيح ابن حبان": ((إسناده ضعيف. محمد بن عبد الرحمن بن أبي لبيبة ضعَّفَهُ ابن معين والدارقطني، ثم هو لم يدرك سعداً فيما قاله أبو حاتم، وأبو زرعة كما في "المراسيل" صـ ١٨٤ م. وقد أورده الهيثمي في "بحمع الزوائد" ١٠/٥٠ كتاب الأذكار ــ باب ما حاء في الذكر الخفي، وقال: ((رواه أحمد وأبو يَعْلى، وفيه محمد بن عبد الرحمن بن أبي لبيبة وقد وثقه ابن حبان وقال: ((روى عبن سَعْد بن أبي وَقَاص)). قلت: وضعفه ابن مَعِيْن، وبقية رجالهما رحال الصحيح)). اهـ

⁽١) "غمز عيون البصائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسجد ٢١/٤.

⁽٢) "البدائع": كتاب الطهارة - فصل في الطهارة الحقيقية ١/٨٨.

كتقليلِ نزٍّ، وتكونُ للمسجد،.....

[٢٥٥٧٦] (قولُهُ: كتقليلِ نَزُّ) النَّزُّ بفتحِ النون وكسرها، وبالزاي المعجمة: ما يَتَحلَّبُ من الأرض من الماء، يقال: نَزَّتِ الأرضُ: صارتْ ذاتَ نَزِّ، كذا في "الصحاح"(١).

مطلب في الغَرْس في المسجد

قال في "الخلاصة"(٢): ((غرسُ الأشجار في المسجد لا بأس به إذا كان فيه نفعٌ للمسجد، بأنْ كان المسجدُ ذا نَزٌ والأسطواناتُ لا تستقرُ بدونها، وبدون هذا لا يجوزُ) اهـ.

وفي "الهنديَّة" عن "الغرائب": ((إنْ كان لنفع الناس '') بظلِّه ولا يُضيِّقُ على الناس، ولا يُفرِّقُ الصفوف، أو كان في ولا يُفرِّقُ الصفوف، أو كان في موضع تقعُ [٢/ق٨٣/أ] به المشابهةُ بين البيْعة والمسجد يكرهُ)) اهـ.

هذا، وقد رأيتُ رسالةً للعلامة "ابن أمير حاج" (٥) بخطّه متعلّقةً بغِراس المسجد الأقصى، ردَّ فيها على مَن أفتى بجوازه فيه أخذاً من قولِهم: لو غرَسَ شحرةً للمسجد فثمرتُها للمسجد، فردَّ عليه: ((بأنَّه لا يلزمُ من ذلك حِلُّ الغرس إلاَّ للعذر المذكور؛ لأنَّ فيه شُغْلَ ما أُعِدَّ للصلاة ونحوها وإنْ كان المسجدُ واسعاً أو كان في الغرس نفعٌ بثمرته، وإلاَّ لَزِمَ إيجارُ قطعةٍ منه، ولا يجوزُ إبقاؤه أيضاً لقوله عليه الصلاة والسلام: «ليس لعرق ظالِم حقٌ »(١)؛ لأنَّ الظلمَ وضعُ الشيء في غير محلّه،

⁽١) "الصحاح": مادة ((نزز)) بتصرف.

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس والعشرون في المسجد وما يتصل به ق٥٥/أ.

⁽٣) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية ٥/١٢٦.

⁽٤) من((بأن كان المسجد)) إلى((إن كان لنفع الناس)) ساقط من"الأصل".

⁽٥) لم نهتد إلى ترجمة لها.

⁽٦) أخرجه مالك في "الموطأ" ٢/٤/٢ كتاب الأقضية ـ باب القضاء في عمارة الموات، من طريق هشام بن عروة عن أبيه. وأخرجه أبو داود(٣٠٧٣) كتاب الخراج ـ باب إحياء الموات، والترمذي (١٣٧٨) كتاب الأحكام ـ باب ما ذكر في إحياء أرض الموات، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٩٩/٦، كتاب الغصب ـ باب ليس لعرق ظالم حق، و٢/٢٦ كتاب إحياء الموات ـ باب من أحيا أرضاً ميتة ليست لأحد ولا في حق أحد فهي لمه، من طريق أيوب عن هشام بن عروة عن أبيه عن سعيد بن زيد. وقال الترمذي: هذا حديث حسن غريب، وقد رواه بعضهم -

وأكلٌ ونومٌ إلاَّ لمعتكفٍ^(۱) وغريبٍ، وأكلُ^(۲) نحوِ ثومٍ، ويمنعُ منه، وكذا كلُّ مؤذٍ ولو بلسانِهِ،

وهذا كذلك)) إلخ ما أطالَ به، ورأيتُ في آخرِ الرسالة بخطّ بعض العلماء: ((أنَّه وافَقَهُ على ذلك المحقّقُ "ابن أبي شريفٍ" الشافعيُّ)).

ويذكرُ وأكلٌ ونومٌ إلخ) وإذا أرادَ ذلك ينبغي أنْ ينويَ الاعتكاف، فيدخلُ ويذكرُ اللَّهَ تعالى بقدْر ما نَوَى أو يصلّي، ثمَّ يفعلُ ما شاء، "فتاوى هنديَّة"(١٠).

وموه] (قولُهُ: وأكلُ نحوِ ثومٍ) أي: كبصلٍ ونحوهِ مما له رائحةٌ كريهةٌ؛ للحديث الصحيح في النهي عن قُربان آكلِ الثوم والبصل المسجدَ(٥)، قال الإمام "العينيُّ"(١) في "شرحه" على "صحيح

⁼ عن هشام بن عروة عن أبيه عن النبي على . وقد روي هذا الحديث موصولاً عن أيوب عن هشام بن عروة عن أبيه عن سعيد بن زيد، ومرسلاً عن يحيى بن عروة عن أبيه، وفي الباب عن عائشة، وعمرو بن عوف المزني، وسَمُرة، وعُبَادة بن الصّامت، وعبد الله بن عمرون .

⁽١) في "د" زيادة:((قوله:(إلا لمعتكف) نقل الشارح في شرحه على "الملتقى" في باب الاعتكاف عن ابن الكمال أن الأكل والشرب والنوم لا يكره لغير المعتكف أيضاً)).

⁽٢) في "د" و "و":((ودخول آكل)).

⁽٣) له رسالة مسمَّاة"إتحاف الأخِصَّا بفضائل المسجد الأقصى". (انظر "كشف الظنون" ١/٥،و"هدية العارفين" ٢٢٢/٢).

⁽٤) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية ٢٢١/٥ بتصرف يسير.

⁽٦) "عمدة القاري": صفة الصلاة ٦/٦ ١٤٨.١

•••••••••••••••••

البحاري ": ((قلت: علَّهُ النهي أذى الملائكة وأذى المسلمين، ولا يختصُّ بمسجده عليه الصلاة والسلام، بل الكلُّ سواءٌ لرواية : ((مساحدنا)) بالجمع خلافاً لِمَن شذَّ، ويُلحَقُ بما نُصَّ عليه في الحديث كلُّ ما له رائحةٌ كريهةٌ مأكولاً أو غيرَهُ، وإنما حُصَّ الثومُ هنا بالذكر وفي غيره أيضاً بالبصل والكرَّاث لكترة أكلهم لها، وكذلك ألْحق بعضهم بذلك مَن بفيه بَحرِّ، أو به حُرحٌ له بالبصل والكرَّاث لكترة أكلهم لها، وكذلك ألْحق بعضهم بذلك مَن بفيه بَحرِّ، أو به حُرحٌ له رائحة، وكذلك القصَّابُ والسمَّاكُ، والمحذومُ والأبرصُ أولى بالإلحاق، وقال "سُحنونً" ((): لا أرى الجمعة عليهما، واحتجَّ بالحديث، وألحق بالحديث كلُّ مَن آذى الناسَ بلسانه، وبه أفتى الناسَ بلسانه، وبه أفتى "ابن عمر"، وهو أصلٌ في نفي كلِّ من يُتأذَّى به، ولا يعُدُ أنْ يُعذَر المعذورُ بأكلِ ما له ريحٌ كريهةً الناسُ بلسانه، فوجدَد مني ريح له الثوم فقال: ((مَن أكلَ الثوم؟)) فأحذتُ يدّهُ فأدخلتُها، [٢/ق٨٨/ب] فوجدَد صدري معصوباً، فقال: ((إنَّ لك عذراً))، وفي رواية "الطبراني" في "الأوسط": ((اشتكيتُ صدري فأكلتُهُ))، وفيه: ((فلم يُعنَّفُهُ عَلَى))"، وقولُه عَلَى بيته)(٢) صريحٌ في أنَّ أكل هذه الأشياء عذرٌ في التخلُّف يعنفُهُ عَلَى الله المناسَ عذراً عذراً عذراً عذراً عذا في بيته)(٢) صريحٌ في أنَّ أكل هذه الأشياء عذرٌ في التخلُّف

222/1

⁽١) أبو سعيد عبد السلام بن سعيد بن حبيب الملقب سُحنون ـ بضم السين وفتحها ـ التَّنوخيِّ الحمصيِّ الأصل، المغربي القيروانيِّ المالكيِّ (ت.٤٤هـ).("ترتيب المدارك"٢/٥٨٥،"وفيات الأعيان"٣/١٨٠،"سير أعلام النبلاء"٣/١٢).

⁽٢) أخرجه ابن حبان في "صحيحه" (٢٠٩٥) كتاب الصلاة ـ باب فرض الجماعة والأعذار التي تبيح تركها، وابن أبي شيبة ٢/٣٩٣ كتاب صلاة التطوع ـ باب من كان يكره إذا أكل بصلاً أو ثوماً أن يحضر المسجد، وه/١٥٦٥ كتاب الأطعمة ـ باب في كتاب الأطعمة ـ باب من يكره أكل الثوم، وأحمد ٢٤٩/٤ و٢٥٢، وأبو داود(٣٨٢٦) كتاب الأطعمة ـ باب في أكل الثوم، وابن خزيمة (٢٧٢١) كتاب الصلاة ـ باب الرخصة في أكله، أي الثوم أو الكراث أو البصل، عند الضرورة والحاجة، والطبراني في "الكبير" ، ٢١٧/١٤ (١٠٠١) (١٠٠٤)، وفي "الأوسط" (٩٣٤٧)، والبيهقي في "السن الكبرى" ٢٧/٧ كتاب الصلاة ـ باب الدليل على أن أكل ذلك غير حرام، والطّحاوي في "شرح معاني الآثار" ٢٣٨/٤ كتاب الكراهية ـ باب أكل الثوم والبصل والكراث، وفي الباب عن أبي أيوب الأنصاري، وأبي بكر، وأبي هريرة، وأبي سعيد، وابن عمر، وأنس، وجابر، وحذيفة بن اليمان، وعبد الله بن زيد، وأبيّ بن كعب، وعلي وعليّ، وحابر بن سمرة، وأبي ثعلبة الخُشَنِي، ومَعْقِل بن يسار، وخُزيكة بن ثابت، والعلاء بن خبّاب، وشريك بن حنبل العبسي، وأبي بردة، وأم أيوب الأنصارية في المنار، وخُزيكة بن ثابت، والعلاء بن خبّاب، وشريك بن حنبل العبسي، وأبي بردة، وأم أيوب الأنصارية في المنار، وخُزيكة بن ثابت، والعلاء بن خبّاب، وشريك بن حنبل العبسي، وأبي بردة، وأم أيوب الأنصارية في المنار، وخُزيكة بن ثابت، والعلاء بن خبّاب، وشريك بن حنبل العبسي، وأبي بردة، وأم أيوب الأنصارية في المنار، وخراب العبسي، وأبي بردة، وأم أيوب الأنصارية في المنار، وحداد الله بن ثابت، والعلاء بن خبياب، وشريك بن

 ⁽٣) أخرجه البخاري (٨٥٥) كتاب الأذان ـ باب ما جاء في النوم النيء والبصل والكراث، و(٨٥٢) كتاب الأطعمة ـ
 باب ما يكره من الثوم والبقول، (٧٣٥٩) مطولاً، كتاب الاعتصام ـ باب الأحكام التي تعرف بالدلائل، =

وكلُّ عَقْدٍ إلاَّ لمعتكفٍ بشرطِهِ، والكلامُ المباحُ، وقيَّدَهُ في "الظهيريَّة"(١):((بأنْ يجلسَ لأجلِهِ))، لكنْ في "النهر"(٢):

عن الجماعة، وأيضاً هنا علَّتان: أذى المسلمين، وأذى الملائكة، فبالنظرِ إلى الأولى يُعذَرُ في تركِ الجماعة وحضورِ المسجد، وبالنظر إلى الثانية يُعذَرُ في تركِ حضور المسجد ولو كان وحده)) اهد ملحَّصاً.

أقولُ: كُونُهُ يُعذَرُ بذلك ينبغي تقييدُهُ بما إذا أكلَ ذلك بعذرٍ، أو أكلَ ناسياً قربَ دحول وقت الصلاة؛ لئلاً يكون مُباشِراً لِما يقطعُهُ عن الجماعة بصنعه.

[٩٧٥٥] (قولُهُ: وكلُّ عقدٍ) الظاهرُ أنَّ المراد به عقدُ مبادلةٍ ليَخرُجَ نحوُ الهبة، تأمَّل. وصرَّحَ في "الأشباه"(٢) وغيرها: ((بأنَّه يُستحَبُّ عقدُ النكاح في المسجد))، وسيأتي (١) في النكاح.

وهو أنْ لا يكونَ للتحارة، بل يكونَ التحارة، بل يكونُ ما يحتاجُهُ لنفسه أو عياله بدون إحضار السلعة.

وَهُ وَلُهُ: بَأَنْ يَجِلُسَ لأَجلهِ) فإنَّه حينئذٍ لا يُباحُ بالاتِّفاق؛ لأنَّ المسجد ما بُنِيَ لأمور

(قولُهُ: الظاهرُ أنَّ المراد به عقدُ مبادلةٍ إلخ) كأنَّ ذلك من لفظ عقد ـ فإنَّه الإيجابُ والقبول، والهبـهُ ركنُها الإيجاب بالنسبة للواهب وإن لم يوجد قبولٌ، ولذا حَنِثَ في يمينه لا يهبُ بالإيجاب بدون قبولٍ _ أو من كون الهبة من مكارم الأخلاق وتُورِثُ التوادُدَ والائتلافَ بين المسلمين، فلـم تخرج عـن كونها عبادةً، والمسجدُ محلٌ لها، تأمَّل.

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث في أحكام المسجد والسلام ق ١٣/ب.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٦/ب.

⁽٣) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسجد صـ ٤٤ ـ.

⁽٤) المقولة [١١١٢٤] قوله: ((في مسجد)).

الدنيا، وفي صلاة "الجلاَّبي": ((الكلامُ المباح من حديث الدنيا يجوزُ في المساحد وإنْ كان الأولى أن يشتغلَ بذكر الله تعالى)) (١)، كذا في "التمرتاشيِّ "(٢)، "هنديَّة "(٢). وقال "البيري" ما نصُّهُ: ((وفي "المدارك" (٤): ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِى لَهُ وَالْحَدِيثِ ﴾ [لقمان - ٦] المرادُ بالحديث الحديث المنكرُ كما جاءَ: ((الحديثُ في المسجد يأكلُ الحسناتِ كما تأكلُ البهيمة الحشيشَ)(٥) انتهى. فقد أفادَ أنَّ المنع حاصٌ بالمنكر مِن القول، أمَّا المباحُ فلا، قال في "المصفَّى": الجلوسُ في المسجد للحديث مأذون شرعاً؛ لأنَّ أهل الصُفَّة كانوا يلازمون المسجد، وكانوا ينامون ويتحدَّثون، ولهذا لا يحلُّ لأحدٍ منعُهُ، كذا في "الجامع البرهانيِّ". أقولُ: يُؤخذُ من هذا أنَّ الأمر الممنوع منه إذا وُجِد بعد الدخول بقصدِ العبادة لا يتناولُهُ)) اهـ.

(قولُهُ: وقال "البيري" ما نصُّهُ: وفي "المدارك" إلخ) لا تنافي بين ما في "الشارح" وما نقلَهُ المحشّي، وذلك بأنْ تُقيَّدَ عبارة "الجلاييّ" بما إذا لم يجلس لأجل الحديث، ويُحمَل ما أفاده في "المدارك": ((من أنَّ المنع خاصٌّ بالمنكر)) على المنع على سبيل الكراهة التحريميَّة، وأمَّا المباحُ فيكره كراهة تنزيهِ بالقيدِ المذكور في "الظهيريَّة"، ويُحمَل ما في "المصفَّى" على ما إذا لم يجلس لأجله، ويشهدُ له تعليلُهُ بحالِ أهل الصفَّة، فإنَّهم ما جلسوا إلاَّ للعبادة، وقولُهُ في "المصفَّى": ((للحديث)) اللامُ فيه لمجرَّدِ التعدية لا للتعليل.

(قولُهُ: يُؤخَذُ من هذا أنَّ الأمر إلخ) أي: مما تقدَّمَ من حال أهل الصفَّة أنَّ الأمر الممنوع منه كالنوم والأكل لا يتناولُهُ المنعُ، لكن فيه أنَّهم وإن كانوا يأكلون وينامون بعد دخولهم فهم غيرُ ممنوعين عن ذلك؛ لأنَّنا جوَّزنا لهم ذلك لتحقَّقِ الضرورة فيهم وهي الفقر، فلا يقال في حقِّ غيرهم كذلك إلاً في الكلام، فالكلُّ مستوون في حكمه.

⁽١) من((المباح)) إلى((تعالى)) ساقط من"الأصل".

⁽٢) أي:شرح الإمام التمرتاشيّ (ت٦١٠هـ) على الجامع الصغير للإمام محمد، وتقدمت ترجمته ١٦/١ ٥ .

⁽٣) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية ٥/١٦ باحتصار.

⁽٤) "مدارك التنزيل وحقائق التأويل": تفسير سورة لقمان ٤/٣ ، ٤ وهو لأبي البركات عبد الله بن أحمد، حافظ الدين النّسفيّ(ت ٧١٠هـ) ("كشف الظنون" ٢/٠١٠" الطبقات السنية "٤/٤).

⁽٥) ذكره الشوكاني في "الفوائد المجموعة" صـ٢٥.، وقال: ((قـال الفيروزآبـادي:لـم يوجـد))، والعجلوني في "كشـف الخفاء" ٢٠٤١ (١٢١)، وقال: ((قال القارِي نقلاً عن "المختصر": إنه لم يوجد. اهـ)).

((الإطلاقُ أوجهُ))، وتخصيصُ مكانِ لنفسه، وليس له إزعاجُ غيره منه ولو مدرِّساً،

[٢/٥٥٨] (قولُهُ: الإطلاقُ أوجـهُ) بحت مخالفٌ للمنقول مع ما فيه [٢/ق٣٩أ] من شدَّةِ الحرج، "ط"(١).

[٣٥٥٣] (قولُهُ: وتخصيصُ مكان لنفسه) لأنّه يُخِلُّ بالخشوع، كذا في "القنية"(٢)، أي: لأنّه إذا اعتادَهُ ثمَّ صلَّى في غيره يبقى باللهُ مشغولاً بالأوَّل بخلاف ما إذا لم يَألَف مكاناً معيَّناً.

وقد شغّلهُ غيرُهُ قال "الأوزاعيُّ": له أنْ يُزعِجَه، وليس له ذلك عندنا)) اهـ. أي: لأنَّ المسجد ليس مِلكاً لأحدٍ، "بحر" عن "النهاية".

قلتُ: وينبغي تقييدُهُ بما إذا لم يَقُمْ عنه على نيَّةِ العَوْدِ بلا مُهلةٍ كما لو قام للوضوء مثلاً، ولا سيَّما إذا وضَعَ فيه ثوبَهُ لتحقَّق سبق يده، تأمَّل.

مطلبٌ فيمن سبَقَتْ يدُهُ إلى مباح

وفي "شرح السير الكبير" لـ "السرخسيّ "((وكذا كلُّ ما يكونُ المسلمون فيه سواءً كالنزول في الرِّباطات، والجلوس في المساجد للصلاة، والنزول بمنى أو عرفات للحجّ، حتّى لوضرَبَ فُسطاطَهُ في مكان كان ينزلُ فيه غيرُهُ فهو أحقٌ، وليس للآخرِ أنْ يُحوِّله، فإنْ أَخَذَ موضعاً فوق ما يحتاجُهُ فللغيرِ أخذُ الزائدِ منه، فلو طلَبَ ذلك منه رجلان فأرادَ إعطاءَ أحدهما دون الآخر فله ذلك، ولو نزلَ فيه أحدُهما فأراد الذي أخذَهُ أوَّلاً وهو غنيٌّ عنه ما أن يُنزِلَ فيه آخرَ فلا؛ لأنّه اعترض على يدِهِ يد أخرى مُحِقَّة لاحتياجها، إلا إذا قال: إنما كنتُ أخذتُهُ لهذا الآخرِ بأمره لا لنفسي، فإذا حلَفَ على ذلك له إخراجُهُ؛ لأنّه تبيّنَ أنَّ يده فيه كانت يد آمِره، وحاجةُ الآمِر تمنعُ غيرَهُ من إثباتِ اليد عليه)) اهم ملخصًا.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٨٧١.

⁽٢) "القنية": كتاب الكراهية ق7٦/أ.

⁽٣) "القنية": كتاب الكراهية ق٦٦/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٣٦/٢.

⁽٥) لم نعثر على هذا النقل في مطبوعة "شرح السير" التي بين أيدينا.

وإذا ضاقَ فللمصلّي إزعاجُ القاعد ولو مشتغلاً بقراءةٍ أو درس، بل ولأهــلِ المحلّـةِ من ليس منهم عن الصلاة فيه، ولهم نصبُ مُتوَلّ، وجعلُ المســجدين واحـداً، وعكسُهُ لصلاةٍ لا لدرسٍ أو ذكرٍ، في المسجدِ عظةٌ وقرآنٌ فاستماعُ العِطَةِ أولى،...

قال "الخير الرمليّ": ((ومثلُ المسجد مقاعدُ الأسواق التي يَتَّخذُها المحترفون، مَن سَبَقَ لها فهو الأحقُّ بها، وليس لمتَّخذِها أنْ يُزعِجَه؛ إذ لا حقَّ له فيها ما دام فيها (١)، فإذا قامَ عنها استوى هو وغيرُه فيها، ومذهبُ الشافعيَّة بخلافه كما نصُّوا عليه في كتبهم)) اهـ. والمرادُ بها التي لا تضرُّ العامَّة، وإلاَّ أزعَجَ القاعدَ فيها مطلقاً.

[٥٨٥٥] (قولُهُ: وإذا ضاقَ إلخ) أقولُ: وكذا إذا لم يَضِقْ، لكنْ في قعوده قطعٌ للصفِّ. وكذا إذا لم يَضِقْ، لكنْ في قعوده قطعٌ للصفِّ. [٥٨٥٠] (قولُهُ: بل ولأهلِ المحَلَّةِ إلخ) قال في "القنية"(٢): ((وكذا لأهلِ المحَلَّةِ أنْ يمنعوا مَنْ ليس منهم عن الصلاة فيه إذا ضاقَ بهم المسجدُ)) اهـ.

[٥٥٨٧] (قولُهُ: ولهم نَصْبُ مُتَوَلِّ) [٢/ق٣٩/ب] أي: ولو بلا نَصْبِ قباضٍ كما قدَّمناه (٢) عن "العناية".

[٥٨٨٥] (قولُهُ: لا لدَرْسٍ أو ذِكْرٍ) لأنَّه ما بُنِيَ لذلك وإنْ جاز فيه، كذا في "القنية" (٤). وهمه وهم الآيات (قولُهُ: فاستماعُ العِظَةِ أُولى) الظاهرُ أنَّ هذا حاصٌّ بمن لا قدرةَ له على فهم الآيات القرآنيَّة، والتدبُّرِ في معانيها الشرعيَّة، والاتعاظ بمواعظها الحكميَّة؛ إذ لا شكَّ أنَّ مَن له قدرةٌ على ذلك يكونُ استماعُهُ أُولى بل أو جبَ بخلاف الجاهل، فإنَّه يَفهَمُ من المعلِّم والواعظ ما لا يَفهمُهُ من المعلِّم والواعظ ما لا يَفهمُهُ من المعلِّم والواعظ ما لا يَفهمُهُ من القارئ، فكان ذلك أنفعَ له.

⁽١) ((ما دام فيها)) ساقطة من "الأصل".

⁽٢) "القنية": كتاب الكراهية ق٦٦/أ.

⁽٣) المقولة [٥٥٣٣] قوله: ((إلا لخوف على متاعه)).

⁽٤) "القنية": كتاب الكراهية ق7٦/أ.

ولا ينبغي الكتابة على جدرانِهِ، ولا بأسَ برمي عشِّ خُفَّاشٍ وحَمَامٍ لتنقيته. ﴿ إِلَا بِأُسُ الوتر والنوافل ﴾

كُلُّ سَنَّةٍ نَافَلَةٌ......كاللهُ سَنَّةٍ نَافَلَةٌ

[٥٩٥٠] (قولُهُ: ولا ينبغي الكتابةُ على جدرانِهِ) أي: خوفاً من أنْ تَسقُطَ وتُوطاً، "بحر"(١) عن "النهاية".

[٥٩١] (قولُهُ: خُفَّاشٌ) كرُمَّان: الوَطْواطُ، "قاموس"(٢).

[٥٩٢] (قولُهُ: لَتَنقيتِهِ) جوًابُ سؤال حاصلُهُ: أنَّه ﷺ قال: ((أَقِـرُّوا الطـيرَ علـي مكناتِها (٢))، فإزالةُ العُشِّ مخالفةٌ للأمر، فأجابُ: ((بأنَّـه للتَّنقيةِ))، وهي مطلوبة، فالحديثُ مخصوصٌ بغير المساجد، "ط" (٤).

﴿بابُ الوتر والنوافل﴾

الوِترُ بفتح الواو وكسرها ضدُّ الشفع، والنوافلُ جمعُ نافلةٍ، والنفلُ في اللغة: الزيادةُ، وفي الشريعة: زيادةُ عبادةٍ شُرعَتْ لنا لا علينا، "ط"(°).

[٥٩٣] (قولُهُ: كُلُّ سنَّةٍ نافلةٌ) قدَّمنا (٦) قبل هذا البابِ في آخر المكروهات تقسيمَ السنَّـة

(قولُهُ: أَقِرُّوا الطيرَ على مَكِناتِها) أي: بيضِها بكسر الكاف وضمُّها، والله أعلم.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٤٠/٢ بتصرف يسير.

⁽٢) "القاموس": مادة((حفش)).

⁽٣) في النسخ جميعها "مكانتها" بتقديم الألف على النون، وما أثبتناه من "ط"، وهو الموافق للروايات ونسخة الرافعي، والحديث أخرجه الطيالسيّ (١٦٣٤)، والحميدي (٣٤٧)، وأحمد ٢٨١/٦، وأبو داود (٣٨٣٥) كتاب الأضاحي باب في العقيقة، والطّحاويّ في "شرح مشكل الآثار" ٣٤٣،٣٤٢/١، والطبرانيّ في "الكبير" ٢٥٠٧/٥، والحاكم في "المستدرك" ٢٣٧/٤، وقال: هذا حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢١١٩ كتاب الضحايا ـ باب أقِرُّوا الطير على مكاناتها، والبغويّ في "شرح السنة" (٢٨١٨)، وابن حبان (٢١٦٦) كتاب العدوى والطيّرة والفال، وأورده الهيثميّ في "المحمع" ٥/١٠ وقال: رواه الطبرانيّ بأسانيد ورجال أحدهما ثقات. كلّهم من حديث أم كُرْز الكَعْبيّة رضى الله عنها مرفوعاً.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٨/١ بتصرف يسير.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٧٩/١.

⁽٦) المقولة [٥٥٠٧] قوله: ((وترك كل سنة ومستحب)).

ولا عكسَ (هو فرضٌ عملاً.....

1/033

إلى مؤكَّدةٍ وغيرها، وبسطنا^(١) ذلك أيضاً في سنن الوضوء، والكلُّ يُسمَّى نافلةً؛ لأنَّه زيادةً على الفرض لتكميله، ومرادُهُ الاعتذارُ عن ترك التصريح بالسنن في الترجمة مع أنَّ الباب معقودٌ لبيانها أيضاً.

وَهُولُهُ: ولا عكس) أي: لغويًا؛ لأنَّ الفقيه بِمَعزِل عن النظر إلى القواعد المنطقيَّة، فالمرادُ: وليس كلُّ نافلةٍ سنَّة، فإنَّ كلَّ صلاةٍ لم تُطلَبْ بعينِها نافلةٌ وليست بسنَّةٍ، بخلاف ما طُلِبَتْ بعينِها كصلاة الليل والضُّحى مثلاً، فافهم.

مطلبٌ في الفرض العِلْميِّ والعَمليِّ والواجب

[٥٩٥٥] (قولُهُ: هـو فـرضٌ عملاً) أي: يُفترَضُ عملُهُ، أي: فعلُهُ، بمعنى أنَّه يُعـامَلُ معاملةَ الفرائض في العمل، فيأثمُ بتركه، ويَفُوتُ الجوازُ بفَوْته، ويجبُ ترتيبُهُ وقضاؤه ونحو ذلك، فقولُهُ: ((عملاً)) تمييزٌ محوَّلٌ عن الفاعل.

واعلم أنَّ الفرض نوعان: فرض عَمَلاً وعلماً، وفرض عملاً فقط، فالأوَّلُ كالصلوات الخمس، فإنَّها فرض من جهة العمل، لا يحلُّ تركها، ويفُوتُ الجوازُ بفوتها، بمعنى [٢/ق ٤٠] أنَّه لـو تركُ واحدةً منها لا يصحُّ فعلُ ما بعدَها قبل قضاء المتروكة، وفرض من جهة العلم والاعتقاد، بمعنى أنَّه يُفترَضُ عليه اعتقادُها، حتَّى يُكفَرُ بإنكارها، والثاني كالوتر، فإنَّه فرض عملاً كما ذكرناه (٢٠)، وليس بفرض عِلْماً، أي: لا يُفترَضُ اعتقادُهُ، حتَّى إنَّه لا يُكفَرُ منكرُهُ؛ لظنيَّة دليله وشبهة وليس بفرض عِلْماً، أي: لا يُفترَضُ اعتقادُهُ، حتَّى إنَّه لا يُكفَرُ منكرُهُ؛ لظنيَّة دليله وشبهة وأمًا كونه قدر الربع فإنَّه ظنيٌّ، لكنه قامَ عند المجتهد ما رجَّحَ دليله الظنيَّ حتَّى صار قريباً من القطعيِّ، فسماًه فرضاً، أي: عَمَليًا، بمعنى أنَّه يلزمُ عملُهُ، حتَّى لو ترَكهُ ومسَحَ شعرةً مثلاً يفُوتُ الجوازُ به، وليس فرضاً عِلْماً، حتَّى لو أنكرَهُ لا يُكفَرُ، بخلاف ما لو أنكرَ أصلَ المسح، وبه عُلِمَ المواحب نوعان أيضاً؛ لأنَّه كما يُطلَقُ على هذا الفرضِ الغيرِ القطعيِّ يُطلَقُ على ما هو دونه أنَّ الواحب نوعان أيضاً؛ لأنَّه كما يُطلَقُ على هذا الفرضِ الغيرِ القطعيِّ يُطلَقُ على ما هو دونه أنَّ الواحب نوعان أيضاً؛ لأنَّه كما يُطلَقُ على هذا الفرضِ الغيرِ القطعيِّ يُطلَقُ على ما هو دونه

⁽١) المقولة [٨٢٩] قوله: ((وسننه)).

⁽٢) في المقولة نفسها.

وواجبٌ اعتقاداً وسنَّةُ ثبوتاً) بهذا وفَّقوا.....

في العمل وفوقَ السنَّة، وهو ما لا يفُوتُ الجوازُ بفوته كقراءة الفاتحة، وقنوت الوتر، وتكبيرات العيدين، وأكثرِ الواجبات مِن كلِّ ما يُجبَرُ بسجود السهو، وقد يُطلَقُ الواجبُ أيضاً على الفرض القطعيِّ كما قدَّمناه (١) عن "التلويح" في بحث فرائض الوضوء، فراجعه.

[١٩٥٥] (قولُهُ: وواجبُ اعتقاداً) أي: يجبُ اعتقادُهُ، وظاهرُ كلامهم أنّه يجبُ اعتقادُ وجوبه؛ إذ لو لم يَجِبُ عليه اعتقادُ وجوبه لَما أمكنَ إيجابُ فعله؛ لأنّه لا يجبُ فعلُ ما لا يعتقدُهُ واجباً، ولذا أشكلَ قولُهما بسنيّتِهِ ووجوبِ قضائه كما يأتي (٢)، ويدلُّ عليه أيضاً قولُ الأصوليِّين في الواجب: إنَّ حكمه اللزومُ عَمَلاً لا عِلْماً على اليقين، فقولهم: على اليقين يفيدُ أنَّ حكمه اللزومُ عَمَلاً وعِلْماً على اليقين، فقولهم: على اليقين يفيدُ أنَّ حكمه اللزومُ عَمَلاً وعِلْماً على اليقين، فقولهم: على اليقين يفيدُ أنَّ حكمه اللزومُ عَمَلاً وعِلْماً على الفين، واحبُ، وإلاَّ لَغَا قولُهم: على اليقين، وحينه في في الله وعينه الله أنْ يُحلَم طُنيته، أي: أنَّه واحبُ يس بواجبٍ على الحنفيِّ))، إلاَّ أنْ يُحابَ وعينه في أنَّ المراد ليس بفرضٍ، حتَّى لو لم يَعتقِدُ وجوبَهُ لا يُكفَرُ؛ لأنَّ الوجوب يُطلَقُ بمعنى الفرضِ بأنَّ المراد ليس بفرضٍ، حتَّى لو لم يَعتقِدُ وجوبَهُ لا يُكفَرُ؛ لأنَّ الوجوب يُطلَقُ بمعنى الفرضِ بأنَّ المراد ليس بفرضٍ، حتَّى لو لم يَعتقِدُ وجوبَهُ لا يُكفَرُ؛ لأنَّ الوجوب يُطلَقُ بمعنى الفرضِ بأنَّ المراد ليس بفرضٍ، حتَّى لو لم يَعتقِدُ وجوبَهُ لا يُكفَرُ؛ لأنَّ الوجوب يُطلَقُ بمعنى الفرضِ إلا أن الماد ليس بفرضٍ، حتَّى لو لم يَعتقِدُ وجوبَهُ لا يُكفَرُ؛ لأنَّ الوجوب يُطلَقُ بمعنى الفرضِ إلى الماد ليس بفرضٍ، حالًا على المينامُل.

[۱۹۹۷] (قولُهُ: وسنَّةٌ ثُبُوتاً) أي: ثبوتُهُ عُلِمَ من جهةِ السنَّة لا القرآن، وهسي قولُهُ ﷺ: ((الوترُ حقِّ، فمَن لم يُوتِرُ فليس منِّي)، قالَهُ ثلاثاً، رواه "أبو داود" و"الحاكم" وصحَّحَهُ(٥)، وقولُهُ ﷺ: ((أوتِرُوا قبل أنْ تصبحوا)) رواه "مسلم "(١)، والأمرُ للوجوب،

⁽١) المقولة [٧٣٥] قوله: ((وقد يطلق إلخ)).

⁽٢) المقولة [٥٦٠٥] قوله: ((ولكنه يقضي)).

⁽٣) في "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧١/١.

⁽٤) في المقولة السابقة.

⁽٥) أخرجه أبو داود(١٤١٩) كتاب الصلاة ـ باب فيمن لم يوتر، والحاكم ٣٠٦/١ وصححه، ووافقه الذهبيّ. وأخرجه أحمد ٣٥٧/٥، والبيهقيّ في"السنن الكبرى" ٤٧٠/٢ كتاب الصلاة ـ باب تأكيد صلاة الوتر. كلَّهــم مـن حديث بُرَيدَة ﷺ مرفوعاً.

⁽٦) أخرجه أحمد ١٣/٣ و ٣٥ و ٧٦ و ٧١، ومسلم(٢٥٤) كتاب صلاة المسافرين ـ بــاب صــلاة الليــل مثنى مثنى، والترمذيّ(٤٦٨) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في مبادرة الصبح بالوتر، والنّسائيّ في ٢٣١/٣ كتاب قيام الليل ــــ باب الأمر بالوتر قبل الصبح، وابن ماجه(١١٨٩) كتاب إقامة الصلاة ـ باب من نام عن وتر أو نسيه، =

بين الروايات، وعليه (فلا يُكفّرُ) بضمٌّ فسكون، أي: لا يُنسَبُ إلى الكفرِ (جاحـدُهُ

وتمامُهُ في "شرح المنية"(١).

[٥٩٩٨] (قولُهُ: بينَ الرواياتِ) أي: الثلاثِ المرويَّةِ عن "أبي حنيفة"، فإنَّه رُوِيَ عنه أنَّه فرض، وأنَّه واجب، وأنَّه سنَّة، والتوفيقُ أولى من التفريق، فرجَعَ الكلُّ إلى الوجوب الذي مشى عليه في "الكنز"(٢) وغيره، قال في "البحر"(٣): ((وهو آخرُ أقوال "الإمام"، وهو الصحيح، "محيط". والأصحُّ، "خانيَّة"(١٠). وهو الظاهرُ من مذهبه، "مبسوط"(٥)) اه.

ثمَّ قال: ((وأمَّا عندهما فسنَّةٌ عَمَلاً واعتقاداً ودليلاً، لكَّبُها آكدُ سائر السنن المؤقَّتة)).

وه وه و الفرض على المورض على المن الله والله الله والله الفرض على التوفيق، فإنّه لو حُمِلَتْ روايةُ الفرض على ظاهرِها لَزِمَ إكفارُ جاحده، ولو حُمِلَتْ روايةُ الواجب على ظاهرِها ـ وهو كونُ المراد بالواجب ما يَتبادَرُ منه، وهو ما لا يفُوتُ الجوازُ بفوته، ولا يُعامَلُ معاملةَ الفرض ـ لَزِمَ أَنْ لا يفسُدَ الفجرُ بتذكُره ولا عكسُهُ، ولو حُمِلَتْ روايـةُ السنَّة على ظاهرِهـا لَزِمَ أَنْ لا يُقضَى، وأَنْ يصحَّ قاعداً وراكباً، ففي تفريع "المصنَّف" لفَّ ونشرٌ مرتَّبٌ، فافهم.

مطلبٌ في مُنكِر الوتر أو السنن أو الإجماع

[٥٦٠٠] (قُولُهُ: فلا يُكفَرُ جاحدُهُ) أي: جاحدُ أصلِ الوتر اتَّفاقاً؛ لأنَّ عدم الإكفار لازمُ

﴿بابُ الوتر والنوافل﴾

(قولُ "الشارح": بضمّ فسكون إلخ) لا يلزمُ هـذا الضبط إلاَّ أنَّـه الأَولى؛ لأنَّ عـدم الكفـر حقيقـةً لا يعلمُهُ إلاَّ الله تعالى، والمأمورُ به عدَّمُ النِّسبة إلى الكفر. اهـ "سندي".

⁼ والدَّارِميِّ ٢٩٦/١ كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في وقت الوتر، والحاكم ٣٠١/١، وقال: صحيح على شرط مسلم، ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ. كلُّهم من حديث أبي سعيد الخُدْريِّ ﷺ مرفوعاً.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ١١٦-١١٦.

⁽٢) انظر "رمز الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر ١/٤٥.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٠/٢.

⁽٤) لم نعثر عليها في المطبوعة التي بين أيدينا.

⁽٥) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب مواقيت الصلاة ١/٥٥١.

السنيّة والوجوب كما صرّح به في "فتح القدير"(١)، "ح"(٢).

قلت: والمرادُ الجحودُ مع رسوخِ الأدب، كأنْ يكونَ لشبهةِ دليلٍ أو نوعِ تـأويلٍ، فـلا يُنافيه ما يأتي (٢) من أنّه لو ترك السننَ فإنْ رآها حقّاً أَثِمَ، وإلاّ كُفِرَ؛ لأنّهم علّوه بأنّه ترك استخفافاً كما عزاه في "البحر (٤) إلى "التجنيس" و "النوازل" و "المحيط"، ولقولِهِ في "شرح المنيـة" ((ولا يُكفَرُ جاحدُهُ إلا إن استخفَّ ولم يَرَهُ حقّاً على المعنى الذي مرَّ في السنن) اهـ.

وأرادَ بما مرَّ هو أنْ يقول: هذا فعلُ النبي ﷺ، وأنا لا أفعلُهُ.

ثمَّ اعلمْ أنَّه قال [٢/ق ٤١] في "الأشباه"(١):((ويُكفَرُ بإنكارِ أصل الوتر والأضحية)) اهـ. ومثلُهُ في "القنية"(٧)، ومفهومُهُ أنَّ المراد هنا جحودُ وجوبه، ويؤيِّدُهُ تعليلُ "الزيلعيِّ"(٨) بثبوتِـهِ

(قولُهُ: ومفهومُهُ أنَّ المراد هنا جحودُ وجوبِهِ إلخ) لا حاجةً إلى الحمل على إنكارِ الوجوب في عبارة "المصنف"، بل يُحمَلُ على إنكار أصل الوتر مع رسوخ الأدب كما أفاده عبارة "المنية" وغيرها، ومشى "المحشِّي" عليه أوَّلاً، وجزَمَ به أخيراً بقوله: ((فينبغي الجزمُ بتكفير مُنكِرِها ما لم يكن عن تأويلٍ))، وتُحمَلُ عبارة "الأشباه" على ما إذا لم يكن الإنكارُ لشبهةٍ، وتعليلُ "الزيلعيِّ" لا يدلُّ على أنَّ المراد إنكارُ الوجوب، فإنَّ أصل ثبوته بخبرِ الواحد وإن أجمَعَ الأمَّةُ عليه، ولهذا تجدُهم يُعلِّلون وجوبه بالأخبار الدالَّة عليه لا بإجماع الأمَّة، وهكذا كثيرٌ من الأحكام الأصلُ فيها خبرُ الواحد ثمَّ تُجمِعُ الأمَّةُ عليها، ويُحمَلُ ما نقله عن بعض الشافعيَّة على ما إذا أنكرَ بلا تأويلٍ، وكذا حكمُ إنكار حكم الإجماع عليها، ويُحمَلُ ما نقله عن بعض الشافعيَّة على ما إذا أنكرَ بلا تأويلٍ، وكذا حكمُ إنكار حكم الإجماع

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ٢٧٠/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩١ب.

⁽٣) صـ ٢٨٦ وما بعدها "در".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢/٢٥.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ١٣ ٤ ـ.

⁽٦) "الأشباه": كتاب السير صـ ٢٢١ ـ.

⁽٧) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في السنن ق ١٩/أ.

⁽٨) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧٠/١.

بخبر الواحد، فإنَّ الثابت بخبر الواحد وجوبُهُ لا أصلُ مشروعيَّتِهِ، بل هي ثابتةٌ بإجماع الأمَّة ومعلومةٌ من الدِّين ضرورةً، وقد صرَّحَ بعضُ المحقِّقين من الشافعيَّة بأنَّ مَن أنكَرَ مشروعيَّة السنن الراتبةِ أو صلاةِ العيدين يُكفَرُ؛ لأنَّها معلومةٌ من الدين بالضَّرورة، وسيأتي (١) في سنَّةِ الفجر أنَّه يُخشَى الكفر على مُنكِرها.

قلت: ولعلَّ المراد الإنكارُ بنوع تأويلٍ، وإلاَّ فلا حلاف في مشروعيَّتها، وقد صرَّحَ في التحرير "(٢) في باب الإجماع: ((بأنَّ مُنكِرَ حكم الإجماع القطعيِّ يُكفَرُ عند الحنفيَّة وطائفة، وقالت طائفة: لا))، وصرَّحَ أيضاً: ((بأنَّ ما كان من ضروريَّاتِ الدِّين ـ وهو ما يَعرِفُ الخواصُّ والعوامُّ أنَّه من الدِّين كوجوبِ اعتقاد التوحيد والرسالة والصلوات الخمس وأخواتها (٣) ـ يُكفَرُ منكرُهُ، وما لافلا كفسادِ الحجعِّ بالوطء قبل الوقوف وإعطاء السدسِ الجدَّةَ ونحوهِ، أي: مما لا يَعرِفُ كونَهُ من الدِّين إلاَّ الخواصُّ)، ولا شبهة أنَّ ما نحن فيه من مشروعيَّةِ الوتر ونحوهِ يَعلَمُ الخواصُّ والعوامُّ والعوامُّ

في أصول الدِّين كوجوب اعتقاد التوحيد والرسالة والصلوات الخمس وأحواتها، ولا ينفعُ التأويل فيها، هذا ما ظهر في هذه المسألة، فتأمَّله. ثمَّ بعد ذلك رأيتُ "السنديَّ" ذكرَ عند قول "المصنف": ((ويُخشَى الكفرُ على مُنكِرِها)) عن "أبي السعود" ما نصُّهُ: ((فإن قلت: كيف لا يُكفَرُ بجحودِ الوتر مع انعقاد الإجماع على مشروعيَّته؟! قلت: قال "الزيلعيُّ": إنما لم يُكفَر جاحده لأنَّه ثبتَ بخبر الواحد، فلا يَعرَى عن شبهةٍ)) اهد. وفيه: ((أنَّ إنكار المجمع عليه المعلومِ من الدين ضرورةً كفرٌ، ولم يفصلوا بين ما ثبت بخبر الواحد وغيره، قال "اللقانيُّ":

ومَن لمعلومِ ضـرورةً جَحَـدْ من دِينِنا يُقتَلُ كفراً ليـس حَـدْ ولعلَّها طريقةُ الأشاعرة، والماتريديَّةُ يُفصِّلون بمـا قـال "الزيلعيُّ"، قلـت: هـو كذلـك كمـا نَـصَّ عليـه في "الدرر" وغيرها)) اهـ.

⁽١) المقولة [٥٧٠٣] قوله: ((ويخشى الكفر على منكرها)).

⁽٢) "التحرير": الإجماع ـ مسألة منكر الإجماع القطعي صـ١٣.

⁽٣) من((وهو ما يعرف)) إلى((وأخواتها)) هو كلام ابن أمير حاج في "التقرير والتحبير" شرح "التحرير" ٣/٣١٣.

وتذكُّرُه في الفحرِ مُفسِدٌ له كعكسِهِ) بشرطِهِ خلافاً لهما (و) لكنَّه (يُقضَى).....

أَنَّها من الدِّين بالضرورة، فينبغي الجزمُ بتكفير مُنكِرِها ما لم يكن عن تأويلٍ بخلافِ تركها، فإنَّه إنْ كان عن استخفافٍ كما مرَّ(١) يُكفَرُ، وإلاَّ ـ بأنْ يكونَ كسلاً أو فسقاً بلا استخفافٍ ــ فـلا، هـذا ما ظهَرَ لي، والله أعلم.

[٥٦٠١] (قولُهُ: مُفسِدٌ له) أي: للفجرِ، والفجرُ غيرُ قيدٍ، بل هو مثالٌ. [٥٦٠٠] (قولُهُ: كعكسِهِ) وهو تذكُّرُ الفرض فيه، "ح"(٢).

[٦٠٠٣] (قولُهُ: بشرطِهِ) وهو عدمُ ضيق الوقت، وعدمُ صيرورتها ستَّا، وأمَّا عدمُ النسيان فلا يصحُّ هنا؛ لأنَّ فرْضَ المسألة فيما إذا تذكَّرَهُ في الفجر أو تذكَّرَ الفجرَ فيه، "رحمتي"، فافهم. [٦٠٠٤] (قولُهُ: خلافاً لهما) فلا يَحكُمان بالفساد؛ لأنَّه سنَّة عندهما، "ط"(٣).

[٥٦٠٥] (قولُهُ: ولكنَّه يُقضَى) لا وحه للاستدراك على قول "الإمام"، وإنما أتى به نظراً إلى قوله: ((اتفاقاً)) بعد حكايته الخلاف فيما قبله، أي: إنَّه يُقضَى وجوباً اتفاقاً، أمَّا عنده فظاهر، وأمَّا عندهما ـ وهو ظاهرُ الرواية عنهما ـ فلقوله عليه الصلاة والسلام: ((مَن نامَ عن [٢/ق ١٤/ب] وتر أو نَسِيَهُ فليصله إذا ذكرَهُ)(٤) كما في "البحر"(٥) عن "المحيط"، واستشكَلَهُ في "الفتح"(١)

⁽١) في المقولة السابقة.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق ٩١/ب بتصرف.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٧٩/١.

⁽٤) أخرجه أحمد ٣١/٣ و٤٤، وأبو داود(١٤٣١) كتاب الصلاة _ باب في الدعاء بعد الوتر، والترمذي (٤٦٥) كتاب الصلاة _ باب من نام عن الصلاة _ باب ما جاء في الرجل ينام عن الوتر أو ينساه، وابن ماجه(١١٨٨) كتاب إقامة الصلاة _ باب من نام عن وتر أو نسيه، والحاكم في "المستدرك" ٣٠٠٢، وقال: صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجه، ووافقه الذهبي، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٤٨٠/٢ كتاب الصلاة _ باب من قال يصليه متى ذكره. كلَّهم من حديث أبي سعيد الخُدْرِيّ هَا الله مرفوعاً.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤١/٢، وقوله:((وهو ظاهر الرواية عنهما)) نقله عن"الكافي".

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة - باب صلاة الوتر ٢٧٢/١.

ولا يصحُّ قاعداً ولا راكباً اتَّفاقاً.

(وهو ثلاثُ ركعاتٍ بتسليمةٍ) كالمغرب،....

و"النهر"(١): ((بأنَّ وحوبَ القضاء فرعُ وحوبِ الأداء))، وأحاب في "البحر" بما ذُكِرَ عن "المحيط".

قلت: ولا يخفى ما فيه، فإنَّ دلالة الحديث على وجوبِ القضاء مما يُقوِِّي الإشكالَ، إلاَّ أنْ يُحابَ بأنَّهما لَمَّا ثَبَتَ عندهما دليلُ السنيَّة قالا به، ولَمَّا ثَبَتَ دليلُ القضاء قالا به أيضاً اتّباعاً للنصِّ وإنْ خالَفَ القياس.

الفرض، وعكسِه، وفي قضائِه بعد طلوع الفحر، وصلاةِ العصر، وإعادتِه بفساد العشاء، الفرض، وعكسِه، وفي قضائِه بعد طلوع الفحر، وصلاةِ العصر، وإعادتِه بفساد العشاء، الخزائن "(٥٠). أي: فإنَّه على القولِ بسنيَّتِه لا يلزمُ فسادُ الفرض ولا فسادُهُ بالتذكُّرِ، ولا يُقضَى في الوقتين المذكورين، ويعادُ لو ظهَرَ فسادُ العشاء دونه.

[٥٦٠٨] (قولُهُ: كالمغربِ) أفادَ به أنَّ القعدة الأُولى فيه واجبةٌ، وأنَّه لا يصلّي فيها على النبي اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الل

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٦٦/ب.

⁽٢) أخرجه أحمد ٤/٢، وابن أبي شيبة ٢٠٢/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامــة ــ بــاب مــن كــره الوتــر علــى الراحلــة، والطّحَاوِيّ في"شرح معاني الآثار" ٤٢٩/١، والدارقطنيّ ٢١/٢ كتاب الوتر ــ باب صقة الوتـر وأنه ليس بفرض.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/٢ ع بتصرف يسير.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩١٠.

⁽٥) "الخزائن": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٢١/ب.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٠/١.

حتَّى لو نَسِيَ القعودَ لا يعودُ، ولو عادَ ينبغي الفسادُ كما سيجيءُ (و) لكنَّه (يقرأُ في كلِّ ركعةٍ منه فاتحةَ الكتاب وسورةً) احتياطاً، والسنَّةُ السورُ الثلاثُ،.....

[٥٦٠٩] (قولُهُ: حتَّى لو نَسِيَ) تفريعٌ على قوله: ((كالمغرب))، ولو كان كالنفل لعاد قبل أنْ يُقيِّدَ ما قام إليه بالسجود؛ لأنَّ كلَّ ركعتين من النفل صلاةٌ على حدةٍ، "ط"(١).

[٥٦١٠] (قُولُهُ: لا يعودُ) أي: إذا استَتَمَّ قائماً لاشتغالِهِ بفرض القيام.

[١٦١٦] (قولُهُ: كما سيجيءُ) (٢) أي: في باب سجود السهو، لكنَّه رجَّحَ هناك عدمَ الفساد، ونقَلَ عن "البحر" (أنَّه الحقُّ)).

[٢٦٦٧] (قولُهُ: ولكنّه) استدراكٌ على ما يُتوهَّمُ من قوله:((كالمغرب)) من أنَّه لا يقرأ السورةَ في ثالثته.

[٣٦١٣] (قولُهُ: احتياطاً) أي: لأنَّ الواجب تردَّدَ بين السنَّة والفرض، فبـالنظرِ إلى الأوَّلِ تِحـبُ القراءةُ في جميعه، وبالنظر إلى الثاني لا، فتجبُ احتياطاً، "شرح المنية"(٤).

[116] (قولُهُ: والسنَّةُ السورُ الثلاثُ) أي: الأعلى والكافرون والإخلاص، لكنْ في "النهاية": ((أنَّ التعيين على الدوام يُفضي إلى اعتقادِ بعض الناس أنَّه واحب، وهو لا يجوزُ، فلو قرأ بما وردَ ((أنَّ التعيين على الدوام يُفضي إلى اعتقادِ بعض الناس أنَّه واحب، وهو لا يجوزُ، فلو قرأ بما وردَ [7/ق ٢٤/أ] به الآثارُ أحياناً بلا مواظبةٍ يكون حسناً))، "بحر"(٥). وهل ذلك في حقّ الإمام فقط، أو إذا رأى ذلك حتماً لا يجوزُ غيرُهُ؟ قدَّمنا(١) الكلامَ فيه قبيل باب الإمامة.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٠/١.

⁽Y) صـ ۹۱ عـ وما بعدها "در".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٠٩/٢ وما بعدها.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ١٦٥.

⁽٥) نقول: ((عبارة "النهاية" كما في "البحر" ٢/٢٤ : ((والتعيين على الدوام يفضي إلى اعتقاد بعض الناس أنه واجب، وأنه لا يجوز غيره))، وليس فيها ما قاله ابن عابدين رحمه الله: ((وهو لا يجوز))، والفرق بينهما: أن عبارة "النهاية" تفيد أن التعيين على الدوام يفضي إلى أمرين: اعتقاد وجوب قراءة المعين، وعدم جواز غيره، على حين أفادت عبارة ابن عابدين أن التعيين على الدوام يؤدي إلى اعتقاد وجوبه، وأن اعتقاد الوجوب غير جائز)).

⁽٦) المقولة [٢٥٩٢] قوله: ((بل يندب قراءتهما أحياناً)).

وزيادةُ المعوِّذتين لم يَختَرْها الجمهورُ (ويُكبِّرُ قبلَ ركوعِ ثالثتِهِ رافعاً يديه)......

[٥٦١٥] (قولُهُ: وزيادةُ المعوِّذتين إلخ) (١) أي: في الثالثةِ بعد سورة الإخلاص، قال في "البحر" (١) عن "الحلبة" (وما وقَعَ في السنن (١) وغيرها من زيادة المعوِّذتين أنكرَها الإمامُ "أحمدُ" و"ابن معين"، ولم يَختَرها أكثرُ أهل العلم كما ذكرَهُ "الترمذيُّ (١)) اهر.

[٥٦١٦] (قولُهُ: ويُكبِّرُ) أي: وجوباً، وفيه قولان كما مرَّ^(٦) في الواحبات، وقدَّمنا هناك عن "البحر": ((أنَّه ينبغي ترجيحُ عدمه)).

(١٦١٧ه) (قولُهُ: رافعاً يديه) أي: سنَّةً إلى حذاء أذنيه كتكبيرةِ الإحرام، وهذا _ كما في "الإمداد" عن "مجمع الروايات" _: ((لو في الوقت، أمَّا في القضاء عند الناس فلا يَرفَعُ حتَّى لا يَطَّلِعَ أحدٌ على تقصيره)) اهر.

⁽١) في "د" زيادة: ((روى الإمام أبو حنيفة في "مسنده": أنه عليه الصلاة والسلام كان يقرأ في الأولى بـ(سبح اسـم ربـك الأعلى)، وفي الثانية(قل يا أيها الكافرون)، وفي الثالثة(قل هو الله أحد).)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٢ ٤.

⁽٣) "الحلبة": الوتر ٢/ق٢١/أ.

⁽٤) أخرجه أحمد في "مسنده" ٢/٢٢، وأبو داود(٢٤٤) كتاب الصلاة ـ باب ما يقرأ في الوتر، والترمذي (٤٦٣) كتاب كتاب الصلاة ـ باب ما جاء فيما يُقْرأ به في الوتر، وقال: هذا حديث حسن غريب، وابن ماجه (١١٧٣) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء فيما يُقْرأ في الوتر، والمارقطني في "السنن" ٣٥،٣٤/٢ كتاب الوتر _ باب ما يقرأ في ركعات الوتر والقنوت، والحاكم في "المستدرك" ٢٠،٥٢٠/٥ كتاب التفسير، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٣٨،٣٧/٣ كتاب الصلاة ـ باب ما يقرأ في الوتر بعد الفاتحة، والبغوي في "شرح السنة" (٩٧٤)(٩٧٤)، وابن حبان في "صحيحه" (٣٢٤)(٨٤٤) كتاب الصلاة ـ باب الوتر. كلّهم من حديث عائشة رضي الله عنها وقد سُئِلت: بأي شيء كان يوتر رسول الله عليه فقالت: ((كان يقرأ في الأولى بـ ﴿سبح اسم ربك الأعلى، وفي الثانية بـ ﴿قل يا أيها الكافرون ، وفي الثالثة بـ ﴿قل هو الله أحد ﴾ والمعوذ تـين)، وفي الباب عن أبني بن كعب، وأبي هريرة، وابن عباس، وعبد الله بن سَرْجس، وعبد الرحمن بن أبزى ﴿ الله عباس، وعبد الله بن سَرْجس، وعبد الرحمن بن أبزى ﴿ الله عباس، وعبد الله بن سَرْجس، وعبد الرحمن بن أبزى ﴿ الله عباس، وعبد الله بن سَرْجس، وعبد الرحمن بن أبزى ﴿ الله عباس والله بن سَرْجس، وعبد الرحمن بن أبزى ﴿ الله عباس والله بن سَرْجس، وعبد الرحمن بن أبزى ﴿ الله عباس والله بن سَرْجس، وعبد الرحمن بن أبزى ﴿ الله عباس والله والله بن سَرْجس، وعبد الرحمن بن أبزي الله والله والله والله والله وعبد الله بن سَرْجس، وعبد الرحمن بن أبرَى الله والله والله والله والله وعبد الرحمن بن أبرَى الله والله والله وعبد الله بن سَرْجس، وعبد الرحمن بن أبرَى الله والله و

⁽٥) انظر "سنن الترمذي" ٣٢٦/٢ كتاب الصلاة ـ باب ما جاء فيما يُقْرَأُ به في الوتر.

⁽٦) المقولة [٤٠١٠] ((قوله: وكذا تكبير قنوته)).

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب الوتر ق٢٠٣/أ.

كما مرَّ، ثمَّ يعتمدُ، وقيل: كالداعي (وقنَتَ فيه).....

[٥٦١٨] (قولُهُ: كما مرَّ) (١) أي: في فصلِ إذا أراد الشروع في الصلاة عند قوله: ((ولا يُسَنُّ رفعُ اليدين إلاَّ في سبع)).

[٢١٩٥] (قولُهُ: تُمَّ يعتمدُ) أي: يضعُ يمينَهُ على يساره كما في حالة القراءة، "ح"(٢).

[٥٦٢٠] (قولُهُ: وقيل: كالداعي) أي: عن "أبي يوسف" أنّه يرفعُهما إلى صدره وبطونُهما إلى السماء، "إمداد"(٢). والظاهرُ أنّه يُبقيهما كذلك إلى تمام الدعاء على هذه الرواية، تأمّل.

[١٩٢١] (قولُهُ: وقنَتَ فيه) أي: في الوترِ، أو الضميرُ إلى ما قبلَ الركوع، واختَلَفَ المشايخُ في حقيقةِ القنوت الذي هو واحبٌ عنده، فنقَلَ في "المحتبى" (أنَّه طولُ القيام دون الدعاء))، وفي "الفتاوى الصغرى" العكسُ، وينبغي تصحيحُهُ، "بحر" (قال في "المغرب" ((وهو المشهورُ، وقولُهم: دعاءُ القنوت إضافةُ بيان)) اه. ومثلُهُ في "الإمداد" ().

ثمَّ القنوتُ واجبٌ عنده سُنَّةٌ عندهما كالخلاف في الوتر كما في "البحر" ("البدائع " (المنائع تعدنا لكنَّ ظاهر ما في "غرر الأفكار " ("العناف عندنا في وجوبه عندنا، فإنَّه قال: ((القنوتُ عندنا واجبٌ، وعند "مالكٍ مستحبٌ، وعند "الشافعيِّ من الأبعاض، وعند "أحمدً" سنَّةٌ))، تأمَّل.

(قولُهُ: وعند "الشافعيّ" من الأبعاض) هي ما ينجبرُ بسجود السَّهو كالتشهُّد؛ فإنَّـه سنَّةٌ يَنجَبِرُ بـه لا الهيئات كالتسبيح. £ £ V/1

⁽١) ٣٥٢/٣ وما بعدها "در".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩١٠.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة .. باب الوتر ق٢٠٣/أ.

⁽٤) نقله عن"شرح المؤذني" كما بيَّنه صاحب"البحر".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٥٤ باختصار.

⁽٦) "المغرب": مادة((قنت)).

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة .. باب الوتر ق٤٠٢/أ.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٣٤.

⁽٩) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في الكلام على القنوت ٢٧٣/١.

⁽١٠) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة ـ ذكر ما يتعلق بالوتر والقنوت ق٣٨/ب باختصار.

ويُسَنُّ الدعاءُ المشهور، ويصلِّي على النبي ﷺ، به يُفتَى،....

[۲۲۲] (قولُهُ: ويُسَنُّ الدعاءُ المشهور) قدَّمنا (۱) في بحث الواجبات التصريحَ بذلك عن النهر (۲)، وذكرَ في البحر (۲) عن [۲/ق۲۶/ب] الكرخيِّ (أنَّ القنوت ليس فيه دعاءٌ مؤقَّت؛ لأنّه رُوِيَ عن الصحابة أدعية مختلفة، ولأنَّ المؤقَّت من الدعاء يَذهَبُ برقَّةِ القلب، وذكر الإسبيجابيُّ": أنّه ظاهرُ الرواية، وقال بعضهم: المرادُ ليس فيه دعاءٌ مؤقَّت ما سوى: اللهمَّ إنّا نستعينُك، وقال بعضهم: الأفضلُ التوقيتُ، ورجَّحَهُ في "شرح المنية" (٤) تَبَرُّكاً بالمأثور)) اهد.

والظاهرُ أنَّ القول الثانيَ والثالث متَّحدان، وحاصلُهما تقييدُ ظاهر الرواية بغيرِ المأثور كما يفيدُهُ (°) قول "الزيلعيِّ" ((وقال في "المحيط" و"الذخيرة": يعني: من غيرِ قوله: اللهمَّ إنَّا نستعينُكَ إلى اللهمَّ اللهمَّ اللهمَّ اللهمَّ اللهمَّ الهدنا إلى الهما اللهما اللهم اللهما اللهم اللهما اللهما اللهم اللهما اللهم اللهما اللهما اللهما اللهما اللهم اللهما اللهما

(قولُهُ: يذهبُ برقَّةِ القلبِ) ولأنّه لا يُؤقَّتُ في القراءة لشيء من الصلوات، ففي دعاء القنوت أولى. (قولُهُ: والظاهرُ أنَّ القول الثاني إلخ) هذا خلافُ الواقع، بلُّ هما متغايران، فإنَّ من قال: الأفضلُ التأقيتُ علّله بأنّه ربما يجري على لسانه ما يشبهُ كلام الناس، فهذا يقتضي أنَّ الأفضل على هذا القول الاقتصارُ على المأثور خوفاً من الوقوع في الفساد أيَّ مأثور كان بخلافه على الثاني، فإنَّه إنما يأتي بمأثور مخصوص، وهو: اللهمَّ إنَّا نستعينُكَ، وفي "البحر" عن "البدائع": ((وقال بعضهم: الأفضلُ في الوتر أن يكون فيه دعاءٌ مؤقَّتُ؛ لأنَّ الإمام ربما يكونُ جاهلاً فيأتي بدعاء يشبهُ كلام الناس فتفسُدُ صلاته، وما ربي عن "المحرّة من القلب محمولٌ على أدعية المناسك)).

⁽١) المقولة [٤٠٠٩] قوله: ((وهو مطلق الدعاء)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ق٢٤/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة . باب الوتر والنوافل ٢/٥٤ باحتصار.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ١٧٥.

⁽٥) من ((والظاهر)) إلى ((كما يفيده)) ساقطة من "الأصل".

⁽٦) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧٠/١.

فلفظُ ((يعني)) بيانٌ لمرادِ "محمَّدٍ" في ظاهرِ الرواية، فلا يكونُ هذا القولُ حارجاً عنها، ولذا قال في "شرح المنية" ((والصحيحُ أنَّ عدم التوقيت فيما عدا المأثور؛ لأنَّ الصحابة اتَّفقوا عليه (")، ولأنَّه ربَّما يجري على اللسان ما يشبهُ كلامَ الناس إذا لم يُوقِّت))، ثمَّ ذكرَ اختلاف الألفاظ الواردة في اللهمَّ إنَّا نستعبنُك إلخ، ثمَّ ذكرَ: ((أنَّ الأولى أنْ يَضُمُّ إليه: اللهمَّ اهدني إلخ، وأنَّ ما عدا هذين فلا توقيتَ فيه، ومنه ما عن "ابن عمر" أنَّه كان يقولُ بعد عذابَكَ الجدَّ بالكفَّار مُلحِقٌ: ((اللهمَّ اغفر للمؤمنين والمؤمنين والمسلمين والمسلمات، وألفْ بين قلوبهم، وأصلِحْ ذاتَ بينهم، وانصرهم على عدوِّك وعدوِّهم، اللهمَّ العَنْ كَفَرةَ الكتاب الذين يكذَّبون رسلكِ ويقاتلون أولياءَك، اللهمَّ خالِفْ بين كلمتهم، وزُلْزِلْ أقدامَهم، وأنزِلْ عليهم بأسكَ الذي لا يُردُّ عن القوم المحرمين (")، ومنه ما أخرَجهُ الأربعةُ وحسَّنهُ "الترمذيُّ "(أنَّ عليهم بأسكَ الذي لا يُردُّ عن القوم في آخرِ وتره: ((اللهمَّ إنِي أعوذُ برضاكَ مِن سخطك، وبمعافاتِك من عقوبتك، وأعدوذُ بـك منك لا أحصي ثناءً عليك أنت كما أثنيتَ على نفسك »، وغيرَ ذلك من الأدعية التي لا تشبهُ كلامَ

(قولُهُ: ولأنَّه ربما يجري على اللسان إلخ) هذه العلَّة إنما تصلُحُ علَّةً للقول الثالث.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ١٧،٤١٨ـ باختصار.

⁽٢) ((عليه)) ساقطة من"الأصل".

⁽٣) أخرجه البيهقيّ في"السنن الكبرى" ٢١١/٢ كتاب الصلاة _ باب دعاء القنوت،وقال: روي عن عمر صحيحاً موصولاً، وقدَّم ((اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات)) على قوله:((اللهم إنا نستعينك))، وذكره النوويّ في"الأذكار" صـ٩٤ عن عمر عَالِيُهُ. وانظر "تلخيص الحبير" ١٢٠/١.

⁽٤) أخرجه أبو داود(١٤٢٧) كتاب الصلاة ـ باب القنوت في الوتر، والترمذيّ(٢٥٦٦) كتاب الدعوات ـ باب الدعاء في الوتر، وقال: حديث حسن غريب من حديث عليّ، والنّسائيّ ٢٤٨/٣ ٢٩-٢٤ كتاب قيام الليل ـ باب الدعاء في الوتر، وفي "الكبرى" كتاب النعوت، كما في "تحفة الأشراف"(١٠٢٠٧)، وابن ماجه(١١٧٩) كتاب إقامة الصلاة ـ باب القنوت في "اللّم الكبرى" كتاب الصلاة ـ باب ما يقول بعد الوتر، والحاكم في "المستدرك" ٢٠٦/١ كتاب الصلاة ـ باب ما يقول بعد الوتر، والحاكم في "المستدرك" ٢٠٢/١ كتاب الوتر، وقال: حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجاه. كلُّهم من حديث عليّ في الله مرفوعاً.

الناس، ومَن لا يُحسِنُ القنوتَ يقول: ﴿ رَبِّنَا عَالِمُنَا عَالَمُ نَيَا حَسَنَةً ﴾ الآية [البقرة- ٢٠١]، وقال "أبو الليث": يقولُ: ينا ربِّ ثلاثناً، ذكرَهُ في "أبو الليث": يقولُ: ينا ربِّ ثلاثناً، ذكرَهُ في "الذخيرة")) اهـ.

أقولُ: هذا يفيدُ أنَّ ما في "البحر" (١) من قوله: ((ذكر ّ الكرخيُّ : [٢/ق٣٤/أ] أنَّ مقدار القيام في القنوت مقدارُ سورةِ ﴿ إِذَا ٱلسَّمَآ الشَّمَآ الشَّمَاءُ ٱلشَّمَآ الشَّمَاءُ ٱلشَّمَآ الشَّمَاءُ الشَّمَاءُ الشَّمَاءُ الشَّمَاءُ الشَّمَاءُ الشَّمَاءُ الشَّمَاءُ الشَّمَاءُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُعُلِّلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللِّهُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُولِ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللِمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللل

هذا، وذكر في "الحلبة" ((أنَّ ما مرَّ من أنَّه ﷺ كان يقولُ في آخر وتره: ((اللهمَّ إنِّي أعوذُ برضاك من سخطك إلخ)، جاء في بعض رواياتِ "النسائيِّ" أنَّه كان يقولُهُ إذا فرَغَ من صلاته وتبوَّأ مضجعَهُ)).

[٣٦٢٣] (قولُهُ: وصحَّ الجدُّ) قال في "الحلبة"(٥):((والجدُّ في: إنَّ عذابَكَ الجِدُّ ثيابتٌ في رواية "الطحاويِّ"(١))، وفي "البحر"(١):((أنَّه ثابتٌ في "مراسيل أبيي داود"(١)، وبه اندفَعَ قـولُ "الشمنيُّ" في "شرح النقاية"(٩): إنَّه لا يقولُهُ)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٤٤/٢.

⁽٢) "الأصل": باب ما جاء في القيام في الفريضة ١٦١/١.

⁽٣) "الحلبة": الوتر ٢/ق٢١٠/أ بتصرف.

⁽٤) أخرجه النّسائي ٧٣/٣ كتاب السهو . باب نوع آخر من الدعاء عند الانصراف من الصلاة.

⁽٥) "الحلبة": الوتر ٢/ق٢٠/ب.

⁽٦) "شرح معاني الآثار" ٢٥٠/١ كتاب الصلاة ـ باب القنوت في صلاة الفحر.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٥/٢ بتصرف.

⁽٨) "المراسيل": (٨٩) باب جامع الصلاة.

⁽٩) المسمى "كمال الدراية"، لأبي العباس أحمد بن محمد، تقي الدين الشُّمُنيَّ، القُسنَظينيَ الأصل، الإسكندريَّ (ت٤٧٨هـ) وهو في شرح "النقاية" لعبيد الله بن مسعود، صدر الشريعة الثاني المحبوبي (ت٥٤٧هـ) ("كشف الظنون" ١٩٧١/٢، "الضوء اللامع" ١٧٤/٢، "الطبقات السنية" ٨١/٢).

ومُلحِقٌ بمعنى لاحق، ونَحفِدُ بدالٍ مهملةٍ، يعني: نُسْرِعُ، فإنْ قرأَ بمعجمةٍ (١) فسَدَتْ، "خانيَّة"(٢).

[37٢٤] (قولُهُ: ومُلحِقٌ بمعنى لاحِقٍ) مبتدأٌ وخبرٌ، وهو بكسرِ الحاء، هذا هو المشهورُ، ونصَّ غيرُ واحدٍ على أنَّه الأصحُّ، ويقالُ بفتحها، ذكرَهُ "ابن قتيبة"(٢) وغيرُهُ، ونصَّ "الجوهـريُّ"(٤):

((على أنَّه صوابٌ))، كذا في "الحلبة"(٥).

قلت: بل في "القاموس"(١): ((الفتحُ أحسنُ أو الصوابُ))، تأمَّل.

[١٩٢٥] (قولُسهُ: بمعنى لاحِسق) أي: أنَّه من أَلْحَقَ المزيدِ بمعنى لَحِقَ المجرَّدِ، وفي "الشرنبلاليَّة" ((أنَّ "المطرِّزيَّ" (^^) صَحَّحَ أنَّ المراد مُلحِقُ الفُسَّاقِ بالكفَّار، والأوَّلُ أُولَى احترازاً عن الإضمار))، وتمامُهُ فيها.

قلت: ولعلُّ ما صحَّحَهُ "المطرِّزيُّ" ـ وهو صاحبُ "المغرب"، تلميذُ "الزمخشريِّ"، وشيخُ

(قولُ "الشارح": فإنْ قرأ بذالٍ معجمةٍ فسَدَتْ) يظهرُ على مذهب المتقدِّمين لا على ما اعتمدَهُ المتأخِّرون من أنَّ تبديل حرفٍ بحرفٍ لا يُفسِد.

(قُولُهُ: ولعلَّ ما صحَّحَهُ "المطرِّزيُّ" إلخ) ليس في عبارة "المطرِّزيِّ" ما يفيـدُ أنَّـه بنـي كلامَـهُ علـي مذهبِ الاعتزال من تخليدِ العصاة.

⁽١) في "ب": ((فإن قرأ بذال معجمة)).

⁽٢) "الحنانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بـالقراءة ١٤٩/١ بتصـرف (هـامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "غريب الحديث" ١٧/١ في الصلاة وأوقاتها وما يعرض من الألفاظ في أبوابها.

⁽٤) "الصحاح": مادة((لحق)).

⁽٥) "الحلبة": الوتر ٢/ق٢١١/أ.

⁽٦) "القاموس": مادة((لحق)).

⁽٧) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١١٣/١ بتصرف.

⁽٨) "المغرب": مادة((قنت))، لكن عبارته: ((وقيل: المراد: مُلحِقٌ بالكَفَّارِ غيرَهم، وهذا أوجه للاستئناف الذي معناه التعليل)).

كَأَنَّه لأَنَّه كُلْمَةٌ مهملةٌ (مُخافِتاً على الأصحِّ مطلقاً) ولو إماماً لحديث: ((خيرُ الدعاء الخفيُّ))(١). (وصحَّ الاقتداءُ فيه)....

صاحب "القنية" - بناه على مذهبهم الفاسد مذهب الاعتزال من أنَّ عصاة المؤمنين مخلَّدون في النار كالكفَّار.

وعده البُراق: كأنَّه لأنَّه كلمة مهملة كذا في "البحر"(٢)، لكنْ فيه أنَّه ورَدَ في صفةِ البُراق: له حناحان يَحفِذُ بهما، أي: يستعينُ على السير، "ط"(٣).

[٣٦٧٥] (قولُهُ: على الأصحِّ) كذا في "المحيط"، وفي "الهداية" (أنَّه المختارُ))، ومقابِلُـهُ ما في "الذخيرة": ((واستحسنوا الجهرَ في بلاد العجم للإمام ليتعلَّموا، وفصَّلَ بعضهم بين أنْ يعلَمَهُ القومُ فالأفضلُ للإمام الإخفاءُ، وإلاَّ فالجهرُ)) اهـ.

قلت: هذا التفصيلُ لا يخرُجُ عمَّا قبله، وفي "المنية"(°):((مَن اختـارَ الجهـر اختـارَهُ دون جهـرِ القراءة)).

[٦٦٧٨] (قولُهُ: ولو إماماً) قال في "الخزائن"(١): ((إماماً كان أو مؤتَمَّاً أو منفرداً، أداءً أو قضاءً، في رمضانَ أو غيره)).

[٥٦٢٩] (قولُهُ: لحديثِ إلخ) أفادَ أنَّ [٢/ق٤٦/ب] المخافتة ليست واجبةً، "ط"(٧).

(قُولُهُ: لكنْ فيه أنَّه ورَدَ إلخ) قلت: الذي في صفةِ البراق إنما هــو بـزايٍ معجمـةٍ في آخــره كمـا في "مجمع بحار الأنوار" وغيره لا بذال منقوطةٍ. اهــ "سندي".

⁽١) أخرجه أحمد ١٧٢/١، وأبو يعلى (٧٣١)، والبيهقي في "شعب الإيمان" (٥٥٣)، من حديث سعد بن مالك. وقال الشيخ شعيب حفظه الله في حاشيته على "مسند الإمام أحمد": إسناده ضعيف.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٥٤.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٠/١ بتصرف يسير.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ٦٦/١.

⁽٥) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ٢٣ ـ بتصرف.

⁽٦) "الخزائن": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ق ١٢٤/ب.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٠/١ بتصرف يسير.

ففي غيره أولى إنْ لم يتحقَّقْ منه (١) ما يُفسِدُها في اعتقادِهِ في الأصحِّ كما بسَطَهُ في "البحر".

[٥٦٣٠] (قولُهُ: ففي غيرِهِ أُولَى) وجهُ الأولويَّةِ أنَّ النيَّةَ متَّحدةٌ في الفرض والنفل بخلاف الوتر، فهي فيه مختلفةٌ، "ط"(٢). أي: لأنَّ إمامه ينويه سنَّةً.

[٥٦٣١] (قولُهُ: إِنْ لَم يَتحقَّقُ إلَخ) فلو رآه احتجَمَ ثمَّ غابَ فَالأَصحُّ أَنَّه يَصحُّ الاقتداءُ به؟ لأَنَّه يجوزُ أَنْ يتوضَّأَ احتياطاً، وحسنُ الظنِّ به أُولى، "بحر" (٣) عن "الزاهديِّ".

مطلبٌ في الاقتداء بالشافعيِّ

[١٩٣٥] (قولُهُ: كما بسَطَهُ في "البحر "(٤) حيث ذكرَ: ((أنَّ الحاصل أنَّه إنْ عَلِمَ الاحتياطَ منه في مذهبنا فلا كراهة في الاقتداء به، وإنْ عَلِمَ عدمَهُ فلا صحَّة، وإنْ لم يَعلَمْ شيئاً كره))، شمَّ قال (٥): ((وظاهرُ "الهداية" (٢) أنَّ الاعتبار لاعتقاد المقتدي، ولا اعتبار لاعتقاد الإمام، حتَّى لو اقتدى بشافعي رآه مسَّ امرأةً ولم يتوضًأ فالأكثرُ على الجواز، وهو الأصحُّ كما في "الفتح" (٧) وغيره، وقال "الهندوانيُّ" وجماعة: لا يجوزُ، ورجَّحَهُ في "النهاية": بأنَّه أقيسُ؛ لأنَّ الإمام ليس بمصلٍ في زعمه، وهو الأصلُ، فلا يصحُّ الاقتداء به، ورد بأنَّ المعتبرَ في حقِّ المقتدي رأيُ نفسه لا غيرِه، وأنَّه ينبغي حملُ حال الإمام على التقليد لئلاَّ تلزمَ الحرمةُ بصلاته بلا طهارةٍ في زعمه إنْ قصدَ ذلك)) اهد. قالَ في "النهر" ((وعلى قول "الهندوانيَّ" يصحُّ الاقتداءُ وإنْ لم يَحتَطْ)) اهد.

⁽١) ((منه)) ليست في "و".

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ ياب الوتر والنوافل ٢٨٠/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٥٠.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٥٠/٢ باختصار.

⁽٥) أي صاحب البحر"، كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٥٠ ـ ٥٠.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ٦٦/١.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ١/١٨٨.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧٦/ب.

(بشافعيِّ) مثلاً (لم يَفصِلْهُ بسلامٍ) لا إنْ فصَلَهُ (على الأصحِّ) فيهما.....

وظاهرُهُ الجوازُ وإنْ ترَكَ بعضَ الشروط عندنا، لكنْ ذكرَ العلاَّمة "نسوح أفسدي": ((أنَّ اعتبار رأي الموام اعتبار رأي الموام اعتبار رأي الموام اعتبار رأي الموام أيضاً، فالحنفيُّ إذا رأى في تُوبِ إمام شافعي منيًّا لا يجوزُ اقتداؤه به اتَّفاقاً، وإنْ رأى نجاسةً اليضاً، فالحنفيُّ إذا رأى في تُوبِ إمام شافعي منيًّا لا يجوزُ اقتداؤه به اتَّفاقاً، وإنْ رأى نجاسة قليلةً جاز عند الجمهور لا عند البعض؛ لأنَّها مانعة على رأي "الإمام"، والمعتبرُ رأيهما)) اهد. وفيه نظرٌ يظهرُ قريباً.

هذا، وقد بَسَطنا(١) بقيَّةَ أبحاث الاقتداء بالمخالِفِ في باب الإمامة.

[٥٦٣٣] (قولُهُ: بشافعيٌّ مثلاً) دخَلَ فيله مَن يعتقدُ قولَ الصاحبين، وكذا كلُّ مَن يقولُ بسنيَّتِهِ.

[178] (قولُهُ: على الأصحِّ فيهما) أي: في جوازِ أصل الاقتداء فيه بشافعي ، وفي اشتراطِ عدم فصلِهِ خلافاً لِما في "الإرشاد"(٢): ((من أنَّه لا يجوزُ أصلاً [٢/ق٤٤/أ] بإجماع أصحابنا؛ لأنَّه اقتداءُ المفترض بالمتنفّل))، وخلافاً لِما قاله "الرازي": ((من أنَّه يصحُّ وإنْ فصَلَه، ويصلّي معه بقيَّة الوتر؛ لأنَّ إمامه لم يَحرُجُ بسلامه عنده، وهو مجتهدٌ فيه كما لو اقتدى بإمام قد رَعَفَ)).

قلت: ومعنى كونِهِ لم يَحرُجْ بسلامه (٣) أنَّ سلامه لم يُفسِدُ وِترَهُ؛ لأنَّ ما بعده يُحسَبُ من الوتر، فكأنَّه لم يَحرُجْ منه، وهذا بناءً على قول "الهندوانيِّ" بقرينة قوله: ((كما لو اقتَدَى إلىخ))، ومقتضاه أنَّ المعتبَرَ رأيُ الإمام فقط، وهذا يخالفُ ما قدَّمناه (٤) آنفاً عن "نوح أفندي".

⁽١) المقولة [٤٧٦٥] قوله: ((لكن في وتر"البحر")).

⁽٢) لم يتبين لنا المراد منه، وهو اسم لثلاثة كتب في المذهب، الأول: له هبة الله بن أحمد بن مُعَلَى، شحاع الدين التركستاني (ت٧٣٣ هـ). ("الجواهر المضية" ٢٥٦٦م، "تاج التراجم" ص٧٧٩-)، الشاني: له أبي حامد محمد بن محمد ، ركن الدين العَمِيديّ السمرقنديّ (ت٥١٦هـ). ("الجواهر المضية" ٣٥٥/٣ ، "تاج التراجم" ص٩٩١-)، الثالث: لـ "نوح بن منصور ". ("الجواهر المضية " ٥٦٣/٣ ، "تاج التراجم" ص٧٧٨).

⁽٣) من ((لم يخرج بسلامه عنده)) إلى ((بسلامه)) ساقط من "الأصل".

⁽١) المقولة [٦٣٢] قوله: ((كما بسطه في"البحر")).

للاتُّحاد وإن اختلَفَ الاعتقادُ (و) لذا (ينوي الوترَ لا الوترَ الواجبَ كما في العيدين)..

[٥٦٣٥] (قولُهُ: للاتّحادِ إلخ) علَّة لصحَّةِ الاقتداء، وردِّ على ما مرَّ () عن "الإرشاد" بما نقلَهُ أصحابُ الفتاوى عن "ابن الفضل": ((أنَّه يصحُّ الاقتداءُ؛ لأنَّ كلاً يحتاجُ إلى نيَّةِ الوتر، فأُهدِرَ اختلافُ الاعتقاد في صفة الصلاة، واعتبر مجرَّدُ اتّحادِ النيَّة)) اهـ.

واستشكلَهُ في "الفتح"(٢): ((بأنَّه اقتداءُ المفترض بالمتنفَّل وإنْ لم يُخطِرْ بخاطرِهِ عند النيَّة صفة السنَّية أو غيرِها بل مجرَّدَ الوتر كما هو ظاهرُ إطلاق "التجنيس"؛ لتقرُّرِ النفليَّة في اعتقاده))، ورَدَّهُ في "البحر"(٢) بما صرَّحَ به في "التجنيس" أيضاً: ((من أنَّ الإمام إنْ نَوَى الوتر وهو يراه سنَّة جاز الاقتداءُ كمَن صلَّى الظهرَ خلف مَن يرى أنَّ الركوع سنَّة، وإنْ نواه بنيَّةِ التطوُّعِ لا يصحُّ الاقتداءُ؛ لأنَّه يصيرُ اقتداء المفترض بالمتنفَّل)) اهر.

ولم يذكر "الشارحُ" تعليلَ اشتراط عدم الفصل بسلامِ اكتفاءً. بما أشارَ إليه قبلَهُ من أنَّ الأصحَّ اعتبارُ اعتقاد المقتدي، والسلامُ قاطعٌ في اعتقاده، فيفسُدُ اقتداؤه وإنْ صحَّ شروعُهُ معه؛ إذ لا مانعَ منه في الابتداء كما أفاده "ح"(٤).

[٥٦٣٦] (قولُهُ: ولذا ينوي) أي: لأجلِ الاختلاف المفهوم من قوله: ((وإن اختلَفَ الاعتقادُ))، "ط"(٥)

[٥٦٣٧] (قولُهُ: لا الوترَ الواجبَ) الذي ينبغي أنْ يُفهَمَ من قولهم: إنَّه لا ينوي أنَّه واجبُ أنَّه لا يلزمُهُ تعيينُ الوجوب، لا منعُهُ من ذلك؛ لأنَّه إنْ كان حنفيًّا ينبغي أنْ ينويَهُ ليُطابِقَ اعتقادَهُ، وإنْ كان غيرَهُ فلا تضرُّهُ تلك النيَّةُ، "بحر"(١).

⁽١) في المقولة السابقة.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة - باب صلاة الوتر ٢/١٨٨٠.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٣٤ نقلاً عن الرستغفنيّ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٩٢أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨١/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٣/٢ بتصرف.

للاختلاف.

(ويأتي المأمومُ بقنوتِ الوتر) ولو بشافعيٌّ يقنُتُ بعد الركوع؛.....

[١٩٣٨] (قولُهُ: للاختلافِ) أي: في الوجوب والسنيَّة، [٢ /ق ٤٤ /ب] وهو علَّةٌ للعيدين فقط، وعلَّةُ الوتر قدَّمَها بقوله: ((و(١)لذا))، ولو حذَفَ هذا ما ضرَّ لفهمِهِ من الكاف، "ط"(٢).

(عَلَهُ وَمَا مَشَى عليه "المصنف" تبعاً لـ "الكنز" (عنه هو المختار كما في "البحر" عن "المحيط"، الإمام، وما مَشَى عليه "المصنف" تبعاً لـ "الكنز" هو المختار كما في "البحر" عن "المحيط"، وعبارة "المحيط" كما في "الحلية" ((قال "أبو يوسف": يُسنَ أَنْ يقرأ المقتدي أيضاً، وهو المختار؛ لأنّه دعاء كسائر الأدعية، وقال "محمَّد": لا يقرأ، بل يُؤمِّن؛ لأنّ له شبهة القرآن احتياطاً)) اهـ.

وهو صريحٌ في أنَّه سنَّةٌ للمقتدي لا واجبٌ (٧)، إلاَّ أنْ يكون مبنيًّا على ما مرَّ (١٠) عن "البحر": ((من أنَّ القنوتَ سنَّةٌ عندهما)).

[٥٦٤٠] (قولُهُ: ولو بشافعيُّ إلخ) أي: ويقنُتُ بدعاءِ الاستعانة لا دعاءِ الهداية الذي يدعو بـــه إمامُــهُ؛ لأنَّ المتابعة في مطلقِ القنوت لا في خصوص الـدعاء كما حرَّرَهُ الشيخ "أبو السُّعود"(٩)

(قُولُهُ: لأنَّ له شبهةَ القرآن) لاختلافِ الصحابة في أنَّه آيةٌ من القرآن.

⁽١) الواو ليست في "م".

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨١/١ بتصرف.

⁽٣) المقولة [٦٦٤،] قوله: ((قنوت)).

⁽٤) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/٥٥.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٨٢.

⁽٦) "الحلبة": الوتر ٢/ق٤١٢/أ.

⁽٧) قوله:((للمقتدي لا واجب)) ساقط من"آ".

⁽٨) المقولة [٥٦٢١] قوله: ((وقنت فيه)).

⁽٩) الواقع أن أبا السعود قد حرره بحثاً، ثم نقله عن الشيخ عبد الحيّ، حيث قال:((ثم رأيت المرحوم الشيخ عبد الحيّ ذكر طِبْقَ ما فهمته))، انظر "فتح المعين": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٥٢/١.

لأنَّه مِحتهَدٌ فيه (لا الفحر) لأنَّه منسوخٌ (بل يقفُ ساكناً على الأظهرِ) مُرسِلاً يديه (ولو نسِيَهُ) أي: القنوت (ثمَّ تذكَّرَهُ في الركوع لا يقنُتُ فيه).....

عن الشيخ "عبد الحيِّ"(٢) وإنْ توقُّفَ فيه في "الشرنبلاليَّة"(٣).

[٥٦٤١] (قولُهُ: لأنَّه مُجتهَدٌ فيه) قدَّمنا (٤) معنى هذا عند قوله في آخر واجبات الصلاة: ((ومتابعةُ الإمام، يعني: في المجتهَدِ فيه لا في المقطوع بنسخه أو بعدم سنيَّتِهِ كقنوتِ فجرٍ)) اهـ.

وقدَّمنا هناك: من أمثلةِ المجتهَدِ فيه سجدتا السهو قبل السلام، وما زادَ على الثلاث في تكبيراتِ العيد، وقنوتُ الوتر بعد الركوع.

والظاهرُ: أنَّ المراد مِن وحوب المتابعة في قنوت الوتر بعد الركوع المتابعةُ في القيام فيه لا في الدعاء إنْ قلنا: إنَّه سنَّةٌ للمقتدي لا واحبٌ.

[٥٦٤٢] (قولُهُ: لأنّه منسوخٌ) فصار كما لو كبَّرَ خمساً في الجنازة، حيث لا يتابعُـهُ في الخامسة، "بحر"(°).

[٥٦٤٣] (قولُهُ: بل يقفُ) وقيل: يقعُدُ، وقيل: يطيلُ الركوعَ، وقيل: يسجُدُ إلى أَنْ يُدرِكَه فيه، "شرنبلاليَّة"(٢).

وعدا الذكر ليس الله عندنا. وهذا الذكر الوضع سنَّةُ قيامٍ طويلٍ فيه ذكرٌ مسنونٌ، وهذا الذكرُ ليس بمسنونِ عندنا.

(تنبيةٌ)

قال في "الهداية"(٧): ((دَلَّت المسألةُ على جواز الاقتداء بالشافعيَّة، وإذا عَلِمَ المقتدي منه

⁽١) وفي "د" زيادة: ((قوله: أي القنوت، أفاد أن الكلام فيما إذا نسي القنوت وحده، فلو نسيه مع القراءة أيضاً فإنه يعود ويقرأ، ثم يقرأ القنوت)).

⁽٢) لم نهتد إلى معرفته.

⁽٣) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٤/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٤) المقولة [٤٠٢٤] قوله: ((يعني في المحتهد فيه)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٨٢.

⁽٦) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٤/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ٢٦/١.

حاشية ابن عابدين	7 2 7	 قسم العبادات
		4 44

229/1

لفواتِ محلَّهِ.

ما يزعُمُ به فسادَ صلاتِهِ كالفصد وغيره لا يُجزيه)) انتهى. ووجهُ دلالتها أنَّه لو لم يصحَّ الاقتـداءُ لم يصحَّ اختلافُ [٢/ق٥٤/أ] علمائنا في أنَّه يسكتُ أو يُتابعُه، "بحر"(١).

[١٦٤٥] (قولُهُ: لفواتِ محلِّهِ) لأنَّه لم يُشرَعْ إلاَّ في محضِ القيام، فلا يتعدَّى إلى ما هو قيامٌ من وجهٍ دون وجهٍ وهو الركوعُ، وأمَّا تكبيراتُ العيد فإنَّه إذا تذكَّرَها فيه يأتي بها فيه؛ لأنَّها لم تختصَّ بمحضِ القيام؛ لأنَّ تكبيرة الركوع يُؤتَى بها في حال الانحطاط، وهي محسوبة من تكبيرات العيد بإجماع الصحابة، فإذا جاز واحدة منها في غيرِ محض القيام من غيرِ عذرٍ جاز أداء الباقي مع قيام العذر بالأولى، "بحر" (١).

أقولُ: وهو مأخوذٌ من "الحلبة"(")، وأصلُهُ في "البدائع"(أ)، لكنَّ ما ذكرَهُ: ((من أنَّه يأتي بتكبيراتِ العيد في الركوع)) – وإنْ صرَّحَ به في "البدائع" و"الذخيرة" وغيرهما بخالف لما صرَّحَ به صاحب "البدائع"(أ) نفسهُ في فصل العيد: ((من أنَّ الإمام لمو تذكَّرَ في ركوع الركعة الأولى أنَّه لم يُكبِّر فإنَّه يعودُ ويكبِّر، وينتقضُ ركوعُهُ ولايعيدُ القراءة، بخلاف المقتدي لو أدرك الإمام في الركوع وخاف فوت الركعة فإنَّه يركعُ ويكبِّر فيه، والفرقُ أنَّ معلَّ التكبيرات في الأصل القيامُ المحضُ، ولكنْ ألْحَقنا الركوعَ بالقيام في حقِّ المقتدي لضرورة وجوب المتابعة)) اهد.

(قولُهُ: لأنَّ تكبيرة الرُّكوعِ إلخ) أي: في الرَّكعة الثانية كما في "البحر".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة باب الوتر والنوافل ٤٨/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٤٦/٢ بتصرف.

⁽٣) "الحلبة": سجود السهو ٢/ق٧٣/أ.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في الكلام في القنوت ٢٧٤/١.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان قدر صلاة العيدين ٢٧٨/١ بتصرف.

فانظر إلى ما بين الكلامين من التدافع، وعلى ما ذكرة في "البدائع" ثانياً مَشَى في "شرح المنية" (١)، ثم فرَّقَ بين التكبير حيث يُرفَضُ الركوعُ لأجله وبين القنوت بـ: ((كونِ تكبير العيد مُحمَعاً عليه دون القنوت)).

وأقولُ: قد صرَّحَ في "الحلبة"(٢) من باب صلاة العيد: ((بأنَّ ما في "البدائع" ثانياً روايةُ النوادر، وأنَّ ظاهرَ الرواية أنَّـه لا يكبِّرُ ويمضي في صلاته))، وصرَّحَ بذلك في "البحر"(٢) أيضاً هناك، وعليه فلا إشكالَ أصلاً؛ إذ لا فرقَ بينه وبين القنوت، فافهم، والله أعلم.

(قولُهُ: فانظرُ إلى ما بين الكلامين من التدافع إلخ) بحملِ تكبيرة العيد في عبارة "البدائع" أوَّلاً على هذا تكبير الرَّكعة الثانية تزولُ المخالفة والتدافع، فإنَّ عبارته ثانياً مقيَّدةٌ بالرَّكعة الأولى، ويدلُّ أيضاً على هذا الحمل تعليلُهُ أوَّلاً بقوله: ((لأنَّ تكبيرة إلخ))، فإنَّ المراد بها تكبيرة الرَّكعة الثانية؛ لأنَّها هي المحسوبة من تكبيرات العيدين، فإذا حازت هذه التكبيرة في غير محضِ القيام من غيرِ عذر جاز أداء باقيها، أي: باقي التكبيرات الموجودة في هذه الرَّكعة بالعذر بالأولى بخلاف تكبير الرَّكعة الأولى، فإنَّه لَمَّا لم يَحُرُ أداء شيء منه في غيرِ محضِ القيام قال بلزومِ العَوْدِ والإتيان بها في القيام المحضَ، إلاَّ أنَّ هذا على غيرِ ظاهر الرِّواية، وهذا الاختلاف في تكبيرِ الأولى، وتكبيرُ الثانية لم يذكروا فيه اختلاف الرِّواية، بل المنقولُ فيه ما ذكرَهُ عن "البدائع" أوَّلاً، هذا ما ظهَرَ، فتأمَّله، وقد تقدَّمَ في الواجبات: أنَّ تكبير ركوع الرَّكعة الثانية من العيد واحب هم. وقال في "البحر" هنا: ((لأنَّ تكبيرة الرُّكوع في الثانية يُوتَى بها في حالِ الانحطاط، وهي محسوبة من تكبيرات العيد بإجماع الصحابة، فإذا حاز واحدة منها في غير محض القيام من غير عذر جاز أداء ألباقي مع قيام العذر)) هد.

(قولُهُ: وعليه فلا إشكالَ أصلاً) أي: في الفرق بين القنوتِ وتكبير العيد لا بين عبارتي "البدائع"، تأمَّل.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ ٢١٤٦١هـ.

⁽٢) "الحلبة": ٢/ق ٢٨١/ب - وق ٢٨٢/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب العيدين ١٧٤/٢.

(ولا يعودُ إلى القيام) في الأصحِّ؛ لأنَّ فيه رفضَ الفرض للواجب (فإنْ عادَ إليه وقنَتَ ولم يُعِدِ الركوع لم تفسُدْ صلاته) لكونِ ركوعه بعد قراءةٍ تامَّةٍ (وسحَدَ للسهو) قنتَ أوْ لا؛

[٥٦٤٦] (قولُهُ: ولا يعودُ إلى القيام) إنْ قلتَ: هو وإن لم يَقنُتْ فقد حصَلَ القيامُ برفع رأسه من الركوع.

قلنا: هذه قومةٌ لا قيامٌ، فيكونُ عدمُ العَوْد إلى القيام كنايةً عن عدم القنوت بعد الركوع؛ لأنَّ القيام لازمٌ [٢/ق٥٤/ب] والقنوتَ ملزومٌ، فأُطلِقَ اللازمُ ليُنتقَلَ منه إلى الملزوم، "ح"(١).

[٥٦٤٧] (قولُهُ: لأنَّ فيه رفضَ الفرضِ للواجب) يعني: وهو مُبطِلٌ للصلاة على قولٍ، ومُوجِبٌ للإساءة على قولِ آخرَ، والحقُّ الثاني كما يأتي في باب سجود السهو، "ح" (٢).

آوه الماعة الماعة الكون ركوعه بعد قراءة تامّة الله ينتقض ركوعه الله تدكّر الفاتحة أو السورة حيث يعود وينتقض ركوعه الله المؤده صارت قراءة الكلّ فرضا، والترتيب بين القراءة والركوع فرض فارتفض ركوعه فلو لم يركع بطلّت، ولو ركع وأدر كه رجل في القراءة والركوع الثاني كان مُدركا لتلك الركعة البحر" ملحّصاً. أي: لأنّ الركوع الثاني هو المعتبر المركوع الثاني عاد مأود إلى القراءة بخلاف العود إلى القنوت، حتّى لو عاد وقنت ثمّ ركع فاقتدى به رحل لم يُدرك الركعة المركعة الركوع لغو وما نقله "ح" عن "البحر" وتبعّه "ط" فيه المحتصار مُحِل م فرضاً بالعَوْد، فراجعه.

(قُولُهُ: فيكونُ عدمُ العود إلخ) في هذا التفريع ركاكةٌ، والمناسبُ عبارة "الحلبيِّ" كما نقلَها "ط".

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٩٢أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٢أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٥٤-٤٦.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٢أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٢/١.

⁽٦) المقولة [٤٥٤٠] قوله: ((وأعاد الركوع)).

لزوالِهِ عن محلُّه.

(فرغٌ)

ترَكَ السورةَ دون الفاتحة وقنَتَ، ثمَّ تذكَّرَ يعودُ ويقرأ السورة، ويعيدُ القنوت والركوع، "معراج" و"خانيَّة"(١) وغيرهما.

[٥٦٤٩] (قولُهُ: لزوالِهِ عن محلِّهِ) تعليلٌ لِما فُهِمَ قبله من الصور الأربع، وهي ما لـو قنَـتَ في الركوع، أو بعد الرفع منه، وأعادَ الركوع أوْ لا، وما إذا لم يَقنُتْ أصلاً كما حقَّقَهُ "ح"(٢).

[٥٦٥٠] (قولُهُ: قطَعَهُ وتابَعَهُ) لأنَّ المراد بالقنوت هنا الدعاءُ الصادقُ على القليل والكثـير، وما أتى به منه كافٍ في سقوط الواجب، وتكميلُهُ مندوب، والمتابعةُ واجبـة، فيَـترُكُ المنـدوبَ للواجب، "رحمتي".

[١٥٦٥] (قولُهُ: ولو لم يقرأ إلخ)^(٣) أي: لو ركَعَ الإمامُ ولم يقرأ المقتدي شيئاً من القنـوت إنْ خافَ فوت الركوع يركعُ، وإلاَّ يقنتُ ثمَّ يركعُ، "خانيَّة"(^{٤)} وغيرها. وهـل المرادُ ما يُسمَّى قنوتاً

(قولُهُ: وما إذا لم يقنت أصلاً كما حقَّقَهُ "ح") قال: ((لأنَّ عدمَ الإتيان به يستلزمُ عـدم الإتيان بـه في محلّه)).

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في مسائل الشك والاختلاف بين الإمام والقوم ١٠٦/١ بتصرف. (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٩٢/ب.

⁽٣) في "د" زيادة: ((وإذا لم يخف قنت ثم يركع كما في "الظهيرية" و "الفتح" و "الفيض"، إسماعيل. قلت: وينبغني تقييد هذا بما إذا لم يكن الإمام شافعياً، أما لو اقتدى بشافعيّ يقنت بعد الركوع فإنه يتابعه كما مرَّ، أي يقنت معه بعد الركوع، فلا يقنت قبله وإن لم يخف فوت الركوع)).

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ قصل فيمن يصح الاقتداء به وفيمن لا يصح ٧/١ بتصرف يسير (هامش "الفتاوي الهندية").

بخلاف التشهُّد؛ لأنَّ المخالفة فيما هو من الأركان أو الشرائط مُفسِدةٌ (١) لا في غيرها، "درر"(٢).

(قَنَتَ فِي أُولَى الوترِ أَو ثَانيتِهِ سهواً لم يقنُتْ فِي ثَالثته) أمَّا لو شكَّ أنَّه......

أو خصوصُ الدعاء المشهورِ؟ والظاهرُ الأوَّلُ.

[٢٥٦٥] (قولُهُ: بخلافِ التشهَّدِ) أي: فإنَّ الإمام لو سلَّمَ أو قام للثالثة قبل إتمامِ المؤتَـمِّ التشهُّدَ فإنَّه لا يتابعُهُ، بل يُتِمُّهُ لوجوبه كما قدَّمه (٢) في فصل الشروع في الصلاة.

[٥٦٥٣] (قولُهُ: لأنَّ المحالفة إلى هذا التعليلُ عليلٌ؛ لاقتضائه فرضيَّة المتابعة المذكورة، وقدَّمنا وقدَّمنا والمراعن عن [٢ /ق ٤٠ أ] "شرح المنية": ((أنَّ متابعة الإمام في الفرائض والواجبات من غير تأخير واجبة ما لم يُعارضُها واجب، فلا يُفوَّنُهُ، بل يأتي به ثمَّ يتابعُهُ، بخلاف ما إذا عارضَها سنَّة؛ لأنَّ ترك السنَّة أولى من تأخير الواجب)، وهذا موافقٌ لِما قدَّمناه (٥) آنفاً، وحينئذ فوجه الفرق بين القنوت والتشهُّد هو أنَّ قراءة المقتدي القنوت سنَّة كما قدَّمنا التشهُّدُ فإتمامُهُ واجب، وأمَّا التشهُّدُ فإتمامُهُ واجب، لأنَّ بعض التشهُّد ليس بتشهُّد، فيُتمَّه وإنْ فاتت المتابعة في القيام أو السلام؛ لأنَّه عارضَها واجب تأكَّد التشهُّد ليس بتشهُّد، فيُتمَّه وإنْ فاتت المتابعة في القيام أو السلام؛ لأنَّه عارضَها واجب تأكَّد

⁽۱) في "د" زيادة: ((قال الشرنبلاليّ: قوله: مفسدة، أي في الجملة، كما لو انفرد بركعة، وليس المراد أنّه إنّ أتمّه فسدت صلاته. انتهى، ومعنى قوله: (في الجملة) يعني في بعض الصور، وهو ما إذا لم يتابعه فيه ولم يأت به أصلاً، وهو تأويلٌ غيرُ مفيدٍ؛ حيث لم يلزم من وحود العلة وجود المعلول؛ إذ يمكن أن يقرأ القنوت أو يتمه ثم يأتي بالركوع ولو بعد رفع الإمام رأسه منه، فالحقُّ أنَّ تعليل "الدرر" غير صحيح، وتأويل "الشرنبلاليّة" غيرُ مفيدٍ، بل الصواب في تعليل مسألة التشهد أنَّ إكمال التشهد واحب، ومشاركة الإمام في السلام سنة، والواحب أولى من السنة، "ح")).

⁽٢) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١١٤/١ بتصرف.

⁽٣) ٣١٤/٣ وما بعد "در".

⁽٤) المقولة [٤٢٤٦] قوله: ((ولو لم يتم جاز)).

⁽د) المقولة [٥٦٥٠] قوله: ((قطعه وتابعه)).

⁽٦) المقولة [٥٦٣٩] قوله: ((ويأتي المأموم إلخ)).

في ثانيتِهِ أو ثالثتِهِ كرَّرَهُ مع القعود في الأصحِّ، والفرقُ أنَّ الساهيَ قنَتَ على أنَّه موضعُ القنوتِ، فلا يتكرَّرُ بخلافِ الشاكِّ، ورجَّحَ "الحلبيُّ" تكرارَهُ لهما، وأمَّا المسبوقُ.....

بالتلبُّسِ به قبلها، فلا يُفوِّتُه لأجلها وإنْ كانت واحبةً، وقد صرَّحَ في "الظهيريَّة"(١): ((بأنَّ المقتدي يُتِمُّ التشهُّدَ إذا قام الإمامُ إلى الثالثة وإنْ خافَ أن تفوتَهُ معه))، وإذا قلنا: إنَّ قراءة القنوت للمقتدي واحبةٌ فإنْ كان قرأ بعضه حصَلَ المقصود به؛ لأنَّ بعض القنوت قنوت، وإلاَّ فلم يتـأكَّد، وتترجَّحُ المتابعة في الركوع للاختلاف في أنَّ المقتدي هل يقرأ القنوت أم يسكت؟ فافهم.

[٥٦٥٤] (قولُهُ: في ثانيتهِ أو ثالثتِهِ) وكذا لو شكَّ أنَّه في الأُولى أو الثانية أو الثالثة، "بحر" (٢).
[٥٦٥٥] (قولُهُ: كرَّرَهُ مع القعودِ) أي: فيقنتُ ويقعدُ في الركعة التي حصَلَ فيها الشكُّ؛ لاحتمالِ أنَّها الثالثةُ، ثمَّ يفعلُ كذلك في التي بعدها؛ لاحتمالِ أنَّها هي الثالثةُ وتلك كانت ثانيةً.
[٥٦٥٦] (قولُهُ: في الأصحِّ) وقيل: لا يقنُتُ في الكلِّ؛ لأنَّ القنوت في الركعة الأولى أو الثانية

العنوت في الركعة الاولى او الثانية بدعة، وما تردَّدَ بين الكل؛ لان الفنوت في الركعة الاولى او الثانية بدعة، ووجهُ الأوَّلِ أنَّ القنوت واحبٌ، وما تردَّدَ بين الواجب والبدعة يأتي بــه احتياطاً، "بحر"(٣) عن "المحيط".

[١٩٥٧] (قولُهُ: ورجَّحَ "الحلبيُّ" تكرارَهُ لهما) (٥) حيث قال: ((إلاَّ أنَّ هذا الفرق غيرُ مفيدٍ؛ إذ لا عبرةَ بالظنِّ الذي ظهَرَ خطؤه، وإذا كان الشاكُّ يعيدُ لاحتمال أنَّ الواجب لم يقعْ في موضعه فكيف لا يعيدُ الساهي بعدَما تيقَّنَ ذلك، وقد صرَّحَ في "الخلاصة" (٢) عن "الصدر الشهيد": بأنَّ فكيف لا يعيدُ الساهي بعدَما تيقَّنَ ذلك، وقد صرَّحَ في "الخلاصة" (٢)

20./1

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الثاني _ الفصل الرابع: فيمن يصح الاقتداء به وما يتعلق بالإمامة ق٢١أ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤/٢ نقلاً عن"المحيط" معزياً إلى"الأجناس".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٤/٢ بتصرف.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٣/أ.

⁽٥) وفي "د" زيادة:((أي:الساهي والشاك، وكأنَّ وجهه أنَّ الساهي وإن قنت على أنه موضع القنوت لكنَّه لَمَّا تبيَّن بعد ذلك أنَّه ليس موضعه لم يناف إيجابه في موضعه، وهو ظاهر، "حلبيّ". وجعل في "البحر" عدم تكراره له مبنيًا على القول الضعيف القائل بأنه لا يقنت في الكلّ).

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر: في السهو في الصلاة ق٢٤/أ.

فيقنُتُ مع إمامِهِ فقط، ويصيرُ مُدرِكاً بإدراكِ ركوعِ الثالثة (ولا يقنُتُ لغيرِهِ) إلاَّ لنازلةٍ، فيقنُتُ الإمامُ في الجهريَّة،....

الساهي يقنُتُ ثانياً، فإنْ كان ما مرَّ روايةً [٢/ق٢٦/ب] فهي غيرُ موافقة للدراية)) اهـ.

قلت: وكذا رجَّحَهُ في "الحلبة"(١) و"البحر"(٢) بنحو ما مرَّ(٢).

وعداً (قولُهُ: فيقنُتُ مع إمامِهِ فقط) لأنَّه آخرُ صلاته، وما يقضيه أوَّلُها حكماً في حقِّ القراءة وما أشبَهَها وهو القنوتُ، وإذا وقَعَ قنوتُهُ في موضعه بيقينٍ لا يُكرَّرُ؛ لأنَّ تكراره غيرُ مشروع، "شرح المنية"(٤).

وهذا نفي لقول "الشافعي" رحمه الله: إنَّه يقنُتُ لغيرِهِ) أي: غيرِ الوتر، وهذا نفي لقول "الشافعيِّ" رحمه الله: إنَّه يقنُتُ للفحر.

مطلب في القنوت للنازلة

[٥٦٦٠] (قولُهُ: إِلاَّ لنازلةٍ) قال في "الصحاح"(٥):((النازلةُ: الشديدةُ من شدائدِ الدهر))، ولا شكَّ أنَّ الطاعون من أشدِّ النوازل، "أشباه"(٦).

[٥٦٦١] (قولُهُ: فيقنُتُ الإمامُ في الجهريَّةِ) يوافقُهُ ما في "البحر"(٧) و"الشرنبلاليَّة"(^) عن "شرح

(قُولُهُ: يُوافقُهُ مَا فِي "البحر" إلخ) قال العلاَّمة "ط" و"السنديُّ": ((مَا وَقَعَ فِي بَعْيَضَ نَسَخَ "البحر" و"الإمداد" عن "الغاية": إنْ نزَلَ بالمسلمين نازلةٌ قنَتَ الإمامُ في صلاة الجهر فهو تحريفٌ من النَّسَّاخ، وصوابُهُ: الفحر)) اهـ.

⁽١) "الحلبة": صلاة الوتر ٢/ق٢١/أ ـ ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٤٤.

⁽٣) في هذه المقولة.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": صلاة الوتر صـ ٢١٦ـ بتصرف يسير.

⁽٥) "الصحاح": مادة((نزل)).

⁽٦) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ فائدة في الدعاء لرفع الطاعون صـ٥٥.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٨/٢.

⁽A) كذا في النسخ، ولم نعثر على النقل في "الشرنبلالية"، وإنما هـو في "مراقـي الفـلاح"للشـرنبلالي كمـا صـرح بذلـك ابن عابدين في حاشيته على "البحر الرائق"٤٨/٢.وانظر "مراقي الفلاح":باب الوتر صـ٣٦١ـ.

النُّقاية"(١) عن "الغاية":((وإنْ نزَلَ بالمسلمين نازلةٌ قنَتَ الإمامُ في صلاة الجهر، وهو قولُ "الثوريّ" و"أحمدَ")) اهـ.

وكذا ما في "شرح الشيخ إسماعيل "(") عن "البناية "("): ((إذا وقَعَتْ نازلة قنَتَ الإمامُ في الصلاة الجهريَّة))، لكن في "الأشباه "(أ) عن "الغاية": ((قنَتَ في صلاة الفجر))، ويؤيّده ما في السرح المنية "(" حيث قال بعد كلام: ((فتكونُ شرعيَّتُهُ _ أي: شرعيَّةُ القنوت _ في النوازل مستمرَّةً، وهو مَحمَلُ قنوت من قنتَ من الصحابة بعد وفاته عليه الصلاة والسلام، وهو مذهبنا، وعليه الجمهورُ، قال الحافظ "أبو جعفر الطحاويُ "("): إنما لا يقنتُ عندنا في صلاة الفجر من غير بليَّة، فإنْ وقعَتْ فتنة أو بليَّة فلا بأسَ به، فعلَهُ رسول الله عَلَيْ، وأمَّا القنوتُ في الصلواتِ كلِّها للنوازل فلم يَقُلْ به إلا "الشافعيُ "، وكأنَّهم حملوا ما رُويَ عنه عليه الصلاة والسلام: ((أنَّه قنتَ في المغرب أيضاً)، كما في "البحاريّ "(أ) على النسخ؛ لعدم ورُودِ المواظبةِ والتكرارِ الواردين في الفجر عنه عليه الصلاة والسلام)) اهد.

⁽١) "شرح النقاية" للقاري: كتاب الصلاة _ فصل في الوتر والنوافل ٢٢٧/١ .

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١/ق١١٤/أ.

⁽٣) "البناية": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ٢٠١/٢.

⁽٤) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ فائدة في الدعاء لرفع الطاعون صـ٤٥٤..

⁽٥) "شرح المنية الكبير": صلاة الوتر صـ ٢٠ ٤٠.

⁽٦) لم نعثر عليه فيما بين أيدينا من كتب الطحاوي.

⁽٧) أخرجه مسلم(٦٧٦) كتاب المساجد ـ باب استحباب القنوت في جميع الصلاة إذا نزلت بالمسلمين نازلة، وأحمد ٢٥٥/٢ و٣٣٧ و ٤٧٠، وعبد السرزاق(٤٩٨١)، والبخاري (٧٩٧) كتاب الأذان ــ باب القنوت، وأبو داود(٤٤٠) كتاب التطبيق ـ باب القنوت في صلاة داود(١٤٤٠) كتاب التطبيق ـ باب القنوت في صلاة الظهر، من حديث أبي هريرة عليه مرفوعاً.

⁽٨) أخرجه البخاريّ (٧٩٨) كتاب الأذان _ بماب(١٢٦). وأحمد ٢٨٠/٤ و٢٨٠ و٢٩٩، ومسلم(٦٧٨) كتاب المساجد ـ باب القنوت في جميع الصلاة، وأبو داود (٤٤١) كتاب الصلاة ـ باب القنوت في الصلوات، والترمذيّ (٤٠١) كتاب الصلاة ـ باب الصلاة ـ باب ما جاء في القنوت في صلاة الفجر، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائيّ والترمذيّ (٤٠١) كتاب التطبيق ـ باب القنوت في صلاة المغرب، من حديث أنس المابية وفي الباب عن البراء، وأبي هريرة، وعلى ، وابن عباس، وحفاف بن إيماء بن رحضة الغفاريّ المنافية.

وقيل: في الكلِّ.

(فَائَدَةً) خَمَسٌ يُتَبَعُ فيها الإمامُ: قنوتٌ،....

وهو صريحٌ في أنَّ قنوت النازلة عندنا مختصٌ بصلاة الفجر دون غيرها من الصلوات الجهريَّة أو السَّرِيّة، ومُفادُه أنَّ قولهم بأنَّ القنوت في الفجر منسوخٌ معناه نسخُ عمومِ الحكم لا نسخُ أصلِهِ كما نبَّهَ عليه "نوح أفندي"، وظاهرُ تقييدهم بالإمام أنَّه لا يقنستُ المنفردُ، وهل المقتدي إلا مثلهُ أم لا؟ وهل القنوتُ هنا قبل الركوع أم بعده؟ لم أره، والذي يظهرُ لي أنَّ المقتديَ يتابعُ إمامَهُ، إلاَّ إذا جهرَ فيُؤمِّنُ، وأنَّه يقنتُ بعد الركوع لا قبله بدليل أنَّ ما استدلَّ به "الشافعيُّ" على قنوتِ الفجر وفيه التصريحُ بالقنوت بعد الركوع - حَمَلَهُ علماؤنا على القنوت اللنازلة، ثمَّ رأيت "الشرنبلاليُّ"(۱) في "مراقي الفلاح" صرَّحَ: ((بأنَّه بعدهُ))، والأظهرُ ما قلناه، والله أعلم.

[٥٦٦٢] (قولُهُ: وقيل: في الكلِّ) قد علمتَ أنَّ هذا لم يَقُلْ بـه إلاَّ "الشافعيُّ"، وعزاه في "البحر "(٢) إلى جمهورِ أهل الحديث، فكان ينبغي عزوُهُ إليهم لئلاَّ يُوهِمَ أنَّه قولٌ في المذهب.

[٥٦٦٣] (قولُهُ: حَمْسٌ يُتبَعُ فيها الإمامُ) أي: يفعلُهـا المؤتَـمُّ إِنْ فعَلَهـا الإمـامُ، وإلاَّ فـلا، "ح"("). قال في "شرح المنية"(أ): ((والأصلُ في هذا النوع وجوبُ متابعة الإمام في الواجبات فعلاً، وكذا تركاً إِنْ كانت فعليَّةً أو قوليَّةً يلزمُ من فعلِها المخالفةُ في الفعليِّ)) اهـ.

[٥٦٦٤] (قولُهُ: قنوتٌ) يخالفُهُ ما في "الفتح"(٥) و"الظهيريَّة"(٦) و"الفيض".....

(قُولُهُ: يخالفُهُ ما في "الفتح" و"الظهيريَّة" و"الفيض" إلخ) تندفعُ المحالفة بتقييد ما هنا بما تقدَّمَ

⁽١) "مراقي الفلاح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر صـ٣٦٢ ـ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٨٤.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٣٪.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٢٨ ٥- بتصرف يسير.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ١/٥٧٥.

⁽٦) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثاني ـ الفصل الرابع: فيمن يصح الاقتداء به، وما يتعلق بالإمامـة، وفيمـا تجـب المتابعة وفيما لا تجب ق٢٢/أ.

وقعودٌ أوَّلُ، وتكبيرُ عيدٍ، وسجدةُ تلاوةٍ، وسهوِ.....

و"نور الإيضاح"(١): ((من أنه لو ترَكَ الإمامُ القنوت ياتي به المؤتمُّ إنْ أمكَنهُ مشاركةُ الإمام في الركوع، وإلاَّ تابَعهُ)، وقد أعادَ في "الفتح"(٢) ذكرَ هذا الفرعِ قبيل قضاء الفوائت، ثمَّ أعقبَهُ بما ذكرَهُ "الشارح" هنا معزيًا إلى "نظم الزندويستي"، والذي يظهرُ التفصيلُ؛ لأنَّ فيه إحرازَ الفضيلتين، تأمَّل.

[٥٦٦٥] (قولُهُ: وقعودٌ أوَّلُ) الظاهرُ أنَّه ينتظرُ إمامَهُ إلى أنْ يصير إلى القيام أقربَ لاحتمالِ عوده قبله، ثمَّ يتابعُهُ؛ لأنَّ الإمام إذا عادَ حينئذِ تفسدُ صلاته على أحدِ القولين، وياثمُ على القول الآخرِ، وليس للمقتدي أنْ يقعدَ ثمَّ يتابعَهُ؛ لأنَّه يكونُ فاعلاً ما يحرُمُ على الإمام فعلهُ ومخالفاً له في عملٍ فعلي ، بخلاف ما إذا قام الإمامُ قبل فراغ المقتدي من التشهد فإنه يُتِمُّهُ ثمَّ يتابعُهُ؛ لأنَّ في إلمامه فيما فعَلَهُ الإمامُ، فافهم.

[٢٦٦٦] (قولُهُ: وتكبيرُ عيدٍ) أي: إذا لم يأتِ به الإمامُ في القيام أو في الركوع لا يأتي به المؤتمُّ، فافهم. وبحَثَ في "شرح المنية"(٢): ((أنَّه ينبغي أنْ يأتيَ به المؤتمُّ في الركوع؛ لأنَّه إلمان المؤتمُّ، فافهم. وبحَثَ في واحبٍ فعليٌّ))، شمَّ أحمابَ: ((بأنَّه إنما شُرِعَ في الركوع للمسبوق تحصيلاً لمتابعةِ الإمام فيما أتى به، أمَّا هنا ففيه تحصيلًا ((بأنَّه إنما شُرِعَ في الركوع للمسبوق تحصيلاً لمتابعةِ الإمام فيما أتى به، أمَّا هنا ففيه تحصيلًا

في "الشارح"، أو يقال: إنَّ المسألة خلافيَّةً، في قول إذا ترَكَ الإمامُ القنوت يتركُهُ المقتدي، وفي قـول إنما يتركُهُ إن خاف فوت الرُّكوع، وهذا هو الأظهرُ، فإنَّ مقتضى الأصل الذي ذكرَهُ عن "شرح المنية" عدمُ الإتيان به أصلاً بلا تفصيل، فإنَّه يلزمُ من إتيان المقتدي به مخالفةُ الإمام في الفعليِّ.

(قولُهُ: ثمَّ أجاب بأنَّه إنَّما شُرِعَ في الرُّكوع إلخ) في هذا الجواب تأمُّل، وذلك لأنَّ تحصيل المخالفة هنا لا يضرُّ كما لو قعد الإمامُ تاركاً قـراءةَ التشـهُّد فـإنَّ المقتـدي يقـرؤه مـع أنَّـه بقراءته لـه في القعـود تحصلُ مخالفته للإمام، وهذه المخالفةُ لا تضرُّ في المسألتين؛ لأنَّه لم يترتَّب عليها المخالفةُ في واجبٍ فعليً،

⁽١) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر صـ١٧٧ ـ.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/١٦٤٢٠٤.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٥٢٨-٢٩- بتصرف.

وأربعةٌ لا يُتبَعُ فيها: زيادةُ تكبيرِ عيدٍ،....

١/١٥٤ لمحالفته))، قال: ((وهذا في تكبيراتِ الركعة الثانية، وأمَّا تكبيراتُ الأُولى ففي الإتيانِ بها تـرْكُ الاستماع والإنصات)).

[٣٦٦٧] (قولُهُ: وأربعةٌ لا يُتبَعُ) أي: إذا فعَلَها الإمامُ لا يتبعُهُ فيها القومُ، والأصلُ في هذا النوعِ أنَّه ليس له أنْ يتابعه في البدعةِ والمنسوخ وما لا تعلَّقَ له بالصلاة، "شرح المنية"(١).

[١٦٦٨] (قولُهُ: زيادةُ تكبيرِ عيدٍ) أي: إذا زادَ على أقوالِ الصحابة في تكبيرات العيد، وكان المقتدي يَسمَعُ التكبيرَ منه، بخلاف ما إذا كان يسمعُهُ من المؤذّنِ؛ لاحتمال أنَّ الغلط منه، "شرح المنية" (٢).

وإذا حُمِلَ ما هنا على تكبيرات الرَّكعة الأولى يندفعُ الإشكال، فإنَّ المقتديَ لا يمكنه الإتيانُ بها في حال قراءة الإمام لِما فيه من تركِ الاستماع والإنصات، والتكبيراتُ وإنْ كانت واجبةً إلاَّ أنَّها لا تبلغُ درجتَهما لثبوتهما بالكتاب بخلافها، ولاحتمال أنْ يأتي بها بعد القراءة، ولا يمكنه الإتيان بها في الرُّكوع؛ لأنَّه من الأولى وليس محلاً للتكبير أصلاً بخلاف ركوع الثانية، فإنَّه محلُّ كما تقدَّمَ في مسألة ما إذا تذكر تكبير العيد في الركوع، فعلى هذا إذا ترك الإمامُ تكبير الأولى يتركه المقتدي بالكليَّة، وإذا تركة في الثانية يمكنه الإتيان في الرُّكوع للضرورة، تأمَّل.

(قولُهُ: والأصلُ في هذا النوع إلخ) هذا الأصلُ منطبقٌ على الخمس المذكورة ما عدا سجودَ السهو، فإنَّ المقتدي إذا فعَلَهُ بعد سلام الإمام بدونه لم يلزم مخالفةُ الإمام في فعلي ؟ إذ الإمامُ إنما أتى بالقولي وهو السلام وخالفَهُ فيه المقتدي، إلاَّ أن يقال: إنَّه خالفَهُ في نفس السجود حيث أتى به دون الإمام، لكن هذا ليس هو المتبادر من الأصل المذكور، تأمَّل.

(قولُهُ: أي: إذا زادَ على أقوالِ الصحابة في تكبيرات العيد) سيأتي في صلاة العيدين أنَّه يتابعُهُ إلى ستَّ عشرةً؛ لأنَّه مأثور".

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٢٥٥.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٢٥٥.

أو جنازةٍ، وركنٍ، و قيامٌ لخامسةٍ وثمانيةٌ تُفعَلُ مطلقاً: الرفعُ لتحريمةٍ، والثناءُ،....

[٥٦٦٩] (قولُهُ: أو جنازةٍ) أي: بأنْ زادَ على أربع تكبيراتٍ.

[٧٦٧٠] (قولُهُ: وركنِ) كزيادةِ سجدةٍ ثالثةٍ.

[١٩٧١] (قولُهُ: وقيامٌ لخامسةٍ) داخلٌ تحت قوله: ((وركن))، تأمَّل. قال في "شرح المنية" ((ثَمَّ في القيام إلى الخامسةِ إنْ كان قعدَ على الرابعة ينتظرُهُ المقتدي قاعداً، فإنْ سلَّمَ من غير إعادةِ التشهُّدِ سلَّمَ المقتدي معه، وإنْ قيَّدَ الخامسةَ بسجدةٍ سلَّمَ المقتدي وحده، وإنْ كان لم يقعد على الرابعة فإنْ عادَ تابَعَهُ المقتدي، وإنْ قيَّدَ الخامسةَ فسدت صلاتُهم جميعاً، ولا ينفعُ المقتدي تشهُّدُه وسلامُهُ وحده) اهر.

[١٩٧٧] (قولُهُ: وثمانيةٌ تُفعَلُ مطلقاً) أي: فعَلَها الإمامُ أو لا، والأصلُ في هذا النوعِ عدمُ وجوب المتابعة في السنن فعلاً، فكذا تركاً، وكذا الواجبُ القوليُّ الذي لا يلزمُ من فعله المخالفةُ في واحبٍ فعلي كالتشهُّدِ وتكبيرِ التشريق، بخلاف القنوت وتكبيراتِ العيدين؛ إذ يلزمُ من فعلهما المخالفةُ في الفعليِّ، وهو القيامُ مع ركوع الإمام، "شرح المنية" (٢).

[٥٦٧٣] (قولُهُ: الرفعُ) أي: رفعُ اليدين للتحريمة.

[١٩٧٤] (قولُهُ: والثناءُ) أي: فيأتي به ما دامَ الإمامُ في الفاتحة، وإنْ كان في السورة فكذا عنمد "أبي يوسف" خلافاً [٢ /ق٨٤ /أ] لـ "محمَّدٍ"، وقد عُرِفَ أَنَّه إذا أدرَكَهُ في جهر القراءة لا يُثنِي، كذا في "الفتح" (٢)، أي: بخلاف حالة السرِّ كما مشى عليه "المصنِّف" في فصل الشروع في الصلاة، وقدَّمنا (٤) هناك تصحيحَهُ، وأنَّ عليه الفتوى، فافهم.

⁽قولُهُ: وكذا الواجبُ القوليُّ) راجعٌ لقوله:((وكذا تركاً)) لا لقوله:((فعـلاً)) أيضـاً؛ إذ المتابعـةُ في الواجب واجبةٌ فعلاً، إنما لا تجبُ المتابعة في الترك في هذا القسم.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٢٥٥ بتصرف يسير.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٢٨ ٥ ـ.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١ / ٣٤٠.

⁽٤) المقولة [٤١٨٦] قوله: ((لما في النهر إلخ)).

وتكبيرُ انتقالَ، وتسميعٌ، وتسبيحٌ، وتشهُّدٌ^(۱)، وسلامٌ، وتكبيرُ تشريقِ. (وسُنَّ) مؤكَّداً (أربعٌ قبلَ الظهر و) أربعٌ قبل (الجمعة و) أربعٌ (بعدَها بتسليمةٍ) فلو بتسليمتين.

[٥٦٧٥] (قولُهُ: وتكبيرُ انتقالِ) أي: إلى ركوعٍ أو سجودٍ أو رفعٍ منه.

[٥٦٧٦] (قولُهُ: وتسميعٌ) أيّ: إذا تركه الإمامُ لا يترُكُ المؤتّمُ التحميدَ.

[٥٦٧٧] (قولُهُ: وتسبيحٌ) أي: في الركوع والسجود، فيأتي به المؤتُّم ما دام الإمامُ فيهما.

وعداً التشبه و المؤلَّهُ: وتشهُّدٌ) أي: إذا قعَدَ الإمامُ ولم يقرأ التشبهُدَ يقرؤُه المؤتَّم، أمَّا لو تركَ الإمامُ (٢) القعدة الأولى فإنَّه يتابعُهُ كما مرَّ (٣).

وعداً وولُهُ: وسلامٌ) أي: إذا تكلَّمَ الإمامُ، أو خرَجَ من المسجد يُسلِّمُ المؤتَمُّ، أمَّا إذا أحدَثَ عمداً أو قهقَهَ فإنَّ المؤتَمَّ لا يُسلِّمُ؛ لفسادِ الجزء الأخير من صلاتهما، "ط"(٤).

مطلبٌ في السنن والنوافل

[٥٦٨٠] (قولُهُ: وسُنَّ مؤكَّداً) أي: استِناناً مؤكَّداً، بمعنى أنَّه طُلِبَ طلباً مؤكَّداً زيادةً على بقيَّةِ النوافل، ولهذا كانت السنَّةُ المؤكَّدة قريبةً من الواجب في لُحُوقِ الإثم كما في "البحر" (٥) ويَستوجِبُ تاركُها التضليلَ واللومَ كما في "التحرير" (١)، أي: على سبيلِ الإصرار بلا عذرٍ كما في "شرحه" (٧)، وقدَّمنا (٨) بقيَّةَ الكلام على ذلك في سنن الوضوء.

[٥٦٨١] (قولُهُ: بتسليمةٍ) لِما عن "عائشة" رضي الله عنها: ((كان النبي عَلَيْ يصلّي قبل الظهر

⁽١) في "د" و "و":((و قراءة تشهد)).

⁽٢) ((الإمام)) ساقطة من"الأصل".

⁽٣) المقولة [٥٦٦٥] قوله: ((وقعودٌ أُوَّلُ)).

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٨٣/١ بتصرف.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٢٥.

⁽٦) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث ـ القسم الرابع ـ مبحث الرحصة والعزيمة صـ٥٩ ـ.

⁽٧)"التقرير والتحبير": ٢/٤٩/١.

⁽٨) المقولة [٢٩٦] قوله: ((وسننه إلخ)).

أربعاً، وبعدها ركعتين، وبعد المغرب ثنتين، وبعد العشاء ركعتين، وقبل الفحر ركعتين» رواه "مسلم" و"أبو داود" و"ابنُ حنبل"(١)، وعن "أبي أيُّوبَ": كان يصلّي النبي على بعد الزوالِ أربع ركعات، فقلتُ: ما هذه الصلاةُ التي تُداوِمُ عليها؟ فقال: «هذه ساعةٌ تُفتَحُ أبوابُ السماء فيها، فأحبُّ أنْ يصعَدَ لي فيها عملٌ صالحٌ»، فقلتُ: أفي كلّهنَّ قراءةٌ؟ قال: «نعم»، فقلت: بتسليمة واحدةٍ أم بتسليمتين؟ فقال: «بتسليمةٍ واحدةٍ » رواه "الطحاويُّ" و"أبو داود" و"الترمذيُّ" و"ابنُ ماجه" من غير فصلٍ بين الجمعة والظهر، فيكونُ سنَّةُ كلِّ واحدةٍ منهما [٢/ق٨٤/ب] أربعاً، وروى "ابنُ ماجه" من غير فصلٍ بين الجمعة والظهر، فيكونُ سنَّةُ كلِّ واحدةٍ منهما [٢/ق٨٤/ب] أربعاً، وروى "ابنُ ماجه" أن ياسنادِهِ عن "ابن عبَّاسٍ": «كان النبي على يركعُ قبل الجمعة أربعاً لا يَفصِلُ

⁽۱) أخرجه أحمد في "مسنده" ٢٠٠٦ و ٢٦٠ مختصراً، ومسلم (٧٣٠) كتاب صلاة المسافرين ـ باب جواز النافلة قائماً وقاعداً، وأبو داود(١٢٥١) كتاب الصلاة ـ باب تفريع أبواب التطوع وركعات السنة، والترمذي (٢٣٦) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في الركعتين بعد العشاء، وقال: حديث عبد الله بن شقيق عن عائشة حديث حسن صحيح، والسماء في الرجل يتطوع جالساً، وقال: هذا حديث حسن صحيح، وابن ماجه (٢١٦١) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في الركعتين بعد المغرب، مختصراً، وابن خريمة في "صحيحه" (١١٩٩) كتاب الصلاة ـ باب الصلاة ـ باب ما جاء في الركعتين بعد المغرب، مختصراً، وابن خريمة في "صحيحه" (١٩٩١) كتاب الصلاة ـ باب الصلاة ـ باب من قال: هي ثنتا عشرة ركعة فحعل قبل الظهر أربعاً، والبيهقي في "السنن الكبرى" صلاة التطوع قائماً وقاعداً. كلهم من حديث عبد الله بن شقيق الله عنهان سألت عائشة رضي الله عنها... الحديث، وفي الباب عن على، وابن عمر، وأمّ حَبيبة، وأبي موسى الأشعري الله عنها... المحديث،

⁽٢) أخرجه الطّحَاوِيّ في "شرح معاني الآثار" ٢٥٥/١ كتاب الصلاة _ باب التطوع بالليل والنهار وكيف هو؟ وأبو داود(١٢٧٠) كتاب الصلاة _ باب الأربع قبل الظهر وبعدها، والترمذيّ إثر الحديث رقم(٤٧٨) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في الصلاة عند الزوال، وابن ماجه(١١٥) كتاب إقامة الصلاة _ باب في الأربع الركعات قبل الظهر، وأخرجه أحمد في "المسئد" ١١٧٥ و ٤١٧٥ وابن خزيمة في "صحيحه" (١٢١٤) كتاب الصلاة _ باب ذكر الأخبار المنصوصة والدالة على خلاف قول مَنْ زعم أن تطوع النهار أربع لا مُثنى، وهذا الحديث إسناده ضعيف، قال العلامة المُناوِيّ في "فيض القدير" ٥/٢١٤ ((وقال ابن حجر: وفي إسنادهم جميعاً عبيدة بن مُعَتّب وهو ضعيف، وأخرجه ابن خزيمة في "صحيحه" وضعفه)).

⁽٣) في "سننه"(١١٢٩) كتاب إقامة الصلاة _ باب ما جاء في الصلاة قبل الجمعة، والطبرانيّ في المعجم الكبير" (٣) في المحمع" ١٩٥/٢) وزاد فيه: ((وبعدها أربعاً))، وأورده الهيثميّ في المجمع" ١٩٥/٢ كتاب الصلاة =

في شيءٍ منهن ")، وعن "أبي هريرة": أنَّه ﷺ قال: «مَن كان منكم مصلّياً بعد الجمعة فليصلّ أربعاً » رواه "مسلم "(1)، "زيلعي "(٢). زاد في "الإمداد" ((ولقوله ﷺ: «إذا صلّيتم بعد الجمعة فصلّوا أربعاً، فإنْ عجَّلَ بك شيءٌ فصلّ ركعتين في المسجد، وركعتين إذا رجعت »، رواه "الجماعة " إلا "البحاري "(١)).

⁼ باب في سنة الجمعة، وقال: ((قلت: رواه ابن ماجه باختصار الأربع بعدها، ورواه الطبراني في "الكبير"، وفيه الحجاج بن أَرْطَاة، وعَطِيّة العُوْفيّ، وكلاهما فيه كلام)).

وأورده السيوطيّ في "الجامع الصغير" ٢/٨٧٦، وقال: ((حديث ضعيف)). وقال الزيلعيّ في "نصب الراية" ٢٠٦/٢: ((وسندُهُ واهٍ جداً، فمبشر بن عبيد معدود في الوضاعين، وحجّاج بنُ أَرْطَاة وعَطِيّة العُوْفيّ ضعيفان)). وهذا الحديث إسناده مسلسل بالضعفاء، عَطِيّة متفق على تضعيفه، وحجّاج بن أَرْطَاة مُدَلِّس، ومُبَشِّر بن عُبَيْد كذاب، وبَقِيَّةُ هو: ابن الوليد، يُدَلِّسُ بتدليس التسوية، وقد عنعن، وقد قبال الحافظ ابن حجر رحمه الله في "التلخيص" ٢٤/٢: ((وإسناده ضعيف جداً))، وأخرجه النوويّ في "خلاصة الأحكام" ٥٣٨/١ كتاب صلاة التطوع ـ باب سنة الظهر، وقال: ((ضعفه يحيى بن القطان وأبو داود والحفاظ، ومداره على عبيدة بن مُعَتّب، وهو ضعيف بالاتفاق سيَّعُ الحفظ)).

⁽۱) أخرجه مسلم (۱۸۸)(۲۹) كتاب الجمعة ـ باب الصلاة بعد الجمعـة، وأحمد ۲/۹۹، وأبو داود (۱۱۳۱) كتاب الصلاة ـ باب الصلاة ـ باب الصلاة قبل الجمعة وبعدها، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنّسائي ۱۱۳/۳ كتاب الجمعة ـ باب عدد الصلاة بعد الجمعة في المسجد، والنّ ماجه (۱۱۳۲) كتاب الجمعة ، وابن أبي شيبة في المصنف" ۲/۱۶ وابن ماجه (۱۱۳۲) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في الصلاة بعد الجمعة، وابن أبي شيبة في المصنف" ۲/۱۶ كتاب الجمعة ـ باب الصلاة بعد كتاب الجمعة ـ باب الصلاة بعد الجمعة ـ باب الصلاة بعد الجمعة، وابن حبان في الجمعة، والبيهقي في السنن الكبرى " ۲۲۹/۳ ۲۶۰ كتاب الجمعة ـ باب الصلاة بعد الجمعة، وابن حبان في الجمعة، والبيهقي في السنن الكبرى " ۲۲۹/۳ ۲۶۰ كتاب الجمعة ـ باب الصلاة بعد الجمعة، وابن مسعود، وعبد الله ابن مسعود، وأبي مجلز، والأسود بن يزيد، والمسّائب بن يزيد، وعبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود ...

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١٧١/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ق١٠٠/ب.

⁽٤) أخرجه أحمد ٢٤٩/٢ و٤٤٢، ومسلم(٨٨١)(٨٨) كتاب الجمعة ـ باب الصلاة بعيد الجمعية، وأبو داود(١١٣١) كتاب الصلاة ـ باب الصلاة ـ باب الصلاة قبل الجمعة والترمذيّ(٥٢٣) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في الصلاة قبل الجمعة وبعدها، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنّسائيّ ١١٣/٣ كتاب الجمعة ـ باب عدد الصلاة بعد الجمعة =

لم تَنُبُ عن السنَّةِ، ولذا لو نذَرَها لا يخرُجُ عنه بتسليمتين، وبعكسه يخرُجُ (وركعتان قبل الصُّبح وبعدَ الظُّهرِ والمغربِ والعشاءِ) شُرِعَت البَعْديَّةُ لِجَـبْرِ النقصان، والقَبْليَّةُ...

[٥٦٨٧] (قولُهُ: لم تَنُبْ عن السنَّة) ظاهرُهُ أنَّ سنَّة الجمعة كذلك، وينبغي تقييدُهُ بعــدم العــذر للحديث المذكور^(١) آنفاً، كذا بَحَثُهُ في "الشرنبلاليَّة"^(٢)، وسنذكرُ^(٣) ما يؤيِّدُهُ بعد نحو ورقتين.

[٥٦٨٣] (قولُهُ: ولذا) أي: لعدم الاعتداد بتسليمتين لِما يكون بتسليمةٍ.

[عمده] (قولُهُ: لو نذَرَها) أي: الأربع لا بقيد كونِها سنّةً، وعبارة "الدرر"(٤): ((ولهذا لو نذَرَ أَنْ يصلّي أربعاً بتسليمتين لا يخرُجُ عن النذر، وبالعكس يخرجُ، كذا في "الكافي"(٥)) اهـ.

وأسقَطَ "الشارح" قوله: ((بتسليمةٍ)) إشارةً إلى أنَّه غيرُ قيدٍ كما يظهرُ مما يأتي (٦) عند قول "المصنَّف": ((وقَضَى ركعتين لو نوى أربعاً إلخ)).

و٥٦٨٥] (قولُهُ: لِجَبْرِ النقصانِ) أي: ليقومَ في الآخرة مَقامَ ما ترَكَ منها لعذر كنسيان، وعمليه

في المسجد، وابن ماجه(١١٣٧) كتاب إقامة الصلاة _ باب ما جاء في الصلاة بعد الجمعة، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٤٠٠،٢٣٩/٣ كتاب الجمعة _ باب الصلاة بعد الجمعة، وابن حبان في "صحيحه" (٢٤٧٧)(٢٤٧٧)
كتاب الصلاة _ باب النوافل، جميعاً بلفظ: ((إذا صليتم بعد الجمعة فصلوا أربعاً)) دون زيادة ((فإن عجل بك شيء فصل ركعتين في المسجد، وركعتين إذا رجعت)) إلا عند أحمد ومسلم فقد أخرجاه بتمامه، وقدَّمنا تخريجه ص٢٥٦ _.

⁽١) في المقولة السابقة.

⁽٢) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٥/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) المقولة [٥٧١٠] قوله: ((ولا يصلي إلخ)).

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١١٥/١.

⁽٥) "كافي النّسفي": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ١/ق٩٣/أ.

⁽٦) المقولة [٥٧٨٥] قوله: ((وقضى ركعتين)).

يُحمَلُ الخبرُ الصحيح: «إِنَّ فريضة الصِلاة والزكاة وغيرهما إذا لم تَتِمَّ تُكمَّلُ بالتطوُّع» (()، وأوَّلَهُ "البيهقيُّ ((بأنَّ المكمَّل بالتطوُّع هو ما نقصَ من سنَّتِها المطلوبةِ فيها))، أي: فلا يقومُ مَقامَ الفرض للحديث الصحيح: «صلاة لم يُتِمَّها زِيْدَ عليها من سبحتها حتى تَتِمَّ (())، فجعَلَ التتميم من السُّبحة -أي: النافلةِ لفريضةٍ صُلِّيت ناقصة لا لمتروكةٍ من أصلِها، وظاهرُ كلام "الغزاليِّ (()) الخراليِّ (()) وغيرُهُ لحديث "أحمدَ (()) الظاهرِ في ذلك. اهـ الاحتسابُ مطلقاً، وجَرَى عليه "ابن العربيِّ (()) وغيرُهُ لحديث "أحمدَ (()) الظاهرِ في ذلك. اهـ

⁽۱) أخرجه ابن أبي شببة في "مصنفه" ٢٩٥/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة _ باب من قال:أول ما يحاسب به العبد الصلاة، وأحمد ١٠٣/٤، وأبوداود(٨٦٦) كتاب الصلاة _ باب قول النّبي على : «كل صلاة لا يُتمها صاحبها تُتم من تطوعه»، وابن ماجه (٢٤٢٦) كتاب إقامة الصلاة _ باب ما جاء في أوّل مَا يُحَاسَب به العبد الصلاة، والدّارِمي تطوعه»، وابن ماجه (١٣٢٩) كتاب الصلاة _ باب أول ما يحاسب العبد به يوم القيامة، والحاكم في المستدرك ١٦٢٦٦-٢٦٣ كتاب الصلاة _ باب أول ما يحاسب به العبد يوم القيامة الصلاة، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٩٧/٢ كتاب الصلاة _ باب أول ما يحاسب به العبد يوم القيامة الصلاة، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٨٧/٢ كتاب الصلاة _ باب ما روي في إتمام الفريضة من التطوع في الآخرة، والطبرانيّ (١٢٥٥) و(١٢٥٦)، والطّخاوِيّ في "شرح مشكل الأثار" ١٨٥/٣ باب بيان مشكل ما روي عن رسول الله علي فيمن لم يحج عن نفسه حجة الإسلام أم لا ؟ كلّهم من حديث تميم الداري في الباب عن أبي هريرة في .

⁽٢) في "السنن الكبرى" ٣٨٧/٢ كتاب الصلاة _ باب ما روي في إتمام الفريضة من التطوع في الآخرة، حيث قال: ((والأخبار المتقدمة [التي رواها في الباب] محمولة على نافلة تكون خارجة الفريضة، فلا يكون صحتها بصحة الفريضة، والله أعلم)).

⁽٣) أخرجه الطبراني في "المعجم الكبير" ٢٢/١٨ (٣٧)، وأورده الهيثمي في "المجمع" ٢٩١/١ كتاب الصلاة ـ باب فرض الصلاة، وقال: ((رواه الطبراني في "الكبير"، ورجاله ثقات، من حديث عائذ بن قرط في)). وقال الحافظ ابن حجر رحمه الله في "الإصابة" ٢٦٣/٢: ((وإسناده حسن)). وقد أخرجه أحمد في "المسند" ٢٩٥٥ بنحوه عن رجل من أصحاب النبي في من الأنصار.

⁽٤) "الإحياء" كتاب أسرار الصلاة ومهماتها ـ الباب السابع: في النوافل من الصلوات ١ /٢٨٧.

⁽٥) في "عارضة الأحوذي": ٢٠٨/٢، كتاب الصلاة باب ما جاء فيمن صلّى في يوم وليلة ثنتي عشـرة ركعـة مـن السُّنة وماله فيه من الفضل.

⁽٦) في "المسند" ٤٢٩/٥، عن رجل من أصحاب النّبِيّ على من الأنصار أنه سمع رسول الله على يقول:((لا يَنْتَقِص أحدُكُم مِن صَلاتِه شَيئاً إلاَّ أَتَمَّها الله عَلَى مِن سُبْحَته)).

لقطع طَمَع الشيطان.

(ويُستَحَبُّ أربعٌ قبل العصر وقبل العشاء وبعدَها بتسليمةٍ (١) وإنْ شاء ركعتين، وكذا بعد الظهر لحديث "الترمذي "(مَن حافَظَ على أربعٍ قبلَ الظهر وأربعٍ بعدَها.....

من "تحفة ابن حجر" (") ملحَّصاً. وذكرَ نحوَهُ في "الضياء" عن "السِّراج" (ف)، وسيذكرُ (٥) في الباب الآتي: ((أَنَّها في حَقِّهِ ﷺ لزيادة الدرجات)).

1 207/1

[٥٦٨٦] (قولُهُ: لقطع طمع الشيطان) بأنْ يقول: إنَّه لم يَترُكُ ما ليس بفرضٍ، فكيف يَترُكُ ما ماهو فرض"؟! "ط"(٦).

[٢/ق ٩٤/أ] في حديث "عائشة" المارّ" ، "بحر "(١). قال في "الإمداد "(٩): ((وحيّر "محمّدُ بن الحسن" و "القدوريُّ" المصلّي بين أنْ يصلّي أربعاً أو ركعتين قبل العصر لاختلاف الآثار)).

[٥٦٨٨] (قولُهُ: وإنْ شاءَ ركعتين) كذا عبَّرَ في "منية المصلِّي" (١٠)، وفي "الإمداد" (١١) عن "الاختيار "(١٢): ((يُستحَبُّ أنْ يصلِّي قبل العشاء أربعاً، وقيل: ركعتين، وبعدَها أربعاً،

(قولُهُ: وفي "الإمداد" عن "الاحتيار": يُستحَبُّ إلخ) فعلى ما ذكرَهُ في "الإمداد" أوَّلاً وثانياً أنَّ التخيير

⁽١) في "د" زيادة: ((قوله: بتسليمة، ظاهره أنه لو صلاها بتسليمتين لـم يكن آتياً بـالأربع، بـل بـالركعتين، والركعتـان الباقيتان نفل زائد، تأمل)).

⁽٢) في "سننه" (٤٢٨) كتاب أبواب الصلاة ـ باب في الأربع قبل الظهر وقال: حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه.

⁽٣) "تحفة المحتاج": كتاب الصلاة _ باب صلاة النوافل ٢١٩/٢.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة - باب النوافل ١/ق٧٤/أ.

⁽٥) صد ١٤ - "در".

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٤/١ بتصرف يسير.

⁽٧) المقولة [٧٦٨١] قوله: ((بتسليمة)).

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٢ ٥ بتصرف، نقلاً عن "البدائع".

⁽٩) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ق ٢١٠/ب.

⁽١٠) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٥٨٥ ـ.

⁽١١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ق ١٠٠/ب.

⁽١٢) "الاختيار": كتاب الصلاة _ باب النوافل ٦٦/١.

حرَّمَهُ اللَّهُ على النار) (وستُّ بعدَ المغرب) ليُكتَبَ من الأوَّابين (بتسليمةٍ) أو ثنتين أو ثنتين أو ثلاثٍ،

وقيل: ركعتين)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّ الركعتين المذكورتين غيرُ المؤكَّدتين.

[٦٨٩٥] (قولُهُ: حرَّمَهُ اللَّهُ على النار) فلا يدخُلُها أصلاً، وذنوبُهُ تُكفَّرُ عنه، وتَبِعاتُهُ يُرضِي اللَّهُ تعالى عنه خُصماءَهُ فيها، ويحتملُ أنَّ عدم دخوله بسبب توفيقه لِما لا يترتَّبُ عليه عَقابٌ، "ط"(١). أو هو بشارةٌ بأنَّه يُختَمُ له بالسعادة فلا يدخلُ النار.

[، ٩٩٠] (قُولُهُ: من الأوَّابين) جمعُ أوَّابٍ، أي: رجَّاعٍ إلى الله تعالى بالتوبة والاستغفار.

[١٩٩١] (قولُهُ: بتسليمةٍ أو ثنتين أو ثلاثٍ حلَّمَ بالأوَّلِ في "الدرر"(٢)، وبالثاني في "الغزنويَّة"، وبالثالث في "التجنيس" كما في "الإمداد"(٦)، لكنَّ الدِّي في "الغزنويَّة" مثلُ ما في "التجنيس"، وكذا في "شرح درر البحار"(٤)، وأفادَ "الخير الرمليُّ" في وجهِ ذلك: ((أنَّها لَمَّا

إنما هو فيما قبل العصر بين كونه أربعاً أو ثنتين، وأمّا ما قبل العشاء أو بعدها ففيه اختلاف في كونه أربعاً أو ثنتين، لكنَّ عبارة "الهداية": ((وأربع قبل العصر وإنْ شاء ركعتين، وأربع قبل العشاء، وأربع بعدها وإن شاء ركعتين))، وذكر : ((أنَّ الآثار اختلفت فيما قبل العصر وفيما بعد العشاء، فلذا خُير فيهما))، وظاهر عبارة "الزيلعي " ثبوت التخيير في الكلّ، وعبارته مع المتن: ((ونُدِبَ الأربعُ قبل العصر وإن شاء ركعتين ـ والعشاء وبعده، أي: نُدِبَ الأربعُ قبل العشاء وبعده، وقيل: يُحيّرُ إنْ شاء صلّى ركعتين، وإن شاء صلّى أربعاً)) اهه.

(قولُهُ: وأفاد "الخير الرمليُّ" في وجهِ ذلك إلخ) فيما قالَهُ في توجيه أنَّها بشلاثِ تسليماتٍ مخالفةٌ للأفضل ثلاث مرَّاتٍ، ولو جعَلَها بتسليمةٍ أو تسليمتين كان فيه مخالفةٌ له مرَّةً واحدةً، فيرتكب الأخفَّ، وكونُها على نسقٍ واحدٍ لا أثر له في نفي الأفضليَّة.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٤/١.

⁽٢) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٥/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ق ٢١٠/ب.

⁽٤) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ق٤٦/ب.

والأوَّلُ أدومُ وأشقُّ، وهل تُحسَبُ المؤكَّدةُ من المستحبِّ، ويؤدِّي الكلَّ بتسليمةٍ واحدةٍ (١٠) اختارَ "الكمالُ" نعم،.....

زادَتْ عن الأربع، وكان جمعُها بتسليمةٍ واحدةٍ خلاف الأفضل لِما تقرَّرَ أَنَّ الأفضل رباعُ عند "أبي حنيفة"، ولو سلَّمَ على رأس الأربع لَزِمَ أَنْ يُسلِّمَ في الشفع الثالث على رأس الركعتين، فيكونُ فيه مخالفةٌ من هذه الحيثيَّةِ فكان المستحبُّ فيه ثلاث تسليماتٍ ليكون على نسقٍ واحدٍ))، قال: ((هذا ما ظهَرَ لي، ولم أرة لغيري)).

[١٩٩٦] (قولُهُ: والأوَّلُ أدومُ وأشقُّ) لِما فيه من زيادةِ حبس النفس بالبقاء على تحريمةٍ واحدةٍ ، وعطفُ ((أشقُّ)) عطفُ لازمٍ على ملزومٍ، وفي كلامه إشارةٌ إلى اختيارِ الأوَّلِ، وقد علمتَ ما فيه. [١٩٩٣] (قولُهُ: وهل تُحسَبُ المؤكَّدةُ) أي: في الأربع بعد الظهر وبعد العشاء، والستِّ بعد المغرب، "بحر "(٢).

[عمره] (قولُهُ: اختارَ "الكمالُ" نعم) ذكرَ "الكمالُ" في "فتح القدير" (أنَّه وقَعَ اختلاف الله عصره في أنَّ الأربع المستحبَّة [٢/ق ٩٤/ب] هل هي أربع مستقلَّة غيرُ ركعتي الراتبة، أو أربع بهما؟ وعلى الثاني هل تُؤدَّى معهما بتسليمةٍ واحدةٍ أو لا؟ فقال جماعةً: لا))، واختارَ هو: (رأنَّه إذا صلَّى أربعاً بتسليمةٍ أو تسليمتين وقعَ عن السنَّةِ والمندوبِ))، وحقَّقَ ذلك بما لا مزيد عليه، وأقرَّهُ في "شرح المنية" ("البحر" و"النهر" (") و"النهر" (").

(قولُ "الشارح": والأوَّلُ أدومُ) أي: على العمل لامتدادِ التحريمة؛ لأنَّـه إذا نواهـا أدَّاهـا غالبـاً. اهــــ "سندي".

⁽١) ((واحدة)) ليست في "و".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٢٥.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب النوافل ٢٨٦/١ ـ ٣٨٧.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٨٧ ـ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٤٥ وما بعدها.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٦٨/ب.

وحرَّرَ إباحةً ركعتين خفيفتين قبل المغرب، وأقرَّهُ في "البحر" و"المصنَّف". (و) السننُ (آكدُها سنَّةُ الفجر) اتَّفاقاً، ثم الأربعُ قبل الظهر.................

[ه ١٩٥٥] (قولُهُ: وحرَّرَ (() إباحة ركعتين إلخ) فإنّه ذكرَ: ((أنّه ذهبَتْ طائفةٌ إلى ندبِ فعلهما، وأنّه أنكَرَهُ كثيرٌ من السلف وأصحابنا و "مالك")، واستدلَّ لذلك بما حقَّهُ أنْ يُكتَب بسوادِ الأحداق، ثمَّ قال: ((والثابتُ بعد هذا هو نفيُ المندوبيَّة، أمَّا ثبوتُ الكراهة فلا، إلاَّ أنْ يدلَّ دليلٌ آخرُ، وما ذُكِرَ من استلزام تأخير المغرب فقد قدَّمنا عن "القنية" استثناءَ القليل، والركعتان لا يزيدُ على القليل إذا تُجُوِّزَ فيهما)) اه. وقدَّمنا في مواقيتِ الصلاة بعضَ الكلام على ذلك.

[1979] (قولُهُ: آكدُها سنَّةُ الفجر) لِما في "الصحيحين" عن "عائشة" رضي الله عنها: «لم يكن النبي على شيءٍ من النوافل أشدَّ تعاهُداً منه على ركعتي الفجر »، وفي "مسلمٍ" على يكن النبي على شيءٍ من النوافل أشدَّ تعاهُداً منه على ركعتي الفجر »، وفي "مسلمٍ" على النبي على شيءٍ من النوافل أشدَّ تعاهُداً منه على ركعتي الفجر »، وفي "مسلمٍ" على النبي على شيءٍ من النوافل أشدَّ تعاهُداً منه على ركعتي الفجر »، وفي "مسلمٍ" على النبي النبي النبي على النبي النبي على النبي ا

(قولُهُ: واستدَلَّ لذلك بما حقَّهُ إلخ) قال "السنديُّ": ((نازَعَهُ ـ أي: صاحب "الفتح" ــ الشيخُ "أبو الحسن السنديُّ" في "حاشيته" على "الفتح" في جميع استدلالاته، وأثبَتَ مندوبيَّتَهما، وفي كلام "الرحمتيِّ ميلٌ إليه؛ لأنَّه قال: وفي "البخاريِّ": ((صلَّوا قبل المغرب ركعتين))، فهو أمرٌ مندوب، وهو الذي أعتقدُهُ، وما ذكرَهُ في الجواب لا يدفعُهُ اهد. ولولا خشيةُ التطويل لأوردتُ كلام "ابن الهمام" ثمَّ تعقَّب الشيخ "أبي الحسن السنديِّ" له)) اهد.

⁽١) أي صاحب "الفتح": كتاب الصلاة - باب النوافل ٣٨٩/١.

⁽٢) المقولة [٣٣٢٤] قوله: ((لكراهة تأخيره)).

⁽٣) أخرجه البخاريّ(١١٦٩) كتاب التهجد ـ باب تعاهد ركعتي الفحر، ومسلم(٢٧٤)(٩٤) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب ركعتي سنة الفحر، وأبو داود(١٢٥٤) كتاب الصلاة ـ باب ركعتي الفحر، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٤٧٠/٢ كتاب الصلاة ـ باب النوافل. ٢٤٠٦) و(٢٤٦٣) كتاب الصلاة ـ باب النوافل.

⁽٤) أخرجه مسلم(٧٢٥) كتاب صلاة المسافرين ــ باب استحباب ركعتي الفجر والحث عليهما. وأخرجه أحمد ٢/٥،٥٠/٦ والترمذي (٤١٦) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في ركعتي الفجر من الفضل، وقال: حديث عائشة رضي الله عنها حديث حسن صحيح، والنسائي ٢٥٢/٣ كتاب قيام الليل ــ باب المحافظة على الركعتين قبل الفجر، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٠٧٤ كتاب الصلاة ـ باب تأكيد ركعتي الفجر. كلُّهم من حديث عائشة رضى الله عنها مرفوعاً.

في الأصحِّ؛ لحديث: ((مَن تركها لم تَنلهُ شفاعتي))، ثمَّ الكلُّ سواءً........

((ركعتا الفجرِ خيرٌ من الدنيا وما فيها))، وفي "أبي داود"(١):((لا تَدَعوا ركعتي الفجر ولو طرَدَتْكم الحيلُ))، "بحر"(٢).

الفتح الفحر، قال "الحَلُوانيُّ": ركعتا المغرب، فإنَّه عَلَيْ لم يَدَعْهما سفراً ولا حضراً (أنَّ، ثمَّ التي الفقر، قال الحَلُوانيُّ": ركعتا المغرب، فإنَّه عَلَيْ لم يَدَعْهما سفراً ولا حضراً (أنَّ، ثمَّ التي بعدَ الظهر؛ لأَنَّها سنَّة متَّفقٌ عليها بخلاف التي قبلها؛ لأَنَّها قيل: هي للفصل بين الأذان والإقامة، ثمَّ التي بعد التي بعد التي بعد العشاء، ثمَّ التي قبل العشاء، وقيل: التي بعد العشاء وقبل الظهر وبعده وبعد المغرب كلَّها سواء، وقيل: التي قبل الظهر آكدُ، وصحَّحَهُ المحسن "(١)، وقد أحسَن؛ لأنَّ نقل المواظبة الصريحة عليها أقوى من نقلِ مواظبته عَلَيْ على غيرها من غير ركعتي الفجر)) اهـ.

[٥٦٩٨] (قولُهُ: لحديثِ إلخ) قال في "البحر"(٧): ((وهكذا صحَّحَهُ في "العناية"(١) و"النهاية"؛

(قولُ "الشارح": لحديثِ: مَن تركها إلخ) قال "السنديُّ": ((هذا الحديثُ ذكرَهُ في "البحر"، ولم

⁽۱) أخرجه أبو داود(۱۲۰۸) كتاب الصلاة ـ باب في تخفيفهما. وأخرجه أحمد ۲/۰۰، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" لا أخرجه أبي هريرة عَلَيْتُه مرفوعاً، وقال العراقيّ: ((إن هذا حديث صالح)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٥ باحتصار.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب النوافل ٣٨٣/١.

⁽٤) لم نحده بهذا اللفظ، لكن له شاهد عند البحاري (١١٨٠) كتاب التهجد ـ بابٌ الركعتان قبل الظهر، والترمذي (٤٣٣) كتاب أبواب الصلاة ـ باب ما جاء أنه يصليهما في البيت من حديث ابن عمر رضي الله عنهما قال: حفظت من النبي عشر ركعات ركعتين قبل الظهر، وركعتين بعدها، وركعتين بعد المغرب في بيته، وركعتين بعد العشاء في بيته، وركعتين قبل الصبح) واللفظ للبحاري.

⁽٥) الذي في"الفتح":((قبل)) وهو خطأ.

⁽٦) أبو نصر المُحْسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد بن علي الخالدي المَرْوزيّ المعروف بالقاضي الشهيد. انظـر "كشـف الأسرار" ٩٦/١ه.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٢/٢٥.

⁽٨) "العناية": كتاب الصلاة _ باب النوافل ١/٥٨٥ (هامش"فتح القدير").

(وقيل بوجوبها فلا تجوزُ صلاتُها قاعداً) ولا راكباً اتَّفاقاً (بلا عذرٍ......

[٢/ق · ٥/أ] لأنَّ فيها وعيداً معروفاً، قال عليه الصلاة والسلام: «مَن ترَكَ أربعاً قبل الظهر لـم تَنَلْهُ شفاعتي » ((أ)) اهـ.

قال "ط"(٢): ((ولعلَّهُ للتنفير عن الترك، أو شفاعتُهُ الخاصَّة بزيادة الدرجات، وأمَّا الشفاعةُ العُظمي فعامَّة للمعلوقات)).

[٥٦٩٩] (قولُهُ: وقيل بوجوبها) وهو ظاهرُ "النهاية" وغيرها، "خزائن"".

قلت: وإليه يميلُ كلامُ "البحر"^(٤) حيث قال: ((وقد ذكروا ما يدلُّ على وجوبها))، ثمَّ ساقَ المسائلَ التي فرَّعَها "المصنَّف"، ووفَّقَ بينه وبين ما في أكثرِ الكتب من أنَّها سنَّةٌ مؤكَّدةٌ: ((بـأَنَّ المؤكَّدة بمعنى الواجب))، وأجابَ عمَّا ينافيه، وكتبنا فيما علَّقناه (٥) عليه ما فيه.

[٥٧٠٠] (قولُهُ: اتَّفاقاً) أمَّا على القول بـالوجوب فظـاهرٌ، وأمَّا على القـول بالسنَّيَّة فمراعـاةً للقول بالوجوب ولآكديَّتِها، "ط"(٦).

هذا، وقد ذكرَ في "البحر"(٧) الاتّفاقَ عن "الخلاصة"(٨) وأقرَّهُ، لكنْ نازَعَ فيه في "الإمداد"(٩) حازِماً: ((بأنَّ الجواز على القول بالوحوب))،

أظفر به فيما راجعتُهُ من المسانيد، وقال في "البناية" في باب إدراك الفريضة عند ذكر صــاحب "الهدايــة" لهذا الحديث: لا أصلَ له، والعجبُ من الشُّرَّاح ذكروا هذا الحديثَ ولم يتعرَّضوا إلى بيان حاله)).

(قُولُهُ: لَكُنْ نَازَعَ فيه في "الإمداد" جازماً إلخ) فالحاصلُ أنَّ الخلاف محكيٌّ في كتب المذهب،

⁽١) أورده الزيلعيّ في "نصب الراية" ١٦٢/١ وقال: ((غريب جداً)). وقال ابن حجر في "الدراية" ١/٥٠٠:((لم أجده)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٨٥/١.

⁽٣) "الخزائن": كتاب الصلاة - باب الوتر ق٢٦ /ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/٢٥ ـ٥٠.

⁽٥) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق" كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/٢٥٠٥.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٥/١.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/٢٥.

⁽٨) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في التراويح ق ٢١/ب.

⁽٩) "الإمداد": كتاب الصلاة - فصل في النوافل ق٢١/أ.

1/403

واستندَ في ذلك إلى ما في "الزيلعيّ" (١) و"البرهان" من التصريح ببناء ذلك على الخلاف، ثمّ قال: ((ولا يخفى ما في حكايةِ الإجماع على عدم الجواز، وليس الإجماعُ إلاَّ على تأكَّدِها)) اهـ.

لكنْ يخالفُهُ ما نذكرُهُ (٢) قريبًا عن "الخانيَّة" من الفرق بينها وبين التراويح في أنَّها لا تصحُّ قاعداً؛ لأنَّها سنَّةٌ مؤكَّدةٌ بلا خلافٍ، تأمَّل.

[٥٧٠١] (قولُهُ: على الأصحِّ) عزاه "المصنّف" في "المنح"(") إلى باب التراويح من "الخانيَّة" (أو على التراويح قاعداً قيل: لا يجوزُ بلا عذر؛ لِما رَوَى أقولُ: والذي في "الخانيَّة" هناك: ((لو صلَّى التراويحَ قاعداً قيل: لا يجوزُ بلا عذر؛ لِما رَوَى "الحسنُ" عن "أبي حنيفة": لو صلَّى سنَّة الفجر قاعداً بلا عذر لا يجوزُ، فكذا التراويحُ؛ لأنَّ كلاً منهما سنَّة مؤكَّدة، وقيل: يجوزُ، وهو الصحيحُ، والفرقُ أنَّ سنَّة الفجر سنَّة مؤكَّدة بلا خلافٍ، والتراويحُ دونها في التأكَّد، فلا يجوزُ التسوية بينهما)) اهـ.

فأنتَ ترى أنّه إنما صحَّحَ حوازَ التراويح قاعداً لا عـدمَ حواز الفحر، نعم مقتضى كلامِـهِ تسليمُ عدم الجواز في سنَّة الفحر، فتأمَّل.

وه الله عنه تركها إلخ) الظاهرُ أنَّ معناه أنَّه يترُكُها وقتَ اشتغاله بالإفتاء لأجلِ حاجة الناس [٢/ق ٥٠/ب] المجتمِعين عليه، وينبغي أنَّه يصلِّيها إذا فسرَغَ في الوقت، وظاهرُ التفرِقة بين الناس [٢/ق ٥٠/ب] المجتمِعين عليه، وينبغي أنَّه يصلِّيها إذا فسرَغَ في الوقت، وظاهرُ التفرِقة بين الناس أله تركُ صلاةِ الجماعة؛ لأنَّها من الشعائر، فهي آكدُ من سنَّةِ الفحر،

وأنَّه مبنيٌّ على القول بالوجوب والسنيَّة، إلاَّ أنَّ صاحب "الحلاصة" ذكرَ الاتّفاق على عدم الجواز، واقتصر عليه "قاضيخان" بدون حكايةِ اتّفاق، فصار الاتّفاق على عدمها مختلفاً فيه، ولعلَّ "الشارح" فَهِمَ من اقتصار الخانيَّة على عدم الصحَّة اعتمادَ ما في "الحلاصة"، فلذا قال: ((على الأصحِّ))، لكنَّ عبارة "الخانيَّة" إنما تفيدُ تسليم عدم الجواز، والاقتصارُ عليه ربما أفاد تصحيحةُ، وليس فيها ما يدلُّ على تصحيح الاتّفاق عليه.

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١٧٧/١.

⁽٢) في المقولة التالية.

⁽٣) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب النوافل والوتر ١/ق٥٥/ب.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصوم - فصل في أداء التراويح قاعداً ٢٤٣/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

(ويُخشَى الكفرُ على مُنكِرِها وتُقضَى) إذا فعاتَتْ معه بخلاف الباقي (ولو صلَّى ركعتين تطوُّعاً مع ظنِّ أنَّ الفجر لم يَطلُع فإذا هو طالعٌ) أو صلَّى أربعاً فوقَعَ ركعتين بعد طلوعه (لا تُجزيه عن ركعتيها على الأصحِّ)......

ولذا يترُكُها لو خافَ فوتَ الجماعة، وأفاد "ط"(١): ((أنَّه ينبغي أنْ يكون القاضي وطالبُ العلم كذلك لا سيَّما المدرِّسُ)).

أَقُولُ: فِي المُدرِّسِ نظرٌ بخلاف الطالب إذا خافَ فوتَ الدَّرْسِ أو بعضِهِ، تأمَّل.

[٣٠٧ه] (قولُهُ: ويُحشَى الكفرُ على مُنكِرِها) أي: مُنكِرِ مشروعيَّتِها إنْ كان إنكارُهُ لشبهةٍ أو تأويلِ دليل، وإلاَّ فينبغي الجزمُ بكفره لإنكارِهِ مُحمَعاً عليه معلوماً من الدِّين بالضرورة كما قدَّمناه (٢) أوَّلَ الباب.

[٥٧٠٤] (قُولُهُ: وتُقضَى) (٢) أي: إلى قبيلِ الزوال، وقولُهُ: ((معه)) تنازَعَهُ قُولُـهُ: ((تُقضَى))

(قولُهُ: أقول: في المدرِّسِ نظرٌ) يقال: إنَّ العلَّة المذكورة في المفتى متحقِّقةٌ في المدرِّس أيضاً، وهمي حاجةُ الناس المجتمعين عليه، بل همي أشدُّ فيه؛ إذ بعدَ تفرُّقِهم قد لا يمكن تجمُّعُهم فيفوتُ التعليمُ المطلوب للشارع، والمستفتون لو تفرَّقُوا يعودون لحاجةِ كلٍّ منهم إليه زيادةً عن حاجة تعلَّمِ الأحكام كما هو مشاهدٌ.

(قولُ "المصنَّف": وتُقضَى) قضاؤها ليس من المسائلِ الدالَّة على وجوبها، ولـذا لـم يذكرها صاحب "البحر"، بل هي مفرَّعةٌ على أنَّها سنَّة، ولو كانت واجبةً لقُضِيَت كيفما كان، وصرَّحُوا أنَّ سنَّة الظهر القبليَّة إذا فاتت _ وكذا سنَّة الجمعة القبليَّة _ تُقضَى قبل البعديَّة أو بعدها على احتلافٍ في ذلك، "سندي".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٥/١.

⁽٢) المقولة [٥٦٠٠] قوله: ((فلا يكفر جاحده)).

⁽٣) في "د" زيادة: ((إذا فاتت سنة الفحر على الانفراد لا تقضى عندهما، وقال محمد: أحبُّ إليَّ أنْ تُقضَى إذا ارتفعت الشمس إلى قبيل قيام الظهيرة، وأما عندهما فلا تُقضَى إلا إذا فاتت مع الفرض، تبعاً للفرض، سواء قضى الفرض بحماعة أو وحده إلى الزوال، وفيما بعده اختلف المشايخ فيه، قيل: يقضي الفرض، وقيل: يقضي السنة معه، "جوهرة")).

"تجنيس"؛ لأنَّ السنَّة ما واظَبَ عليه الرسولُ بتحريمةٍ مبتدأةٍ.

(وتكرهُ الزيادةُ على أربعِ في نفلِ النهار وعلى ثمانٍ ليلاً بتسليمةٍ)......

و ((فاتَتْ))، فلا تُقضَى إلاَّ معه حيث فاتَ وقتُهما^(۱)، أمَّا إذا فاتَتْ وحدَها فلا تُقضَى، ولا تُقضَى قبلَ الطلوع ولا بعدَ الزوال ولو تبعاً على الصحيح، أفاده "ح"(^{۱)}، وسيُنبَّهُ عليه "المصنَّف" في الباب الآتي (^{۳)}.

[و، ٧٥] (قولُهُ: "تجنيس") فيه أنّه في "التجنيس" صحَّحَ في المسألة الأولى الإجزاءَ معلّلاً: ((بأنَّ السنَّة تطوُّع، فتتأدَّى بنيَّة التطوُّع))، وصحَّحَ في الثانيةِ عدمَهُ معلِّلاً: ((بأنَّ السنَّة ما واظَبَ عليها النبي ﷺ، ومواظبتُهُ كانت بتحريمةٍ مبتدأةٍ))، نعم عكسَ صاحبُ "الخلاصة"(٤)، فصحَّحَ عدم الإجزاءِ في الأولى والإجزاءَ في الثانية، ولا يخفى ما فيه، فإنَّه إذا أجزأت الثانيةُ يلزمُ إجزاءُ الأولى بالأولى، ولذا قال في "النهر"(٥): ((وترجيحُ "التجنيس" في المسألتين أوجهُ)).

مطلبٌ في لفظةِ ثمان

٥٧٠٦٦] (قُولُهُ: وعلى ثمان) كيَمَان: عدد، وليس بنسب، أو في الأصل منسوب إلى التُمُن؟ لأنّه الجزءُ الذي صيَّرَ السبعة ثمانية، فهو ثُمُنها، ثمَّ فتحوا أوَّلها؛ لأنّهم يغيِّرون في النسب، وحذفوا منها إلالف كما فعلوا في المنسوب إلى اليمن، فتثبت ياؤه عند الإضافة كما تثبُت ياءُ القاضي، فتقولُ: ثَمَاني نسوةٍ، وثَمَاني مائةٍ، وتسقُطُ مع التنوين عند الرفع [٢/ق ٥ ٥/أ] أو الجرِّ، وتثبت عند النصب، "قاموس" (٢).

⁽١) في "ب" و "م":((وقتها)).

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٩٣/أ.

⁽٣) صـ٥٠٤ وما بعدها "در".

⁽٤) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الشاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٢٠/ب - ٢١/أ. معزياً إلى "متفرقات" شمس الأئمة الحلوانيّ.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٦٨/أ.

⁽٦) "القاموس": مادة((ثمن)).

لأنَّه لم يَرِدْ (والأفضلُ فيهما الرُّباعُ بتسليمةٍ) وقالا: في الليل المَثْنَى أفضلُ،.....

[٥٧٠٧] (قولُهُ: لأنّه لم يَرِدْ) أي: لم يَرِدْ عنه عَلَيْ أَنّه زادَ على ذلك، والأصلُ فيه التوقيفُ كما في "فتح القدير"(١)، أي: فما لم يُوقَفْ على دليل المشروعيَّة لا يحلُّ فعلُهُ بل يكرهُ، أي: اتّفاقاً كما في "منية المصلّي"(٢)، أي: من أئمَّتنا الثلاثية، نعم وقعَ الاختلافُ بين المشايخ المتأخّرين في الزيادة على الثمانية ليلاً، فقال بعضهم: لا يكرهُ، وإليه ذهبَ شمس الأئمَّة "السرخسيُّ"(١)، وصحّحةُ في "الخلاصة"(٤)، وصحّح في "البدائع"(٥) الكراهة، قال: ((وعليه عامَّةُ المشايخ))، وتمامُهُ في "الجلبة"(١) و"البحر"(٧).

[٥٧٠٨] (قولُهُ: والأفضلُ فيهما) أي: في صلاتي الليلِ والنهارِ ((الرَّباعُ))، وعبارةُ "الكنز"(^): ((رُباعُ)) بدون أل، وهو الأظهرُ؛ لأنَّه غيرُ منصرفٍ للوصفيَّةِ والعدل عن أربعٍ أربعٍ، أي: ركعاتٌ رُباعُ، أي: كلُّ أربعِ بتسليمةٍ.

(قولُهُ: لا يحلُّ فعلُهُ بل يكرهُ إلخ) بما قالَهُ في "المنية" من الاتّفاق على الكراهة بين أئمَّتنا الثلاثة يُعلَمُ ضعفُ تصحيح "السرخسيِّ"، "بحر".

(قولُهُ: وهو الأظهرُ) حيث كان وصفاً معدولاً يستوي فيه ذكرُ أل وتجريدُهُ عنها، فلم يظهــر وجــهُ أظهريَّة ما في "الكنز".

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة - باب النوافل ٣٩٠/١.

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩١ ..

⁽٣) "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب مواقيت الصلاة ١٥٨/١.

⁽٤) "خلاصة الفتـاوى": كتـاب الصـلاة _ الفصـل الثـاني: في المقدمـة وآداب الصـلاة وفرائضهـا وواجباتهـا وســننها ق٢٠/ب ــ ٢١/أ. معزياً إلى "الأصل".

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان ما يكره من التطوع ١/٩٥/١.

⁽٦) انظر "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق٩٣/ب.

⁽٧) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧/٢٥.

⁽٨) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٠٦/١.

قیل: و به یُفتَی.......

[٥٧٠٩] (قولُهُ: قيل: وبه يُفتَى) عزاه في "المعسراج" إلى "العيون"، قبال في "النهسر" ((وردَّهُ الشيخ "قاسم" بما استدَلَّ به المشايخ لـ "الإمام" من حديث "الصحيحين" عن "عائشة" رضي الله عنها: ((كان رسول الله ﷺ لا يزيدُ في رمضانَ ولا في غيرهِ على إحدى عشرةَ ركعةً، يصلّي أربعاً لا تسألُ عن حسنِهنَّ وطولِهنَّ، ثمَّ أربعاً، فلا تسألُ عن حسنِهنَّ وطولِهنَّ، ثمَّ يصلّي ثلاثاً»، وكانت التراويح ثنتين تخفيفاً، وحديث: ((صلاةُ الليل مَثنى مَثنى)) أيحتمَلُ أنْ يُسرادَ به شفعٌ لا وترّ، وترجَّحَت الأربعُ بزيادةٍ منفصلةٍ لِما أنَّها أكثرُ مشقَّةً على النفس، وقد قبال ﷺ (إنما أحدُك المورّد عنه المراك

(قولُهُ: وكانت التراويحُ ثنتين تخفيفاً) المرادُ سنَّةُ التراويح، أي: أنَّها إنما كانت ثنتين ثنتين لأجـل التخفيف؛ لأنَّها تُؤدَّى بجمعٍ فيُراعَى فيها جهةُ التيسير.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٦٨/ب.

⁽٢) أخرجه البخاريّ(١١٤٧) كتاب التهجد ـ باب قيام النّبِيّ الليل في رمضان وغيره، و(٢٠١٣) كتاب صلاة التراويح ـ باب فضل من قام رمضان، و(٣٥٦٩) كتاب المناقب ـ باب كان النّبِيّ عَلَيْ تنام عيناه ولا ينام قلبه، ومسلم(٧٣٨)(١٢٥) كتاب صلاة المسافرين ـ باب صلاة الليل، وعدد ركعات النّبِيّ عَلَيْ في الليل.

وأخرجه مالك في الموطأ" ١١٨/١ كتاب صلاة الليل. باب صلاة النّبِي عَلِينٌ في الوتر، وأحمد ٢٦/١ و٧٧ و ١٠٤، وعبد الرزاق (٤٧١١)، وأبو داود(١٣٤١) كتاب الصلاة ـ باب في صلاة الليل، والنّسائي ٣٣٤/٢ كتاب قيام الليل ـ باب كيف الوتر بثلاث؟ والترمذي (٤٣٩) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في وصف صلاة النّبِي عَلَيْهُ بالليل، والطّحَاوِيّ في "شرح معانى الآثار" ٢٨٢/١ كتاب الصلاة ـ باب الوتر، وابن حبان(٢٤٣٠) كتاب الصلاة ـ باب الوتر.

⁽٣) أخرجه مالك في "الموطأ" ١٢٠/١ كتاب صلاة الليل ـ باب الأمر بالوتر، وأحمد ٢٠/١ و ٧٧ و ٧٩ و ٨١، والبخاري (٩٩٠) كتاب الوتر ـ باب ما جاء في الوتر، ومسلم (٧٤٩) كتاب صلاة المسافرين ـ باب صلاة الليل مثنى مثنى، وأبو داود(١٣٢٦) كتاب الصلاة ـ باب صلاة الليل مثنى مثنى، والنسائي ٣٣/٣٦ كتاب قيام الليل ـ باب كيف الوتر بواحدة؟ وابن ماجه (١٣٢١) كتاب إقامة الصلاة ـ باب في صلاة الليل ركعتين، وابس حبان (٢٤٢٦) كتاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل. كلهم من حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما مرفوعاً.

(ولا يصلّي على النبي ﷺ في القعدة الأُولى في الأربع قبل الظهرِ والجمعةِ وبعدها) ولو صلّى ناسياً فعليه السهوُ، وقيل: لا، كذا قال^(۱) "الشمنيُّ" (ولا يَستفتِحُ إذا قامَ إلى الثالثة منها) لأنّها لتأكّدِها أشبَهَتِ الفريضةَ (وفي البواقي من ذواتِ الأربع يصلّي) على النبي ﷺ (ويَستفتِحُ) ويتعوّذُ

على قدر نصبك) اهم بزيادة، وتمامُ الكلام على ذلك في "شرح المنية" (٢) وغيره.

[٥٧١٠] (قولُهُ: ولا يصلّي إلخ) أقولُ: قال في "البحر"^(٤) في باب صفة الصلاة: ((إنَّ ما ذكَرَ المسلمِّ" فيما قبلَ الظهر؛ لِما صرَّحوا به من أنَّه لا تبطُلُ شفعةُ الشفيع بالانتقال إلى الشفع الثاني منها، ولو أفسَدَها قَضَى أربعاً، والأربعُ قبل الجمعة بمنزلتها، وأمَّا الأربعُ بعد الجمعة فغيرُ مسلَّمٍ،

(قولُهُ: وأمَّا الأربعُ بعد الجمعة فغيرُ مسلَّمٍ إلخ) هم وإنْ لم يثبتوا لها تلك الأحكامَ إلاَّ أنَّهم أثبتوا لها أنَّها كالأربع قبلها من جهةِ عدم الصلاة على النبيِّ عليه الصلاة والسلام والاستفتاح، فعلينا الاتباع والبحثُ عن وجهِ فَرْقِهم، ولعلَّه أنَّ ما ورَدَ من جوازها بتسليمتين بعذرٍ يَقضي أنَّها بمنزلة صلاتين حيث جُوزَت بهما في الجملة، وتأكَّدُها بتسليمةٍ واحدةٍ واتصالُها واتِّحادُ التحريمة يَقضِي أنَّها صلاةً واحدةٌ،

⁽١) ((كذا قال)) ليست في "ب".

⁽۲) أخرجه أحمد ٢/٣١) والبخاري (١٧٨٧) كتاب العمرة _ باب أجر العمرة على قدر النصب، ومسلم (١٢١)(١٢١) كتاب الحج _ باب بيان وجوه الإحرام، وأنه يجوز إفراد الحج والتمتع والقران، وجواز إدخال الحج على العمرة، ومتى يحل القارن من نسكه، وابن خزيمة (٣٠٢٧) كتاب الحج _ باب أن العمرة من الميقات أفضل منها من التنويم إذ هي أكثر نَصبًا وأفضل نفقة، والدارقطني ٢٨٦/٢ كتاب الحج _ باب المواقيت، والحاكم في المستدرك (٢٠١١) وقال: صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، ولم يوافقه الذهبي حيث قال: بل خرجاه، قال ابن حجر في "التلخيص الحبير" ١٧٧/٤: ((متفق عليه عنها _ أي عن عائشة رضي الله عنها _ واستدركه الحاكم فوهم))، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٣٣٢/٤ كتاب الحج _ باب من اختار الركوب لما فيه من زيادة النفقة. كلهم من حديث أمّ المؤمنين عائشة رضي الله عنها.

⁽٣) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٩٩١ـ٣٩١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ٢٤٦/١ بتصرف.

ولو نذراً؛ لأنَّ كلَّ شفعٍ صلاةٌ (وقيل لا) يأتي في الكلِّ، وصحَّحَهُ في "القنية"(١). (وكثرةُ الركوع والسجودِ أحبُّ من طولِ القيام) كما في "المجتبى"،.........

فإنّها كغيرها من السنن، فإنّهم لم يُثبِتُوا لها تلك الأحكامَ [٢/ق٥٥/ب] المذكورة)) اهـ. ومثلُهُ في "الحلبة"(٢).

وهذا مؤيِّدٌ لِما بَحَتُهُ "الشرنبلاليُّ"(٣) من جوازِها بتسليمتين لعذر.

[٥٧١١] (قولُهُ: ولو نذراً) نصَّ عليه في "القنية" (٤)، ووجهُهُ أنَّه نفلٌ عرَضَ عليه الافتراضُ أو الوجوبُ، أفاده "ط" (٥).

[٥٧١٢] (قولُهُ: لأنَّ كلَّ شفع صلاةً) قدَّمنا (١) بيانَ ذلك في أوَّلِ بحث الواجبات، والمرادُ: من بعض الأوجُهِ كما يأتي (٧) قريباً.

[٥٧١٣] (قولُهُ: وقيل: لا إلخ) قال في "البحر"(^): ((ولا يخفي ما فيه، والظاهرُ الأوَّلُ))،

فعملوا بالشبهين فلم يُثبتوا الشفعة للتردُّد بين الثبوت وعدمه، وهي لا تثبتُ معه خصوصاً لِما فيها من إبطالِ حقِّ المشتري، وأمَّا الصلاة والاستفتاح فَنَفُوهما نظراً لضعف وجه كونها بمنزلة صلاتين، والمشروعيَّةُ لا تثبت بالشكِّ، هذا ما ظهرَ، فتأمَّله. على أنَّ قوله: ((فإنَّهم لم يُثبِتُوا لها تلك الأحكام المذكورة)) يُتأمَّلُ فيه مع ما ذكرَهُ عن "ح" عند قوله الآتي: ((وقَضَى ركعتين لو نوى أربعاً)) مما هو ظاهرٌ في إثبات أحكام الأربع قبل الجمعة للأربع بعدها، وذكر "السنديُّ" هناك عن "شرح المنية": ((أنَّ هذه الأحكام مسلَّمةٌ عند أهل المذهب، فلذا اختار "ابن الفضل" قول "أبي يوسف")).

202/1

⁽١) لم نعثر على التصحيح في مخطوطة "القنية" التي بين أيدينا.

⁽٢) "الحلبة": صفة الصلاة ٢/ق٢٢/أ،ب.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في بيان النواقل ق١٠٠/ب.

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة _ باب النوافل ق ٩ ١/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٦/١.

⁽٦) المقولة [٣٩٥٦] قوله: ((لأن كل شفع منه صلاة)).

⁽٧) في المقولة الآتية.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٥٣/٢.

زاد في "المنح"(١): ((ومن ثمَّ عوَّلنا عليه، وحكينا ما في "القنية" بـ: قيل)).

(تنبية)

مطلب": كلُّ شفع من النفل صلاةٌ ليس مُطَّرِداً

لكنْ قال "شارحُها": ((الأصحُّ أنَّه لا يصَّلِي ولا يستفتحُ في سنَّة الظَهر والجمعة، وكونُ كلِّ شفع صلاةً على حدةٍ ليس مُطَّرِداً في كلِّ الأحكام، ولـذا لو ترك القعدة الأولى لا تفسد خلافاً لـ "محمَّدِ"، ولو سجد للسهو على رأس شفع لا يَنني عليه شفعاً آخر؛ لئلاَّ يَبطُلَ السجودُ بوقوعه في وسط الصلاة، فقد صرَّحُوا بصيرورةِ الكلِّ صلاةً واحدةً، حيث حكموا بوقوع السجود وسطاً، فيقال هنا أيضاً: لا يصلّي ولا يستفتحُ ولا يتعوذُ لوقوعه في وسط الصلاة؛ لأنَّ الأصل كونُ الكلِّ صلاةً واحدةً للاستفتاح ونحوهِ ليستْ مرويَّةً عن كونُ الكلِّ صلاةً واحدةً للاتصال واتعادِ التحريمة، ومسألةُ الاستفتاح ونحوهِ ليستْ مرويَّة عن المتقدِّمين، وإنما هي اختيارُ بعض المتأخرين، نعم اعتبروا كونَ كلِّ شفع صلاةً على حدةٍ في حقّ القراءة احتياطاً، وكذا في عدم لزوم الشفع الثاني قبل القيام إليه لتردُّدِهِ بين اللزوم وعدمه، فيلا يلزمُ بالشكِّ، ولذا يقطعُ على رأس الشفع إذا أُقِيمَت الصلاة أو خرَجَ الخطيب، وكذا في بطلانِ الشُفعة والخيارِ مُتردِّدٌ بين النبوت وعدمِهِ، وخيارِ المحيَّرة بالشروع في الشفع الآخرِ؛ لأنَّ كلاً من الشفعة والخيارِ مُتردِّدٌ بين النبوت وعدمِهِ، وخيارِ المحيَّرة بالشروع في الشفع الآخرِ؛ لأنَّ كلاً من الشفعة والخيارِ مُتردِّدٌ بين النبوت وعدمِهِ، بالشك، ولذا في عدم سَريانِ الفساد من شفعٍ إلى شفعٍ؛ إذ لا يُحكمُ بالفساد مع الشك)) اه ملحَّصاً.

لكنَّ قوله: ((وكذا في بطلانِ الشفعة وخيارِ المخيَّرة)) غيرُ صحيح؛ لِما علمتَ مِمَّا قدَّمناه (٣)

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق٥٥/أ.

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": كتاب الصلاة صـ٣٣٢..

⁽٣) المقولة [٧١٠] قوله: ((ولا يصلي إلخ)).

ورجَّحَهُ في "البحر"، لكنْ نظَرَ فيه في "النهر"(١).....

آنفاً عن "البحر" و"الحلبة": ((من أنَّهما لا يَبطُلان بالانتقالِ إلى الشفع الثاني))، وقد صرَّحَ نفسُهُ بذلك في مواقيت الصلاة، وعلمت أيضاً أنَّ ذلك إنما ذكروه في سنَّة الظهر، ولم يُثبِتوه للأربع التي بعدَ الجمعة (٢).

(عليك بكثرةِ السحود) وحديث: ((أقربُ ما يكونُ العبد من ربّه وهو ساحدٌ) وحديث "مسلمٍ" (عليك بكثرةِ السحود) وحديث: ((أقربُ ما يكونُ العبد من ربّه وهو ساحدٌ) ((عليك بكثرةِ السحود) وحديث: ((أقربُ ما يكونُ العبد من ربّه وهو ساحدٌ) ((أفضلُ الصلاة طولُ القنوت))، أي: طولُ القيام كما هو روايةُ "أحمدً"

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق ٦٩/أ.

⁽٢) في "د" زيادة: ((مع أنَّ صاحب "المحتبى" نقله روايةً عن محمد، ومع أنَّ ظاهر ما في "المعراج" أنَّ ما في "الكنز" قولُ الإمام أبي حنيفة رحمه الله، ومع ما ذكره صاحب "البحر" في هذا الشرح أنَّه لا اعتبار بجميع ما يقوله صاحب "القنية" ما لم يعضده نقلُ غيره، ومع تصحيح صاحب "البدائع" له، وقد ردَّ في "النهر" ما في "البحر")).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٩/٢٥.

⁽٤) أخرجه مسلم (٤٨٨) كتاب الصلاة ـ باب فضل السجود والحث عليه، وأخرجه أحمد ٢٧٦/٥، والترمذي (٣٨٨) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في كثرة الركوع والسجود وفضله، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائي ٢٢٨/٢ كتاب الصلاة ـ باب ثواب من سجد لله المحلق سجدة، وابن ماجه (١٤٢٣) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في طول القيام في الصلوات. كلَّهم من حديث ثوبان مولى رسول الله الله المحلق مرفوعاً، وفي الباب عن أبي هريرة، وأبي أمامة، وأبي فاطمة، وأبي الدرداء في الدرداء المحلق الله المحلوات المحلوات الدرداء المحلول الله المحلول الم

⁽٥) أخرجه أحمد ٢٢١/٢، ومسلم(٤٨٢) كتاب الصلاة _ باب ما يقال في الركوع والسحود، وأبو داود(٨٧٥) و (٨٧٨) كتاب الصلاة _ باب في الدعاء في الركوع والسحود، والنسائي ٢٢٦/٢ كتاب التطبيق _ باب أقسر ب ما يكون العبد من الله على والبيهقي في "السنن الكبرى" ١١٠/٢ كتاب الصلاة _ باب قدر كمال الركوع والسحود. كلهم من حديث أبي هريرة على مرفوعاً.

⁽٦) أخرجه مسلم(٢٥٦) كتاب صلاة المسافرين ـ باب أفضل الصلاة طول القنوت، والطّيالسيّ (١٧٧٧)، والحُمّيدي (٢) أخرجه مسلم(٢٥٦) وأحمد ٣٠٢/٣ و ٣١٤ و ٣٩١، والترمذيّ (٣٨٧) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في طول القيام في الصلاة، وقال:حديث حسن صحيح، وابن ماجه (١٤٢١) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في طول القيام في الصلوات، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٨/٣ كتاب الصلاة ـ باب أفضل الصلاة طول القنوت. كلُّهم من حديث جابر المحلة.

من ثلاثة أوجُهٍ، ونقَلَ عن "المعراج": ((أنَّ هذا قولُ "محمَّدٍ"، وأنَّ مذهب "الإمام" أفضليَّةُ القيام))،

و"أبي داود"، ثمَّ قال: ((والذي ظهَرَ للعبد الضعيف أنَّ كثرة الركوع والسجود أفضل؛ لأنَّ القيام إنما شُرِعَ وسيلةً إليهما، ولذا سقَطَ عمَّن عجَزَ عنهما، ولا تكونُ الوسيلةُ أفضلَ من المقصود، ولأنَّه وإنْ لَزِمَ فيه كثرةُ القراءة لكنَّها ركن زائدٌ، بل اختُلِفَ في أصلِ ركنيَّتِها، وأجمعوا على ركنيَّةِ الركوع والسجود وأصالتِهما، ولتخلُّفِ القيام عن القراءة فيما بعدَ ركعتي الفرض)) اهم ملخَّصاً.

[٥٧١٥] (قُولُهُ: مِن ثلاثةِ أُوجُهِ) الأُوَّلُ: أَنَّ القيام وإنْ كان وسيلةً إلاَّ أنَّ أفضليَّةِ طولـه لكـثرةِ القراءة فيه، وهي وإنْ بَلَغَتْ كلَّ القرآن تقعُ فرضًا بخلاف التسبيحات.

الثاني: أنَّ كون القراءة ركناً زائداً مِمَّا لا أثْرَ له في الفضيلة.

الثالثُ: أنَّ موضوع المسألة النفلُ، وفيه تجبُ القراءةُ في كلُّه. اهـ ملحَّصاً.

قلت: وأمَّا تعارُضُ الأدلَّةِ فيجابُ عنه بأنَّ المراد بالسجود الصلاة، وأقوى دليلٍ أيضاً على أفضليَّةِ طول القيام أنَّه ﷺ «كان يقومُ الليلَ إلاَّ قليلاً، وكان لا يزيدُ على إحدى عشرةَ ركعةً » كما مرَّ(۱) في حديث "عائشة".

[٢٠١٦] (قولُهُ: ونَقُلَ عن "المعراج" إلخ) اعتراض على "البحر" (٢) أيضاً حيث قال: ((اختلَفَ النقلُ [٢/ق٥٥/ب] عن "محمَّدِ" في هذه المسألة، فنقَلَ "الطحاويُّ" عنه في "شرح الآثار" (٣): أنَّ طول القيام أحبُّ، ونقَلَ في "المجتبى" عنه العكس، ونقَلَ عن "أبي يوسف": أنَّه فصَّلَ فقال: إذا كان له وِرْدٌ من الليل بقراءةٍ من القرآن فالأفضلُ أنْ يُكثِرَ عددَ الركعات، وإلاَّ فطولُ القيام أفضلُ النَّ القيام في الأوَّل لا يَختلِفُ ويُضَمُّ إليه زيادةُ الركوع والسجود)) اهد.

ووجهُ الاعتراض: أنَّ مقتضى كلامِهِ أنَّه لا قولَ في هذه المسألة لإمام المذهب، بـل القـولان فيها لـ "محمَّد".

⁽١) المقولة [٩٠٧٠] قوله: ((قيل: وبه يفتى)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٩/٢ م بتصرف.

⁽٣) "شرح معاني الآثار": ٢٦٩/١ كتاب الصلاة ـ باب القراءة في ركعتي الفجر.

وصحَّحَهُ في "البدائع".

قلتُ: وهكذا رأيتُهُ بنسختي "المجتبى" معزيًّا لـ "محمَّدٍ" فقط، فتنبَّهْ،........

أقولُ: ويظهرُ لي أنَّ رواية "أبي يوسف" مَحمَلُ هذين القولين، تأمَّل.

[٥٧١٧] (قولُهُ: وصحَّحَهُ في "البدائع"(١) وعبارتُهُ: ((قال أصحابُنا: طولُ القيام أفضلُ، وقـال "الشافعيُّ": كثرةُ الصلاة أفضلُ، والصحيحُ قولنا))، ثمَّ قال: ((ورُوِيَ عن "أبي يوسف" أنَّه قـال)) إلخ ما مرَّ(١)، وظاهرُ كلامه أنَّ هذا قولُ أئمَّتنا الثلاثةِ، حيث لـم يتعرَّضْ إلاَّ لخلافِ "الشافعيِّ"، ويؤيِّدُهُ ما مرَّ(٢) عن "الطحاويِّ".

[٥٧١٨] (قولُهُ: قلتُ إِلخ) تأييدٌ لِما في "المعراج"، وأمرَ بالتنبُّهِ إشارةً إلى ما على "المصنّف" من الاعتراض، حيث تابَعَ شيخَهُ صاحبَ "البحر"، وعدَلَ عمَّا عليه المتونُ الدي هو قولُ "الإمام" المصحَّحُ، بل هو قولُ الكلِّ كما مرَّ (عُمَّا ولذا قال "الخير الرمليُّ": ((أقول: كيف يُحالِفُ الجهابذة تبعاً لشيخه ويجعلُهُ متناً والمتونُ موضوعةٌ لنقل المذهب؟!)) اهد.

والحاصلُ: أنَّ المذهب المعتمد أنَّ طول القيام أحبُّ، ومعناه _ كما في "شرح المنية" ((أنَّه إذا أرادَ شُغْلَ حِصَّةٍ معيَّنةٍ من الزمان بصلاةٍ فإطالةُ القيام مع تقليلِ عدد الركعات أفضلُ من عكسه، فصلاةُ ركعتين مثلاً في تلك الحِصَّةِ أفضلُ من صلاة أربع فيها، وهكذا القياسُ).

(قولُهُ: ويؤيِّدُهُ ما مرَّ عن "الطحاويِّ") لم يتقدَّمْ عن "الطحاويِّ" ما يؤيِّدُهُ، فإنَّ الذي قدَّمَهُ عنه ما في "شرح الآثار"، وإنما نقلَ "الرمليُّ" عنه في "حاشية المنح" كما نقلَهُ "السنديُّ": ((أنَّ طول القيام أفضلُ قول أصحابنا، وفضلُ كثرةِ الركوع والسحود مذهبُ الغير)) اهد. ثمَّ رأيتُ ما في "شرح معاني الآثار"، ونصُّهُ: ((وممن قال بهذا القولِ الأخيرِ في إطالة القيام وأنَّه أفضلُ من كثرة الركوع والسحود "محمَّد بن الحسن"، حدَّثني بذلك "ابن أبي عمران" عن "محمَّد بن الحسن"، وهو قولُ "أبي حنيفة" و"أبي يوسف" و"محمَّد "رحمهم الله تعالى)) اهد.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ باب في بيان ما يكره من التطوع ٢٩٥/١ باختصار.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) في المقولة السابقة أيضاً.

⁽٤) في المقولة السابقة أيضاً.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩٦ ـ.

وهل طولُ قيامِ الأخرسِ أفضلُ كالقارئ؟ لم أره.

(ويُسَنُّ تحيَّةُ) رَبِّ (المسجد.....

[٥٧١٩] (قولُهُ: وهل إلخ) البحثُ لصاحب "النهر"(١)، والذي يظهرُ أنَّ كثرة ركوعه وسجوده أفضلُ؛ لأنَّ أفضليَّة القيام إنما كانَتْ باعتبار القراءة، ولا قراءة له. اهـ "ح"(٢) عن بعض الهوامش. وخالفَهُ [٢/ق٥٥/أ] "الرحمتيُّ": ((بأنَّ الأخرس قارئُ حكماً، وله ثوابُ القارئ كما هو الحكمُ فيمَن قصدَ عبادةً وعجزَ عنها، مع أنَّ الطريقة أنَّ العلَّة إذا وُجدَتْ في بعض الصور تَطَّردُ في

مطلبٌ في تحيَّةِ المسجد

[٥٧٢٠] (قولُهُ: ويُسَنُّ تحيَّةُ) كتَبَ "الشارحُ" في هامش "الخزائن" : ((أَنَّ هذا ردُّ على صاحب "الخلاصة" (٤)، حيث ذكرَ: أنَّها مستحبَّةٌ)).

[٥٧٢١] (قولُهُ: ربِّ المسجدِ) أفادَ أنَّه على حذفِ مضافٍ؛ لأنَّ المقصود منها التقرُّبُ إلى الله تعالى لا إلى المسجد؛ لأنَّ الإنسان إذا دخَلَ بيت الملِكِ يحيِّي الملِكَ لا بيتَهُ، "بحر" عن "الحلبة" أنَّ عن "الحلبة" تمَّ قال: ((وقد حُكِيَ الإجماعُ على سنيَّتها، غيرَ أنَّ أصحابنا يكرهونها في الأوقات المكروهة تقديماً لعموم الحاظر على عموم المبيح)) اهد.

(قُولُهُ: تقديماً لعموم الحاظر على عمـوم المبيح) وفي "الظهيريَّة": ((المصلَّي إذا دخـل المسجدَ يـوم الجمعة لا يصلِّي تحيَّة المسجد إذا كانوا يقرؤون القرآن؛ لأنَّ استماع القرآن فرضٌ، وتحيَّة المسجد سنَّة، والإتيانُ بالفرض أولى)) اهـ "سندي".

باقيها))، تأمَّل.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - ياب الوتر والنوافل ق ٦٩/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩٣/ب.

⁽٣) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧٦ ١/أ.

⁽٤) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق ٢١/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٨/٢ باحتصار يسير.

⁽٦) "الحلبة": التكملة _ الفصل الحادي عشر في تحية المسجد ٢/ق٦٨٦/أ.

وهي ركعتان، وأداءُ الفرض) أو غيرِهِ، وكذا دحولُهُ(١) بنيَّةِ فرضٍ أو اقتداءٍ.....

[٧٢٧] (قولُهُ: وهي ركعتان) في "القُهُستانيِّ" ((وركعتان أو أربعٌ، وهي أفضلُ لتحيَّةِ المسجد، إلاَّ إذا دخلَ فيه بعد الفجر أو العصر فإنَّه يُسبِّحُ ويُهلَّلُ ويصلِّي على النبيِّ عَلَيْ، فإنَّه حينئذٍ يؤدِّي حقَّ المسجد كما إذا دخلَ للمكتوبةِ فإنَّه غيرُ مأمورِ بها حينئذٍ كما في "التمرتاشيِّ")) اهد. وقديًّ المسجد كما إذا دخلَ للمكتوبةِ فإنَّه غيرُ مأمورِ بها حينئذٍ كما في "التمرتاشيِّ") اهد. [٣٧٧] (قولُهُ: وأداءُ الفرض أو غيره إلخ) قال في "النهر"("): ((وينوبُ عنها كلُّ صلاةٍ صلاةً عند الدخول فرضاً كانت أو سنَّةً، وفي "البناية"(¹⁾ معزيَّاً إلى "مختصر المحيط": أنَّ دخوله

بنيَّةِ الفرض أو الاقتداءِ ينوبُ عنها، وإنما يُؤمَّرُ بها إذا دخَلَهُ لغيرِ الصلاة)) اهـ كلامُ "النهر".
والحاصلُ: أنَّ المطلوب مِن داخلِ المسجد أنْ يصلِّيَ فيه ليكونَ ذلك تحيَّةً لربِّهِ تعالى، والظاهرُ أنَّ دخوله بنيَّةِ صلاة الفرض لإمامٍ أو منفردٍ، أو بنيَّةِ الاقتداء ينوبُ عنها إذا صلَّى عقِبَ دخوله، وإلاَّ لزِمَ فعلُها بعد الجلوس، وهو خلافُ الأولى كما يأتي (٥)، فلو كان دخولُهُ بنيَّةِ الفرض مثلاً لكنْ بعد زمانِ يُؤمَّرُ بها قبل جلوسه، كما لو كان دخولُهُ لغير صلاةٍ كدر س أو ذكر.

و بما قرَّرُناه عُلِمَ أَنَّ مَا نَقَلَهُ فِي "النهر" عن "البناية" لا يُحالِفُ مَا قبله، غَايتُهُ أَنَّه عبَّر عن الصلاة بنيَّتِها بناءً على ما هو الغالبُ من أنَّ مَن دخَلَ لأجل [٢/ق٥٥/ب] الصلاة يصلِّي،

(قولُهُ: وإلاَّ لَزِمَ فعلُها بعد الجلوس) لزومُ فعلها بعد الجلوس إنما يفيدُ أنَّه حلافُ الأولى لا أنَّه لا ينوبُ إلاَّ إذا فعَلَها عقب الدحول، فالظاهرُ عدم اشتراط فعل الفرض عقب الدحول.

⁽۱) في "د" زيادة: ((قوله: (وكذا دخوله... إلخ)، يعني: أنّه إذا دخل الإمام أو المقتدي بنية الصلاة لا يؤمر بها أيضاً، وإن لم يصلُّ الفرض عقب دخوله بل انتظر الصلاة فلا يُسمَّى تاركاً للسنة؛ للاندراج في صلاة الفرض، وإن كانت بعد جلوسه ساعة، هذا ما ظهر لي. ثم الظاهر أنَّ الأولى فعلُها ليكون آتياً بها قبل الجلوس، وإن اندرجت بصلاة الفرض بعد؛ لأنها وإن كانت لا تسقط بالجلوس عندنا لكن الأولى فعلُها قبلَهُ كما يعلم من "البحر")).

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ١٢٩/١.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق٦٦/أ.

⁽٤) "البناية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة النوافل ٢٣/٢ بتصرف يسير، وفيها:((مختصر البحر)) بدل ((مختصر المحيط)).

⁽٥) المقولة [٧٢٦] قوله: ((ولا تسقط بالجلوس عندنا)).

(ينوبُ عنها) بلا نيَّةٍ

وليس معناه أنَّ النيَّة المذكورة تكفيه عن التحيَّة وإنْ لم يُصلِّ كما يُوهِمُهُ ظاهرُ العبارة كما أفاده "ح"(١)، والله أعلم.

[٣٧٧٤] (قولُهُ: ينوبُ عنها بلا نيَّةٍ) قال في "الحلبة" ((لو اشتغَلَ داخلُ المسجد بالفريضة غيرَ ناوِ للتحيَّة قامَت تلك الفريضةُ مَقام تحيَّةِ المسجد لحصول تعظيم المسجد كما في "البدائع" وغيره، فلو نوى التحيَّة مع الفرض فظاهرُ ما في "المحيط" وغيره: أنَّه يصحُّ عندهما، وعند "محمَّد" لا يكونُ داخلاً في الصلاة، فإنَّهم قالوا: لو نوى الدخولَ في الظهرِ والتطوُّع يجوزُ عن الفرض عند "أبي يوسف"، ورواه "الحسن" عن "أبي حنيفة"، وعند "محمَّد" لا يكونُ داخلاً؛ لأنَّ الفرض مع النفل في الصلاة جنسان مختلفان، لا رُجُحانَ لأحدِهما على الآخرِ في التحريمة، فمتى نواهما تعارَضَت النيَّان فلَغَتا، ول "أبي يوسف": أنَّ الفرض أقوى، فتندفعُ نيَّةُ الأدنى كمَن نَوى حجَّة الإسلام والتطوُّع)) اهد ملحَّصاً، ومثلة في "البحر" (١).

أقولُ: الذي يظهرُ لي أنَّ هذا الخلافَ لا يجري في مسألتنا؛ لأنَّ الفريضة إذا قامَتْ مقام التحيَّة

(قولُهُ: وليس معناه أنَّ النيَّة المذكورة تكفيه إلخ) لا مانعَ من إبقاء عبارة "البناية" على ظاهرِها من كفاية النيَّة المذكورة، ويُجعَلُ بها كأنَّه مُصلً حكماً؛ إذ الساعي للصلاة والمنتظرُ لها في حكم المصلّي، وما قاله لا يعيِّنُ حملَ الكلام على غير المتبادر، بل هو كلامٌ ركيكٌ، تأمَّل. ولذا أبقى "السنديُّ" هذه العبارة على ظاهرها، ويدلُّ على إبقائها على ظاهرها قوله: ((إنما يُؤمَرُ بها إذا دخله لغير صلاةٍ)).

(قولُهُ: أقول: الذي يظهرُ لي أنَّ هذا الخلاف إلخ) فيما قاله تـأمُّلُ، فـإنَّ موضوعَ مـا في "الحلبـة" و"البحر" ما إذا نوى الفرض والتحيَّة، بمعنى أنَّـه نـوى السنَّة أيضاً، أي: نـوى أن تكـون هـذه الصـلاةُ فرضَ الوقت ونافلةَ التحيَّة، لا أنَّه نـوى التحيَّـة بمعنى التعظيم، ولا شكَّ أنَّ الفـرض والنافلـة جنسان؟

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩٣/ب، بتوضيح من ابن عابدين، وفيها: ((النهاية)) بدل ((البناية)).

⁽٢) "الحلبة": التكملة _ الفصل الحادي عشر في تحية المسجد ٢/ق٢٨٦/أ.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في كيفية أداء سجدة التلاوة ١٩٠/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢ ٣٩.

وحصل المقصود بها لم تبق التحيَّة مطلوبة ؛ لأنَّ المقصود تعظيم المسجد بأيِّ صلاة كانت، ولا يُؤمَرُ بتحيَّة مستقلَّة إلاَّ إذا دخَلَ لغير الصلاة كما مرَّ()، وحينئذ فإذا نواها() مع الفريضة يكونُ قد نوى ما تضمَّنتُه الفريضة وسقط بها، فلم يكن ناوياً جنساً آخر على قول "محمَّد"، بخلاف ما إذا نوى فرض الظهر وسنته مثلاً، فليتامَّل، بل لقائلٍ أنْ يقول: إنَّ الأولى أنْ ينويها بذلك الفرض ليحصل له ثوابها، أي: ينوي بإيقاع ذلك الفرض في المسجد تحيَّة الله تعالى وتعظيم بيته؛ لأنَّ سقوطها به وعدم طلبها لا يستلزمُ الثوابَ بلا قصدها، ثمَّ رأيتُ المحقّق "ابن حجر" من الشافعيَّة كتب عند قول "المنهاج": ((وتحصلُ بفرض أو نفل آخر)) ما نصُّه: ((وإنْ لم يَنوها معه؛ لأنَّه لم يَنتهك حرمة المسجد المقصودة، أي: يسقطُ [٢]ق٤ ٥/أ] طلبها بذلك، أمَّا حصولُ ثوابها فالوحه توقَّفه على النيَّة لحديث: (إلها الأعمالُ بالنيَّات)، (أنَّ ، وزَعْمُ أنَّ الشارع أقامَ فعلَ غيرها مُقامَ فعلها فيحصلُ - أي: الثوابُ - وإنْ لم يَنو بعيدٌ وإنْ قيل: إنَّ كلام "المجموع" (٥) يقتضيه، ولو وأي عدمها لم يحصُلُ شيءٌ من ذلك اتّفاقاً كما هو ظاهر أحداً مما بحَثَهُ بعضُهم في سنَّة الطواف، وإنما ضرَّت نيَّة ظهرٍ وسنَّة (١) مثلاً؛ لأنَّها مقصودة لذاتها بخلاف التحيَّة)) اهد.

لأنَّ اختلاف الجنس يُعرَفُ باختلاف السبب، وهو هنا مختلفٌ، فيكون ما ذكر داخلاً فيما ذكرهُ في المحيط" وإنْ كانت الفريضةُ تقومُ مَقام هذه النافلة، ويحصلُ بها ما هو المقصود من مشروعيَّتها وهو تعظيم المسجد، وكأنَّه فَهِمَ أنَّ مرادهما أنَّه نوى الفرض والتحيَّة ـ أي: التعظيم ـ حتى قال: ((فإذا نواها مع الفرض يكون قد نوى ما تضمَّنَتُه الفريضة وسقط بها؛ إذ الذي تضمَّنَتُه الفريضة هو التعظيمُ لا سنَّةُ التحيَّة، وحينئذٍ فنِيَّةُ التحيَّة بمعنى التعظيمِ لا يضرُّ، وبمعنى السنَّةِ لا يكون شارعًا عند "محمَّد"))، تأمَّل.

⁽١) المقولة [٧٢٣] قوله: ((وأداء الفرض أو غيره إلخ)).

⁽٢) في "ب": ((نوها)) وهوخطأ.

⁽٣) في "تحفة المحتاج": كتاب الصلاة _ باب صلاة النفل ٢٣٥/٢.

⁽٤) تقدم تخريجه ٣/٥٠.

⁽٥) "المجموع": كتاب الصلاة - باب صلاة التطوع ٣/٤٥٠.

⁽٦) في "تحفة المحتاج" ٢٣٥/٢:((وسنته)).

وتكفيه لكلِّ يومٍ مرَّةٌ، ولا تسقُطُ بالجلوس عندنا، "بحر"(١).....

وقولُهُ: ((وإنما ضَرَّتْ إلخ)) هو عينُ ما بحثتُهُ أُوَّلاً أيضاً، ولله الحمد، فإنَّ ما قالـ ه لا يُحالِفُ قواعدَ مذهبنا.

[٥٧٧٥] (قولُهُ: وتكفيه لكلِّ يومٍ مرَّةٌ) أي: إذا تكرَّرَ دخولُهُ لعذرٍ، وظاهرُ إطلاقه أنَّه مخيَّرٌ بين أنْ يُؤدِّيها في أوَّل المرَّاتِ أو آخرها، [٢/ق٤٥/ب] "ط"(٢).

[٥٧٢٦] (قولُهُ: ولا تسقُطُ بالجلوس عندنا) فإنَّهم قالوا في الحاكم إذا دخلَ المسجدَ للحكم: إنْ شاءَ صلَّى التحيَّةَ عند دخوله، أو عند خروجه لحصول المقصود كما في "الغاية"، وأمَّا حديثُ "الصحيحين"("): «إذا دخلَ أحدُكم المسجدَ فلا يجلسْ حتَّى يصلِّيَ ركعتَين» فهو بيانٌ للأُولى؛ للمصحيحين "ابن حبَّان"(في "صحيحه ": «يا "أبا ذرِّ"، إنَّ للمسجد تحيَّة، وإنَّ تحيَّتُهُ ركعتان، فقُمْ فاركعُهما)»، وتمامُهُ في "الحلبة "(٥).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - فصل: كره استقبال القبلة بالفرج ٣٨/٢.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٦/١ بتصرف.

⁽٣) أخرجه مالك في الموطأ ١٠٥١ كتاب قصر الصلاة في السفر - باب انتظار الصلاة والمشي إليها، وعبد الرزاق (٢١٢٥)، وأحمد ٥/٥٩ و ٢٩٦ و ٣٠٣ و ٣٠١ و و ٣١١، والبخاريّ (٤٤٤) كتاب الصلاة _ باب إذا دخيل المسجد فليركع ركعتين، و(١٦٦٣) كتاب التهجد - باب ما جاء في التطوع مثنى مثنى، ومسلم(٢١٤)(٢٩) كتاب الصلاة - باب ما كتاب صلاة المسافرين - باب استحباب تحية المسجد بركعتين، وأبو داود (٤٦٧) (٤٦٨) كتاب الصلاة - باب ما جاء في الصلاة عند دخول المسجد، والترمذيّ (٣١٦) كتاب الصلاة - باب ما جاء إذا دخيل أحدكم المسجد فليركع ركعتين، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائي ٣/٣٥ كتاب المساجد - باب الأمر بالصلاة قبيل الجلوس فليركع ركعتين، وأبان المحدة الصلاة - باب من دخيل المسجد فلا يجلس حتى يركع، والدّارميّ فيه، وابن ماجه (١٠١٣) كتاب الوكعتين إذا دخل المسجد. كلّهم من حديث أبي قتادة عَلَيْهُ مرفوعاً، وفي الباب عن جابر، وأبي أمامة، وأبي ذَرّ، وكعب بن مالك على.

⁽٤) أخرجه ابن حبان(٢١٦) كتاب البر والإحسان ـ باب ما حاء في الطاعات وثوابها، وأبو نُعيم في "الحلية" ٢١٦٦ ـ ١٦٨ مطولاً. وأخرجه أحمد ١٧٥، ١٧٩، والنسائي في "السنن الكبرى" في الاستعادة كما في "تحفة الأشراف" ١٦٨ مطولاً. وأخرجه أحمد ١٧٥، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٩/٤ كتاب السير ـ باب مبتدأ الخلق، وأورده الهيثمي في "المجمع" ١٦٠/١ وقال: رواه أحمد والبزّار والطبراني في الأوسط بنحوه، وعند النّسائي طرف منه، وفيه: المسعودي وهو ثقة، ولكنه اختلط.

⁽٥) انظر "الحلبة": التكملة ـ الفصل الحادي عشر: في تحية المسجد ٢/ق٦٨/أ.

قلتُ: وفي "الضياء" عن "القوت": ((مَن لم يتمكَّنْ منها لحدثٍ أو غيره يقولُ ندباً كلماتِ التسبيح الأربع أربعاً))....

[٥٧٢٧] (قولُهُ: وفي "الضياءِ" إلخ) عبارتُهُ: ((وقال بعضُهم: مَن دخَلَ المسجد ولم يتمكَّنْ من تحيَّةِ المسجد إمَّا لحدثٍ أو لشُغْلٍ أو نحوه يُستحَبُّ له أنْ يقول: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلاَّ الله، واللهُ أكبر، قالَهُ "أبو طالبٍ المكيُّ" في "قوت القلوب"(١)) اهد. وقدَّمنا(٢) نحوَهُ عن "القُهُستانيِّ".

(خاتمةٌ)

يُستثنَى من المساحد المسجدُ الحرام بالنسبة إلى أوَّلِ دخولِ الآفاقيِّ (٣) المحرمِ، فإنَّ تحيَّتُهُ الطوافُ، وفيه تأمُّلُ، كذا في "الحلبة" (٤)، ولعلَّ وجهَ التأمُّل إطلاقُ المسجد في الحديث المارِّ (٥)، وفي "النهر (واتَّفقوا على أنَّ الإمام لو كان يصلِّي المكتوبة، أو أخَذَ المؤذِّنُ في الإقامة أنَّه يترُّكُها،

(قُولُهُ: عبارته: وقال بعضُهم إلخ) لم يوجد في عبارته التقييدُ بأربع، نعم نقل "السنديُّ" عن "أذكار النوويِّ" نقلاً عن بعض أصحاب الشافعيِّ: ((أنَّه يقول: سبحان الله إلخُ أربعَ مرَّاتٍ)).

(قُولُهُ: ولعلَّ وجه التأمُّلِ إطلاقُ المسجد إلخ) لعلَّ الأحسن في وجه التأمُّلِ هو أنَّ التقييد بقوله: ((بأوَّلِ دحول)) وبالآفاقيِّ وبالمحرم في غير محلَّهِ كما يدلُّ عليه عبارة "اللباب". ثمَّ إنَّ عبارة "الحلبة" أفادت أنَّه لا تُحيَّة عليه بالنسبة لأوَّل دحول، بمعنى أنَّه ابتداءً يُطالَبُ بالطواف، وهذا لا يُنافي أنَّه يُطالَبُ بها بعده، وهذا ما يفيدُهُ ما في "النهر"، ويكون معنى قولهم: ((تحيَّتُهُ الطواف)) بالنسبة لأوَّل الدحول، ومعنى قول "اللباب": ((ولا يشتغلُ إلخ)) أي: في الابتداء، فلا ينافي طلبَها بعده وإنْ كانت تحصلُ في ضمن ركعتي الطواف وينالُ ثوابها إذا نواها به، وبهذا تندفعُ المخالفة في عباراتهم، تأمَّل.

207/1

⁽۱) "قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد": الفصل التاسع ٢٣/١، لأبي طالب محمد ابن عليّ الحارثي العجمي ثم المكّيّ(ت ٣٨٦هـ).("كشف الظنون"١٣٦١/٢"سير أعلام النبلاء"٣٦/١٦٥)

⁽٢) المقولة [٢٢٧٥] قوله: ((وهي ركعتان)).

⁽٣) قوله:((الآفاقي)) هكذا بخطه، وفيه: أنه نسبه إلى جمع (أفق)، منعـه في "المصبـاج"، ونـصَّ علـي أنـه إنمـا ينسـب إلى المفرد فيقال: أُفْقي، بضمَّتين وبفتحتين.اهـ مصححه.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الحادي عشر: في تحية المسجد ٢/ق٢٨٦/أ.

⁽c) في المقولة السابقة.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق٦٦/ب نقلاً عن "مختصر المحيط".

(ولو تكلَّمَ بين السنَّة والفرض لا يُسقِطُها ولكنْ ينقُصُ ثوابُها) وقيل: تسقُطُ (ولو تكلَّمَ بين السنَّة والفرض لا يُسقِطُها ولكنْ ينقُصُ ثوابُها) وقيل: الشتغَلَ (وكذا كلُّ عملٍ يُنافي التحريمةَ على الأصحِّ) "قنية"، وفي "الخلاصة": ((لو اشتغَلَ ببيعٍ أو شراءٍ أو أكلٍ أعادَها، وبلقمةٍ أو شربةٍ لا تبطُلُ)).......

وأنَّه يُقدِّمُ الطوافَ عليها بخلاف السلام على النبي عَلَيْنَ) اه.

قلت: لكنْ في "لباب المناسك" و"شرحه"(١) لـ "منلا على القاري": ((ولا يشتغلُ بتحيَّةِ المسجد؛ لأنَّ تحيَّةَ المسجد الشريف هي الطوافُ إنْ أرادَهُ، بخلاف من لم يُرِدْهُ وأرادَ أنْ يجلسَ، حتَّى يصلِّي ركعتين تحيَّةَ المسجد، إلاَّ أن يكون الوقتُ مكروهاً)) اهـ.

وظاهرُهُ أَنَّه لا يصلِّي مريــدُ الطواف للتحيَّـة أصـلاً، لا قبلَـهُ ولا بعـدَهُ، ولعـلَّ وجهـه اندِراجُها في ركعتيه.

[٥٧٢٨] (قولُهُ: ولو تكلَّمَ إلخ) وكذا لو فصلَ بقراءة الأوراد؛ لأنَّ السنَّة الفصلُ بقدْرِ: اللهمَّ أنت السلامُ إلخ، حتَّى لو زادَ تقعُ سنَّةً لا في محلِّها المسنونِ كما مرَّ^(٢) قبيل فصل الجهر بالقراءة. [٥٧٢٩] (قولُهُ: وقيل: تسقُطُ) أي: فيُعِيدُها لو قبليَّة، ولو كانت بعديَّة فالظاهرُ أنَّها تكونُ تطوُّعاً، وأنَّه لا يُؤمَرُ بها على هذا القول، تأمَّل.

[٥٧٣٠] (قُولُهُ: وفي "الخلاصة"(٣) إلخ) الظاهرُ أنَّه استدراكٌ على ما صحَّحَهُ في المتن تبعـاً

(قولُهُ: الظاهرُ أنَّه استدراكُ إلخ) كتب "الشارح" في هامش "المنح": ((أنَّ عبارة "القنية" فيما إذا كان الفاصلُ بين الفرض والبعديَّة، والخلافُ في ذلك))، وعبارة "الخلاصة": ((على أنَّ الفصل بين الفرض والقبليَّة قاطعٌ))، ويمكن توجيهُ هُ بأنَّ في إبطال القبليَّة يتداركُ بالإعادة، وفي إبطال البعديَّة لا يمكن تداركُهُ، تأمَّل. كذا في "السنديِّ"، وتمامُ الكلام فيه.

⁽۱) انظر "إرشاد الساري": مستحبات الحج صـ۸۷ ـ و"لباب المناسك وعُبُاب المسالك"هو لرحمة الله بـن عبـد اللـه بـن إبراهيم السنّدي (ت٩٩٣هـ). ("كشف الظنون"٢/٥١،"الكواكب السائرة"٢/٣٥،"هدية العارفين" ٢٦٦/١، "الأعلام" ٣١٩/٣).

⁽٢) المقولة [٤٤٩٧] قوله: ((واختاره الكمال)).

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٢١أ.

ولو جيءَ بطعامٍ إنْ خاف ذهابَ حلاوته أو بعضِها تناوَلَهُ ثُمَّ سنَّنَ، إلاَّ إذا خاف فوتَ الوقت، ولو أخَّرَها لآخرِ الوقت لا تكونُ سنَّةً، وقيل: تكونُ.

(فروغ) الإسفارُ بسنَّةِ الفحر أفضلُ،........................

لـ "القنية"(١)؛ لأنَّ جزم "الخلاصة" بقوله: ((أعادَها)) [٢/ق٥٥/أ] يفيدُ أنَّها تسقُطُ بقرينة قوله بعده: ((لا تبطُلُ))، أي: لا يبطُلُ كونُها سنَّةً، فإنَّه يفيدُ أنَّ الإعادة لبطلانِ كونها سنَّةً، وإلاَّ لم تصحَّ المقابلةُ، تأمَّل.

[٥٧٣١] (قولُهُ: ولو جيْءَ بطعامِ إلى أفادَ أنَّ العمل المنافي إنما ينقُصُ ثوابَها أو يُسقِطُها لو كان بلا عذر، أمَّا لو حضَرَ الطعامُ وخاف ذهاب لذَّتِهِ لو اشتغَلَ بالسنَّة البعديَّة فإنَّه يتناولُهُ ثمَّ يصلِّيها؛ لأنَّ ذلك عذرٌ في ترك الجماعة، ففي تأخيرِ السنَّة أولى، إلاَّ إذا خاف فوتَها بخروج الوقت فإنَّه يصلِّيها ثمَّ يأكلُ^(٢)، هذا ما ظهَرَ لي.

[٥٧٣٧] (قُولُهُ: ولو أُخَّرَها إلخ) أي: بلا عذر بقرينةِ ما قبله.

[٣٣٣] (قولُهُ: وقيل: تكونُ) حكى القولين في "القنية" ولم يُعبِّرْ عن هذا الثاني ب: قيل، بل أخَرَهُ، ولا يلزمُ من ذلك تضعيفُهُ، ويظهرُ لي أنَّه الأصحُّ، وأنَّ القول الأوَّلَ مبنيٌّ على القول بأنَّها تسقُطُ بالعمل المنافي، وهو ما حكاه "الشارح" بـ: ((قيل))، إلاَّ أنْ يُدَّعى

⁽قولُ "الشارح": ولو حِيْءَ بطعامٍ) أي: بعد الفرض؛ لِما في "القنية":((صلَّى الفريضة وجاءَ الطعامُ فإنْ ذهبت حلاوته أو بعضُها يتناولُ ثمَّ يأتي بالسنَّة)) اهـ "سندي".

⁽قُولُهُ: لأنَّ ذلك عذرٌ في تركِ الجماعة) تقدَّمَ في الإمامة أنَّ حوف ذهاب لذَّةِ الطعام لو اشتغَلَ بالصلاة جماعة عذرٌ في تركها، وهو المرادُ بذهاب الحلاوة في عبارة "القنية"، وإذا كان عذراً في تركها مع أنَّها سنَّة مؤكَّدة زيادة عن السنن حتَّى قيل بوجوبها _ كيف لا يكون عذراً في ترك السنَّة وإنْ خرج الوقت؟! تأمَّل.

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في السنن ق١١/ب.

⁽٢) من ((ثم يصليها لأن)) إلى ((ثم يأكل)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة - باب في السنن ق١٨/أ.

وقيل: لا. نذَرَ السننَ وأتى بالمنذورِ.....

تخصيصُ الخلاف السابق بالسنَّة (١) القبليَّة وهذا بالبعديَّة، لكنْ يُبعِدُه أنَّه إذا كان الأصحُّ في القبليَّة أنَّها لا تسقُطُ مع إمكان تدارُكِها ـ بأنْ تُعادَ مُقارِنةً للفرض ـ تكونُ البعديَّةُ كذلك بالأولى لعدم إمكان التدارُكِ، فليتأمَّل.

[٥٧٣٤] (قولُهُ: وقيل: لا) يؤيِّدُهُ ما في "البحر"^(٢) عن "الخلاصة"^(٣): ((السنَّةُ في ركعتي الفجر قراءةُ الكافرون والإخلاص، والإتيانُ بها أوَّلَ الوقت وفي بيته، وإلاَّ فعلى بابِ المسجد إلخ).

مبحثٌ مهمٌّ في الكلام على الضجعة بعدَ سنَّة الفجر

وقال في "شرح المنية" ((وهو الذي تدلُّ عليه الأحاديثُ، عن "عائشة" قالت: «كان رسول الله عَلِيُّ إذا سكَتَ المؤذِّنُ من صلاة الفجر، وتبيَّنَ له الفجرُ قام فركَعَ ركعتين خفيفتين، ثمَّ اضطجَعَ على شِقِّهِ الأيمنِ حتَّى يأتيهُ المؤذِّلُ للإقامة فيخرُجُ» متَّفقٌ عليه (٥)) اهـ. وتمامُهُ فيه.

صرَّحَ الشافعيَّة بسنيَّةِ الفصل بين سنَّةِ الفجر وفرضِهِ بهذه الضجعةِ أخذاً من هـذا الحديثِ

⁽١) في "ب" و"م":((بالسنية)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٢٥ باختصار.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٢٠٠ب.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٩٩..

⁽٥) أخرجه البخاري (٦٢٦) كتاب الأذان - باب من انتظر الإقامة، و(١٣١٠) كتاب الدعوات - باب الضجع على الشقّ الأيمن، ومسلم (٣٣١) كتاب صلاة المسافرين - باب صلاة الليل وعدد ركعات النّبِيّ على . وأبو داود (١٢٦٢) كتاب الصلاة - باب الاضطحاع بعدها، والمترمذيّ (٤٤١) و(٤٤١) كتاب الصلاة - باب ما جماء في وصف صلاة النّبي على بالليل، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنّسائي ٢٥٣،٢٥٢/٣ كتاب قيام الليل ـ باب الاضطحاع بعد ركعتي الفجر على الشّق الأيمن، والدّارِميّ ٢/٣٣٤ كتاب الصلاة - باب الاضطحاع بعد ركعتي الفجر، وابن حبان (٢٤٦٧) كتاب الصلاة - باب النوافل.

ونحوه، وظاهرُ كلام علمائنا خلافُهُ، حيث لم يذكروها، بل رأيتُ في "موطَّ إلامام محمَّد" (حمه الله: «أخبَرَنا "مالك" عن "نافع" عن "عبد الله بن عمر": أنَّه رأى رجلاً ركَعَ ركعتي الفحر ثمَّ اضطحَعَ، فقال "ابن عمر": ما شَأْنُهُ؟ فقال "نافع": قلتُ: يَفصِلُ بين صلاته، فقال "ابن عمر": وأيُّ فصل أفضلُ من السلام؟»، قال "محمَّد": ((وبقولِ "ابن عمر" نأخذُ، وهو قولُ "أبي حنيفة" [7/ق٥٥/ب] رحمه الله تعالى)) اهر.

وقال شارحه المحقّقُ "منلا على القارئ"(٢): ((وذلك لأنَّ السلام إنما ورَدَ للفصل، وهو لكونه واجباً أفضلُ من سائرِ ما يُخرِجُ من الصلاة من الفعل والكلام، وهذا لا يُنافي ما سبَقَ من أنّه عليه الصلاة والسلام كان يَضطجِعُ في آخرِ التهجُّدِ تارةً أخرى بعد ركعتي الفجر في بيته للاستراحة)) اهـ.

ثمَّ قال: ((وقال "ابن حجر المكيُّ" في "شرح الشمائل"(٢): روى "الشيخان"(١) أنَّه ﷺ (كان إذا صلَّى ركعتي الفجر اضطجَعَ على شِقَّه الأيمنِ)، فتُسَنُّ هذه الضجعة بين سنَّةِ الفجر وفرضِهِ لذلك، ولأمرِهِ ﷺ كما رواه "أبو داود"(٥) وغيرُهُ بسندٍ لا بأس به خلافاً لِمَن نازَعَ، وهو

⁽١) "موطأ مالك" رواية محمد بن الحسن الشيبانيّ صـ٩٢ كتاب الصلاة ـ بـاب فضل صلاة الفجر في الجماعـة وأمـر ركعتي الفجر.

⁽٢) في "شرح مشكلات الموطأ": ق ١٢٠٪ باختصار، للملاعلي بن سلطان محمد، نــور الديـن الهَـرَوي القــارِي المكّـيّ (ت ١٠١٤هـ) ("خلاصة الأثر" ٣/١٨٥، "الأعلام" ١٢/٥).

⁽٣) المسمى "أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل"باب ماجاء في عبادة رسول الله ﷺ ق١١١/أ. انظر "كشف الظنون" ١٠٥٩/٢، و"الكواكب السائرة"١١١/٣.

⁽٤) تقدم تخريجه صـ ۲۸۹ ـ.

⁽٥) أخرجه أبو داود(١٢٦١) كتاب الصلاة ـ باب الاضطحاع بعدها. من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله على «إذا صلى أحدُكم الرَّكْعَيْن قبل الصَّبح فلْيَضطَجع على يَمِينه». وأخرجه أحمد ٢/٥١٤، والترمذي (٢٠٤) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في الاضطحاع بعد ركعتي الفحر، وقال: حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه، وابس خزيمة (١١٢٠) كتاب الصلاة ـ باب استحباب الاضطحاع بعد ركعتي الفحر، والبغوي في "شرح السنة" (٨٨٧)، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٥/٤ كتاب الصلاة ـ باب ما ورد في الاضطحاع بعد ركعتي الفحر، وابن حبان (٢٤٦٨) كتاب الصلاة ـ باب النوافل.

فهو السنَّةُ، وقيل: لا. أرادَ النوافلَ ينذُرُها تُـمَّ يصلِّيها، وقيل: لا. تركَ السننَ إنْ رآها حقّاً أَثِمَ،..

صريحٌ في ندبها لِمَن بالمسجد وغيره خلافاً لِمَن حَصَّ ندبَها بالبيت، وقولُ "ابن عمر": إنَّها بدعةٌ، وقولُ "النخعيِّ": إنَّها ضجعةُ الشيطان، وإنكارُ "ابن مسعودٍ" لها فهو لأنَّه لـم يَبلُغُهـم ذلك، وقـد أَفْرَطَ "ابن حَزْم" (١) في قوله بوجوبها وأنَّها شرطٌ لصلاة الصبح اهـ. ولا يخفي بُعْدُ عدم البلـوغ إلى هؤلاء الأكابر الذين بلَغُوا المبلَغَ الأعلى، لا سيَّما "ابنُ مسعودٍ" الملازمُ له ﷺ حَضَراً وسَفَراً، و"ابنُ عمر" المتفحِّصُ عن أحواله على في كمال التتبُّع والاتباع، فالصوابُ حمل إنكارهم على العلَّة السابقة من الفصل، أو على فعلِهِ في المسجد بين أهل الفضل، وليس أمرُهُ ﷺ على تقدير صحَّتِهِ صريحاً ولا تلويحاً على فعلِهِ بالمسجد؛ إذ الحديثُ كما رواه "أبو داود" و"الـترمذيُّ" و"ابـن حبَّـان"(٢) عـن ١/٧٥٤ "أبي هريرة": ﴿ إِذَا صلَّى أَحَدُكُم رَكَعتي الفَجرِ فليضطجعْ على جنبه الأيمنِ) ، فالمطلقُ محمولٌ على المقيَّدِ، على أنَّه لو كان هذا في المسجدِ شائعاً في زمانه ﷺ لَما كان يخفى على هؤلاء الأكابر الأعيان)) اهـ. وأرادَ بالمقيَّدِ ما مرَّ (") من قوله: ((بعد ركعتي الفجر في بيته)).

وحاصلُهُ: أنَّ اضطحاعَهُ عليه الصلاة والسلام إنما كان في بيتــه للاستراحةِ لا للتشـريع، وإنَّ صحَّ حديثُ [٢/ق٥٥/أ] الأمر بها الدالُّ على أنَّ ذلك للتشريع يُحمَلُ على طلبِ ذلك في البيت فقط توفيقاً بين الأدلَّةِ، والله تعالى أعلم.

[٥٧٣٥] (قولُهُ: فهو السنَّةُ) لأنَّ النذر لا يُخرجُها عسن كونها سنَّةً كما لـو شرَعَ فيها ثـمَّ قطَّعَها ثمَّ أدَّاها كانت سنَّةً، وزادت وصفَ الوجوب بالقطع، "نهر"(١) عن "عقد الفرائد"(٥).

مطلبٌ في الكلام على حديثِ النَّهي عن النذر

[٥٧٣٦] (قولَهُ: أرادَ النوافلَ إلخ) في "القنية"(٦): ((أداءُ النفل بعد النذر أفضلُ من أدائه

⁽١) "المحلى": ١٩٧/٣.

⁽٢) تقدم تخريجه صـ ٢٨٤ ـ.

⁽٣) في هذه المقولة.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٦٨/أ.

⁽٥) "تفصيل عقد الفرائد": فصل من كتاب الصلاة ق ٤١/ب.

⁽٦) "القنية": كتاب الصلاة _ باب النوافل ق ١٩/أ.

•••••••••••

بدون النذر)) اهـ.

قال في "البحر"(1): ((ويُشكِلُ عليه ما رواه "مسلمٌ"(٢) في "صحيحه" من النهي عن النذر، وهو مرجِّحٌ لقولِ مَن قال: لا ينذُرُها، لكنَّ بعضهم حَمَلَ النهيَ على النذر المعلَّق على شرطٍ؛ لأنَّ يصيرُ حصولُ الشرط كالعوضِ للعبادة، فلم يكن مُخلَصاً، ووجهُ مَن قال بنذرها وإنْ كانت تصيرُ واجبة بالشروع: أنَّ الشروع في النذر يكون واجباً، فيحصلُ له ثوابُ الواجب به بخلاف النفل، والأحسنُ عند العبد الضعيف أنْ لا يَنذِرَها حروجاً عن عُهدةِ النهي بيقين)) اهد.

أقولُ: لفظُ حديث النهي كما رواه "البحاريُّ"(٢) أيضاً في "صحيحه" عن "ابن عمر": نَهَى النبي عَلَيْ عن النذر وقال: ﴿إِنَّه لا يرُدُّ شيئاً، وإنما يُستخرَجُ به من البحيل ﴾، والمتبادرُ منه إرادةُ النذر المعلَّق كإنْ شَفَى الله مريضي فلَّلهِ عليَّ كذا، ووجهُ النهي أنَّه لم يَخلُص من شائبةِ العِوَض، حيث حعلَ القربة في مقابلة الشفاء، ولم تَسمَحْ نفسهُ بها بدون المعلَّق عليه مع ما فيه من إيهام اعتقاد التأثير للنذر في حصول الشفاء، فلذا قال في الحديث: ﴿إنَّه لا يرُدُّ شيئاً إلخ ﴾، فإنَّ هذا الكلام قد وقع مَوقِعَ التعليل للنهي بخلاف النذر المنجز، فإنَّه تبرُّغ محض بالقربة لله تعالى، وإلزامٌ للنفس بما عساها لا تفعلهُ بدونه، فيكون قُربة، والدليلُ على أنَّ هذا النذر قربةٌ عندنا ما صرَّحَ به في "فتح عساها لا تفعلهُ بدونه، فيكون قُربة، والدليلُ على أنَّ هذا النذر قربةٌ عندنا ما صرَّحَ به في "فتح القدير" (٤) قبيل كتاب الحجِّ: ﴿ (لو ارتَدَّ عقيب نذر الاعتكاف ثمَّ أسلَمَ لم يلزمه مُوجَبُ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦١/٢ _ ٦٢.

⁽۲) أخرجه مسلم(۱٦٣٩)(٤) كتاب النذر _ باب النهي عن النذر، وأنه لا يرد شيئاً. وأحمد ٢/١٦و٨، والبخاريّ (٢) أخرجه مسلم(١٦٩٨) كتاب الأيمان والنذور _ باب الوفاء بالنذر، وأبو داود (٦٦٠٨) كتاب الأيمان والنذور _ باب الوفاء بالنذر، وأبو داود (٣٢٨٧) كتاب الأيمان والنذور _ باب النهي عن النذور، والنسائيّ ١٦٠١٥/، كتاب الأيمان والنذور _ باب النهي عن النذر، وابن ماجه (٢١٢٢) كتاب الكفارات _ باب النهي عن النذر، والطّحَاوِيّ في "شرح مشكل الآثار" النذر، وابن مجه (٢١٢٢) كتاب النفور. كلُّهم من حديث عبد الله بن عمر رضى الله عنهما مرفوعاً.

⁽٣) أخرجه البخاريّ (٦٦٠٨) كتاب القدر ـ باب إلقاء العبد النذر إلى القــدر، و (٦٦٩٢) و(٦٦٩٣) كتــاب الأيمــان والنذور ـ باب الوفاء بالنذر وقول الله تعالى:﴿يُوفُونَ بِالنَّذْرِ﴾. وانظر التعليق السابق.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصوم ـ باب الاعتكاف ٢١٦/١.

وإلاَّ كُفِرَ. والأفضلُ في النفل.....

النذر؛ لأنَّ نفس النذر بالقربة قربةٌ، فيبطُلُ بالرِّدَّةِ كسائر القُرَبِ)) اهد.

والمرادُ به النذرُ المنجزُ لِما قلنا، على أنَّ بعض شُرَّاح "البخاريِّ" حَمَلَ النهيَ [٢/ق٥٥/ب] في الحديث على مَن يعتقدُ أنَّ النذر مُؤثِّرٌ في تحصيلِ غرضه المعلَّقِ عليه، والظاهرُ أنَّه أعـمُّ؛ لقوله: ((و إنما يُستخرَجُ به من البخيل)، والله أعلم.

(تنبية)

قيَّدَ بالنوافل فأفادَ أَنَّ الأفضل في السنن عـدمُ نذرها، ولعلَّ وجهَهُ أَنَّ السنن هـي مـاكان يفعلُها عليه، يفعلُها عليه الفرائض أو بعدها، والمطلوبُ منَّا اتباعُهُ على الوجهِ الذي كان يفعلُها عليه، ولم يُنقَلُ أنَّه كان ينذِرُها، ولذا قيل بأنَّها لا تكونُ هي السنَّة، فالأفضلُ عدمُ نذرها، والله أعلم. ولم يُنقَلُ أنَّه كان ينذِرُها، ولذا قيل بأنَّها لا تكونُ هي السنَّة، فالأفضلُ عدمُ نذرها، والله أعلم. [٥٧٣٧] (قولُهُ: وإلاَّ كُفِرَ) أي: بأن استخفَّ، فيقول: هي فعلُ النبي على وأنا لا أفعلُهُ، "شرح

المنية "(١) وغيره. وهذا في الترك، وأمَّا الإنكارُ فقدَّمنا (٢) الكلامَ عليه أوَّل الباب.

وَهُلُهُ: والأفضلُ في النفل إلىخ) شَمِلَ ما بعمدَ الفريضة وما قبلها لحديثِ الصحيحين"(٢): «عليكم بالصلاة في بيوتكم، فإنَّ حير صلاةِ المرء في بيته إلاَّ المكتوبة)»، وأخرَجَ

(قولُهُ: لعلَّ وجههُ أنَّ السنن إلخ) هذا يقتضي أيضاً أنَّ النوافل لا ينذرُها لهذا الوجهِ، فهو مؤيِّدٌ لِما في "البحر"، ومما أيِّدُ به أيضاً أنَّ العاقل يطلبُ السلامة، وهي عندهم أهمُّ من طلب الرِّبح، والنفلُ غير مطالبٍ به، فربَّما يُوجبُها على نفسه ثمَّ يجدُ بالنَّذر ثقلاً في العبادة وسامة نفسٍ، وقال بعض الأكابر: الشيطانُ يحسِّنُ للإنسان العبادة حتَّى ينذرَها، ثمَّ يوسوسُ له فلا يفعلها.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٨٩ـ بتصرف يسير.

⁽٢) المقولة [٥٦٠٠] قوله: ((فلا يكفر جاحده)).

⁽٣) أخرجه البخاريّ(٧٣١) كتاب الأذان ـ باب صلاة الليل، و(٢١١٣) كتاب الأدب ــ بـاب مـا يجـوز مـن الغضب والشدة لأمر الله تعالى، و(٧٢٩) كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة ـ باب مــا يكـره مـن كـثرة السـوال، ومسـلم (٧٨١) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب صلاة النافلة في بيته وجوازها في المسجد. وأخرجه أحمد ١٨٧/، =

غيرِ التراويحِ المنزلُ، إلاَّ لخوفِ شغلٍ عنها، والأصحُّ أفضليَّةُ ما كان أخشعَ وأخلصَ....

"أبو داود"(١): (رصلاةُ المرء في بيته أفضلُ من صلاته في مسجدي هذا إلاَّ المكتوبة))، وتمامُهُ في "شرح المنية"(١)، وحيث كان هذا أفضلَ يُراعَى ما لم يَلزَمْ منه خوفُ شغلِ عنها لو ذهبَ لبيته، أو كان في بيته ما يَشغَلُ باللهُ ويُقلِّلُ خشوعَهُ، فيصلِّيها حينئذٍ في المسجد؛ لأنَّ اعتبار الخشوع أرجحُ. وكان في بيته ما يَشغَلُ باللهُ ويُقلِّلُ خشوعَهُ، فيصلِّيها حينئذٍ في المسجد؛ لأنَّ اعتبار الخشوع أرجحُ. واستثنى في "شرح المرويح) أي: لأنَّها تقامُ بالجماعة، ومحلَّها المسجدُ، واستثنى في "شرح المنية"(١) أيضاً تحيَّة المسجد، وهو ظاهر".

أقولُ: ويُستننَى أيضاً ركعتا الإحرامِ والطوافِ، فإنَّ الأُولى تُصلَّى في مسجدٍ عند الميقات إنْ كان كما في "اللباب"(٤)، والثانية عند المقام، وكذا ركعتا القدومِ من السفر بخلاف إنشائه، فإنَّها تُصلَّى في البيت كما يأتي(٥)، وكذا نفلُ المعتكف، وكذا ما يُخافُ فوتُها بالتأخير، وكذا صلاةُ الكسوف ٤٠

* قوله: ((وكذا صلاة الكسوف؛ لأنها تصلى بجماعة)): وجد هنا في نسخة المؤلف، لكن بغير خطه ما نصُّه: ((وكذا سنة الجمعة القبلية؛ لأن الأفضل في الجمعة التبكير قبل الوقت فيلزم وقوع سنتها في المسجد، فصارت جملة المستثنيات تسعة، ولم أرّ مَن تعرّض لجمعها هكذا من علمائنا، وقد نظمتها بقولى:

نوافلنا في البيت فاقت على التي نقوم لها في مسجد غير تسعة صلاة تراويسح كسوف تحيّه وسنة إحبرام طواف بكعبة ونفل اعتكاف أو قدوم مسافر وخائف فوت ثم سنة جمعة

⁼ وأبو داود(١٤٤٧) كتاب الصلاة ـ باب فضل التطوع في البيت، والترمذيّ (٥٥٠) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في فضل التطوع في البيت، وقال: حديث زيد بن ثابت حديث حسن صحيح، والنّسائيّ ١٩٨/٣ كتاب قيام الليل ـ باب الحث على الصلاة في البيوت. كلَّهم من حديث زيد بن ثابت على مرفوعاً، وفي الباب عن: عمر بن الخطاب، وحابر بن عبد الله، وأبي سعيد، وأبي هريرة، وابن عمر، وعائشة، وعبد الله بن سعد، وزيد بن خالد الجُهنيّ، وكَعْب بن عُجْرة الله، وأبي سعيد، وأبي هريرة، وابن عمر، وعائشة، وعبد الله بن سعد، وزيد بن خالد الجُهنيّ،

⁽١) تقدم تخريجه صـ٦٠٦.

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٠٠٥..

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صد ٤٠٠.

⁽٤) انظر "إرشاد الساري": باب الإحرام .. فصل: ثم يصلي ركعتين بعد اللبس صـ٦٨..

⁽٥) المقولة [٩٤٧٥] قوله: ((ركعتا السفر والقدوم منه)).

(و نُدِبَ ركعتان بعد الوضوء) يعني: قبلَ الجفاف كما في "الشرنبلاليَّة" (١) عن "المواهب"

لأنَّها تُصلَّى بجماعةٍ (٢).

مطلبٌ: سنَّةُ الوضوء

[١٠٤٥] (قولُهُ: ونُدِبَ ركعتان بعدَ الوضوء) لحديثِ "مسلم " (١٠٥٥) المين أحدٍ يتوضَّأُ و المجنّة و المجنّة و المجنّة و المجنّة المين الوضوء و المجنّة و المجنّة و المجنّة و المجنّة المين المنافرون المخافرون المخافرون المخافرون و المخافرون المخافرون و المجنّة المجنّة المجنّة المجنّة المجنّة المجنّة المجنّة و المخافرون المخافرون و المخافرون

⁻ يقول الفقير محمد علاء الدين عابدين ابن المؤلف: ((هكذا وجدت هذه السقطة في المبيضة فينبغي إلحاقها هنا)).اهـ منه.

⁽١) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة . باب الوتر والنوافل ١١٧/١. (هامش "الدرر والغرر").

⁽٢) من ((وكذا ما يخاف)) إلى ((تصلى بجماعة)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) أخرجه مسلم(٢٣٤)(١٧) كتاب الطهارة ـ بـاب الذكر المستحب عقب الوضوء ، وأحمد ١٥٣،١٤٦٤ وعبد الرزاق (١٤٢)، وابن أبي شيبة ١٤/١، وأبو داود(١٦٩) كتاب الطهارة ـ باب ما يقول الرجل إذا توضأ، والنسائي ٢/٥٥ كتاب الطهارة ـ باب ثواب من أحسن الوضوء ثم صلى ركعتين، والبيهقي في "السنن الكبرى" ١٨٨٠ كتاب الطهارة ـ باب ما يقول بعد الفراغ من الوضوء، و٢/ ٢٨٠ كتاب الصلاة ـ باب جماع أبواب الخشوع في الصلاة والإقبال عليها، وابن حبان(١٠٥٠) كتاب الطهارة ـ باب فضل الوضوء. كلَّهم من حديث عُقْبة بن عامر الجُهني عَنَّهُ مرفوعاً، وفي الباب عن عمر بن الخطاب، وأنس رضى الله عنهما.

⁽٤) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب الوتر ق٢٧/ب.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٧/١.

⁽٦) لم نعثر على المسألة في "الشرنبلاليّة" و "الإمداد" و "مراقى الفلاح".

⁽٧) انظر "إرشاد الساري": فصل في صفة الإحرام صـ٦٩..

⁽٨) الذي في شرح لباب المناسك: ((كما حققه الحجة)).

(و) نُدِبَ (أربعٌ فصاعداً في الضُّحى) من^(۱) بعدِ الطلوع إلى الزوال، ووقتُها المختارُ بعد ربع النهار،....

مطلبٌ: سنَّةُ الضُّحي

[۱۷۵۱] (قولُهُ: ونُدِبَ أربعٌ إلخ) ندبُها هو الراجحُ كما حزَمَ به في "الغزنويَّة" و "الحاوي" و "الشِّرعة" (٢) و "المفتاح" و "التبيين" (٣) وغيرها، وقيل: لا تُستحَبُّ؛ لِما في "صحيح البحاريِّ" (٤) من إنكار "ابن عمرً" لها. اه "إسماعيل" (٥). وبسَطَ الأدلَّة على استحبابها في "شرح المنية" (٣). ويقرأُ فيها سورتي الضُّحى كما في "الشِّرعة" (٧)، أي: سورة والشَّمسِ وسورة الضحى، وظاهرُهُ الاقتصارُ عليهما ولو صلاَّها أكثرَ من ركعتين.

[٥٧٤٢] (قولُهُ: مِن بعدِ الطلوع) عبارةُ "شرح المنية"(٨): ((من ارتفاع الشمس)).

[٩٧٤٣] (قولُهُ: ووقتُها المحتارُ) أي: الذي يُحتارُ ويُرجَّحُ لفعلِها، وهـذا عزاه في "شرح المنية" (٩) إلى "الحاوي" وقال: ((لحديثِ "زيد بن أرقمَ": أنَّ رسول الله ﷺ قال: ((صلاةُ الأوَّابين حين تَرمَضُ الفِصالُ)) رواه "مسلمٌ" (١٠)، وتَرمَضُ بفتح التاء والميم، أي: تبرُكُ من شدَّةِ الحرِّ في أخفافها)) اهـ.

(قُولُهُ: من شدَّةِ الحرِّ في أخفافها) من حُمَّى الرَّمضاء، وهي الرَّمل. اهـ "سندي".

٤٥٨/١

⁽١) في "ب": ((على الصحيح من...)).

⁽٢) انظر "شرح الشرعة": فصل في فضيلة النوافل صـ ١٣١ ـ.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١٧٣/١.

⁽٤) البخاريّ(١١٧٥) كتاب التهجد ـ باب صلاة الضحى في السفر، عن مورق قال: قلت لابن عمر رضي الله عنهما: أتصلي الضحى؟ قال: لا، قلت: فعمر؟ قال: لا، قلت: فأبو بكر؟ قال: لا، قلت فالنّبيّ قال: لا إخاله.

⁽٥) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق ٢١١/أ.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٨٩ ...

⁽٧) انظر "شرح الشرعة": فصل في فضيلة النوافل صـ١٣٢٠.

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٩٩٠.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٩٩٠.

⁽١٠) أخرجه مسلم (٧٤٨) كتاب صلاة المسافرين ـ باب صلاة الأوابين حين ترمض الفصال، وأخرجـ ابن أبيي شبية ٢٩٧/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة ـ باب من كان يصليها، والطّيالسي(٦٨٧)، وأحمد ٣٦٦/٤ و٣٦٧ و٣٧٧ و٣٧٥ و٣٧٥ -

و في "المنية":((أقلُّها ركعتان،.....

⁼ وابن عبد البر في "التمهيد" ١٤٤/٨ ، وابن خزيمة في "صحيحه" (١٢٢٧) كتاب صلاة الضحى وما فيها من السنن ـ باب استحباب تأخير صلاة الضحى ، والطبراني في "الكبير" ٢٠٦/٥ ((١١٥) و(٥١١٥) و(٥١١٥) و(٥١١٥) و(٥١١٥) ، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٤٩/٣ كتاب الصلاة ـ باب من استحب تأخيرها حتى ترمض الفصال ، وابن حبان (٢٥٣٩) كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة الضحى . كلهم من حديث زيد بن أرقم في مرفوعاً.

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٨٩ـ.

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق ٢١١/ب.

⁽٣) انظر "شرح الشّرعة": فصل في فضيلة النوافل صـ٣٢ ـ.

⁽٤) هي "خزانة الفقه" لأبي الليث السمرقندي، وتبين لنا هذا بعـد استقراء لفظة السـمرقندية التي ينقـل عنهـا الشـيخ إسماعيل، على أنّا لم نجد فيها التصريح بأنَّ أقل صلاة الضحى ركعتان.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١٧٣/١.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١١٧/١.

⁽٧) أخرجه البخاري (١١٧٨) كتاب التهجد ـ باب صلاة الضحى في الحضر، والطّيالسي (٢٣٩٢)، وأحمد ٢/٥٥، ومسلم (٧٢١) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب صلاة الضحى، والنّسائي ٣/٣٢ كتاب قيام الليل ــ باب الحث على الوتر قبل النوم، وابن خزيمة (١٢٢١) كتاب صلاة الضحى وما فيها من السنن ـ باب الوصية بالمحافظة على صلاة الضحى، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٣/٧٤ على صلاة الضحى، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٣/٧٤ كتاب الصلاة ـ باب صلاة الضحى، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٣/٧٤ كتاب الصلاة ـ باب فكر من رواها ركعتين، وابن حبان (٢٥٣٦) كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة الضحى كلّهم من حديث أبي هريرة ﷺ مرفوعاً.

⁽٨) أخرجه مسلم (٧١)(٧١) كتاب صلاة المسافرين _ باب استحباب صلاة الضحي، والطّيالسيّ (١٥٧١)، وعبد الرزاق (٢٨٢)، وأحمد ٢/٥١، ١٦٨، ٢٦٥، والترمذيّ في "الشمائل" (٢٨٢) والنّسائيّ في "السنن الكبرى" =

وأكثرُها اثنتا عشرةً، وأوسطُها ثمان))، وهو أفضلُها كما في "الذخائر الأشرفيَّة"؛ لثبوتِهِ بفعلِهِ وقولِهِ عليه السلام، وأمَّا أكثرُها فبقوله فقط، وهذا لو صلَّى الأكثرَ بسلامٍ واحدٍ، أمَّا لو فصَلَ فكلَّما زاد أفضلُ كما أفاده "ابن حجرٍ" في "شرح البخاريّ".....

[٧٤٥] (قولُهُ: وأكثرُها اثنتا عشرةً) لِما رواه "الترمذيُّ" و"النسائيُّ" بسندٍ فيه ضعف: [٢/ق٥٥/ب] أنَّه ﷺ قال: ((مَن صلَّى الضحى ثنتي عشرة ركعةً بَنَى اللَّهُ لـه قصراً من ذهبٍ في الجنَّة))، وقد تقرَّرَ أنَّ الحديث الضعيف يجوزُ العملُ به في الفضائل، "شرح المنية" (٢). وقيل: أكثرُها ثمانيةٌ، وعزاه في "الحلبة" (٢) إلى الإمام "أحمدً"، وعزاه بعضُ الشافعيَّة إلى الأكثرين.

[٩٧٤٦] (قُولُهُ: كما في "الذخائر الأشرفيَّة")(٤) اسمُ كتابٍ لـ "ابن الشحنة" مؤلَّفٍ في الألغاز الفقهيَّة.

و٧٤٧ه] (قولُهُ: لثبوتِهِ إلخ) جوابٌ عمَّا أُورِدَ: كيف يكونُ أوسطُها أفضلَ مع أنَّ الأكثر مُشتمِلٌ على الأوسطِ وزيادةٍ، وفيه زيادةُ مشقَّةٍ؟!

[٥٧٤٨] (قولُهُ: كما أفادَهُ "ابن حَجَرٍ" (الله عنه قال: ((ولا يُتصوَّرُ الفرقُ بين الأفضلِ والأكثرِ إلاَّ فيمن صلَّى الاثنتي عشرةَ بتسليمةٍ واحدةٍ، فإنَّها تقعُ نفلاً مطلقاً عند مَن يقولُ:

^{= (}٤٧٩) كتاب الصلاة الأول - باب التسهيل في تركهما - ركعتبي الضحى -، وابن ماجه(١٣٨١) كتاب إقامة الصلاة - باب ذكر من رواها الصلاة - باب ما جاء في صلاة الضحى، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٤٧/٣ كتاب الصلاة - باب ذكر من رواها أربع ركعات، والبغويّ في "شرح السنة" (١٠٠٥)، وابن حبان (٢٥٢٩) كتاب الصلاة - فصل في صلاة الضحى. كلُّهم من حديث عائشة رضي الله عنها مرفوعاً.

⁽۱) أخرجه الترمذيّ (٤٧٣) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الضحى وقال: حديث أنس حديث غريب لا نعرفه الا من هذا الوجه، وابن ماجه(١٣٨٠) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الضحى، والبغويّ في "شرح السنة"٤٠/٤، والسيوطيّ في "الدر المنثور" ٢٩٩٥، وابن حجر في "التلخيص" ٢٠/٢.

وأما النّسائيّ فلم يروه بهذا اللفظ، لكن أخرجه ٢٦٢/٣-٢٦٣، كتاب قيام الليل ـ باب ثواب من صلى في اليوم والليلة ثنتي عشرة ركعة عن أُمَّ حبيبة رضي الله عنها قالت سمعت رسول الله الله يقول: ((من صلى كل يوم ائنتي عشرة ركعة تطوعاً غير فريضة بُنِي له بيت في الجنة)).

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩٠ بتصرف يسير.

⁽٣) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ١٩٢/أ.

⁽٤) "الذخائر الأشرفية": كتاب الصلاة صـ٧٣.

⁽٥) "فتح الباري": كتاب التهجد ـ باب صلاة الضحى في السفر ٥٤/٣.

إِنَّ أَكْثَرَ سَنَّةِ الضحى ثمانِ ركعاتٍ، فأمَّا إذا فصَلَها فإنَّه يكون صلَّى الضحى، وما زاد على الثمانِ يكونُ له نفلاً مطلقاً، فتكونُ صلاةُ اثنتي عشرةً في حقّهِ أفضلَ من ثمانٍ؛ لكونه أتى بالأفضلِ وزاد)) اهم.

أقولُ: وحاصلُهُ أنَّ مَن قال بأنَّ أكثرَها ثماني ركعاتٍ لعدم ثبوت الزيادةِ عنده لو صلاَّها اثنتي عشرة بتسليمةٍ لم تَقَعْ عن سنَّة الضحى لنيَّته خلاف المشروع، فالأفضلُ عنده صلاتُها ثماني ركعاتٍ، وأمَّا على قولِ مَن يقول: أكثرُها اثنتا عشرة ركعة لجواز العملِ بالضعيف في فضائل الأعمال كما مرَّ(١) تكونُ هي الأفضلَ، كما لو فصلَها كلَّ ركعتين أو أربع بتسليمةٍ عند الكلِّ.

وملخصهُ: أنَّ كون الثمانية أفضلَ مبنيٌ على القول بأنَّها أكثرُها لعدم ثبوت الزيادة، وحينله فلا يخفى عليك ما في كلام "الشارح"، حيث مَشَى على أنَّ أكثرها اثنتا عشرةَ ركعةً، وجعَلَ أوسطَها أفضلَ، على أنَّا لو قلنا: إنَّ الثمانية هي الأكثرُ فتقييدُ أفضليَّتها على الاثنتي عشرةَ بما إذا صلَّى الاثنتي عشرةَ بتسليمةٍ واحدةٍ لتقعَ نفلاً مطلقاً لا يُوافِقُ قواعدَ مذهبنا، بل تقعُ عمَّا نوى على قواعدنا، كما لو صلَّى الظهر ستَّ ركعاتٍ [٢/٥٨٥/أ] مثلاً وقعَدَ على رأس الرابعة فإنَّ الركعتين الزائدتين لا تُغيِّرُ ما قبلها عن صفة الفرضيَّة لصحَّةِ البناء على تحريمةِ الفرض والنفل عندنا، ونيَّةُ العدد لا تضرُّ ولا تنفعُ، فإذا صلَّى الضحى أكثرَ من ثمانيةٍ يقعُ الزائد نفلاً مطلقاً لا الكلُّ بهلا فرق بين وصلِها وفصلِها، نعم في وصلها كراهةُ الزيادة على أربع بتسليمةٍ واحدةٍ في نفلِ النهار، وهو مكروةٌ وإنْ لم يَزِدْ على أكثرِ الضحى، فلا يظهرُ حينئذ (٢) كونُ الثمانية أفضلَ، وقد أجابَ معض الشافعيَّة: بأنَّ أفضليَّة الثمانية للاتِّباع، أي: لأنَّها ثابتةٌ بالأحاديث الصحيحة، فيترجَّعُ

⁽قولُهُ: يكونُ له نفلاً مطلقاً) أي: غيرَ مقيَّدٍ بكونه صلاةً ضحيّ.

⁽١) المقولة [٥٧٤٥] قوله: ((وأكثرها اثنتا عشرة)).

⁽٢) ((حينئذ)) ساقطة من "آ".

ومن المندوباتِ ركعتا السفر والقدوم منه،.....

فيها الاتباعُ^(۱) للشارع بخلاف الزيادة لضعف حديثها، لكنْ يَرِدُ عليه أنَّ صلاة الأكثرِ متضمِّنةٌ للأوسطِ الذي فيه الاتباعُ، إلاَّ أنْ يُبنى أيضاً على القول ببأنَّ الثمانية هي الأكثرُ، وعلى أنَّه لو صلاَّها أكثرَ بتسليمةٍ تقعُ نفلاً مطلقاً لا عمَّا نوى، أو يقال: معناه أنَّ كلَّ شفع من الثمانية أفضلُ من كلِّ شفع من الزائد لا بالنظر إلى المجموع، فهذا غايةُ ما تحرَّرُ لي هنا، والله أعلم.

مطلبٌ في ركعتي السَّفر

(قولُهُ: عن "مُقَطَّم") عبارة "السنديِّ": ((مُطْعِم)) بالمهملة.

⁽١) من ((للاتباع أي)) إلى ((فيها الاتباع)) ساقط من "الأصل".

⁽۲) في النسخ جميعها "مُقَطَّم" ومثله في "شرح المنية" وهو تصحيف، والصواب ما أثبتناه ، وهو مُطْعِم بن المقدام الشامي الصنعاني التابعي ، وقد نبَّه الحافظ ابن حجر على خطأ النووي في وصفه له في كتاب "الأذكار" بأنه صحابي. انظر "تهذيب التهذيب" ١٧٦/١٠ ، "الجرح والتعديل" ١١/٨ ، و"الثقات" لابن حبان ٥٠٩/٧.

⁽٣) أخرجه الطبرانيّ في كتاب "المناسك" كما ذكر الشيخ عبد القادر الأرناؤوط ـ حفظه الله ـ في تعليقه على كتـاب "الأذكار" للنوويّ ١٨٥/١ باب أذكاره عند إرادته الخروج من بيته.

وأخرجه ابن أبي شيبة ٢٩/١ كتاب الصلاة _ باب الرجل يريد السفر. وللحديث شاهد من حديث أنس عنـــد الدارمــي وأخرجه ابن أبي شيبة ٢٩/١) كتاب الاستئذان _ باب في الركعتين إذا نزل منزلاً. وانظر تعليـــق الشــيخ عبــد القــادر الأرنــاؤوط علـى الأذكار ١٨٥/١).

⁽٤) أخرجه مسلم (٧١)(٧٤) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب الركعتين في المسجد لمن قدم من سفر أول قدومه، وأخرجه أحمد ٧٥٥/٣)، و7٨٦/٦، والبخاري (٣٠٨٨) كتاب الجهاد ـ باب الصلاة إذا قدم من السفر، وأبو داود (٢٧٨١) كتاب الجهاد ـ باب في الصلاة عند القدوم من السفر، والنسائي ٢/٤٥ كتاب المساجد ـ باب الرخصة في الجلوس فيه والخروج منه بغير صلاة، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٦١/٥ كتاب الصلاة ـ باب الصلاة عند القدوم.

قسم العبادات حاشية ابن عابدين وصلاة الليل،

"شرح المنية"(١). ومُفادُه اختصاصُ صلاة ركعتي السفرِ بالبيت وركعتي القدوم منه بالمسجد، وبـه صرَّحَ الشافعيَّة.

مطلبٌ في صلاة الليل

وهره والمحالم (قولُهُ: وصلاةُ الليل) أقولُ: هي أفضلُ من صلاة النهار كما في "الجوهرة" و"نور الإيضاح" (")، وقد صرَّحَتِ الآياتُ والأحاديثُ بفضلها والحتِّ عليها، قال في "البحر" (فمنها ما في "صحيح مسلم "(٥) مرفوعاً: ﴿ أفضلُ الصلاة بعد الفريضة صلاةُ الليل ﴾، وروى "الطبرانيُّ "(١)

(قُولُهُ: ومُفادُهُ اختصاصُ صلاة ركعتي السَّفر إلخ) في "ط":((لا يلزمُ أن يكون ركعتا السَّفر في المنزل فقد جاء أنَّ النبيَّ ﷺ كان يفعلُها في المسجد، وكذا صلاةُ القدوم)) اهـ. ونقلَهُ عنه "السنديُّ" وأقرَّه.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٤٣١ـ بتصرف يسير.

⁽٢) "الجوهرة النيرة" كتاب الصلاة ـ باب النوافل ٨٦/١.

⁽٣) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة - فصل في النوافل صـ١٨١ ...

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٢ باختصار.

⁽٦) في "الكبير" ٧٨٧/١ ، وأورده الهيشمي في "المجمع" ٢٥٢/٢ وقال: رواه الطبراني في "الكبير" وفيه: محمد بمن إسحاق وهو مدلس، وبقية رجاله ثقات، عن إياس بن معاوية المزني، وقال الحافظ ابن حجر في "الإصابة" ١٣٥/١ بعد ذكره هذا الحديث في ترجمة إياس: وقد وهم من جعله صحابياً، وإنّما هو تابعي صغير مشهور، وهو إياس القاضى المشهور بالذكاء. وأخرجه المنذري في "الترغيب والترهيب" ٢٠٠/١ في الترغيب في قيام الليل.

مرفوعاً: ﴿لا بدُّ من صلاةٍ بليلٍ ولو حلبَ شاةٍ، وما كان بعد [٢/ق٥٥/ب] صلاة العشاء فهـو من الليل﴾، وهذا يفيدُ أنَّ هذه السنَّة تحصُلُ بالتنفُّلِ بعد صلاة العشاء قبل النوم ﴾) اهـ.

قلت: قد صرَّحَ بذلك في "الحلبة"(١)، ثمَّ قال فيها بعد كلامٍ: ((ثمَّ غيرُ خافٍ أنَّ صلاة الليل المحثوثَ عليها هي التهجُّدُ، وقد ذكرَ القاضي "حسين" من الشافعيَّة أنَّه في الاصطلاح التطوُّعُ بعد النوم، وأيِّدَ بما في "معجم الطبرانيِّ"(١) من حديث "الحجَّاج بن عمروٍ" في قال: ((يَحسَبُ أحدُكم إذا قام من الليل يصلّي حتَّى يُصبِحَ أنَّه قد تهجَّدَ، إنما التهجُّدُ المرءُ يصلّي الصلاة بعد رقدةٍ))، غيرَ أنَّ في سنده "ابنَ لهيعة"، وفيه مقال، لكنَّ الظاهر رُجْحانُ حديثِ "الطبرانيِّ" الأوَّلِ؟ لأنَّه تشريعٌ قوليٌّ من الشارع على بخلاف هذا، وبه ينتفي ما عن "أحمدُ" من قوله: قيامُ الليل من المغرب إلى طلوع الفجر)) اهد ملخَصاً.

أقولُ: الظاهرُ أنَّ حديث "الطبرانيِّ" الأوَّلَ بيانٌ لكون وقته بعد صلاة العشاء، حتَّى لو نام ثمَّ تطوَّعَ قبلها لا يُحصِّلُ السنَّة، فيكونُ حديثُ "الطبرانيِّ" الثاني مفسِّراً للأوَّل، وهو أولى من إثباتِ التعارُضِ والترجيحِ؛ لأنَّ فيه تركَ العمل بأحدهما، ولأنَّه يكونُ جارياً على الاصطلاح، ولأنَّه المفهومُ من إطلاق الآيات والأحاديث، ولأنَّ التهجُّدَ إزالةُ النوم بتكلُّفِ مثلُ تَأَثَم، أي: تَحفَّظَ عن الإثم، نعم صلاةُ الليل وقيامُ الليل أعمُّ من التهجُّدِ، وبه يُحابُ عمَّا أورِدَ على قول الإمام "أحمد"، هذا ما ظهَرَ لي، والله أعلم.

(قولُهُ: ولأنَّ التهجُّدَ إزالةُ النوم إلخ) لقائلٍ أن يقول: معنى تهجَّدَ أي: تحفَّظَ عن الهجود وهو النوم، وذلك أعمُّ من أنْ يكون نام قبل الصلاة أو لا، بل الثاني أظهرُ، فعلى هذا لا فرق بين التهجُّد وبين صلاة الليل وقيام الليل. اهر "سندي". ولقائلٍ أن يقول: التهجُّدُ يقتضي التكلُّفَ في التحفُّظ عن النوم، وهذا لا يكون إلا بعد النوم بخلاف ما قبله، فإنَّ التكلُّفَ فيه غيرُ متحقِّقٍ غالباً، هذا ما ظهر، فتأمَّله.

⁽١) "الحلبة": التكملة _ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩٠/أ.

⁽۲) "الكبير" ٣/١٦/٣.

وأقلُّها على ما في "الجوهرة" ثمانٍ،....

(تنبية)

ظاهرُ ما مرَّ (١) أنَّ التهجُّد لا يحصُلُ إلاَّ بالتطوُّع، فلو نامَ بعد صلاة العشاء ثـمَّ قـام فصلَّى فوائتَ لا يُسمَّى تهجُّداً، وتردَّدَ فيه بعضُ الشافعيَّة.

قلت: والظاهرُ أنَّ تقييده بالتطوُّع بناءٌ على الغالب، وأنَّه يحصُـلُ بـأيِّ صـلاةٍ كـانت؛ لقولـه في الحديث المارِّ^(۲): «وما كان بعدَ صلاة العشاء فهو من الليل».

ثمَّ اعلمُ أَنَّ ذِكرَهُ صلاةَ الليل من المندوبات مَشَى عليه في "الحاوي القدسيّ"(٢)، وقد تردَّدَ [٢/ق٥٥/أ] "المحقّق" في "فتح القدير"(٤) في كونه سنَّةً أو مندوباً؛ لأنَّ الأدلَّة القوليَّة تفيدُ الندب، والمواظبة الفعليَّة تفيدُ السنيَّة؛ لأنَّه على إذا واظبَ على تطوُّع يصيرُ سنَّة، لكنَّ هذا بناءً على أنَّه كان تطوُّعاً في حقّه، وهو قولُ طائفة، وقالت طائفة: كان فرضاً عليه، فلا تفيدُ مواظبتُهُ عليه السنيَّة في حقّنا، لكنَّ صريح ما في "مسلم "(٥) وغيره عن "عائشة" أنَّه كان فريضة ثمَّ نُسِخ، هذا خلاصةُ ما ذكرَهُ، ومُفادُه اعتمادُ السنيَّة في حقّنا؛ لأنَّه عليه واظبَ عليه بعد نسخ الفرضيَّة، ولذا قال في "الحلبة" (والأشبةُ أنَّه سنَّة)).

[٥٧٥١] (قولُهُ: وأقلُها ـ على ما في "الجوهرة"(٧) ـ ثمانِ) قيَّدَ بقوله: ((على ما في "الجوهرة"))

(قُولُهُ: وما كان بعدَ صلاةِ العشاء إلخ) لا يدلُّ عليه، بل القصدُ منه بيانُ وقت اللَّيـل هنـا إلاَّ بحمـلِ ((ما)) على صلاة وتقدير مضافٍ قبل ((الليل)) وهو لفظ صلاة.

⁽١) في هذه المقولة.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة _ باب الصلوات المستحبات ق٥٥/أ. ت

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب النوافل ٣٩١/١.

⁽٥) أخرجه مسلم (٧٤٦) كتاب صلاة المسافرين ـ باب جامع صلاة الليل ومن نام عنه أو مرض، وأبو داود (١٣٤٢) كتاب الصلاة ـ باب في صلاة الليل. من حديث سعد بن هشام بن عامر في الله عنه عنه أو مرض، وأبو داود (١٣٤٢)

⁽٦) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩١/أ بتصرف.

⁽٧) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة - باب النوافل ١/٦٨.

لأَنّه في "الحاوي القدسيِّ"(١) قال: ((يصلّي ما سهُلَ عليه ولو ركعتين، والسنَّةُ فيها ثمانِ ركعاتٍ بأربع تسليماتٍ)) اهـ.

والتقييدُ بأربع تسليمات مبنيٌ على قول الصاحبين وأمّا على قول "الإمام" فلا كما ذكرة في "الحلبة" ((وهذا بناءً على أنَّ أقلَّ تهجُّده على كان ركعتين، وأنَّ منتهاه كان ثمان ركعات أخذاً مما في "مبسوط السرخسي "(٢))، ثمَّ ساق تبعاً لشيخه المحقِّق "ابن الهمام "(١) الأحاديث الدالَّة على ما عينه في "المبسوط" من منتهاه، وحديث "أبي داود "(٥) الدالَّ على أنَّ أقلَّ تهجُّده على أنَّ أولَّ تهجُّده والله الله على أنَّ أقلَّ تهجُّده والله أربع موى ثلاث الوتر، وتمامُ ذلك فيها فراجعها، لكنْ ذكرَ آخِراً (١) عنه على النسائي "و "ابن ماجه" و"ابن وأيقظ أهله فصليًا ركعتين كُتِبا من الذاكرين الله كثيراً والذاكرات)، رواه "النسائي" و "ابن ماجه" و"ابن حجيث على شرط "الشيخين")) اهد.

⁽١) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة ـ باب الصلوات المستحبات ق٥٥/أ.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق٢٩١.

⁽٣) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب مواقيت الصلاة ١٥٨/١.

⁽٤) "فتح القدير": كتاب الصلاة _ باب النوافل ١/ ٩٠٠.

⁽ه) أخرجه أبو داود (١٣٦٢) كتاب الصلاة ـ باب في صلاة الليل من حديث عبد الله بن أبي قيس قال:((قلت لعائشة رضي الله عنها: بكم كان رسول الله ﷺ يوتر؟ قالت: كان يوتر بأربع وثلاث، وست وثلاث،وثمان وثلاث..)).

⁽٦) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩٢/أ.

⁽٧) في "المستدرك" ٣٦/١ كتاب صلاة التطوع وقال: هذا حديث حسن صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ. قال الشيخ شعيب الأرناؤوط حفظه الله تعالى: ((وليس كذلك فإن الأغر ـ وهو أبو مسلم المدينيّ نزيل الكوفة ـ لم يخرج له البحاريّ وهو من رجال مسلم فقط، فكيف يكون الحديث على شرطهما جميعاً؟)).

وأخرجه النّسائيّ في "السنن الكبرى" ٣٣١/٣، وابن ماجه(١٣٣٥) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جماء فيمن أيقظ أهله من الليل، وابن حبان في "صحيحه" (٢٥٦٨) و(٢٥٦٩) كتاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل، وأبو داود(١٣٠٩) كتماب الصلاة ـ باب قيام الليل، و(١٤٥١) باب الحث على قيام الليل، وأبو يَعْلى (١١١٢)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" الصلاة ـ باب الترغيب في قيام الليل، كلَّهم من حديث أبي سعيد الخُدْريّ وأبي هريرة رضي الله عنهما.

⁽٨) "الترغيب والترهيب" ٢٩/١ باب الترغيب في قيام الليل. الحديث (١٩).

ولو جعَلَهُ أثلاثاً فالأوسطُ أفضلُ، ولو أنصافاً فالأخيرُ (١)،.....

أقولُ: فينبغي القولُ بأنَّ أقلَّ التهجُّد ركعتان، وأوسطَهُ أربعٌ، وأكثرَهُ ثمان، والله أعلم. والاه وينامَ ثلثيه فالثلثُ الأوسطُ الموهم؛ (قولُهُ: ولو جعَلَهُ أثلاثاً إلخ) أي: لو أرادَ أنْ يقوم ثلثه وينامَ ثلثيه فالثلثُ الأوسطُ أفضلُ من طرفيه؛ لأنَّ الغفلة فيه أتمَّ، والعبادة فيه أثقلُ، ولو أرادَ أنْ يقومَ نصفَهُ وينام نصفَهُ فقيامُ نصفِهِ الأخيرِ أفضلُ لقلَّة [٢/ق٥٥/ب] المعاصي فيه غالباً ، وللحديث الصحيح (٢): «ينزلُ ربُّنا إلى سماء الدنيا في كلِّ ليلةٍ حين يبقى ثلثُ الليل الأخيرُ فيقول: مَن يدعوني فأستجيبَ له، مَن يسألني فأعطيَهُ، مَن يستغفرُني فأغفرَ له »، ومعنى «ينزلُ ربُّنا»: ينزلُ أمرهُ كما أوَّلَهُ به الخلفُ وبعضُ أكابرِ السلف، وتمامُهُ في "تحفة ابن حجر "(٣)، وذكر: ((أنَّ الأفضل من الثلثِ الأوسطِ السدسُ الرابع والخامسُ؛ للخبرِ المتّفقِ عليه (٤): (أحَّ الصلاة إلى الله تعالى صلاةً داود، كان ينامُ نصفَ الرابع والخامسُ؛ للخبرِ المتّفقِ عليه (٤): (أحَبُّ الصلاة إلى الله تعالى صلاةً داود، كان ينامُ نصفَ

⁽١) في "ب" و "و":((فالأخير أفضل)).

⁽٣) انظر "تحفة المحتاج": كتاب الصلاة ـ باب في صلاة النفل ٢٤٤/٢.

⁽٤) أخرجه البخاريّ (١١٣١) كتاب التهجد ـ باب من نام عند السَّحَر، ومسلم(١١٥٩) (١١٩) كتاب الصيام ـ باب النهي عن صوم الدهر. وأخرجه عبد السرزاق في "المصنف" (٧٨٦٤)، وأحمد في "المسند" ١٦٠/٢، وأبو داود(٢٤٤٨) كتاب الصوم ـ باب صوم يوم وفطر يوم، والنّسائيّ ٣/١١ ـ ٢١٥ كتاب قيام الليل ـ باب ذكر صلاة نبي الله داودالطّيُكُم بالليل، و١٩٨٤ كتاب الصيام ـ باب صوم نبي الله داودالطّيكُم، وابن ماجه(١٧١٢) =

الليل، ويقومُ ثلثه، وينامُ سدسه»)) اهـ. وبه جزَمَ في "الحلبة"(١). (تتمَّةٌ)

ذكرَ في "الحلبة"(٢) أيضاً ما حاصلُهُ: ((أنّه يكرهُ تركُ تهجُّدِ اعتادَهُ بلا عذر؛ لقوله عَلَيْ لله البن عمرو"(٣): ((يا "عبدَ الله"، لا تكنْ مثلَ فلان، كان يقومُ الليل ثمَّ ترَكَهُ)) متَّفَقَ عليه (١٠) فينبغي للمكَّلْفِ الأخذُ من العمل بما يطيقُهُ كما ثبَتَ في "الصحيحين"(٥)، ولذا قال عَلَيْ: ((أحبُّ

⁻ كتاب الصيام ـ باب ما جاء في صيام داودالتَّلَيْقُ، والدَّارِميّ ٢٠/٢ كتاب الصوم ــ بـاب في صـوم داودالتَّلَيْقُ، وابـن حبان في "صحيحه" (٢٠٩٠) كتاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل.

ووقع عند الدَّارِميّ بلفظ: ((كان يصلي نصفاً، وينام ثلثاً، ويسبح سدساً)) وقال: هذا اللفظ الأخير غليطٌ أو خطاً، وإنما هو أنه: ((كان ينام نصف الليل، ويصلي ثلثه، ويسبح سدسه)). كلُّهم من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما.

⁽١) "الحلبة": التكملة _ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩/أ.

⁽٢) "الحلبة": التكملة _ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩٠/أ.

⁽٣) في النسخ جميعها:((لابن عمر)) وهو خطأ، والصواب ما أثبتناه.

⁽٤) أخرجه البخاريّ (١١٥٢) كتاب التهجد ـ باب ما يكره من ترك قيام الليل لمن كنان يقومه، ومسلم (١١٥٩) (١٨٥) كتاب الصيام ـ باب النهي عن صوم الدهر لمن تضرر به.

وأخرجه النّسائيّ ٢٥٣/٣ كتاب قيام الليل ـ باب ذم من ترك قيام الليل، وابن ماجه(١٣٣١) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في قيام الليل، والبغويّ في "شرح السنة"(٩٣٩)، وابن حبان في "صحيحه"(٢٦٤١) كتـ اب الصلاة ـ فصل في قيام الليل. كلُّهم من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما.

⁽٥) أخرجه البخاريّ(١٩٧٠) كتاب الصوم ـ باب صوم شعبان، و(٢٦١٥) كتاب اللّباس ـ باب الجلوس على الحصير وأنحوه، و(٣١٥) كتاب الرقاق ـ باب القصد والمداومة على العمل، ومسلم(٧٨٢)(٢١٥) كتاب صلاة المسافرين ـ باب فضيلة العمل الدائم من قيام الليل وغيره، و(٧٨٥)(٢٢٠) باب أمر من نعس في صلاته.

وأخرجه أحمد ١٨٠٦ و ١٨٠ و ١٨٩ و ٢٤٢ و ٢٤٧، وأبو داود(١٣٦٨) كتاب الصلاة _ باب ما يؤمر به ممن القصد في الصلاة، والنسائي ١٩٤٢ و ١٩٤٣ و ٢٤٠ وابن المصلي يكون بينه وبين الإمام سترة، وابن ماجه(٩٤٢) كتـاب إقامة الصلاة _ باب ما يستر المصلي، مختصراً، وابن خزيمة في "صحيحه" (١٢٨٢) كتاب الصلاة _ باب ذكـر الدليـل . على أن النّبي على إنما داوم على الركعتين بعد العصر بعدما صلاهما مدةً لفضل الدوام على العمل، والبغوي =

الأعمال إلى الله أدومُها وإنْ قلَّ » رواه "الشيخان" وغيرهما(١)).

مطلبٌ في إحياء ليالي العيدين والنصف وعشر ذي الحجَّة ورمضان

[٥٧٥٣] (قولُهُ: وإحياءُ ليلةِ العيدين) الأولى: ليلتي بالتثنية، أي: ليلةِ عيد الفطر وليلةِ عيد الأضحى.

[٥٧٥٤] (قولُهُ: والنصفِ) أي: وإحياءُ ليلةِ النصف من شعبان.

[٥٧٥٥] (قولُـهُ: والأوَّلِ) أي: وليـالي العشـرِ الأوَّلِ إلـخ، وقـد بسَـطَ "الشــرنبلاليُّ" في "الإمداد"(٢) ما جاءَ في فضلِ هذه الليالي كلِّها، فراجعه.

[٢٥٧٥] (قولُهُ: ويكونُ بكلِّ عبادةٍ تعُمُّ الليلَ أو أكثرَهُ) نُقِلَ عن بعض المتقدِّمين _ قيل: هو الإمامُ أبو جعفرٍ "محمَّدُ بن عليِّ"(٢) _ أنَّه فسَّرَ ذلك بنصفِ الليل وقال: ((مَن أحيَى نصفَ الليل

في "شرح السنة" (٧٨٣)، وابن حبان في "صحيحـه" (٣٥٣) و (٣٥٥) كتاب البر والإحسان ـ باب ما جماء في الطاعات وثوابها، و (١٥٧٨) كتاب الصلاة ـ فصل في الأوقات المنهي عنها، و (٢٥٧١) و (٢٥٨٦) كتاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل. كلَّهم من حديث عائشة رضي الله عنها.

⁽۱) أخرجه البخاريّ(۱۸،۱) كتاب اللّباس ـ باب الجلوس على الحصير ونحوه، و(۲۶،۱) و(۱۶،۹۰) كتاب الرقاق ــ باب الحمل العمل، ومسلم(۷۸۲)(۲۱،۱)(۲۱،۱) كتاب صلاة المسافرين ـ باب فضيلة العمل الدائم من قيام الليل وغيره.

وأخرجه أحمد ٢٦٧/٦ ـ ٢٦٧،٢٦٨، وأبو داود(١٣٦٨) كتاب الصلاة ـ باب ما يؤمر به من القصد في الصلاة، والنسائي ٢٦٨/٦-٢٩ كتاب القبلة ـ باب المصلي يكون بينه وبين الإمام سترة، وابن حبان في "صحيحه"(٢٥٧١) كتاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل، والنووي في "خلاصة الأحكام" ١/٩٧٥ كتاب صلاة التطوع ـ باب الاقتصاد في العبادة. كلَّهم من حديث عائشة رضى الله عنها.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة - فصل في تحية المسجد ق٢١٦/ب.

⁽٣) لعله أبو جعفر محمد الباقر بن عليّ بن زين العابدين بن الحسين(ت ١١٤هــ) خامس الأئمة الاثني عشر.("حلية الأولياء" ٣/٠٨٠، "الأعلام" ٢٧٠/٦).

......

فقد أحيى الليل))، وذكر في "الحلبة"(١): ((أنَّ الظاهر من إطلاق الأحاديث الاستيعابُ، لكنْ في "صحيح مسلمٍ"(٢) عن "عائشة" قالت: ((ما أعلَمُهُ عَلِيْ قامَ ليلةً حتى الصباح »، فيترجَّحُ إرادةُ الأكثر أو النصف، لكنَّ الأكثر أقربُ إلى الحقيقة ما لم يَثبُتْ ما يقتضي تقديمَ النصف)) اهـ.

٤٦٠/١

وفي "الإمداد" ((ويحصُلُ القيامُ بالصلاة نف لا فرادى من غيرِ عددٍ مخصوص، وبقراءة القرآن والأحاديثِ وسماعِها، وبالتسبيح، والثناءِ، والصلاة والسلام على [٢/ق ٢٠ أ] النبي القرآن والأحاديثِ وسماعِها، وبالتسبيح، والثناءِ، والصلاة والسلام على الله عنهما: «بصلاة الحاصلِ ذلك في معظم الليل، وقيل: بساعةٍ منه، وعن "ابن عبّاس" رضي الله عنهما: «بصلاة العشاء جماعةً » كما قالوه في إحياء ليلتي العيدين، وفي "صحيح العشاء جماعةً » كما قالوه في إحياء ليلتي العيدين، وفي "صحيح مسلم "(٤): قال رسول الله على العشاء في جماعةٍ فكأنما قامَ نصفَ الليل، ومَن صلّى العشاءَ في جماعةٍ فكأنما قامَ نصفَ الليل، ومَن صلّى

⁽١) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق٢٩٢/ب.

⁽۲) أخرجه مسلم(۲۱) (۱۳۲) كتاب صلاة المسافرين ـ باب جامع صلاة الليل ومن نام عنه أو مرض. وأخرجه أحمد ٢/٥٥ ـ وأبو داود(١٣٤٢) و(١٣٤٦) و(١٣٤١) كتاب الصلاة ـ باب في صلاة الليسل، والنسائي ٣/٩٩ ـ ٢٠١-٢٠٠٦ كتاب قيام الليل ـ باب قيام الليل، و٣/٢٤ ٢٤ ٢٤ باب كيف الوتر بيسمع وابن ماجه (١١٩١) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في الوتر بثلاث وخمس وسبع ويسمع، والدّارمي ١/٣٦٧ كتاب الصلاة ـ باب صفة صلاة رسول الله على ، وابن خزيمة في "صحيحه" (١٠٧٨) كتاب ذكر الوتر وما فيه من السنن ـ باب إباحة الوتر بسبع ركعات أو تسعى، و(١١٢٧) كتاب صلاة التطوع في الليل ـ باب ذكر خبر نسخ فرض قيام الليل بعدما كان فرضاً واحباً، و(١١٩١) و(١١٧٠) كتاب صلاة التطوع في الليل ـ باب قضاء صلاة الليل بالنهار إذا فاتت لمرض أو شغل أو نوم، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ١٩٩٤ عـ ١٠٠٠ كتاب الصلاة ـ بساب في قيام الليل، وابن حبان في "صحيحه" (٢٤٢٠) كتاب الصلاة ـ باب الوتر، مختصراً، و(٢٥٥١) و(٢٥٥١) و(٢٥٥٢) كتاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل، عتصراً. كلهم من حديث عائشة رضى الله عنها.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة - فصل في تحية المسجد ق١١٨/أ.

⁽٤) أخرجه مسلم(٢٥٦) (٢٦٠) كتاب المساجد ــ باب فضل صلاة العشاء والصبح في جماعة. وأخرجه عبد الرزاق في "المصنف" (٢٠٠٨)، وأحمد ٢٨٠، ١٨، وأبو داود (٥٥٥) كتاب الصلاة ــ باب في فضل صلاة الجماعــة، والترمذيّ (٢٢١) كتاب الصلاة ــ باب ما جماء في فضل العشاء والفجر في الجماعية، وابن خزيمة في "صحيحه" (١٤٧٣) كتاب الصلاة ــ باب فضل صلاة العشاء والفجر في الجماعة، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٤١٤٦٤١) عناب الصلاة ـ باب فضل صلاة العشاء والفجر في الجماعة، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٤٤٤٦٥١)

قسم العبادات حاشية ابن عابدين

الصبح (١) في جماعةٍ فكأنما قام الليل كلَّه)) اهـ.

(تتمَّةً)

أشارَ بقوله: ((فُرادى)) إلى ما ذكَرَهُ بعدُ في متنه من قوله: ((ويكرهُ الاجتماعُ على إحياء ليلةٍ من هذه الليالي في المساجد))، وتمامُهُ في "شرحه"(٢)، وصرَّحَ بكراهةِ ذلك في "الحاوي القدسيِّ"(٣) وقال: ((وما رُوِيَ من الصلواتِ في هذه الأوقات يُصلَّى فُرادى غيرَ التراويح)).

مطلبٌ في صلاة الرغائب

قال في "البحر"(¹⁾: ((ومن هنا يُعلَمُ كراهةُ الاجتماع على صلاة الرغائبِ التي تُفعَلُ في رحبٍ في أوَّلِ جمعةٍ منه وأنَّها بدعةٌ، وما يحتالُهُ أهلُ الروم من نذرِها لتحرجَ عن النفلِ والكراهةِ فباطل)) اهـ.

قلت: وصرَّحَ بذلك في "البزَّازيَّة"(٥) كما سيذكرُهُ "الشارح"(١) آخرَ الباب، وقد بسَطَ الكلام عليها "شارحا المنية"(٧)، وصَرَّحا: ((بأنَّ ما رُوِيَ فيها باطلٌ موضوعٌ))، وبَسَطا الكلام فيها خصوصاً في "الحلبة"، وللعلاَّمة "نورِ الدين المقدسيِّ" فيها تصنيف حَسَنٌ سَمَّاه "ردع الراغب

⁻ كتاب الصلاة ـ باب من قال: هي الصبح، وإليه مال الشافعيّ رحمه الله تعالى، و٣/٠٦٠٠ كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في فضل صلاة الجماعة، والبغويّ في "شرح السنة" (٣٨٥)، وأبو عوانة ٤/١، وابن حبان في "صحيحه" (٢٠٥٨) و (٢٠٦٠) كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والجماعة ـ فصل في فضل الجماعة. كلَّهم من حديث عُثمان بن عفّان عَنْهُم.

⁽١) من ((جماعة كما)) إلى ((صلى الصبح)) ساقط من "الأصل".

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في تحيّة المسجد ق٢١٨/أ.

⁽٣) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة _ فصل في التطوع ق ٢٦/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧/٢٥.

⁽٥) "البزازية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ٤/٤ ٥ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٦) المقولة [٩٣٢] قوله: ((في صلاة رغائب)).

⁽٧) "الحلبة": التكملة _ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩٣/أ، و"شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٢٦ـ وما بعدها.

ومنها ركعتا الاستخارةِ،.........ومنها ركعتا الاستخارةِ،....

عن صلاة الرغائب"(١)، أحاط فيه بغالب كلام المتقدِّمين والمتأخَّرين من علماء المذاهب الأربعة. مطلب في ركعتي الاستخارة

[عداد] (قولُهُ: ومنها ركعتا الاستخارةِ) عن "جابر بن عبد الله" قال: كان رسول الله على معلمنا الاستخارة في الأمور كلّها كما يُعلّمنا السورة من القرآن، يقول: (إذا هَمَّ أحدُكم بالأمر فليركع ركعتين من غير الفريضة ثمَّ ليقل: اللهمَّ إنِّي أستخيرُكَ بعلمِكَ، وأستقدرُكَ بقدرتك، وأسألُك من فضلك العظيم، فإنَّك تقدرُ ولا أقدرُ، وتعلمُ ولا أعلمُ وأنت علاَّمُ الغيوب، اللهمَّ إنْ كنتَ تعلمُ أنَّ هذا الأمر خيرٌ لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري ـ أو قال: عاجلِ أمري و آجله فاقدُرْه لي ويسرِّه لي، ثمَّ بارِكُ لي فيه، وإنْ كنتَ تعلمُ أنَّ هذا الأمر شرُّ لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري ـ أو قال: عاجلِ أمري ومعاشي وعاقبة أمري ـ أو قال: عاجلِ أمري وآجله ـ [٢/ق٠٦/ب] فاصرفه عني واصرفني عنه، واقدُرْ لي الخيرَ حيث أمري ـ أو قال: عاجلِ أمري وآجله ـ [٢/ق٠٦/ب] فاصرفه عني واصرفني عنه، واقدُرْ لي الخيرَ حيث كان ثمَّ رَضِّني به)، قال: ((ويُسمِّي حاجته)) رواه "الجماعة" إلاَّ "مسلماً" (١٠)، "شرح المنية" (١٠).

(تتميم)

معنى ((فاقدُرْه)): اقضِهِ لي وهيِّئهُ، وهو بكسر الدال وبضمِّها، وقولُهُ: ((أو قال: عاجلِ أمري)) شكٌّ من الراوي، قالوا: وينبغي أنْ يَحمَعَ بينهما فيقول: وعاقبةِ أمري وعاجله وآجله،

⁽۱) "ردع الراغب عن صلاة الرغائب": لعلي بن محمد بن علي بن غانم، نور الدين المقدسي القاهري الحنفي (ت٤٠٠١هـ) ("كشف الظنون" ٨٤٠/١، "خلاصة الأثر ١٨٠/٣).

⁽۲) أخرجه أحمد ٣٤٤/٣، والبخاريّ (١١٦٢) كتاب التهجد ـ باب ما جاء في التطوع مثنى مثنى، و(١٩٨٢) كتاب الدعوات ـ باب الدعاء عند الاستخارة، و(٧٣٩٠) كتاب التوحيد ـ باب: ﴿ قُلُ هُو ٱلْقَادِرُ ﴾، وأبو داود(١٥٣٨) كتاب الصلاة ـ باب في الاستخارة، والترمذيّ (٤٨٠) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الاستخارة، وقال: حديث حسن صحيح غريب لا نعرفه إلا من حديث عبد الرحمين بن المواليّ، وهو شيخ مدينيّ ثقة، والنسائيّ حديث حسن المواليّ، وابن ماجه(١٣٨٣) كتاب الإقامة ١٠٨٨ كتاب النكاح ـ باب كيف الاستخارة، وفي "عمل اليوم والليلة" (٤٩٨)، وابن ماجه (١٣٨٣) كتاب الإقامة ـ باب ما جاء في صلاة الاستخارة. وفي الباب عن عبد الله بن مسعود، وأبي أيوب رضى الله عنهما.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣١.

وأربعُ صلاةِ التسبيح بثلثِمائةِ تسبيحةٍ، وفضلُها عظيمٌ،.....

وقوله: ((ويُسمِّي حاجتُهُ)) قال "ط"(١): ((أي: بدلَ قوله: هذا الأمرَ)) اه.

قلت: أو يقولُ بعده: وهو كذا وكذا، وقالوا: الاستخارةُ في الحجِّ ونحوه تُحمَلُ على تعيين الوقت، وفي "الحلبة"(٢): ((ويُستحَبُّ افتتاحُ هذا الدعاء وختمُ في الحمداة والصلاة، وفي "الأذكار"(٢): أنَّه يقرأ في الركعة الأولى الكافرون وفي الثانية الإخلاص اهر. وعن بعض السلف: أنّه يزيدُ في الأُولى: ﴿وَدَبُّكَ يَخْلُقُ مَايَشَاءُ وَيَخْتَارُ ﴾ إلى قوله: ﴿يُعَلِنُونِ ﴾ [القصص ١٩٥٩]، يزيدُ في الأولى: ﴿وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَايَشَاءُ وَيَخْتَارُ ﴾ إلى قوله: ﴿يُعَلِنُونِ ﴾ [القصص ١٩٥٩]، وفي الثانية: ﴿وَمَاكَانَ لِمُوّمِنَ وَلَامُومِنَ إِلَا مَا الله وَله الأحراب ٣٦]، وينبغي أنْ يُكرِّرها سبعاً لِما رَوَى "ابن السني "(٤): ((يا "أنسُ"، إذا همَمْتَ بأمرِ فاستَخِرْ ربَّكَ فيه سبعَ مرَّاتٍ، ثمَّ انظر إلى الذي سبقَ الى قلبك فإنَّ الخيرَ فيه »، ولو تعذَّرَتْ عليه الصلاةُ استخارَ بالدعاء)) اهر ملخصاً.

وفي "شرح الشرعة"(٥): ((المسموعُ من المشايخ أنَّه ينبغي أنْ ينامَ على طهارةٍ مستقبلَ القبلة بعد قراءةِ الدعاء المذكور، فإنْ رأى في منامِهِ بياضاً أو خضرةً فذلك الأمرُ خيرٌ، وإنْ رأى فيه سواداً أو حمرةً فهو شرٌّ ينبغي أنْ يُحتنَبَ)) اهـ.

مطلبٌ: صلاةُ التسبيح

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٨/١.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٨٦/ب ـ ٢٨٧/أ.

⁽٣) "الأذكار": صـ ١٠١- كتاب الأذكار والدعوات للأمور العارضات ـ باب دعاء الاستحارة.

⁽٤) في "عمل اليوم والليلة" (٥٩٨) باب كم مرة يستخير الله عزوجل؟ وذكره النـووي في "الأذكـار" صـ١٠١-،وقـال: إسناده غريب فيه من لا أعرفهم.

⁽٥) "شرح الشرعة": فصل في فضيلة النوافل صـ١٣٦.

⁽٦) في "د" زيادة: ((وحديثها مروي عن عليّ، وابن عمرو، وابن عباس، وأُمّ سَلَمَة، وأبي رافع، والفضل بن عباس، وعيرهم وغيرهم وغيرهم التهذيب": وقد جاء في حديث صلاة التسبيح طريق حسن في كتاب الترمذيّ وغيره، وأفتى ابن الصلاح بأنها سنة، وحديثها حسن أخرجه من أئمة الحديث جماعة، منهم: النسائيّ، وقد ورد من حديث عبد القدوس بن حبيب عن مجاهد عن ابن عباس رضي الله عنهما دعاء في هذه الصلاة بعد التشهد وقبل التسليم، ذكره أبو نُعيْم الحافظ، وهو الذي ذكره ابن رسلان في "تهذيب الأذكار" عن الطبرانيّ في الأوسط)).

مَن زعمَ وضعَهُ، وفيها ثواب لا يتناهى، ومِن ثمَّ قال بعضُ المحقّقين: لا يَسمَعُ بعظيم فضلها ويَترُكُها إلاَّ مُتهاوِن بالدين، والطعنُ في ندبها بأنَّ فيها تغييراً لنظم الصلاة إنما يتأتى على ضعف حديثها، فإذا ارتقى إلى درجة الحسن أثبتها وإنْ كان فيها ذلك، وهي أربعٌ بتسليمةٍ أو تسليمتين، والمحديثة، فإذا ارتقى إلى درجة الحسن أثبتها وإنْ كان فيها ذلك، ولا إله إلاَّ الله، والله أكبر، وفي روايةٍ زيادةُ: ولا حولَ ولا قوَّة إلاَّ بالله، يقولُ ذلك في كلِّ ركعةٍ خمساً وسبعين مرَّةً، فبعد الناء خمس عشرةَ، ثمَّ بعد القراءة، وفي ركوعه، والرفع منه، وكلِّ من السحديين، وفي الجلسة بينهما عشراً عشراً بعد تسبيح الركوع والسجود، وهذه الكيفيَّةُ هي التي رواها "الترمذيُّ" في جامعه (المعدر) عن العبد الله بن المبارك" أحد أصحاب "أبي حنيفة" الذي شاركة في العلم والزهد والورع، وعليها اقتصر في "القنية "(أ وقال: ((إنَّها المختارُ من الرَّوايتين))، والروايةُ الثانية أنْ يُقتصرَ في القيام على خمس عشرة مرَّةً بعد القراءة، والعشرُ الباقيةُ يأتي بها بعد الرفع من السجدة الثانية، واقتصر عليها في "الحاوي القدسيّ" (الهوائية البارك" هي التي ذكرَها في "غتصر البحر"، وهي الموافقة المنية "(انَّ الصفة التي ذكرَها "ابنُ المبارك" هي التي ذكرَها في "غتصر البحر"، وهي الموافقة المنية المناء فيها إلى جلسة الاستراحة؛ إذ هي مكروهة عندنا)) اهـ.

قلت: ولعلَّهُ اختارَها في "القنية" لهذا، لكنْ علمتَ أنَّ ثبـوت حديثها يُثبِتُها وإنْ كان فيها ذلك، فالذي ينبغي فعلُ هذه مرَّةً وهذه مرَّةً.

٤٦١/١

⁽۱) برقم (٤٨١) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة التسبيح ، والحاكم ٣١٩/١ ٣٢٠ وقال: رُواةُ هـذا الحديث عن ابن المبارك كلُّهم ثقات أثبات، ولا يتهم عبد الله أن يعلمه ما لم يصحَّ عنده سندُهُ، وفي الباب عن ابن عباس، وعبد الله بن عمرو، والفضل بن عباس، وأبي رافع الله عن عمرو، والفضل بن عباس، وأبي رافع الله عن عمرو، والفضل بن عباس، وأبي رافع الله عليه الله بن عمرو، والفضل بن عباس، وأبي رافع الله بن عباس الله ب

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة _ باب النوافل ق ١٩/ب.

⁽٣) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة ـ باب الصلوات المستحبات ق٥٥/أ.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الثاني عشر في صلاة الاستخارة ٢/ق ٦٣ ا/ب.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٣٢/٢.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٤٣٢ بتصرف يسير.

......

(تتمُّةٌ)

قيل لـ "ابن عبَّاسٍ": هل تعلمُ لهذه الصلاةِ سورةً؟ قال: ((التكاثر والعصر والكافرون والإخلاص))، وقال بعضُهم: الأفضلُ نحو الحديد والحشر والصف والتغابن للمناسبة في الاسم، وفي روايةٍ عن "ابن المبارك": ((يبدأ بتسبيح الركوع والسجود ثمَّ بالتسبيحاتِ المتقدِّمة))، وقال "المعلَّى": ((يصليها قبل الظهر))، "هندية"(۱) عن "المضمرات". وقيل لـ "ابن المبارك": لو سها فسحد هل يُسبِّح عشراً عشراً؟ قال: ((لا، إنما هي ثلثمائة تسبيحةٍ))، قال "المنلا علي" في "شرح المشكاة"(۱): ((مفهومُهُ أنَّه إنْ سها ونقصَ عدداً من محلِّ معيَّنٍ ياتي به في محل آخر تكملةً للعدد المطلوب)) اهد.

قلت: واستُفِيدَ أنَّه ليس له الرُّحوعُ [٢/ق٦٦/ب] إلى المحلِّ الذي سها فيه، وهو ظاهرٌ، وينبغي ـ كما قال بعض الشافعيَّة ـ أنْ يأتي بما ترك فيما يليه إنْ كان غير قصير، فتسبيحُ الاعتدال يأتي به في السحود، أمَّا تسبيحُ الركوع فياتي به في السحود أيضاً لا في الاعتدال؛ لأنَّه قصيرٌ.

قلت: وكذا تسبيحُ السجدة الأولى، يأتي به في الثانية لا في الجلسة؛ لأنَّ تطويلَها غيرُ مشروعٍ عندنا على ما مرَّ⁽⁷⁾ في الواجبات، وفي "القنية" ((لا يَعُدُّ التسبيحاتِ بالأصابع إنْ قدرَ أنْ يحفظُ بالقلب، وإلاَّ يغمزُ الأصابع))، ورأيتُ للعلاَّمة "ابن طولونَ" الدمشقيِّ الحنفيِّ الخنفيِّ

⁽قُولُهُ: وَفِي رَوايَةٍ عَن "ابن المبارك": يبدأ إلخ) هذه الرَّوايةُ لا تُخالِفُ ما ذكرَهُ قبلها من قوله: ((بعد تسبيح الرُّكوع والسُّجود))، والرِّوايةُ الثانية عنه عدمُ تسبيحهما.

⁽١) "الفتاوي الهندية": كتاب الصلاة ـ الباب التاسع في النوافل ١١٣/١.

⁽٢) " مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح": ٩/٣، كتاب الصلاة: باب صلاة التسبيع.

⁽٣) المقولة [٢٠٢١] قوله: ((وكل زيادة إلخ)).

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة _ باب النوافل ق ٢٠/أ.

وأربعُ صلاةِ الحاجة، وقيل: ركعتان، وفي "الحاوي": ((أنّها اثنتا عشرةَ بسلامٍ واحدٍ))، وبسطناه في "الخزائن"(١)......

رسالةً سَمَّاها "ثمر الترشيح في صلاة التسبيح" (بخطِّهِ، أسنَدَ فيها عن "ابن عبَّاسٍ" رضي الله تعالى عنهما أنَّه يقالُ فيها بعد التشهُّدِ قبل السلام: ((اللهسمَّ إنِّي أسألك توفيق أهلِ الهدى، وأعمال أهل اليقين، ومناصحة أهل التوبة، وعزم أهلِ الصبر، وحدَّ أهلِ الخشية، وطلب أهل الرغبة، وتعبُّد أهل الورع، وعِرفان أهل العلم حتَّى أخافك، اللهسمَّ إنِّي أسألك عافة تحجُزُني عن معاصيك حتَّى أعمل بطاعتك عملاً أستحقُّ به رضاك، وحتَّى أناصحك بالتوبة خوفاً منك، وحتَّى أنحلِص لك النصيحة حبَّاً لك، وحتَّى أتوكل عليك في الأمور حسن ظن بك، سبحان خالق النور)) اهـ.

مطلبٌ في صلاةِ الحاجة

وه وه وه المندوبات صلاة الحاجة إلخ) قال الشيخ "إسماعيل" ((ومن المندوبات صلاة الحاجة، ذكرَها في "التجنيس" و"الملتقط" و"خزانة الفتاوي" وكثيرٍ من الفتاوي و"الحاوي" (أنها ثنتا عشرة ركعة، وبيَّنَ كيفيَّتُها بما فيه كلام، و"شرح المنية "(°)، أمَّا في "الحاوي" فذكرَ: أنَّها ثنتا عشرة ركعة، وبيَّنَ كيفيَّتُها بما فيه كلام،

⁽١) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧٢ ١ ـ ١٢٨/أ.

⁽۲) في "الأصل"و"آ"و"ب"و"م": ((التراويح))، وما أثبتناه من "د" بخط ابن عابدين رحمه الله هو الصواب؛ إذ النقل بنصه في رسالة ابن طولون المطبوعة المسماة "الترشيح لبيان صلاة التسبيح" صـ٣٦-٢٧ـ، وانظر "الفلك المشحون في أحوال ابن طولون" صـ٩٨.. وابن طولون هـو أبو عبد الله محمد بن علي، شمس الدين الصالحي الدمشقي (ت٥٠٥هـ). ("الكواكب السائرة" ٢/٢٥، "الأعلام" ٢/١٦).

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١/ق ٢٢٤/ب.

⁽٤) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة ـ باب الصلوات المستحبة ق٥٥/أ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٢٦٦.

وأمًّا في "التحنيس" وغيره فذكرَ: أنَّها أربعُ ركعاتٍ بعد العشاء، وأنَّ في الحديث المرفوع ('): «يقرأ في الأولى الفاتحة مرَّةً وآية الكرسيِّ ثلاثاً، وفي كلِّ من الثلاثة الباقية يقرأ الفاتحة والإحلاص والمعوِّذتين مرَّةً مرَّةً، كنَّ له مثلَهنَّ من ليلةِ القدر))، قال مشايخنا: صلَّينا هذه الصلاة فقُضِيَتْ حوائجُنا، مذكور في "الملتقط" و"التحنيس" وكثيرٍ من الفتاوى، كذا في "خزانة الفتاوى"، [٢/ق٢/أ] وأمًّا في "شرح المنية"(٢) فذكرَ: أنَّها ركعتان، والأحاديثُ فيها مذكورة في الترغيب والترهيب (٢) كما في "البحر الأن)، وأخرَجَ "الترمذيُّ الأ) عن "عبد الله بن أبي أوفى" قال: قال رسول الله على: ((مَن كانَتْ له إلى الله حاجة أو إلى أحدٍ من بني آدمَ فليتوضًا وليُحسِنِ الوضوءَ، تمَّ ليصلِّ ركعتين، ثمَّ ليُشْنِ على الله تعالى، وليصلِّ على النبي عَلَيْ شمَّ ليقل: لا إله إلاَّ الله الحليمُ مغفرتك، والغنيمة من كلِّ برّ، والسلامة من كلِّ إثم، لاتَدَعْ لي ذنباً إلاَّ غفرتَهُ ولا همَّا إلاً فغرتَهُ ولا همَّا إلاً فضرته، ولا حاجة هي لك رضي إلاً قضيتَها يا أرحمَ الراحمين)) اهد.

أقولُ: وقد عقد في آخر "الحلبة"(٦) فصلاً مستقلاً لصلاةِ الحاجة، وذكر ما فيها من الكيفيَّاتِ والرواياتِ والأدعية، وأطالَ وأطابَ كما هو عادتُهُ رحمه الله تعالى، فليراجعْهُ مَن أراده.

⁽١) أخرجه النّسائي ٨٤/٨ كتاب قطع السارق ـ الباب (١٠).

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٤٣٢..

⁽٣) "الترغيب والترهيب": الترغيب في صلاة الحاجة ٧٣/١ ـ ٤٧٨، لأبي محمد عبد العظيم بن عبد القويّ، زكيّ الدين المنذريّ الشاميّ ثم المصريّ الشافعيّ (٣٠٥٦هـ). ("كشف الظنون" ٢٠٠/١، "سير أعلام النبلاء" ٣١٩/٢٣).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦/٢٥.

⁽٥) برقم (٤٧٩) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الحاجة، وقال: هذا حديث غريب، وفي إسناده مقال، فائد بن عبد الرحمن يضعف في الحديث، وابن ماجه(١٣٨٤) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الحاجة، والحاكم في "المستدرك" ٢٠٠١ وقال: إنّما جعلت حديثه ـ يعني فائد بن عبد الرحمن ـ شاهداً وهو مستقيم الحديث، وتعقبه الذهبيّ وقال: بأنه متروك.

⁽٦) "الحلبة": التكملة _ الفصل الثالث عشر في صلاة الحاجة ٢/ق ٧٨٧/أ، ٩٨٩/أ.

(و تُفرَضُ القراءةُ) عملاً (في ركعتي الفرض).....

(خاتمةٌ)

ينبغي للمسافر أنْ يُصلِّي ركعتين في كلِّ منزل قبل أنْ يقعدَ كما كان يفعلُ (١) عليه الإمامُ "السرخسيُ" في "شرح السير الكبير "(١)، وذكر أيضاً: ((أنّه إذا ابتُلِي المسلمُ بالقتل يُستحَبُّ أنْ يصلِّي ركعتين يستغفرُ الله تعالى بعدَهما ليكونَ آخرُ عمله الصلاةَ والاستغفار))، وذكر الشيخُ "إسماعيلُ "(٣) عن "شرح الشرعة "(أمن المندوبات صلاةُ التوبة، وصلاةُ الوالدين، وصلاة ركعتين عند نزولِ الغيث، وركعتين في السرِّ لدفع النّفاق، والصلاةُ حين يدخلُ بيته ويخرجُ توفياً عن فتنةِ المدخل والمخرج، والله أعلم)).

[٥٧٦٠] (قولُهُ: عملاً) أي: تُفرَضُ من جهةِ العمل لا الاعتقادِ أيضاً، فلا يُكفَرُ جاحدُها

⁽١) أخرجه الطبراني في "الكبير" ٧٧٠/٨، وأبو نُعَيْم في "الحلية" ١٤٨/٥، وأورده الهيثمي في "المجمع" ٢٨٣/٢؛ وقال: رواه الطبراني في "الكبير"، وفيه: الواقدي محمد بن عمر، وقد وتُقه مصعب الزُّبَيْري وغيره، وضعفه جماعة كثيرون من الأئمة من حديث فضالة بن عبيد قال: «كان رسول الله الله إذا نزل منزلاً في سفر أو دخل بيته لم يجلس حتى يركع ركعتين»، وللحديث شاهد من حديث أنس عند أبي يَعْلى والبزّار والطبراني في "الأوسط".

⁽٢) "شرح السير الكبير": باب صلاة الخوف ٢٢٦/١.

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق ٤٢١/ب.

⁽٤) "شرح الشرعة": فصل في فضيلة النوافل صـ٥٣١-١٣٧- والكلام لصاحب "الشرعة".

⁽٥) في "د" زيادة: ((قال في "المنية" عند قوله: الفريضة الثالثة القراءة: أما في ذوات الأربع ففرض القراءة في الركعتين بغير عينهما، والأفضل أن يقرأ في الأوليين اهد. وذكر شارحها ابن أمير حاج: أن هذا بناءً على ما في "شرح الطَحَاوِيّ" للإسبيحابيّ حيث قال فيه: قال أصحابنا: القراءة فرض في الركعتين بغير أعيانهما، وأفضلها في الأوليين، وإليه ذهب القُدُوريّ أيضاً، لكن نصَّ في "التحفة" و"البدائع" على أنَّ الصحيح من مذهب أصحابنا أنَّ على القراءة المفروضة في ذوات الأربع من الفرائض، الركعتان الأوليان عيناً، وإليه أشار في الأصل حيث قال: إذا ترك القراءة في الأوليين يقضيها في الأخريين، وعليه مشى في "الذخيرة" و"المحيط الرضويّ" وغيرهما. اهد ثم قال: في "شرح المنية" عند واجبات الصلاة: ظاهرُ قولهم: إن القراءة في الأوليين أفضل؛ إذ تعينها ليس بواجب، بل الظاهر أنّه سنة، وثمرةُ الخلاف أنّه يجب سجود السهو لهما في الأوليين أو في إحداهما على الوجوب لتأخيره الواجب عن محله سهواً، وعلى السنة لا. اهد ولى هنا إشكالُ أذكرُهُ في هامش "البحر").

مطلقاً، أمَّا تعيينُ الأُوليين فواحبٌ على المشهور (وكلِّ النفل) للمنفردِ؛ لأنَّ كلَّ شفع صلاةً،

لوقوع الخلاف فيها، فعند "أبي بكر الأصمّ"(١) و"سفيان بن عيينة"(١) وغيرهما: سنّة، وعند "الحسن البصريّ" و"زفر" و"المغيرة"(٦) من المالكيّة: فرض في ركعة، وفي رواية عن مالكِ: فرض في ثلاث، وعند "الشافعيّ" و"أحمد والصحيح من مذهب "مالكِ": فرض في الأربع، وتمامُهُ في "الحلبة"(٤). [٢/ق٢٦/ب]

[٧٦١] (قولُهُ: مطلقاً) أي: في الأوليين، أو الأخريين، أو واحدةٍ وواحدةٍ، "ط"(°).

قلت: وقد تُفرَضُ القراءةُ في جميع ركعاتِ الفرضِ الرباعيِّ كما مرَّ^(۱) في بــاب الاستخلاف فيما لو استخلَفَ مسبوقاً بركعتين، وأشارَ له أنَّه لم يقرأ في الأوليين.

[٥٧٦٢] (قولُهُ: على المشهورِ) ردُّ لِما قيل: إنَّها في الأُولِيين فرضٌ، وما قيل: إنَّها فيهما ١٦٢٪ أفضلُ، لكنْ قدَّمناُ^(٧) في واجباتِ الصلاة أنَّه لا قائلَ بالفرضيَّة في الأوليين، وإنما ذلك فَهِمَهُ صاحبُ "البحر" من بعض العبارات، وقدَّمنا^(٧) تحقيقَهُ هناك، فافهم.

المعترف عيرَ تابع على المنفردِ) أي: ولو حكماً كالإمام؛ لانفرادِهِ برأيه وكونه غيرَ تابع الغيره، فحرَجَ المقتدي، فلا تُفرَضُ عليه القراءةُ في النفل ولو كان مقتدياً بمفترضٍ كما بيَّناه (٨)

⁽١) أبو بكر عبدالرحمن بن كيسان الأصم (ت٢٠١هـ،وقيل:نحو:٢٢٥) شيخ المعتزلة . ("الفهرست" صـ١١٤.،"طبقات المعتزلة "لابن المرتضى صـ٥-١،"سير أعلام النبلاء "٤٠٢/٩،"الأعلام "٣٢٣/٣).

⁽٢) أبو محمد سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي ثم المكي (ت١٩٨هـ). ("وفيات الأعيان"٣٩١/٢"سير أعسلام النبلاء"٨/٤٥٤).

⁽٣) أبو هاشم المغيرة بن عبدالرحمن المخزومي المالكي (ت١٨٦هـ). ("تهذيب التهذيب"٢٣٢/٨" شذرات الذهب" ٣٨٨/٢، "الأعلام" ٢٧٧/٧).

⁽٤) انظر "الحلبة": فرائض الصلاة _ القراءة ٢/ق ٥٠/١.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٩/١.

⁽٦) المقولة [١٤٨] قوله: ((فرضت القراءة في الأربع)).

⁽٧) المقولة [٣٩٦٠] قوله: ((على المذهب)).

⁽٨) المقولة [٤٨٩٠] قوله: ((في شفع أول أو ثان)).

لكُنَّه لا يعمُّ الرباعيَّة المؤكَّدة، فتأمَّل (و) كلِّ (الوترِ) احتياطاً.....

في باب الإمامة.

[١٥٧٥] (قولُهُ: لكنّه إلخ) أي: هذا التعليلُ للزومِ القراءة في كلِّ النفل قاصرٌ لا يعُمُّ الرباعيَّةَ المؤكّدة لِما قدَّمَهُ (١) "المصنف": ((من أنّه لا يصلّي على النبي ﷺ في القعدة الأولى منها، ولا يستفتحُ إذا قام إلى الثالثة))، ولو كان كلُّ شفع منها صلاةً لصلّى واستفتح، وهذا الاعتراضُ لصاحب "البحر" (٢)، وقد يجابُ عنه بما أشارَ إليه "الشارح" هناك من قوله: ((لأنّها لتأكّيها أشبهت الفريضةَ))، يعني: أنَّ القياس فيها ذلك، لكنْ لَمَّا أشبهت الفريضةَ رُوعِي فيها الجانبان، فأوجبوا القراءة في كلِّ ركعاتها، والعود إلى القعدة إذا تذكَّرها بعد تمام القيام قبل السحود، وقضاء ركعتين فقط لو أفسدَها على ما هو ظاهرُ الرواية كما سيأتي (٢) نظراً للأصل، ومنعوا من الصلاة والاستفتاح نظراً للشبهِ كما فعلوا في الوتر، على أنَّ كون النفل كلُّ شفع منه صلاةٌ ليس على إطلاقه، بل من بعض الأوجهِ كما مرّ (٤) بيانه، وإلاَّ لزمَ أنْ لا تصحّ رباعيَّة بتركِ القعدة الأولى منها مع أنَّ الاستحسان أنَّها تصحةُ اعتباراً لها بالفرض خلافاً لـ "محمديّ"، نعم لو تطوَّعَ بست ركعاتٍ أو ثمان بقعدةٍ واحدةٍ فالأصحُ أنَّه لا يجوزُ كما في "الجلاصة" (٤) إلى القياس كما في "الجدائع" (٢) فيه تصحيحُ خلافه أيضاً.

⁽۱) صد۲۷۰ "در".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٠/٢ وما بعدها.

⁽٣) في المقولة الآتية.

⁽٤) المقولة [٥٧١٣] قوله: ((وقيل: لا إلخ)).

⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثـالث عشـر ـ فيمـا يفسـد الصـلاة وفيمـا لا يفسـد ق٣١/ب معزيـاً إلى "الأصل".

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان مقدار ما يلزم من التطوع بالشروع ٢٩٣/١.

⁽٧) المقولة [٩٨١٩] قوله: ((فأكثر)).

(ولزِمَ نفلٌ شرَعَ فيه) بتكبيرةِ الإحرام،.....

[٥٧٦٥] (قولُهُ: ولَزِمَ نفلٌ إلخ) أي: لَزِمَ المضيُّ فيه، حتَّى إذا أفسَدهُ لَزِمَ قضاؤه، أي: قضاءُ ركعتين وإنْ نوى أكثرَ على ما يأتي (١)، ثمَّ هذا غيرُ خاصِّ بالصلاة وإنْ كان المقامُ لها، قال في "شرح المنية" (٢): ((اعلم أنَّ الشروع في نفل العبادة التي تلزمُ بالنذر ويتوقَّفُ ابتداؤُها على ما بعده في الصحَّةِ سبب لوحوب إتمامِهِ وقضائه إنْ فسَدَ عندنا وعند "مالكِ"، وهو قولُ "أبي بكر الصحَّة سبب لوحوب إتمامِهِ وقضائه إنْ فسَدَ عندنا وعند "مالكِ"، وهو قولُ "أبي بكر الصحِّة و"ابن عبَّاسٍ" وكثيرٍ من الصحابة والتابعين كـ "الحسن البصريِّ" و"مكحول" و"النحعيِّ" وغيرهم، فخرَجَ الوضوءُ وسجدة التلاوة وعيادة المريض وسفرُ الغزو ونحوُها مما لا يجبُ بالنذر لكونه غيرَ مقصودٍ لذاته، وخرَجَ ما لا يتوقَّفُ ابتداؤه على ما بعدَهُ في الصحَّة نحوَ الصدقة والقراءة، وكذا الاعتكافُ على قول "محمَّدٍ"، ودخلَ فيه الصلاةُ والصوم والحجُّ والعمرة والطواف والاعتكاف على قولهما)) اهـ.

(تنبية)

ظاهرُ كلامهم أنّه يلزمُ القضاء بمجرَّدِ الشروعِ الصحيحِ وإنْ أفسَدَهُ للحال، وفي "المعراج" عن "الصغرى": ((لو أفسَدَ الصومَ النفلَ في الحال لا يلزمُهُ القضاء، أمّا لو اختارَ المضيَّ ثمَّ أفسَدَهُ عليه القضاءُ. قلت: وهكذا في الصلاة، ولو شَرَعَتْ في النفل ثمَّ حاضَتْ وجَبَ القضاء)) اهد. ومثلهُ في "شرح الشيخ إسماعيل"(٢).

وحَمَلَهُ السيِّد "أبو السُّعود"(٤) على النفلِ المظنون، وكلامُ "القُهُستانيِّ"(٥) يــدلُّ عليــه، وكــذا كلامُ "المنح"(٦) كما يأتي(٧).

⁽١) المقولة [٥٧٨٥] قوله: ((وقضى ركعتين)) وما بعدها.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩٣-٣٩٣ باختصار.

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١/ق ٢٥/أ.

⁽٤) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١/٢٥٨.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ٢٩/١.

⁽٦) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق ٥٥/ب.

⁽٧) المقولة [٥٧٧٣] قوله: ((يعني: وأفسده في الحال)).

أو بقيام لثالثة شروعاً صحيحاً (قصداً) إلاَّ إذا شرَعَ متنفَّلاً خلَّفَ مفترضٍ، ثمَّ قطَعَهُ واقتدى ناوياً ذلك الفرض بعد تذكَّرِهِ، أو تطوُّعاً آخرَ، أو في صلاةِ ظانًّ......

[٥٧٦٦] (قُولُهُ: أو بقيامٍ لثالثةٍ) أي: وقد أدَّى الشفعَ الأوَّلَ صحيحاً، فإذا أفسَدَ الثانيَ لَزِمَهُ قضاؤه فقط، ولا يسري إلى الأوَّلِ؛ لأنَّ كلَّ شفع صلاةٌ على حدةٍ، "بحر"(١).

[٥٧٦٧] (قولُهُ: شروعاً صحَيحاً) احترَزَ به عن اقتدائه متنفَّلاً بنحوِ أمِّي أو امرأةٍ كما يأتي (٢)، وقولُهُ: ((قصداً)) احترَزَ به عمَّا لو ظنَّ أنَّ عليه فرضاً، ثمَّ تذكَّرَ خلافَهُ كمَّا يأتي (٣).

[٥٧٦٨] (قولُهُ: إلاَّ إذا شرَعَ إلخ) أي: فلا يلزمُهُ قضاءُ ما قطَعَهُ، ووجهُهُ كما في "البدائع"⁽¹⁾: (أنَّه ما التزَمَ [٢/ق٣٦/ب] إلاَّ أداءَ هذه الصلاةِ مع الإمام، وقد أدَّاها)).

[٥٧٦٩] (قولُهُ: بعدَ تذكُّرِهِ) أي: تذكُّرِ ذلك الفرضِ بأنَّه عليه لم يُصلُّه.

[٥٧٧٠] (قُولُهُ: أو تطوُّعاً آخرَ) وكذا لو أُطلَقَ، بأنْ لم يَنْو قضاءَ ما قطَعَهُ ولا غيرَهُ.

[٥٧٧١] (قولُهُ: أو في صلاةِ ظانٌ) معطوفٌ على قوله؛ ((متنفَّلاً))، فهو مستثنى أيضاً، وصورتُهُ كما في "التتارخانيَّة" عن "العيون" بروايةِ "ابن سماعةً" عن "محمَّدِ بن الحسن" قال: ((رجُل افتتَحَ الظهرَ وهو يظنُّ أنَّه لم يُصلِّها، فدخَلَ رجلٌ في صلاته يريدُ به التطوُّع، ثمَّ تذكَّرَ الإمامُ أنَّه ليس عليه الظهرُ فرفضَ صلاتَهُ فلا شيءَ عليه ولا على مَن اقتدى به)) اهد.

(قولُ "الشارح": أو في صلاةِ ظانٌ) جعَلَ "السنديُّ" ((صلاةِ)) بالتنوين، و((ظانٌ)) بالنصب على لغة ربيعة، أو خطأ من الكاتب، وجعَلَ صورتَهُ: ((ما لو اقتدى بإمامٍ وهو يظنُّ أنَّ عليه ذلك الفرضَ، ثمَّ تبيَّنَ له أنَّه صلاَّه)) اهـ. وعليه فلا منافاةً؛ لِما ذكرَهُ صاحب "البحر" في الإمامة.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦١/٢ بتصرف.

⁽٢) المقولة [٧٧٧٦] قوله: ((أو أمي إلخ)).

⁽٣) المقولة [٧٧٣] قوله: ((يعني: وأفسده في الحال)).

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في صلاة التطوع ٢٩٠/١.

⁽٥) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العاشر في التطوع ٦٣٢/١.

لكن ذكر في "البحر"(١) في باب الإمامة عند قوله: ((وفسك اقتداء رجل بامرأة وصبي)): ((أنَّ نفل المقتدي في هذه الصورة مضمونٌ عليه بالإفساد، حتَّى يلزمُهُ قضاؤه بخلاف الإمام)) اهد. ويمكنُ الجوابُ بأنَّ مراده بالإفساد إفسادُ المقتدي صلاتَهُ، فيلزمُهُ القضاء بإفساده دون إفساد إمامه، فلا يخالفُ ما تقدَّم (٢)، لكنَّ المتبادر من كلام "السِّراج"(٣) أنَّ المراد إفسادُ الإمام، فإنَّه قال: ((فلو خرَجَ الظانُّ منها لم يَجبُ عليه قضاؤُها بالخروج عند أصحابنا الثلاثة، ويجب على المقتدي القضاء)) اهد. فإمَّا أنْ يُؤوَّلَ أيضاً بما قلنا، وإلاَّ فهو رواية ثانية غيرُ ما مشى عليها "الشارح"، فافهم. القضاء)) اهد. فإمَّا أنْ يُؤوَّلُ أيضاً بمتزا قوله: ((شروعاً صحيحاً))؛ لأنَّ الشروع في صلاةِ مَن ذُكِرَ غيرُ صحيح، وحينئذ فلا محلَّ لاستثنائه إلاَّ بالنظر إلى بحرَّدِ المتن؛ إذ ليس فيه ذلك القيدُ، فافهم. قال السيِّد "أبو السُّعود"(٤): ((وينبغي في الأمِّي وحوبُ القضاء بناءً على ما سبَقَ من أنَّ الشروع يصحُّ، ثمَّ تفسُدُ إذا جاءَ أوانُ القراءة)) اهد.

(قُولُهُ: ويمكنُ الجوابُ إلخ) يُبطِلُهُ ما علَّلَ به في "شرح العيون" للمسألة، حيث قال: ((لأنَّه ما شَرَعَ فيها مُلتزِماً، وإنما شرَعَ ليقضيَ واحباً عليه، فإذا بانَ أنْ لا وحوب وأمكَنَهُ الرُّجوعُ له أنْ يرجع، وأمَّا المقتدي فلأنَّ تحريمته تبتني على تحريمةِ الإمام، فإذا لم تكن تلك التحريمةُ مُلزِمةً على الإمام الإتمامَ لا تُلزمُ المقتديَ)) اهـ.

(قُولُهُ: وإلاَّ فَهُو رُوايَةٌ ثَانيَةٌ) سَيَذَكُرُ عَنْدُ قُولُهُ:((أَو شَرَعَ فِي فَرَضٍ ظَانَّاً)) عَن "التتارخانيَّة" ما يفيدُ أنَّ ما مشي عليه هنا رُوايةٌ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب الإمامة ٣٨١/١ بتصرف.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب صلاة الوتر ١/ق ١٩١/أ.

⁽٤) "فتح المعين": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٥٨/١.

يعني: وأفسَدَهُ في الحال، أمَّا لو اختارَ المضيَّ ثمَّ أفسَدَهُ لزِمَهُ القضاء (ولو عند غروبٍ وطلوعٍ واستواءٍ)....

أقولُ: وعزاه بعضُ المحشِّين أيضاً إلى "شرح الجمامع" لـ "التمرتاشيِّ"، لكن علَّملَ في "التجنيس" مسألةَ الصوم: ((بأنَّه لَمَّا مضى عليه صار كأنَّه نوى المضيَّ عليه في هذه الساعةِ، فإذا كان قبل الزوال صار شارعاً في صوم التطوُّع، فيجبُ عليه)) اهـ.

وحاصلُهُ: أنّه إذا اختارَ المضيَّ على الصوم بعد التذكُّر، وكان في وقت النيَّة صار بمنزلةِ إنشاءِ نيَّةٍ جديدةٍ فيلزمُهُ، وهذا لا يتأتَّى في الصلاة، فإلحاقُها بالصوم مُشكِلٌ، فليتأمَّل.

[٥٧٧٤] (قولُهُ: أمَّا لو اختارَ المضيَّ) الظاهرُ أنَّ ذلك يكونُ بمجرَّدِ القصد، وفيه ما علمتَهُ،

(قولُهُ: وهذا راجعٌ إلى مسألةِ الظانِّ فقط) هذا يؤيِّدُ أنَّ الظانَّ المؤتَّمُ لا إمامُهُ كما قاله "السنديُّ". (قولُهُ: فإلحاقُها بالصَّومِ مشكلٌ) الظاهرُ أنَّ قول "التنجيس": ((قبلَ الزَّوال)) قيدٌ اتّفاقيُّ، وأنَّ المراد بشروعه في صوم التطوُّع التزامُهُ له لا إنشاؤه له؛ لأنَّ إنشاءه كان حاصلاً قبل مُضيِّه عليه، إلاَّ أنَّه كان غيرَ لازمٍ، ولا يصحُّ جعلُهُ مترتبًا على نيَّتِهِ المضيَّ عليه، ويدلُّ على ما ذكر تفريعُهُ قولَهُ: ((فيجبُ)) على قوله: ((صار شارعاً))؛ لأنَّ الوجوب عليه إنما يتفرَّعُ على اللَّزوم لا على مجرَّدِ صيرورتِهِ شارعاً، فليتأمَّل.

⁽١) في "د" زيادة: ((وظاهر مسألة الظان أنّها فيما لو اقتدى بِمَنْ ظَنَّ أَنَّ عليه فرضاً، فتذكّر أنَّـه صلاً، فقطع الصلاة، فإنَّ صلاته هذه غيرُ مضمونةٍ، وظاهرُ كلام الشارح أنَّ صلاة المؤتمِّ كذلك كما بيَّنَهُ المحشِّي، بل هو مصوَّرٌ فيما لو كان غيرَ مقتدرٍ، لكن رأيتُ في "التاترخانية" مثلَ ما ذكره الشارح، فافهم)).

⁽٢) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق ٥٥/ب.

على الظاهرِ (فإنْ أفسَدَهُ حَرُمَ) لقول على: ﴿ وَلَانْبَطِلُواْ أَعْمَلَكُونَ ﴾ [محمَّد ٣٣] (إلاَّ بعذر....

ونقَلَ "ط"(١) عن "أبي السُّعود"(٢) عن "الحمويِّ": ((أنَّه لا يكونُ مختاراً للمضيِّ إلاَّ إذا قيَّدَ الركعـةَ بسجدةٍ)).

أقولُ: فَهِمَ "الحمويُّ" ذلك من الفرق بين الصوم والصلاة الآتي (٢) قريبًا، وفيه نظرٌ، فتدبّر. وهولُهُ: على الظاهرِ) أي: ظاهرِ الرواية (١) عن "الإمام"، وعنه أنَّه لا يلزمُهُ بالشروع في هذه الأوقاتِ المكروهة، والفرقُ على الظاهر صحَّةُ تسميتِهِ صائمًا فيه، وفي الصلاة لا إلاَّ بالسجود، ولذا حَنِثَ بمجرَّدِ الشروع في لا يصومُ بخلاف لا يصلّى كما سيأتي إنْ شاء الله تعالى، "نهر"(٥).

[٥٧٧٦] (قولُهُ: إلا بعذرٍ) استثناءٌ من قوله: ((حَرُمُ))، أي: أنّه عند العذر لا يحرُمُ إفساده، بل قد يُباحُ، وقد يُستحَبُّ، وقد يجبُ كما قدَّمَهُ (أنّ في آخرِ مكروهات الصلاة، ومِن العذر ما إذا كان شروعُهُ في وقتٍ مكروهٍ، ففي "البدائع" ((الأفضلُ عندنا أنْ يقطعَها، وإنْ أتَمَّ فقد أساءَ ولا قضاءَ عليه؛ لأنّه أدّاها كما وجَبَتْ، فإذا قطعَها لَزمَهُ القضاءُ) اهد.

قال في "البحر"(^): ((وينبغي أنْ يكون القطعُ واجباً خروجاً عن المكروهِ تحريماً، وليس بإبطالِ للعمل، لأنَّه إبطالٌ ليؤدِّيه على وجهٍ أكملَ، فلا يُعَدُّ إبطالاً)).

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٩/١.

⁽٢) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب النوافل ٢٥٨/١ _ ٢٥٩ بتصرف.

⁽٣) في المقولة الآتية.

⁽٤) في "د" زيادة: ((متعلق بقوله: لزم إلى قوله: ولو عند غروب إلخ أي: أنَّ لزومَهُ بالشروع في وقتٍ مكرووٍ هو ظاهرُ الرَّواية، حتَّى يلزمُهُ قضاؤه)).

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة . باب الوتر والنوافل ١/ق ٦٩/ب.

⁽٦) صـ۱۸۹-۱۹۰ "در".

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في صلاة التطوع ٢٩٠/١.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦١/٢.

وو حَبَ قضاؤه) ولو فسادُهُ بغيرِ فعله كمتيمِّم رأى ماءً، ومصليِّةٍ أو صائمةٍ حاضَتْ. واعلمْ أنَّ ما يجبُ على العبد بالتزامِهِ نوعان: ما يجبُ بالقول، وهوالنذرُ، وسيجيءُ، وما يجب بالفعل، وهو الشروعُ في النوافل، ويجمعُها قولُهُ: [بسيط] مِنَ النوافِلِ سبعٌ تلزمُ الشارعْ أحذاً لذلك ممَّا قالَـهُ الشارعْ

وَهُ الله وَ الله وَ الله وَ وَهُ وَهُ وَقَتْ مَكُوهِ وَقَطَعُهُ بَعَدْرُ وَلُو كَانَ لَكُواهِةِ الوقت كَمَا عَلَمْتَ، قَالَ فِي "اللَّهُ" ((وَلُو قَضَاهُ فِي وَقَتْ مَكُرُوهٍ آخِرَ أَجْزَأَهُ؛ لأَنَّهَا [٢/ق٦٤/ب] وجَبَتْ ناقصةً وأدَّاها كما وجَبَتْ، فيجوزُ كما لو أتَمَّها في ذلك الوقت)).

وه البحر "(") شيئاً من أحكامِ مِه المُعان، وذكرَ في "البحر "(") شيئاً من أحكامِ مِه هنا، فراجعه.

وَهُ وَيَحَمَّعُها) أي: النوافلَ التي تَجِبُ بالشروع، وضابطُها: كلُّ عبادةٍ تلزمُ النذر، ويَتوقَّفُ ابتداؤها على ما بعده في الصحَّة كما قدَّمناه (٤) قريباً عن "شرح المنية".

[أبي] العزِّ"(٦)، وهو من النوع المسمَّى عند المولَّدين بالمواليا، وبحرُهُ بحرُ البسيط.

[٥٧٨١] (قولُهُ: قالَهُ الشارعُ) هو سيِّدنا محمَّدٌ ﷺ؛ لأنَّه الذي شرَعَ الأحكامَ، وفيه مع ما قبلَهُ الجناسُ التامُّ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢١/٢.

⁽٢) انظر المقولة [١٧٣٦١] قوله: ((ومن نذر نذراً مطلقاً)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢١/٢.

⁽٤) المقولة [٥٧٦٥] قوله: ((ولزم نقل)).

⁽٥) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٥٨/١.

⁽٦) في النسخ جميعها: ((صدر الدين بن العز)) والصواب ما أثبتناه، وهو الصدر أبو الربيع سليمان بن أبي العز، وهيبُ ابن عطاء الأذرعي المصري (ت٧٧٧هـ). انظر "الجواهـر المضيـة"٢٣٧/٢، و"حسـن المحـاضرة" ٢٦٦١، و"الفوائـد البهية"صـ٨٠.

صومٌ صلاةٌ طواف حجُّهُ رابع عكوفهُ عُمرةٌ إحرامُهُ السابع

[٥٧٨٢] (قولُهُ: طوافٌ) أي: يلزمُهُ إتمامُ سبعةِ أشواطٍ بالشروع فيه بمجرَّدِ النيَّـة، إلاَّ إذا شرَعَ فيه بظنِّ أنَّه عليه كما في "شرح اللباب"(١).

[٣٧٨٣] (قولُهُ: عكوفُهُ) (٢) سيذكرُ "الشارحُ" في باب الاعتكاف نقلاً عن "المصنّف" وغيره: ((أنَّ ما في بعض المعتبَرات من أنَّه يلزمُ بالشروع مفرَّعٌ على الضعيف))، أي: على روايةِ تقدير الاعتكافِ النفلِ بيومٍ، أمَّا على ظاهر الرواية من أنَّ أقلَّهُ ساعةٌ فلا يلزمُ، بل ينتهي بالخروج من المسجد.

قلت: لكنْ ذكر في "البدائع" ((أنَّ الشروع فيه مُلزِمٌ بقدْرِ ما اتَّصَلَ به الأداءُ، ولَمَّا خرَجَ فما وجَبَ إلاَّ ذلك القدرُ، فلا يلزمُهُ أكثرُ منه)) اهـ، فتأمَّل.

نعم سنذكرُ (°) في الاعتكاف عن "الفتح" ((أنَّ اعتكافَ العشر في رمضانَ ينبغي لزومُهُ بالشروع)).

[٥٧٨٤] (قولُهُ: إحرامُهُ) قال في "لباب المناسك" ((لو نوى الإحرامَ من غيرِ تعيينِ حجَّةٍ أو عُمرةٍ صحَّ ولزِمَهُ، وله أنْ يَجعلَهُ لأيِّهما شاءَ قبل أنْ يَشرَعَ في أعمالِ أحدهما)) اهـ. وبهذا غايرَ الحجَّ والعمرة وإن استلزماه، فاندفَعَ التكرارُ كما قاله "ح" (^).

⁽١) انظر "إرشاد الساري": باب أنواع الأطوفة صـ٩٨.

⁽٢) في "د" زيادة: ((فيه أنَّ الاعتكاف في النَّفل غيرُ محدودٍ، فيحصلُ بمجرَّدِ المكث مع النيَّة، وينتهـي بـالخروج، فيكـونُ غاية لا يفسد به؛ إذ ليس له حدِّ كما قلنا، ولذا قال في "الكنز": وأقلَّهُ نفلاً بساعةٍ، ثم رأيت في حواشـي مسـكين: أنَّ هذا مبنيٌّ على المرجوح، تأمل)).

⁽٣) ٢/٦٢ "در".

⁽٤) "البدائع": كتاب الاعتكاف ـ فصل في ركن الاعتكاف ٢/٥ ١١ بتصرف يسير.

⁽٥) المقولة [٩٤٧٠] قوله: ((أما النفل)).

⁽٦) "الفتح": كتاب الصوم _ باب الاعتكاف ٣٠٨/٢.

⁽٧) انظر "إرشاد الساري": فصل في إبهام النية وإطلاقها صـ٧٣.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٤٩/ب.

(وقَضَى ركعتين لو نَوَى أربعاً) غيرَ مؤكَّدةٍ على اختيارِ "الحلبيِّ" وغيره.........

(٥٧٨٥) (قولُهُ: وقَضَى ركعتين) هو ظاهرُ الرواية، وصحَّحَ في "الخلاصة" (بحوعَ البي يوسف" عن قوله أوَّلاً بقضاءِ الأربع إلى قولهما، فهو باتّفاقهم؛ لأنَّ الوحوب بسبب الشروع لم يَثبُت وضعاً بل لصيانةِ المؤدَّى، وهو حاصلٌ بتمامِ الركعتين، فلا تلزمُ الزيادة بلاضرورةِ، "بحر" (٢٦/ق ٢٥/أ)

وه النفل ولم يَنْو لا يلزمُهُ إلاَّ ركعتان الله الله عَنْه لو شرَعَ في النفل ولم يَنْو لا يلزمُهُ إلاَّ ركعتان الله الله وقيَّدَ بالشروع لأنَّه لو نذَرَ صلاةً ونوى أربعاً لَزِمَهُ أربعٌ بلا خلافٍ كما في "الخلاصة"(")؛ لأنَّ سبب الوجوب فيه هو النذرُ بصيغته وضعاً، "بحر"(٤).

[٧٨٧] (قولُهُ: على اختيارِ "الحلبيّ" وغيرِهِ) حيث قال في "شرح المنية" ((أمَّا إذا شرَعَ في الأربع التي قبل الظهر وقبل الجمعة أو بعدها، ثمَّ قطَعَ في الشفع الأوَّلِ أو الثاني يلزمُهُ قضاءُ الأربع باتّفاق؛ لأنَّها لم تُشرَعُ إلاَّ بتسليمةٍ واحدةٍ، فإنَّها لم تُنقَلْ عنه عليه الصلاة والسلام إلاَّ كذلك، فهي بمنزلةِ صلاةٍ واحدةٍ، ولذا لا يصلّي في القعدة الأولى، ولا يستفتحُ في الثالثة، ولو أخبَرَ الشفيعَ بالبيع وهو في الشفع الأوَّل منها فأكمَل لا تبطُلُ شفعتُهُ، وكذا المخيَّرةُ لا يبطُلُ خيارُها،

⁽قولُهُ: ولو أُحبَرَ الشَّفيعَ بالبيع إلخ) ظاهرُهُ أنَّ هذا الحكم متحقِّقٌ في الأربع بعد الجمعة مع أنَّه سبَقَ له عن "البحر" عند قوله:((ولا يصلِّي على النبيِّ في العقدة الأولى قبل الظُّهر إلخ)) أنَّه غيرُ مسلَّمٍ وأنَّها كغيرها من السنن.

⁽١) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثامن عشر في النذور و فيما يلزمه بالشروع ق٧٤/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٣/٢ بتصرف.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثامن عشر في النذور وفيما يلزمه بالشروع ق١/٤٨.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٦٣/٢.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صد ٢٩٤ـ بتصرف.

(ونقَضَ في) خلالِ (الشفعِ الأوَّلِ أو الثاني) أي: وتشهَّدَ للأوَّلِ،.....

وكذا لو دَخَلَتْ عليه امرأتُهُ وهو فيه فأكمَلَ (١) لا تصحُّ الخلوة، ولا يلزمُهُ كمالُ المهر لـو طلَّقَهـا،

272/1

بخلاف ما لو كان نفلاً آخرَ فإنَّ هذه الأحكامَ تنعكسُ)) اهد. و ذكرَ في "البحر"(٢): ((أنَّه اختارَهُ "الفضليُّ"، و قال في "النَّصاب": إنَّه الأصحُّ؛ لأنَّه بالشروع صار بمنزلةِ الفرض))، لكنْ ذكرَ في "البحر"(٢) قبل ذلك: ((أنَّه لا يجبُ بالشروع فيها إلاَّ ركعتان في ظاهر الروايةِ عن أصحابنا؛ لأنَّها نفلٌ).

قلتُ: وظاهرُ "الهداية"(٤) و غيرِها ترجيحُهُ.

وَ وَلَهُ: فِي خلالِ) قَيَّدَ به لأَنَّه لو نقَضَ بين آخرِ القعدة الأُولَى و بين القيامِ الى الثالثة لا يلزمُهُ شيءٌ؛ لأنَّ الشفع الأوَّلَ قد تَمَّ بالقعدة، والثانيَ لم يَشرَعْ فيه حينتذ، و قد ذكرَهُ "المصنَّف" بعدُ بقوله: ((و لا قضاءَ لو قعَدَ قدْرَ التشهُّد ثمَّ نقضَ)).

[٥٧٨٩] (قولُهُ: أو الثاني) أي: وكذا يَقضِي ركعتين لو أتَمَّ الشفع الأوَّلَ بقعدته، ثمَّ شرَعَ في الثاني فنقَضَهُ في خلاله قبل القعدة، فيقضي الثاني فقط لتمام الأوَّل، لكنْ ينبغي وجوبُ إعادة الأوَّل لترك واجب السلام مع عدم انجباره بسجود سهو كما هو الحكمُ في كلِّ صلاةٍ أُدِّيتُ مع ترك واحب، ولا يُخالِفُ ذلك كلامهم هنا؛ لأنَّ كلامهم في لزوم القضاء وعدمِه بناءً على الفساد وعدمه، والإعادةُ [٢ / ق ٥ ٦ / ب] هي فعلُ ما أُدِّي صحيحاً مع الكراهة مرَّةً ثانيةً بلا كراهةٍ.

١٩٧٩٠١ (قولُهُ: أي: وتشهَّدَ للأُوَّلِ) قيدٌ لقوله: ((أو الثاني))، "ح"(°). والمرادُ بالتشهُّدِ القعودُ قدْرَ التشهُّد، سواءٌ قرَأَ التشهُّد أوْ لا، فهو من إطلاقِ الحالِّ على المحلِّ.

⁽١) من ((لا تبطل شفعتُهُ)) إلى ((فأكمل)) ساقطة من "آ".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦٣/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٣/٢ بتصرف يسير.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ فصل في القراءة ١٨/١.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق7/4ب.

وإلاَّ يفسُدُ الكلُّ اتِّفاقاً، والأصلُ أنَّ كلَّ شفعٍ صلاةٌ إلاَّ بعارضِ اقتداءٍ أو نذرٍ.....

[٥٧٩١] (قُولُهُ: وإلاَّ) أي: وإنْ لم يتشهَّدْ للشفع الأُوَّلِ، ونقَضَهُ في خلال الشفع الثاني يفسُدُ الكُلُّ؛ لأنَّ الشفع الأوَّل إنما يكونُ صلاةً إنْ وُجدَت القعدةُ الأولى، أمَّا إذا لم توجد فالأربعُ صلاةً واحدةٌ، "بحر"(١). وذكرَهُ "الشارحُ" بقوله: ((أو تَرْكِ قعودٍ أُوَّلَ))، "ح"(١).

وانْ نَوَى أَكثرَ منهما، وهو ظاهرُ الرواية عن أصحابنا، "بحر"(٣).

[٥٧٩٣] (قولُهُ: إلاَّ بعارضِ اقتداءِ) أي: اقتـداءِ المتطوِّعِ بِمَن تلزمُهُ الأربع، كما لو اقتَـدَى مصلِّي الظهرِ ثمَّ قطَعَها فإنَّه يَقضِي أربعاً، سواءٌ اقتَدَى به في أُوَّلِها أو في القعدة الأخيرة؛ لأنَّه المتزَمَ صلاةً الإمام، وهي أربعُ، "بحر"(1) و"نهر"(٥) عن "البدائع"(٦).

[٩٧٩٤] (قولُهُ: أو نَذْرٍ) أي: لو نذَرَ صلاةً ونَوَى أربعاً لزِمَتْهُ بلا خلافٍ كما قدَّمناه (٧) عن "البحر"، وعلَّلهُ في "النهاية" عن "المبسوط" ((بأنَّه نَوَى ما يحتملُهُ لفظُهُ لتناولِ اسم الصلاة للركعتين والأربع، فكأنَّه قال: للَّهِ عليَّ أنْ أصلِّيَ أربعَ ركعاتٍ)) اهم.

وقد مرُّ^(۹) قبيل قوله: ((وركعتان قبل الصبح)) أنَّه لو نذَرَ أربعاً بتسليمةٍ، فصلاَّها بتسليمتين لا يخرُجُ عن النذر بخلاف عكسه، ومُفادُ ما هنا أنَّ نذر الأربعِ يكفي في لزومها وإنْ لم يُقيِّدها بتسليمةٍ، فلا يخرُجُ عن عُهدة النذر بصلاتها بتسليمتين.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٤/٢ بتصرف.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ق٤ ٩/ب .. ٥٩/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦٣/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦٣/٢ بتصرف.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٦٩/ب.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في مقدار ما يلزم من التطوع بالشروع ٢٩٣/١ بتصرف.

⁽٧) المقولة [٧٨٦] قوله: ((لو نوى أربعاً)).

⁽٨) "المبسوط": كتاب الصلاة ـ باب مواقيت الصلاة ١٥٩/١ بتصرف.

⁽٩) المقولة [٦٨٤٥] قوله: ((لو نذَرها)).

أو تركِ قعودٍ أوَّلَ (كما) يقضي ركعتين (لو ترَكَ القراءةَ (١).....

[٥٧٩٥] (قولُهُ: أو تركِ قعودٍ أوَّل) لأنَّ كونَ كملِّ شفع صلاةً على حدةٍ يقتضي افتراض القعدة عقيبَهُ، فيفسدُ بتركها كما هو قولُ "محمَّدِ"، وهو القياسُ، لكنْ عندهما لَمَّا قام الى الثالثة قبل القعدة فقد جعَلَ الكلَّ صلاةً واحدةً شبيهةً بالفرض، وصارت القعدةُ الأحيرة هي الفرض، وهو الاستحسانُ، وعليه فلو تطوَّعَ بثلاثٍ بقعدةٍ واحدةٍ كان ينبغي الجوازُ اعتباراً بصلاة المغرب، لكنَّ الأصحَّ عدمُهُ؛ لأنَّه قد فسدَ ما [٢/ق٦٦/أ] اتَّصَلَتُ به القعدةُ وهو الركعة الأحيرة؛ لأنَّ التنفُّل بالركعة الواحدة غيرُ مشروعٍ، فيفسدُ ما قبلها، ولو تطوَّعَ بستِّ ركعاتٍ بقعدةٍ واحدةٍ قبل: يجوزُ، والأصحُّ لا، فإنَّ الاستحسان جوازُ الأربع بقعدةٍ اعتباراً بالفرض، وليس في الفرض ستُّ ركعاتٍ بقعدةٍ، فيعودُ الأمرُ إلى أصل القياس كما في "البدائع"(٢).

(تنبية)

ينبغي أنْ يُستثنَى أيضاً من الأصل المذكور المؤكَّدةُ بناءً على اختيارِ "الحلبي"^(٣) وغيره. مبحثُ المسائل الستَّةَ عشريَّةَ

وهواءة النفل الرباعي بتركِ القراءة بعد ذكر فساده بغيره، وهي المسائلُ الملقّبةُ بالثمانيةِ وبالستَّة عشريَّة، والأصلُ فيها أنَّ صحَّة الشروع في الشفع الأوَّلِ بالتحريمة، وفي الثاني بالقيام إليه مع بقاء التحريمة، والتحريمة لا تبقى عند "أبي حنيفة" مع تركِ القراءة في ركعتي الشفع الأوَّل، فلا يصحُّ الشروعُ في الشفع الثاني، حتَّى لا يلزمُهُ قضاؤه بإفساده، بل يقضي الأوَّل فقط لفسادِ أدائه بترك القراءة، بخلاف الترك في ركعةٍ، فإنّه يُفسِدُ الأداءَ دون التحريمة، حتَّى وجَبَ قضاءُ الشفع الأوَّل كالترك في الركعتين، وصحَّ الشروعُ في الثاني، وعند "محمَّدٍ" و"زفر": التركُ في ركعةٍ من الشفع مُفسِدٌ للتحريمة والأداء كالترك

⁽١) في "و": ((لو ترك القراءة أصلاً)).

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في مقدار ما يلزم من التطوع بالشروع ٢٩٣/١ بتصرف.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩٤.

في شفعيه أو ترَكَها في الأوَّل) فقط.....

في ركعتين، فلا يصحُّ شروعُهُ في الثاني، فلا يلزمُهُ قضاؤه بإفساده، بـل قضاءُ الأوَّلِ فقط، وعند "أبي يوسف": التركُ في ركعةٍ أو ركعتين يُفسِدُ الأداءَ فقـط، والتحريمةُ باقيـة، فيصحُّ شروعُهُ في الثاني مطلقاً.

و الحاصلُ: أنَّ التحريمة لا تفسُدُ عند "أبي يوسف" بتركِ القراءة مطلقاً، وتفسُدُ عند "محمَّدٍ" و"زفر" بتركِها مطلقاً، وعند "الإمام" تفسُدُ بتركها أصلاً، أي: في الركعتين لا في ركعةٍ، و يَحمَعُ الأقوالَ قولُ الإمام "النسفيِّ"(١): ٢٦/ق٦٦/ب]

تحريمةُ النفلِ لا تَبقَى إذا تُركَستْ والتركُ في ركعةٍ قد عدَّهُ "زفر" وقال "يعقوبُ" تَبقَى كيفَما تُرِكَتْ

فيها القراءة أصلاً عند "نعمان" كالتركِ أصلاً وأيضاً شيخ شيبان فيها القراءة فاحفظه بإتقان

[٥٧٩٧] (قولُهُ: في شفعيه) (٢) فيقضي الشفعَ الأوَّلَ عندهما لبطلانِ التحريمة وعدم صحَّةِ الشروع في الثاني، ويقضي أربعاً عند "أبي يوسف" لبقائِها عنده وإفسادِ الأداء في الشفعين بتركِ القراءة.

[٥٧٩٨] (قولُهُ: في الأوَّلِ فقط) أي: فيقضي ركعتين إجماعاً، أمَّا عندهما فلفسادِ التحريمة وعدمِ صحَّةِ الشروع فيه فإنَّه وأمَّا عند "أبي يوسف" فإنَّه وإنْ صحَّ الشروعُ فيه فإنَّه لـم يَفسُدْ لوجودِ القراءة فيه، فيقضي الأوَّلَ فقط.

270/1

⁽١) في "آ" زيادة: ((حيث قال)).

⁽٢) في "د" زيادة: ((لأنَّ سبب الوجوب هو الشَّروعُ لا النيَّة، "قهستاني". وهذه المسألةُ مبنيَّةٌ على أصلٍ، وهـو أنَّ تـرك القراءة في كلتا ركعتي النَّفل أو في إحداهما يُوجبُ بطلانَ التَّحريمة عند محمَّد، فلا يصحُّ شروعُهُ في الشَّفع الثاني، فإذا فلا يلزمُهُ قضاؤه بإفساده، وأبو يوسف لا يُوجبُهُ، وإنما يُوجبُ فسادَ الأداء، فيصحُّ شـروعُهُ في الشَّفع الثاني، فإذا أفسدَهُ لَزِمَهُ قضاؤه أيضاً، وقولُ الإمام كالأوَّل في الأوَّل، وكالثاني في الثاني. وحاصلُهُ: أنّه عند محمَّد تفسدُ التحريمة بترك القراءة مطلقاً، وعند أبي يوسف لا تفسدُ مطلقاً، وعند الإمام فيه تفصيل، فتفسدُ بتركها في الركعتين، ولا تفسدُ بتركها في إحداهما)).

(أو الثاني أو إحدى) ركعتي الثاني أو إحدى ركعتي (الأوَّلِ، أو الأوَّلِ وإحدى الثاني لا غير) لأنَّ الأوَّلَ لَمَّا بطَلَ لم يصحَّ بناءُ الثاني عليه،......

[٥٧٩٩] (قولُهُ: أو الثاني) أي: فيقضيه فقط إجماعاً لصحَّةِ الأوَّلِ، وصحَّةِ الشروع في الثاني وفسادِ أدائه بتركِ القراءة فيه.

[٥٨٠١] (قولُهُ: أو إحدى ركعتي الأوَّلِ) فيه صورتان أيضاً، أي: فيلزمُهُ قضاؤه فقط إجماعاً أيضاً؛ لإفسادِهِ بترك القراءة في ركعةٍ منه، ولفسادِ التحريمة وعدمِ صحَّةِ الشروع في الثاني عند "محمَّدِ"، ولبقائها مع صحَّةِ أداء الثاني عندهما (١).

[١٨٠٢] (قولُهُ: أو الأوَّلِ وإحدى الثاني) تحته صورتان أيضاً، أي: لو تركُ القراءة في الشفع الأوَّلِ وفي ركعةٍ من الثاني _ أي: أوْلاه أو ثانيته ب يقضي الشفع الأوَّل عند "الإمام" و"محمَّد"؛ لفساد التحريمة وعدم صحَّة الشروع في الثاني، و عند "أبي يوسف" يقضي أربعاً لصحَّة الشروع في الثاني، و أن الثاني وإفساد الأداء فيهما بترك القراءة.

[٥٨٠٣] (قولُهُ: لاغير) يحتملُ أنَّه قيدٌ لقوله: ((وإحدى الثاني)) ويحتملُ كونُهُ قيداً لهذه الصور، أي: يقضي ركعتين في هذه الصور المذكورة لا في غيرِها مما سيأتي (٢)، و يحتملُ كونه قيدَ الركعتين، أي: يقضي ركعتين لا غيرَ في جميع ما مرّ (٣).

[٥٨٠٤] (قولُهُ: لأنَّ الأوَّلَ إلخ) تعليلٌ للزوم قضاء ركعتين لا غيرَ على قول "الإمام" في جميع هذه الصور بالإشارة إلى أصله فيها، وهو أنَّه إذا بطَلَ الشفعُ الأوَّلُ بترك القراءة فيه أصلاً لا يصحُّ بناءُ الشفع الثاني عليه لفساد التحريمة، ومفهومه أنَّه إذا لم يَبطُ للوَّلُ يصحُّ بناءُ الثاني الثاني عليه، ومعلومٌ أنَّ ترك القراءة في ركعةٍ أو في ركعتين بعدَ صحَّةِ الشروع مُفسِدٌ للأداء

⁽١) من ((وعدم)) إلى ((عندهما)) ساقط من "الأصل".

⁽٢) المقولة [٥٨٠٦] قوله: ((لو ترك القراءة في إحدى كل شفع)).

⁽٣) صد٢٤- "در" وما بعدها.

فهذه تسعُ صورِ لِلْزومِ ركعتين.

(و) قَضَى (أربعاً) في ستِّ صورٍ: (لو ترَكَ القراءةَ في إحدى كلِّ شفعٍ أو في التاني وإحدى الأوَّل)...

ومُوجب للقضاء، فأفاد بمنطوق التعليل المذكور وجه قضاء ركعتين لا غير في قول "المصنّف": ((لو تركّها في الأوّل))، وقولِه: ((أو تركّها في الأوّل))، وقولِه: ((أو الله تركّها في الأوّل))، وقولِه: ((أو الله قي هذه الصور كلّها قد أفسك الشفع الأوّل بترك القراءة فيه الله والمسلم، فبطلت التحريمة ولم يصحّ بناء الشفع الثاني عليه، وحيث لم يصحّ بناؤه لم يلزمه قضاء الأوّل الاغير، وأفاد بمفهوم التعليل المذكور وجه قضاء ركعتين الاغير في باقي الصور، وهي قول "المصنّف": ((أو الثاني، أو إحدى الثاني، أو إحدى الأوّل))، فإنّه في هذه الصور لم يَبطُل الشفع الأوّل عند "الإمام"، فبقيت التحريمة وصحّ شروعة في الثاني، لكنّه لمّا ترك القراءة فيه أو في ركعة منه لزمة قضاؤه فقط، ولمّا ترك القراءة في ركعة من الأوّل فقط لرّمة قضاؤه فقط، ولمّا ترك القراءة في

وه ١٥٥٥] (قُولُهُ: فهذه تسعُ صور) لأنَّ المذكور صريحاً في كلام "المصنَّف" ستُّ، ولكنَّ لفظ (إحدى)) في المواضع الثلاثةِ يصدُقُ على الركعة الأولى من الشفع أو الثانية، فتزيدُ ثلاثُ صور أخرى.

ومده الشروع في الشفع الثاني منها، وأمّا عندهما، وأمّا عندهما فلا تفسك السبّ قد وأبي الشفع الثالثة أو الرابعة المنافية المنافية أو في الثانية مع الثالثة أو الرابعة، في الثانية مع الثالثة أو الرابعة، في فهذه أربع، وقولُهُ: ((وإحدى الأوّل)) فيه صورتان؛ لأنّ هذه الواحدة إمّا أولاه أو ثانيتُه، ففي هذه السبّ يقضي أربعاً عندهما، وركعتين فقط عند "محمّد" بناءً على أصلِه المارّ(١) من فساد التحريمة بترك القراءة في ركعة من الشفع الأوّل، وفي هذه السبّ قد وُجدد ذلك، فلم يصحّ عنده الشروع في الشفع الثاني منها، وأمّا عندهما فلا تفسدُ التحريمة بذلك، فصحّ الشروع فلزم قضاء كلّ من الشفعين لإفساد أدائهما.

⁽١) المقولة [٥٧٩٦] قوله: ((كما يقضى ركعتين إلخ)).

وبصورةِ القراءة في الكلِّ تبلُغُ ستَّةَ عشرَ.

وكونُ الواجب قضاءَ أربع ركعاتٍ في الصور الأربع الأُوّل عند "أبي [٢/ق٦٧/ب] حنيفة" موافقٌ لأصلِهِ المارِّ(١)، لكنْ أنكرَ "أبو يوسف" على "محمَّدٍ" روايـة ذلـك عـن "أبي حنيفـة" وقـال: رويتُ لك عنه أنَّه يلزمُهُ قضاءُ ركعتين، و"محمَّدُ" لم يَرجعْ عن رواية ذلك عنه، ونسَبَ "أبا يوسف" إلى النسيان، وما رواه "محمَّدٌ" هو ظاهرُ الرواية، واعتمَدَهُ المشايخُ، وهـذه إحـدى مسائلَ ستٍ "رواها "محمَّدٌ" في "الجامع الصغير" عن "أبي يوسف" عن "أبي حنيفة"، وأنكَرَها "أبو يوسف"، وتمامُّهُ في "البحر"(٢).

[٥٨٠٧] (قولَهُ: وبصورةِ القراءة في الكلِّ) أي: كلِّ الركعات، وإنما لم يذكروها لأنَّها صحيحةً، و الكلامُ فيما يلزمُ قضاؤه للفساد بتركِ القراءة، لكنَّ هـذه الصورة هي تتمَّةُ الْقسمة العقليَّة؛ لأنَّه لا يخلو: إمَّا أنْ يكون قرأ في الأربع، أو تركَ في الأربع، أو في ثلاثٍ، وتحتَهُ أربعُ صور، فهذه ستٌّ، أو ترَكَ في ركعتين، أي: في الأولى مع الثانية أو مع الثالثة أو مـع الرابعـة، أو في الثانية مع الثالثة أو مع الرابعة، أو في الثالثة مع الرابعة، فهذه ستٌّ أيضاً، أو تركَ في واحدةٍ فقط، وتحَتُّهُ أربعٌ، فهذه ستَّ عشرةً صورةً، و قد رسمتُها في جدول على هذا الترتيب مشيراً إلى القراءة بالقاف، وإلى عدمِها بـ: لا، وإلى عددِ ما يجبُ قضاؤه في جانب كلِّ صورةٍ بالعدد الهنديِّ على مذاهبِ أئمَّتنا الثلاثة بالترتيب على أصولهم المارَّة (٣)، فإنْ كنتَ أتقنتُها يسهُلُ عليك استحراجُها، ٢/٦/١ وصورتُهُ هكذا:

(قولُهُ: واعتمَدَهُ المشايخُ إلخ) لا يقال: إنَّ الأصل إذا كذَّبَ الفرعُ لا يجبوزُ الاعتماد عليه؛ لأنَّ الاعتماد عليه لأنَّه ظاهرُ الرِّواية عن "أبي حنيفة"، فكأنَّه لثبوتها بالسَّماع لـ "محمَّـد" عـن "الإمـام" أيضـاً اعتمدوها، كذا في "السنديِّ"، أو اعتمادُهم لها لا بناءً على أنَّها روايةٌ بل تفريعٌ صحيحٌ على أصل "أبي حنيفة"، وإلاّ فهو مشكلٌ. اهـ "فتح".

⁽١) المقولة [٧٩٦] قوله: ((كما يقضى ركعتين إلخ)).

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٤/٢ وما بعدها.

⁽٣) المقولة [٩٧٩٦] قوله: ((كما يقضى ركعتين إلخ)).

باب الوتر والنوافل	444	 	الجزء الرابع
* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	 • • • • • • •	 ، نَقَعُدُى.	كُنْ بقيَ ما إذا لـ

						_
				محمكد	أبو س	أبو ح
ق	ق	ق	ق	•	•	
K	K	K	Ŋ	۲	٤	۲
ق	Y	Y	Ŋ	۲	٤	۲
Ŋ	ق	Ŋ	Ŋ	۲	٤	۲
X	Ŋ	ق	Ŋ	۲	٤	٤
Y	K	Ŋ	ق (۱)	۲	٤	٤
ق	ق	Ŋ	Ŋ	۲	۲	۲
ق	Ŋ	ق	Ŋ	۲	٤	٤
Ŋ	ق	ق	7	۲	٤	٤
ق	7	Y	ق	٢	٤	٤
Y	ق	Ŋ	ق	٢	٤	٤
Y	K	ق	ق	٢	٢	٢
ق	ق	ق	Ŋ	٢	۲	۲
ق	ق	Ŋ	ق	٢	٢	۲
ق	K	ق	ق	۲	۲	٢
Y	ق	ق	ق	۲	۲	۲

[٨٠٨٥] (قولُهُ: لكنْ بَقِيَ ما إذا لم يقعد) صورتُها: قرأً في الأوليين ولم يقعد القعدة الأولى

⁽قولُ "الشارح": لكنْ بقي إلخ) أوصَلَ "السنديُّ" هذه الصُّور الباقية المذكورة في الاستدراك إلى ثمانيةٍ وثلاثين صورةً فراجعه.

⁽١) في "الأصل": ((لا)) وهو خطأ.

أو قعَدَ ولم يقمْ لثالثةٍ، أو قامَ ولم يقيِّدُها بسجدةٍ أو قيَّدَها،.....

.

وأفسَدَ [٢/ق٨٦/أ] الأخريين، وحكمُها أنَّه يقضي أربعاً إجماعاً، كذا في "النهر"(١)، و قد ذكَرَهُ "الشارح" مرَّتين: الأولى قوله: ((أي: وتشهَّدَ للأوَّلِ وإلاَّ يفسُدُ الكلُّ))، الثانيةُ قولُهُ: ((أو تَرْكِ قعودٍ أوَّلَ ('))، "ح"(").

قلت: والمرادُ إفسادُ الأخريين بتركِ القراءة؛ لأنَّ الكلام فيه، وقد أشار "الشارح" إلى أنَّ ما مرَّ^(٤) من قضاء ركعتين أو أربع مفروض فيما إذا قعدَ على رأس الركعتين، وإلاَّ فعليه قضاءُ الأربع اتّفاقاً؛ لأنَّه إذا لم يقعد يَسري فسادُ الشفع الثاني إلى الأوَّلِ كما نبَّهَ عليه في "البحر"^(٥) تبعاً لـ "العناية"^(١).

[٥٨٠٩] (قولُهُ: أو قعَدَ ولم يَقُمُّ لثالثةٍ) صورتُها: ترَكَ القراءة وقعَدَ ولم يَقُمُّ، وحكمُها أنَّه يقضي ركعتين، كذا في "النهر"(٧)، "ح"(٨).

[٥٨١٠] (قولُهُ: أو قامَ ولم يُقيِّدُها بسجدةٍ) صورتُها: تـرَكَ القراءةَ في الشفع الأوَّلِ، ثـمَّ قـام إلى الركعة الثالثة، ثمَّ أفسَدَها قبل أنْ يُقيِّدَ الثالثةَ بسجدةٍ، فحكمُها أنَّه يقضي ركعتين عندهما،

(قولُهُ: وحكمُها أنْ يقضيَ أربعاً إجماعاً) كذا في "النهر"، وفيه نظرٌ؛ لأنَّ "محمَّداً" يمرى فرضيَّة العقدة على رأس الرَّكعتين، وحيث لم يقعد فسَدَ شفعُهُ، فيلزمُهُ قضاؤه عنده اه. كذا رأيته في هامش "النهر"، وأشار له العلاَّمة "السنديُّ".

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٦٦/ب ـ٧٦/أ.

⁽٢) ((أول)) ساقطة من "الأصل".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٥٩/أ.

⁽٤) المقولة [٥٨٠٦] قوله: ((لو ترك القراءة في إحدى كل شفع)).

⁽٥) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنواقل ٩٤/٢.

⁽٦) "العناية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ٩/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ١٧٠١.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق ٩/أ.

وعند "أبي يوسف" أربعاً، كذا في "النهر"(١)، ومثلُهُ ما إذا أفسَدَها بعد التقييد بسجدةٍ، "ح"(١). أقولُ: وما نقَلَهُ "ح" في هذه المواضعِ عن "النهر" موجودٌ فيه، وكأنَّه ساقطٌ من نسخةِ "ط"(٢).

ثمَّ اعلم أنَّ استدراك "الشارح" بذكر المسألتين الأخيرتين لا محلَّ له هنا؛ لأنَّ الكلام في إفساد أحدِ الشفعين من الرُّباعية، أو كلِّ منهما بتركِ القراءة، أمَّا إفسادُهُ بما سوى ذلك فهو ما ذكرَهُ "المصنَّف" قبلُ بقوله: ((وقَضَى ركعتين لو نَوَى أربعاً إلخ)) كما نبَّهنا عليه هناك (أ)، وهاتان المسألتان داخلتان فيه، فتأمَّل.

(٥٨١١] (قُولُهُ: فتنبَّهُ) لعلَّهُ أَمَرَ بالتنبُّهِ إشارةً إلى ما قرَّرناه.

[۱۸۱۲] (قولُهُ: وميِّزِ المتداخِل) المرادُ به ما اختلَفَتْ صورتُهُ واتَّحَدَ حكمُهُ، وهي عبارةُ العناية (مي عبارةُ العناية (مي عبارةُ العناية (مي عبارةُ العناية (مي المعناية الباقية، وذلك لأنَّ المذكور في المتن ثمانية صور: ستٌّ يلزمُ فيها ركعتان، واثنتان يلزمُ فيها أربع، لكنِ الستُّ الأولى تسعٌ في التفصيل، والاثنتان ستُّ، فهي خمسَ عشرةً. اهم "ح" (١٠).

[٩٨١٣] (قولُهُ: وحكمُ مؤتمَّ إلخ) صورتُهُ: رجلٌ اقتَدَى متنفَّلًا بمتنفَّل في رباعيٌّ، فقراً الإمامُ في إحدى الأوليين وإحدى الأخريين، فكما يلزمُ الإمامَ قضاءُ الأربعِ [٢/ق٨٦/ب] كذلك يلزمُ المؤتمَّ ولو اقتدى به في التشهُّد، وقِسْ على ذلك، "ح"(٧).

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧٠/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٥٩/أ.

⁽٣) قال "ط": ((وما نقله الحلبيّ عن صاحب "النهر" في هذه المسألة ليس له وجود فيما رأيته منه))، انظر "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩٢/١.

⁽٤) صـ ۲۲۱ "در".

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة _ الفصل الثاني في القراءة ٩/١ ٣٩٩/ (هامش "فتح القدير").

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٥٩/أ.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٥٩/ب.

و (قعَدَ قدْرَ التشهُّدِ ثم نقَضَ) لأنَّه لم يَشرَعْ في الثاني (أو شرَعَ) في فرض (ظانَّاً أَنَّه عليه) فذكرَ أداءَهُ انقلَبَ نفلاً غيرَ مضمون؛ لأنَّه شُرِعَ مُسقِطاً لا مُلزماً (أو) صلَّى أربعاً فأكثرَ و (لم يَقعُدْ بينهما).

[٥٨١٤] (قولُهُ: وقعَدَ قدْرَ التشهُّدِ) أي: وقرأً في الركعتين.

[٥٨١٥] (قولُهُ: أو شرَعَ ظانًا إلخ) تصريحٌ بمفهوم قوله سابقاً ((شرَعَ فيه قصداً)) كما أفاده "المصنّف"، "ط"(٣).

[٥٨١٦] (قولُهُ: غيرَ مضمون) أي: لا يلزمُهُ قضاؤه لو أفسَدَهُ في الحال، أمَّا لو اختارَ المضِيَّ عليه ثمَّ أفسَدَهُ لَزِمَهُ قضاؤه كما قدَّمَهُ "الشارح"(٤)، وقدَّمنا الكلامَ عليه (٥)، وكذا لا يجب القضاء على مَن اقتدى به فيه متطوِّعاً كما في "التتارخانيَّة"(٦)، وقدَّمنا الكلامَ (٧) فيه أيضاً.

[٥٨١٧] (قولُهُ: لأنَّه شُرِعَ مُسقِطاً إلخ) أي: لأنَّ مَن ظنَّ أنَّ عليه فرضاً يَشرَعُ فيه لإسقاطِ ما في ذمَّتِهِ، لا لإلزامِ نفسِهِ بصلاةٍ أخرى، فإذا انقلَبَتْ صلاتُهُ نفلاً بتذكّرِ الأداء كانت صلاةً لم يَلتزمُها، فلا يلزمُهُ قضاؤها لو أفسدَها.

[٥٨١٨] (قولُهُ: أو صلَّى أربعاً) أي: و قرأً في الكلِّ، "ح"(^).

[٥٨١٩] (قولُهُ: فأكثرَ) هذا خلافُ الأصحِّ كما قدَّمناه (٩) عن "البدائع" و"الخلاصة"،

⁽١) في "ب" و "و":((ملتزماً)).

⁽٢) صدة ٢١٥ - ١٣ - "در".

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٩٢/١.

⁽٤) صـ٧١٣ "در".

⁽د) المقولة [٧٧٣] قوله: ((وأفسده في الحال)).

⁽٦) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل العاشر في التطوع ٢٣٢/١.

⁽٧) المقولة [٧٧١] قوله: ((أو في صلاة ظانُّ)).

⁽A) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٥/ب.

⁽٩) المقولة [٥٧٦٤] قوله: ((لكنه إلخ)).

وفي "التتارخانيَّة" ((لو صلَّى التطوُّعَ ثلاثاً، ولم يقعد على الركعتين فالأصحُّ أنَّه يَفسُدُ، ولو ستًا وثمانياً بقعدةٍ واحدةٍ اختلفوا فيه، والأصحُّ أنَّه يَفسُدُ استحساناً وقياساً) اهد. لكنْ صحَّحُوا في التراويح أنّه لو صلاَّها كلَّها بقعدةٍ واحدةٍ وتسليمةٍ أنَّها تُحزِئُ عن ركعتين، فقد اختلف التصحيح. التراويح أنّه لو صلاَّها كلَّها بقعدةٍ والقياسُ فسادُ الشفع الأوَّلِ كما هـو قولُ "محمَّدٍ" بناءً على أنَّ كلَّ شفع صلاةً، فتكونُ القعدة فيه فرضاً.

وَالْهُ عَلَيْهُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ فيه واجبةٌ لا يبطُلُ بتركِها، والفريضةُ التي يبطُلُ بتركها إنما هي الأخيرة.

[٢٧٥٠] (قولُهُ: وفي "التشريح") في بعض النسخ: ((الترشيح)) (٢) بتقديم الراء على الشين، وفي بعضها: ((التوشيح)) (٢) بالواو بدلَ الراء، وهو المشهورُ، اسمُ كتابِ شرحِ "الهداية" لـ "السّراج الهنديّ".

وقد مرَّ^(٤)، لكنَّ قوله: ((صحَّ)) مبنيٌّ على أنَّ ما زادَ على الأربع كالأربع في جَرَيانِ الاستحسان فيه، وهو قولٌ لبعض المشايخ، وقد علمت اختلاف التصحيح فيه.

(١٨٧٤] (قولُهُ: ويسجُدُ للسَّهو) سواءٌ ترَكَ القعدةَ [٢/ق٣٦/أ] عمداً أو سهواً، نعم في العمد يُسمَّى سجودَ عذرٍ، "ح"(٥) عن "النهر"(١). وسيأتي أنَّ المعتمد عدمُ السجود

(١) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل العاشر في التطوع ٦٣٣/١.

1/473

⁽٢) كما في "د".

⁽٣) تقدمت ترجمته ٢٢٠/١.

⁽٤) في هذه الصحيفة قوله: ((استحساناً)).

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٥٩/ب.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٥/ب نقلاً عن بديع الدين.

ولا يُثني، ولا يتعوَّذُ))، فليحفظ.

(ويتنفُّلُ مع قدرتِهِ على القيام قاعداً) لا مضطجعاً إلاَّ بعذرِ.....

في العمد، "ط"(١).

[٥٨٧٥] (قولُهُ: ولا يُشي ولا يتعوَّذُ) لأنَّهما لا يكونان إلاَّ في ابتداءِ صلاةٍ، والشفعُ لا يكونُ صلاةً على حدةٍ إلاَّ إذا قعَدَ للأوَّل، فلمَّا لم يقعد جُعِلَ الكلُّ صلاةً واحدةً، "ح"(٢).

[٢٠٢٥] (قولُهُ: ويتنفَّلُ إلح) أي: في غيرِ سنَّة الفحر في الأصحِّ كما قدَّمَهُ "المصنَّف" المسلف بخلاف سنَّة التراويح؛ لأنَّها دونها في التأكَّدِ، فتصحُّ قاعداً وإنْ خالَفَ المتوارثَ وعملَ السلف كما في "البحر" في النفلُ المنذورُ، فإنَّه إذا لم يُنصَّ على القيام لا يلزمُهُ القيام في الصحيح كما في "المحيط"، وقال "فحر الإسلام": ((إنَّه الصحيحُ من الجواب))، وقيل: يلزمُهُ، واختارَهُ في "الفتح" في "الفتح" في "الفتح".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩٢/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩٠/ب.

⁽٣) صـ١٦٤ "در".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦٨/٢.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الثاني في القراءة ٢/١ ٤٠.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٧٠/ب.

⁽٧) المقولة [٥٨٣٥] قوله: ((على النصف إلا بعذر)).

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩/٢.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٧/٢.

⁽١٠) "النتف": كتاب الصلاة ـ صلاة الفضائل ١١٢/١.

⁽١١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ٤٠١/١ بتصرف.

(ابتداءً و) كذا (بناءً) بعدَ الشروع بلا كراهةٍ في الأصحِّ كعكسه، "بحر".....

الجوازَ في مذهبنا، وإنما يسوغُ في الفرض حالةَ العجز عن القعود))، لكنْ ذكَرَ في "الإمداد"(١):

الجوار في مدهبها، وإلى يسوع في الفرص محاله العجر عن الفعود))، لكن د در في المساد ... ((أَنَّ فِي "المعراج" إشارةً إلى أنَّ في الجواز خلافاً عندنا كما عند الشافعيَّة)).

[٥٨٢٩] (قولُهُ: ابتداءً وبناءً) منصوبان على الظرفيَّة الزمانيَّة لنيابتِهما عن الوقت، أي: وقت ابتداء ووقت بناء، "ط"(٢).

وَمُولُهُ: وكذا بناءً إلخ) فصلَه بـ ((كذا)) لِما فيه من خلاف الصاحبين، قال في الخزائن ((ومعنى البناء: أنْ يَشرَعَ قائماً ثمَّ يقعدَ في الأولى أو الثانية بلا عذر استحساناً خلافاً للهما، وهل يكرهُ عنده؟ الأصحُّ لا، وأمَّا القعودُ في الشفع الثاني فينبغي جوازُهُ اتّفاقاً كما لو شرعَ قاعداً ثمَّ قام، كذا قالَهُ "الحلبيُ"(٤) وغيرهُ)) اهـ.

وكُتِبَ عند قوله: ((الأصحُّ لا)) في هامشِهِ: ((فيه ردُّ على "الـدرر"(°) و"الوقايـة" و"النقايـة" وغيرها، حيث جَزَمُوا بالكراهة)).

[٥٨٣١] (قولُهُ: في الأصحِّ) راجعٌ إلى قوله: ((بلا كراهةٍ)) كما علمتَهُ، فافهم. [٥٨٣٢] (قولُهُ: كعكسِهِ) وهو ما لو شرَعَ قاعداً ثمَّ [٢/ق٦٩/ب] قام فإنَّه يجوزُ اتّفاقاً،

(قولُهُ: بلا عذر استحسانًا خلافًا لهما) وجهُ قولهما أنَّ الشُّروع مُعتبَرٌ بالنذر؛ لأنَّ كلاً منهما مُلزِمٌ، فلو نذر أنْ يصلِّي قائمًا لا يجوزُ له أنْ يُصلِّي قاعدًا، فكذا لو شرَعَ قائمًا لا يجوزُ له أنْ يُتِمَّ قاعدًا، ووجهُ الاستحسان أنَّ المفتتح قائمًا لم يباشر القيامَ فيما بقي من الصلاة، وللَّذي باشرَهُ صحَّةٌ بدونه بدليل حالِ العذر، فلا يكون الشُّروع في الأولى قائمًا مُوجِبًا للقيام في الثانية بخلاف النَّذر؛ لأنَّه التزَمَهُ نصَّاً. اه "سندي".

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في تحية المسجد ق١٩ ٢١-٢٢/ب _ أ بتصرف.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩٣/١ بتصرف يسير.

⁽٣) "الخزائن": كتاب الصلاة _ باب الوتر _ فصل السنن ق ١٣٠/أ.

⁽٤) "شرح المنية الصغير": فرائض الصلاة ـ الثاني: القيام صـ ٤٨ ...

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١١٨/١.

وفيه: ((أُجرُ غيرِ النبيِّ ﷺ على النصف إلاَّ بعذرٍ)).....

وهو فعلُهُ ﷺ كما رَوَت "عائشة": «أنّه كان يفتتحُ التطوَّع قاعداً، فيقرأ وِرْدَهُ حتَّى إذا بقي عشرُ آياتٍ ونحوُها قام إلخ »، وهكذا كان يفعلُ في الركعة الثانية (١)، وفي "التجنيس": ((الأفضلُ أنْ يقوم فيقرأ شيئاً ثمَّ يركعَ ليكونَ موافقاً للسنَّة، ولو لم يقرأ ولكنَّه استوى قائماً ثمَّ ركع جاز، وإنْ لم يَسْتَوِ قائماً وركعَ لا يُجزيه؛ لأنّه لا يكونُ ركوعاً قائماً ولا ركوعاً قاعداً)) اهـ "بحر"(٢).

[٥٨٣٣] (قولُهُ: وفيه) أي: في "البحر"(٣).

[٥٨٣٤] (قولُهُ: أجرُ غيرِ النبيِّ ﷺ) أمَّا النبي ﷺ فمِن خصائصِهِ أنَّ نافلته قاعداً مع القدرة على القيام كنافلته قائماً، ففي "صحيح مسلمٍ" عن "عبد الله بن عمر": وقلت: حُدِّثْتُ _ يا رسول الله _ أنَّك قلت: «صلاةُ الرجل قاعداً على نصفِ الصلاة »، وأنت تصلّي قاعداً! قال: «أجل، ولكنّي الستُ كأحدٍ منكم»، "بحر" ملحصاً. أي: لأنَّه تشريعٌ لبيانِ الجواز، وهو واجبٌ عليه.

[٥٨٣٥] (قولُهُ: على النصف إلاَّ بعذرِ) أمَّا مع العذرِّ فلا ينقُصُ ثوابُهُ عن ثوابه (٦) قائماً؛

⁽۱) أخرجه مالك في "الموطأ" ١١٤/١ كتاب صلاة الجماعة ـ باب ما جاء في صلاة القاعد في النافلة، وأحمد ١١٧٨، والبخاري (١١١٨) و(١١١٩) كتاب تقصير الصلاة ـ باب إذا صلى قاعداً ثم صحّ، ومسلم (١١١٩) كتاب صلاة المسافرين ـ باب جواز النافلة قائماً وقاعداً، وأبو داود (٩٥٣) و(٩٥٤) كتاب الصلاة ـ باب في صلاة القاعد، والترمذي (٣٧٤) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في الرجل يتطوع جالساً، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنسائي ٣/٠٢ كتاب قيام الليل ـ باب كيف يفعل إذا افتتح الصلاة قائماً؟ وابن ماجه (١٢٢١) و(١٢٢٧) كتاب إقامة الصلاة ـ باب في صلاة النافلة قاعداً، كلهم بلفظ: ((فإذا بقي من قراءته نحو من ثلاثين أو أربعين آية قام فقرأها وهو قائم ثم يركع، ثم سجد يفعل في الركعة الثانية مثل ذلك)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦٨/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٧/٢.

⁽٤) أخرجه مسلم (٧٣٥) كتاب صلاة المسافرين ـ باب جواز النافلة قائماً وقاعداً، وأحمد ٢٠٣/٢ ، وأخرجه أبو داود (٩٥٠) كتاب الصلاة ـ باب صلاة القاعد، والنسائي ٢٢٣/٣، والدّارِميّ ٣٤٢/١ كتاب الصلاة ـ باب صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم، وابن خزيمة في "صحيحه" (١٢٣٧) أبواب صلاة التطوع قاعداً، والبغويّ في "شرح السنة" (١١٤).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨/٢.

⁽٦) ((عن ثوابه)) ساقط من "آ".

لحديث "البخاريّ" (١) في الجهاد: ((إذا مَرِضَ العبدُ أو سافَرَ كُتِبَ له مثلُ ما كان يعملُ مقيماً صحيحاً))، "فتح" (١) بحكاية "النوويّ" عليه، وتعقّبُهُ في "البحر" بحكاية "النوويّ" عن بعضهم: ((أنّه على النصفِ مع العذر أيضاً))، ثمّ نقلَ عن "المحتبى": ((أنّ إبحاء العاجزِ أفضلُ من صلاة القائم؛ لأنّه جُهدُ المقلّ)، قال: ((ولا يخفى ما فيه، بل الظاهرُ المساواةُ كما في "النهاية")) اهد.

لكنْ ذكرَ "القُهُستانيُّ" أما في "المجتبى"، ثمَّ قال: ((لكنْ في "الكشف" أنَّه قال الشيخُ "أبو معين النسفيُّ " بحميعُ عباداتِ أصحاب الأعذار كالمومي و غيره تقومُ مَقامَ العبادات الكاملة في حقِّ إزَّالة المأثَم لا في حقِّ إحرازِ الفضيلة)) اهـ.

أقولُ: وهو موافقٌ لقول البعض المارِّ(٧)، ويؤيِّدُهُ حديثُ "البحاريِّ"(٨): ((مَن صلَّى قائماً فهو أفضلُ، ومَن صلَّى نائماً فله نصفُ أجرِ القاعد)،

⁽۱) أخرجه البخاريّ (۲۹۹٦) كتاب الجهاد ـ باب يُكتب للمسافر مثل ما كمان يعمل في الإقامة، وأخرجه أحمد درية المبلغي في "السنن الكبرى" ٣٧٤/٣ كتاب الجنائز ـ باب ما ينبغي لكل مسلم أن يستشعره من الصبر، من حديث أبي موسى المبلغة مرفوعاً.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ١٠٠/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٦٧/٢ ١٨٠.

⁽٤) في "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل الوتر ١٣٢/١.

⁽٥) "كشف الأسرار": باب بيان صفة حكم الأمر ٣١٧/١.

⁽٦) أبو المعين ميمون بن محمد المكحوليّ النسفيّ (٣٠٠هـ) . ("الفوائد البهية"صـ٢١٦ـ،"هدية العارفين"٢/٧٨٤). (٧) في هذه المقولة.

⁽٨) أخرجه البخاريّ (١١٥) كتاب تقصيرالصلاة _ باب صلاة القاعد، و(١١١) باب صلاة القاعد بالإيماء، وأخرجه أحمد ٤٤٣٥/٤، ٤٤٣، وأبو داود (٩٥١) كتاب الصلاة _ باب في صلاة القاعد، والترمذيّ (٣٧١) كتاب الصلاة _ باب ما جاء أن صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائيّ الصلاة _ باب ما جاء أن صلاة القاعد على النصف من صلاة النائم، وابن ماجه (١٢٣١) كتاب إقامة الصلاة _ ٢٢٤/٣ كتاب قيام الليل _ باب فضل صلاة القاعد على صلاة النائم، وابن ماجه (١٢٣١) كتاب إقامة الصلاة _ باب صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم من حديث عمران بن الحصين فلهذه مرفوعاً، وفي الباب عن عبد الله ابن عمرو، وأنس، والسائب، وابن عمر الله على النصف من صلاة القائم من حديث عمران بن الحصين فلهذه مرفوعاً، وفي الباب عن عبد الله

(ولا يصلّي بعدَ صلاةٍ) مفروضةٍ (مثلَها) في القراءة أو الجماعة (١)، أو لا تُعادُ عند توهُّم الفساد.

فإنَّ عموم مَن يدخلُ فيه العاجزُ، ولأنَّ الصلاة نائماً لا تصحُّ عندنا بلا عذرٍ، وقد جُعِلَ له نصفُ أ أجر القاعد، وفي [٢/ق٧٠/أ] هذا المقام زيادةُ كلامِ يُطلَبُ مِمَّا علَقناه على "البحر"(٢).

[٥٨٣٦] (قولُهُ: ولا يصلّي إلخ) هذا اللفظُ رواه "ابن أبي شيبة"(") عن "عمر"، وظاهرُ كلام "محمَّدٍ" أنَّه عن النبي ﷺ، و"محمَّدٌ" أعلمُ بذلك منَّا، "فتح"(١٠).

والعصر المورة والماء والماء والماء والماء والماء والماء والماء والماء والمورة والمورة والمورة والماء وحب حمله على أخص الحصوص، ففي "الجامع الصغير" (أراد لا يُصلّي يصلّيان بعد سنّتِهما وحب حمله على أخص الحصوص، ففي "الجامع الصغير" ((أراد لا يُصلّي بعد الظهر نافلة ركعتين منها بقراء وركعتين بغير قراء ولا تكون مثل الفرض))، وقال "فخر الإسلام": ((لو حُمِلَ على تكرارِ الجماعة في مسجدٍ له أهل أو على قضاء الصلاة عند توهم الفساد لكانَ صحيحاً))، "نهر "("، وما ذكرة عن "فخر الإسلام" نقلَه في "البحر "(لا) أيضاً

(قُولُهُ: يُصلَّيان بعد سنَّتِهما) وكذا سنَّةُ الفجر وفرضُهُ، وكذا يصلَّـي الظهرَ ركعتـين في السَّـفر ثـمَّ يصلِّى السنَّة ركعتين.

⁽١) في "ب" و "و":((أو في الجماعة)).

⁽٢) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق": ٦٧/٢.

⁽٣) في "المصنف" ١١١/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة ـ باب من كره أن يصلي بعدالصلاة مثلها، وذكره الزيلعيّ في "نصب الراية" ١٤٨/٢ كتاب الصلاة ـ فصل في القراءة، وقال: هو غريب مرفوعاً، ووقفه ابن أبي شيبة في "مصنفه" على عمر بن الخطاب في ابن مسعود في الهداءة، الهـ

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ١٠٠٠/١.

⁽٥) "الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب القراءة في الصلاة صـ ٩٩ ـ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧٠/أ وما بعدها بتصرف يسير.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٦/٢.

للنهي، وما نُقِلَ أَنَّ "الإمام" قَضَى صلاةً عُمرِهِ فإنْ صحَّ نقول: كان يصلِّي المغربَ والوتر أربعاً بثلاثِ قعداتٍ....

عن "شرح الجامع الصغير" لـ "قاضي خان"(١)، ثمّ قال في "البحر"(٢): ((فالحماصلُ أنَّ تكرارالصلاة إنْ كان مع الجماعة في المسجد على هيئته الأولى فمكروة، وإلاَّ فإنْ كان في وقت يكرهُ التنفَّلُ فيه بعد الفرض فمكروة كما بعد الصبح والعصر، وإلاَّ فإنْ كانَ لخللٍ في المؤدَّى فإنْ كان ذلك الخللُ محقَّقاً إمَّا بتركِ واجبٍ أو بارتكابِ مكروهٍ فغيرُ مكروهٍ (٦)، بل واجبٌ كما صرَّحَ به في "الذَّخيرة"، وقال: إنَّه لا يتناولُهُ النهيُ، وإنْ كان ذلك الخللُ غيرَ مُحقَّق، بل نشأ من وسوسةٍ فهو مكروة)) اهد.

[١٨٥٥] (قولُهُ: للنهي) علَّة لقوله: ((ولا يصلّي إلخ))، والنهيُ هو لفظ الحديث المذكور (أ). [١٨٥٥] (قولُهُ: وما نُقِلَ إلخ) جوابٌ عن سؤال واردٍ على الوجهِ الثالث، فإنَّ هذا المنقول يُنافي حملَ النهي عليه؛ إذ يبعُدُ أنْ يكون ما صلاَّهُ "الإَمامُ" أوَّلاً مشتملاً على خللٍ محقَّقٍ من مكروهٍ أو تركِ واجب، بل الظاهرُ أنَّه أعادَ ما صلاَّهُ لمجرَّدِ الاحتياط وتوهُم الفساد، فينافي حملَ النهي في مذهبه على الوجهِ الثالث، والجوابُ أوَّلاً أنَّه لم يصحَّ نقلُ ذلك عن "الإمام"، وثانياً أنَّه لو صحَّ نقولُ: إنَّه كان يصلي المغربَ والوتر أربعَ ركعاتٍ بثلاثِ قعداتٍ كما نقلَهُ في "البحر" (٥) عن "مآل الفتاوى" (١)، أي: ويكونُ حينئذٍ إعادةُ الصلاة لمجرَّدِ توهُّمِ الفساد غيرَ مكروه، ويكونُ النهي محمولاً على غيرِ هذا [٢ /ق ٧ / / ب] الوجه، لكنْ لَمَّا كانت الصلاةُ على هذا محتمِلةً لوقوعها نفلاً

271/1

⁽١) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة - باب القراءة في السفر ١/ق ٢٤/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٧/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) ((فغير مكروه)) ليس في "آ" و"ب" و"م".

⁽٤) المقولة [٥٨٣٦] قوله: ((ولا يصلي إلخ)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٧/٢.

⁽٦) تقدمت ترجمته ۲۵۱/۱ و ۲۰۶۳.

- والتنفُّلُ بالثلاثِ مكروة ـ نقولُ: إنَّه كان يَضُمُّ إلى المغرب والوتر ركعةً، فعلى احتمالِ صحَّةِ ما كان صلاً هُ أُوَّلاً تقعُ هذه الصلاة نفلاً، وزيادة القعدة على رأس الثالثة لا تُبطِلُها، وعلى احتمال فساده تقعُ هذه فرضاً مَقضِيًّا، وزيادة ركعةٍ عليها لا تُبطِلُها، وقد تقرَّر أنَّ ما دار بين وقوعِهِ بدعةً وواجباً، لكنْ لا يخفى عليك أنَّ الجواب عن الإيرادِ هو الأوَّلُ، وأمَّا الثاني فهو مقرِّر له، لكنَّه لا يُحدي لعدم ثبوت صحَّةِ النقل، فالوجهُ حيئذٍ كراهة القضاء لتوهُم الفساد كما قاله "فخرُ الإسلام" و "قاضي خان"(١)، فكان ينبغي لـ "الشارح" الاقتصار على الأوَّل، لكنْ رأيتُ في فصلِ قضاء الفوائت من "التتارخانيَّة"(٢): ((أنَّ الصحيح جوازُ هذا القضاء إلاَّ بعد صلاة الفجر والعصر، وقد فعَلَهُ كثيرٌ من السلف لشبهةِ الفساد)) اهـ. وعلى هذا لا يصحَّ حملُ الحديث على الوجهِ الثالث.

(قُولُهُ: بين وقوعِهِ سنَّةً وواجباً) لعلَّ المناسب: وبدعةً بدلَ الواجب، وذلك نحو ما قدَّمَهُ "الشارح" في المكروهات: ((أنَّ ترك قلبِ الحصى ليتمكَّنَ من السجود التامِّ أُولى؛ لأنَّه بدعةٌ، وسجودُهُ على الوجه المسنون سنَّةً)).

(قولُهُ: وأمَّا الثاني فهو مقرِّرٌ له) أي: للإيراد؛ إذ على هذا الجوابِ يكونُ "الإمام" أعاد الصلاة لتوهُّمِ الفساد وإنْ ضَمَّ ركعةً في المغرب والوتر، وفيه أنَّ مقتضى الجواب تقييدُ كراهة الإعادة عند توهُّمِ الفساد بما إذا لم يَضُمَّ ركعةً، ويُقيَّدُ أيضاً بما في الفساد بما إذا لم يَضُمَّ ركعةً، ويُقيَّدُ أيضاً بما في "التتارخانيَّة"، وحينئذٍ يصحُّ حمل الحديث على هذا الوجه الثالث لكنْ مع تقييده بما ذكر، ثمَّ إنْ صحَّ أنَّ "الإمام" قضى صلاةً عمره لم يكن فعله مخالفاً لهذا الوجه، بل هو موافق لِما فعله كثيرٌ من السلف، وإذا لم يصحَّ فعله فالأمرُ ظاهرٌ.

(قولُهُ: لعدمِ ثبوتِ صحَّةِ النقل) أي: نقلِ أصل القضاء، وفيه أنَّ هـذا حـوابٌ بالتسـليم، وهـو لا يقتضي التحقُّق، بل أجاب به بناءً على دعوى الخصم، تأمَّل.

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في الترتيب وقضاء المتروكات ١١٥/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية")

⁽٢) "التاتر حانية": كتاب الصلاة _ قضاء الفوالت ٧٧٠/١ نقلاً عن "الخانية".

(ويقعُدُ) في كلِّ نفلِهِ (كما في التشهُّدِ على المختار).....

[٥٨٤٠] (قولُهُ: ويقعُدُ في كلِّ نفلِهِ إلخ) أي: لا في حالةِ التشهُّدِ فقط، وهذه المسألةُ من تتمَّـةِ السابقة، فكان ينبغي ذكرُها قبل قوله: ((ولا يصلِّي إلخ)).

[٥٨٤١] (قولُهُ: كما في التشهُّدِ) أي: تشهُّدِ جميع الصلوات، وأشارَ به إلى أنَّه لا حلافَ في حالة التشهُّد كما في "البحر"(١).

[عليه] (قولُهُ: على المختارِ) وهو قولُ "زفر" وروايةٌ عن "الإمام"، قال "أبو الليث": ((وعليه الفتوى))، ورُوِيَ عن "الإمام" تخييرُهُ بين القعود والتربُّعِ والاحتباء، وتمامُهُ في "البحر"(٢)، وأفادَ في النهر"(٣): ((أنَّ الحلاف في تعيين الأفضل، وأنَّه لا شكَّ في حصول الجواز على أيِّ وجهٍ كان)). "النهر"(٣): ((أنَّ الحلاف في تعيين الأفضل، وأنَّه لا شكَّ في حصول الجواز على أيِّ وجهٍ كان)).

قيل: ظاهرُ القول المحتار أنَّه في حالِ القراءة يضعُ يديه على فخذيه كما في حال التشهُّد، لكنْ تقدَّمَ (٤) في كلام "الشارح" في فصل إذا أرادَ الشروعَ عند قوله: ((ووضَعَ يمينَهُ على لكنْ تقدَّمَ ١٧/١] يساره إلخ)) عن "مجمع الأنهر "((أنَّ المراد من القيام ما هو الأعمُّ؛ لأنَّ القاعد يفعلُ كذلك، أي: يضعُ يمينه على يساره تحت سُرَّته))، وفي "حاشية المدنيِّ": ((ويؤيِّدُهُ قولُ

(قولُهُ: قيل: ظاهرُ القولِ المحتارِ أنَّه إلحى لعلَّه أشار به ((قيل)) إلى أنَّه حيث وُجِدَ التصريح في كلامهم بأنَّه يضعُ يمينه على يساره يرادُ بالتشبيه في قوله: ((كما في التشهد)) الافتراشُ فقط، ويدلُّ لذلك المقابلة بالاحتباء والتربُّع، ويُبعِدُ هذا القيلَ أيضًا تعبيرُهُ بقوله: ((في كلِّ نفله))؛ إذ هو شاملٌ لوقت التحريمة والقيام والركوع والقومة والجلسة بين السجدتين، ولا يتأتَّى القولُ بالوضع في جميع ما ذكر.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٨/٢.

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨/٢.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٧٠/ب.

⁽٤) ٣/١/٣ "در".

⁽٥) "مجمع الأنهر": كتاب الصلاة _ فصل في صفة الشروع ٩٤/١.

ويتنفَّلُ المقيمُ (راكباً خارج المصرِ) محلَّ القصر.....

"منلا على القارئ"(1) ـ عند قول "النقاية": في كلِّ قيامٍ ـ: أي: حقيقي "أو حكمي كما إذا صلَّى قاعداً)).

مطلبٌ في الصلاة على الدابَّة

وه الله الله المورد المقيم راكباً إلخ) أي: بلا عذر، أطلَق النفل فشمل السنن المؤكّدة إلا الفجر كما مرّ(٢)، وأشار بذكر المقيم إلى أنّ المسافر كذلك بالأولى، واحترز بالنفل عن الفرض والواجب بأنواعه كالوتر، والمنذور، وما لَزِمَ بالشُّروع والإفسادِ، وصلاةِ الجنازة، وسجدةٍ تُلِيَت على الأرض، فلا يجوزُ على الدابَّة بلا عذر لعدم الحرج كما في "البحر"(٣).

[٥٨٤٤] (قولُهُ: راكباً) فلا تجوزُ صلاة الماشي بالإجماع، "بحر"(٤) عن "المحتبى".

[٥٨٤٥] (قولُهُ: خارجَ المصر) هذا هو المشهورُ، وعندهما يجوزُ في المصرِ، لكنْ بكراهـةٍ عنـد "محمَّدٍ"؛ لأنَّه يَمنَعُ من الخشوع، وتمامُهُ في "الحلبة"(٥).

القرية وخارج الأخبية، "ح"(١)، أي: المحلَّ الذي يجوزُ للمسافر قصرُ الصلاة فيه، وهو الصحيحُ، "بحر"(٧). وقيل: إذا حاوزَ ميلًا، وقيل: فرسحين أو ثلاثةً، "قُهُستاني"(١).

(قولُهُ: فلا تجوزُ صلاةُ الماشي بالإجماع) نقَلَ "القهستانيُّ" عن "النظم":((أنَّه يجوزُ التطوُّع في العمران ماشياً عند "أبي يوسف"))، فما حكاه في "المجتبى" من الإجماع على عدم جواز التطوُّع ماشياً لا يخلو عن نظرٍ. اهـ "سندي".

⁽١) "شرح النقاية": كتاب الصلاة _ سنن الصلاة وآدابها ١٦٢/١.

⁽٢) المقولة [٧٠١] قوله: ((على الأصح)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩/٢ نقلاً عن "الظهيرية".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٠/٢.

⁽٥) انظر "الحلبة": فرائض الصلاة ـ استقبال القبلة ٢/ق ٧/أ.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٥٩/ب.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩/٢ نقلاً عن "الظهيرية".

⁽٨) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل الوتر ١٣١/١.

(مُومِئاً) فلو سجَدَ اعتُبِرَ إيماءً؛ لأنَّها إنما شُرِعَتْ بالإيماء (إلى أيِّ جهةٍ توجَّهَتْ دابَّتُهُ) ولو ابتداءً عندنا،

وهمهه وقولُهُ: فلو سجَدَ) أي: على شيءٍ وضَعَهُ عنده أو على السَّرجِ اعتُبِرَ إيماءً بعد أنْ يكون سجودُهُ أخفضَ.

[٥٨٤٩] (قولُهُ: إلى أيِّ جهةٍ توجَّهَتْ داَبَّتُهُ) فلو صلَّى إلى غيرِ ما توجَّهَـتُ بـه داَبَّتُهُ لا يجـوزُ لعدم الضرورة، "بحر"(٢) عن "السِّراج"(٣).

[٥٨٥] (قولُهُ: ولو ابتداءً عندنا) يعني: أنَّه لا يُشترَطُ استقبالُ القبلة في الابتداء؛ لأنَّه لَمَا حازت الصلاةُ إلى غيرِ جهة الكعبة جاز الافتتاح إلى غيرِ جهتِها، "بحر" (٤)، واحترزَ عن قول "الشافعيِّ" رحمه الله تعالى، فإنَّه يقولُ: يُشترَطُ في الابتداء أنْ يُوجِّهَها إلى القبلة كما في "الشرنبلاليَّة" (٥)، "ح" (١).

قلت: وذكر في "الحلبة"(٢) عن "غاية السروجيّ": ((أَنَّ هذا روايةُ "ابن المبارك" ذكرَها في "جوامع الفقه"))، ثمَّ ذكرَ بعد سياقِهِ [٢/ق ٧١/ب] الأحاديثَ: ((أَنَّ الأشبه استحبابُ ذلك عند عدم الحرج عملاً بحديث "أنس"(^))، ثمَّ قال: ((على أنَّ "ابن الملقِّن" الشافعيَّ قال (٩):

⁽١) "المغرب": مادة ((ومأً)) بتصرف يسير.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦٩/٢.

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب النوافل ١/ق ٢٥٦/ب نقلاً عن "الفتاوى".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٩/٢ نقلاً عن "غاية البيان".

⁽٥) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١١٨/١.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩ ٩ /ب.

⁽٧) "الحلبة": فرائض الصلاة _ القيام ٢/ق ٥٨/ب _ ٩٥/أ.

⁽A) أخرج أخمد في "المسند" ٢٠٣/٣، وأبو داود (١٢٢٥) كتاب الصلاة ـ بـاب التطوع على الراحلة والوتر، والنوويّ في "خلاصة الأحكام" ٢٠٣١/١ كتاب مواضع الصلاة ـ باب جواز صلاة النافلة في السفر إلى جهة مقصده حيث كانت راكباً أو ماشياً عن أنس بن مالك الله أن رسول الله الله كان إذا سافر فأراد أن يتطوع استقبل بناقته القبلة فكبر ثم صلى حيث وجّه ركابه، واللفظ لأبي داود، وفي الباب عن ابن عمر، وعامر بن ربيعة، وجابر الله الله الله عن ابن عمر، وعامر بن ربيعة، وجابر الله الله عن ابن عمر، وعامر بن ربيعة، وجابر الله على الله عن ابن عمر، وعامر بن ربيعة، وجابر الله على الله عن ابن عمر، وعامر بن ربيعة، وجابر الله عن ابن عمر، وعامر بن ربيعة الله عن ابن عمر الله عن الله عن ابن عمر الله عن ا

⁽٩) في كتابه "شرح عمدة الأحكام"، كما في "الحلبة": ٢/ق ٥٩/أ.

أو على سرجهِ نجسٌ كثيرٌ عند الأكثرِ، ولو سيرُها بعملٍ قليلٍ لا بأس به. (وإذا افتتَحَ) النفلَ (راكباً ثمَّ نزَلَ بَنَى...........

وعند "أبي حنيفة" و"أبي ثور "(١) يفتتحُ أوَّلاً إلى القبلة استحباباً، ثمَّ يصلِّي كيف شاءَ)) اهـ.

[٥٨٥١] (قولُهُ: أو على سَرْجِه (٢) إلخ) مثلُهُ الرِّكابُ والداَّبَةُ للضرورة، وهو ظاهرُ المذهب، وهو الأصحُّ، بخلافِ ما إذا كانت عليه نفسِهِ فإنَّه لا ضرورةَ إلى إبقائها، فسقَطَ ما في "النهر"(٣): ((من أنَّ القياس يقتضي عدمَ المنع بما عليه)) اه "ط"(٤).

قلت: و عليه فيَخلَعُ النعلَ النجس.

[٥٨٥٢] (قولُهُ: ولو سيرُها إلخ) ذكرَهُ في "النهر"(٥) بحثاً أخذاً من قولهم: إذا حرَّكَ رجلَهُ، أو ضرَبَ داَّبتَهُ فلا بأس به إذا لم يكن كثيراً.

قلت: ويدلُّ له أيضاً ما في "الذخيرة": ((إِنْ كانت تنساقُ بنفسها ليس لـه سَوْقُها))، وإلاَّ فلو ساقَها هل تفسُدُ صلاته)). فلو ساقَها هل تفسُدُ صلاته)).

[٥٨٥٣] (قُولُهُ: ثُمَّ نزَلَ) أي: بعملٍ قليلٍ، بأنْ ثَنَى رَجلُهُ فَانْحَدَرَ مِنَ الْجَانِبِ الآخر، "فتح"(٦).

(قولُ "المصنّف": ولو افتتَحَ النفلَ إلخ) مقتضاه أنّه لو افتتَحَ الفرضَ راكباً لعـذرِ ثـمَّ زال فـنزل لا يبني، ويدلُّ عليه مـا نقلَهُ "السـنديُّ" عـن "البحـر" و"النهايـة" في دفـع إيـراد أنّه يـلزمُ بنـاءُ القـويِّ علـى الضعيـف في هذه المسألة، وهو لا يصحُّ كالمريض يصلّي بالإيماء ثمَّ قدّرَ على الأركان لا يجوزُ له البناء مـن الفـرق،

⁽۱) الإمام الحافظ الحجة المجتهد أبو ثور وأبو عبد الله إبراهيم بن خالد الكلبي البغداديّ (ت ٢٤٠هـ) ("سير أعلام النبلاء"٢/١٧،"طبقات السبكي"٢/٤٧).

⁽٢) في "د" زيادة: ((وكذا لو على الركابين أو الدابة؛ لأنَّه لَمَّا سقط اعتبار الأركان الأصلية فَلأَنْ يسقط شرط طهارة المكان أولى "بحر" عن "البدائع"، وفيه أيضاً التعليل بالضرورة)).

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧٠ أبتصرف.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩٣/١ ـ ٢٩٤ بتصرف.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٧٠/ب.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ١/٥٠١.

وفي عكسِهِ لا) لأنَّ الأوَّلَ أُدِّيَ أكملَ مما وجَبَ، والثانيَ بعكسِهِ (ولو افتتَحَها خارجَ المصرِ ثمَّ دخَلَ المصرَ أتَمَّ على الدابَّة) بإيماءِ (وقيل لا) بل يَنزِلُ،.....

٢٥٨٥٤٦ (قولُهُ: وفي عكسيهِ) بأنْ رُفِعَ فُونُضِعَ على الدابَّة، "فتح"(١).

[ه٥٥٥] (قولُهُ: لأنَّ الأوَّلَ إلخ) وذلك لأنَّ إحرام الراكب انعقَدَ بمحوِّزاً للركوع والسجود لقدرته على النزول، فإذا أتى بهما صحَّ، وإحرامُ النازل انعقَدَ مُوجِباً لهما، فلا يقدرُ على ترك ما لزمَهُ من غير عذر، "بحر"(٢).

[٥٨٥٦] (قُولُهُ: أَتَمَّ على الدابَّة) لأنَّه صحَّ شروعُهُ فيها راكباً، فصار كما إذا افتَتَحَها

وهو أنَّ المريض ليس له أنْ يفتتح الصلاة بالإيماء مع القدرة على الركوع والسحود، فلذا إذا قدر عليهما في حلال صلاته لا يبني، أمَّا الراكب فله أنْ يفتتح الصلاة بالإيماء على الدابَّة مع القدرة، فالنزولُ لا يمنعه من البناء، "بحر". وفي "النهاية": ((الإيماءُ من المريض بدلٌ من الأركان دون الراكب؛ لأنَّه اسم لِما يصار إليه عند عجز غيره، والمريض أعجزَهُ مرضه عن الأركان، فكان الإيماء بدلاً عنها، والراكب لم يُعجزه الركوب عنها؛ لأنَّه يمكنه الانتصاب على الرَّكابين، وكذا يمكنه أنْ يخرَّ راكعاً وساجداً، ومع هذا أطلَق الشارعُ في الإيماء بدلاً فكان قويًا في نفسه، فلا يؤدِّي إلى بناء القوي على الضعيف، انتهى)) اه. ثمَّ الشارعُ في الإيماء بدلاً فكان قويًا في نفسه، فلا يؤدِّي إلى بناء القوي على الدالَّ على عدم بناء الأول رأيت التصريح بذلك في "الفتح"، حيث ذكر الفرق بين المريض والرَّاكب الدالَّ على عدم بناء الأول لا الثاني، ثمَّ قال: ((وهذا يفيد أنَّه لا يبني في المكتوبة إذا افتتَحَها راكباً؛ إذ ليس له أن يفتتحها راكباً مع القدرة عليهما بالنزول)) اه.

(قولُهُ: انعقَدَ بمحوِّزاً للرُّكوع إلىخ) وهذا لأنَّ التزام الشيء ناقصاً لا ينافي أداءه كاملاً لا بقاءً ولا ابتداءً، ألا ترى أنَّ مَن نذَرَ أنْ يصلِّيَ ركعتين في وقتٍ مكروهٍ فصلَّى في وقتٍ مشروع جاز؟ بخلاف إحرام النازل؛ لأنَّه التزَمَ الكامل فلم يَجُزِ الأداء الناقص لا ابتداءً ولا بقاءً، كمن نذرَ صلاةً مطلقاً لا يجوزُ أداؤها في الوقت المكروه ابتداءً، وإذا طلعت الشمس في الفجر لم يَجُزُ إتمامه. اه "كفاية".

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ١/٥٠٥.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٠/٢ نقلاً عن "الهداية".

وعليه الأكثرُ، قالَهُ "الحلبيُّ"(١)، وقيل: يُتِمُّ راكباً ما لم يَبلُغُ منزلَهُ، "قُهُستاني"(٢)، ويبني قائماً إلى القبلةِ أو قاعداً، ولو رَكِبَ تفسُدُ؛ لأنَّه عملٌ كثيرٌ بخلاف النزول.

ثمَّ تغيَّرت الشمسُ فإنَّه يُتِمُّها، كذا هذا(٢)، "تجنيس".

[٥٨٥٧] (قولُهُ: وعليه الأكثرُ) عبَّرَ في "البحر"(١) وغيره بالكثير، وذكر "الرحمتي ": ((أنَّ الأُوَّلَ مبنيٌّ على قوله في "التحنيس" في فصلِ الأُوَّلَ مبنيٌّ على قوله في "التحنيس" في فصلِ القهقهة: ولو افتتَحَ صلاة التطوُّع خارج المصر راكباً، ثمَّ دخلَ المصر ثمَّ قهقَه لا وضوءَ عليه عند "أبي حنيفة"، وعند "أبي يوسف" عليه، اعتباراً للابتداء بالانتهاء)) اهد.

[٥٨٥٨] (قُولُهُ: ويبني قائماً إلخ) أي: إذا نزَلَ في مسألتي المتن.

[٥٨٥٩] (قولُهُ: ولو رَكِبَ إلخ) أعادَ مسألة المتن السابقةَ ليذكرَ لها تعليلاً آخر، لكنْ ذكرَ في "البحر"(٥): ((أنَّه ردَّهُ في "غاية البيان": بـأنَّه [٢/ق٧٧أ] لـو رُفِعَ المصلِّي ووُضِعَ

(قُولُهُ: "تجنيس") عبارتُهُ في باب النوافل على ما ذكرَهُ "السنديُّ": ((رجلٌ افتتَحَ التطوُّعَ راكباً خارجَ المصر ثَمَّ أَتَى المصر قَالُوا: يُقِمُّها راكباً؛ لأنَّه صحَّ إلخ))، قال "السنديُّ": ((فهذا يفيدُ أنَّه يُقِمُّها على قول "الإمام" الذي يرى عدمَ صحَّتِها ابتداءً في المصر؛ لأنَّه يُغتفَرُ في الأواخر ما لا يُغتفَرُ في الأوائل تأمل)) اهد.

(قولُهُ: لكنَّ ذكر في "البحر" أنَّه رَدَّهُ في "غاية البيان" إلخ) فيه أنَّه لا يلزمُ من عـدم وجود العلَّة _ وهي العمل الكثير _ في مسألة الوضع عدمُ تحقُّقِ المعلول وهو عدمُ البناء فيها؛ لوجود علَّةٍ أحرى مقتضيةٍ له، وهي ما يؤخذ مما ذكره في "البناية" بقوله: ((فإنْ قلت: إذا كان الإيماءُ قويَّاً لماذا لا يجوزُ البناء إذا تحرَّمَ نازلاً ثمَّ ركب أو أركب؟ قلت: أمَّا إذا ركب فلأنَّ الركوب عملٌ كثيرٌ وأنَّه قاطعٌ للتحريمة،

⁽١) "شرح المنية الكبير": كتاب الصلاة ـ مطلب في الصلاة على الدابة صـ٧٧٣ ـ.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل النوافل ١٣١/١.

⁽٣) في "م": ((هكذا)) بدل ((كذا هذا)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٠/٢ نقلاً عن "الخلاصة".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧١/٢.

(ولو صلَّى على دابَّةٍ في) شِقِّ (مَحمَلٍ وهو يقدِرُ على النزول).....

على السُّرج لا يبني مع أنَّ العمل لم يُوجد فضلاً عن العمل الكثير)) اهـ.

وحَمَلَ "المحشِّي" (١) كلام "الشارح" على صورة ما إذا افتتَعَ راكباً ثمَّ نزل، أي: فإنَّه إذا رَّكِبَ بعد ذلك تفسُدُ صلاته؛ لأنَّ الركبوب عملٌ كثيرٌ، قال: ((فعلى هذا لو حَمَلَهُ شخصٌ ووضَعَهُ على الدابَّة لا تفسُدُ؛ لأنَّه لم يوجد منه العملُ)) اهـ.

قلت: لكنَّ قوله: ((لا تفسُدُ)) يحتاجُ إلى نقلٍ، فليراجع، وأيضاً فقولُ "الشارح": ((بخلاف النزول)) لا محلَّ له على هذا الحمل، فتأمَّل.

[٥٨٦٠] (قولُهُ: ولو صلَّى على داَّبَةٍ إلخ) شروعٌ في صلاةِ الفرضِ والواجبِ على الداَّبـة كما سينبِّهُ (٢) عليه بقوله: ((هذا كلَّه في الفرائض)).

واعلم أنَّ ما عدا النوافل من الفرض والواجب بأنواعه لا يصحُّ على الدابَّة إلاَّ لضرورةٍ لخوف لص على نفسه أو دابَّتِهِ أو ثيابه لو نزل، وخوف سَبُعٍ وطين ونحوه مما يأتي (٢)، والصلاة على المحمل الذي على الدابَّة كالصلاة عليها، فيُومِئ عليها بشرط إيقافها جهة القبلة إنْ أمكنَهُ، وإلاَّ فبقدر الإمكان، وإذا كانت تسيرُ لا تجوزُ الصلاة عليها إذا قدرَ على إيقافها،

وأمَّا إذا أُركِبَ فلأنَّ الدليل يأبى حوازَ الصلاة راكباً؛ لأنَّ سير الدابَّة مضافٌ إلى راكبها، فيتحقَّقُ الأداء في حالةِ المشي وذا لا يجوز، إلاَّ أنَّ الشرع جعَلَ الأماكن المختلفة كمكان واحدٍ للحاجة إلى قطع المسافة وصيانةِ نفسه عن التّوى، فكان ابتداءُ التحريمة نازلاً دليلَ استغنائه عمَّا ذكرنا، فلا يجوزُ له البناء بغير ذلك)) اهـ، ونحوه في "الفتح".

(قولُهُ: لأنَّه لم يوجد منه العملُ) أي: وإحرامُهُ لم ينعقد مُوجباً للرُّكوع والسنجود، وقول ه لا محلَّ له؛ إذ هو إنما يناسب مسألةَ المتن لا الصورةَ التي قالها المحشِّي "الحلبيُّ".

⁽١) "ح": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ق ٩٠ إب.

⁽٢) صدع ٥٣ ـ "در".

⁽٣) صـ٥٥٠ "در".

بنفسِهِ (لا تجوزُ الصلاة عليها إذا كانت واقفةً إلاَّ أنْ تكون عيدانُ المحملِ على الأرض)...

وإلا بأن كان خوفُهُ من عدو _ يصلّي كيف قدر كما في "الإمداد"(١) وغيره، ولا إعادة عليه إذا قدر بمنزلة المريض، "خانيَّة"(٢). واستفيد من التقييد بالإيماء أنّه لا اعتبار بالركوع والسجود، ولذا نقلَ الشيخ "إسماعيلُ"(٣) عن "المحيط"(٤): ((لا تجوزُ على الجمل الواقفِ أو الباركِ وإنْ صلّى قائماً، إلا أنْ يكون عند الخوف في المفازة بالإيماء)) اهـ.

[٥٨٦٩] (قولُهُ: بنفسِهِ) احترازٌ عمَّا إذا لم يقدِرْ إلاَّ بِمُعين؛ لأنَّ قدرة الغير لا تُعتبَرُ كما سيأتي (ف)، لكنْ في "شرح الشيخ إسماعيل (١٠) عن "المجتبى : ((وإنُّ لم يَقدر على القيام أو النزول عن دايَّتِهِ أو الوضوءِ إلاَّ بالإعانة وله خادمٌ يملكُ منافعَهُ يلزمُهُ في قولهما، وفي قول "أبي حنيفة" نظر، والأصحُّ اللزومُ في الأجنبيِّ الذي يطيعُهُ كالماء الذي يُعرَضُ للضوء)) اهد. ويأتي (٢) تمامُ الكلام فيه.

[٨٦٦٧] (قولُهُ: إذا كانت واقفةً) وكذا لو سائرةً بالأولى، [٢/ق٧٧/ب] وإنما قيَّدَ بــه لقولــه: ((إلاَّ أنْ تكون عِيدانُ المحملِ إلخ)) كما نصَّ عليه "الشرنبلاليُّ"(^)، "ط"(٩).

[٥٨٦٣] (قولُهُ: عيدانُ المحملِ) أي: أرجلُهُ التي كأرجُلِ السرير.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في صلاة الفرض والواجب على الدابة ق٢٢٢/أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٧١/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب الصلاة على الدابة ١/ق ٥٣ ٤/ب.

⁽٤) لم نحدها في "المحيط البرهاني".

⁽٥) المقولة [٥٨٧١] قوله: ((لأن قدرة الغير لا تعتبر)).

⁽٦)"الإحكام": كتاب الصلاة _ باب الصلاة على الدابة ١/ق ٥٣ ١/أ.

⁽٧) المقولة [٧١٨٥] قوله: ((لأن قدرة الغير لا تعتبر)).

⁽٨) انظر "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ بـاب الوتـر والنوافـل ١١٨/١ (هـامش "الـدرر والغرر")، و"مراقـي الفـلاح": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة النفل جالساً والصلاة على الدابة صـ٣٩٨.

⁽٩) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩٤/١ بتصرف.

بأنْ ركَزَ تحته خشبةً (وأمَّا الصلاةُ على العجَلَةِ إنْ كان طرفُ العجلة على الدابَّة وهي تسيرُ أوْ لا) تسيرُ (فهي صلاةٌ على الدابَّة فتجوزُ في حالةِ العذر).....

[۵۸۹٤] (قولُهُ: بأنْ ركَزَ تحته خشبةً) الأولى التعبيرُ بالكاف، فإنَّـه تنظيرٌ لا تصويرٌ، "ط"(١). وهذا لو بحيث يبقى قرارُ المحمل على الأرض لا علـى الدابَّـة، فيصيرُ بمنزلـة الأرض، "زيلعـي"(٢). فتصحُّ الفريضة فيه قائماً كما في "نور الإيضاح"(٣).

[٥٨٦٥] (قولُهُ: على العجلةِ) هي ما يُؤلَّفُ مثلَ المِحَفَّة، يُحمَلُ عليها الأثقالُ، "مغرب" (٤). ومثلُهُ في "البحر" (٧) عن الزيلعي "(٥) و "الحانيَّة" (٦)، ومثلُهُ في "البحر" (٧) عن الظهيريَّة" (٨).

[٥٨٦٧] (قولُهُ: فهي صلاةٌ على الدابَّةِ) أمَّا إذا كانت تسيرُ فظاهرٌ، وأمَّا إذا كانت لا تسيرُ، وكانت على الأرض وطرفُها على الدابَّةِ فمُشكِلٌ؛ لأنَّها في حكم المحمل إذا رُكِزَ تحته خشبةٌ، فتكونُ كالأرض، وقد يُفرَّقُ بأنَّها إذا كان أحدُ طرفيها على الأرض والآخرُ على الدابَّة لم يَصِرُ

(قولُهُ: فإنّه تنظيرٌ لا تصويرٌ) لعلَّ الأولى جعلُـهُ تصويـراً؛ لأنَّ العيـدان لا تصـلُ لـلأرض عـادةً ولـو كانت لَمَنَعَت السَّيرَ.

(قولُهُ: وقد يُفرَّقُ بأنَّها إذا كان إلخ) ما ذكرَهُ من الفرق بين مسألة العجلة والمحمل غير مستقيمٍ، وذلك لأنَّ المحمل إذا كان تحته خشبةٌ مركوزةٌ يكونُ قرارُهُ عليها وعلى قوائم الجمل لا عليها فقط،

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩٤/١.

⁽٢)"تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧٧/١ بتصرف.

⁽٣) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة الفرض والواجب على الدابة صـ٩٢ ـ.

⁽٤) "المغرب": مادة ((عجل)).

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧٧/١.

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٧١/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٠/٢.

⁽A) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب السادس ـ الفصل الثالث في صلاة الخوف والصلاة على الدابة والصلاة في السفينة والكسوف والاستسقاء ق ٤٠١أ.

المذكورِ في التيمُّمِ (لا في غيرِها) ومن العذرِ المطرُ وطينٌ يغيبُ فيه الوحـهُ وذهـابُ الرُّفَقاء ودابَّةٌ لا تُركَبُ إلاَّ بعَناءِ أو بمُعينِ ولو مَحرَماً؛.....

قرارُها على الأرض فقط، بل عليها وعلى الدابة بخلاف المحمل؛ لأنَّه إنما تصحُّ الصلاة عليه إذا كان قرارُهُ على الأرض فقط بواسطةِ الخشبة لا على الدابَّة، تأمَّل. وسيأتي (١) ما لو كان كُلُها على الأرض (٢).

وه المكورِ في التيمُمِ بأنْ يَحافَ على ماله أو نفسه، أو تخافَ المرأةُ المرأةُ من فاسق، "ط"(٣).

[٥٨٦٩] (قولُهُ: لا في غيرها) أي: في غيرِ حالة العذر، "ح"(٤). وطينٌ يغيبُ فيه الوجهُ) أي: أو يلطّخُهُ، أو يُتلِفُ ما يُبسَطُ عليه، أمَّا محرّدُ

والعجلة إذا كانت لا تسيرُ وهي على الأرض وطرفُها على الدابَّة كان قرارُها عليهما أيضاً مع زيادةِ عَكَّنِها من الأرض عن تمكَّنِ المحمل، فالإشكالُ على حاله، وما ذكره "المحشِّي" في "حاشية البحر" بقوله: ((ولعلَّ المراد بالعجلة غيرُ معناها المشهور، فإنَّ المشهور فيها ما في "المغرب" من أنَّها شيءٌ مثل المِحفَّة يُحمَلُ عليها مثلُ الأثقال. ولا يخفى أنَّ هذه يكون قرارُها على الأرض ولكنَّها تُربَطُ بحبلٍ ونحوه وبحرُّها به البقرُ أو الإبل، ولكنْ يُراد بها هنا ما يُسمَّى في عرفنا تختاً، وهو مِحَفَّة لها أعوادٌ أربع من طرفيها مثل النعش تُحمَلُ على جملين أو بغلين)) اهد لا يَتمُّ مع قوله هنا: ((وكانت على الأرض وطرفُها على الدابَّة))؛ إذ على ما أحاب به لا شيءَ منها على الأرض.

والظاهرُ في دفع الإشكال من أصله أن يقال: المرادُ أن يكون جميعُ قراره على العيدان، ويدلُّ لذلك قولُ "الزيلعيِّ": ((بحيث يبقى قرارُ المحمل على الأرض لا على ظهر الدابَّة)) اهم. ونحوه في "الإمداد" حيث قال: ((ولو أوقَفَها وجعَلَ تحت المحمل خشبة حتى بقي قرارُهُ على الأرض كان بمنزلة الأرض، فتصحُّ الفريضةُ فيه قائماً)) اهم. ويرادُ بالعجلة ما لها أطراف من الخشب متصلة بها تُربَطُ على الدابَّة.

⁽١) المقولة [٤٧٨٥] قوله: ((لو واقفة)).

⁽٢) من((فقط)) إلى((الأرض)) ساقط من "آ".

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩٤/١.

⁽٤) هذه المسألة ساقطة من نسخة "ح" التي بين أيدينا.

لأنَّ قدرة الغير لا تُعتبَرُ،.....لا تُعتبَرُ،

نداوةٍ فلا تبيحُ له ذلك، والذي لا داَّبةً له يُصلِّي قائماً في الطين بالإيماء كما في "التجنيس"

و"المزيد"، "إمداد"(١).

مطلبٌ في القادر بقدرة غيره

[٥٨٧١] (قولُهُ: لأنَّ قدرةَ الغير لا تُعتبَرُ) أي: عنده، وعندهما تُعتبَرُ كما في "البحر"(٢)، وفي "الخانيَّة"(٢) و"الكافي"(٤): ((ولو كانت الدابَّةُ جموحاً لو نزلَ لا يمكنُهُ الركوبُ إلاَّ بِمُعينِ، أو كان شيخاً كبيراً لو نزلَ لا يمكنُهُ أنْ يركبَ، ولا يجدُ مَن يعينُهُ تجوزُ الصلاة على الدابَّة)) اهـ.

وظاهرُ المسألة الأولى أنها على قوله، وظاهرُ الثانية أنها على قولهما، إلاَّ أنْ يرجع قولُهُ: (ولا يجدُ مَن يعينُهُ)) إلى المسألتين، فيكونُ كلِّ منهما على قولهما، تأمَّل. وقدَّمنا^(٥) قريباً عن "المجتبى": (رأنَّ الأصحَّ عنده لزومُ النزول لو وَجَدَ أجنبيًا يطيعُهُ))، فهو حينئذ بالاتفاق، وهو مقتضى ما قدَّمناه (١) أيضاً في باب التيمُّم [٢/ق٣٧/أ] من أنَّ العاجز عن استعمال الماء بنفسه لو وَجَدَ مَن تلزمُهُ طاعته كعبده وولده وأجيره لزمة الوضوءُ اتفاقاً، وكذا غيرة ممن لو استعان به أعانَهُ كزوجته في ظاهر المذهب، بخلاف العاجز عن استقبال القبلة أو التحوُّل عن الفراشِ النجس، فإنَّه لا يلزمُهُ عنده، والفرقُ: أنَّه يُخافُ عليه زيادةُ المرض في إقامته وتحويله لا في الوضوء، إلى آخرِ ما ذكرناه هناك، فراجعه مع ما سنذكرهُ (٧) في باب صلاة المريض، وعلى هذا فلا خلاف في لزوم النزول عن الدابَّة

٤٧./١

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في صلاة الفرض والواجب على الدابة ق٢٢٢. أ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩/٢.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٧١/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "كافي النّسفي": كتاب الصلاة ـ النوافل ١/ق ٤٠/ب بتصرف.

⁽٥) المقولة [٥٨٦١] قوله: ((بنفسه)).

⁽٦) المقولة [٢٠٥٢] قوله: ((كما في "البحر")).

⁽٧) المقولة [٢٩٢٦] قوله: ((أو إنسان)).

حتَّى لو كان مع أمِّهِ مثلاً في شِقَّي محملٍ، وإذا نزَلَ لم تَقدِرْ تركبُ وحدَها جازَ له أيضاً كما أفاده في "البحر"، فليحفظ.....

والصلاةِ على الأرض لِمَن وجَدَ مُعيناً يطيعُهُ، ولم يكن مريضاً يلحقُهُ بنزوله زيادةُ مرض، وأمَّا ما في "الخانيةً "(١) وغيرها: ((من أنَّه لو حَمَلَ امرأتَهُ إلى القرية لها أنْ تصلِّيَ على الدابَّة إذا كانت لا تقدرُ على الركوب والنزول)) اه محمولٌ على ما إذا لم يُنزِلُها زوجُها بقرينة ما في "المنية"(٢): ((من أنَّ المرأة إذا لم يكن معها محرمٌ تجوزُ صلاتها على الدابَّة إذا لم تقدر على النزول)) اه.

وهذا أولى مما في "البحر"(") من تفريع ما في "الخانيَّة" على قوله، وما في "المنية" على قولهما لكونه خلاف الظاهر، ولمحالفتِهِ لِما قدَّمناه (٤)، فاغتنم هذا التحرير.

[٥٨٧٢] (قولُهُ: حتَّى لو كان إلخ) تفريعٌ على العذر لا على مسألةِ القدرة بقدرة الغير الا بتكلُّف، تأمَّل.

ثمَّ اعلم أنَّ هذه المسألة وقَعَتْ لصاحب "البحر" في سفرِ الحجِّ مع أمِّه، وذكرَ (أنَّه لم يرَ حكمَها، وأنَّه ينبغي الجوازُ))، ولم أر مَن تعقَّبُهُ، وكتبتُ فيما عَلَّقتُهُ عليه (أنَّ قد يقالُ بخلافه؛ لأنَّ الرجل هنا قادرٌ على النزول، والعجزُ من المرأة قائمٌ فيها لا فيه، إلاَّ أنْ يقال: إنَّ المرأة إذا لم تقدرُ على الركوب وحدَها يلزمُ منه سقوطُ المحمل أو عَقْرُ الدابَّة أو موتُ المرأة، فهو عـذرٌ راجعٌ إليه كخوفِهِ على نفسه أو ماله)).

(قُولُهُ: إِلاَّ بِتَكُلُّفٍ) لَعلَّ وجهه أنَّ نزوله لَمَّا كان متوقَّفاً على نزولها لعــدم تأتَّــه إلاَّ بـه صــار كأنَّــه لا يقدرُ عليه إلاَّ بفعلِ الغير، فصحَّ تفريعُهُ على مسألة القدرة بقدرة الغير.

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٧١/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٧٧٣ ـ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٠/٢.

⁽٤) في هذه المقولة.

⁽٥) أي: صاحب "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٠/٢.

⁽٦) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٠/٢.

(تنبية)

بقي شيء لم أر من ذكرة، وهو أنَّ المسافر إذا عجز عن النزول عن الدابَّة لعذر من الأعذار المارَّة (١)، وكان على رجاء زوال العذر قبل خروج الوقت كالمسافر مع ركب الحاجِّ الشريف هل له أنْ يُصلِّي العشاء مثلاً على الدابَّة أو المحمل في أوَّل الوقت إذا خاف من النزول، أم يُؤخّر إلى وقت نزول [٢/ق٣٧/ب] الحجَّاج في نصف الليل لأجل الصلاة؟ والذي يظهر لي الأوَّل؛ لأنَّ المصلّي إنما يُكلَّف بالأركان والشروط عند إرادة الصلاة والشروع فيها، وليس لذلك وقت خاصٌ، ولذا جاز له الصلاة بالتيمُّم أوَّل الوقت وإنْ كان يرجو وجود الماء قبل خروجه، وعلَّلوه بأنَّه قد أدَّاها بحسب قدرته الموجودة عند انعقاد سببها، وهو ما اتَّصَلَ به الأداء أه.

ومسألتنا كذلك، لكنْ رأيتُ في "القنية"(٢) برمزِ صاحب "المحيط": ((راكبُ السفينة إذا لم يَجِدُ موضعاً للسحود للزحمةِ، ولو أخَّرَ الصلاةَ تقلُّ الزحمةُ فيجدُ موضعاً يُؤخِّرُها وإنْ خرَجَ الوقتَ على قياس قول "أبي حنيفة" في المحبوس إذا لم يَجدُ ماءً ولا تراباً نظيفاً)) اهر.

لكنْ تقدَّمُ (٢) في التيمُّمِ أنَّ الأصحَّ رجوعُ "الإمام" إلى قولهما بأنَّه لا يُؤخِّرُها، بل يتشبَّهُ بالمصلِّين، ورأيتُ في تيمُّمِ "الحلبة"(٤) عن "المبتغى": ((مسافرٌ لا يقدرُ أنْ يُصلِّيَ على الأرض لنحاستها وقد ابتلَّت الأرضُ بالمطر يُصلِّي بالإيماء إذا خاف فوت الوقت)) اهد.

ثمَّ قال: ((وظاهرُهُ أَنَّه لا يجوزُ إذا لم يَخَفْ فوتَ الوقت، وفيه نظرٌ، بل الظاهرُ الجوازُ وإنْ لم يَخَفْ فوت للهِ يَعلَى كذلك إلاَّ إذا خافَ فوت لم يَخَفْ فوتَ الوقت كما هو ظاهرُ إطلاقهم، نعم الأولى أنْ لا يُصلِّي كذلك إلاَّ إذا خافَ فوت الوقت بالتأخير كما في الصلاة بالتيمُّم)) اهـ. وهذا عينُ ما بحثتُهُ أوَّلاً، فليتأمَّل.

⁽۱) صد ۱۰ - "در".

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب فيما يتعلق بالقيام والركوع والسحود ق١٦/ب.

⁽۳) ۱/۱۵۱ "در".

⁽٤) "الحلبة": كتاب الطهارة _ فصل في التيمم ١/ق ٤٥١/أ.

(وإنْ لم يكن طرفُ العجَلَةِ على الدابَّة جازَ) لو واقفةً؛ لتعليلِهم بأنَّها كالسرير (هذا) كلَّه (في الفرضِ) والواجب بأنواعه وسنَّة الفجر....

[٥٨٧٣] (قولُهُ: وإنْ لم يكن إلخ) كان المناسبُ ذكرَهُ قبل بيان الأعذار.

[١٨٧٤] (قولُهُ: لو واقفةً) كذا قيَّدَهُ في "شرح المنية" (١)، ولم أره لغيره، يعني: إذا كانت العجلةُ على الأرض، ولم يكن شيءٌ منها على الدابَّة، وإنما لها حبلٌ مثلاً تَجُرُّها الدابَّةُ به تصحُّ الصلاة عليها؛ لأنَّها حينئذ كالسرير الموضوع على الأرض، ومقتضى هذا التعليلِ أنَّها لو كانت سائرةً في هذه الحالة لا تصحُّ الصلاة عليها بلا عذر، وفيه تأمُّل؛ لأنَّ جرَّها بالحبل وهي على الأرض لا تخرُجُ به عن كونها على الأرض، ويفيدُهُ عبارةُ "التتارخانيَّة" (٢) عن "المحيط" (١)، وهي: ((لو صلَّى على العجلة إنْ كان طرفُها على [٢/ق٤٧/أ] الدابَّة وهي تسيرُ (٤) تجوزُ في حالة العذر لا في غيرها، وإنْ لم يكن طرفُها على الدابَّة جازت، وهو بمنزلةِ الصلاة على السرير)) اه.

فقوله: ((وإنْ لم يكن إلخ)) يفيدُ ما قلنا؛ لأنّه راجعٌ إلى أصل المسألة، وقد قيَّدَها بقوله: ((وهي تسيرُ))، ولو كان الجوازُ مقيَّداً بعدم السير لقيَّدَهُ به، فتأمَّل.

وعدم كون طرف العجَلَةِ على الدابَّة، "ح"(°).

[٥٨٧٦] (قولُهُ: والواحبِ بأنواعِهِ) أي: ما كان واحباً لعينه عيناً كالوتر، أو كفايـةً كـالجنازة،

(قُولُهُ: وفيه تأمُّلُ؛ لأنَّ حرَّها بالحبلِ إلخ) هي وإنْ لم تَحرُجْ بالجرِّ بالحبل عـن كونهـا علـى الأرض إلاَّ أنَّ هذا القيد لا بدَّ منه؛ إذ بدونه يفوتُ اتَّحادُ مكان الصلاة الذي هو شرطٌ لصحَّتِها في غير النافلـة، ولا يسقطُ إلاَّ بعذر، وحينئذٍ لا بدَّ من التقييد في عبارة "المحيط".

⁽١) "شرح المنية االكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٧٧٤.

⁽٢) "التاتر حانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الرابع والعشرون في الصلاة في السفينة ٢٣/٢.

⁽٣) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة ـ الصلاة على الدابة ١/ق ١٠٠/أ ـ ب.

⁽٤) في "التاترخانية" و"المحيط البرهاني": ((وهي تسير أولا تسير)).

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٩ ٩ /ب.

بشرطِ إيقافها للقبلة إنْ أمكَنَهُ، وإلاَّ فبقدْرِ الإمكانِ لئلاَّ يختلفَ بسيرها المكانُ (وأمَّا في النفلِ فيجوزُ على المحمل والعجَلةِ مطلقاً) فُرادى،.....

٤٧١/١

أو لغيره ووجَبَ بالقول كالنذر، أو بالفعل كنفلٍ شَرَعَ فيه ثمَّ أفسَدَهُ، وكسجدةٍ تُلِيَتُ آيتُهما على الأرض، فافهم.

[٥٨٧٧] (قولُهُ: بشرطِ إلخ) أوضحناه فيما مرَّ(١).

[٨٧٨] (قولُهُ: لئلاً إلخ) علَّةٌ لقوله: ((بشرطِ إيقافِها))، "ح"(٢).

والحاصلُ: أنَّ كلاً من اتّحادِ المكان واستقبالِ القبلة شرطٌ في صلاةِ غيرِ النافلة عند الإمكان لا يسقُطُ إلا بعذرٍ، فلو أمكَنَهُ إيقافُها مستقبلاً فعَلَ، ولذا نقَلَ في "شرح المنية" عن الإمام "الحَلُواني ": ((أنَّه لو انحرَفَت عن القبلة وهو في الصلاة لا تجوزُ صلاته))، قال: ((وينبغي أنْ يُقيَّدَ بأن يكون الانحرافُ مقدار ركن)) اهد.

قلت: بَقِيَ لو أمكنَهُ الإيقافُ دون الاستقبال فلا كلامَ في لزومِهِ؛ لِما ذكرَهُ "الشارح" من العلّة، ولو بالعكس هل يلزمُهُ الاستقبال؟ لم أرَهُ، ثمَّ رأيتُ في "الحلبة" (أنَّه يلزمُهُ)، وهو ظاهرُ قول "الشارح" هنا، وإلاَّ فبقدْر الإمكان، ثمَّ رأيتُ في "الظهيريَّة" ما يدلُّ على خلاف حيث قبال: ((وإنْ كان في طينٍ ورَدَغَةٍ يُخافُ النزول يصلّي إلى القبلة))، قال: ((وعندي هذا إذا كانت الدابَّةُ واقفةً، أمَّا إذا كانت سائرةً يصلّي حيث شاء)) اهد. يعني: إذا كان لا يمكنُهُ إيقافُها لخوف فوت الرفقة مثلاً يصلّي إلى أيِّ جهةٍ كانت، والظاهرُ أنَّ الأوَّلَ أولى؛ لأنَّ الضرورة تتقدَّرُ بقدرها، تأمَّل. وقفة مثلاً يصلّي إلى أي جهةٍ كانت، والظاهرُ أنَّ الأوَّلَ أولى؛ لأنَّ الضرورة تتقدَّرُ بقدرها، تأمَّل. والمنه أوْ لا، قادراً على النزول المرفُ العجلة على الدابَّةِ أوْ لا، "ح" (°).

⁽١) المقولة [٣٧٩٢] قوله: ((وكذا كل من سقط عنه الأركان)).

⁽٢) هذه المسألة ساقطة من نسخة "ح" التي بين أيدينا.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٧٧٠.

⁽٤) "الحلبة": فرائض الصلاة _ استقبال القبلة ٢/ق ٦/ب _ ٧/أ.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٥٩/ب ـ ٩٦/أ.

لا بجماعةٍ إلاَّ على دابَّةٍ واحدةٍ.

(ولو جَمَعَ بين نيَّةِ فرضٍ ونفلٍ) ولو تحيَّةً (رُجِّحَ الفرضُ) لقوَّتِهِ، وأبطَلَها "محمَّدً" و"الأئمَّة الثلاثة" (ولو نذرَ ركعتين بغيرِ طُهْرٍ لَزِماه به عنده) أي: "أبي يوسف"،...

[٥٨٨٠] (قولُهُ: لا بجماعةٍ إلخ) أي: في ظاهرِ الرواية، واستحسَنَ "محمَّد" الجوازَ لو دوابُّهم بالقرب من دابَّةِ الإمام، [٢/ق٤٧/ب] بحيث لا يكونُ بينهم وبينه فرحةٌ إلاَّ بقدْرِ الصفِّ قياساً على الصلاة على الأرض، والصحيحُ الأوَّلُ؛ لأنَّ اتّحاد المكان شرطٌ، حتَّى لو كانا على دابَّةٍ واحدةٍ في محملِ واحدٍ أو في شِقَّي محملِ جاز، "بدائع"(١).

[٥٨٨١] (قُولُهُ: ولو جَمَعَ إلخ) تقدُّمَتُ (٢) هذه المسألةُ مع نظائرها قبيل باب صفة الصلاة. [٥٨٨٢] (قُولُهُ: ولو تحيَّةً) فيه كلامٌ قدَّمناه (٣) عند الكلام على تحيَّة المسجد.

[۵۸۸۳] (قولُهُ: لَزِماه به) أي: لَزِمَهُ^(۱) الركعتان بطهرٍ، وهذا ذكَـرَهُ في "البحـر^{((°)} بحثـاً قياسـاً على ما لو قال: بغيرِ وضوءٍ.

أقولُ: ولا حاجةَ للبِّحث، فإنَّ ما في المتن مذكورٌ في متن "المجمع"، ووجهُهُ أنَّ الناذر لَمَّا أو حَبَ عليه ركعتين أو حَبَهما بطهارةٍ؛ لأنَّ الصلاة لا تكونُ إلاَّ بها، وقول ه بعده: ((بغيرِ طهرٍ)) رجوعٌ عمَّا التزَمَهُ، فلا يصحُّ، "ابن مَلَكٍ".

[٥٨٨٤] (قولُهُ: أي: "أبي يوسف") أشارَ إلى أنّه كان ينبغي لـ "المصنّف" التصريحُ به؛ لأنّه لا مرجعَ للضمير في ((عندَهُ))؛ لأنّ المتعارَفَ في مثله رجوعُهُ لـ "أبي حنيفة"، إلاّ إذا كان له مرجعٌ خاصٌّ غيرُهُ.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في أركان الصلاة ١٠٨/١ - ١٠٩ بتصرف.

⁽٢) ١٣٥/٣ "در" وما بعد.

⁽٣) المقولة [٤٧٢٤] قوله: ((ينوب عنها بلا نية)).

⁽٤) ((به أي: لزمه)) ساقط من "آ".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٢/٢.

كما لو نَذَرَ بغيرِ قراءةٍ، أو عُرياناً، أو ركعةً، وكذا نصفُ ركعةٍ عند "أبي يوسف"، وهو المحتارُ (وأهدَرَهُ "الثالث") أي: "محمَّدٌ".........

ره ١٨٥٥ (قولُهُ: كما لو نذَرَ بغيرِ قراءةٍ إلخ) لأنَّ التزامَ الشيء التزامٌ لِما لا يصحُّ إلاَّ به، فصار كأنَّه نذَرَ أنْ يصلِّي بقراءةٍ ومستورَ العورة وركعتين؛ لأنَّ الصلاة غيرُ صحيحةٍ ما لم تكن شفعاً وبقراءةٍ وبثوب، وكذا لو نذَرَ ثلاثاً يلزمُهُ أربعُ ركعاتٍ كما في "المجمع"، وعلَّلهُ في "شرحه" بما قلنا، وأشار بالكاف إلى أنَّ هذه المسائلَ الثلاث لا خلافَ فيها لـ "محمَّد"، والفرقُ له بينها وبين المسألة الأولى في شروح "المجمع"، وقولُهُ: ((وكذا نصفُ ركعةً)) أي: يلزمُهُ ركعتان؛ لأنَّ ذكرَ ما لا يتجزَّأ ذكرٌ لكلّه، فكأنَّه نذرَ ركعةً، وهو التزامٌ لأخرى أيضاً كما علمت.

[٨٨٨٠] (قولُهُ: وأهدَرَهُ "الثالثُ") أي: أهدَرَ النذرَ بغير طهرٍ فقال: لا يلزمُهُ شيءٌ؛ لأنَّــه نـــذرٌ بعصيةٍ، ومقتضى ما في "الفتح"(١): ((أنَّ المعتمد الأوَّلُ)).

(تنبية)

نذر أنْ يُصلّي الظهر ثمانياً، أو أنْ يُزكّي النصابَ عُشْراً _ أي: بضمّ العين _ أو حجّة الإسلام مرَّتين لا يلزمُهُ الزائدُ؛ لأنّه التزامُ غيرِ المشروع، فهو نذر بمعصيةٍ، "بحر" (٢). والفرق أنَّ الصلاة بلا قراءةٍ أو عُرياناً تكونُ عبادةً لمأمومٍ أو أمِّي ولعادم ثوبٍ، [٢/ق٥٧/أ] وكذا بلا طهارةٍ؛ لقول "أبي يوسف" بمشروعيَّتِها لفاقدِ الطهورين، أفاده في "البحر" (٣).

(قولُهُ: لا خلافَ فيها لـ "محمَّدٍ") وفيما لو نذَرَ نصفَ ركعةٍ خلافُ "أبي يوسف"، وحينئذٍ يكون قولُ "الشارح":((عند "أبي يوسف")) راجعاً لِما قبله فقط.

(قولُهُ: والفرقُ له بينها إلخ) قال "ابس ملكِ": ((الفرقُ أنَّ الصلاة بدون طهارةٍ ليست عبادةً، فلم يَصِرْ نذراً للصلاة، أمَّا الصلاة بغير قراءةٍ فعبادةٌ)) اهـ.

(قُولُهُ: لقول "أبي يوسف" بمشروعيَّتها إلخ) "أبو يوسف" قال بتشبُّههِ ولم يقل بمشروعيَّتها.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ٢٠٦/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٢/٢ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٢/٢.

(أو) نذر عبادة (في مكان كذا فأدًاه في أقل من شرَفِهِ حاز) لأنَّ المقصود القربة خلافاً لـ "زفر" و"الثلاثة" (ولو نَذَرَتْ عبادةً) كصوم وصلاةٍ (في غدٍ فحاضَتْ فيه يلزمُها قضاؤُها) لأنَّه يَمنَعُ الأداءَ لا الوجوب (ولو) نذرتها (يبوم حيضها لا) لأنَّه نذرٌ بمعصيةٍ.

(التراويخُ....

أقولُ: والتعليلُ المارُّ بأنَّ التزامَ الشيء التزامِّ لِما لا يصحُّ إلاَّ به يُغني عن إبداءِ الفرق مع شموله للنذر بركعةٍ أو نصفِها، تأمَّل.

[٨٨٧] (قولُهُ: أو نذَرَ إلخ) كما لو نذَرَ صلاةً بمسجدِ مكَّة، فأدَّاها في القدس مثلاً أو في غيره من المساجد جاز؛ لأنَّ المقصود من الصلاة القُربةُ، وهي حاصلةٌ في أيِّ مكانٍ، وتقدَّمُ (١) قبيل باب الوتر أفضلُ الأماكن.

[٥٨٨٨] (قولُهُ: لأنَّه) أي: الحيضَ المفهوم من فعله السابق.

[٨٨٩٩] (قولُهُ: لأنَّه نذرٌ بمعصيةٍ) لأنَّ يوم الحيض منافٍ للصومِ العبادةِ بخلاف صوم الغد، فإنَّه باعتبارِ ذاته قابلٌ للأداء، ولكنْ صرَفَ عنه مانعٌ سماويٌّ منَعَ الأداءَ فوجَبَ القضاءُ.

مبحث صلاة التراويح

[٥٨٩٠] (قولُهُ: التراويحُ) جمعُ ترويحةٍ، سُمِّيت الأربعُ بها للاستراحةِ بعدها، "خزائن"(٢). وإنما أخرَها عن النوافل لكثرةِ شُعَبِها واختصاصِها عنها بأدائها بجماعةٍ وأحكامٍ أُخرَ، ولذا أفرَدَ لها تأليفاً

(قُولُهُ: لأنَّ يوم الحيض مُنافِ إلخ) انظر الفرق بين هذا الفرع وبين ما لـو نـذَرَ صـومَ يـومِ النحـر حيـث لَزمَهُ النذرُ ويصومُ في غيره، وكلٌّ منهما حرامٌ لمعنىً جاوَرَهُ. اهـ "سندي" بالمعنى.

⁽۱) صـ٤٠٠ "در".

⁽٢) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ١٣١/ب.

سنَّةً) مؤكَّدةً؛ لمواظبةِ الخلفاء الراشدين (للرجال والنساء).....

خاصًّا بأحكامها الإمامُ "حسام الدين"(١)، وتَبعَهُ العلاَّمة "قاسم "(٢).

[٥٩٩١] (قولُهُ: سنَّةٌ مؤكَّدةٌ) صحَّحَهُ في "الهداية" (" وغيرها، وهو المرويُّ عن "أبي حنيفة"، وذكرَ في "الاختيار" (أنَّ "أبا يوسف" سأَلَ "أبا حنيفة" عنها وما فعَلَهُ "عمرُ" فقال: التراويحُ سنَّةٌ مؤكَّدةٌ، ولم يَتحرَّجُهُ (٥) "عمرُ" من تلقاء نفسه، ولم يكن فيه مبتدعاً، ولم يأمر به إلاَّ عن أصلٍ لديه وعهدٍ من رسول الله على (لا ينافيه قولُ "القدوريِّ " ((إنَّها مستحبَّةٌ)) كما فهمَهُ في "الهداية " (عنه؛ لأنَّه إنما قال: (رأيستحبُّ أنْ يجتمعَ الناسُ))، وهو يدلُّ على أنَّ الاجتماع مستحبٌ، وليس فيه دلالةٌ على أنَّ التراويح مستحبَّةٌ، كذا في "العناية " ()، وفي "شرح منية المصلّى " () وحكَى غيرُ واحدٍ الإجماعُ على سنيَّها))، وتمامُهُ في "البحر " () .

[٥٨٩٢] (قولُهُ: لمواظبةِ الحلفاء الراشدين) أي: أكثرِهم؛ لأنَّ المواظبة عليها وقَعَتْ في أثناءِ خلافة العمر" عليها، ووافقهُ على ذلك عامَّةُ الصحابة ومَن بعدهم إلى يومنا هذا بلا نكيرٍ، وكيف لا وقد ثبَتَ عنه عليها، وسنَّةٍ الحلفاء الراشدين المهديّين، [٢/ق٥٧/ب] عَضُوا عليها بالنواجذ»

£ 7 7 / 1

⁽١) هو "كتاب التراويح" لأبي محمد عمر بن عبدالعزيز، حسام الدين برهان الأثمة، المعروف بالصدر الشهيد (ت٥٣٦هـ). ("كشف الظنون"٢/٢، ١٤٠٣/٢،" الجواهر المضية "٩٤٩/٢).

⁽٢) لم نحد للعلامة قاسم مؤلفاً حاصاً في التراويح في مصادر ترجمته التي بين أيدينا.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٤) "الاختيار": كتاب الصلاة - فصل في التراويح ١٨٨١.

⁽٥) في "الاختيار": ((ولم يتخرصه))

⁽٦) انظر "اللباب شرح الكتاب": كتاب الصلاة _ باب قيام شهر رمضان ١٢٢/١.

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة - باب النوافل - فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٨) "العناية": كتاب الصلاة ـ فصل في قيام رمضان ٢/٧٠١ (هامش "فتح القدير").

⁽٩) "الحلبة": فصل في النوافل ـ مطلب: صلاة التراويح ٢/ق٠٠٠/ب.

⁽١٠) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧١/٢.

إجماعاً (ووقتُها بعدَ صلاة العشاء)....

كما رواه "أبو داود"(١)؟! "بحر"(٢).

[٣٩٩٥] (قولُهُ: إجماعاً) راجعٌ إلى قول المتن: ((سنَّةٌ للرجال والنساء))، وأشار إلى أنَّه الااعتدادَ بقول الروافض: إنَّها سنَّةُ الرجال فقط على ما في "الدرر" و"الكافي "(٤)، أو أنَّها ليست بسنَّةٍ أصلاً كما هو المشهورُ عنهم على ما في "حاشية نوح"؛ لأنَّهم أهلُ بدعةٍ يتَّبعون أهواءَهم، لا يُعوِّلون على كتابٍ ولا سنَّةٍ، وينكرون الأحاديثَ الصحيحة.

العشاء وولُهُ: بعدَ صلاة العشاء) قدَّرَ لفظ ((صلاةِ)) إشارةً إلى أنَّ المراد بالعشاء الصلاةُ لا وقتُها، وإلى ما في "النهر"(٥): ((من أنَّ المراد ما بعد الخروج منها، حتَّى لو بَنى التراويحَ عليها لا يصحُّ، وهو الأصحُّ، وكذا بناؤها على سنَّتِها كما في "الخلاصة"(١)، قال: فكأنَّهم ألحقوا السنَّة بالفرض)).

⁽۱) هذه قطعة من حديث طويل صحيح أخرجه أبو داود (۲۰۰۷) كتاب السنة _ باب لمزوم السنة، وأخرجه أحمد في "المسند" ١٢٦/٤ ـ ١٢٦، والترمذيّ (٢٦٧٦) كتاب العلم _ باب ما جاء في الأخذ بالسنة واجتناب البدع، وقال: هذا حديث حسن صحيح، وابن ماجه (٤٢)(٤٣)(٤٤) المقدمة _ باب اتباع سنة الخلفاء الراشدين المهديين، والدّارِميّ ١٨/٨ المقدمة _ باب اتباع السنة، والحاكم في "المستدرك" ١٥٩-٩٦٩ وقال: هذا حديث صحيح على شرطهما ليس له علة، ووافقه الذهبيّ، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ١١٤/١ كتاب آداب القاضي _ باب ما يقضي به القاضي ويفتي به المفتي، والبعويّ في "شرح السنة" ١٠١، والطّحاويّ في "شرح مشكل الآثار" ٢٢٢٣، ٢٢٣ باب بيان مشكل ما روي عن رسول الله المنظيّ في الزمان الذي يجب على الناس فيه الإقبال على خاصتهم وتَرْك عامتهم، وأبو نُعَيْم من الحلية": ٥/٢٢٠ و ١١٤/١ ـ ١١، وابن حبان في "صحيحه" (٥) المقدمة _ باب الاعتصام بالسنة. كلُهم من حديث العِرْباض بن سارية في الباب عن أبي هريرة وابن عباس وزيد بن أرْقَم في.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧١/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٩/١.

⁽٤) "كافي النّسفي": كتاب الصلاة _ باب النوافل _ فصل في التراويح ١ /ق ٢٠/٠.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧١/أ.

⁽٦) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في التراويح ق ٢١/ب.

إلى الفجرِ (قبل الوترِ وبعدَهُ) في الأصحِّ،....

(تتمَّةٌ)

تقدَّمَ (١) في بحث النيَّة الاختلافُ في أنَّ السنن لا بدَّ فيها من التعيين، أو يكفي لها مطلقُ النيَّة، والأصحُّ الثاني، والأحوط الأوَّلُ، وتقدَّمَ تمامُ الكلام فيه، فراجعه.

هذا، وهل يشترطُ أنْ يُجدِّد في التراويح لكلِّ شفع نيَّة، ففي "الخلاصة"(٢): ((الصحيحُ نعم؛ لأنَّه صلاةٌ على حدةٍ))، وفي "الخانيَّة"(٢): ((الأصحُّ لا، فإنَّ الكلَّ بمنزلة صلاةٍ واحدةٍ))، كذا في "التتارخانيَّة"(٤)، وظاهرُهُ أنَّ الخلاف في أصل النيَّة، ويظهرُ لي التصحيحُ الأوَّلُ؛ لأنَّه بالسلام خرَجَ من الصلاة حقيقةً، فلا بدَّ في دخوله فيها من النيَّة، ولا شكَّ أنَّه الأحوطُ حروجاً من الخلاف، نعم رجَّحَ في "الحلبة"(٥) الثاني إنْ نَوى التراويحَ كلَّها عند الشروع في الشفع الأوَّل، كما لو خرَجَ من منزله يريدُ صلاةَ الفرض مع الجماعة، ولم تحضُرُه النيَّةُ لَمَّا انتهى إلى الإمام.

[٥٩٩٥] (قُولُهُ: إلى الفجرِ) هذا آخرُ وقتها، ولا خلافَ فيه كما في "النهر"(٦).

[٥٨٩٦] (قولُهُ: في الأصحِّ) أي: من أقوالِ ثلاثةٍ:

الأُوَّلُ: أَنَّ وقتها الليلُ كلُّه، قبل العشاء وبعده، وقبل الوتر وبعده؛ لأنَّها قيامُ الليل، قال في "البحر"(٧): ((ولم أر مَن صحَّحَهُ)) اهر. وظاهرُهُ أنَّه يدخُلُ وقتها من غروب الشمس.

الثاني: أنَّه ما بين العشاءِ والوترِ، وصحَّحَهُ في "الخلاصة"(^)، ورجَّحَهُ في "غاية البيان": ((بأنَّه المأثورُ المتوارَثُ)).

⁽١) ٣١/٣ "در" وما بعد.

⁽٢) لم نعثر على المسألة في مخطوطة "الخلاصة" التي بين أيدينا.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصوم - فصل في مقدار القراءة في التراويح ٢٣٧/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل الثالث عشر في صلاة التراويح ٢٥٨/١.

⁽٥) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٣٠٣/ب.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ١ ٧/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢.

⁽٨) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في التراويح ق٢١/أ. وهو قول عامة مشايخ بخارى.

فلو فاتَهُ بعضُها، وقامَ الإمامُ إلى الوترِ أوتَرَ معه، ثمَّ صلَّى ما فاتَهُ (ويُستحَبُّ تأخيرُها إلى ثلثِ الليل) أو نصفِهِ،.....

الثالثُ: ما مشى عليه "المصنَّف" تبعاً لـ "الكنز"(١)، وعزاه في "الكافي"(٢) إلى الجمهور، وصحَّحَهُ في "الهداية"(٢) و"الحانيَّة"(٤) و"المحيط"، "بحر"(٥).

[٩٨٩٧] (قولُهُ: فلو فاتَهُ بعضُها إلخ) [٢/ق٧٦] تفريعٌ على الأصحِّ، لكنَّه مبنيٌّ على أنَّ الأفضل في الوتر الجماعةُ لا المنزلُ، وفيه خلاف سيأتي (٦)، فقولُهُ: ((أُوتَرَ معه)) أي: على وجه الأفضليَّة، وكذا على القول الأوَّل من الثلاثة المارَّة (١)، وأمَّا على القول الثاني منها فإنَّه يأتي بما فاتَهُ، وعلَّلهُ في "الخلاصة" ((بأنَّه لا يمكنُهُ الإتيانُ به بعد الوتر)).

وبما قرَّرناه ظهَرَ أنَّ ما في "البحر"(٩) من جعلِهِ التفريعَ على الشالث كالشاني صوابُهُ كالأوَّلِ (١٠) كما مشى عليه "الشارحُ" هنا، وتظهرُ ثمرةُ الخلاف أيضاً فيما لو صلاَّها بعد الوتر، أو نَسِيَ بعضها وتذكَّرَ بعد الوتر فصلَّى الباقيَ صحَّ على الأوَّلِ والثالث دون الثاني.

⁽١) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/٨٥.

⁽٢) "كافي النّسفي": كتاب الصلاة - باب النوافل - فصل في التراويح ١/ق ١٤/أ.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة - فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في مقدار القراءة في التراويح ٢٣٥/١ نقلاً عن أبي عليّ النّسفيّ (هـ امش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢.

⁽٦) المقولة [٩٢٩] قوله: ((أي: يكره ذلك)).

⁽٧) في المقولة السابقة.

⁽٨) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في التراويح ق ٢١/ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢.

⁽١٠) قال ابن عابدين رحمه الله في حاشيته "منحة الخالق" عند قول "البحر" ((كالثاني)): ((صوابه كالأول كما رأيته في بعض النسخ مصلحاً)).

ولا تكرهُ بَعدَهُ في الأصحِّ (ولا تُقضَى إذا فاتَتْ أصلاً) ولا وحدَهُ في الأصحِّ (فإنْ قضاها كانَتْ نفلاً مستحبَّاً وليس بتراويحَ) كسنَّةِ مغربٍ وعشاءٍ.....

[١٩٩٨] (قولُهُ: ولا تكرهُ بعدَهُ في الأصحِّ) وقيل: تكرهُ؛ لأنها تبعٌ للعشاء، فصارت كسنَّة العشاء، والجوابُ أنَّها وإنْ كانت تبعاً للعشاء لكنَّها صلاة الليل، والأفضلُ فيها آخرُهُ، فلا يكرهُ تأخير ما هو من صلاةِ الليل، ولكنَّ الأحسن أنْ لا يُؤخّر اليه خشيةَ الفوات، "ح"() عن "الإمداد"(). وما في "البحر"(): ((من أنَّ الصحيح أنَّه لا بأس بالتأخير)) لا يدلُّ على ثبوتِ كراهة التنزيهِ حتَّى يُجابَ عن قول "الشارح": ((لا يكرهُ)) بأنَّ المنفيَّ كراهة التحريم؛ لأنَّ كلمة لا بأس تدلُّ على أنَّ خلافة أولى، وليس كلُّ ما هو خلافُ الأولى مكروهاً تنزيهاً؛ لأنَّ الكراهة لا بئس تدلُّ على أنَّ خلافة أولى، وليس كلُّ ما هو خلافُ الأولى مكروهاً تنزيهاً؛ لأنَّ الكراهة لا بئس نه، وهو المستحبُّ والأفضلُ؛ لأنَّها قيامُ الليل)) اهم، فافهم.

[٥٨٩٩] (قولُهُ: ولا وحدَهُ) بيانٌ لقوله: ((أصلاً))، أي: لا يجماعةٍ ولا وحدَهُ، "ط"(٥).

[٩٩٠٠] (قولُهُ: في الأصحِّ) وقيل: يقضيها وحدَهُ ما لم يدخل وقتُ تراويحَ أخرى، وقيل: مالم يَمْضِ الشهرُ، "قاسم".

[٥٩٠١] (قولُهُ: فإنْ قضاها) أي: منفرداً، "بحر"(٦).

[٩٩٠٢] (قُولُهُ: كَسَنَّةِ مغربٍ وعشاء) أي: حكمُ التراويحِ في أنَّها لا تُقضَى إذا فاتَتْ إلخ كحكمِ بقيَّةِ رواتب الليل؛ لأنَّها منها؛ لأنَّ القضاء من خواصِّ الفرضِ وسنَّةِ الفجر بشرطها.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٨٨/أ.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة - فصل في التراويح ق٢٢/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٤) لم نهتد إلى معرفتها.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩٦/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢ بتصرف.

(والجماعةُ فيها سنَّةٌ على الكفايةِ (١) في الأصحِّ، فلو تركَها أهلُ مسجدٍ أثِمُوا، لا لو ترَكَ بعضُهم، وكلُّ ما شُرِعَ بجماعةٍ فالمسجدُ فيه أفضلُ، قالَهُ "الحلبيُّ"(٢). (وهي عشرون ركعةً) حكمتُهُ مساواةً.

إمريح الله المراويح سنة على الكفاية إلى أفادَ أنَّ أصل التراويح سنة عين، فلو تركها واحدٌ كُره بخلاف صلاتها بالجماعة، فإنَّها سنّة كفاية، فلو تركها الكلُّ أساؤوا، أمَّا لو تخلَّفَ عنها رجلٌ [٢/ق٧٩/ب] من أفرادِ الناس، وصلَّى في بيته فقد ترك الفضيلة، وإنْ صلَّى أحدٌ في البيت بالجماعة لم ينالوا فضل جماعة المسجد، وهكذا في المكتوبات كما في "المنية"(١)، وهل المرادُ أنَّها سنّة كفايةٍ لأهل كلِّ مسجدٍ من البلدة، أو مسجدٍ واحدٍ منها، أو من المحلَّة؟ ظاهر كلام "الشارح" الأولَّل، واستظهر "ط"(١) الثاني، ويظهر لي الثالث لقول "المنية": ((حتى لو تركوا السنّة وأساؤوا)) اهد.

وظاهرُ كلامهم هنا أنَّ المسنون كفايةً إقامتُها بالجماعة في المسجد، حتَّى لو أقاموها جماعةً في بيوتهم، ولم تُقَمْ في المسجد أَثِمَ الكلُّ، وما قدَّمناه (٥) عن "المنية" فهو في حقِّ البعض المتحلِّف عنها، وقيل: إنَّ الجماعة فيها سنَّةُ عين، فمن صلاَّها وحدَهُ أساءَ وإنْ صُلِّيت في المساجد، وبه كان يُفتي "ظهيرُ الدين"، وقيل: تُستحبُّ في البيت إلاَّ لفقيهٍ عظيمٍ يُقتدى به، فيكونُ في حضوره ترغيبُ غيره، والصحيحُ قولُ الجمهور: إنَّها سنَّةُ كفايةٍ، وتمامُهُ في "البحر" (١).

[٤٩٠٤] (قولُهُ: وهي عشرون ركعةً) هو قولُ الجمهور، وعليه عملُ الناس شرقاً وغرباً،

⁽١) في "و":((سنة كفاية)).

⁽٢) "شرح المنية الكبير": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل صـ ٢ - ١٤.

⁽٣) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٧٠ ٤٠.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩٦/١.

⁽٥) في هذه المقولة.

⁽٦) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢.

المكمِّلِ للمكمَّلِ (بعشرِ تسليماتٍ) فلو فعَلَها بتسليمةٍ فإنْ قعَدَ لكلِّ شفعٍ صحَّتْ بكراهةٍ، وإلاَّ نابَتْ عن شفعٍ واحدٍ، به يُفتَى.........

وعن "مالكِ": ستُّ وثلاثون، وذكرَ في "الفتح"(١): ((أنَّ مقتضى الدليل كونُ المسنون منها ثمانياً، والباقى مستحبًّا))، وتمامُهُ في "البحر"(٢)، وذكرتُ جوابَهُ فيما علَّقتُهُ عليه(٣).

[هـو] (قولُهُ: المكمِّلِ) بكسر الميم وهـو الـتراويحُ ((للمكمَّل)) بفتحها، وهـي الفرائضُ مع الوتر، ولا مانع أنْ تُكمِّلَ الوترَ وإنْ صُلِّيَتْ قبله، وفي "النهر"(٤): ((ولا يخفـي أنَّ الرواتب وإنْ كَمَّلَتْ أيضاً إلاَّ أنَّ هذا الشهرَ لمزيدِ كماله زِيْدَ فيه هذا المكمِّلُ فتُكمِّلُ)) اهـ، "ط"(٥).

[٩٩٠٦] (قولُهُ: صحَّتْ بكراهةٍ) أي: صحَّتْ عن الكلِّ، وتكرهُ إنْ تعمَّدَ، وهذا هو الصحيحُ كما في "الحلبة" (٢) عن "النصاب" و "خزانة الفتاوى" خلافاً لِما في "المنية" (٧) من عدم الكراهة، فإنَّه لا يخفى ما فيه لمخالفتِهِ المتوارَثَ مع تصريحهم بكراهة الزيادة على ثمان في مطلقِ التطوُّعِ ليلاً، فهنا أولى، "بحر (٨).

[٥٩٠٧] (قولُهُ: به يُفتَى) لم أر مَن صرَّحَ بهـذا اللفـظِ هنـا، وإنمـا صرَّحَ بـه في "النهـر" عـن "الزاهديّ" فيما لو صلَّى أربعاً بتسليمةٍ وقعدةٍ واحدةٍ، وأمَّا إذا صلَّى العشرين جملةً كذلك فقـد قاسـَهُ

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل في قيام رمضان ٧/١ . ٤٠٨ .

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٢/٢.

⁽٣) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنرافل ٧٢/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق١٧/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩٦/١.

⁽٦) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٥/ب.

⁽٧) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صده ١٠٠.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٢/٢ بتصرف.

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ١ ٧/أ.

[٢/ق٧٧/أ] عليه في "البحر"(١)، نعم صرَّحَ في "الخانيَّة"(١) وغيرها: ((بأنَّه الصحيحُ)) مع أنَّا قدَّمنا (٢) عن "البدائع" و"الخلاصة" و"التتارخانيَّة": ((أنَّه لبو صلَّى التطوُّعَ ثلاثاً أو ستَّا أو ثمانياً بقعدةٍ واحدةٍ فالأصحُّ أنَّه يفسُدُ استحساناً وقياساً))، وقدَّمنا وجهَهُ، فقد اختلَفَ التصحيحُ في الزائد على الأربعة بتسليمةٍ وقعدةٍ واحدةٍ: هل يصحُّ عن شفع واحدٍ، أو يفسُدُ؟ فليتنبَّهُ.

(فروغٌ)

شَكُّوا هل صلَّوا تسعَ تسليمات أو عشراً يصلُّون تسليمةً أحرى فُرادى في الأصحِّ للاحتياط في إكمال التراويح والاحتراز عن التنفُّل بالجماعة، وكذا لو تذكَّروا تسليمةً بعد الوتر عند "ابن الفضل"، وقال "الصدر الشهيد": ((يجوزُ أنْ يقال: تُصلَّى بجماعة))، وهو الأظهرُ؛ لأنَّه بناءٌ على القول المختار في وقتها، ولو سلَّمَ الإمامُ على رأس ركعة ساهياً في الشفع الأوَّل، ثمَّ صلَّى ما بَقِيَ قيل: يقضي الشفع الأوَّل فقط لصحَّة شروعه فيما بعده، وقيل: يقضي الشفع الأوَّل فقط لصحَّة شروعه فيما بعده، وقيل: يقضي الكلَّ؛ لأنَّ سلامه الأوَّل لم يُحرِحْهُ من حرمة الصلاة لكونه سهواً، وكذا كلُّ سلام بعده يكونُ سهواً مبنيًا على السهو الأوَّل، فقد ترك القعدة على الركعتين في الأشفاع سلام بعده يكونُ سهواً مبنيًا على السهو الأوَّل، فقد ترك القعدة على الركعتين في الأشفاع كلَّها فتفسُدُ بأسرِها، إلاَّ إذا تعمَّد السلام، أو فعَل بعده ما يُنافي الصلاة، أو عَلِم أنَّه سها، وتمامُهُ في "شرح المنية" (٤).

ويظهرُ لي أرجحيَّةُ القول الأوَّلِ؛ لأنَّ سلامَهُ وإنْ لم يُخرِجْهُ لكنَّ تكبيرَهُ على قصدِ الانتقال إلى الشفع الآخرِ يُخرِجُهُ عن الأوَّلِ، ثمَّ رأيتُهُ في "الحلبة"(°) قال: ((إنَّه الأشبهُ)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصوم - فصل في السهو ٢٤٢/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) المقولة [٩١٨٥] قوله: ((فأكثر)).

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٠٩_.

⁽٥) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٩/ب بتصرف.

(يجلسُ) ندباً (بين كلِّ أربعةٍ بقدْرِها وكذا بين الخامسةِ والوترِ) ويخيَّرُون.....

[٥٩٠٨] (قولُهُ: يجلسُ) ليس المرادُ حقيقةَ الجلوس، بل المرادُ الانتظارُ؛ لأنَّه يُخيَّرُ بين الجلوس ذاكراً أو ساكتاً، وبين صلاته نافلةً منفرداً كما يذكرُهُ، أفادَهُ في "شرح المنية"(١) و"البحر"(٢).

[٩٩،٩] (قولُهُ: ندباً) وما يفيدُهُ كلام "الكنز"": ((من أنَّه سنَّةٌ)) تعقَّبَهُ "الزيلعيُّ" ((بأنَّه مستحبُّ لا سنَّةٌ))، وبه صرَّحَ في "الهداية" (().

[١٩١٠] (قولُهُ: بين كلِّ أربعةٍ) الأوضحُ قولُ "الكنز" ((بعدَ كلِّ أربعةٍ))، أو قولُ "المنية " (الدرر " (أ) : ((بين كلِّ ترويحتين)) ؛ لإيهامه أنَّ الجلسة بعد الشفع الأوَّلِ من كلِّ أربعةٍ ، والجوابُ أنَّ المراد: بين كلِّ أربعةٍ وأربعةٍ ، فحذَفَ أحدَ المتعدِّدين [٢ / ق ٧٧ / ب] كما في قوله تعالى: ﴿ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدِمِّن رُّسُلِمِ ﴾ [البقرة - ٢٨٥]، أي: بين أحدٍ وأحدٍ ، ولا فسادَ في ذلك ، فافهم.

[٥٩١١] (قولُهُ: وكذا بين الخامسةِ والوترِ) صرَّحَ به في "الهداية" (٩)، واستدرَكَ عليه في "النهر" (١٠)، ما في "الخلاصة" ((من أنَّ أكثرَهم على عدم الاستحباب، وهو الصحيح)) اهـ.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٤٠٤.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٥/٢.

⁽٣) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١/٨٥.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧٩/١.

⁽٥) "الهداية": كتاب الصلاة _ فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٦) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٥٨/١.

⁽٧) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٤٠٤..

⁽٨) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٢٠/١.

⁽٩) "الهداية": كتاب الصلاة _ فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧١/ب.

⁽١١) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة _ الفصل الثالث في التراويح ق ٢١/أ.

بين تسبيحٍ وقراءةٍ وسكوتٍ وصلاةٍ فُرادى، نعم تكرهُ صلاةُ ركعتين بعد كلِّ ركعتين.

أقولُ: هذا سبقُ نظرٍ، فإنَّ عبارة "الخلاصة" هكذا: ((والاستراحةُ على خمسِ تسليماتٍ اختلَفَ المشايخ فيه، وأكثرُهم على أنَّه لا يُستحَبُّ، وهو الصحيحُ)) اهد. فإنَّ مراده بخمسِ تسليماتٍ خمسةُ أشفاعٍ ـ أي: على الركعةِ العاشرة كما فسَّرَ به في "شرح المنية"(١) ـ لا خمسُ ترويحاتٍ كلُّ ترويحةٍ أربعُ ركعاتٍ، فقد اشتبهَ على صاحب "النهر"(٢) التسليمةُ بالترويحة، فافهم.

[۱۹۹۱] (قولُهُ: بينَ تسبيح) قال "القُهُستانيُّ" (فيقالُ ثلاثَ مرَّاتِ: سبحانَ ذي الملك والملكوت، سبحانَ الملك الحيِّ الذي والملكوت، سبحانَ الملك الحيِّ الذي الملكوت، سبحانَ الملك الحيِّ الذي الايموتُ، سبُّوحٌ قُدُّوسٌ ربُّ الملائكة والرُّوح، لا إله إلاَّ الله، نستغفرُ الله، نسألُكَ الجنَّةَ ونعوذُ بك من النار كما في "منهج العباد" (١٤)) اهد.

[١٩٩٣] (قولُهُ: وصلاةٍ فُرادى) أي: صلاةِ أربعِ ركعات، فيُزادُ ستَّ عشرةَ ركعةً، قال العلاَّمة "قاسمٌ": ((إنْ زادُوها منفردِينَ لا بأس به، وهو مستحبٌّ، وإنْ صلَّوها بجماعةٍ _ كما هو مذهبُ مالكٍ _ كره إلخ))، وفي "النهر"("): ((وأمَّا الصلاةُ فقيل: مكروهةٌ، وقيل: سنَّة، وهو ظاهرُ ما في "السِّراج"(")، وأهلُ مكَّة يطوفون، وأهلُ المدينة يصلُّون أربعاً)) اهد.

[٩٩١٤] (قولُهُ: نعم تكرهُ إلخ) لأنَّ الاستراحة مشروعةٌ بين كلِّ ترويحتين، لا بين كلِّ شفعين.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صد ٤٠٤ بتصرف.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧١/ب.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في الوتر ١٣٣/١.

⁽٤) كذا في النسخ جميعها، والذي في "القهستانيّ" و"إيضاح المكنون": ((مناهج العبّاد)) وهو لإبراهيم بن شهريار فخر الدين المشهور بالعراقيّ الهمذانيّ (ت ٦٨٠هـ، وقيل: ٦٨٨) ("إيضاح المكنون" ٢/٢٥، "هدية العارفين" ١٢/١، "معجم المؤلفين" ٢١/١).

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧١/ب.

⁽٦) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب قيام شهر رمضان ١/ق ٣٣٥/ب.

(والختمُ) مرَّةً سنَّةً، ومرَّتين فضيلةٌ، وثلاثاً أفضلُ (ولا يُترَكُ) الختـمُ (لكَسَـلِ القـوم) لكنْ في "الاختيار"(١):

[١٩٥٥] (قولُهُ: والختمُ مرَّةً سنَّةً) أي: قراءة الختم في صلاة التراويح سنَّة، وصحَّحَهُ في "الخانيَّة" () وغيرها، وعزاه في "الهداية" () إلى أكثر المشايخ، وفي "الكافي" () إلى الجمهور، وفي "البرهان": ((وهو المرويُّ عن "أبي حنيفة"، والمنقولُ في الآثار))، قال "الزيلعيُّ (): ((ومنهم مَن استحَبَّ الحَتم في ليلة السابع والعشرين رجاء أنْ ينالوا ليلة القدر؛ لأنَّ الأحبار تظاهرت عليها، وقال "الحسن" عن "أبي حنيفة": يقرأ في كلِّ ركعةٍ عشر آياتٍ ونحوَها، وهو الصحيح؛ لأنَّ السنَّة الختم [٢ /ق٨٧ أ] فيها مرَّة، وهو يحصلُ بذلك مع التخفيف؛ لأنَّ عدد ركعاتِ التراويح في الشهر ستَّمائةِ ركعةٍ، وعدد آي القرآن ستَّة آلافِ آيةٍ وشيءً)) اهد.

وما في "الحلاصة"(1): ((من أنّه يقرأ في كلّ ركعة عشر آيات حتّى يحصل الحتم في ليلة السابع و العشرين)) و ونحوه في "الفيض" و فيه نظر"؛ لأنّ توزيعه عشراً فعشراً يقتضي الحتم في الثلاثين، إلاّ أنْ يكون مع ضمّ الوتر، لكنْ في "الحانيَّة"(٧) وغيرها ما يفيدُ تخصيص التراويح، وتمامُهُ في "شرح الشيخ إسماعيل"(٨)، وفي "شرح المنية"(٩): ((ثمَّ إذا ختَمَ قبل آخر الشهر قبل: لا يكرهُ له تركُ التراويح فيما بَقِيَ؛ لأنّها شُرِعَتْ لأحل ختم القرآن مرَّة، قالَهُ "أبو علي "النسفيُ"، وقيل: يصلّيها ويقرأ فيها ما شاء، ذكرَهُ في "الذخيرة")) اهد.

245/1

⁽١) "الاحتيار": كتاب الصلاة - فصل التراويح ٧٠/١ بتصرف.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصوم . فصل في مقدار القراءة في التراويح ٢٣٧/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب النوافل _ فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٤) "كافي النّسفي": كتاب الصلاة _ باب النوافل _ فصل في التراويح ١/ق ١٤/أ.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧٩/١ بتصرف يسير.

⁽٦) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في التراويح ق ٢١/ب معزياً إلى خلف بن أيوب رحمه الله.

⁽٧) "الخانية": كتاب الصوم . فصل في مقدار القراءة في التراويح ٢٣٧/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٨) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق ٤٣١/ب.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٧٠٤..

((الأفضلُ في زماننا قدْرُ ما لا يُثقِلْ عليهم))، وأقرَّهُ "المصنّف" وغيره، وفي "المحتبى" عن "الإمام": ((لو قرأ ثلاثاً قصاراً أو آيةً طويلةً في الفرض فقد أحسنن ولم يُسبئ، فما ظنَّكَ بالتراويح؟))، وفي "فضائل رمضانَ" لـ "الزاهديِّ": ((أفتى "أبو الفضل الكرمانيُّ" و"الوبريُّ" أنَّه إذا قرأً في التراويحِ الفاتحةَ......

[١٩٦٦] (قولُهُ: الأفضلُ في زماننا إلخ) لأنَّ تكثير الجَمْعِ أفضلُ من تطويل القراءة، "حلبة" أن عن "المحيط". وفيه إشعارٌ بأنَّ هذا مبنيٌّ على اختلافِ الزمان، فقد تتغيَّرُ الأحكامُ لاختلاف الزمان في كثيرٍ من المسائل على حسبِ المصالح، ولهذا قال في "البحر" ((فالحاصلُ أنَّ المصحَّحَ في المذهب أنَّ الحتم سنَّة، لكن لا يلزمُ منه عدمُ تركه إذا لَزمَ منه تنفيرُ القوم وتعطيلُ كثير من المساجد خصوصاً في زماننا، فالظاهرُ اختيار الأخفِّ على القوم)).

[٩٩١٧] (قولُهُ: وفي "المجتبى" إلخ) عبارتُهُ على ما في "البحر" (والمتأخّرون كانوا يُفتون في زماننا بثلاث آيات قصار أو آية طويلة حتّى لا يَمَلَّ القوم ولا يلزم تعطيلُها، فإنَّ "الحسن" رَوَى عن "الإمام": أنَّه إنَّ قرأ في المكتوبة بعد الفاتحة ثـلاث آيات فقد أحسَن ولم يُسِئ، هذا في المكتوبة، فما ظنَّكَ في غيرها؟)) اهـ.

(قولُ "الشارح": فقد أحسنَ) هذا وما بعده محمولٌ على ما إذا ترَكَ القدْرَ المسنون لكسلِ القوم، وإلاَّ كيف يقال: إنَّ مَن ترَكَ مقدارَ السنَّة أحسنَ؟! وهو مقدارُ عشرِ آياتٍ، ولك أن تقول: هذه رواية أخرى، وعليها يكونُ أحسنَ بقراءة الآية الطويلة أو الثلاث، والمشهورُ أنَّه لا يكونُ قد أحسَنَ إلاً بالعشر، إلاَّ أنَّه عند كسل القوم له أنْ يعمل برواية "الحسن"، بل هو الأفضل.

⁽۱) "فضائل شهر رمضان" لأبي الرجماء مختمار بـن محمـود نجـم الديـن الزاهـدي الغَزْمينـي الحوارزمـي (ت٦٥٨ هـ). ("كشف الظنون" ١٤٤٦/٢، "الفوائد البهية" صــ٢١٣ـ، "هدية العارفين" ٢٣/٢).

⁽٢) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٦/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٤/٢.

^{*} قوله: ((لكن لا يلزم منه إلخ)) الضمير في ((منه)) الأول، راجع إلى المصحح، وفي ((تركه)) إلى الختم، وفي((منه)) الثاني إلى عدم تركه اهـ منه.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٧٤/٢.

[(و إلا المحتبى المح

هذا، وفي "التجنيس": ((واختارَ بعضُهم سورةَ الإخلاص في كلِّ ركعةٍ، وبعضُهم سورةَ الإخلاص في كلِّ ركعةٍ، وبعضُهم سورةَ الفيل))، أي: البداءة منها ثمَّ يعيدُها، وهذا أحسنُ؛ لئلاَّ يشتغلَ قلبه بعدد الركعات، قال في "الحلبة"("): ((وعلى هذا استقرَّ عملُ أئمَّة أكثرِ المساجد في ديارنا، إلاَّ أنَّهم يبدؤون بقراءة سورة التكاثرِ في الأولى والإخلاصِ في الثانية، وهكذا إلى أنْ تكون قراءتُهم في التاسعة عشرة بسورة بسورة بَتَّت، وفي العشرين بالإخلاص)) اهد.

زادَ في "البحر"(٤): ((وليس فيه كراهة في الشفع الأوَّلِ من الترويحة الأخيرة بسبب الفصل بسورةٍ واحدةٍ؛ لأنَّه خاصٌ بالفرائض كما هو ظاهرُ "الخلاصة"(٥) وغيرها)) اه.

(قُولُهُ: أي: البداءةَ منها إلى آخره) أي: إلى آخر القرآن في عشرِ ركعاتٍ، ثمَّ يعيدُ من سورة الفيــل إلى الآخر في العشر الثاني.

⁽١) في "و":((أو آية))، وهو خطأ.

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٠٩ـ بتصرف.

⁽٣) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٦/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٤/٢.

⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي عشر في القراءة ق٢٨/ب.

ويزيدُ) الإمامُ (على التشهُّدِ إلاَّ أَنْ يَمَلَّ القومُ فيأتي بالصلواتِ) ويكتفي باللهمَّ صلِّ على محمَّدٍ؛ لأَنَّه الفرضُ عند "الشافعيِّ" (ويترُكُ الدَّعواتِ) ويجتنبُ المنكراتِ هَذْرَمَةَ القراءةِ، وترُكُ تعوُّذٍ، وتسميةٍ، وطمأنينةٍ، وتسبيحٍ، واستراحةٍ.

قلت: لكنَّ الأحوط قراءةُ النَّصرِ وتَبَّتُ في الشفع الأوَّلِ من الترويحة الأخيرة، والمعوِّذتين في الشفع الثاني منها، وبعضُ أئمَّة زماننا يقرأ بالعصر والإخلاص في الشفع الأوَّلِ من كلِّ ترويحةٍ، وبالكوثر والإخلاص في الشفع الثاني.

[٥٩١٩] (قولُهُ: ويَزيدُ الإمامُ إلخ) أي: بأنْ يأتيَ بالدعوات، "بحر"(١).

[٥٩٢٠] (قولُهُ: ويكتفي باللهمَّ صلِّ على محمَّدٍ) زادَ في "شرح المنية الصغير" ((وعلى آلِ محمَّدٍ))، وكأنَّ "الشارح" اقتصَرَ على الأوَّلِ أخذاً من التعليل؛ لأنَّ الصلاة على الآلِ لا تُفرَضُ عند "الشافعيِّ" رحمه الله تعالى، بل تُسنُّ عنده في التشهُّدِ الأخير، وقيل: تجب عنده.

[٥٩٢١] (قولُهُ: هَذْرَمَةَ) بفتح الهاء وسكون الذال المعجمة وفتح الرَّاء: سرعةُ الكلامِ والقراءةِ، "قاموس" وهو منصوبٌ على البدليَّةِ من ((المنكرات))، ويجوزُ القطع، "ح" على البدليَّةِ من ((المنكرات))، ويجوزُ القطع، "ح" في المناس

[٩٩٢٧] (قولُهُ: واستراحةٍ) هي القعدةُ بعد كلِّ أربع، وقد مرَّ (°) أنَّها مندوبةٌ، وبه يُعلَمُ أنَّ المراد بالمنكرات مجموعُ ما ذُكِرَ، إلاَّ أنْ يراد بها ما يُخالِفُ المشروع.

(قولُ "المصنّف": ويتركُ الدَّعواتِ) يُنظَرُ الفرقُ بين الدَّعواتِ والثَّناء، فإنَّ كلاً منهما سنَّة، وكذا التعوُّذُ والتسمية والتسبيح، "رحمتي". ويظهرُ أنَّ الدَّعواتِ مستحبَّة بخلافِ الثَّناء وما بعده فإنَّه سنَّة، وهي لا تُترَكُ لكسل القوم بخلاف المستحبِّ فإنَّه يُترَكُ له.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٤/٢.

⁽٢) "شرح المنية الصغير": فصل في النوافل صـ٧٠٧..

⁽٣) "القاموس": مادة((هذرم)).

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٦/أ.

⁽٥) المقولة [٩٠٩٥] قوله: ((ندبأ)).

(وتكرهُ قاعداً) لزيادةِ تأكَّدِها حتى قيل: لا تصحُّ (مع القدرةِ على القيام) كما يكرهُ تأخيرُ القيام إلى ركوع الإمام للتشبُّهِ بالمنافقين (ولو تَرَكُوا الجماعةَ في الفرض لم يصلُّوا التراويحَ جماعةً).

[٩٩٢٣] (قولُهُ: وتكرهُ قاعداً) أي: تنزيهاً؛ لِما في "الحلبة"(١) وغيرها: ((من أنَّهم اتَّفقوا على أنَّه لا يُستحَبُّ ذلك بلا عذر؛ لأنَّه خلافُ المتوارَثِ عن السلف)).

[ع٩٢٤] (قُولُهُ: حتَّى قَيلَ إلخ) أي: قياساً على رواية "الحسن" عن "الإمام" في سنَّةِ الفجر؛ لأنَّ كلاً منهما سنَّة مؤكَّدةٌ، والصحيحُ [٢/ق٧٩/أ] الفرق بأنَّ سنَّة الفجر مؤكَّدةٌ بـلا خـلافٍ، بخلاف التراويح كما في "الحانيَّة"(٢)، وقدَّمنا(٢) عبارتَها في بحث سنَّةِ الفجر.

[٥٩٢٥] (قولُهُ: كما يُكرَهُ إلخ طاهرُهُ أنَّها تحريميَّةٌ للعلَّة المذكورة، وفي "البحر" عن "الخانيَّة" (): (يكرهُ للمقتدي أنْ يقعد في التراويح، فإذا أرادَ الإمامُ أن يركع يقومُ؛ لأنَّ فيه إظهارَ التكاسلِ في الصلاة والتشبُّهِ بالمنافقين، قال تعالى: ﴿ وَإِذَا قَامُوا كُمّالَى ﴾ إظهارَ التكاسلِ في الصلاة والتشبُّهِ بالمنافقين، قال تعالى: ﴿ وَإِذَا قَامُوا كُمّالَى ﴾ [النساء - ١٤٢]، "ط" () قال في "الحلبة" ((وفيه إشعارٌ بأنَّه إذا لم يكن لكسلٍ بل لكِبَرٍ ونحوهِ لا يكرهُ، وهو كذلك) اه.

(تنبية)

قال في "التتارخانيَّة"(^): ((وكذا إذا غلَبَهُ النومُ يكره له أنْ يُصلِّيَ، بـل ينصرفُ حتَّى يستيقظَ)).

⁽١) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٥/أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصوم ـ فصل في أداء التراويح قاعداً ٢٤٣/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) المقولة [٥٧٠١] قوله: ((على الأصح)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٥/٢.

⁽٥) "الخانية": كتاب الصوم ـ فصل في أداء التراويح قاعداً ٢٤٤/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩٧/١.

⁽٧) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٥/أ.

⁽٨) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر في صلاة التراويح ٢٧٠/١.

لأَنَّها تَبَعْ، فمصلِّيه وحدَهُ يصلِّيها معه (ولو لم يُصلّها) أي: التراويحَ (بالإمامِ) أو صلاَّها مع غيرِهِ له أنْ (يصلّيَ الوترَ) معه،

£40/1

[١٩٩٦] (قولُهُ: لأنَّها تَبَعٌ) أي: لأنَّ جماعتها تبعٌ لجماعة الفرض، فإنَّها لم تُقَمْ إلاَّ بجماعة الفرض، فلو أُقِيمَت بجماعة وحدَها كانت مُحالِفة للوارد فيها، فلم تكن مشروعة، أمَّا لو صُلِّيت بجماعة الفرض، وكان رجلٌ قد صلَّى الفرض وحده فله أنْ يُصلِّيها مع ذلك الإمام؛ لأنَّ جماعتهم مشروعة، فله الدخولُ فيها معهم لعدم المحذور، هذا ما ظهَرَ لي في وجهِه، وبه ظهَرَ أنَّ التعليل المذكور لا يشملُ المصلِّي وحدَه، فظهرَ صحَّةُ التفريع بقوله: ((فمصلِّيه وحدَهُ إلخ))، فافهم.

[١٩٢٧] (قولُهُ: ولو لم يُصلِّها إلخ) ذكرَ هذا الفرعَ والذي قبلَهُ في "البحر" عن "القنية" وكذا في متن "الدرر" لكنْ في "التتارخانيَّة" عن "التتمَّة": ((أَنَّه سُئِلَ "عليُّ بنُ أَحمد" عمَّن صلَّى الفرضَ والتراويح وحدَهُ، أو التراويح (٢) فقط هل يصلِّي الوترَ مع الإمام؟ فقال: لا) اهد.

ثمَّ رأيتُ "القُهُستانيَّ" (كرَ تصحيحَ ما ذكرَهُ "المصنَّف"، ثمَّ قال: ((لكنَّه إذا لم يُصلِّ الفرضَ معه لا يتبعُهُ في الوتر)) اهد.

فقولُهُ: ((ولو لم يُصَلِّها)) أي: وقد صلَّى الفرضَ معه، لكنْ ينبغي أنْ يكون قولُ "القُهُستانيِّ": ((معه)) احترازاً عن صلاتها منفرداً، أمَّا لو صلاَّها جماعةً مع غيره، ثمَّ صلَّى الوتر معه لا كراهة، تأمَّل.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٥/٢.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب التراويح والوتر ق٢٠١.

⁽٣) انظر "الدرر والغرر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٢٠/١.

⁽٤) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر ٢٧٧/١.

⁽٥) في المذهب عدة أعلام بهذا الاسم لم نهتد إلى تعيين المراد منه.

⁽٦) ((أو الفرض فقط)) كما في "التاتر حانية".

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في الوتر ١٣٤/١ نقلاً عن "المنية".

بَقِيَ لُو تَرَكَهَا الكُلُّ هُلُ يَصِلُّونَ الوترَ بِحَمَاعَةٍ، فليراجع. (ولا يَصلَّى الوترُ و) لا (التطوُّعُ بجماعةٍ خارجَ رمضان) أي: يكرهُ ذلك......

[٥٩٢٨] (قولُهُ: بَقِيَ إلخ) الذي يظهرُ أنَّ جماعة الوتـر تبعٌ لجماعـةِ الـتراويح وإنْ كـان الوتـرُ نفسهُ أصلاً في ذاته؛ لأنَّ سنَّةَ الجماعة في الوتر إنما عُرِفَتْ بالأثر تابعةً للتراويح، علـى أنَّهـم اختلفـوا في أفضليَّةِ صلاتها بالجماعة بعد [٢/ق٧٩/ب] التراويح كما يأتي (١).

مطلبٌ في كراهة الاقتداء في النفل على سبيل التَّداعي، وفي صلاة الرَّغائب

[٩٩٢٩] (قولُهُ: أي: يكرهُ ذلك) أشارَ إلى ما قالوا من أنَّ المراد من قــول "القــدوريّ" في "الحالاصة" ((لا يجوزُ)) الكراهةُ لاعدمُ أصل الجواز، لكنْ في "الخلاصة" عن "القدوريّ" في "الخلاصة" ((أنَّه لا يكرهُ))، وأيَّدَهُ في "الحلبة" ((أنَّه لا يكرهُ))، وأيَّدَهُ في "الحلبة المنافقة ال

(قولُهُ: الذي يظهرُ أنَّ جماعة الوتر تبعٌ لجماعةِ التراويح) الذي يظهرُ أنَّ جماعته تبعٌ لجماعةِ الفرض لا التراويح، فإنَّ المفهوم من قول "المصنِّف": ((ولا يصلَّى الوترُ إلىخ)) أنَّه يصلَّى جماعةً في رمضان، فيُعمَلُ بعمومه حتى يوجد ما يقتضي تخصيصه بما إذا صلَّى التراويحَ جماعةً، نعم التقييدُ بما إذا صلَّى الفرض جماعةً نقلَهُ "القهستانيُّ".

⁽١) في المقولة الآتية.

⁽٢) انظر "اللباب في شرح الكتاب": كتاب الصلاة ـ باب قيام شهر رمضان ١٢٢/١. وفيه:((لا يُصلَّى الوتر بجماعة)).

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ق٣٨/ب.

⁽٤) في "تجريده" كما في "الخلاصة".

⁽٥) "الحلبة": الوتر ٢/ق ٢١١/ب.

⁽٦) أخرجه الطّحَاوِيّ في "شرح معاني الآثار" ٢٩٣/١ كتاب الصلاة ـ باب الوتر. ولفظ الحديث فيه((وصفَّفُنَا))، وقد وقع في النسخ جميعها ((وصفَّنا)).

⁽٧) في النسخ جميعها ((المنصور)) وهو تصحيف، والصواب ما أثبتناه، كما في مصادر ترجمته. انظر "تهذيب التهذيب" ١٥١/١٠.

لو على سبيلِ التداعي، بأنْ يقتدي أربعة بواحدٍ كما في "الدرر"(١)، ولا خلاف في صحّةِ الاقتداء؛ إذ لا مانع، "نهر"(١). وفي "الأشباه"(٣) عن "البزّازيّة": ((يكرهُ الاقتداءُ

بنا ثلاث ركعات لم يُسلِّم إلاَّ في آخرِهنَّ »، ثمَّ قال: ((ويمكنُ أن يقال: الظاهرُ أنَّ الجماعة فيه غيرُ مستحبَّةٍ، ثمَّ إنْ كان ذلك أحياناً كما فعَلَ "عمرُ" كان مباحاً غيرَ مكروهٍ، وإنْ كان على سبيلِ المواظبة كان بدعةً مكروهـةً؛ لأنَّه خلافُ المتوارَثِ، وعليه يُحمَلُ ما ذكرَهُ "القدوريُّ" في "مختصره"، وما ذكرَهُ في غير "مختصره" يُحمَلُ على الأوَّل، والله أعلم)) اهـ.

قلت: ويؤيِّدُهُ أيضاً ما في "البدائع" (في من قوله: ((إِنَّ الجماعة في التطوُّعِ ليست بسنَّةٍ إِلاَّ في قيام رمضانَ)) اهـ.

فإنَّ نفيَ السنَّية لا يَستلزِمُ الكراهة ، نعم إنْ كان مع المواظبة كان بدعةً فيكره ، وفي "حاشية البحر" لـ "الخير الرمليِّ": ((علَّلَ الكراهة في "الضياء" و"النهاية" بأنَّ الوتر نفلٌ من وجه ، حتَّى وجَبَت القراءة في جميعها ، وتُؤدَّى بغير أذان وإقامة ، والنفلُ بالجماعة غيرُ مستحبٍ ؛ لأنَّه لم تفعله الصحابة في غير رمضان اه. وهو كالصريع في أنَّها كراهة تنزيه ، تأمَّل) اه.

[٩٩٣٠] (قولُهُ: على سبيلِ التداعي) هو أنْ يدعوَ بعضُهم بعضاً كما في "المغرب"(°)، وفسَّرَهُ "الواني" بالكثرةِ، وهو لازمُ معناه.

[٥٩٣١] (قولُهُ: أربعةٌ بواحدٍ) أمَّا اقتداءُ واحدٍ بواحدٍ، أو اثنين بواحدٍ فلا يكرهُ، وثلاثه بواحدٍ فيه خلافٌ، "بحر"(٦) عن "الكافي"(٧)، وهل يحصلُ بهذا الاقتداءِ فضيلةُ الجماعة؟ ظاهرُ ما قدَّمناه (٨) من أنَّ الجماعة في التطوُّع ليست بسنَّةٍ يفيدُ عدمَهُ، تـأمَّل. بَقِيَ لـو اقتدى بـه واحـدٌ

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١٢٠/١.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧١/ب.

⁽٣) "الأشباه والنظائر": الفن الثاني ـ كتاب الصلاة صـ٩٨ ـ..

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان ما يفارق فيه الفرض التطوع ٢٩٨/١.

⁽٥) "المغرب": مادة ((دعو)).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٥/٢.

⁽٧) "كافي النّسفي": كتاب الصلاة - فصل في التراويح ١/ق ١٤١ بتصرف يسير.

⁽٨) المقولة [٩٢٩٥] ((قوله: أي يكره ذلك)).

في صلاة رغائبَ وبراءةُ وقدرِ،.....

أو اثنان، ثمَّ جاءَتْ جماعةٌ اقتدوا به قال "الرحمتيُّ": ((ينبغي أنْ تكون الكراهةُ على المتأخّرين)) اهـ. قلت: وهـذا كلَّهُ لـو كـان الكـلُّ متنفّلـينَ، [٢/ق ٨٠أ] أمَّـا لـو اقتَـدَى متنفّلـون بمفـترضٍ فلا كراهة كما نذكرُهُ في الباب الآتي (١).

[٩٩٣٧] (قولُهُ: في صلاةِ رغائب) في "حاشية الأشباه" (٢) لـ "الحموي ": ((هي التي في رحب في أوَّلِ ليلةِ جمعةٍ منه، قال "ابن الحاج " في "المدخل "(٦): وقد حَدَثَت بعد أربعِمائةٍ وثمانين من الهجرة، وقد صنَّف العلماءُ كتباً في إنكارِها وذمِّها وتسفيهِ فاعلِها، ولا يُغتَرَّ بكثرة الفاعلين لها في كثيرٍ من الأمصار)) اه. وقدَّمنا بعضَ الكلام عليها عند قوله: ((وإحياءُ ليلةِ العيدين)) (١).

[٥٩٣٣] (قولُهُ: وبراءةً) هي ليلةُ النصف من شعبان.

[٥٩٣٤] (قولُهُ: وقَدْر) الظاهرُ أنَّ (٥) المراد بها ليلةُ السابع والعشرين من رمضانَ؛ لِما قدَّمناه (١) عن "الزيلعيِّ": ((من أنَّ الاُّحبار تظاهَرَتْ عليها)).

(قولُ "الشارح": في صلاةِ رغائب) هي اثنتا عشرةَ ركعةً بأدعيةٍ وقراءةٍ مخصوصةٍ، وذكرَها "السنديُّ" عن "الغزاليِّ".

(قولُ "الشارح": وبراءة) هي أربعَ عشرةَ ركعةً بكيفيَّةٍ خاصَّةٍ ذكرَها "السنديُّ".

(قولُ "الشارح": وقَدْرٍ) قال "الفتّال": ((لم نَرَ في صلاة ليلة القدر عدداً معيَّناً في الكتب إلاَّ ما قال "أبو الليث": أقلُها ركعتان، وأوسطها مائة، وأكثرها ألف)) اهـ "سندي".

⁽١) المقولة [٥٩٥٧] قوله: ((ثم اقتدى متنفلاً)).

⁽٢) "غمز عيون البصائر": الفن الثاني _ كتاب الصلاة ٢٧٩ ،٤٠٩/٤.

⁽٣) "المدخل إلى تنمية الأعمال بتحسين النيات والتنبيه على بعض البدع و العوائد التي انتحلت وبيان شناعتها وقبحها": فصل في ذكر صلاة الرغائب ٢٤٨/٤-٢٤٩. وهو لأبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن الحاج العبدريّ الفاسيّ المالكيّ (ت ٧٣٧هـ) ("كشف الظنون" ٢٣٢/٢)"الدرر الكامنة "٢٣٧/٤،"شحرة النور الزكية "صـ١٦٤٨، "الأعلام" ٢٥/٧).

⁽٤) المقولة [٢٥٧٥] قوله: ((ويكون بكل عبادة تعمّ الليل أو أكثره)).

⁽٥) ((أن)) ساقطة من "آ".

⁽٦) المقولة [٥٩١٥] قوله: ((والختم مرة سنة)).

إلاَّ إذا قال: نَذَرتُ كذا ركعةً بهذا الإمامِ جماعةً (()) اهـ. قلتُ: وتتمَّةُ عبارة "البزَّازيَّة" من الإمامة: ((ولا ينبغي أنْ يتكلَّفَ كلَّ هذا التكلُّفِ لِمُمامة للمر مكروهِ))،

[٥٩٣٥] (قولُهُ: إلاَّ إذا قال إلخ) لأنَّه لا خروجَ عنها حينئذ إلاَّ بالجماعة، وظاهرُ كلام "الشارح" أنَّ النذر من المقتدين دون الإمام، وإلاَّ كان اقتداء الناذر بالناذر، وهو لا يجوزُ، ثمَّ إنَّ بناء القويِّ على الضعيف إنما يَمنَعُ إذا كانت القوَّةُ ذاتيَّةً، فلو عَرَضَتْ بالنذر كما هنا فلا، ومن هنا قال في "شرح المنية" ((النذرُ كالنفل))، "ط" عن "أبي السُّعود" (أبي السُّعود" (النذرُ كالنفل))، "ط" عن "أبي السُّعود" (النذرُ كالنفل))، "ط" الله عن "أبي السُّعود" (النذرُ كالنفل))، "ط" المُ

[٩٩٣٦] (قُولُهُ: قلتُ إلخ) لم يَنقُلْ عبارة "البزّازيّة" بتمامها، ونصُّها (٥): ((ولا ينبغي أنْ يتكلَّفَ لالتزامِ ما لم يكن في الصدرِ الأوَّلِ كلَّ هذا التكلَّفِ لإقامةِ أمرٍ مكروهٍ، وهو أداءُ النفل بالجماعة على سبيل التداعي، فلو ترَكَ أمثالَ هذه الصلوات تارِكُ ليُعلّمَ الناسَ أنَّه ليس من الشعار فحسنّ) اهد. وظاهرُهُ أنَّه بالنذر لم يَحرُجْ عن كونه أداءَ النفل بالجماعة.

(قولُهُ: لم يَنقُلْ عبارةَ "البزازيَّة" بتمامها إلخ) وصدرُها: ((عن هذا كُرِهَ الاقتداءُ في صلاة الرغائب وصلاة البراءةِ وليلةِ القدر ولو بعد النَّذر، إلاَّ إذا قال: نذرتُ كذا ركعةً بهذا الإمامِ بالجماعة لعدم إمكان الخروج عن العهدة إلاَّ بالجماعة. ولا ينبغي إلخ)).

(قُولُهُ: وظاهرُهُ أَنَّه بالنذر لم يَحرُجُ إلخ) يؤيِّدُهُ قُول "البحر": ((وما يفعلُـهُ أهـلُ الرُّوم مِن نذرها لتَحرُجَ عن النفل والكراهة باطل، وقولُ "مسكينٍ" عند قوله: ولا يصلَّى تطوُّعٌ بجماعةٍ إلخ يفيدُ بإطلاقه أنَّ الكراهة لا تنتفى بالنَّذر)) اهـ "سندي".

⁽١) في "د" و "و": ((بالجماعة)).

⁽٢) لم نعثر عليها.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩٧/١ بتصرف.

⁽٤) "فتح المعين": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٦٩/١.

⁽٥) "البزازية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ٤/٤ و بتصرف يسير.

وفي "التتارخانيَّة": ((لو لم ينو الإمامة لا كراهة على الإمام))، فليحفظ (وفيه) أي: رمضان (يصلَّى الوتر الجماعة أم المنزل؟ تصحيحان، لكن نقَلَ شارحُ "الوهبانيَّة" ما يقتضي أنَّ المذهب الثاني، وأقرَّهُ "المصنَّف" وغيره.

[١٩٣٧] (قولُهُ: وفي "التتارخانيَّة" (٢) إلخ) عبارتُها نقلاً عن "المحيط" (وذكر القاضي الإمامُ "أبو علي النسفيُّ" فيمن صلَّى العشاءَ والتراويحَ والوترَ في منزله، ثمَّ أمَّ قوماً آخرين في التراويح ونوك ونوك الإمامة : كره له ذلك، ولا يكره للمأمومين، ولو لم يَنْوِ الإمامة وشرعَ في الصلاة (٤)، فاقتَدَى الناسُ به لم يكره لواحدٍ منهما)) اهد.

قال "ط"(°): ((وهـل إذا اقتَـدَى حنفيٌّ نَـوَى سنَّة الجمعة البعديَّة [٢/ق٨٠ب] بشافعي يُصلِّي الظهرَ بعدها يكرهُ نظراً لاعتقاد الحنفي؛ لأنَّها نفلٌ عنده على المعتمد، أو لا يكره نظراً لاعتقاد الإمام؟ حَرِّرْهُ)) اهـ.

ويظهرُ لي الأوَّلُ؛ لأنَّ الأرجح أنَّ العبرة لاعتقادِ المقتدي، وهذه الصلاةُ في اعتقادِهِ مكروهةٌ.

[٩٩٣٨] (قولُهُ: تصحيحانِ) رجَّحَ "الكمالُ"(٦) الجماعةَ: ((بأنَّه ﷺ كان أُوتَرَ بهم ثمَّ يَيَّنَ العذرَ في تأخُّرهِ مثلَما صنَعَ في التراويح(٧)، فالوترُ كالتراويح، فكما أنَّ الجماعة فيها سنَّةٌ فكذلك

247/1

⁽١) "تفصيل عقد الفرائد": فصل من كتاب الصلاة ١/٠٤٠٠.

⁽٢) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر في صلاة التراويح ١٦٥٦/١.

⁽٣) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة ـ التراويح ١ /ق ٧٢/ب.

⁽٤) الذي في "المحيط": ((وشرع في الركوع)) والصواب ما في الحاشية، ولعلَّ ما في نسخة "المحيط" التي بين أيدينا خطأ من الناسخ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ ياب الوتر والنوافل ٢٩٧/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل في قيام رمضان ٩/١.

⁽٧) أخرجه مالك في "الموطأ" ١١٣/١ كتاب الصلاة في رمضان ــ بـاب الـترغيب في الصـلاة في رمضان، والبخـاريّ (٩٢٤) كتاب الجمعة ــ باب مَنْ قال في الخطبة بعد الثناء: أما بعد، و(١١٢٩) كتاب التهجد ــ باب تحريض النّبِــيّ ﷺ على صلاة الليل والنوافل من غير إيجاب، و(٢٠١٢) كتاب صلاة التراويح ــ باب فضل من قام رمضان، =

﴿بابُ إدراك الفريضة ﴾

(شرَعَ فيها أداءً)...

الوترُ))، "بحر"(١). وفي "شرح المنية"(٢): ((والصحيحُ أنَّ الجماعة فيها أفضلُ، إلاَّ أنَّ سنيَّتَها ليست كسنيَّةِ جماعةِ التراويح)) اهـ.

قال "الخير الرمليُّ": ((وهذا الذي عليه عامَّةُ الناس اليـوم)) اهـ. وقوَّاه "المحشِّي" (عا أيضاً: ((بأنَّه مقتضى ما مرَّ^(٤) من أنَّ كلَّ ما شُرِعَ بجماعةٍ فالمسجدُ أفضلُ فيه)).

﴿بابُ إدراك الفريضة ﴾

حقيقةُ هذا البابِ مسائلُ شتَّى تتعلَّقُ بالفرائضَ في الأداءِ الكامل، وكلَّهُ مسائلُ "الجامع"(°)، "ابحر"(۱) و "فتح"(۷) و "معراج".

أقولُ: وهو في الحقيقة تتميمٌ لبابِ الإمامة، ولذا ذكَرَهُ صاحبُ "الهداية" في كتابه "مختـــارات النوازل"(^) عَقِبَهُ، وترجَمَهُ بفصل إدراكِ الجماعة وفضيلتِها.

⁼ ومسلم (٢٦١)(١٧٧)(١٧٧) كتاب صلاة المسافرين ـ باب الترغيب في قيام رمضان وهو التراويح، وأبو داود (١٣٧٣) كتاب الصلاة ـ باب في قيام شهر رمضان، والنسائي ٢٠٢/٣ كتاب قيام الليل ـ باب قيام شهر رمضان، والنسائي ٢٠٢/٣ كتاب الصيام ـ كتاب الصيام ـ باب ثواب من قام رمضان وصامه إيماناً واحتساباً، وابن خزيمة في "صحيحه" (٢٢٠٧) كتاب الصيام ـ باب الدليل على أن النبي على أن النبي المناه إنما ترك قيام ليالي رمضان كله خشية أن يفترض قيام الليل على أمته فيعجزوا عنه، والبغوي في "شرح السنة" (٩٨٩)، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٩٢/٤ ـ ٩٩٤ كتاب الصلاة ـ باب قيام شهر رمضان، وابن حبان في "صحيحه" (١٤١) كتاب الإيمان ـ باب التكليف، و(٢٥٤٧) و(٢٥٤٣) و(٢٥٤٥) و(٢٥٤٥) كتاب الصلاة ـ فصل في التراويح. كلهم من حديث عائشة رضى الله عنها، وفي الباب عن أبي هريرة المناه.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٥/٢ بتصرف يسير.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر من النوافل صد ٢١-٤٢١ـ بتصرف.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٨٨/أ.

⁽٤) صـ ٢٦٤ "در".

⁽٥) أي: "الجامع الصغير" للإمام محمد، كما في "النهر الفائق" ق٧١/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٢٥/٢.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٠/١.

⁽٨) "مختارات النوازل": ١/ق٣٦/أ.

حرَجَ النافلةُ والمنذورةُ والقضاءُ، فإنَّه لا يقطعُها (منفرداً ثمَّ أُقِيمَت)....

[٥٩٣٩] (قولُهُ: خرَجَ النافلةُ إلخ) أي: خرَجَ بالفريضة النافلةُ والنذرُ، وكذا بالأداء؛ لأنَّ الأداء ـ كما سيذكرُهُ (١) في الباب الآتي ـ فعلُ الواجب في وقته، فالنفلُ والنذرُ لا وقت لهما، والقضاءُ فعلُهُ خارجَ وقته، قال "ح"(١): ((فقولُهُ فيما سيأتي: والشارعُ في نفلٍ لا يقطعُ مطلقاً)) تصريحٌ بالمفهوم.

[٥٩٤٠] (قُولُهُ: والقضاءُ) يعني: إذا شرَعَ في صلاةٍ قضاءً، ثـمَّ شرَعَ الإمـامُ في الأداء فإنّـه لا يقطعُ، وإنما حملناه على هذا لأنّه إذا شرَعَ في قضاء فرض فأقيمت الجماعةُ في ذلك الفرض بعينـه يقطعُ كما ذكرَهُ في "البحر" بحثاً، وجزَمَ به في "إمداد الفتّاحُ"("). اهـ "ح"(").

أقولُ: وجزَمَ به "المقدسيُّ" أيضاً، وأمَّا ما نقَلَهُ عن "البحر" فلم أره فيه، والـذي رأيتُهُ فيه (°) معزيًّا لـ"الخلاصة"(۱): ((لو شرَعَ في قضاء الفوائت ثـمَّ أقيمت لا يقطعُ كالنفل، والمنذورةُ كالفائتة)) اهـ.

(تنبيةٌ)

[٢/ق ١٨/أ] لو خافَ فوت جماعةِ الحاضرة قبل قضاء الفائتة فإنْ كان صاحبَ ترتيبٍ

﴿باب إدراك الفريضة﴾

(قولُهُ: ثمَّ أُقيمَتْ لا يقطعُ) أي: المؤدَّاة، ورأيتُ مكتوباً على هامش "البحر" على عبارة "الخلاصة": (هذا إذا كان يصلِّي قضاءً والإمامُ يؤدِّي في الوقت، أمَّا إذا كان الإمامُ قاضياً تلك الصلاةَ فالحكمُ كما ذكرَهُ في المتن)) اهـ.

⁽١) صـ ٤٢٣ "در" وما بعدها.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٩٦/أ.

⁽٣) "إمداد الفتاح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٢٤٦/أ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٩٦/ بتصرف يسير.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢/٧-٧٧.

⁽٦) "خلاصة الفتاوى" كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ق٣٩/ب، وليس فيها: ((والمنذورة كالفائتة)) والله أعلم.

أي: شُرِعَ في الفريضة في مصلاًه،....

قَضَى، وإنْ لم يكن فهل يقضي ليكون الأداءُ على حسبِ ما وجَبَ وليخرجَ من خلافِ "مالكِ"، فإنَّ الترتيب لا يسقُطُ عنده بالأعذار المذكورة عندنا، أم يقتدي لإحرازِ فضيلة الجماعة مع جواز تأخير القضاء وإمكانِ تلافيه؟ قال "الخير الرمليُّ": ((لم أره))، ثمَّ نقَلَ عن الشافعيَّة اختلاف الترجيح فيه، واستُظهَرَ الثانيَ.

قلت: ووجهُهُ ظاهرٌ؛ لأنَّ الجماعة واجبةٌ عندنا أو في حكمِ الواجب، ولذا يتركُ لأجلها سنَّة الفجر التي قيل عندنا بوجوبها، ومراعاةُ خلافِ الإمام "مالكِ" مستحبَّة، فلا ينبغي تفويتُ الواجب لأجل المستحبِّ.

[1910] (قولُهُ: أي: شُرِعَ في الفريضة) بالبناء للمجهول، و((في الفريضة)) نائبُ الفاعل، أي: شرَعَ فيها الإمامُ، وقدَّمنا() في باب الإمامة أنَّ الاقتداء بالفاسق والأعمى ونحوهما أولى من الانفراد، وكذا بالمحالِفِ الذي يُراعي في الشروط والأركان، وعليه فيقطعُ ويقتدي به؛ لأنَّ العلَّة تحصيلُ فضيلة الجماعة، فحيث حصَلَتْ بلا كراهةٍ ـ بأنْ لم يوجد من هو أولى منهم ـ كان القطعُ والاقتداء أولى، وقدَّمنا() اختلاف المتأخّرين فيما لو تعدَّدَت الجماعاتُ وسبقَتْ جماعةُ الشافعيَّة، فبعضهم على أنَّ الصلاة مع أوَّل جماعةٍ أفضلُ، وبعضهم على أنَّ انتظارَ الاقتداء بالموافق أفضلُ بناءً على كراهةِ الاقتداء بالمحالف لعدم مراعاته في الواجبات والسنن وإنْ راعي في الفروض، واستظهرنا هناك عدم كراهة الاقتداء به ما لم يَعلَمْ منه مفسداً كما مالَ إليه "الخيرُ الرمليُّ"، وأنّه لو انتظرَ إمامَ مذهبه بعيداً عن الصفوف لم يكن إعراضاً عن الجماعة؛ للعلم بأنَّه يريدُ جماعةً أكملَ من هذه الجماعة، فعلى هذا لو شرَعَ في سنَّةِ الظهر يُتِمُّها أربعاً حتَّى على قول "الكمال" الآتي ("). من هذه الجماعة، فعلى هذا لو شرَعَ في سنَّةِ الظهر يُتِمُّها أربعاً حتَّى على قول "الكمال" الآتي (").

⁽١) المقولة [٤٧٣٥] قوله: ((ويكره تنزيهاً إلخ)).

⁽٢) المقولة [٢٧٦٦] قوله: ((إن تيقن المراعاة لم يكره إلخ)).

⁽٣) المقولة [٩٦١] قوله: ((خلافا لما رجحه الكمال)).

لا إقامةُ المؤذِّنِ، ولا الشروعُ في مكانِ وهو في غيره.....

[7/ق ٨١/ب] به؟ استظهرَ "ط"(١): ((أنَّ الأوَّلَ لو فاسقاً لا يقطعُ، ولو مُحالِفاً وشكَّ في مراعاته يقطعُ)).

أقول: والأظهرُ العكسُ؛ لأنَّ الثانيَ كراهتُهُ تنزيهيَّةٌ كالأعمى والأعرابيِّ بخلاف الفاسق، فإنَّه استظهَرَ في "شرح المنية"(٢): ((أنَّها تحريميَّةٌ لقولهم: إنَّ في تقديمه للإمامة تعظيمَهُ، وقد وجَبَ علينا إهانتُهُ، بل عند "مالكٍ" وروايةٍ عن "أحمدً" لا تصحُّ الصلاة خلفه)).

مصلاً ه)، فكأنّه قال: المرادُ بالإقامة المؤذّن إلى مرفوعٌ عطفاً على معنى قوله: ((شرعَ في الفريضة في مصلاً ه))، فكأنّه قال: المرادُ بالإقامة الشروعُ في الفريضة في مصلاً ه لا إقامة المؤذّن إلى الله الله الله المؤدّن وإن لم يُقيِّد الركعة بالسجدة، بل يُتِمُّها ركعتين كما في "غاية البيان" وغيره، وكذا لو أقيمت في المسجد وهو في البيت أو في مسجدٍ آخر لا يقطعُ مطلقاً، "بحر" (أي أي: سواءٌ قيَّدَ الركعة بسجدةٍ أو لا وإن كان فيه إحرازُ ثوابِ الجماعة؛ لأنّه لا يوجدُ مخالفة الجماعة عياناً، "معراج". أي: بخلاف ما إذا كانا في مسجدٍ واحدٍ فإنّ في عدم قطعها مخالفة الجماعة عياناً، وفيه إشارةٌ إلى دفع ما أوردَهُ "ط" ((من أنّهم صرّحوا بطلب الجماعة في مسجدٍ الحرادُ فيما هو فيه، وأنّ الجماعة واحبةٌ ولم تُقيَّدْ بمسجده، وأنّ القطع للإكمال إكمال،

£ 7 7 / 1

⁽قولُهُ: والأظهرُ العكسُ؛ لأنَّ الثاني إلخ) لكنَّ المفهوم من قولهم: ((شرَعَ فيها أداءً منفرداً)) أنَّـه لو شرَعَ مقتدياً لا يقطعُ، وظاهرُهُ عدمُ القطع في الصُّورتين المذكورتين، والمتعيِّنُ العمـلُ بـإطلاق المفهـوم المذكور إلاَّ إذا وُجدَ ما يُحصِّصُه صراحةً.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١ /٢٩٨ بتصرف.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ١٣٥٠.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٦/أ بتصرف.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٦/٢ بتصرف يسير، نقلاً عن الزيلعيّ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٩٨/١.

(يقطعُها) لعذرِ إحرازِ الجماعة، كما لو نَدَّتْ دابَّتُهُ، أو فارَ قِدْرُها،.......

فلا يظهرُ الفرقُ))، وبيانُ الدفع: أنَّ الجماعة وإنَّ كانت مطلوبةً واجبةً لكنْ عارَضَ وجوبَها حرمةُ القطع، فسقَطَ الوجوبُ وترجَّحَ القطعُ للإكمال إذا كان في عدم القطع مخالفةُ الجماعة عياناً؛ لأنَّ هذه المخالفةَ منهيَّةٌ أيضاً، فصار القطعُ أولى لذلك، أمَّا إذا لم توجد المخالفةُ المذكورة يبقى الوجوبُ ساقطاً بحرمة القطع لترجُّحِ الحاظر على المبيح وعدمِ ما يُرجِّحُ جانبَ المبيح، هذا ما ظهَرَ لي، فتدبَّره.

[١٩٤٣] (قولُهُ: يقطعُها) قال في "المنح" ((جاز نقضُ الصلاة منفرداً لإحرازِ الجماعة)) اه. وظاهرُ التعليل الاستحبابُ، وليس المرادُ بالجواز مستوي الطرفين، وقد يقال: إنَّ إحراز الجماعة واحبٌ على أعدلِ الأقوال، فيقتضي [٢ /ق ٨ / أ] وجوبَ القطع، وقد يقال: إنَّه عارضَهُ الشروعُ في العمل، "ط" (٢).

[1861] (قولُهُ: كما لو نَدَّتْ إلخ) أي: هرَبَتْ، وأشارَ بذكر هذه المسائلِ هنا _ وإنْ تقدَّمَت (٣) في مكروهاتِ الصلاة قبيل قوله: ((وكُرِهَ استقبالُ القبلة)) _ إلى ما قالوا من أنَّه إذا جازَ القطعُ فيها لحطامِ الدنيا ثمَّ للإعادة من غير زيادةِ إحسان فجوازُهُ لتحصيله على وجهٍ أكملَ أولى؛ لأنَّ صلاة الجماعة تفضُلُ صلاة الفذِّ بخمس _ وفي روايةٍ: بسبع _ وعشرين درجةً (١).

(قولُهُ: هذا ما ظهَرَ لي فتدبَّره) في "البناية": ((لو صلَّى ركعةً في البيت ثمَّ أقيمت لا يقطعُ وإنْ كان فيه إحرازُ ثوابِ الجماعة؛ لأنَّه لا يوجدُ مخالفةُ الجماعة عِياناً، فلا يقطعُ)) انتهــى. اهــ "سندي"، وهذا يؤيِّدُ ما ذكره "المحشِّي".

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق٥٥/ب.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢٩٨/١ بتصرف.

⁽٣) صـ١٨٩ "در".

⁽٤) أخرجه مالك ١٢٦/١ كتاب صلاة الجماعة ـ باب فضل صلاة الجماعة على صلاة الفذّ، والبخاري (٦٤٥) كتاب الأذان ـ فضل صلاة الجماعة من حديث ابن عمر، وأما رواية: ((بخمس وعشرين)) فقد أخرجه البخاري (٦٤٦) باب فضل صلاة الجماعة، من حديث أبي سعيد الخدري فله مرفوعاً.

أو خاف ضياع درهم من مالِهِ، أو كان في النفل فجيء بجنازةٍ وخاف فوتَها قطَعَهُ لإمكان قضائِهِ، ويجبُ القطعُ لنحوِ إنجاءِ غريقِ أو حريقٍ، ولو دعاه أحدُ أبويه في الفرض لا يجيبُهُ إلاَّ أنْ يستغيثَ به، وفي النفل إنْ عَلِمَ أنَّه في الصلاة فدعاه......

الكتاب" بين المال القليل والكثير، وعامَّةُ المشايخ قدرهم، قال في "الظهيريَّة" ((لم يُفصِّلْ في "الكتاب" بين المال القليل والكثير، وعامَّةُ المشايخ قدرَّوه بدرهم، قال شمس الأئمَّة "السرخسيُّ" (٢): هذا حسن لولا ما ذُكِرَ في كتاب الحوالة والكفالة: أنَّ للطالب حبس غريمه بالدانق فحوازُ قطع الصلاة مع تمكُّنِهِ من قضائها أولى، والصحيحُ أنَّه لا فصل بين مالِهِ ومال غيره)) اهد.

[٩٤٦] (قولُهُ: لإمكانِ قضائِهِ) هذا التعليلُ يفيدُ حواز قطع الفرض للجنازة، "ح" عن "الإمداد" (٤).

قلت: عارضَهُ أنَّ الفرض أقوى منها بخلاف النفل، "ط"(٥).

[٥٩٤٧] (قولُهُ: ويَجبُ) أي: يُفترَضُ.

[٥٩٤٨] (قولُهُ: لا يَجِيبُهُ) ظاهرُهُ الحرمةُ سواةٌ عَلِمَ أنَّه في الصلاة أوْ لا، "ط"(١).

[٩٩٤٩] (قولُهُ: إلاَّ أنْ يستغيثَ به) أي: يطلبَ منه الغَوْثَ والإعانة، وظاهرُهُ: ولو في أمرٍ غيرِمُهلِكِ، واستغاثةُ غيرِ الأبوين كذلك، "ط"(٧).

(قُولُهُ: وظاهرُهُ ولو في أمرٍ غيرِ مُهلكٍ) لكنَّ المتبادر المهلكُ أو ما يشقُّ؛ إذ هي غالبًا لا تكونُ إلاَّ في المهلك أو الشَّاقِّ، ولذا كان استغاثةُ غير الأبوين كذلك، وإلاَّ كيف يقال: يقطعُ في غيرهما ولو في أمرِ غيرِ مهلكٍ.

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث: في صلاة الخوف والصلاة على الدّابّـة والصلاة في السفينة والكسوف والاستسقاء ق٤٠/ب باختصار.

⁽٢) لم نعثر عليها في "المبسوط" ولعلها في غيره من كتبه والله أعلم.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضةق/٩٦/أ.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ق ٢٤٧ أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١ / ٢٩٨.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١ / ٢٩٨.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب إدارك الفريضة ١ / ٢٩٨.

لا يجيبُهُ، وإلاَّ أجابَهُ (قائماً) لأنَّ القعود مشروطٌ للتحلُّلِ، وهذا قطعٌ لا تحلُّلُ، ويكتفي (بتسليمةٍ واحدةٍ)....

والحاصلُ: أنَّ المصلِّيَ متى سَمِعَ أحداً يَستغيثُ وإنْ لم يَقصِده بالنداء، أو كان أجنبيًّا وإنْ لم يَعلَمْ ما حلَّ به، أو عَلِمَ وكان له قدرةٌ على إغاثته وتخليصه وجَبَ عليه إغاثتُهُ وقطعُ الصلاة فرضاً كانت أو غيرَه.

[٥٩٥٠] (قولُهُ: لا يجيبُهُ) عبارةُ "التجنيس" عن "الطحاويّ": ((لا بـأس أنْ لا يجيبَـهُ))، قـال "ح"(١): ((وهي تقتضي أنَّ الإجابة أفضلُ، تأمَّل)) اهـ.

قلت: ومقتضاه أنَّ إجابته خارجَ الصلاة واجبةٌ أيضاً بالأولى، والظاهرُ أنَّ محلَّهُ إذا تأذَّى منه بتركِ الإجابة لكونه عقوقاً، تأمَّل.

هذا، وذكر "الرحمتي "ما معناه: ((أنّه لَمَّا كان برُّ الوالدين واجباً، وكان مَظِنَة وله: [٢/ق٨٨/ب] أَنْ يُتوهَّمَ أَنَّه إذا ناداه أحدُهما يكون عليه بأس في عدم إجابته دفع ذلك بقوله: لا بأس ترجيحاً لأمر الله تعالى بعدم قطع العبادة؛ لأنّ نداءه له مع علمه بأنّه في الصلاة معصية، ولا طاعة لمخلوق في معصية الخالق (٢)، فلا تجوزُ إجابتُهُ، بخلاف ما إذا لم يَعلَمْ أنّه في الصلاة فإنّه يجيبُهُ

(قولُهُ: واجبةٌ أيضاً) كما في الصلاة بدون علم.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٩ ٩/أ.

⁽٢) أخرجه بهذا اللفظ: الطبرانيّ في "المعجم الكبير" ٣٨١/١٨، وأورده الهيثميّ في "بحمع الزوائد" ٢٢٦/٥ كتاب الحلافة ـ باب لا طاعة في معصية، من حديث عمران بن الحصين المجلم وأورده السيوطيّ في "الجمامع الصغير" ٧٤٩/٢ وقال: أخرجه أحمد والحاكم عن عمران والحكم بن عمرو الغِفاريّ، وقال: حديث صحيح.

وأخرجه ابن أبي شيبة في "المصنف" ٧٣٦/٧ كتاب الجهاد _ باب في إمام السرية يأمرهم بالمعصية، من قال: لاطاعة له، وأحمد ١٣١،١٢٤،٩٤،٩٢/١،والبخاريّ(٤٣٤) كتاب المغازي _ باب سرية عبد الله بن حُذافة السّهْميّ، و(٥٤ ٧١) كتاب الأحكام _ باب السمع والطاعة للحكام ما لم تكن معصية، و(٧٢٥٧) كتاب أخبار الآحاد _ باب ما جاء في إجازة خبر الواحد الصدوق، ومسلم (١٨٤٠)(٣٩)(٤٠) كتاب الإمارة _ باب وجوب طاعة الأمراء في غير معصية وتحريمها في المعصية، وأبو داود(٢٦٢٠) كتاب الجهاد _ باب في الطاعة، والنسائيّ طاعة الأمراء في غير معصية وتحريمها في المعصية فأطاع، وأبو يعلى في "مسنده"(٢٧٩)، والحاكم في "المستدرك" على المعرفة الصحابة _ وقال: صحيح الإسناد ولم يخرجاه ولم يوافقه الذهبيّ، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" =

هو الأصحُّ، "غاية" (ويقتدي بالإمام).....

لِمَا عُلِمَ فِي قَصَّةِ "جريجٍ" الراهب ودعاءِ أمِّه عليه، وما نالَهُ من العناءِ لعدم إجابته (١) لها، فليس كلمةُ لا بأس هنا لخلافِ الأولى؛ لأنَّ ذلك غيرُ مُطَّردٍ فيها، بل قد تأتي بمعنى يجبُ، والظاهرُ أنَّ هذا منه)).

مطلبٌ: قطعُ الصلاة يكونُ حراماً ومباحاً ومستحبَّاً وواجباً (تتمَّةٌ)

نُقِلَ عن خطِّ صاحب "البحر" على هامشه: ((أَنَّ القطع يكونُ حراماً ومباحاً ومستحبًّا وواجباً، فالحرامُ لغيرِ عذرٍ، والمباحُ إذا خافَ فوتَ مالٍ، والمستحبُّ القطعُ للإكمال، والواجبُ لإحياء نفس)).

[٥٩٥١] (قولُـهُ: هــو الأصــحُّ) وقيل: يقعدُ ويُسلَّمُ، لكنْ ذكَرَ "ط"^(٢): ((أَنَّ الظـــاهر أنَّــه لا خلاف هنا، وإنما ذكروا الخلاف فيما إذا قام إلى الثالثة ولم يُقيِّدُها بسجدةٍ)) اهـ.

وحينئذ فالأولى إرجاعُ التصحيح إلى قوله: ((بتسليمة واحدة))، لكن لم يُصرِّح بذلك في "غاية البيان"، وإنما قال: ((لكن يُسلِّم تسليمة واحدةً))، وبه صُرِّح في شروح "الجامع الصغير"، وإن شاء كبَّرَ قائماً، قال "فحرُ الإسلام": ((وهذا أصحُّ، فإذا كبَّرَ قائماً ينوي الشروع في صلاة الإمام تنقطعُ الأولى في ضمن شروعه في صلاة الإمام، ثمَّ هو مخيَّرٌ في رفع اليدين، كذا قالَهُ الإمام "حميد الدين الضريرُ" في "شرحه" ")) اهد.

⁼ ١٥٦/٨ كتاب قتال أهل البغي ـ باب السمع والطاعة للإمام ومن ينوب عنه ما لم يأمر بمعصية، وابن حبان في "صحيحه" (٢٥٦٧) (٤٥٦٨) (٤٥٦٨) كتاب السير ـ باب طاعة الأئمة من حديث طويل عن علي على عن النبي عن النبي قال: لا طاعة في معصية الله، وبألفاظ من نحوه، وفي الباب عن أبي سعيد الحذري، وأبي هريرة، وأنس بن مالك، وعبد الله بن مسعود، وأبي ذرّ الغِفاري، والنواس بن سَمْعان الله، وللحديث شواهد كثيرة في الصحاح.

⁽١) تقدم تخريجه صـ ١٩١ ـ.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٩٨/١.

⁽٣) حميد الدين هو الإمام على بن محمد بن على، نجم العلماء الرامشيّ البخاريّ الضرير (٣٦٦٦هـ) ولمه: "شرح الجامع الكبير" للإمام محمد، و"شرح المهداية" للمرغيناني، و"شرح النافع" لأبي القاسم السمرقندي، و"شرح المنظومة النسفية"، ولم يتبين لنا المراد من شرحه عند الإطلاق. انظر "الجواهر المضية" ٩٨/٢ ٥٠، و"الفوائد البهية "صـ٢٥١، و"هدية العارفين" ١/١١٧.

وهذا (إنْ لم يُقيِّدِ الركعةَ الأُولَى بسجدةٍ أو قيَّدَها) بها (في غيرِ رباعيَّةٍ أو فيها و) لكنْ (ضَمَّ إليها) ركعةً (أخرى) وجوباً، ثمَّ يأتَمُّ إحرازاً للنفل والجماعة (وإنْ صلَّى ثلاثاً منها) أي: الرباعيَّةِ....

[٥٩٥٢] (قولُهُ: وهذا إنْ لم يُقيِّد إلخ) حاصلُ هذه المسألة: شرَعَ في فرضٍ فأقِيمَ قبل أنْ يسجد للأوَّل قطعَ واقتدى ما لم يسجد للثالثة، يسجد للأوَّل قطعَ واقتدى ما لم يسجد للثالثة، فإنْ سجد أتَمَّ واقتدى ما لم يسجد للثانية، فإنْ سجد أتَمَّ واقتدى ما لم يسجد للثانية، فإنْ سجد لها أتَمَّ ولم يَقتَدِ. اه "ح"().

[٢/ق٥٩٥] (قولُهُ: أو قيَّدَها) عطف على ((لم يُقيِّد))، أي: وإنْ قيَّدَها بسجدةٍ في غيرِ [٢/ق٥٨] رباعيَّةٍ كالفجر والمغرب فإنَّه يقطعُ ويقتدي أيضاً ما لم يُقيِّد الثانية بسجدةٍ، فإنْ قيَّدَها أَتَمَّ، ولا يقتدي لكراهة التنفُّل بعد الفجر وبالثلاث في المغرب، وفي جعلِها أربعاً مخالفة لإمامه، فإن اقتدى أتمَّها أربعاً؛ لأنَّه أحوطُ لكراهةِ التنفُّل بالثلاث تحريماً، ومخالفة الإمام مشروعة في الجملة كالمسبوق فيما يقضى والمقتدي بمسافر، وتمامُهُ في "البحر"(٢).

مطلبٌ: صلاةُ ركعةٍ واحدَّةٍ باطلةٌ لا صحيحةٌ مكروهةٌ

[١٩٥٤] (قولُهُ: أو فيها إلخ) أي: أو قيَّدَ الركعة الأولى بسجدةٍ في الرباعيَّة، فإنَّه أيضاً يقتدي، ولكنْ بعد أنْ يَضُمَّ إليها ركعةً صيانةً للركعة المؤدَّاة عن البطلان كما صرَّحوا به، قال في "البحر"(٢): ((وهو صريحٌ في أنَّ صلاة ركعةٍ فقط باطلةٌ لا أنَّها صحيحةٌ مكروهةٌ كما توهَّمَهُ بعضُ حنفيَّة العصر)) اه.

وفي "النهر"(أنَّ بطلان هذا التوهُّم غنيٌّ عن البيان)).

[٥٩٥٥] (قُولُهُ: وإنْ صلَّى ثلاثاً منها) أي: بأنْ قيَّدَ الثالثةَ بسجدةٍ، قال في "البحر"(٥):

٤٧٨/١

⁽١) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٦/أ - ب.

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٧/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٦/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ق٧١/ب.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٧/٢.

(أَتَمَّ) منفرداً (ثُمَّ اقتدى) بالإمام (متنفِّلاً.....

((قيَّدَ بالثلاث لأنَّه لو كان في الثالثة ولم يُقيِّدُها بسجدةٍ فإنَّه يقطعُها؛ لأنَّه بمحلِّ الرفض، ويتحيَّرُ إنْ شاء عاد وقعَدَ وسلَّمَ، وإنْ شاء كبَّرَ قائماً ينوي الدخول في صلاة الإمام، كذا في "الهداية"(١)، وفي "المحيط": الأصحُّ أنَّه يقطعُ قائماً بتسليمةٍ واحدةٍ؛ لأنَّ القعود مشروط للتحلُّل، وهذا قطعٌ وليس بتحلُّل، فإنَّ التحلُّل عن الظُّهر لا يكونُ على رأس الركعتين، ويكفيه تسليمة واحدة للقطع انتهى. وهكذا صحَّحَهُ في "غاية البيان" معزيًا إلى "فخر الإسلام")) اهد.

[٥٩٥٦] (قولُهُ: أَتَمَّ) أي: وجوباً، فلو قطَعَ واقتدى كان آثماً، "رملي". وفي "القُهُستانيِّ"(٢): (وفيه إشارةٌ إلى أنَّه لا يشتغلُ بحيلةٍ مثلِ أنْ لا يقعد على الرابعة ويُصيِّرَها ستَّا كما في "المحيط"(٣)، ومثل أنْ يُصلِّيَ الرابعة قاعداً لتنقلبَ نفلاً؛ لأنَّ الإتمام فرضٌ كما في "المنية"(٤)) اهد.

[١٩٥٧] (قولُهُ: ثمَّ اقتَدَى متنفَّلًا) أي: إنْ شاء، وهو أفضلُ، "إمداد" (٥). وأُورِدَ أَنَّ التنفُّل بحماعةٍ مكروة خارجَ رمضان، وأحيب بنَعَمْ إذا كان الإمامُ والقومُ متطوِّعين، أمَّا إذا أدَّى الإمامُ الفرض والقومُ النفل فلا؛ لقوله عليه الصلاة [٢/ق٨٨ /ب] والسلام للرجلين: ((إذا صلَّيتُما في رحالكما ثمَّ أتيتُما صلاةً قومٍ فصليًا معهم، واجعلا صلاتَكما معهم سُبحةً) (١)، أي: نافلةً،

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/١٧.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٣٧/١.

⁽٣) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة _ إدراك الفريضة ١/ق ٧١/ب.

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": شروط الصلاة _ الخامس: الوقت صـ٤٣ ـ.

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب في إدراك الفريضة ق٢٤٧أ.

⁽٦) أخرجه ابن أبي شيبة في "المصنف" ١٧٦/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة ـ باب يصلي في بيته ثم يدرك الجماعة، والطيالسيّ (١٢٤٧)، وعبد الرزاق في "المصنف" (٣٩٣٤)، وأحمد ١٦١-١٦٠، وأبو داود(٥٧٥) و(٥٧٥) وواطيالسيّ كتاب الصلاة ـ باب فيمن صلى في منزله ثم أدرك الجماعة يصلي معهم، والترمذيّ (٢١٩) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في الرجل يصلي وحده ثم يدرك الجماعة وقال: حديث يزيد بن الأسود حديث حسن صحيح، والنسائي ما جاء في الرجل يصلي وحده ثم يدرك الجماعة وقال: حديث يزيد بن الأسود حديث حسن الصحيح، والنسائي ١١٢/٢ كتاب الصلاة على المامة ـ باب إعادة الفجر مع الجماعة لمن صلى وحده، والدّارِميّ ١/٣٣٧ كتاب الصلاة ـ باب إعادة الصلوات في الجماعة بعدما صلى في بيته، وابن خزيمة (١٢٧٩) كتاب الصلاة ـ باب ذكر الدليل على أن نهي النّبيّ عن الصلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس وبعد العصر حتى تغرب نهيّ خاصّ لا عامٌ،

ويُدرِكُ بذلك (فضيلة الجماعة) "حاوي" (إلا في العصر) فلا يقتدي لكراهة النفل بعده. (والشارعُ في نفل لا يقطعُ مطلقاً) ويُتِمُّه ركعتين (وكذا سنَّةُ الظهر و) سنَّةُ (الجمعة إذا أُقِيمَت أو خطبَ الإمامُ) يُتِمُّها أربعاً (على) القول (الراجح) لأنَّها صلاةً واحدةٌ، وليس القطعُ للإكمال بل للإبطال.

كذا في "الكافي"(1)، "بحر"(٢).

[١٩٥٨] (قولُهُ: ويُدرِكُ بذلك فضيلة الجماعة) الظاهرُ أنَّ المراد أنَّه يُحصِّلُ بذلك الاقتداءِ فضيلة الجماعة التي هي المضاعفة بخمسٍ أو سبعٍ وعشرين درجة، كما لو كان صلَّى الفريضة مقتدياً؛ لأنَّ هذه جماعة مشروعة أيضاً: إمَّا لاستدراكِ ما فات، أو لئلاَّ يصيرَ مُخالِفاً للجماعة، ولكنَّ الظاهر أنَّ هذه المضاعفة مضاعفة ثوابِ النفل لا الفرض، فليراجع.

[٥٩٥٩] (قولُهُ: "حاوي") أي: "حاوي القدسيِّ"(") كما في "البحر"(^{٤)}، لا "حاوي المحصيريِّ"(^{٥)}، ولا "حاوي الزاهديِّ".

[٥٩٦٠] (قولُهُ: مطلقاً) أي: سواءٌ قيَّدَ الأُولى بسجدةٍ أو لا.

⁼ والدارقطنيّ في "سننه" ١٩٤١ - ٤١٤ كتاب الصلاة - باب من كان يصلي الصبح وحده ثم أدرك الجماعة فليصل معها، والحاكم ٢٤٤/١ - ٢٤٥ كتاب الصلاة - ووافقه الذهبيّ، والطبرانيّ في "الكبير" ٢٢/ ٢٣٢ - ٢٣٥ (٢٠٨) و (٢٠٦) و (٢٠٦) و (٢٠٦) و (٢٠١) معاني الأثار " ٢٠١/٦ كتاب الصلاة - باب الرجل يصلي في رَحْله ثم يأتي المسجد والناس يصلون، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٠١/٢ كتاب الصلاة - باب ما يكون منهما نافلةً، وابن حبان في "صحيحه" (١٥٦٤) و (٢٠١) كتاب الصلاة - فصل في الأوقات المنهي عنها. كلُّهم من حديث يزيد بن الأسود العامريّ ﴿ وَفِي الباب عن مِحْجَن الدِّيْلِيّ، ويزيد بن عامر، وعبد الله بن مسعود، وأبي ذَرّ الغِفاريّ ﴿ ...

⁽١) "كافي النّسفي": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ٤١/أ - ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٧/٢.

⁽٣) "الحاوي القدسي": كتاب الضلاة ـ باب الجماعة والإمامة ـ فصل: إذا كبر المؤتم ق٤٤/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٧/٢.

⁽٥) "الحاوي" لأبي بكر محمد بن إبراهيم بن أنوش الحُصِيْريّ البخاري (ت ٥٠٠هـ). ("كشف الظنون" ٢٢٤/١، "الجواهر المضية" ٨/٣).

خلافاً لِما رجَّحَهُ "الكمال"....

[٩٩٦١] (قولُهُ: خلافاً لِما رجَّحَهُ "الكمال")(١) حيث قال: ((وقيل(٢): يقطعُ على رأس الركعتين، وهو الراجحُ؛ لأنَّه يتمكَّنُ من قضائها بعد الفرض، ولا إبطالَ في التسليم على الركعتين،

فلا يفوتُ فرضُ الاستماع والأداء على الوجه الأكمل بلا سببٍ)) اهـ.

أقولُ: وظاهرُ "الهداية" (" اختيارُهُ، وعليه مَشَى في "الملتقى" (" و" نور الإيضاح" (") و"المواهب" وجمعة "الدرر" (" و"الفيض"، وعزاه في "الشرنبلاليَّة" (") إلى "البرهان"، وذكر في "الفتح" (أنَّه حُكِيَ عن "السغديِّ" أنَّه رجَعَ إليه لَمَّا رآه في "النوادر" عن "أبي حنيفة"، وأنَّه مالَ إليه "السرخسيُّ (" و" البقاليُّ))، وفي "البزَّازيَّة ((أنَّه رجَعَ إليه القاضي النسفيُّ))، وظاهرُ كلام "المقدسيِّ الميلُ إليه، ونقلَ في "الحلبة ((الله كلام شيخه "الكمالِ " ثمَّ قال: ((وهو كما قال)).

هـذا، وما رجَّحَهُ "المصنّف" صرَّحَ بتصحيحِهِ "الولوالجيُّ"(١٢) وصاحبُ "المبتغى" و "المحيط"

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١١/١ ٤.

⁽٢) لم يستعمل الكمال صيغة التضعيف ((قيل)) في هذا القول، وإنما استعملها في القول الناني حيث قال: ((وقيل يتمها)).

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٠/١.

⁽٤) "ملتقى الأبحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٢٤/١.

⁽٥) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة صـ ٢١٩ ـ.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الجمعة ١٤١/١.

⁽٧) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٢١/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٨) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/١١.

⁽٩) في "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٧٤/١.

⁽١٠) "البزازية": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يكره وما لا يكره ٧/٤ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽١١) "الحلبة": فرائض الصلاة _ الوقت ٢/ق ٣٠/ب.

⁽١٢) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الثاني عشر في السفر وسجدة التلاوة ق٢٠/ب.

ثمَّ "الشمنيُّ"، وفي جمعة "الشرنبلاليَّة"(1): ((وعليه الفتوى))، قال في "البحر"(٢): ((والظاهرُ ما صحَّحَهُ المشايخُ؛ لأنَّه لا شكَّ أنَّ في التسليم على الركعتين إبطالَ وصفِ السنيَّةِ لا لإكمالها، وتقدَّمَ أنَّه لا يجوزُ، ويشهدُ لهم إثباتُ أحكام الصلاة الواحدة للأربع من عدم الاستفتاح والتعوُّذِ في الشفع الثاني إلى غير ذلك كما قدَّمناه)) اهر. وأقرَّهُ في "النهر"(٢).

أقولُ: لكنْ تقدَّمُ أَنَ في باب النوافل أنَّه يقضي ركعتين لو نوى أربعاً وأفسَدَهُ، وأنَّه ظاهرُ الرواية عن أصحابنا، وعليه المتون، وأنَّه صحَّحَ في "الخلاصة" (٢ / ٤٥٥ / أ] رجوع "أبي يوسف" إليه، وصرَّحَ في "البحر" (أنَّه يشملُ السنَّة المؤكَّدة كسنَّة الظهر، حتَّى لو قطَعَها قَضَى ركعتين في ظاهر الرواية ، وأنَّ من المشايخ مَن اختار قول "أبي يوسف" في السنن المؤكَّدة ، واختارهُ "ابن الفضل"، وصحَّحَهُ في "النصاب"))، وقدَّمنا أنَّ هناك أنَّ ظاهر "الهداية" وغيرها ترجيح ظاهر الرواية، فحيث كانت المتونُ على ظاهر الرواية من أنَّه لا يلزمُهُ بالشروع في السنن إلاَّ ركعتان لم تكن في حكم صلاةٍ واحدةٍ مِن كلِّ وجهٍ، ولم يكن في التسليم على الركعتين إبطالٌ لها، وإبطالُ تما وصف السنيَّة لِما هو أقوى منه مع إمكان تداركها بالقضاء بعد الفرض لا محذورَ فيه، فتدبَّر.

ثمَّ اعلم أنَّ هذا كلَّه حيث لم يَقُمْ إلى الثالثة، أمَّا إنْ قام إليها وقيَّدها بسجدةٍ ففي روايةِ "النوادر": ((يضيفُ إليها رابعةً، ويُسلِّمُ وإنْ لم يُقيِّدُها بسجدةٍ))، قال في "الخانيَّة"(^): ((لم يُذكَرُ

⁽١) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب الجمعة ١/١٤١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٦/٢.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٧١/ب.

⁽٤) المقولة [٥٧٨٥] قوله: ((وقضى ركعتين)) وما بعدها.

⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني عشر في النذور وفيما يلزمه بالشروع ق٧٤/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة . باب إدراك الفريضة ٦٣/٢ باختصار.

⁽٧) المقولة [٧٨٧] قوله: ((على اختيار الحلبيّ وغيره)).

⁽٨) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب الأذان ١/٧٥ بتصرف دون التصريح بأنه الأشبه (هامش "الفتاوي الهندية").

(وكُرِهَ) تحريماً للنهي (حروجُ مَن لم يُصَلِّ من مسجدٍ أُذِّنَ فيه) جَرْيٌ على الغالب،

في "النوادر"، واختلَفَ المشايخُ فيه، قيل: يُتِمُّها أربعاً ويُخفَّفُ القراءة، وقيل: يعودُ إلى القعدة ويُسلِّمُ، وهذا أشبهُ) اهـ.

قال في "شرح المنية"(١): ((والأوجهُ أَنْ يُتِمَّها؛ لأنَّهـا إِنْ كَانت صلاةً واحدةً فظاهرٌ، وإِنْ كَانت كغيرها من النوافل كلُّ شفع صلاةً فالقيامُ إلى الثالثـة كالتحريمـة المبتـدأة، وإذا كـان أوَّلَ مـا تَحَرَّمَ يُتِمُّ شفعاً فكذا هنا)) اهـ.

مطلبٌ في كراهة الخروج من المسجد بعد الأذان

[١٩٩٦] (قولُهُ: وكُرِهَ تحريماً للنهي) وهو ما في "ابن ماجه" ((مَن أدرَكَ الأذانَ في المسجد، ثمَّ خرَجَ لم يخرج لحاجةً وهو لا يريدُ الرجوع فهو منافقٌ)، وأخرَجَ "الجماعـة" (الإ "البحاريً" عن "أبي الشعثاء ((كنَّا مع "أبي هريرة" في المسجد، فخرَجَ رجلٌ حين أذَّنَ المؤذِّنُ للعصر، قال "أبو هريرة": أمَّا هذا فقد عَصَى "أبا القاسم")، والموقوفُ في مثله كالمرفوع، "بحر" (().

[٥٩٦٣] (قولُهُ: مِن مسجدٍ أُذُّنَ فيه) أطلَقَهُ فشَمِلَ ما إذا أُذُّنَ وهو فيه، أو دخَلَ بعد الأذان

(قولُ "الشارح": جَرْيٌ على الغالبِ) وهو وقوعُ الأذان عقب دخول الوقت بلا مهلةٍ، لكن هذا بالنظر

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الشرط الخامس: الوقت صـ ٢٤٣ ـ.

⁽٢) أخرجه ابن ماجه (٧٣٤) كتاب الأذان ـ باب إذا أذن وأنت في المسجد فلا تخرج، وقال البوصيري في "مصباح الزجاجة" ١/١٥١-١٥٧: هذا إسناد فيه ابن أبي فَرْوَة، واسمُهُ إسحاقُ بن عبد الله بن أبي فَرْوة، ضعيفٌ، وكذلك عبد الجبار بن عمر، اهـ

⁽٣) أخرجه أحمد ٢/٢ ٥ و ٥٣٧ و ومسلم (٦٥٥) (٢٥٨) (٢٥٩) كتاب المساجد ـ باب النهي عن الخروج من المسجد إذا أذن المؤذن، وأبو داود(٥٣٦) كتاب الصلاة ـ باب الخروج من المسجد بعد الأذان، والترمذي (٢٠٤) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في كراهية الخروج من المسجد بعد الأذان، وقال: حديث أبي هريرة حديث حسن صحيح، والنسائي ٢٩/٢ كتاب الأذان ـ باب التشديد في الخروج من المسجد بعد الأذان، وابن ماجه (٧٣٣) كتاب الأذان ـ باب إذا أذن وأنت في المسجد فلا تخرج.

⁽٤) أبو الشَّعثاء سُلَيْم بن أسود المحاربيّ الكوفيّ (ت٨٦هـ). ("سير أعلام النبلاء"٤/٩/٤،"تهذيب التهذيب" ١٦٥/٤).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٨/٢.

والمرادُ دحولُ الوقت أُذِّنَ فيه أوْ لا (إلاَّ لِمَن ينتظمُ به أمرُ جماعةٍ أخرى)......

كما في "البحر"(١) و"النهر"(٢).

الأذان فيه هو دخولُ الوقت وهو داخلَهُ، سواءٌ أُذِن فيه أو في غيره، كما أنَّ الظاهر من الخروج مِن الأذان فيه هو دخولُ الوقت وهو داخلَهُ، سواءٌ أُذِن فيه أو في غيره، كما أنَّ الظاهر من الخروج مِن غير صلاةٍ عدمُ الصلاة مع الجماعة، سواءٌ خرَجَ أو مكَث [٢/ق٤٨/ب] بلا صلاةٍ كما نشاهدُهُ في بعض الفسقة، حتَّى لو كانت الجماعةُ يؤخّرون لدخول الوقت المستحبِّ كالصبح مثلاً، فخرَجَ ثَمَّ رجع وصلَّى معهم ينبغي أنْ لا يُكرَه، ولم أره كلَّهُ منقولاً)) اهد. وجزَمَ بذلك كلّهِ في "النهر" النهر" لدلالةِ كلامهم عليه.

[٥٩٦٥] (قولُهُ: إِلاَّ لِمَن ينتظمُ به أمرُ جماعةٍ أخرى) بـأنْ كـان إمامـاً أو مؤذِّنـاً تتفرَّقُ النـاس بغيبته؛ لأنَّه تركُ صورةً تكميلٌ معنىً، والعبرةُ للمعنى، "بحر" (في وظاهرُ الإطلاق أنَّ له الخروجَ ولو عند الشروع في الإقامة، وبه صرَّحَ في متن "الدرر" (قو "القُهُستانيِّ" (٧) و "شرح الوقاية" (٨).

للواقع المعتاد الآن لا للاستحباب، فإنَّ الأذان كالصلاة في استحباب التأخير والتعجيل، هذا ما ظهَرَ، لكنْ حَمَلَ "البحرُ" كلامَهم على ما قال: ((لا يناسبُ إلاَّ الزَّمنُ المتأخّرُ المعتاد فيه تقديمُ الأذان عقب دخول الوقت بلا مهلةٍ، ولا يناسبُ الزَّمن المتقدِّم المراعَى فيه الوقتُ المستحبُّ للصلاة، فكيف يُحمَلُ ما وقع للمتقدِّمين من عباراتهم على المعتاد للمتأخّرين؟! خصوصاً وعباراتهم موافقةٌ لألفاظ الأحاديث)). والأظهرُ أنْ يراد من عبارة "الشارح" بقوله: ((جَرْيٌ على الغالبِ)) أنَّ الغالب هو الأذانُ في المساحد بعد دخول الوقت، فيرادُ به دخولُهُ لا حقيقةُ الأذان.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٢٨/٢.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢/٨٧.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٢/٨٧بتصرف يسير.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٢١/١.

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - فصل في إدراك الفريضة ١٣٧/١.

⁽٨) "شرح الوقاية": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٩/١ (هامش "كشف الحقائق").

أو كان الخروجُ لمسجدِ حيِّه ولم يصلُّوا فيه، أو لأستاذِهِ لدرسِهِ أو لسماع الوعظ،

[٩٩٦٦] (قولُهُ: أو كان الخروجُ لمسجدِ حيِّهِ إلخ) أي: وإنْ لم يكن إماماً ولا مؤذَّناً كما في "النهاية"، قال في "البحر"(١): ((ولا يخفي ما فيه؛ إذ خروجُهُ مكروة تحريماً، والصلاةُ في مسجدِ حيِّهِ مندوبةٌ، فلا يرتكبُ المكروة لأجل المندوب، ولا دليلَ يدلُّ عليه)) اهـ.

قلت: لكنَّ تتمَّة عبارة "النهاية" هكذا: ((لأنَّ الواجب عليه أنْ يُصلِّيَ في مسجد حيِّه، ولـو صلَّى في هذا المسجدِ فلا بأس أيضاً؛ لأنَّه صار من أهله، والأفضلُ أنْ لا يخرج؛ لأنَّه يُتَهَمُّ)) اهـ. ومثلُهُ في "المعراج"، فتأمَّل.

وقيَّدَ بقوله: ((ولم يصلُّوا فيه)) تبعاً لِما في شروح "الهداية"(٢) لأنَّه لو صلَّوا في مسجد حيِّه لا يخرُ جُ؛ لأنَّه صار من أهل هذا المسجدِ بالدخول، "نهاية".

[٩٩٦٧] (قولُهُ: أو لأستاذِهِ إلىخ) معطوف على ((حيِّهِ))، أي: أو لمسجدِ أستاذه، قال في "المعراج": ((ثمَّ للمتفقِّهِ جماعةُ مسجد (٢) أستاذه لأجل درسه، أو لسماع الأخبار، أو لسماع

(قولُهُ: لكنَّ تتمَّة عبارة "النهاية" هكذا: لأنَّ الواجب إلني فجعلَهُ واجبًا لا مندوبًا، لكنَّ تعبيره بقوله: ((الأفضل)) وبقوله: ((لا بأس)) يُنافي الوجوب، فتأمَّل وراجع، كذا قاله "السنديُّ" بالمعنى. ويظهرُ أنَّ الوجوب بمعناه اللَّغويِّ، وهو مطلقُ الثُبوت، فلا تنافيَ في عبارة "النهاية"، وإشكالُ "البحر" على حاله، وأيضاً قد تقدَّمَ له في الإمامة حكاية قولين في الأفضل هل مسجدُ حيِّه أو المسجدُ الجامع؟ أي: الذي جماعتُه أكثر، ولم يتقدَّم حكاية قول بالوجوب، ويُدفَعُ إشكالُ "البحر" بأنَّ محلَّ كراهة الخروج إذا لم يكن خروجهُ لمسجدِ حيِّه، فإنْ كان له فلا كراهة بل خلافُ الأفضل، ويكفي في الاستدلال عليه استثناءُ ما إذا كان خروجهُ لحاجةٍ في حديث "ابن ماجه"، فإنَّ حاجةً إحياء مسجد حيِّه متحقِّقةٌ. وذكرَ في "العناية" نحوَ ما في "النهاية"، لكنْ عبَر في "الكفاية" بـ ((قيل)) المقتضيةِ للضعف حيث قال: ((وقيل: إنْ خرَجَ ليصلّي في مسجد حيِّه ولم يصلُوا فيه لا بأس؛ لأنَّ الواجب عليه أنْ يصلّي في مسجد حيِّه، ولـو صلّى في هذا المسجد مسجد حيِّه ولم يصلُوا فيه لا بأس؛ لأنَّ الواجب عليه أنْ يصلّي في مسجد حيِّه، ولـو صلّى في هذا المسجد للنُّ بأس أيضاً؛ لأنَّه صار من أهله، والأفضلُ أنْ لا يخرج؛ لأنَّه يُتَهمُ)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٧٨/٢.

⁽٢) انظر "الفتح" و"العناية" و"الكفاية": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٢/١١٦ ـ ١٤، و"البناية" ٢/١٨١.

⁽٣) من((أو لأستاذه إلخ)) إلى((مسجد)) ساقط من "آ".

أو لحاجةٍ ومِن عزمِهِ أَنْ يعودَ، "نهر" (و) إلاَّ (لِمَن صلَّى الظهر والعشاء) وحدَهُ (مرَّةً) فلا يكرهُ خروجُهُ بل تركُهُ للجماعة.....

بحلس العامَّة أفضلُ بالاتَّفاق لتحصيل الثوابين)) اهـ. ومثلُهُ في "النهاية".

وظاهرُهُ أَنَّه إنما يخرُجُ إذا خَشِيَ فواتَ الدرسِ أو بعضِهِ، وإلاَّ فلا، وأنَّه لا يتوقَّفُ على أنْ يكون الدرسُ مما يجبُ تعلَّمُه عليه، وفي "حاشية أبي السُّعود"(١): ((أنَّ ما أورَدَهُ في "البحر" في مسلجدِ الحيِّ واردٌ هنا)).

[٥٩٦٨] (قولُهُ: أو لحاجةٍ إلخ) بحثٌ لصاحب "النهر"، أخذَهُ من الحديث المارِّ(٢).

[٥٩٦٩] (قولُهُ: بل تركُهُ للجماعةِ) يعني: أنَّ نفي الكراهة المفهومَ من الاستثناء ليس من كلِّ وجهٍ، بل المرادُ نفيُ كراهة الخروج من حيث ذاتُهُ، وأمَّا من حيث سببُهُ ـ وهو كونُهُ قد صلَّى تلك الصلاةَ وحدَهُ ـ فإنَّه مكروهٌ، بمعنى أنَّه لو صلَّى [٢ /ق ٥ ٨ /أ] وحدَهُ ليحرجَ يكره له ذلك؛ لأنَّ ترك الجماعة مكروةٌ؛ لأنَّها واجبة أو سنَّة مؤكَّدةٌ قريبةٌ منه.

(تنبية)

يُعلَمُ من هنا ومن قوله: ((وإنْ صلَّى ثلاثاً منها أتَـمَّ ثمَّ اقتدى متنفّلاً)) أنَّ مَن صلَّى منفرداً لا يُؤمَرُ بالإعادة جَماعةً مع أنَّهم قالوا: كلُّ صلاةٍ أُدِّيتُ مع كراهة التحريم تجبُ إعادتُها ، وزادَ "ابن الهمام"(٢) وغيره: ((ومع كراهة التنزيهِ تُستحَبُّ الإعادةُ))، ولا شكَّ في كراهة ترك الجماعة على القول بسنيَّتها أو وجوبِها لوجود الإثم على القولين، إلاَّ أنْ يُجابَ بحمل ما هنا على ما إذا تركها

⁽قُولُهُ: أَنَّ مَا أُورَدَهُ فِي "البحر" فِي مسجد الحيِّ واردٌ هنا) لا يخفي أَنَّ الـدَّرس قـد يكون فرضـاً إذا تعلَّقَ بما يُفترَضُ تعلَّمُه، نعم البحثُ ظاهرٌ في الوعظ. اهـ "سندي".

⁽١) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٧١/١.

⁽٢) المقولة [٩٦٢] قوله: ((كره تحريماً للنهي))، وقد سبق تخريج الحديث صـ٩٣ـ في المقولة نفسها.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل ما يكره للمصلي ٣٦٤/١.

(إلاَّ عند) الشروع في (الإقامةِ) فيكرهُ؛ لمخالفته الجماعةَ بلا عذرٍ، بل يقتدي متنفِّلاً لِما مرَّ (و) إلاَّ (لِمَن صلَّى الفحرَ والعصرَ والمغربَ مرَّةً) فيخرُجُ مطلقاً......

بعذرٍ، وهو خلافُ ما يتبادرُ من كلامهم، وقدَّمنا (١) تمامَ الكلام على ذلك في واجبات الصلاة، ولم يظهر لي جوابٌ شافٍ، فليتأمَّل.

المعروب المعر

١٩٧١] (قولُهُ: لِما مرَّ (٥) أي: مِن قوله: ((إحرازاً للنفل والجماعة))، "ح" (

(قولُهُ: ولم يظهر لي جواب شاف قد يقال في الجواب: أنّه لا يلزمُ من عدم كراهة الخروج ولا من إتمامه واقتدائه به متنفّلاً عدمُ أمره بالإعادة، بلل هنو مأمور بها في أيّ مكان، فيمكنه الإعادة جماعة خارج المسجد أو بعد اقتدائه متنفّلاً بدون كراهة لنفس الخروج. وقال في "حاشية البحر": ((الأولى تأويلُ القاعدة بأنْ يُرادَ بالواجبِ والسنّةِ الذي تُعادُ لتركه الصلاةُ ما كان من أجزاءِ الصلاة وماهيّتِها، والجماعة وصف لها خارجٌ عنها، فلا تعاد الصلاة لتركه، فليتأمّل)) اه.

(قولُهُ: وهو المذكورُ في كثيرٍ من الفتاوى إلخ) وذكَرَ "صدر الشريعة":((أنَّ المقيم لجماعةٍ أخرى لا يكرهُ له الخروجُ وإنْ أُقيمَتْ))، وإليه يشيرُ قول "الشارح": ((بلا عذرٍ))، "ط".

⁽١) المقولة [٣٩٤٠] قوله: ((وكذا كل صلاة إلخ)).

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/ق ٤٣٦/ب.

⁽٣) المقولة [٥٩٦٥] قوله: ((إلا لمن ينتظم به أمر جماعة أخرى)).

⁽٤) المقولة [٥٩٦٥] قوله: ((إلا لمن ينتظم به أمر جماعة أخرى)).

⁽٥) صـ٨٨٣ ـ "در".

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ق ٩٦/ب.

(وإنْ أقيمت) لكراهةِ النفل بعد الأُوليين، وفي المغرب أحدُ المحظورين: البُتَيْراءُ أو مخالفةُ الإمام بالإتمام، وفي "النهر"(():((ينبغي أنْ يجبَ خروجُهُ؛ لأنَّ كراهة مكثِهِ بلا صلاةٍ....

[٥٩٧٢] (قولُهُ: وإنْ أُقِيمَتْ) بيانٌ للإطلاق، "ط"(١).

والحاصلُ: أنَّه لا يكرهُ الخروج بعد الأذان لِمَن كان صلَّى وحده في جميع الصلوات إلاَّ في الظهر و العشاء، فإنَّه يكرهُ الخروجُ عند الشروع في الإقامة فقط لا قبله.

(تنبية)

المرادُ بالإقامة هنا شروعُ المؤذّن في الإقامة كما في "الهداية"(")، لا بمعنى الشروعِ في الصلاة كما مرَّ^(٤).

[٩٩٧٣] (قولُهُ: البُتَيْراءُ) تصغيرُ البَتْراء، وهي الركعةُ الواحدة التي لا ثانيةَ لها، والثلاثُ تستلزمُها، لكن إنْ كانت واحدةً فقط فهي باطلةٌ كما مرَّ عن "البحر"، وإنْ كانت ثلاثاً بأن سلّمَ مع الإمام _ فقيل: لا يلزمُهُ شيءٌ، وقيل: فسكت ، فيقضي أربعاً كما لو نذر ثلاثاً كما في "البحر" (٢)، وقدَّ منا (٧) عنه: أنّه لو اقتدى فيها [٢/ق٥٨/ب] فالأحوطُ أنْ يُتِمّها أربعاً وإنْ كان فيه عنالفةُ الإمام.

(قولُ "الشارح": وفي "النهر": ينبغي إلخ) عبارتُهُ نقلاً عن "المحيط":((ولو لـم يخرج مع عـدمِ كراهة الحروج ومكَثَ ولم يدخل معهم كُرِهَ؛ لأنَّ مخالفة الجماعة وِزْرٌ عظيمٌ، وهـذا يقتضي أنَّها أشـدُّ كراهةً من التنفُّل، وعلى هذا ينبغي أنْ يجبَ خروجُهُ في هذه الحالة)) اهـ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٧٢/أ بتصرف.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢٩٩/١.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٧١/١.

⁽٤) المقولة [٥٩٦٥] قوله: ((إلا لمن ينتظم به أمر جماعة أحرى)).

⁽د) المقولة [٤٥٩٥] قوله: ((أو فيها إلخ)).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٢/٢.

⁽٧) المقولة (٥٩٥٣ قوله: ((أو قيدها)).

أَشَدُّ)) قَلْتُ: أَفَادَ "القُهُستانيُّ":((أَنَّ كراهة التنفُّل بالثلاثِ تنزيهيَّةٌ))،.....

[٩٩٧٤] (قولُهُ: أشدُّ) أي: من التنفُّل بعد الفجر والعصر ومن البتيراء؛ لقول "المحيط": ((لأنَّ مخالفةَ الجماعة وزْرٌ عظيمٌ)).

قلت: لكنْ صـرَّحَ في "مختارات النوازل"(١): ((بـأنَّ الخـروج أَولى؛ لأنَّ هـذه المخالفة أقـلُّ كراهةً))، تأمَّل.

[٥٩٧٥] (قولُهُ: قلتُ إلخ) واردٌ على قوله: ((وفي المغرب أحدُ المحظورين))، وعلى قوله: ((أشدُّ))، فإنَّه يقتضي بمفهومه أنَّ الصلاة مع الإمام فيها كراهة شديدة وهي التحريميَّة، لكن قال "ح"(١): ((ما في "القُهُستانيِّ"(١) مردودٌ؛ لأنَّ صاحب "الهداية"(٤) صرَّحَ بالكراهة، وصاحب "غاية البيان" بأنَّها بدعة، و"قاضي خان" في "شرح الجامع الصغير"(٥) بأنَّها حرامٌ، قال في "البحر"(١): والظاهرُ ما في "الهداية"؛ لأنَّ المشايخ يستدلُّون بأنَّه ﷺ نَهَى عن البُتَيْراء(٧)، وهو مِن قبيل ظنِّي الثبوت قطعيِّ الدلالة، فيفيدُ كراهة التحريم على أصولنا)).

(قُولُهُ: وَارَدٌ عَلَى قُولُهُ: وَفِي المغربِ أَحَـدُ المُحَلُّورِينَ إلَـخ) فَإِنَّ المُتِبَادِرِ مِن لَفَظِ ((المُحَلُّورِينِ)) كراهةُ التحريم، ثمَّ لَكَ أَن تقول: لا تنافيَ بين ما نقَلَهُ في "البحر"، وذلك بأنْ يُرادَ بالحرام المكروهُ تحريماً، وبالبدعة البدعةُ القويَّة ـ وهي المكروهُ تحريماً ـ وبالمكروه المكروهُ تحريماً.

⁽١) "مختارات النوازل": كتاب الصلاة - فصل في إدراك الجماعة ق٢٧١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٩٦/ب.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في إدراك الفريضة ١٣٧/١.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة .. باب إدراك الفريضة ١/١٧.

⁽٥) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب الرجل يدرك الفريضة وقد صلى بعض صلاته ١/ق ١٧/أ.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٧/٢.

⁽٧) أخرجه ابن عبد البر في "التمهيد" ٢٥٤/١٣، وذكره الزيلعي في "نصب الراية" ٢٧٢/١-١٧٣ وقال: ولـم أجده، وعزاه إلى ابن عبد البر في "التمهيد"، وعبد الحق في "الأحكام"، وذكره أيضاً النووي في "خلاصة الأحكام" / ١٧٥٥ كتاب صلاة التطوع ـ باب صحة الوتر بركعة أو ثلاث ـ فصل في ضعيفه، وقال: ضعيف مرسل، والحديث ذكره أيضاً الذهبي في "ميزان الاعتدال" ٣/٣٥ وقال: قال ابن القطان: هذا حديث شاذ لا يُعرج على روايته، وفي الباب عن أبي سعيد الخُدْري مَنْ الله الله المناه ال

وفي "المضمرات": ((لو اقتدى فيه لأساء)) (وإذا خافَ فوتَ) ركعتي (الفحرِ لاشتغالِه بسنَّتِها ترَكَها).....

مطلبٌ: هل الإساءةُ دون الكراهة أو أفحشُ؟

[٥٩٧٦] (قولُهُ: وفي "المضمرات" إلخ) من كلامِ "القُهُستانيِّ"(١)، قصَدَ به تأييدَ ما ادَّعاه من كون الكراهةِ تنزيهيَّةً الذي هو معنى الإساءة. اهـ "ح"(٢).

قلت: لكنْ قدَّمنا (٢) في سنن الصلاة الخلاف في أنَّ الإساءة دون الكراهة أو أفحشُ، ووفَّقنا بينهما بأنَّها دون التحريميَّة وأفحشُ من التنزيهيَّة.

[٩٩٧٧] (قُولُهُ: وإذا خافَ إلخ) عُلِمَ منه ما إذا غلّبَ على ظنّهِ بالأَولى، "نهر"(٤). وإذا تُرِكَتْ لخوفِ فوت الجماعة فأولى أنْ تُترَكَ لخوف خروج الوقت، "ط"(٥) عن "أبي السُّعود"(٢).

[٩٩٧٨] (قولُهُ: ترَكَها) أي: لا يَشرَعُ فيها، وليس المرادُ يقطعُها؛ لِما مرَّ (أنَّ الشارع في النفل لا يقطعُهُ مطلقاً، فما في "النهر "((هنا من قوله: ((ولو قيَّدَ الثانيةَ منها بالسجدةِ)) غيرُ صحيح كما نبَّهَ عليه الشيخُ "إسماعيل" () .

(قولُهُ: كما نبَّهَ عليه الشيخُ "إسماعيل") ونبَّه عليه "الشرنبلاليُّ" أيضاً بقوله: ((والمرادُ من الـترك عـدمُ الشُّروع؛ لِما مرَّ أنَّ الشارع في النفل لا يقطعُ مطلقاً، ولذا عبَّرَ بالترك، فقولُهُ: يقطعُ ولـو قيَّدَ الثانيةَ منها بسجدةٍ مخالفٌ لِما قدَّمَهُ من قوله: وقيَّدَ بالظهر لأنَّه لو شرَعَ في نافلةٍ فأقيمت الظهرُ لا يقطعُها)) اهـ.

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في إدراك الفريضة ١٣٧/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق ٩٦/ب.

⁽٣) المقولة [٤٠٣٧] قوله: ((وقالوا إلخ)).

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٣٠٠/١.

⁽٦) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٧١/١.

⁽٧) صد ۳۹- "در".

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٩) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/ق ٤٣٧ /أ.

لكون الجماعة أكمل (وإلاً) بأنْ رَجَا إدراكَ ركعةٍ في ظاهر المذهب، "تجنيس"(١). وقيل: التشهُّدِ، واعتمَدَهُ "المصنّف" و"الشرنبلاليُّ" تبعاً لـ "البحر"،.....

ومولهُ: لكون الجماعة أكمل) لأنها تفضُلُ الفرضَ منفرداً بسبع وعشرين ضعفاً لا تبلغُ ركعتا الفجرِ ضعفاً واحداً منها؛ لأنها أضعافُ الفرض، والوعيدُ على الترك للجماعة ألزمُ منه على ركعتي الفجر، وتمامُهُ في "الفتح"(٢) و"البحر"(٣).

[٥٩٨٠] (قُولُهُ: بَأَنْ رَجَا إِدْرَاكَ رَكَعَةٍ) تَحْوَيلٌ لَعَبَارَةِ المَّتَنَ، وَإِلاَّ فَالْمَتَبَادِرُ مَنْهَا القُولُ الثاني. ومعها القولُ الثاني. ومعها القولُ الثاني ومعها القولُ التشهُّدِ [٢/ق٥٦] لا يترُكُها، بل يصلِّيها وإنْ عَلِمَ أَنَّه تَفُوتُهُ الركعتان معه.

(۱۹۸۲) (قولُهُ: تبعاً لـ "البحر" (أنَّ طاهر "الجامع الصغير" أنَّه لـو رَجَا إدراكَ التشهُّد فقط يترُكُ السنَّة))، التشهُّد، ثمَّ ذكرَ: ((أنَّ ظاهر "الجامع الصغير" أنَّه لـو رَجَا إدراكَ التشهُّد فقط يترُكُ السنَّة))، ونقَلَ عن "الحافي" (أنَّه ظاهرُ المذهب، وأنَّه رجَّحَهُ في "البدائع" (())، ونقَلَ عن "الحافي" (() واللّه يأتي بها عندهما خلافاً لـ "محمَّد"))، فليس فيه سوى حكايةِ القولين، بل ذكر (() قبل ذلك ما يدلُّ على اختيارِهِ لظاهر الرواية حيث قال: ((وإنْ لـم يُمكِنْ ـ بـأنْ خَشِيَ فـوتَ الركعتين ـ أحرَزَ أحقَّهما وهو الجماعةُ)).

(قولُهُ: حيث قال: وإنْ لم يمكن إلخ) أصرحُ من هذا في اختيار صاحب "البحر" ظاهرَ المذهب نقلُـهُ ترجيحَهُ بالعَزْو لـ "البدائع" مع عدم ذكر ما يُعارِضُه.

⁽١) (("تجنيس")) ليست في "ب" و "و".

⁽٢) انظر "الفتح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/٤١٥-١٤٠.

⁽٣) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٩/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٩/٢.

⁽٥) "الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب الرجل يدرك الفريضة في جماعة صـ٩١-٩١.

⁽٦) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٢١أ.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان ما يكره من السنن ٢٨٦/١.

⁽٨) "كافي النسفي": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ٤١/ب.

⁽٩) أي: صاحب "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٩/٢.

لكنْ ضعَّفَهُ في "النهر" (لا) يترُكُها، بل يصلِّيها.....

[١٩٨٣] (قولُهُ: لكنْ ضعَفَهُ في "النهر" () حيث قال: ((إنَّه تخريجٌ على رأي ضعيفٍ) اهد. قلت: لكنْ قوَّاه في "فتح القدير" () بما سيأتي () : ((من أنَّ مَن أدرَكَ ركعةً من الظهر مشلاً فقد أدرَكَ فضل الجماعة وأحرَز ثوابَها كما نصَّ عليه "محمَّدً" وِفاقاً لصاحبيه، وكذا لو أدرَكَ التشهُّدَ يكونُ مدركاً لفضيلتها على قولهم))، قال: ((وهذا يُعكِّرُ على ما قيل: إنَّه لو رجا إدراكَ التشهُّدِ لا يأتي بسنَّةِ الفجر على قول "محمَّدٍ"، والحقُّ خلافُهُ لنصِّ "محمَّدٍ" على ما يناقضُهُ)) اهد. التشهُّدِ لا يأتي بسنَّةِ الفجر على قول "محمَّدٍ"، والحقُّ خلافُهُ لنصِّ "محمَّدٍ" على ما يناقضُهُ)) اهد. أي: لأنَّ المدار هنا على إدراكِ فضل الجماعة، وقد اتَّفقوا على إدراكِه بإدراكِ التشهُّد، فيأتي بالسنَّةِ النَّهُ كما أوضَحَهُ في "الشرنبلاليَّة" () أيضاً، وأقرَّهُ في "شرح المنية" () و "شرح نظم الكنز" ())

(قُولُهُ: حيث قال: إنَّه تخريجٌ على رأي ضعيفٍ) بيانُ ذلك أنَّه في "النهر" قال أوَّلاً: ((إنَّه عُلِمَ من كلام "الكنز" أنَّه لو كان يرجو إدراكَهُ في التشهَّد قطَعَها لفوات الرَّكعتين، وقيل: هو كإدراكِ الرَّكعة عندهما، وعند "محمَّد" لا كما في الجمعة، وظاهرُ المذهب هو الأوَّلُ. وبهذا التقريرِ عُلِمَ أنَّ قوله في "البحر": إنَّ كلامه شاملٌ لِما إذا كان يرجو إدراكَهُ في التشهُّدِ تخريجٌ على رأي ضعيفٍ مما لا ضرورة تدعو إليه)) اهـ. ولا يخفي ما في كلامه، فإنَّ ما مشى عليه أوَّلاً بقوله: ((عُلِمَ من كلامِ الخ)) هـو ما ذكرَهُ صاحب "البحر" من أنَّه شاملٌ للتشهُّد. والمخرجُ على الرَّأي الضعيف ـ أي: وهـو رأيُ "محمَّدٍ" ـ ذكرَهُ صاحب "البحر" من أنَّه شاملٌ للتشهُّد. والمخرجُ على الرَّأي الضعيف ـ أي: وهـو رأيُ "محمَّدٍ" ـ أنَّ الجمعة لا تُدرَكُ إلاَّ بركعةٍ ظاهرُ الرِّواية لا هذا القيل كما قال "ط". وفي تعبيره بقوله: ((قطَعَها)) مسامحةٌ، والمرادُ أنَّه يتركُها؛ إذ هو المعبَّرُ عنه بظاهر المذهب، وفي جعلِهِ ما ذكرَهُ مفهومَ كلام المتن نظسرٌ، بل المتبادرُ منه ككلام "المصنّف" هو القولُ الثاني.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٨/١ بتصرف يسير.

⁽٣) انظر صـ ١١١٤ ـ ١٤١ در".

⁽٤) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢٢٢١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٧.

⁽٦) لعله للشيخ على المقدسي، وتقدمت ترجمته ٣٢١/١.

عند بابِ المسجد إنْ وجَدَ مكاناً، وإلاَّ تركها؛ لأنَّ ترك المكروهِ مقدَّمٌ على فعلِ السنَّة،

و "حاشية الدرر" لـ "نوح أفندي"، و "شرحِها" للشيخ "إسماعيل"(١)، ونحوُهُ في "القُهُستانيِّ"(٢)، وجزَمَ به "الشارحُ" في مواقيت الصلاة (٣).

وقال (قولُهُ: عندَ بابِ المسجد) أي: خارجَ المسجد كما صرَّحَ به "القُهُستانيُّ "(٤)، وقال في "العناية "(٥): ((لأنّه لو صلاَّها في المسجد كان متنفّلاً فيه عند اشتغال الإمام بالفريضة، وهو مكروة، فإنْ لم يكن على باب المسجد موضعٌ للصلاة يصلّيها في المسجد خلفَ ساريةٍ من سواري المسجد، وأشدُّها كراهةً أنْ يُصلّيها مُخالِطاً للصفّ مخالفاً للجماعة، والذي يلي ذلك خلفُ الصفّ من غير حائل)) اهد. ومثلُهُ في "النهاية" و"المعراج".

[٥٩٨٥] (قولُهُ: وإلاَّ تركها) قال في "الفتح" ((وعلى هذا ـ أي: على كراهة صلاتها في المسجد ـ ينبغي أنْ لايصلِّي فيه إذا لم يكن عند بابه مكانٌ؛ لأنَّ ترك المكروهِ مقدَّمٌ على فعلِ السنَّة، المسجد ـ ينبغي أنْ الكراهة تتفاوتُ، فإنْ كان الإمامُ في الصيفيِّ فصلاتُهُ إِيَّاها في الشَّتُويِّ أَنَّ الكراهة تتفاوتُ، فإنْ كان الإمامُ في الصيفيِّ فصلاتُهُ إِيَّاها في الشَّتُويِّ أَخفُ من صلاتها في الصيفيِّ، وعكسُهُ، وأشدُّ ما يكون كراهةً أنْ يُصلِّيها مخالطاً للصفِّ كما يفعله كثيرٌ من الجهلة)) اهم.

والحاصلُ: أنَّ السنَّة في سنَّةِ الفحر أنْ يأتي بها في بيته، وإلاَّ فإنْ كان عند باب المسجد مكانٌ صلاَّها فيه، وإلاَّ صلاَّها في الشَّتُويِّ أو الصيفيِّ إنْ كان للمسجد موضعان، وإلاَّ فخلفَ الصفوف عند ساريةٍ، لكنْ فيما إذا كان للمسجد موضعان والإمامُ في أحدِهما ذكر في "المحيط":

⁽١) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/ق ٣٧/أ.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في إدراك الفريضة ١٣٨/١.

⁽٣) ٢/٣٥٥ "در".

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في إدراك الفريضة ١٣٨/١.

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٤/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٦/١ ٤.

ثمَّ ما قيل: يشرعُ فيها ثمَّ يُكبِّرُ للفريضة، أو ثمَّ يقطعُها ويقضيها مردودٌ بأنَّ دَرْءَ الفسدةِ مُقدَّمٌ على حلبِ المصلحة....

((أنَّه قيل: لا يكرهُ لعدم مخالفة القوم، وقيل: يكره؛ لأنَّهما كمكان واحدٍ))، قبال: ((فإذا اختلَفَ المشايخُ فيه فالأفضلُ أنْ لا يُفعَلَ))، قال في "النهر"(١): ((وفيه إفادةُ أنَّها تنزيهيَّةُ)) اهم. لكنْ في "الخلبة"(٢): ((قلت: وعدمُ الكراهة أوجهُ للآثار التي ذكرناها)) اهم.

ثمَّ هذا كلُّهُ إذا كان الإمامُ في الصلاة، أمَّا قبل الشروع فيأتي بها في أيِّ موضع شاء كما في "شرح المنية" (")، قال "الزيلعيُّ ((وأمَّا بقيَّةُ السنن إنْ أمكَنَهُ أن يأتيَ بها قبل أنْ يركع الإمامُ أتى بها خارجَ المسجد ثمَّ اقتدى، وإنْ خاف فوتَ ركعةٍ اقتدى)).

وماعن الفقيه "إسماعيل الزاهد": أنّه ينجي أنْ يَشْرَعَ فيها ثمّ ما قيل إلخ) قال في "الفتح"(٥): ((وما عن الفقيه "إسماعيل الزاهد": أنّه ينبغي أنْ يَشْرَعَ فيها ثمّ يقطعَها، فيجبُ القضاء فيتمكّنُ من القضاء بعد الصلاة دفعَهُ الإمامُ "السرخسيُّ": بأنّ ما وجَبَ بالشروع ليس أقوى مما وجَبَ بالنذر، ونصَّ "محمّد" أنّ المنذور لا يُؤدّى بعد الفحر قبل الطلوع، وأيضاً شروعٌ في العبادة بقصد الإفساد، فإنْ قيل: ليؤدّيها مرّةً أخرى قلنا: إبطالُ العمل منهي "(١)، ودَرْءُ المفسدة مُقدّمٌ على جلب المصلحة)) اهد.

وقولُهُ: ((ثمَّ يُكبِّرُ للفريضة)) أي: ينوي السنَّةَ أوَّلاً ويكبِّرُ، ثمَّ ينوي الفريضة بقلبه ويكبِّرُ بلسانه، فيصير منتقلاً عنها إلى الفرض، وفي هذا إبطالٌ لها ضمناً، فالظاهرُ أنَّه منهيُّ أيضاً، فلا يظهرُ قولُ العلاَّمة "المقدسيِّ": ((إنَّه لو فعَلَ كذلك ثمَّ قضاها بعد ارتفاع الشمس لا يَرِدُ شيءٌ مما ذُكِرَ)) اهم، فتأمَّل.

(١) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٧٧/ب.

11/1

⁽٢) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ١٩٨/أ.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩ ٢٠٠.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب إدراك النوافل ١٨٣/١.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٥/١.

⁽٦) عبارة "الفتح":((إبطال العمل قصداً منهيٌّ)).

(ولا يقضيها إلاَّ بطريقِ التبعيَّةِ لِـ).....

ثمَّ رأيتُ ما ذكرتُهُ في "شرح المنية"(١) [٢/ق٨٨أ] قائلاً: ((ويدلُّ عليه قول "الكنز"(٢) في باب ما يُفسِدُ الصلاةَ: وافتتاحُ العصرِ أو التطوُّعِ بعد ركعة الظهر، فإنَّه صريحٌ بأنَّ الظهر يفسُدُ بالشُّروع في غيره)) اهـ.

(تنبية)

قال في "القنية"(٣): ((لوخاف أنَّه لو صلَّى سنَّة الفجر بوجهها تفوتُهُ الجماعة، ولو اقتصرَ فيها بالفاتحة وتسبيحة في الركوع والسجود يُدركها فله أنْ يَقتصِرَ عليها؛ لأنَّ ترك السنَّة جائزٌ لإدراكِ الجماعة، فسنَّة السنَّة أولى، وعن القاضي "الزَّرَنْجَريِّ"(١): لو خاف أنْ تفوتَهُ الركعتان يصلي السنَّة ويتركُ الثناءَ والتعوُّذَ وسنَّة القراءة، ويقتصرُ على آيةٍ واحدةٍ ليكون جمعاً بينهما، وكذا في سنَّة الظهر)) اهد.

وفيها(٥) أيضاً: ((صلَّى سنَّة الفجر وفاتَهُ الفجرُ لايعيد السنَّةَ إذا قضى الفجرَ)) اهر.

[١٩٩٥] (قولُهُ: ولا يقضيها إلا بطريق التبعيَّة (٢) إلخ) أي: لا يقضي سنَّة الفحر إلا إذا فاتَت مع الفحر، فيقضيها تبعاً لقضائه لو قبل الزوال، وأمَّا إذا فاتَت وحدَها فلا تُقضَى قبل طلوع الشمس بالإجماع؛ لكراهة النفل بعد الصبح، وأمَّا بعد طلوع الشمس فكذلك عندهما، وقال "محمَّدُ": ((أحبُّ إليَّ أنْ يقضيَها إلى الزوال)) كما في "لدرر"(٧)، قيل: هذا قريبٌ من الاتّفاق؛

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩٨ـ بتصرف يسير.

⁽٢) انظر "شرح العينيّ على الكنيز": كتاب الصلاة ١/١٥.

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في السنن ق١٨/ب.

⁽٤) أبوالفضائل وقيل: أبوالفضل بكر بن محمد بن عليّ، شمس الأثمة الأنصاريّ البحاريّ الزَّرَنْحَرِيّ(ت١٢٥هـ). ("الجواهر المضية" ٢١٨/٤، ٢١٨/٤، "الفوائد البهية" صـ٥٦-).

⁽٥) أي: "القنية": كتاب الصلاة _ باب في السنن ق٨١/أ.

⁽٦) في "د" زيادة:((فلو قضاها بعد الوقت وحدها كانت نفلاً مستحباً، كما قالوا في التراويح كما مرَّ. اهـ))

⁽٧) "الدرر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٢٢/١.

قضاء (فرضِها قبلَ الزوال لا بعدَه) في الأصحِّ؛ لورودِ الخبر بقضائها.......

لأنَّ قوله: ((أحبُّ إليَّ)) دليلٌ على أنَّه لو لم يفعل لا لَوْمَ عليه، وقالا: لا يقضي، وإنْ قضى فلا بأس به، كذا في "الخبازيَّة"، ومنهم مَن حقَّقَ الخلاف وقال: الخلاف في أنَّه لو قَضَى

قار باس به، كذا في الحبارية ، ومنهم من حقق الحارك وقال. الحارك في الله تو قصلي كان نفلاً مُبتداً أو سنّة ، كذا في "العناية"(١) ، يعني: نفلاً عندهما سنّة عنده كما ذكرة في

"الكافي"(٢)، "إسماعيل"(٣).

القضاء فقط، فليس المرادُ أَنَّهَا تُقضَى بعده تبعاً له، بل تُقضَى قبله تبعاً لقضائه.

[٩٩٨٩] (قولُهُ: لا بعدَهُ في الأصحِّ) وقيل: تُقضَى بعد الزوال تبعاً، ولا تُقضَى مقصودةً إجماعاً كما في "الكافي"(٤)، "إسماعيل"(٥).

ا ١٩٩٠ (قولُهُ: لورودِ الخبرِ) وهو ما رُوِيَ أَنَّه ﷺ: «قضاها مع الفرض غداة ليلةِ التعويس بعد ارتفاع الشمس» كما رواه "مسلم "(٦) في حديث طويلٍ، [٢/ق٨/ب] والتعريسُ: نزولُ المسافر آخرَ الليل كما ذكرَهُ في "المغرب"(٧)، "إسماعيل"(٨).

⁽١) "العناية": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٧/١٤ (هامش "فتح القدير").

⁽٢) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/ق ٤٢/أ.

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/ق ٣٨ /أ بتصرف.

⁽٤) "كافي النسفي": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ٢٤/أ.

⁽٥) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ٢٨٨/أ.

⁽٦) أخرجه مسلم(٦٨٢) كتاب المساجد _ باب قضاء الصلاة الفائتة واستحباب تعجيل قضائها، وأخرجه أحمد \$/٥٣٥ والبخاري (٣٤٤) كتاب التيمم _ باب الصعيد الطيب، و(٣٤٨) باب التيمم ضربة واحدة، و(٣٥٧) كتاب المناقب _ باب علامات النبوة، والطبراني في "الكبير" ١٨/(٢٧٦) و(٢٨٥) و(٢٨٩)، وابن خزيمة (٩٨٧) (٩٩٧) باب النائم عن الصلاة والناسي لها، وأبو عوانة ٢٠٧١ -٣٠٨، والنسائي ١٧١/١ كتاب الطهارة _ باب النيمم بالصعيد مختصراً.

⁽٧) "المغرب": مادة((عرس)).

⁽٨) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ٢٣٨/أ.

في الوقتِ المهمل بخلاف القياس، فغيرُهُ عليه لا يُقاسُ (بخلافِ سنَّة الظهرِ) وكذا الجمعةُ

[١٩٩١] (قولُهُ: في الوقتِ المهملِ) هو ما ليس وقت فريضةٍ، وهو ما بعد طلوع الشمس إلى الزوال، وليس عندنا وقت مهملٌ سواه على الصحيح، وقيل: مثله ما بين بلوغ الظلِّ مثلَهُ إلى المثلين.

[۱۹۹۲] (قولُهُ: بخلاف القياس) متعلِّقٌ بـ ((وُرُودِ)) أو بـ ((قضائها))، فافهم. وذلك لأنَّ القضاء مختص بالواجب؛ لأنَّه ـ كما سيذكرُهُ (١) في الباب الآتي ـ فعلُ الواجب بعد وقته، فلا يُقضَى غيرُهُ إلاَّ بسمعي، وهو قـد دلَّ على قضاء سنَّة الفجر فقلنا به، وكذا ما رُويَ عن "عائشة" في سنَّة الظهر كما يأتي (٢)، ولذا نقول: لا تُقضَى سنَّة الظهر بعد الوقت، فيبقى ما وراءَ ذلك على العدم كما في "الفتح" (٢).

[٩٩٩٣] (قولُهُ: وكذا الجمعةُ) أي: حكمُ الأربع قبـل الجمعـة كـالأربع قبـل الظهـر كمـا لا يخفى، "بحر" في البحر" منقولاً صريحاً، وقـد ذكَرَهُ "القُهُسـتانيُّ" (لا يخفى، "بحر" في البحر" منقولاً صريحاً، وقـد ذكَرَهُ "القُهُسـتانيُّ" (لكنْ لم يعزُهُ إلى أحدٍ، وذكرَ "السراجُ الحانوتيُّ" ((أنَّ هذا مقتضى ما في المتون وغيرها))،

(قولُهُ: وقد ذكرَهُ "القهستانيُّ" إلخ) يؤيِّدُهُ ما قاله "البرجنديُّ" في "شرح الوقاية": ((واعلم أنَّ الأربع قبل الجمعة كالأربع قبل الظهر، وقيل: لا تُقضَى أصلاً، كذا في "الظهيريَّة")) اهم "سندي".

(قُولُهُ: أَنَّ هذا مقتضى ما في المتونِ وغيرِها) إذ ما قاله في المتون وغيرها من أنَّ سـنَّة الظهر تُقضَى يقتضى أنَّ سنَّة الجمعة تُقضَى؛ إذ لا فرق. اهـ من "حاشية البحر" عن "الحانوتيِّ".

⁽١) صـ٣٢ـ "در".

⁽٢) في المقولة الآتية.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧/١ ٤.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٨١/٢.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في إدراك الفريضة ١٣٨/١.

⁽٦) هو سراج الدين عمر الحانوتي المصري صاحب "الفتاوى" . ("خلاصة الأثر" ٧٦/٤ في ترجمة ولده محمد شمس الدين الحانوتي).

(فَإِنَّه) إِنْ خَافَ فُوتَ رَكُعةٍ يَترُكُها ويقتدي (ثُمَّ يأتي بها).....

لكنْ قال في "روضة العلماء": ((إنَّها تسقُطُ؛ لِما رُوِيَ أَنَّه عليه الصلاة والسلام قال: ((إذا خرَجَ الإمامُ فلا صلاة إلاَّ المكتوبة)) اهـ "رملي".

أقولُ: وفي هذا الاستدلال نظرٌ؛ لأنّه إنما يدلُّ على أنّها لا تُصلَّى بعد خروجه، لا على أنّها تسقُطُ بالكليَّة ولا تُقضَى بعد الفراغ من المكتوبة، وإلاَّ لَزِمَ أَنْ لا تُقضَى سنّةُ الظهر أيضاً، فإنّه ورَدَ في حديثِ "مسلم" (() وغيره: ((إذا أقيمت الصلاةُ فلا صلاةَ إلاَّ المكتوبة))، نعم قد يُستدَلُّ للفرق بينهما بشيء آخر، وهو أنَّ القياس في السنن عدمُ القضاء كما مر (())، وقد استدَلَّ "قاضي خان" (القضاء سنّة الظهر بما عن "عائشة" رضي الله تعالى عنها: أنَّ النبي الله الله الأربعُ قبل الظهر قضاهنَّ بعده)) فيكونُ قضاؤها ثبتَ بالحديث على خلافِ القياس كما في سنّةِ الفحر كما صر على بنيّة الظهر على مناقولُ بقضاء سنّة الجمعة يحتاجُ إلى دليلٍ خاصٌ، وعليه فتنصيصُ المتون على سنّةِ الظهر دليلٌ على أنَّ سنّة الجمعة ليست كذلك، فتأمَّل.

[١٩٩٤] (قولُهُ: فإنَّه إنْ خافَ فوتَ ركعةٍ إلىخ) بيانٌ لوجهِ المخالفة بين [٢/ق٨٨/أ] سنَّة الظهر وسنَّة الفجر، ومفهومُهُ أنَّه يأتي بها وإنْ أقيمت الصلاةُ إذا عَلِمَ أنَّه يُدرِكُ معه الركعةَ الأُولَى بعد أنْ لا يكون مُخالِطاً للصفِّ بلا حائلٍ كما مرَّن، ويُشكِلُ عليه ما تقدَّمَ (٧) في أوقات الصلاة

⁽١) تقدم تخريجه ٢/٢٥٥ و٣/٢٤٥.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب الرحل يدرك الفريضة وقد صلى بعض صلاته ١/ق٨١/أ.

⁽٤) أخرجه الترمذيّ (٢٦٤) كتاب الصلاة ـ باب منه آخر، وقــال: هـذا حديث حسن غريب، وابن ماجـه(١١٥٨) كتاب إقامة الصلاة ـ باب من فاتته الأربع قبل الظهر، وأخرجه ابن أبي شيبة ١٠٨/٢ كتاب صلاة التطوع ـ بــاب من قال إذا فاتتك أربع قبل الظهر فصلها بعدها، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى مرسلاً.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٧/١.

⁽٦) المقولة [٩٨٤] قوله: ((عند باب المسحد)).

⁽٧) المقولة [٣٣٣٠] قوله: ((عند إقامة صلاة مكتوبة)).

على أنَّها سنَّةٌ (في وقتِهِ) أي: الظهرِ (قبل شفعِهِ).....

من كراهة التطوُّع عند الإقامة للمكتوبة، لكنُّ نقلنا هناك عن عدَّةِ كتبِ تخصيصَ الكراهة المذكورة بإقامة صلاةِ الجمعة، والفرقُ أنَّ التنفُّلَ عندها لا يخلو غالباً عن مخالطةِ الصفوف لكثرةِ الزِّحام بخلاف غيرها من المكتوبات.

[٥٩٩٥] (قولُهُ: على أنَّها سنَّةً) أي: اتفاقاً، وما في "الخانيَّة" (عيرها: ((من أنَّها نفلٌ عنده سنَّةٌ عندهما)) فهو من تصرُّف المصنفين؛ لأنَّ المذكور في المسألة الاختلافُ في تقديمها أو تأخيرها والاتفاقُ على قضائها، وهو اتّفاقٌ على وقوعها سنَّةً كما حقَّقَهُ في "الفتح" (٢)، وتَبِعَهُ في "البحر" و"النهر" و"شرح المنية" (٥).

[٩٩٦٦] (قُولُهُ: في وقتِهِ) فلا تُقضَى بعده لا تبعاً ولا مقصوداً بخلاف سنَّة الفجر، وظاهرُ

(قولُهُ: لكنْ نقلنا هناك عن عدَّةِ كتبٍ إلخ) هذا لا يَدفَعُ الإشكالَ بناءً على إلحاق سنَّةِ الجمعة بسنَّة الظهر على ما جرى عليه "الشارح" ونقَلَ عن "الظهيريَّة"، فإنَّ مفهوم كلام "الشارح" أنَّه يأتي بسنَّة الجمعة وإنْ أُقيمت الصلاة إذا عَلِمَ أنَّه يُدرِكُ الرَّكعة الأولى مع أنَّ الصلاة تحرُّمُ إذا خرج الإمام، ويجاب بأنَّ المراد بالتشبيه في قوله: ((وكذا الجمعة)) التشبيه في بحرَّدِ القضاء لا في المفهوم المذكور أيضاً.

(قولُهُ: وما في "الخانيَّة" وغيرها من أنَّها نفلٌ إلىخ) لمو قيل: إنَّه وقَعَ اختلافُ العلماء في حكاية الاتّفاق، فمنهم من حكاه، ومنهم من حكى الاختلاف في وقوعها سنَّة أو نفلاً لكان أولى من نسبةِ مثلِ "قاضيخان" إلى التصرُّف في كلام أئمَّة المذهب؛ إذ يبعُدُ من مثله ذلك.

⁽١) لم نعثر على المسألة في "الخانية"، وإنما هي في "شرح قاضيخان على الجامع الصغير":كتاب الصلاة ــ بــاب الرجــل يدرك الفريضة ١/ق٨/أ،وقد أشار صاحب "البحر"إلى ذلك .

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٥/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٨١/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ق٧٧/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٩٨...

عند "محمَّدً"، وبه يُفتَى، "جوهرة"(١).....

۱'' ٤٨٢/١ لل

"البحر"(٢) الأتّفاقُ على ذلك، لكنْ صرَّحَ في "الهداية"(٢): ((بأنَّ في قضائها بعد الوقت تبعاً للفرض اختلاف المشايخ))، ولذا قال في "النهر"(٤): ((إنَّ ما في "البحر" سهوّ))، وأحاب الشيخُ "إسماعيل"(٥): ((بأنَّه بناهُ على الأصحِّ)).

[٩٩٩٧] (قولُهُ: عندَ "محمَّدٍ") وعند "أبي يوسف" بعدَهُ، كذا في "الجامع الصغير الحساميِّ"، وفي "المنظومة" وشروحها (أ) الخلافُ على العكس، وفي "غاية البيان": ((يُحتمَلُ أَنْ يكون عن كلِّ من "الإمامين" روايتان))، "ح"(٧) عن "البحر"(٨).

[٩٩٨] (قولُهُ: وبه يُفتَى) أقولُ: وعليه المتونُ، لكنْ رجَّحَ في "الفتح" (٩) تقديمَ الركعتين، قال في "الإمداد" (١٠): ((وفي "فتاوى العتَّابيِّ": أنَّه المختارُ، وفي "مبسوط شيخ الإسلام": أنَّه الأصحُّ للحديث "عائشة" أنَّه عليه الصلاة والسلام: «كان إذا فاتَتْهُ الأربعُ قبل الظهر يُصلِّيهِ نَّ بعد الركعتين»، وهو قولُ "أبي حنيفة"، وكذا في "جامع قاضي خان" (١١)) اهد. والحديثُ قال "الترمذيُّ": ((حسنٌ غريبٌ (١٦)))، "فتح (١٣).

⁽١) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ١/٥٨.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢/٨٠.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٧٢/١.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة .. باب إدراك الفريضة ق٧٧/ب.

⁽٥) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/ق ٣٩٤/أ.

⁽٦) انظر "حقائق المنظومة" للبخاري:باب فتاوى العالم الرباني محمد بن الحسن الشيباني٢/ق٥٥٠/ب.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٧ أ.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١١/٢ بتصرف.

⁽٩) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٥/١.

⁽١٠) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ق ٢٥٠/أ ـ ب بتصرف يسير.

⁽١١) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب الرجل يدرك الفريضة وقد صلى بعض صلاته ١/ق ١٨/أ.

⁽١٢) الترمذيّ(٢٦٤) كتاب الصلاة ـ باب منه آخر. وقد تقدم تخريجه صـ٨٠١ ـ.

⁽١٣) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٦/١ ٤٠.

وأمًّا ما قبل العشاء فمندوبٌ لا يُقضَى أصلاً.

(ولا يكونُ مصلِّياً جماعةً) اتِّفاقاً (مَن أدرَكَ ركعةً.....

[٩٩٩٩] (قولُهُ: وأمَّا ما قبلَ العشاء فمندوبٌ) يعني: قد عُلِمَ حكمُ سنَّةِ الفجر والظهر والخهر والظهر والحمعة، ولم يَبْقَ من النوافل القبليَّة إلاَّ سنَّةُ العصر، ومن المعلموم أنَّها لا تُقضَى لكراهة [٢/ق٨٨/ب] التنفُّل بعد صلاة العصر، وكذا سنَّةُ العشاء، لكن لا تُقضَى؛ لأنَّها مندوبةٌ.

أقولُ: وفي هذا التعليلِ نظرٌ؛ لأنَّه يُوهِمُ أنَّ قضاء سنَّة الفحر والظهر لسنيَّتِهما، ولو كانتا مندوبتين لم تُقضيا، وليس كذلك؛ لأنَّ قضاءهما ثبَتَ بالنصِّ على خلاف القياس^(۱)، فيبقى ما وراءَ النصِّ على العدم كما صرَّحَ به في "الفتح"(۱)، حتَّى لو وَرَدَ نصُّ في قضاءِ المندوب نقولُ به، وبهذا ظهرَ لك ما في قول "الإمداد"(۱): ((إنَّ التي قبلَ العشاء مندوبة، فلا مانعَ من قضائها بعدَ التي تلى العشاء)) اهد.

نعم لو قضاها لا تكونُ مكروهةً، بل تقعُ نفلاً مستحبًّا، لا على أنَّها هي التي فاتَتْ عن محلُّها كما قالوه في سنَّة التراويح.

[٦٠٠٠] (قولُهُ: ولا يكونُ مصلّياً جماعةً إلخ) فلو حلَفَ لا يصلّي الظهرَ جماعـةً لا يحنثُ

(قولُ "المصنّف": ولا يكونُ مصلّياً جماعةً) الأوضحُ ما في "الكنز": ((ولم يصلّ الظّهر جماعةً بإدراكِ ركعةٍ)) اهـ، فإنَّ مَن حلف لا يصلّي جماعةً يحنث بصلاةِ ركعةٍ بها.

⁽۱) في "د" زيادة: ((ولهذا قال في "فتح القدير" بعد تحقيق أن القضاء مختص بالواجب: فلا يجري القضاء في غيره إلا بسمعيًّ، وهو إنما دلّ على قضاء سنة الفجر تبعاً للفرض في غداة ليلة التعريس، وبه نقول، وكذا ما روي عن عائشة رضي الله عنها في سنة الظهر، وكذا نقول: لا تُقضَى سنة الظهر بعد الوقت فتبقى فيما وراءه على العدم انتهى. والحاصلُ: أنَّ قضاء هاتين السنتين وإن خالف القياس لكن قلنا به بالنصِّ؛ لتقدُّمه على القياس واقتصرنا على مورده كما هو الأصل، ولو ورد نصِّ في قضاء المندوب لَعَمِلْنَا به أيضاً إن كان سالمًا، فافهم)).

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٧/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٥٠٠/ب.

بإدراكِ ركعةٍ أو ركعتين اتّفاقاً، وفي الثلاث الخلافُ الآتي (١)، وهذه المسألةُ موضعُها كتاب الأيمان، وذكرَها هنا كالتوطئة لقوله: ((بـل أدركَ فضلَها))؛ إذ ربما يُتوهَّمُ أنَّ بين إدراك الفضل والجماعة تلازُماً، فاحتاجَ إلى دفعه، أفادَهُ في "النهر"(٢).

[٦٠٠١] (قولُهُ: من ذواتِ الأربع) ليس قيداً؛ إذ الثنائيُّ والثلاثيُّ كذلك، وإنما خصَّهُ بـالذكر لأجل قوله: ((وكذا مُدركُ الثلاث))، "ح"^(٣).

ر ٢٠٠٠ (قولُهُ: لكنَّه أدرَكَ فضلَها) أي: الجماعةِ اتَّفاقاً أيضاً؛ لأنَّ مَن أدرَكَ آخرَ الشيء فقد أدرَكَهُ، ولذا لو حلَفَ لا يُدركُ الجماعة حَنِثَ بإدراك الإمام ولو في التشهُّد، "نهر"(٤).

[٢٠٠٣] (قولُهُ: اتّفاقاً) أي: بين "محمَّدٍ" وشيخيه، وإنما خَصَّ في "الهداية"(٥) "محمَّداً" بالذكر لأنَّ عنده لو أدرَكُهُ في تشهُّدِ الجمعة لم يكن مدركاً للجمعة، فمقتضاه أنْ لا يُدرِكَ فضيلة الجماعة هنا؛ لأنَّه مُدرك للأقلِّ، فدفَعَ ذلك الوهمَ بذكر "محمَّدٍ" كما أفاده في "الفتح"(٦) و "البحر"(٧).

[٢٠٠٤] (قولُهُ: دونَ المدركِ) أي: الذي أدركَ أوَّلَ صلاة الإمام، وحصَّلَ فضل تكبيرةِ الافتتاح معه، فإنَّه أفضلُ ممن فاتَنَّهُ التكبيرة فضلاً عمَّن فاتَنَّهُ ركعة أو أكثرُ، وقد صرَّحَ الأصوليُّون بأنَّ فعل المسبوق أداءٌ قاصرٌ بخلاف المدرك، فإنه أداءٌ كاملٌ.

⁽١) عند قوله: ((اتفاقاً)) من هذه الصحيفة.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٧أ.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٧٧/ب.

⁽٥) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٢/١.

⁽٦) "الفتع": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٨/١.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٨١/٢.

واللاحقُ كالمدرك لكونِهِ مؤتَمَّاً حكماً (وكذا مُدرِكُ الثلاثِ) لا يكونُ مصلِّياً بجماعةٍ (على الأظهرِ) وقال "السرخسيُّ": ((للأكثرِ حكمُ الكلِّ))، وضعَّفَهُ في "البحر".

[٦٠٠٥] (قولُهُ: واللاحقُ كالمدرك) قال في "البحر" ((وأمَّا اللاحقُ فصرَّحوا بانَّ [٢/ق٨٨] ما يقضيه بعد فراغ الإمام أداءٌ شبية بالقضاء، وظاهرُ كلام "الزيلعيِّ (٢) أنَّه كالمدركِ لكونه خلفَ الإمام حكماً، ولهذا لا يقرأُ (٣)، فيقتضي أنْ يحنثَ في يمينه لو حلَفَ لا يصلِّي بجماعةٍ ولو فاتَهُ مع الإمام الأكثرُ)) اهـ.

قلت: ويؤيِّدُهُ ما مرَّ في باب الاستخلاف من أنَّه لو أحدَثَ الإمامُ عمداً بعد القعدة الأخيرة تفسدُ صلاة المسبوق لا المدركِ، وفي اللاحق تصحيحان، وظاهرُ "البحر" و"النهر" (") هناك تأييدُ الفساد، وقدَّمنا (٧) ما يقوِّيه أيضاً.

[٦٠٠٦] (قولُهُ: وكذا مدركُ الثلاثِ) ومدركُ الثنتين من الثلاثي كذلك، وأمَّا مدركُ الركعة من الثنائيِّ فالظاهرُ أنَّه لا خلاف فيه كما في مُدركِ الركعتين من الرباعيِّ.

[٦٠٠٧] (قولُهُ: وضعَّفَهُ في "البحر"(^) أي: بما اتَّفقوا عليه في الأيمان من أنَّه لو حلَفَ لا يأكلُ هذا الرغيفَ لا يحنتُ إلاَّ بأكل كلِّه، فإنَّ الأكثر لا يُقامُ مُقامَ الكلِّ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٨٢/٢.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة .. باب إدراك الفريضة ١٨٤/١.

⁽٣) هنا انتهى كلام الزيلعيّ.

⁽٤) صـ٣٩ـ "در" وما بعدها.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٤٠٤/١.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق ٢٠/أ.

⁽٧) المقولة [٧٥١٥] قوله: ((لأنهما منهيان إلخ)).

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/٢٨.

(وإذا أمِنَ فوتَ الوقت تطوَّعَ) ما شاءَ (قبل الفرض وإلاَّلا) بل يحرُمُ التطوُّعُ لتفويته الفرض (ويأتي بالسنَّةِ) مطلقاً (ولو صلَّى منفرداً على الأصحِّ) لكونِها مكمِّلاتٍ، وأمَّا في حقِّه عليه الصلاة والسلام فلزيادةِ الدرجات، ثمَّ قولُ "الدرر"(١): ((وإنْ فاتَتْهُ الجماعةُ)).

[٦٠٠٨] (قولُهُ: وإذا أَمِنَ فوتَ الوقت إلخ) أي: بأنْ كان الوقتُ باقياً لا كراهــة فيـه كمـا في الفتح القدير "(٢).

ثمَّ اعلم أنَّ عبارة "المصنّف" مساوية لعبارة "الكنز" (")، وقال "الزيلعيُّ ("أ): ((وهو كلامٌ محملٌ يحتاجُ إلى تفصيلٍ، فنقول: إنَّ التطوُّع على وجهين: سنَّةٍ مؤكَّدةٍ وهي الرواتبُ وغيرِ مؤكَّدةٍ، وهي ما زاد عليها، والمصلّي لا يخلو: إمَّا أنْ يؤدِّيَ الفرضَ بجماعةٍ أو منفرداً، فإنْ كان بجماعةٍ فإنَّه يصلّي السننَ الرواتب قطعاً، فلا يُحيَّرُ فيها مع الإمكان لكونها مؤكَّدةً، وإنْ كان يؤدِّيه منفرداً فكذلك الجوابُ في روايةٍ، وقيل: يتحيَّرُ، والأوَّلُ أحوط؛ لأنَّها شُرِعَتْ قبل الفرض لقطع طمع الشيطان عن المصلّي، وبعدَهُ لجبرِ نقصان تمكَّنَ في الفرض، والمنفردُ أحوجُ الفرض لقطع طمع الشيطان عن المصلّي، وبعدَهُ لجبرِ نقصان تمكَّنَ في الفرض، والمنفردُ أحوجُ إلى ذلك، والنصُّ الواردُ فيها لم يُفرِّقْ، فيحري على إطلاقه، إلاَّ إذا خاف الفوت؛ لأنَّ أداء الفرض في وقته واحبّ، وأمَّا ما زاد على السنن الرواتب فيَتَحيَّرُ المصلّي فيه مطلقاً)) اهد. أي: سواءٌ صلّى الفرض منفرداً أو بجماعةٍ.

والظاهرُ: [٢/ق٨٩/ب] أنَّ "المصنَّف" لَمَّا رأى هـذا الإجمالَ في عبارة "الكنز" زاد عليها قوله: ((ويأتي بالسنَّةِ ولو صلَّى منفرداً)) تصريحاً بما أجملَهُ، فافهم.

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٢٣/١.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٩/١.

⁽٣) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٠/١.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٨٤/١.

مُشكِلٌ بما مرَّ، فتدبَّر.

1/7/3

(ولو اقتدى بإمام راكع.....

[٦٠٠٩] (قولُهُ: مُشكِلٌ بما مر (١) أي: مِن أنّه إذا خاف فوت ركعتبي الفجر مع الإمام يتركُ سنّته وإذا خاف فوت ركعة من الظهر يتركُ سنّته فكيف يقال: إنّه يأتي بالسنّة وإن فاتته الجماعة ؟! وقد استشكَلَ ذلك "المصنّف" في "المنح ((وإنْ فاتَته الجماعة)) أي: أنّه إذا دخل "إسماعيل (عبو في غاية العجب، فإنَّ معنى قوله: ((وإنْ فاتَته الجماعة)) أي: أنّه إذا دخل المسجد ورأى الإمام صلّى، وأراد أن يصلّي وحده لفوت الجماعة فإنّه يصلّي السنّة الراتبة لكونها مكمّلة والمنفرد أحوج إلى ذلك، وعبارة "الدرر ((٥) صريحة في ذلك، ونصّها: ((مَن فاتَته الجماعة) فأراد أنْ يصلّي الفرض منفرداً فهل يأتي بالسنن؟ قال بعض مشايخنا: لا يأتي فاتته الجماعة، فأراد أنْ يصلّي الفرض منفرداً فهل يأتي بالسنن؟ قال بعض مشايخنا: لا يأتي بها وإنْ فاتَته الجماعة، المرق أوقت فحينفذ يترك) اهـ.

فتوهُمُ أنَّ المراد أنَّه يأتي بالسنَّة وإنْ لَزِمَ من الإتيان بها تفويتُ الجماعة في غاية العجب، وأعجبُ منه التعجُّبُ من أنَّ "الشرنبلاليَّ" لم يتعرَّضْ في "حاشيته" على "الدرر" لبيان هذا الإشكال.

⁽۱) صـ٠٠٠ "در"، وفي "د" زيادة: ((قال الخير الرّمليّ: هذا الإشكالُ نشأ من عدم فَهْم صورة المسألة، فإنَّ معنى العبارة: أنَّ الجماعة إذا فاتَت شخصًا، وصلَّى منفردًا هل يتخيَّرُ أنْ يأتي بالسنن الرواتب، أو لا يأتي بها قطعً، ولا يتخيَّر؟ قيل، وقيل. فأيُّ وصفٍ لترك سنة الفجر عند حوف فوت الجماعة؟! وليس معنى: وإن فاتته الجماعة أي: عاف فَوْتَها، بل صورةُ المسألة: فاتَنهُ حقيقةً فأرادَ الصلاة منفردًا، وهو محلُّ الخلاف، وليست مسألةُ حوف الجماعة علاقيَّةً حتى يقالَ: الصحيحُ أنَّه يُسَنُّ الإتيان بها ولا يتركها، بل تركها بلا خلافٍ كما تقدَّم، وقد وقعَ في هذا الحمل صاحبُ "النهر"، فتنبَّه له. انتهى)).

⁽٢) "المنح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٥٥/ب.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٤) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ٤٤٠أ.

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٢٣/١.

فوقَفَ حتَّى رفَعَ الإمامُ رأسَهُ لم يُدرِكِ) المؤتَمُّ (الركعةَ) لأنَّ المشاركة في جزءٍ من الركن شرطُ ولم توجد، فيكونُ مسبوقاً.....

هذا، وقد قرَّرَ "الخير الرمليُّ" كلامَ "الدُّرر" بنحوِ ما ذكرنا ثـم قـال: ((فـافهم ذلـك، وكُـنْ على بصيرةٍ منه، فإنَّ صاحب "النهر" و"المنح" قد خلَطاً وخَبَطا في هذه المسألةِ خلطاً فاحشاً).

[٦٠١٠] (قولُهُ: فوقَفَ) وكذا لو لم يَقِفْ بل انحَطَّ، فرفَعَ الإمامُ قبل ركوعه لا يصيرُ مدركاً لهذه الركعةِ مع الإمام، "فتح"()، ويوجدُ في بعض النسخ: ((فوقَفَ بلا عذر))، أي: بأنْ أمكَنهُ الركوعُ فوقَفَ ولم يركع، وذلك لأنَّ المسألة فيها خلافُ "زفر"، فعنده إذا أمكَنهُ الركوعُ فلم يركع أدرَكَ الركعة؛ لأنَّه أدرَكَ الإمامَ فيما له حكمُ القيام.

[1.11] (قُولُهُ: لأنَّ المشاركة) أي: أنَّ الاقتداءَ متابَعةٌ على وجهِ المشاركة، ولم يتحقَّقْ من هذا مشاركة [7/ق، 9/أ] لا في حقيقةِ القيام ولا في الركوع، فلم يُدرِكْ معه الركعة، إذ لم يتحقَّقْ منه مسمَّى الاقتداء بعد، بخلافِ مَن شاركه في القيام ثمَّ تخلَفَ عن الركوع؛ لتحقُّقِ مسمَّى الاقتداء منه بتحقُّقِ جزءِ مفهومِهِ، فلا ينتقضُ بعدَ ذلك بالتخلُّفِ لتحقُّقِ مسمَّى اللاحق في الشرع

(قولُهُ: لتحقَّقِ مسمَّى الاقتداء في الابتداء، فإنَّ ذلك إلخ) ما ذكرَهُ في توجيهِ هذه المسألة مفيدٌ لحكمِها، لكنَّه غيرُ دافع لاعتراض "ط" على "الشارح" حيث قال: ((فيه - أي: في قوله: لأنَّ المشاركة ل نظرٌ، فإنَّه لو أدرَكَهُ قائماً ولسم يركع معه حتَّى رفع الإمام رأسه فأتى بالرُّكوع صحَّت مع فَقْدِ المشاركة)) اهد. والأولى الجوابُ عن "الشارح" بأنَّ المراد بالرُّكن القيامُ حقيقةً أو حكماً لا مطلقُ ركنٍ، وفي المآل ما قاله "المحشِّي" يرجعُ إلى هذا الجواب.

⁽قولُهُ: وكذا لو لم يَقِفْ بل انحَطَّ إلخ) في "البناية" ما نصَّه: ((في "جامع التمرتاشيّ": ذكر "الجلابيّ" في "صلاته": أدرَكَ الإمامَ في الرّكوع، فكبَّرَ قائماً ثمَّ ركع، أو شرَعَ في الانحطاط وشرَعَ الإمامُ في الرفع اعتُدَّ بها، وقيل: لو شاركه في الرَّفع قيل: إنْ كان إلى القيام أقربَ لا يُعتَدُّ، والأصحُّ أنَّه يُعتَدُّ إذا وُجددَت المشاركة قبل أنْ يستقيم قائماً وإنْ قلَّ، وعن "أبي يوسف": قام مسرعاً فلم يَستِتمَّ القيام حتى كبَّرَ له لم يُجزهِ، وفي "النوازل": إنْ كان إلى القيام أقربَ جاز، وإنْ كان إلى الرُّكوع أقربَ لا يجوز)) اهد. وبهذا يُعلَمُ أنَّ ما ذكره عن "الفتح" خلافُ الأصحِّ، إلاَّ أن يُحمَلَ قوله: ((فرفَعَ الإمامُ إلخ)) على ما إذا استتَمَّ قائماً.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٠/١.

فيأتي بها بعد فراغ الإمام، بخلاف ما لو أدرَكَهُ في القيام ولم يركع معه فإنَّه يصيرُ مُدرِكًا لها، فيكون لاحقًا، فيأتي بها قبل الفراغ، ومتى لم يُدرِكِ الركوع معه تجبُ المتابعة في السجدتين وإنْ لم تُحسَبا له،....

اتَّفاقاً وهو بذلك، وإلاَّ انتَفَى، كذا في "الفتح"(١).

وحاصلُهُ: أنَّ الاقتداء لا يثبُتُ في الابتداء على وجهٍ يُدرِكُ به الركعة مع الإمام إلاَّ بإدراكِ جزءٍ من القيام أو مما في حكمه، وهو الركوعُ لوجود المشاركة في أكثرِها، فإذا تحقَّقَ منه ذلك لا يضرُّهُ التحلُّفُ بعده، حتى (٢) إذا أدركه في القيام، فوقَفَ حتَّى ركع الإمامُ ورفَعَ، فركع هو صحَّ لتحقَّقِ مسمَّى الاقتداء في الابتداء، فإنَّ ذلك حقيقةُ اللاحق، وإلاَّ لَزِمَ انتفاءُ اللاحق مع أنَّه محقَّقُ شرعاً، فافهم.

[٦٠١٢] (قولُهُ: فيأتي بها قبل الفراغ) المرادُ أنَّه يأتي بها قبل متابعة الإمام فيما بعدَها، حتَّى لو تابَعَ الإمامَ ثمَّ أتى بعد فراغ إمامه بما فاتَهُ صحَّ وأَثِمَ لـترك واحب الـترتيب، وإنما عبَّرَ بـالفراغ لمقابلته للمسبوق، فإنَّه إنما يأتي بما سُبقَ به بعد فراغ إمامه، فافهم.

[٦٠١٣] (قولُهُ: ومتى لم يُدرِكِ الركوع) أي: في مسألة المتن، وحاصلُهُ أنّه إذا لم يُدرِكِ الركعة لعدم متابعته له (٢) في الركوع، أو لرفع الإمام رأسة منه قبل ركوعه لا يجوزُ له القطع كما يفعلُهُ بعض الجهلة لصحَّةِ شروعه، ويجبُ عليه متابعته في السنجدتين وإنْ لم تُحسَبا له كما لو اقتدى به بعد رفعه من الركوع أو وهو ساجدٌ كما في "البحر"(٤).

المَّدِّ بعد الفراغ. وإنْ لم تُحسَبا له) أي: من الركعة التي فاتَتْهُ، بـل يلزمُـهُ الإتيـانُ بهـا تامَّةً بعد الفراغ.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢٠/١.

⁽٢) ((حتى)) ساقطة من "آ".

⁽٣) ((له)) ليست في "آ" و"ب".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة . باب إدراك الفريضة ٨٣/٢.

ولا تفسُدُ بتركهما، فلو لم يُدرِك الركعة ولم يتابعه، لكنَّه لَمَّا سلَّمَ الإمام قامَ (١) وأتى بركعةٍ فصلاتُهُ تامَّة، وقد تركَ واجباً، "نهر"(٢) عن "التجنيس".

(ولو ركَعَ) قبل الإمام (فلحِقَهُ إمامُهُ فيه.....

(17.10) (قولُهُ: ولا تفسُدُ بتركهما) أي: السجدتين؛ لأنَّ وحوب الإتيان بهما إنما هـو لوحوب متابعة الإمام؛ لئلاَّ يكون مخالفاً له، كما تجبُ متابعة المسبوق في القعدة وإنْ لم تكن على ترتيب صلاتِه، وإلاَّ فهاتان السجدتان ليستا بعض الركعة التي فاتَتْهُ؛ [٢/ق ٩٠/ب] لأنَّ السجود لا يصحُّ إلاَّ مرتَباً على ركوعٍ صحيح، ولذا لَزِمَهُ الإتيانُ بركعةٍ تامَّةٍ.

رد ۱۹۰۱ (قولُهُ: فلو لم يُدرِك إلحُّ) الأخصرُ إسقاطُ هذا والاقتصارُ على قوله: ((لكنَّه إذا سلَّمَ الإمامُ، فقام وأتى بركعةٍ إلخ))(٢).

[٦٠١٧] (قولُهُ: وقد تركَ واجباً) وهو متابعةُ الإمام في السجود عند شروعه، وليس المرادُ أنَّه إذا أتى بركعةٍ تامَّةٍ بعد سلام الإمام، ولم يَقْضِ السجدتين أيضاً يكونُ تاركاً واجباً كما يُوهِمهُ ما فَهِمَهُ "الشارح" في واجبات الصلاة، حيث ذكرً: ((أنَّ مقتضى القواعدِ أنَّه يقضيهما؛

(قولُهُ: والاقتصارُ على قوله: لكنَّه إذا سلَّمَ إلخ) ويظهرُ أنَّ القصد بالاستدراك حينئذٍ دفعُ توهُّمِ لزومِ الإتيان بهما بعد فراغ الإمام، وأنَّ المراد من قوله: ((ولا تفسد بتركهما)) حالَ اشتغال الإمام بهما لا بعده.

(قُولُهُ: يكونُ تاركاً واحباً) أي: بعد سلامِ الإمام.

⁽١) في "ب": ((لكنه إذا سلم الإمام فقام)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٧٣/أ.

⁽٣) في "د" زيادة: ((لم يذكر هنا أنه يقضي السجدتين أم لا، وقد ذكر في واحبات الصلاة أنَّ مقتضى القواعد أنَّه يقضيهما، ذكر ذلك قبيل قول المصنف: ولفظ السلام، وفيه نظر، بل ظاهر عبارة "التجنيس" عدمه، فراجع عبارته من "البحر" فإنه نقلها بلفظها)).

لأنَّ ذلك خلافُ القواعد))، ويدلُّ على ما قلنا عبارةُ "التجنيس"، فإنَّه قال: ((وإذا لم يُتابِعْهُ في السجدة، ثمَّ تابَعْهُ في بقيَّةِ الصلاة، فلمَّا فرغ الإمامُ قام وقَضَى ما سُبقَ به تجوزُ الصلاة، إلاَّ أنَّه يصلي تلك الركعة الفائتة بسجدتيها بعد فراغ الإمام وإنْ كانت المتابعة حين شرَعَ واجبةً في تلك السجدة)) اهـ. وقد أوضحنا ذلك هناك (١)، فراجعه.

٢٠١٨٦ (قولُهُ: صحَّ ركوعُهُ) أي: لتحقُّقِ الاقتداءِ بمشاركته في الابتداء بجزءٍ من القيام، فلا يضرُّ التحلُّفُ بعده كما مرَّ^(٢) تقريرُهُ.

[٦٠١٩] (قولُهُ: وكره تحريماً) أي: للنهي عن مسابقة الإمام.

والظاهرُ أنَّه غيرُ قيدٍ، وأنَّه ينبغي الاكتفاءُ بقدْرِ الفرض كما بحَثَهُ صاحبُ "النهر"(") و"الخيرُ الرمليُّ"، وتَبعَهما "الشارح".

[٦٠٢١] (قولُهُ: وإلاَّ لا) أي: وإنْ لم يَلحَقْهُ إمامُهُ فيه ـ بأنْ رفَعَ رأسَهُ قبل أنْ يركع الإمامُ ـ الإمامُ وَلَكَنْ كان ركوعُ المقتدي قبل أن يقرأ الإمامُ مقدارَ الفرض لا يُجزيه. اهـ "ح"(١٤). أي: فعليه أنْ يركع ثانياً، وإلاَّ بطَلَتْ كما في "الإمداد"(٥).

[٦٠٢٢] (قولُهُ: ولو سجَّدَ المؤتَّمُ إلخ) أفادَ أنَّ الركوع في كلام "المصنَّف" غيرُ قيدٍ، بـل المرادُ

(قُولُهُ: لتحقَّقِ الاقتداءِ إلخ) لا دخلَ لهذا التعليل في هـذه المسألة، وإلاَّ لـزم صحَّةُ الرُّكـوع فيمـا بعدها لتحقُّقِهِ فيها أيضاً. ٤٨٤/١

⁽١) المقولة [٤٠٠٠] قوله: ((فمقتضى القواعد أنه يقضيهما)).

⁽٢) المقولة [٢٠١١] قوله: ((لأن المشاركة)).

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٧أ.

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة .. باب إدراك الفريضة ق٢٥٢/أ.

عن الثانية، وتمامُهُ في "الخلاصة".....

كلُّ ركن سبَقَهُ المأمومُ به كما في "البحر"(١).

[٦٠٢٣] (قولُهُ: عن الثانيةِ) الأولى حذفُ ((عن)).

[٦٠٢٤] (قولُهُ: وتمامُهُ في "الخلاصة") لم أر هذه المسألة فيها، نعم فيها ما ذكرَهُ في "النهر"(٢) بقوله: ((وذكرَ في "الخلاصة"(٣): أنَّ المقتدي لو أتى بالركوع والسجود قبل إمامه

(قولُهُ: لم أرَ هذه المسألة فيها، نعم فيها إلغ) قال "السنديُّ": ((لفظُ "الحلاصة": المقتدي إذا رفع رأسه من السجدة قبل الإمام، وأطال الإمام السجدة فظنَّ المقتدي أنَّ الإمام في السجدة الثانية فسجد ثانياً والإمام في السحدة الأولى إنْ نوى متابعة الإمام، أو نوى السجدة التي فيها الإمام، أو نوى السحدة الأولى جاز، وإنْ نوى السجدة الثانية وكان الإمام في الأولى فرفع الإمام رأسه من السجدة وانحطَّ للثانية الأولى حاز، وإنْ نوى السجدة الثانية وكان الإمام في الأولى فرفع الإمام رأسه من السجدة المقتدي، وكان عليه إعادة تلك السجدة، ولو لم يُعِدُّ تفسد صلاته اهـ. فقولُهُ: فقبلَ أنْ يضع الإمام جبهته على الأرض للسجدة الثانية رفع المقتدي يفيدُ أنَّه لو بقي حتَّى أدرَكَهُ الإمام فيها أجزأته)) اهـ. وقد ذكر "المحشّي" بعض هذه العبارة بقوله: ((وفيها أيضاً: المقتدي إلخ)) ولم يوجد ما ذكرة "المحشّي" بقوله: ((وان نوى الثانية لا غير كانت عن الثانية))، وقد راجعتُ نسـحتين من "الخلاصة" من فصل فيما يتابع التابع، فرأيت المسألة كما نقلَهُ "السنديُّ" و"الطحطاويُّ" عنها، نعم في "حاشية البحر": ((إنْ نوى السحدة فرأيت المسألة كما نقلَهُ "السنديُّ" و"الطحطاويُّ" عنها، نعم في "حاشية البحر": ((إنْ نوى السحدة لم يَوْ شيئًا)) اهـ. وقال في "الفتح" أيضاً: ((فإنْ نوى الثانية لا غير كانت عن الثانية، فإنْ أدركهُ الإمام مسن فيها فهي على الخلاف مع "زفر"، وعلى قياسِ ما رُوي عن "أبي حنيفة" فيمن سجد قبل رفع الإمام مسن فيها فهي على الخلاف مع "زفر"، وعلى قياسٍ ما رُوي عن "أبي حنيفة" فيمن سجد قبل رفع الإمام مسن المرمي عن "أبي حقيفة" فيمن سجد قبل رفع الإمام مسن المرمي عن "أبي حقيفة" فيمن سجد قبل رفع الإمام مسن المرمي عن "أبي حقيفة" فيمن سجد قبل رفع الإمام مسن المرمي عن "أبي حقيفة" فيمن سجد قبل رفع الإمام مسن المرمي عن "أبي حقيفة" فيمن سجد قبل رفع الإمام مسن المرمي عن "أبي حقيفة" فيمن سجد قبل رفع الإمام مسن المرمي عن "أبي حقيفة" فيمن أنْ لا يجوز؛ لأنَّه سجد قبل أوانه في حقّ الإمام، فكذا في حقيفة المدين المرمي عن المرمي عن "أبي حقيفة الميم المرمي عن المرمي عن "أبي حقيفة الميم المرمي عن "أبي حقية المرمي عن المرمي عن "أبي حقية المرمي عن المرمي عن "أبي حقية الميم الميه عن المرمي عن المرمي عن المرمي عن "أبي عن المرمي عن المرمي عن المرمي عن المرمي عن المرمي عن المرمية عن المرمي ع

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٨٣/٢.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧أ.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ق ٤٠ أ معزياً إلى "الخزانة".

﴿بابُ قضاء الفوائت ﴾

لم يَقُل: المتروكاتِ ظنًّا بالمسلم خيراً؛.....

فالمسألة على خمسة أوجه، حاصلُها: أنّه إمّا أن يأتي بهما قبله، أو بعده، أو بالركوع معه والسجود قبله، أو [٢/ق ٩١] عكسه، أو يأتي بهما قبله ويُدرك في كلّ الركعات، ففي الأوّل يقضي ركعة، وفي الثالث ركعتين، وفي الرابع أربعاً بلا قراءة في الكلّ، ولا شيءَ عليه في الثاني والخامس، وفيها أيضاً: المقتدي إذا رفع رأسه من السجدة قبل إمامه فلمّا أطال الإمام ظن أنّه سجد ثانية فسجد معه إنْ نوى بها الأولى أو لم تكن له نيّة كانت عن السجدة الأولى، وكذا إنْ نوى الثانية والمتابعة ترجيحاً للمتابعة، وتلغو نيّة غيرها للمخالفة، وإنْ نوى الثانية والمتابعة ترجيحاً للمتابعة، وتلغو نيّة غيرها للمخالفة، وإنْ نوى الثانية كانت عن الثانية والمتابعة المتابعة المتابعة المتابعة عن السجدة الثانية كانت عن الثانية والمتابعة المتابعة المتابعة المتابعة المتابعة المتابعة عن الثانية والمتابعة المتابعة المتابعة

وذكرَ "المحشّي" (١) توجيهَ الأولى، وقدَّمناه (٢) مُوضَحاً في أواخر باب الإمامة، والله أعلم. ﴿ بابُ قضاء الفوائت ﴾

أي: في بيانِ أحكام قضاءِ الفوائت، والأحكامُ تعُمُّ كيفيَّةَ القضاء وغيرَها، "ط"(").

[٦٠٢٥] (قولُهُ: لم يَقُلْ: المتروكاتِ إلخ) لأنَّ في التعبير بالفوائت إسنادَ الفوت إليها، وفيه إشارة إلى أنَّه لا صنعَ للمكلَّف فيه، بل هو مُلجَأُ لعـذر مبيحٍ بخلاف المتروكات؛ لأنَّ فيه إسنادَ الترك للمكلَّف، ولا يليقُ به، "رحمتي". وتقدَّمَ أوَّلَ كتاب الصلاة الكلامُ في حكم حاحدها وتاركها وإسلام فاعلها.

(قولُهُ: وذكرَ "المحشِّي" توجيهَ الأولى) تقدَّمَ ما فيه فانظره ثُمَّة، والله أعلم.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٩٧/أ _ ب.

⁽٢) المقولة [٤٩٨٣] قوله: ((فإنه يقضى ركعة)).

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة . باب قضاء الفوائت ٢/١ .٣٠.

٤٦٧/٢ (٤) ٤٦٧/٢

إذ التأخيرُ بلا عذر كبيرةٌ لا تزولُ بالقضاء، بل بالتوبةِ أو الحجّ، ومن العذرِ العدوُّ وحوفُ القابلة موتَ الولد؛ لأنَّه عليه السلام أخَّرَها.....

[٦٠٢٦] (قولُهُ: إذ التأخيرُ) علَّةٌ للعلَّة، "ط"(١).

التأخير باق، "بحر"(٢).

[٢٠٠٨] (قولُهُ: بل بالتوبةِ) أي: بعد القضاء، أمَّا بدونه فالتأخيرُ باقٍ، فلم تصحَّ التوبـةُ منـه؛ لأنَّ من شروطها الإقلاعَ عن المعصية كما لا يخفى، فافهم.

[٦٠٢٩] (قولُهُ: أو الحجِّ) بناءً على أنَّ المبرور منه يُكفِّرُ الكبائرَ، وسيأتي تمامُهُ في الحجِّ إن شاء الله تعالى، "ط"(٣).

[٦٠٣٠] (قولُهُ: ومن العذرِ) أي: لجوازِ تأخير الوقتيَّة عن وقتها، وأمَّا قضاءُ الفوائت فيحوزُ تأخيرُهُ للسعى على العيال كما سيذكرُهُ "المصنَّف".

[٦٠٣١] (قولُهُ: العدوُّ) كما إذا خافَ المسافرُ من اللصوص أو قُطَّاع الطريق جاز له أنْ يُؤخِّرَ اللهِ قَلَّاء العدرِ، "بحر" عن "الولوالجيَّة" (٦).

قلت: هذا حيث لم يمكنه فعلُها أصلاً، أمَّا لو كان راكباً فيصلِّي على الدابَّة ولو هارباً، وكذا لو كان يمكنه صلاتُها قاعداً أو إلى غيرِ القبلة، وكان بحيث لو قام أو استقبل يراه العدوُّ يصلِّي بما قدر كما صرَّحوا [٢/ق ٩١/ب] به.

[٦٠٣٢] (قولُهُ: وخوفُ القابلةِ إلخ) وكذا خوفُ أُمِّهِ (٧) إذا خرَجَ رأسُهُ، وما ذكروه من أنَّها

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٣٠٢/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١/٥٨ باختصار.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة .. باب قضاء الفوائت ٣٠٣/١.

⁽٤) صـ٩ د ٤ ـ "در".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٠٥/٢.

⁽٦) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الحادي عشر في الأفعال الواجبة بالنذر ق١٧/ب.

⁽٧) ((أمه)) ساقطة من "آ".

يومَ الخندق.

ثمَّ الأداءُ فعلُ الواجب....

لا يجوزُ لها تأخيرُ الصلاة، وتضعُ تحتَها طَسْتاً وتصلِّي فذاك عند عدم الخوف عليه كما لا يخفي.

[٦٠٣٣] (قولُهُ: يومَ الحندق) وذلك أنَّ المشركين شَغَلوا رسول الله ﷺ عن أربع صلواتٍ يومَ الحندق حتَّى ذهَبَ من الليل ما شاء الله تعالى، فأمَرَ "بلالاً" فأذَّنَ، ثَمَّ أقام فصلى الظهرَ، ثمَّ أقام فصلى العصر، ثمَّ أقام فصلَى العشاء (١)، "ح"(٢) عن "فتح القدير"(٣).

مطلبٌ في أنَّ الأمر يكونُ بمعنى اللفظ وبمعنى الصيغة، وفي تعريف الأداء والقضاء

[٦٠٣٤] (قولُهُ: ثمَّ الأداءُ فعلُ الواجب إلخ) اعلم أنَّهم صرَّحوا بأنَّ الأداء والقضاء من أقسام المأمور به، والأمرُ قد يُرادُ به لفظُهُ، أعني: ما تركَّبَ من مادَّةِ أمر، وقد يُرادُ به الصيغة كَرُواً وَالمَّهُ وَالمَّهُ وَالمَّهُ وَالمَّهُ وَالمَّهُ وَالمَّهُ وَالمُعْنَ وَالمَّا المَارِقِ في على المجمهور حقيقة في الطلب الجازم مجازٌ في غيره، وأمَّا لفظُ الأمر فقد اختلفوا فيه أيضاً، والتحقيقُ وهو مذهبُ الجمهور وأنّه حقيقة في الطلب الجازمِ أو الراجح، فإطلاق لفظ أمر على الصيغة المستعملة في الوجوب أو الندب حقيقة، فالمندوبُ مأمورٌ به حقيقةً وإنْ كان استعمالُ الصيغة فيه مجازاً، وبهذا الاعتبار يكون المندوبُ أداءً وقضاءً،

﴿باب قضاء الفوائت

(قولُهُ: فالمندوبُ مأمورٌ به حقيقةً إلخ) لا يلزمُ من إطلاقِ لفظِ أمر على الطلب بقسميه أن يقال للمندوب مأمورٌ به، فلا يصحُّ هذا التفريعُ ودعوى أنَّه يقال له ذلك اصطلاحاً، كيف وقد قال في "المنح"

⁽۱) أخرجه أحمد ٢٥/٣ ـ ٦٧ ـ ٦٦، والطيالسيّ (٢٢٣١) مختصراً، والنسائيّ ٢٧/١ كتاب الأذان ـ بـاب الأذان للفائت من الصلوات ، والدّارِميّ ٢٥/١ كتاب الصلاة ـ بـاب الحبس عن الصلاة، وأبو يعلى(١٢٩٦)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٠/١، كتاب الصلاة ـ باب الأذان والإقامة للجمع بين صلـوات فائتـات، وابن حبـان(٢٨٩٠) كتاب الصلاة ـ باب صلاة الخوف. من حديث أبي سعيد الخُدُريّ على مرفوعاً.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٩٧ /ب.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٢٦/١ ٤.

لكنْ لَمَّا كان القضاءُ خاصَّاً بما كان مضموناً، والنفلُ لا يُضمَنُ بالترك اختَصَّ القضاءُ بالواجب، ومنه ما شرَعَ فيه من النفل فأفسدَهُ، فإنَّه صار بالشروع واجباً فيُقضَى، وبهذا ظهرَ أنَّ الأداء يشملُ الواجب والمندوب، والقضاءُ يختصُّ بالواجب، ولهذا عرَّفهما "صدرُ الشريعة": ((بأنَّ الأداء تسليمُ عينِ الثابت بالأمر، والقضاءَ تسليمُ مثلِ الواجب به))، والمرادُ بالثابت بالأمر ما عُلِمَ ثبوتُهُ بالأمر في شمَّلُ النفلَ له لا ما تُبتَ وجوبُهُ به، ولم يُقيِّد بالوقت ليعُمَّ أداءَ غيرِ الموقَّتِ كأداء الزكاة والأمانات والمنذورات، وتمامُ تحقيق ذلك في "التلويح"(١)، وبهذا التقريرِ ظهرَ أنَّ تعريف "الشارح"

تبعاً لـ "البحر" في تعريف القضاء: ((إِنَّ المندوب مأمور به أيضاً بقوله تعالى: ﴿ وَأَفْعَكُوا ٱلْحَنْيِ ﴾ لكن بحازاً، ولذا لم يُدخِله أكثرُهم في تعريفه)) اهم. وحينئذ يكونُ ما ذكرَهُ "الشارح"، ويدلُّ لهذا أيضاً ما يأتي له عن الأكثرُ، ويدلُّ لهذا أيضاً ما يأتي له عن "أكمل الدين": ((من أنَّ هذا التقسيم تقسيم للواجب وهي ليست بواجبةٍ)) اهم. وما ذكرَهُ في "المنح" والبحر" بعد تعريف الإعادة بما ذكرَهُ "الشارح" بقوله: ((وهو المراد بقولهم: كلُّ صلاةٍ أُدِّيت إلىخ، فكانت واجبةً، فلذا دَخلَتُ في أقسام المأمور به)) اهم وقد ذكرَ في "النهر" بعد تعريف الأداء والقضاء بما ذكرَهُ أيضاً ما نصُه: ((ثمَّ هو مبنيٌّ على أنَّ الأمر حقيقةٌ في الوجوب، ومَن أدخلَ النفلَ فيه كـ "صدر الشريعة" أبدلَلَ الواجب بالثابت)) اهم. وذكر "ط" فيما يأتي عند قوله: وإطلاقه على غير الواجب إلى : ((هذا الكلامُ يقتضي أنَّ إطلاق القضاء على سنَّة الفحر إذا أتى بها قبل الزَّوال مع فرضها بحازٌ، وهمو كذلك؛ لأنَّ القضاء كأخويه قسمٌ من المأمور به، والمأمورُ به حقيقةً هو الواجبُ كما عُلِمَ في محلّه)) إلى آخر ما ذكره، وقال "السنديُّ": ((وقيَّدَ بالواجب لإخراج النفل، فلا يتصف بالأداء والقضاء)) اهد.

(قُولُهُ: فَإِنَّه صار بالشُّرُوع والجباً فيُقضَى) قال "السنديُّ": ((إِنَّ مَا أفسده من النفل فقضاه إنَّه ليس من قضاء النفل بل من قضاء الواجب؛ لأنَّها وجَبَتْ بالشُّروع))، "رحمتي". قلت: لكنْ رجَّحَ "ابن الهمام" أنَّ تسمية الحجِّ الصحيح بعد الفاسد قضاء مجازٌ؛ لأنَّه في وقته وهو العمر، وأفاد أنَّ تضيُّقَ وقت الحجِّ بالشُّروع - حتَّى لا يجوزُ له الخروجُ منه وتأخيره إلى عامٍ قابلٍ - لا يُوجِبُ تسميتَهُ قضاءً كالصلاة في الوقت ثانياً بعد إفسادها.

⁽١) "التلويح": فصل في الإتيان بالمأمور أداء وقضاء ١٦٠/١-١٦١.

في وقته، وبالتحريمية فقط بالوقت يكونُ أداءً عندنا، وبركعةٍ عند "الشافعيّ". والإعادةُ فعلُ مثلِهِ....

للأداء تبعاً لـ "البحر "(١) [٢/ق٢٩/أ] خلاف التحقيق.

[٦٠٣٥] (قولُهُ: في وقتِهِ) أي: سواءٌ كان ذلك الوقتُ العمرَ أو غيره، "بحر" (٢). ولَمَّا كان قولُهُ: ((فعلُ الواجب)) يقتضي أنْ لا يكون أداءً إلا إذا وقعَ كلُّ الواجب في الوقت مع أنَّ وقوع التحريمةِ فيه كاف أتبَعَهُ بقوله: ((وبالتحريمة فقط بالوقت يكونُ أداءً))، فقولُهُ: ((بالتحريمة)) متعلَّق بر ((يكونُ))، والباءُ للسببيَّة، والباء في قوله: ((بالوقت)) بمعنى في، ولو قال: ثمَّ الأداءُ ابتداءُ فعلِ الواجبِ في وقته كما في "البحر" (الستغنى عن هذه الجملةِ. اه "ح" (١٠٠٠).

وما ذكرَهُ من أنَّه بالتحريمةِ يكون أداءً عندنا هو ما جزَمَ به في "التحرير" (وذكَسرَ "شارحه" (أنَّه المشهورُ عند الحنفيَّة))، ثمَّ نقَلَ عن "المحيط": ((أنَّ ما في الوقت أداءٌ والباقي قضاءٌ))، وذكرَ "ط" (الشارح" في "شرحه" على "الملتقى" ((أنَّ أقوال، فراجعه.

مطلبٌ في تعريف الإعادة

[٦٠٣٦] (قولُهُ: والإعادةُ فعلُ مثلِهِ) أي: مثلِ الواجب، ويدخلُ فيه النفلُ بعد الشروع

(قولُهُ: وذكرَ "شارحُهُ" إلخ) وذكرَ أيضاً: ((أنَّ الكلام في أنَّه لا يخرجُ عن أحدهما كما همو ظاهرُ "الميزان"، أو عن الأداء كما صرَّحَ به القاضي "عضدُ الدِّين"، وذكرَ "السبكيُّ" أنَّه مصطلحُ الأكثرين أو أنَّه قسمٌ ثالثٌ كما مشى عليه في "الحاصل" و"المنهاج")) اهر.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٤/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٨٤/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٨٤/٢.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة .. باب قضاء الفوائت ق٩٧/ب.

⁽٥) "التحرير": المقالة الثانية _ الباب الأول _ الفصل الثالث _ مسألة: الأداء فعل الواجب في وقته صـ٥ ٢٤_.

⁽٦) "التقرير والتحبير": ٢٣/٢.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٢٠٣/١.

⁽٨) "الدر المنتقى": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٤٣/١ (هامش "مجمع الأنهر").

في وقتِهِ لخللِ غيرِ الفساد؛.....

به کما مر^{"(۱)}.

[۲۰۳۷] (قولُهُ: في وقتِه) الأولى إسقاطُهُ؛ لأنّه خارجَ الوقت يكون إعادةً أيضاً بدليل قوله: ((وأمَّا بعدَهُ فندباً))، أي: فتُعادُ ندباً، وقولُهُ: ((غيرِ الفساد)) زاد في "البحر"(٢): ((وعدمِ صحَّةِ الشروع))، يعني: وغيرِ عدمِ صحَّةِ الشروع، وترَّكَهُ "الشارح" لأنّه أرادَ بالفساد ما هو الأعمَّ من أن تكون منعقدة ثمَّ تفسُدَ، أو لم تنعقد أصلاً، ومنه قولُ "الكنز"(٣): ((وفسَدَ اقتداءُ رحلِ بامرأةٍ))، "ح"(٤).

ثمَّ اعلم أنَّ ما ذُكِرَ هنا في تعريفِ الإعادة هو ما مشى عليه في "التحرير"(٥)، وذكر "شارحه"(١): ((أنَّ التقييدَ بالوقت قولُ البعض، وإلاَّ ففي "الميزان"(٧): الإعادةُ في عُرف الشرع إتيانٌ بمثلِ الفعل الأوَّلِ على صفة الكمال، بأنْ وجبَ على المكلَّف فعلٌ موصوف بصفةِ الكمال، فأدَّاه على وجهِ النقصان، وهو نقصانٌ فاحش يجبُ عليه الإعادة، وهو إتيانُ مثلِ الأوَّلِ ذاتاً مع صفة الكمال اهد. فإنَّه يفيدُ أنَّ ما يُفعَلُ خارجَ الوقت يكون إعادةً أيضاً كما قال صاحبُ "الكشف"(٨)، وأنَّ الإعادة لا تخرُجُ عن أحدِ قسمي الأداء والقضاء)) اهد.

⁽۱) صـ۹ ۲۱- "در".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٢/٥٨.

⁽٣) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة ٧/١.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٩٧/ب بتصرف يسير.

⁽٥) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث ـ مسألة: الأداء فعل الواجب في وقته صـ٥ ٢٤ ـ.

⁽٦) "التقرير والتحبير": ٢/٣/٢.

⁽۷) "ميزان الأصول في نتائج العقول": مبحث الإعادة ١٧١-١٧١، بتصرف. لأبي بكر محمد بن أحمد، علاء الدين السمرقنديّ(ت٣٩٥هـ)، ("كشف الظنون" ١٩١٦/٢،"الجواهر المضية "١٨/٢،"تاج التراجم"ص٦٠-٢٠، "هدية العارفين "٢٠/٢).

⁽٨) "كشف الأسرار": مبحث الأداء والقضاء ٣٠٨/١.

لقولهم: كلُّ صلاةٍ أُدِّيت مع كراهةِ التحريم تعادُ،......

أقولُ: لكنَّ صريحَ كلام الشيخ "أكملِ الدين" في "شرحه" على "أصول فخر الإسلام" البزدويِّ عدمُ تقييدها [٢/ق٢٩/ب] بالوقت، ويكونُ الخللُ غيرَ الفساد، وبأنها قد تكونُ خارجةً عن القسمين؛ لأنّه عرَّفها: ((بأنّها فعلُ ما فُعِلَ أوَّلاً مع ضربٍ من الخلل ثانياً))، ثمَّ قال: ((إنْ كانت واجبةً ـ بأن وقعَ الأوَّلُ فاسداً _ فهي داخلةً في الأداء أو القضاء، وإنْ لم تكن واجبةً ـ بأنْ وقعَ الأوَّلُ ناقصاً لا فاسداً _ فلا تدخلُ في هذا التقسيم؛ لأنّه تقسيمُ الواجب، وهي ليست بواجبة، وبالأوَّلُ يخرُجُ عن العُهدة وإنْ كان على وجهِ الكراهة على الأصحِّ، فالفعلُ الثاني . ممنزلة الجبر كالجبر بسجود السهو)) اه.

[٦٠٣٨] (قولُهُ: لقولِهم إلخ) هذا التعليلُ عليلٌ؛ إذ قولُهم ذلك لا يفيدُ أنَّ ما كان فاسداً لا يُعادُ، ولا أنَّ الإعادة مختصَّة بالوقت، بل صرَّحَ بعده: ((بأنَّها بعدَ الوقت إعادة أيضاً))، على أنَّ ظاهر قولهم: تعادُ وجوبُ الإعادة في الوقت وبعدَهُ، فالمناسبُ ما فعَلَهُ في "البحر"(١)، حيث جعَلَ قولَهم ذلك نقضاً للتعريف، حيث قيَّد في التعريف بالوقت مع أنَّ قولَهم بوجوب الإعادة مطلقً.

قلت: ويؤيِّدُهُ ما قدَّمناه (٢) عن "شرح التحرير" وعن "شرح أصول البزدويِّ" من التصريح بوقوعها بعد الوقت.

⁽قُولُهُ: هـذَا التعليلُ عليلٌ إلى الذي سلكَهُ "ط" وتَبِعَهُ "السنديُّ" في هـذَا التعليل هـو أنَّه علَّة لقوله: ((والإعادةُ إلى)) فإنَّ قُولهم: أُدِّيتْ يقتضي فعلَ الفرض أوَّلاً، وقوله في التعريف: ((مثلِهِ)) يُؤخَذُ من قولهم: تعاد، وقوله: ((لحللُ غيرِ الفساد)) يُؤخَذُ من قولهم: مـع كراهـةِ التحريم اهـ. ومرادُ "المحشِّي" أنَّ هـذَا التعليل قاصرٌ لعدم وفائه بالمدَّعَي، ويقال: القصدُ منه الاستئناسُ لأصلِ الدعوى وإنْ كان غيرَ وافي بها.

⁽قولُهُ: نقضاً للتعريف حيث قيَّدَ إلخ) الذي في "البحر" بعد تعريف الإعادة بما ذكرَهُ "الشارح": ((وهو المرادُ بقولهم: كلُّ صلاةٍ أُدِّيتُ إلخ، فكانت واجبةً، فلذا دَخلَتْ في أقسام المأمور به))، ثمَّ ذكرَ نحوَ ما ذكرَهُ "المحشِّي".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٨٦/٢.

⁽٢) في المقولة السابقة.

أي: وجوباً بالوقت، وأمَّا بعدَهُ فندباً.....

[٦٠٣٩] (قولُهُ: أي: وجوباً في الوقت إلخ) لم أر مَن صرَّحَ بهذا التفصيلِ سوى صاحبِ "البحر"(١)، حيث استنبَطَهُ من كلام "القنية" (أنَّه إذا لم البحر"(١)، حيث ذكرَ في "القنية" عن "الوبريًّ": ((أنَّه إذا لم يُتِمَّ ركوعَهُ ولا سجودَهُ يُؤمَرُ بالإعادة في الوقت لا بعدَهُ))، ثمَّ ذكرَ عن "الترجمانيًّ": ((أنَّ الإعادة أولى في الحالين)) اه.

قال في "البحر"(٢): ((فعلى القولين لا وجوبَ بعدَ الوقت، فالحاصلُ أَنَّ مَن تـرَكَ واحباً من واجباتها، أو ارتكَبَ مكروهاً تحريميًّا لَزِمَهُ وجوباً أن يعيدَ في الوقت، فإنْ خرَجَ أَثِمَ، ولا يجبُ جبرُ النقصان بعده، فلو فعَلَ فهو أفضلُ)) اهـ.

أقولُ: ما في "القنية" مبنيٌ على الاختلاف في أنَّ الإعادة واحبةٌ أوْ لا، وقدَّمنا أنَّ عن "شرح أصول البزدويِّ التصريحَ: ((بأنَّها إذا كانت لخللٍ غيرِ الفساد لا تكونُ واحبةً))، وعن "الميزان" التصريحَ بوجوبها، وقال في "المعراج": ((وفي "جامع التمرتاشيِّ": لو صلَّى في ثوبٍ فيه صورةٌ يكرهُ، وتحبُ الإعادة، قال "أبو اليسر": هذا [٢/ق٩٩/أ] هو الحكمُ في كلِّ صلاةٍ أُدِّيتُ مع الكراهة، وفي "المسوط"(٥) ما يدلُّ على الأولويَّةِ والاستحباب، فإنَّه ذكرَ: أنَّ القومة غيرُ ركنٍ عندهما، فتركُها لا يُفسِدُ، والأولى الإعادةُ)) اهد.

وقال في "شرح التحرير" ((وهل تكونُ الإعادة واجبةً؟ فصرَّحَ غيرُ واحدٍ من شُرَّاحِ "أصول فخر الإسلام" بأنَّها ليست بواجبةٍ، وأنَّه بالأوَّلِ يخرُجُ عن العُهدة وإنْ كان على وجهِ الكراهة على الأصحِّ، وأنَّ الثانيَ بمنزلة الجبر، والأوجهُ الوجوبُ كما أشار إليه في "الهداية" (٧)،

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٦/٢.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق٢٣/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٨٧/٢.

⁽٤) المقولة [٦٠٣٧] قوله: ((في وقته)).

⁽٥) "المبسوط": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١٨٩/١.

⁽٦) "التقرير والتحبير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث ـ مسألة: الأداء فعل الواجب في وقته ١٢٤/٢.

⁽V) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١/٤٦.

.....

وصرَّحَ به "النسفيُّ" في "شرح المنار "(۱)، وهو موافقٌ لِما عن "السرخسيِّ"(۲) و"أبي اليسر": من ترَكَ الاعتدالَ تلزمُهُ الإعادة، زادَ "أبو اليسر": ويكونُ الفرضُ هـو الثانيَ، وقال شيخُنا "المصنَّف" ـ يعني: "ابنَ الهمام"(۲) ـ : لا إشكالَ في وجوب الإعادة؛ إذ هـو الحكمُ في كلِّ صلاةٍ أُدِّيتُ مع كراهةِ التحريم، ويكون جابراً للأوَّل؛ لأنَّ الفرض لا يتكرَّرُ، وجعلُهُ الثانيَ يقتضي عدمَ سقوطه بالأوَّل، وفيه (٤) أنَّه لازمُ تركِ الركنِ لا الواجب، إلاَّ أن يقال: المرادُ أنَّ يقتضي عدمَ سقوطه بالأوَّل، وفيه أنَّه لازمُ تركِ الركنِ لا الواجب، إلاَّ أن يقال: المرادُ أنَّ ذلك امتنانٌ من الله تعالى؛ إذ يُحتسبُ الكاملُ وإنْ تأخَرَ عن الفرض لِما عَلِمَ سبحانه أنَّه سيُوقِعُهُ انتهى. ومن هذا يظهرُ أنَّا إذا قلنا: الفرضُ هو الأوَّلُ فالإعادةُ قسم آخرُ غيرُ الأداء والقضاء، وإنْ قلنا: الثاني فهي أحدُهما)) اهـ.

أقولُ: فتلخَّصَ من هذا كلِّه أنَّ الأرجح وجوبُ الإعادة، وقد علمتَ أنَّها عند البعض خاصَّةٌ بالوقت، وهو ما مشى عليه في "التحرير"(٥)، وعليه فوجوبُها في الوقت، ولا تُسمَّى بعده إعادةً، وعليه يُحمَلُ ما مرّ(١) عن "القنية" عن "الوبريِّ"، وأمَّا على القول بأنَّها تكونُ في الوقت

(قولُهُ: ومن هذا يظهرُ أنّا إذا قلنا إلخ) عبارتُهُ بعد ذكرِ حكمِ الإعادة نحو ما نقلَهُ عنه "المحشّي" من أنّها مندوبة أو واجبة : ((ومن هذا ظهرَ أنّ الإعادة قسم من الأداء أو القضاء أو غيرهما، فإنْ قلنا: الفرضُ هو الأوّلُ فهي غيرهما، وإنْ قلنا: الثاني فهي أحدهما)) اهر. ويظهرُ أنّها على الأوّلِ إنحا تكون غيرهما إذا قلنا باستحبابها، وأمّا إذا قلنا بالوجوب فهي أحدُهما كما سبَقَ له من أنّها لا تخرجُ عن أحد قسمي الأداء والقضاء، وإلاّ كيف يتأتّى القولُ بأنّها غيرُهما مع القول بوجوبها؟! تأمّل.

⁽۱) لم نعثر على النقل فيمه.و"منار الأصول"وشرحه "كشف الأسرار" كلاهما لأبي البركات عبدالله بن أحمد، حافظ الدين النسفي (ت٧١٠هـ). ("كشف الظنون"٢٩٤/٢)"الجواهر المضية "٢٩٤/٢).

⁽٢) لم نعثر عليه في أصوله.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ٢٦٢/١.

⁽٤) أي: في "فتح القدير".

⁽٥) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث ـ مسألة: الأداء فعل الواجب في وقته صـ٥ ٢٤ ـ.

⁽٦) في هذه المقولة.

وبعده كما قدَّمناه (۱) عن "شرح التحرير" و "شرح البزدويً" فإنَّها تكونُ واجبةً في الوقت وبعده أيضاً على القول بوجوبها، وأمَّا على القول باستحبابها الذي هو المرجوحُ تكونُ مستحبَّةً فيهما، وعليه يُحمَلُ ما مرَّ (۲) عن "القنية" عن "الترجمانيً"، وأمَّا كونُها واجبةً في الوقت مندوبة بعده كما فَهِمَهُ في "البحر (۲) وتَبِعَهُ "الشارح" - فلا دليل عليه، وقد نقل "الخير الرمليُّ" في "حاشية البحر" عن خط العلامة "المقدسيِّ": ((أنَّ ما ذكرَهُ في "البحر" يجبُ أن لا يُعتمَدَ عليه؛ لإطلاق قولهم: [۲/ق ۱۹ / ب] كلُّ صلاةٍ أدِّيتُ مع الكراهة سبيلها الإعادة)) اهـ.

قلت: أي: لأنّه يشملُ وجوبَها في الوقت وبعده، أي: بناءً على أنَّ الإعادة لا تختصُّ بالوقت، وظاهرُ ما قدَّمناه (٤) عن "شرح التحرير" ترجيحُهُ، وقد علمت أيضاً ترجيحَ القول بالوجوب، فيكونُ المرجَّحُ وجوبَ الإعادة في الوقت وبعده، ويشيرُ إليه ما قدَّمناه (٥) عن "الميزان" من قوله: ((يجبُ عليه الإعادة، وهو إتيانُ مثلِ الأوَّلِ ذاتاً مع صفةِ الكمال))، أي: كمالِ ما نقصَهُ منها، وذلك يعُمُّ وجوبَ الإتيان بها كاملةً في الوقت وبعده كما مرَّ (٦)، ثمَّ عذا حيث كان النقصانُ بكراهةِ تحريم؛ لِما في مكروهات الصلاة من "فتح القدير "(٧): ((أنَّ الخَوَّ التفصيلُ بين كون تلك الكراهة كراهة تحريمٍ فتجبُ الإعادةُ، أو تنزيهٍ فتُستحَبُّ)) اهد. الحق التقديم وبعده أيضاً.

1/1/1

⁽١) المقولة [٣٠٣٧] قوله: ((في وقته)).

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٨٦/٢ _ ٨٨.

⁽٤) المقولة [٦٠٣٧] قوله: ((في وقته)).

⁽٥) في هذه المقولة.

⁽٦) في هذه المقولة.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل في مكروهات الصلاة ٢٦٤/١.

(تنبيةٌ)

يُؤخذُ من لفظ الإعادة ومن تعريفها بما مر (١) أنّه ينوي بالثانية الفرض؛ لأنّ ما فُعِلَ أوّلاً هو الفرض، فإعادتُهُ فعلُهُ ثانياً، أمّا على القول بأنّ الفرض يسقطُ بالثانية فظاهر، وأمّا على القول الآخر (١) فلأنّ المقصود من تكرارها ثانياً جبرُ نقصان الأولى، فالأولى فرض ناقص، والثانية فرض كاملٌ مثلُ الأولى ذاتاً مع زيادة وصف الكمال، ولو كانت الثانية نفلاً لَزِمَ أنْ تجب القراءةُ في ركعاتها الأربع، وأنْ لا تُشرَعَ الجماعةُ فيها ولم يذكروه، ولا يلزمُ من كونها فرضاً عدمُ سقوط الفرض بالأولى؛ لأنّ المراد أنّها تكون فرضاً بعد الوقوع، أمّا قبله فالفرضُ هو الأولى، وحاصلُهُ توقّفُ الحكم بفرضيَّةِ الأولى على عدم الإعادة، وله نظائرُ كسلامٍ مَن عليه سجودُ السهو يُحرِحُهُ خووجاً موقوفاً، وكفسادِ الوقتيَّة مع تذكّر الفائتة كما سيأتي (١)، وكتوقَّفِ الحكم بفرضيَّة المغرب في طريق المزدلفة على عدم إعادتها قبل الفجر.

وبهذا ظهرَ التوفيقُ بين القولين، وأنَّ الخلاف بينهما لفظيٌّ؛ لأنَّ القائل أيضاً بأنَّ الفرض هـو الثانيةُ أراد به بعد الوقوع، وإلاَّ لَزِمَ الحكمُ ببطلان الأُولى بتركِ ما ليس بركن ولا شرطٍ كما مـرَّ⁽³⁾ عن "الفتح"، ولَزِمَ أيضاً أنَّه يلزمُهُ [٢/ق٤٩/أ] الترتيب في الثانية لو تذكَّرَ فائتةً، والغالبُ على الظنِّ أنَّه لا يقول بذلك أحدٌ، ونظيرُ ذلك القراءة في الصلاة، فإنَّ الفرض منها آيةٌ، والثلاثُ واجبةٌ،

(قولُهُ: ولو كانت الثانيةُ نفلاً لَزِمَ إلخ) قد يقال: إنما أُعطِيَتْ أحكامَ الفرائض نظراً إلى أنَّهما مُكمِّلةٌ لها، فأُلحِقَتْ بها فيها، وهذا لا يقتضي أنْ تكون فرضاً بعد وقوعها؛ إذ الظاهرُ المتبادرُ من ذكر الخلاف خلافُهُ، تأمَّل. ويدلُّ لهذا قولهم: إنَّها بمنزلة الجبر كالجبر بسجود السَّهو.

⁽١) صدد ٤٢ "در" وما بعدها.

⁽٢) من ((القول بأن)) إلى((القول الآخر)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) المقولة [٢٠٧٩] قوله: ((فليحرر)).

⁽٤) في هذه المقولة.

والقضاءُ فعلُ الواجب بعد وقتِهِ، وإطلاقُهُ على غيرِ الواجب كالتي قبلَ الظهر مجازٌ.

والزائدُ سنَّة، وما ذاك إلاَّ بالنظر إلى ما قبل الوقوع، بدليل أنَّه لو قرأ القرآنَ كلَّهُ في ركعةٍ يقعُ الكلُّ فرضاً، وكذا لو أطالَ القيام أو الركوع أو السجود، هذا نهايةُ ما تحرَّرَ لي من فتح الملك الوهَـاب، فاغتنمه فإنَّه من مفردات هذا الكتاب، والله تعالى أعلم بالصواب.

[٣٠٤٠] (قولُهُ: والقضاءُ فعلُ الواجب إلخ) وقيل: فعلُ مثلِهِ بناءٌ على المرجـوح من أنَّـه يجـبُ بسببٍ جديدٍ لا بما يجبُ به الأداء، وتمامُهُ في "البحر"(١) وكتب الأصول.

[٦٠٤١] (قولُهُ: وإطلاقُهُ إلى أي: كما في قول "المصنّف" الآتي ((وقضاءُ الفرض والواجب والسنّة إلى)، وقول "الكنز "("): ((وقضَى التي قبل الظهر في وقته قبل شفعه))، وكذا إطلاقُ الفقهاء القضاءَ على الحبجِّ بعد فساده مجازٌ؛ إذ ليس له وقت يصيرُ بخروجهِ قضاءً كما في "البحر "(أ)، وقدَّمنا وجه كون النفل لا يُسمَّى قضاءً وإنْ قلنا: إنَّه مأمورٌ به حقيقةً كما هو قولُ الجمهور، وإنَّه يُسمَّى أداءً حقيقةً كما إذا أتى بالأربع قبل الظهر، أمَّا إذا أتى بها بعده فهي قضاءٌ؛

(قولُهُ: وقيل: فعلُ مثلِهِ إلخ) في "السِّراج": ((القضاءُ عندنا فرض مبتدأً لا يجبُ بمقتضى الأمرِ الأوَّلِ، فكلُّ مَن أُمِرَ بعبادةٍ في وقتٍ فتركها في ذلك الوقت لم يلزمه القضاءُ بمقتضى الأمر، وإنما يلزمُهُ بدليلِ آخر، وذلك لأنَّ من العبادات ما يفُوتُ بفوات وقتها ولا يجوز قضاؤها كصلاةِ الجمعة والأضحية ورمي الجمار، ومنها ما يلزمُهُ قضاؤها كالصَّلواتِ الخمس وصومِ رمضان، ومن المكلَّفين مَن لا يلزمُهُ القضاء كالحائض إذا تركت الصلاة في وقت حيضها، وكذا النَّفساء، ولو كان يجبُ بمقتضى الأمرِ الأوَّلِ لَمَا اختلَفَ ذلك)) اهـ.

(قُولُهُ: أمَّا إذا أَتَى بَهَا بَعَدَهُ فَهِي قَضَاءٌ إِلَىٰ لا يَظَهِرُ كُونُهَا قَضَاءٌ مِع تقييده بالواجب، وهذا ونحوُهُ يبدلُّ على أنَّ القضاء لا يتقيَّدُ بالواجب، ويدلُّ لهذا أنَّ السنَّة المقضيَّة تقعُ سنَّةً لا نفلاً، تـأمَّل. إلاَّ أنَّـك علمتَ أنَّ القضاء والأداء من أقسام المأمور به، ولا يقالُ حقيقةً إلاَّ للواجب.

⁽١) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفواثت ١٥٥/٢.

⁽٢) صـ٤٣٤ "در".

⁽٣) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١ /٥٩.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. باب إدراك الفريضة ٨٦/٢.

⁽٥) المقولة [٢٠٣٤] قوله: ((ثم الأداء فعل الواجب إلخ)).

(الترتيبُ بين الفروضِ الخمسةِ والوترِ أداءً وقضاءً لازمٌ) يفُوتُ الجوازُ بفَوْتِ للحبر المشهور: ((مَن نامَ عن صلاةٍ))، وبه يثبُتُ الفرضُ العمليُّ..........

244

إذ لا شكَّ أنَّه ليس وقتَها وإن كان وقتَ الظهر، فافهم.

[٦٠٤٢] (قولُهُ: أداءً وقضاءً) الواو بمعنى أو مانعةِ الحلوِّ، فيشملُ ثلاث صور: ما إذا كان الكلُّ قضاءً، أو البعضُ قضاءً والبعضُ أداءً، أو الكلُّ أداءً كالعشاء مع الوتر، "ط"(أ). ودخلَ فيه الحمعة، فإنَّ الترتيب بينها وبين سائر الصلوات لازمٌ، فلو تذكَّرَ أنَّـه لم يُصَلِّ الفجر يصلِّيها ولو كان الإمامُ يخطُبُ، "إسماعيل"(٢) عن "شرح الطحاويِّ".

[٦٠٤٣] (قولُهُ: يفوتُ الجوازُ بفَوْتِهِ) المرادُ بالجواز الصحَّةُ لا الجِلُّ، وأفاد أنَّ المراد بالازمِ الفرض العمليُّ الذي هو أقوى قسمي الواجب، وهو مرادُ مَن سَمَّاه فرضاً كـ "صدر الشريعة"، وشرطاً كـ "المحيط"، وواجباً كـ "المعراج" كما أوضَحَهُ في "البحر"(").

[٦٠٤٤] (قولُهُ: للحبرِ المشهور: مَن نامَ عن صلاةٍ) تمامُ الحديث: ﴿ أُونَسِيَها فلم يذكرها إلاَّ وهو يصلِّي مع الإمام فليصلِّ التي هو فيها، ثمَّ ليقضِ التي تذكَّرُها، ثمَّ ليُعِدِ التي [٢/ق٤٩/ب] صلَّى مع الإمام ﴾ (٤)، "ح"(٥) عن "الدرر"(١٠).

(قولُ "المصنَّف": أداءً) لا يتأتَّى تصويرُهُ إلاَّ في الوتر والعشاء؛ إذ يدخلُ وقتُهُ بدخول وقـت العشـاء عند "الإمام"، ويتأتَّى أيضاً في الجمع بعرفة والمزدلفة. اهـ "سندي".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٢٠٤/١.

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب كيفية قضاء الفوائت ١/ق ٤٤٢ أ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٨٦/٢.

⁽٤) أخرجه الدّارُقُطْنيّ ٢١/١، وقال: رفعه أبو إبراهيم الترجمانيّ ووهم في رفعه، وزاد في كتاب "العلل": والصحيــع من قول ابن عمر هكذا، رواه عبيد الله ومالك عن نافع عن ابن عمر رضى الله عنهم أجمعين.

وأخرجه البيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٢١/٢ كتاب الصلاة .. باب مَنْ ذَكَـرَ صلاة وهـو في أخـرى، وقـال: تفـرد أبو إبراهيم الترجمانيّ برواية هذا الحديث مرفوعاً، والصحيح أنه من قول ابن عمـر موقوفاً، وهكـذا رواه غير أبـي إبراهيم عن سعيد بن عبد الرحمن. فوقفه وهو الصحيح، انظر "نصب الراية" ١٦٢/٢.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق ٩٨/أ.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٢٤/١.

(وقضاءُ الفرضِ والواحبِ والسنَّةِ فرضٌ وواحبٌ وسنَّةٌ) لفُّ ونشرٌ مرتَّب، وجميعُ أوقاتِ العمر وقت للقضاء.....

وذكرَهُ في "الفتح"(1) باختلافٍ في بعض ألفاظه مع بيانِ مَن خرَّجَهُ، والاختلافِ في توثيق بعض رواته، وفي رفعِهِ ووقفِهِ، وذكرَ: ((أنَّ دعوى كونه مشهوراً مردودة للحلاف في رفعِهِ فضلاً عن شهرته))، وأطالَ في ذلك، والذي حطَّ عليه كلامُهُ الميلُ من حيث الدليلُ إلى قول "الشافعيِّ" باستحبابِ المترتيب، ورَدَّ عليه في "شرح المنية"(٢) و"البرهان" بما لَحَّصَهُ "نوح أفندي"، فراجعه إنْ شئت.

[٦٠٤٥] (قولُهُ: وقضاءُ الفرض إلخ) لو قدَّمَ ذلك أوَّلَ الباب أو أخَّرَهُ عن التفريع الآتي (٢) لكان أنسب، وأيضاً قولُهُ: ((والسنَّةِ)) يُوهِمُ العمومَ كالفرض والواحب، وليس كذلك، فلو قال: وما يُقضَى من السنَّةِ لرفَعَ هذا الوهمَ، "رملي".

قلت: وأُورِدَ عليه الوترُ، فإنَّه عندهما سنَّة، وقضاؤه واحبٌ في ظاهر الرواية، لكنْ يُجابُ بأنَّ كلامه مبنيٌّ على قول "الإمام" صاحبِ المذهب.

[٦٠٤٦] (قولُهُ: والواجبِ) كالمنذورةِ، والمحلوفِ عليها، وقضاءِ النفل الذي أفسَدَهُ، "ط"(١٠). ووَلُهُ: وقدت للقضاء) أي: لصحَّتِهِ فيها وإن كان القضاءُ على الفور إلاَّ لعذرِ، "ط"(٥)، وسيأتي (٦).

(قولُهُ: وقضاؤُهُ واحبٌ) هما وإنْ قالا بقضائه لا يقولان: إنَّ القضاء واحبٌ، بل سنَّةٌ تُبَـَـتْ بـالخبر على خلاف القياس. EAY/1

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢٨٣١ ٤٢٤.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في قضاء الفوائت صـ٧٩-٥٣٠.

⁽٣) صـ٥٣٥ ـ "در".

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٣٠٤/١.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٣٠٤/١.

⁽٦) صـ٥٩ ٤ "در" وما بعدها.

إِلاَّ الثلاثةَ المنهيَّةَ كما مرَّ (فلم يَحُزُ) تفريعٌ على اللزومِ (فحرُ مَن تذكَّرَ أَنَّه لم يُوتِرْ) لوجوبهِ عنده (إلاَّ) استثناءٌ من اللزوم، فلا يلزمُ الترتيبُ (إذا ضاقَ الوقتُ).....

[٦٠٤٨] (قُولُهُ: إِلاَّ الثلاثةَ المنهيَّةَ) وهي: الطلوعُ، والاستواءُ، والغروبُ، "ح"(١). وهي محـلُّ للنفل الذي شرَعَ به فيها ثمَّ أفسَدَهُ، "ط"(٢).

(٦٠٤٩ (قولُهُ: كما مرَّ (٢)) أي: في أوقاتِ الصلاة.

[٦٠٥٠] (قولُهُ: فلم يَجُزْ) أي: بل يفسُدُ فسادًا موقوفاً كما يأتي (٤).

[٦٠٥١] (قولُهُ: مَن تذكَّر) أي: في الصلاة أو قبلَها.

[٢٠٥٢] (قولُهُ: لوجوبهِ) أي: الوترِ، ((عنده)) أي: عند "الإمام" بمعنى أنّه فرض عملي عنده. [٢٠٥٣] (قولُهُ: إذا ضاق الوقتُ^(٥)) أي: عن^(٢) الفوائت والوقتيَّة، أمّا الفوائت بعضها مع بعض فليس لها وقت مخصوص حتَّى يقالَ: يسقُطُ ترتيبُها بضيقِهِ، "ط"^(٧). ولو لم يمكنه أداءُ الوقتيَّة إلا مع التخفيف في قصر القراءة والأفعال يُرتّبُ ويقتصرُ على ما تجوزُ به الصلاة، "بحر"^(٨) عن "المحتبى". وفي "الفتح"^(٩): ((ويُعتبَرُ الضيقُ عند الشروع، حتَّى لو شرَعَ في الوقتيَّة مع تذكّر الفائتة، وأطالَ حتَّى ضاق لا يجوزُ إلا أنْ يقطعَها ثمّ يَشرَعَ فيها، ولو شرَعَ ناسياً والمسألة بحالها فتذكّر عند ضيقه [٢]ق٥٩/أ] جازت)) اهـ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق٨٩/أ.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٢/٤٠٣.

⁽٣) ٢٦/٢ وما بعدها "در".

⁽٤) صـ ٤٩٩ـ وما بعدها "در".

⁽٥) في "د" زيادة:((أي: وقت الفرض بحيث لو اشتغل بالفائنة وقرأ مقدار ما تجوز به الصلاة بلا كراهة تفوت الوقتية، بخلاف ما إذا أطال القراءة فإنه لا يعتبر، كذا في "شرح الشيخ إسماعيل" عن البرُجنديّ)).

⁽٦) في "م": ((عند)).

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٣٠٤/١ بتصرف نقلاً عن أبي السعود.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٩٩٢.

⁽٩) "الفتح": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١/٥/١.

المستحبُّا

[٢٠٥٤] (قولُهُ: المستحبُّ) أي: الـذي لا كراهـةَ فيـه، "قُهُسـتاني"(١). وقيـل: أصـلُ الوقـت، ونسبَهُ "الطحاويُّ" إلى "الشيخين"، والأوَّلَ إلى "محمَّدِ".

والظاهرُ: أنَّه احترَزَ عن وقتِ تغيُّرِ الشمس في العصر؛ إذ يبعُدُ القول بسقوطِ الترتيب إذا لَزِمَ تأخيرُ ظهر الشتاء أو المغرب مثلاً عن أوَّل وقتها، ثمَّ رأيتُ "الزيلعيَّ"(٢) خصَّ الخلافَ بالعصر، ولذا قال في "البحر"(٣): ((وتظهرُ ثمرته فيما لو تذكَّر الظهرَ، وعَلِمَ أنَّه لو صلاًه يقعُ قبل التغيُّرِ، ويقعُ العصرُ أو بعضُهُ فيه فعلى الأوَّل يصلِّي العصر ثمَّ الظهر بعد الغروب، وعلى الثاني يصلِّي الظهرَ ثم العصر، واختار الثانيَ "قاضي خان" في "شرح الجامع"(٤)، وفي "المبسوط"(٥): أنَّ أكثر مشايخنا على أنَّه قولُ علمائنا الثلاثة، وصحَّحَ في "المحيط" الأوَّلَ، ورحَّحَهُ في "الظهريَة"(١) بما في العصر، "المنتقى": من أنَّه إذا افتتَحَ العصر في وقتها، ثمَّ احمرَّت الشمسُ، ثمَّ تذكَّر الظهرَ مضى في العصر، قال: فهذا نصِّ على اعتبار الوقت المستحبِّ)) اهـ.

قال في "البحر"(٧): ((فحينئذ انقطَعَ اختلافُ المشايخ؛ لأنَّ المسألة حيث لم تُذكَر في ظاهر الرواية، وثبتَت في روايةٍ أخرى تعيَّنَ المصيرُ إليها)) اهـ.

(قولُهُ: ثُمَّ رأيتُ "الزيلعيَّ" خصَّ الخلافَ بالعصر) حيث قـال:((والعبرةُ في العصر لأصلِ الوقت عند "أبي حنيفة" و"أبي يوسف"، وعند "الحسن" العبرةُ للوقت المستحبِّ، وعن "محمَّدٍ" مثله)) اهـ.

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في قضاء الفوائت ١٤٠/١.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٨٧/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٨/٢ ـ ٨٩ بتصرف.

⁽٤) "شرح الحامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب من تفوته الصلاة ١/ق ٣٣/أ.

⁽٥) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب نوادر الصلاة ٢/٠٩.

⁽٦) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الرابع ـ الفصل الأول في الترتيب وقضاء المتروكات ق٣٠أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٨٩/٢.

أقولُ: في هذا الترجيح نظرٌ يُوضِحُهُ ما في "شرح الجامع الصغير" (١) لـ "قاضي خان"، حيث قال: ((إنما وُضِعَ المسألةُ في العصر لمعرفةِ آخر الوقت، فعندنا آخرُهُ في حكم الترتيب غروبُ الشمس، وفي حكم حوازِ تأخير العصر تغيّرُ الشمس، وعلى قول "الحسن" آخرُ وقت العصر عند تغيّرِ الشمس، فعنده لو تمكّن من أداء الصلاتين قبل التغيّرِ لَزِمَهُ الترتيبُ، وإلاَّ فلا، وعندنا إذا تمكّن من أداء الطهر قبل التغيّر يلزمُهُ الترتيب، ولو أمكنه أداءُ الصلاتين قبل الغيّرِ يلزمُهُ الترتيب، ولو أمكنه أداءُ الصلاتين قبل الغروب لكن لا يُمكِنُ الفراغ من الظهر قبل التغيّرِ لا يلزمُهُ الترتيب؛ لأنَّ ما بعد التغيَّرِ ليس وقتاً لأداء شيء من الصلوات إلاَّ عصر يومه)) اه ملحّصاً.

وبه عُلِمَ أَنَّ ما في "المنتقى" لا خلاف فيه؛ لأنَّه لَمَّا تذكَّرَ الظهر بعد التغيَّرِ لا يمكنُهُ صلاتُهُ فيه، فلذا لم تُفسِدِ العصرَ وإن كان افتتَحَها قبل التغيَّرِ ناسياً؛ لأنَّ العبرة لوقتِ التذكُّرِ نظيرَ (٢) ما قدَّمناه (٣) آنفاً عن "الفتح" فيما لو أطالَ [٢/ق٥٩/ب] الصلاة ثمَّ تذكَّرَ الفائتة عند ضيق الوقت، وعُلِمَ أيضاً أنَّ المسألة ليست مبنيَّةً على اختلافِ المشايخ، بل على اختلاف الرواية،

(قولُهُ: وبه عُلِمَ أنَّ ما في "المنتقى" إلخ) على ما حرَّرَهُ في هذه المسألة من أنَّ الخلاف في وقت العصر لا في غيره يُنظُرُ الفرقُ على رواية "محمَّد" بينه وبين غيره من الأوقات حيث كان العبرةُ فيها لأصله عنده، ولعلّه مراعاةُ قول "الحسن" أو أنَّه يُوافِقُ "الحسن" على هذه الرِّواية على حروج وقت العصر بالتغيُّر، فلذا قال في مسألة الجمعة الآتية: ((إنَّ خوف فوت الجمعة عذرٌ في ترك الفجر، لكنْ يعكِّرُ على قولهما مسألةُ الجمعة، حيث لم يَجْعَلا فوتَها عذراً وجَعَلا فوتَ العصر عذراً، ولعلَّ الفرق لهما أنَّها وإنْ فاتت تفوتُ إلى بدل قويً وهو الظهر؛ لوقوعه أداءٌ في وقته بخلاف العصر، فإنَّها تفوتُ إلى بدل قوعُ وهو الظهر؛ لوقوعه أداءٌ في وقته بخلاف العصر، فإنَّها تفوتُ إلى بدل ضعيفٍ وهو القضاء؛ لوقوعه خارجُ وقته)).

⁽١) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب من تفوته الصلاة ١/٣٢/ب ٢٣٠/أ.

⁽٢) ((نظير)) ساقطة من "م".

⁽٣) في المقولة السابقة.

فاعتبارُ أصل الوقت هو قولُ "أئمّتنا الثلاثة" كما مرّ(١) عن "المبسوط"، وأنّ عليه أكثر المشايخ، وهو مقتضى إطلاق المتون، ولذا جزَمَ به فقيه النفس الإمامُ "قاضي حان" بلفظ: ((عندنا))، فاقتضَى أنّه المذهبُ، ولذا نسبَ القولَ الآخر إلى "الحسن"، نعم صرّحَ في "شرح المنية"(٢) و"الزيلعيّ": ((بأنّه روايةٌ عن "محمّد"))، وعليه يُحمَلُ ما مرّ(٤) عن "الطحاويّ"، وقد مرّ(٥) أنّه لو تذكّر الفجر عند خطبة الجمعة يصلّيها مع أنّ الصلاة حينئذٍ مكروهة، بل في "التتار خانيّة"(١): ((أنّه يصلّيها عندهما وإنْ خافَ فوتَ الجمعة مع الإمام، ثمّ يصلّي الظهر، وقال "محمّد": يصلّي الجمعة ثمّ يقضي الفجر، فلم يَحْعَلا فوتَ الجمعة عذراً في ترك الـترتيب، و"محمّد" جعَلَهُ عذراً، فكذلك هنا)) اه.

وقد ذكر في "التتارخانيَّة"(٢) عبارة المحيط"(١)، وليس فيها التصحيح الذي ذكر في "البحر"(١)، فالذي ينبغي اعتماده ما عليه أكثر المشايخ من أنَّ المعتبر أصل الوقت عند علمائنا الثلاثة، والله أعلم.

⁽١) في هذه المقولة.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في قضاء الفوائت صـ٥٣٢.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٨٧/١.

⁽٤) في هذه المقولة.

⁽٥) المقولة [٢٠٤٢] قوله: ((أداءً وقضاءً)).

⁽٦) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائنة ١/٥٦/١.

⁽٧) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ٧٥٦/١.

⁽٨) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة ـ قضاء الفوائت ١/ق ٨٧/ب وليس فيه التصحيح المذكور، ولينظر التعليق الآتي.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٩/٢.

ونقول: تبيَّنَ لنا أنَّ صاحب "التاترخانية" ينقل عن "المحيط البرهاني" بينما ينقل صاحب "البحر" عن "المحيط الرضوي"،إذ لم يكن "المحيط البرهاني" بين يديه _ كما قدمناه ١٤٧/١ _ وعليه فهما عبارتان لكتابين مختلفين، وليست عبارة لكتاب واحد احتُلِفَ في نقلها كما ظن ابن عابدين رحمه الله، فليتأمل.

حقيقةً؛ إذ ليس من الحكمةِ تفويتُ الوقتيَّةِ لتدارُكِ الفائتة، ولو لم يَسَعِ الوقتُ كلَّ الفوائتِ فالأصحُّ حوازُ الوقتيَّة، "مجتبى"، وفيه: ((ظَنَّ مَن عليه العشاءُ ضيقَ وقت الفجر، فصلاَّها وفيه سَعَةً....

وه ٦٠٠٥] (قولُهُ: حقيقةً) تمييزٌ لنسبةِ ((ضاق))، أي: ضاقَ في نفس الأمر لا ظنّاً، ويأتي (١) معترزه في قوله: ((ظَنَّ مَن عليه العشاءُ إلخ)).

[٦٠٥٦] (قولُهُ: إذ ليس من الحكمةِ إلخ) تعليلٌ لقوله: ((فلا يلزمُ الترتيب إذا ضاق الوقتُ))، لكنّه إنما يناسبُ اعتبارَ أصل الوقت، ويمكن أنْ يُجابَ بأنَّ معناه تفويتُ الوقتيَّة عن وقتها المستحبِّ، "ح"(٢). ولا يخفى أنَّ هذا لا يُسمَّى تفويتاً، بل هو تعليلٌ ذكرَهُ المشايخ لِما هو المذهبُ كما قرَّرناه.

[٢٠٥٧] (قولُهُ: ولو لم يَسَعِ الوقتُ كلَّ الفوائت) صورتُهُ: عليه العشاءُ والوترُ مثلاً، ثمَّ للم يُصلِّ الفجرَ حتَّى بقي من الوقت ما يَسَعُ الوترَ مثلاً وفرضَ الصبح فقط، ولم يَسَعِ الصلواتِ الثلاثَ فظاهرُ كلامهم ترجيحُ أنَّه لا تجوزُ صلاة الصبح ما لم يُصلِّ الوتر، وصرَّحَ في "المحتبى":

(قولُهُ: ولا يخفى أنَّ هذا لا يُسمَّى تفويتاً إلخ) هو على ما قاله "ح" ليس تفويتاً مطلقاً، بـل مقيَّداً بكونه عن الوقت المستحبِّ، فجوابُهُ في محلِّهِ، وحينئذٍ لك أنْ تجعلَهُ تعليلاً لأصل المذهب مع عدم مراعاة التقييد، ولمقابله مع مراعاته، تأمَّل.

(قولُهُ: فظاهرُ كلامِهم ترجيحُ إلخ) قال "السنديُّ": ((ظهَرَ مما قلناه أنَّ بعض العلماء ذهَبَ إلى أنَّه يصلّي الفوائتَ أوَّلاً مرتَّبةً ثمَّ الوقتيَّة ولو وقعت في غير وقتها، وبعضُهم قال: يصلّي ما أمكَنَهُ منها مُرتَّباً مُقدِّماً الأوَّلَ فالأوَّلَ، وإنْ لم يَسَعْ إلاَّ آخرَها صلاًها ثمَّ الوقتيَّة في وقتها، وهو الذي أشار إليه "الشارح" بالتصحيح، فمعنى قوله: جوازُ الوقتيَّة أي: مع ما أمكَنَهُ من الفوائت، فلا يُتوهَّمُ أنَّ الوقت إذا كان يَسَعُ بعضَ الفوائت والوقتيَّة أنَّه تصححُ منه الوقتيَّة بغير قضاء ما أمكَنَهُ من الفوائت، فتنبَّه)) اهد. لكن قال أيضاً: ((ظاهرُ "الفتح" عدمُ جواز الوقتيَّة من الفوائت، فتنبَّه)) اهد. لكن قال أيضاً: ((ظاهرُ "الفتح" عدمُ جواز الوقتيَّة ما لم يَقْضِ ذلك البعضَ، وقيل: عند "الإمام" يجوزُ؛ إذ ليس المصرف لهذا البعضِ أولى منه للآخر، قال "الزاهديّ": وهو الأصحُّ)) اهد. لكنَّ عبارة "الزاهديّ" تفيدُ جواز الوقتيَّة لو صلاَّها وحدها، تأمَّل.

⁽١) في هذه الصحيفة "در".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٩٨أ.

يكرِّرُها إلى الطلوع، وفرضُهُ الأحيرُ)) (أو نُسِيَت الفائتةُ).....

((بـأنَّ الأصحَّ حـوازُ الوقتيَّة))، "ح^{"(۱)} عن "البحر^{"(۱)}. لكنْ قـال "الرحمسيُّ": ((الــذي رأيتُــهُ في "المجتبى": الأصحُّ أنَّه لا تجوزُ الوقتيَّة)) اهـ.

قلت: راجعتُ "المحتبى" [٢/ق٦٩/أ] فرأيتُ فيه مثلَ ما عزاه إليه في "البحر"، وكذا قال "القُهُستانيُّ" ((جازت الوقتيَّةُ على الصحيح)).

[٦٠٥٨] (قولُهُ: يُكرِّرُها إلى الطلوع) يعني: يعيدُها ثانياً وثالثاً وهكذا إذا كنان في كلِّ مرَّةٍ ظَنَّ أَنَّ الوقت لا يَسَعُهما، ثمَّ ظهَرَ فيه سعة إلى أنْ يظهرَ بعد إعادةٍ من الإعادات ضيقُهُ حقيقةً فيعيدُ الوقتيَّة، ثمَّ يصلِّي الفائتة، وإنْ ظهرَ بعد إعادته أنَّه يَسَعُهما صلَّى الفائتة ثمَّ الوقتيَّة كما في "الفتح"(٤).

[١٠٥٩] (قولُهُ: أو نُسِيَت الفائتةُ) معطوف على قوله: ((ضاق الوقت))، وفيه أنَّ فرض الكلام فيمن تذكَّر أنَّه لم يُوتِر، فكان ينبغي لـ "المصنف" حذف التذكَّر، وحاصله أنَّه يسقُطُ الترتيب إذا نَسِيَ الفائتة وصلَّى ما هو مرتَّب عليها من وقتيَّةٍ أو فائتةٍ أخرى، وكذا يسقُطُ بنسيانِ إحدى الوقتيَّتين كما لو صلَّى الوتر ناسياً أنَّه لم يُصلِّ العشاء، ثمَّ صلاَّها لا يعيدُ الوتر لقولهم:

(قولُهُ: فرأيتُ فيه مثلَ ما عزاه إليه في "البحر") كذلك رأيتُهُ فيه، ونصُّ عبارتــه: ((ولــو فاتَتْـهُ أربـعٌّ والوقتُ لا يَسَعُ إلاَّ الفائتتين والوقتيَّةَ فالأصحُّ أنَّه تجوزُ الوقتيَّة)) اهـ.

(قُولُهُ: وفيه أنَّ فرض الكلام فيمَن تذكَّرَ إلخ) قد علمتَ أنَّ الاستثناء من اللَّزوم، وهو الأصل، وليست مسألةُ الوتر موضوعَهُ، وإنما هي مسألةٌ فرَّعَها عليه في أثناء الكلام، ثمَّ رجَعَ للأصل واستثنى منه بدون دخلِ للمفرَّع، فإنَّ الاستثناء عامِّ، تأمَّل. وقوله: ((حَذْفُ التذكُّر)) أي: في قوله: ((فحرُ مَن تذكَّرَ)).

٤٨٨/١

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٩٨/أ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١٨٨/٢.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في قضاء الفوائت ١٣٩/١.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٢٤/١ _ ٤٢٥.

لأنَّه عذرٌ (أو فاتَتُ ستٌّ......

إِنَّه لو صلَّى العشاء بلا وضوء، والوترَ والسنَّةَ به يعيدُ العشاء والسنَّة لا الوترَ؛ لأنَّه أدَّاه ناسياً أنَّ العشاء في ذمَّتِهِ، فسقَطَ الترتيب، أفاده "ح"(١).

قلت: ونظيرُهُ أيضاً ما في "البحر"(٢) عن "المحيط": ((لو صلَّى العصر ثمَّ تبيَّنَ له أنَّه صلَّى الظهر بلا وضوء يعيدُ الظهر فقط؛ لأنَّه بمنزلة الناسي)).

[٣٠٩٠] (قُولُهُ: لأنَّه عذرٌ) أي: لأنَّ النسيان عـذرٌ سـماويٌّ مُسـقِطٌ للتكليف؛ لأنَّه ليس في وُسعِهِ، "بحر"(٣).

[٢٠٦١] (قولُهُ: أو فاتَتْ ستٌ) يعني: لا يلزمُ الترتيب بين الفائتة والوقتيَّة ولا بين الفوائت إذا كانت الفوائت ستَّا، كذا في "النهر"(1)، أمَّا بين الوقتيَّتين كالوتر والعشاء فلا يسقُطُ الترتيب بهذا المسقط كما لا يخفى، "ح"(٥). وأطلَقَ الستَّ فشَولَ ما إذا فاتَتْ حقيقةً أو حكماً كما في "القُهُستانيِّ"(١) و"الإمداد"(٧)، ومثالُ الحكميَّة: ما إذا ترك فرضاً وصلَّى بعده خمسَ صلواتٍ ذاكراً له فإنَّ الخمسَ تفسُدُ فساداً موقوفاً كما سيأتي (٨)، فالمتروكة فائتة حقيقةً وحكماً، والخمسة

(قولُهُ: لأنَّه بمنزلةِ الناسي) بخلافِ ما لو صلَّى الظُّهرَ يوم عرفة على ظنِّ أنَّه متوضَّى ثمَّ صلَّى العصر بوضوءِ ثمَّ تبيَّنَ يعيدُهما؛ لأنَّ العصر ثَمَّةَ تبعٌ للظهر، كذا في "المحيط". اهـ "سندي". وقال "المقدسي": ((فإنْ قلت: لو صلَّى ناسياً الطهارة أو الاستقبالَ للقبلة ثمَّ تذكَّرَ يعيدُ. قلنا: لَمَّا كان الدليلُ غيرَ واصلِ إلى رتبة القطع فُرِّقَ بينهما في الحكم)) اهـ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق/٩٨/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوانت ٩١/٢ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٩٩٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق٧٤/أ.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق٨٩/ب.

⁽٦) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في قضاء الفوائت ١٤٠/١.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق٢٤٢/أ.

⁽٨) صداه٤ "در" وما بعدها.

اعتقاديَّةٌ) لدخولِها في حدِّ التكرارِ المقتضي للحرج.....

الموقوفة فائتة حكماً فقط، وذكر في "الفتح"() و"البحر"(): ((أنّه لو ترك ثلاث صلوات مثلاً: الظهر من يوم، والعصر من يوم، والمغرب من يوم، ولا يدري أيّتُها أولى؟ قيل: يجب الترتيب بين المتروكات ويصلّيها سبعاً، بأنْ يصلّي الظهر ثمّ العصر ثمّ الظهر لاحتمال [٢/ق٩٦/ب] أنْ يكون ما صلاّهُ أوّلاً هو الآخِرُ فيعيدُهُ، ثمّ يصلّي المغرب ثمّ الظهر شمّ العصر شمّ الظهر لاحتمال كون المغرب أوّلاً، فيعيدُ ما صلاّه أوّلاً، وقيل: يسقُطُ الترتيب بينها، فيصلّي ثلاثاً فقط، وهو المعتمدُ؛ لأنّ إيجاب الترتيب فيها يلزمُ منه أنْ تصير الفوائت كسبع معنى مع أنّه يسقطُ بستٌ، فبالسبع أولى)) اه ملخصاً. وتمامهُ هناك، ولم "الشرنبلاليّ" في هذه المسألة رسالةٌ (سالةٌ (٢)).

[٦٠٦٧] (قولُهُ: اعتقاديَّةٌ) خرَجَ الفرضُ العمليُّ وهو الوترُ، فإنَّ المترتيب بينه وبين غيره وإنْ كان فرضاً لكنَّه لا يُحسَبُ مع الفوائت. اهـ "ح"(٤). أي: لأنَّه لا تحصُلُ به الكثرةُ المفضية للسقوط؛ لأنَّه من تمام وظيفةِ اليوم والليلة، والكثرةُ لا تحصُلُ إلاَّ بالزيادة عليها من حيث الأوقاتُ أو من حيث الساعاتُ، ولا مدخلَ للوتر في ذلك، "إمداد"(٥).

إ٦٠٦٣ (قولُهُ: لدخولِها في حدِّ التكرارِ إلخ) لأنَّه يكونُ واحدٌ من الفروض مكرَّراً،

(قولُهُ: ويُصلِّيها سبعاً إلخ) قال "الشرنبلاليُّ": ((إنَّه إذا صلاَّها سبعاً بهذا الترتيب يخرجُ عن عُهدتها بيقين؛ لأنَّه لا يخلو: إمَّا أنْ يكون المتروكُ أوَّلاً هو الظهرَ وثانياً العصر وثالثاً المغرب، أو يكونَ المتروكُ أوَّلاً العصرَ وثانياً المغرب وثالثاً الظهر، أو يكونَ المتروكُ أوَّلاً العصرَ وثانياً المغرب وثالثاً الظهر وثالثاً العصر، أو يكونَ المتروكُ أولاً المغربَ وثانياً الظهر وثالثاً العصر، أو يكونَ المتروكُ أولاً المغربَ وثانياً الظهر وثالثاً العصر، أو يكونَ المتروكُ أولاً المغربَ وثانياً الظهر وثالثاً العصر، وثالثاً الظهر) اهد.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٢٩/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٩٢/٢.

⁽٣) سماها "جداول الزلال الجارية لترتيب الفوائد بكل احتمال". ("إيضاح المكنون" ١٠/١٣).

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق ٩٨/ب.

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق٢٤٢/أ.

(بخروج وقتِ السادسة) على الأصحِّ ولو متفرِّقةً أو قديمةً على المعتمد؛ لأنَّه متى المعتمد؛ لأنَّه متى المعتلَفَ الترجيحُ رُجِّحَ إطلاقُ المتون، "بحر".....

فيصلُحُ أنْ يكون سبباً للتخفيف بسقوطِ الترتيب الواجب بينها أنفُسِها، وبينها وبين أغيارِها، "درر"(١). إذ لو وجَبَ الترتيبُ حينئذٍ لأفضى إلى الحرج.

[٢٠٦٤] (قُولُهُ: بخروج) متعلَّقٌ بـ ((فاتَتْ)).

المتخلّل بعد الفائتة ستّة أوقاتٍ لا ستّ صلواتٍ))، فلو فاتّهُ صلاةٌ وتذكّرها بعد شهر، فصلّى المتخلّل بعد الفائتة ستّة أوقاتٍ لا ستّ صلواتٍ))، فلو فاتّهُ صلاةٌ وتذكّرها بعد شهر، فصلّى بعدها وقتيّة ذاكراً للفائتة أجزأته على اعتبار الأوقات؛ لأنّ المتخلّل بينهما أكثر من ستّة أوقات، فسقط الترتيب، أي: مع صحّة الصلوات التي بينهما لسقوط الترتيب فيها بالنسيان، وعلى اعتبار الصلوات لا تُحزيه؛ لأنّ الفائتة واحدة، ولا يسقطُ الترتيب إلاّ بفوتِ ستّ صلوات، وصرّح في "المحيط": ((بأنّه ظاهر الرواية))، وصحّحه في "الكافي"(١)، وهو الموافق لما في المتون، وبه اندفع ما صحّحه "الزيلعيُّ" وغيره، وتمامه في "المحر"(٤)، واحترز به أيضاً عمّا رُوي عن "محمّد" من اعتبار دخول وقت السادسة، وعمّا في "المعراج" من اعتبار دخول وقت السادسة كما أوضَحه في "البحر" (١٠٠٠).

[٦٠٦٦] (قولُهُ: ولو متفرِّقةً) أي: يسقُطُ الترتيبُ بصيرورةِ الفوائـت ستَّاً ولو كانت متفرِّقةً كما لو ترَكَ [٢/ق٩٧أ] صلاة صبح مثلاً من ستَّةِ أيَّام، وصلَّى ما بينها ناسياً للفوائت.

[٢٠٦٧] (قولُهُ: أو قديمةً على المعتمد إلخ) كما لُو تركَ صلاةً شهرٍ نسقاً، ثمَّ أقبَلَ على الصلاة (٢) ثمَّ تركَ فائتة حادثةً فإنَّ الوقتيَّة جائزةٌ مع تذكُّرِ الفائتة الحادثة؛ لانضمامِها إلى الفوائت

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٢٥/١.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٨٨/١.

⁽٣) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/ق ٤٣/أ.

⁽٤) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٩١/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٩١/٢.

⁽٦) من((للفوائت)) إلى ((على الصلاة)) ساقط من "الأصل".

(أو ظَنَّ ظنَّا معتبَراً) أي: يسقُطُ لزومُ الترتيب أيضاً بالظنِّ المعتبَرِ كمَن صلَّى الظهرَ ذاكراً للظهر... ذاكراً لتركِ (١) الفجرِ فسكَ ظهرُهُ، فإذا قَضَى الفجرَ ثمَّ صلَّى العصرَ ذاكراً للظهر...

القديمة وهي كثيرة، فلم يجب الترتيب، وقال بعضهم: إنَّ المسقط الفوائتُ الحديثةُ لا القديمة، ويُجعَلُ الماضي كأنْ لم يكن زجراً له عن التهاوُن بالصلوات، فلا تجوزُ الوقتيَّة مع تذكُّرِها، وصحَّحَهُ "الصدر الشهيد"، وفي "التجنيس": ((وعليه الفتوى))، وذكر في "المجتبى": ((أنَّ الأوَّلَ الصححُّ))، وفي "الكافي"(٢) و"المعراج": ((وعليه الفتوى))، فقد اختلَفَ التصحيحُ والفتوى كما رأيت، والعملُ بما وافَقَ إطلاق المتون أولى، "بحر"(٢).

[٢٠٦٨] (قولُهُ: أو ظَنَّ ظنَّا مُعتبَراً إلخ) هـذا مُسقِطٌ رابعٌ ذكَرَهُ "الزيلعيُّ"(٤)، وجزَمَ به في "الدرر"(٥)، وجعَلَهُ في "البحر"(٦) مُلحَقًا بالنسيان وقال: ((إنَّه ليس مُسقِطًا رابعاً كما يُتوهَّمُ))، تُسمَّ قال: ((وذكرَ شارحو "الهداية"(٧): أنَّ فساد الصلاة إنْ كان قويًا كعدم الطهارة استتبعَ الصلاة التي بعده، وإنْ كان ضعيفاً كعدم الترتيب فلا، وفرَّعوا عليه فرعين:

أحدُهما: لو صلَّى الظهرَ بلا طهارةٍ، ثمَّ صلَّى العصر ذاكراً لها أعادَ العصر؛ لأنَّ فساد الظهر قويٌّ، فأوجَبَ فسادَ العصر وإنْ ظَنَّ عدمَ وجوب الترتيب.

ثانيهما: لو صلَّى هذه الظهرَ بعد هذه العصر، ولم يُعِدِ العصرَ حتَّى صلَّى المغرب ذاكراً لها فالمغربُ صحيحةٌ إذا ظَنَّ عَدمَ وجوب الترتيب؛ لأنَّ فساد العصر ضعيفٌ لقول بعض الأئمَّة بعدمه، فلا يَستبعُ فسادَ المغرب، وذكرَ له "الإسبيحابيُّ" أصلاً، وهو أنَّه يلزمُهُ إعادة ما صلاه ذاكراً للفائتة إنْ كانت الفائتةُ تجبُ إعادتها بالإجماع، وإلاَّ فلا إنْ كان يرى أنَّ ذلك يُجزيه)) اهد.

1/9/3

⁽١) في "ب": ((لتركه)).

⁽٢) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/ق ٣٤/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٩٣/٢ بالحتصار.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٨٩/١.

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٢٦/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٩٩٢.

⁽٧) انظر "الفتح" و"العناية": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٢/١١١ و"البناية" ٢/٥١٧.

......

قال في "الفتح"(١): ((ويُؤخَذُ من هذا أنَّ مجرَّدَ كون المحلِّ مجتهَداً فيه لا يَستلزِمُ اعتبارَ الظنَّ فيه الله المجتهدِ فيه فيه (٢) من الجاهل، بل إنْ كان المجتهدُ فيه ابتداءً لا يُعتبَرُ الظنُّ، وإنْ كان مما يبتني على المجتهدِ فيه ويستتبعُهُ اعتبرَ ذلك الظنُّ لزيادةِ الضعف، ففسادُ العصر هو المجتهدُ فيه ابتداءً، وفسادُ المغرب بسبب [٢/ق٩٧/ب] ذلك فاعتبرَ) اهر أي: اعتبرَ فيه الظنُّ من الجاهل.

وفيه تصريحٌ بأنَّ محلَّ اعتبارِ هذا الظنِّ وعدمِهِ في الجاهلِ لا العالِمِ بوجـوب الـترتيب، وتمامُـهُ في "النهر"(٣).

هذا، وقد اعترَضَ في "البحر" (أنه ما مرّ (أنه من الفرعين: ((بأنَّ المصلِّيَ لا يخلو: إمَّا أنْ يكون حنفيًّا فلا عبرة برأيه المخالِف لمذهب إمامه، فيلزمُهُ المغربُ أيضاً، أو شافعيًّا فلا يلزمُهُ العصر أيضاً، أو عامِّياً فلا مذهبَ له، بل مذهبُهُ مذهبُ مُفتيه، فإن استفتى حنفيًّا أعادَهما، أو شافعيًّا لا يعيدُهما، وإنْ لم يَستفْتِ أحداً وصادَف الصحَّة على مذهبِ مُحتهدٍ لا إعادة عليه)) اه.

ولا يخفى أنَّه بحثٌ في المنقول، فإنَّ ما مرَّ⁽¹⁾ عن شروح "الهداية" من حكمِ الفرعين مذكورٌ أيضاً في "شرح الجامع الصغير" للإمام "قاضي خان^(۷)، وذكر في "الذحيرة": ((أنَّه مرويٌّ عن "عممَّدٍ"))، وعزاه في "التتارخانيَّة"^(۱) إلى "الأصل"^(۹)، وقد تَبعَ "الشرنبلاليُّ"^(۱) صاحبَ "البحر"،

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ ياب قضاء الفوائت ١/١٣٤.

⁽٢) عبارة "الفتح": ((لا يستلزم اعتبار الظن الخطأ فيه)).

⁽٣) انظر "النهر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٧٤/ب وما بعدها.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٩٠/٢ بتصرف.

⁽٥) في هذه المقولة.

⁽٦) في هذه المقولة.

⁽٧) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة - باب من تفوته الصلاة ١/ق ٣٣/ب.

⁽٨) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ٧٥٩/١.

⁽٩) "الأصل": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٦٢/١.

⁽١٠) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٢٦/١ (هامش "الدرر والغرر").

جاز العصرُ؛ إذ لا فائتةَ عليه في ظنّهِ حالَ أداءِ العصر، وهو ظنٌّ معتبَرٌ؛ لأنَّه مجتهَدٌ فيه، وفي "المجتبى": ((مَن جَهِلَ فرضيَّةَ الترتيب يُلحَقُ بالناسي))، واختارَهُ جماعةٌ من أئمَّةِ بُخارى،

لكنْ قال: ((إنَّ موضوع المسألة في عامِّيٍّ لم يُقلَّدْ مُحتهداً ولم يَستفْتِ فقيهاً، فصلاتُهُ صحيحةً لمصادفتها مُحتهداً فيه، أمَّا لو كان حنفيًّا فلا عبرة بظنّهِ المحالِف لمذهب إمامه إلخ))، وفيه نظرٌ؛ إذ لا فرق حينئذ بين العصر والمغرب لمصادفة كلِّ منهما الصحَّة على مذهب "الشافعيِّ"، بل هو محمولٌ على عامِّيٌ استفتى حنفيًّا، أو التزمَ التعبُّدَ على مذهب "أبي حنيفة" مُعتقِداً صحَّته وقد جَهلَ هذا الحكم، ثمَّ عَلِمَ ذلك، ولذا قال في "النهر"(١) ما معناه: ((إنَّ قول "البحر": لا عبرة برأيه المحالِف إلخ ممنوع؛ لأنَّ إمامَهُ قد اعتبر رأيهُ وأسقط عنه الترتيب بظنّه عدم وجوبه، فإذا كان حاهلاً ذلك ثمَّ عَلِمَ لا يلزمُهُ إعادةُ المغرب، ولو استفتى حنفيًا فأفتاه بالإعادة لم تصحَّ فتواه)) اه. وهذا كان يظُنُ أنَّه يُحزيه كما مرّ (٢)، وأطلقهُ لعلمه من

[٦٠٧٠] (قولُهُ: لأنَّه) أي: جوازَ العصر ((مُجتهَدَّ فيه))، أي: يبتني على المجتهَد فيه ابتداءً، وهو جوازُ الظهر عند "الشافعيِّ" كما مرَّ^(٣) تقريرُهُ عن "الفتح".

[٦٠٧١] (قولُهُ: وفي "المحتبى "(٤) إلخ) ليس هذا [٢/ق٨٩/أ] مُسقِطاً خامساً؛ لِما علمت

(قولُهُ: ليس هذا مُسقِطاً خامساً) الأظهرُ أنَّ ما في "المجتبى" مبنيٌّ على اعتبارِ حال الجاهل مطلقاً، فيكونُ مقابلاً لِما قبله، ثمَّ فرَّعَ عليه مسألةَ الصبيِّ.

التعليل بعده.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٤٧ أ.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) المقولة [٦٠٦٨] قوله: ((أو ظن ظناً معتبراً إلخ)).

⁽٤) في "د" زيادة: ((حاصلُهُ أنَّ ما ذكره المصنف من قوله:(أو ظن ظناً معتبراً) لا حاجة إلى زيادته على ما في المتون مِن عدِّهم المسقطاتِ ثلاثةً؛ لأنَّ الظانَّ ملحقٌ بالناسي؛ وأما ما توهمه المحشي من أنَّ هذا مسقط خامس فهو غير صحيح؛ =

وعليه يُخرَّجُ مَا فِي "القنية": ((صبيٌّ بلَغَ وقت الفحر، وصلَّى الظهرَ مع تذكُّرِهِ جاز، ولا يلزمُ الترتيبُ بهذا العذر)).

(ولا يعودُ) لزومُ الترتيب (بعد سقوطِهِ بكثرتِها) أي: الفوائتِ (بعَوْدِ الفوائتِ إلى القلَّةِ

من أنَّ الظنَّ السابق إنما يُعتبَرُ من الجاهل، بل إنما نقَلَ كلامَ "المجتبى" ليشيرَ إلى ما قدَّمناه (١) عن "البحر": ((من أنَّ الظنَّ المعتبَرَ ليس مُسقِطاً رابعاً))؛ لأنَّه مُلحَق بالنسيان، وإنما المسقطاتُ هي الثلاثُ التي اقتصرَ عليها أصحابُ المتون، فافهم.

[٦٠٧٢] (قولُهُ: وعليه يُخرَّجُ ما في "القنية"(٢) إنما حكَمَ على الصبيِّ بذلك لأنَّ الغالب عليه الجهلُ كما في "النهر"(٢)، "ح"(٤).

قلت: لكنْ في هذا التحريج خفاء، فإنَّ الفجر فائتة بالإجماع، فكيف لم يَلزَمْهُ الترتيب اعتباراً لجهله مع أنَّها نظيرُ المسألة الأولى السابقة تحت قوله: ((أو ظنَّ ظنَّ معتبراً))؟! والظاهرُ أنَّه مبنيٌّ على القول باعتبار ظنِّ الجاهل مطلقاً كما يأتي (٥) بيانهُ قريباً.

[٦٠٧٣] (قولُهُ: بكثرتِها) متعلَّقٌ بـ ((سقوطِهِ))، وقولُهُ: ((بعودِ الفوائت)) متعلَّقٌ بقوله: ((ولا يعودُ))، وقولُهُ: ((بالقضاء)) متعلَّقٌ بقوله: ((بعودِ الفوائت إلى القلَّةِ))، "ط"(٢).

النسيان بل الناشئ عن الجهل، نعم الجهل بفرضية الترتيب كما لا يخفى؛ لأنّه ليس المراد به الظنّ الناشئ عن النسيان بل الناشئ عن الجهل، نعم الجهل بفرضية الترتيب أعمّ مِن ظنّ عدم الفائتة؛ لأن الجاهل بفرضيته قد يكون ظاناً أنْ لا فائتة عليه، وقد يكون حالي الذهن، وإذا كان هذا الأعمّ لا حاجة إلى التنصيص عليه لدخوله في الناسي فعدمُ الحاجة إلى الأخصّ أولى)).

⁽١) المقولة [٦٠٦٨] قوله: ((أو ظن ظناً معتبراً إلخ)).

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق ٢٤/أ.

⁽٣)"النهر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق ٤٧/أ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوانت ق ٩٩/أ.

⁽٥) المقولة [٢٠٨٢] قوله: ((سواء ظن وجوب الترتيب أو لا)).

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٢٠٦/١.

ب) سبب (القضاء) لبعضها على المعتمد؛ لأنَّ الساقط لا يعودُ (وكذا لا يعودُ) الترتيبُ (بعد سقوطِهِ بباقي المسقِطات) السابقةِ من النسيان والضيق، حتَّى لو حرَجَ الوقت في خلل الوقتيَّة لا تفسُدُ، وهو مؤدِّ، هو الأصحُّ، "بحتبى"، لكنْ في "النهر"(۱) و"السِّراج"(۱).

[٦٠٧٤] (قولُهُ: بسببِ القضاء لبعضها) كما إذا ترك رجلٌ صلاة شهرٍ مثلاً، ثمَّ قضاها إلاَّ صلاةً، ثمَّ صلَّى الوقتيَّة ذاكراً لها فإنَّها صحيحةٌ. اهـ "بحر"(٢).

وقيَّدَ بقضاء البعض لأنَّه لو قَضَى الكلَّ عاد الترتيبُ عند الكلِّ كما نقَلَهُ "القُهُستانيُّ" (٤). [٣٠٧٥] (قولُهُ: على المعتمدِ) هو أصحُّ الروايتين، وصحَّحَهُ أيضاً في "الكافي" (و المحيط"، وفي "المعراج" وغيره: ((وعليه الفتوى))، وقيل: يعودُ الـترتيب، واختارَهُ في "الهداية" (١)، ورَدَّهُ في "الكافي" (٧) و"التبيين (٨)، وأطالَ فيه في "البحر" (٩).

[٦٠٧٦] (قولُهُ: لأنَّ الساقط لا يعودُ) وأمَّا إذا قَضَى الكلَّ فالظاهرُ أَنَّه يلزمُهُ ترتيبٌ جديدٌ، فلا يقال: إنَّه عادَ، تأمَّل.

(ولو سقَطَ الترتيبُ لضيق الوقت، عبارتُهُ ـ كما في "البحر" (: ((ولو سقَطَ الترتيبُ لضيق الوقت، عبارتُهُ على الأصحِّ، حتَّى لو خرَجَ في خلال الوقتيَّة لا تفسُدُ على الأصحِّ، وهـو مؤدِّ على الأصحِّ، وكذا لو سقَطَ مع النسيان ثمَّ تذكَّرَ لا يعودُ)) اهـ باختصارٍ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة . باب كيفية قضاء الفوائت ق٧١/أ.

⁽٢) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/ق ٢٣ب بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة .. باب قضاء الفوائت ٩٣/٢.

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في قضاء الفوائت ١٤٠/١.

⁽٥) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١/ق ٣٤/أ.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٧٣/١.

⁽٧) "كافي النسفى": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/ق ٣٤/أ.

⁽٨) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٨٩/١.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٩٤-٩٣/٢.

⁽١٠) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٩٥/٢.

عن "الدِّراية": ((لو سقَطَ للنِّسيانِ أو الضيقِ^(۱)، ثمَّ تذكَّرَ واتَّسَعَ الوقتُ يعودُ اتَّفاقاً))، ونحوُهُ في "الأشباه"(٢) في بيان: الساقطُ لا يعودُ، فليحرَّر.

(وفسادُ) أصلِ (الصلاة بتركِ الترتيبِ موقوفٌ).....

[٦٠٧٨] (قولُهُ: عن "الدِّراية") اقتصارٌ على بعضِ اسم الكتاب للاختصار، فإنَّ اسمه "معراج الدراية"، وهو شرحُ "الهداية" لـ "الكاكي"، وكثيراً ما يطلقون عليه لفظ "المعراج".

[٢٠٧٩] (قولُهُ: فليُحرَّرُ) التحريرُ أنَّ الخلاف لفظيُّ في ضيقِ الوقت، فبانَّ ما في "المحتبى" [٢/ق٨٩/ب] مصرِّح: ((بانَّ عدم العودِ فيما إذا خرَجَ الوقت))، وما في "الدراية" مصرِّح: ((بانَّ العود فيما إذا اتَّسَعَ الوقتُ))، أي: ظهَرَ أنَّ فيه سعةً، فلا منافاة بينهما، وكذا في التذكُّرِ بعد النسيان، فإنَّ ما في "المجتبى" محمولٌ على ما إذا تذكَّرَ بعد الفراغ من الصلاة، بدليلِ أنَّهم اتَّفقوا في المسائل الاثني عشريَّة على أنَّه لو تذكَّرَ فائتةً وهو يصلّي فإنْ كان قبل القعود قدر التشهُّدِ بطلت اللهائل الاثني عشريَّة على أنَّه لو تذكَّر فائتةً وهو يصلّي فإنْ كان قبل القعود قدر التشهُّدِ بطلت تذكَّر قبل الفراغ منها، كذا أفادَهُ "ح"(")، ثمَّ قال: ((وفي التحقيقِ ضيقُ الوقت ليس بمُسقِطٍ تذكَّر قبل الفراغ منها، كذا أفادَهُ "ح"(")، ثمَّ قال: ((وفي التحقيقِ ضيقُ الوقت ليس بمُسقِطٍ حقيقةً، وإنما قُدِّمَت الوقتيَّةُ عند العجز عن الجمع بينهما لقوَّبِها مع بقاء الترتيب كما صرَّح به في "البحر"(٤) عن "التبين"(٥)، وينبغي أنْ يقال مثلُ ذلك في النسيان، فعلى هذا لو سقطَ الترتيبُ بين فائتةً ووقتيَّةً لضيق وقتٍ أو نسيان يقى فيما بعد تلك الوقتيَّة)).

[٦٠٨٠] (قولُهُ: أصلِ الصلاةِ) تَبِعَ فيه "النهر"(٦)، والصوابُ: وصفِ الصلاة، قال في "البحر"(٧): ((وقيَّدَ بفسادِ الفرضيَّة، فإنَّه لا يُبطِلُ الصلاة عند "أبي حنيفة" و "أبي يوسف" رحمهما الله

٤٩٠/١

⁽١) في "ب" و "و" :((والضيق)).

⁽٢) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث _ صـ٧٨ ـ.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٩/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢/٥٩.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٩١/١.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٥٧/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢/٧٩.

عند "أبي حنيفة"، سواءٌ ظنَّ وجوبَ الترتيب أوْ لا.....

تعالى، وعند "محمَّد" رحمه الله تعالى يُبطِلُ؛ لأنَّ التحريمة عُقِدَتْ للفرض، فإذا بطلت الفرضيَّة بطلت التحريمة أصلاً، ولهما أنَّها عُقِدَتْ لأصلِ الصلاة بوصف الفرضيَّة، فلم يكن من ضرورة بطلان الوصف بطلان الأصل، كذا في "النهاية"(١)، وفائدتُه تظهرُ في انتقاض الطهارة بالقهقهة، كذا في "العناية"(٢)) اهد "ح"(٢).

[٦٠٨١] (قولُهُ: عند "أبي حنيفة") وأمَّا عندهما فالفسادُ باتٌّ.

المحيط": ((من أنّه لا يعيدُ ما صلاّه إذا كان عند المصلّي أنّ الترتيب ليس بواجب، وإلا أعاد المحيط": ((من أنّه لا يعيدُ ما صلاّه إذا كان عند المصلّي أنَّ الترتيب ليس بواجب، وإلا أعاد الكلّ)، فقد نصّ في "البحر" على ضعفه، وذكر في "الفتح" ((أنَّ تعليل قول "الإمام" يَقطَعُ بالإطلاق))، وأقرّهُ في "النهر" (أ)، لا يقال: هذا مخالف لما تقدّم (١) من أنَّ الترتيب يسقُطُ بالظنّ المعتبر، وأنَّ الجاهل يُلحَقُ بالناسي؛ لأنّا نقول: إنَّ ما هنا مصورٌ [٢/ق ٩٩/أ] فيما إذا تركَ صلاةً ثمّ صلّى بعدها خمساً ذاكراً للمتروكة، فظنّهُ عدم وجوب الترتيب هنا غيرُ مُعتبرٍ؛ لأنّه إنما يُعتبرُ إذا كان الفسادُ ضعيفاً كما مرّ (١) عن شُرَّاح "الهداية" و"فتح القدير"، فافهم.

(قولُهُ: وأمَّا عندهما فالفسادُ باتُّ) لكنْ عند "محمَّدٍ" فسَدَ الأصلُ مع فسماد الوصف، وعند "أبي يوسف" فسَدَ الوصفُ فقط فسادًا باتَّا. اهم "ط".

⁽١) الذي في "البحر": (("الهداية"))والمسألة بنصها فيها: كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٧٢/١.

⁽٢) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٢٧٢/١ (هامش "فتح القدير"). والذي في "البحر" ((الغاية)) بـدل ((العناية)).

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٩/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢/٧٩.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٤٣٣/١.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٥٧/أ.

⁽٧) المقولة [٦٠٦٨] قوله: ((أو ظن ظناً معتبراً)).

⁽٨) المقولة [٦٠٦٨] قوله: ((أو ظن ظناً معتبراً)).

[٢٠.٨٣] (قولُهُ: فإنْ كَثَرَتْ) أي: الصلاة التي صلاها تاركاً فيها الترتيب، بأنْ صلاها قبل قضاء الفائتة ذاكراً لها، وهذا التفريعُ لبيان قوله: ((موقوفٌ))، وتوضيحُهُ أنّه إذا فاتّنهُ (٢) صلاة ولو وتراً فكلما صلَّى بعدها وقتيَّة وهو ذاكرٌ لتلك الفائتة فسدت تلك الوقتيَّة فساداً موقوفاً على قضاء تلك الفائتة، فإنْ قضاها قبل أنْ يصلِّي بعدها خمس صلواتٍ صار الفسادُ باتناً، وانقلبت الصلواتُ التي صلاها قبل قضاء المقضيَّة نفلاً، وإنْ لم يقضِها حتَّى خرَجَ وقت الخامسة، وصارت الفواسدُ مع الفائتة ستاً انقلَبت صحيحةً؛ لأنَّ فلهَرَتْ كثرتُها ودخلَت في حدِّ التكرار المسقط للترتيب، وبيانُ وجهِ ذلك في "البحر" (") وغيره، قال "ط" في البعض يُعتبرُ المذكورُ فيه، فإنْ بلغ فلو لم يتذكَّرها سقط للنسيان، ولو تذكَّر في البعض ونَسِيَ في البعض يُعتبرُ المذكورُ فيه، فإنْ بلغ خساً صحَّتْ، ولا نظرَ لِما نَسِيَ فيه لِما قلنا)).

[٦٠٨٤] (قولُهُ: وصارت الفوائتُ) أي: الحكميَّةُ، وفي نسخةٍ: ((الفواسدُ))، أي: الموقوفةُ. [٦٠٨٤] (قولُهُ: بخروج وقت الخامسة إلخ) اعلم أنَّ المذكور في عامَّة الكتب كـ "المبسوط"(٥) و"الهداية"(١) و"الكافي"(٧) و"التبيين"(٨) وغيرها: ((أنَّ صحَّة الكلِّ موقوفةٌ على أداء ستِّ صلواتٍ

⁽١) في "و": ((الفواسد))، وهو تحريف.

⁽٢) من ((ذاكراً لها)) إلى((إذا فاتته)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٩٥/٢.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة . باب قضاء الفوائت ٣٠٧/١.

⁽٥) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب مواقيت الصلاة ١٥٤/١ - ١٥٥.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٧٣/١.

⁽٧) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/ق ٤٣/ب.

⁽٨) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٩٠/١.

بعد طلوع الشمس (وإلاً) بأنْ لم تَصِرْ ستًّا (لا) تظهرُ صحَّتُها، بل تصيرُ نفلاً،...

بعد المتروكة))، وادَّعي في "البحر"(١): ((أنَّه خطأً))، وحقَّقَ في "فتح القدير"(٢): ((أنَّ الصحَّة موقوفةٌ على دخولِ وقت السادسة لا على أدائها))، واعترضهُ في "النهر"(٣): ((بأنَّ دخول وقت السادسة بعد المتروكة غيرُ شرطٍ، بل المعتبرُ خروجُ وقت الخامسة؛ لأنَّه بذلك تصيرُ الفوائت ستًا كما صرَّحَ به في "معراج الدراية" مع بيانِ أنَّ ما ذُكِرَ في عامَّةِ الكتب من أداء السادسة إنما هو لتصيرَ الفوائتُ ستًا بيقينِ، لا لكونه شرطاً ألبتَّة))، وذكر نحو ذلك العلاَّمةُ "الشرنبلاليُّ" في "الإمداد"(١) عسن "المعراج" أيضاً و"مجمع الروايات" و"التتارخانيَّة" و"السعناقيُّ" و"قاضي خان"(١)، وحاصلُ ذلك كلّهِ ما لَخَصَهُ "الشارح" رحمه الله تعالى.

هذا، وفي [٢/ق٩٩/ب] "النهر"(٢) عن "المعراج": ((كان ينبغي أنّه لو أدَّى الخامسة، ثمَّ قضى المتروكة قبل خروج وقتها أنْ لا تَفسُدَ المؤدَّيات، بل تصحَّ لوقوعها غيرَ جائزةٍ، وبها تصيرُ الفوائتُ ستَّا، والجوابُ منعُ كونها فائتةً ما بقي الوقتُ؛ إذ احتمالُ الأداء على وجهِ الصحَّةِ قائمٌ)) اهـ.

[٦٠٨٦] (قولُهُ: بعدَ طلوع الشمس) أي: من غيرِ توقَّفِ على دخول وقت السادسة وهي الظهرُ خلافاً لِما في "الفتح"(٨)، ولا على أدائها خلافاً لِما يُوهِمُهُ ظاهرُ ما في عامَّة الكتب. [٦٠٨٧] (قولُهُ: بأنْ لم تَصِرْ ستّاً) أي: بأنْ قَضَى الفائتةَ قبل خروج وقت الخامسة.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٩٦/٢.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٢/٣٣٨.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٥٧/أ.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٢٤٣/ب وما بعدها.

⁽٥) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ٧٦٢/١.

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في الترتيب وقضاء المتروكات ١١٢/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق٥٧/أ.

⁽٨) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٢٣٣/١.

وفيها يقال: صلاةٌ تصحِّحُ خمساً، وأخرى تُفسِدُ خمساً. (ولو ماتَ وعليه صلواتٌ فائتةٌ وأوصَى بالكفَّارة يُعطَى لكلِّ صلاةٍ.........

[٢٠٨٨] (قولُهُ: وفيها يقال إلخ) هذا ذكرَهُ في "المبسوط"(١)، وهو مبنيٌّ على ما مَشَى عليه كعامَّةِ الكتب من اشتراطِ أداء السادسة، فهذه السادسة إذا أدَّاها صحَّت الخمسة التي قبلها، فهي صلاة تُصحِّحُ خمساً، والفائتة إذا قضاها قبل أداء السادسة فسدت الخمسة التي قبلها، فه نده صلاة أخرى تُفسِدُ خمساً، أمَّا على اعتبارِ خروج وقت الخامسة _ كما مشى عليه "الشارح" _ فالمصحِّحُ والمنسدُ صلاة واحدة وهي الفائتة، فإذا قضاها بعد صلاةِ الخامسة قبل خروج وقتها أفسدت الخمس التي قبلها، وإذا خرَجَ الوقت ولم يَقْضِ صحَّت الخمس، أي: تحقَّقَ بها صحَّة الخمس، وإلاَّ فالمصحِّحُ حقيقة هو كثرة الفوائت بخروج وقت الخامسة، فافهم.

مطلبٌ في إسقاطِ الصلاة عن الميت

[٦٠٨٩] (قولُهُ: وعليه صلواتٌ فائتةٌ إلخ) أي: بأنْ كان يقدرُ على أدائها ولو بالإيماء، فيلزمُهُ الإيصاءُ بها، وإلاَّ فلا يلزمُهُ وإنْ قَلَّتْ، بأنْ كانت دون ستِّ صلواتٍ لقوله عليه الصلاة والسلام: «فإنْ لم يَستطِعْ فاللَّهُ أحقُّ بقبولِ العذر منه» (٢)، وكذا حكمُ الصوم في رمضانَ إنْ أفطرَ فيه المسافرُ والمريضُ وماتا قبل الإقامة والصحَّةِ، وتمامُهُ في "الإمداد"(٣).

[٦٠٩٠] (قولُهُ: يُعطَى) بالبناء للمجهول، أي: يُعطى عنه وليُّهُ، أي: مَن له ولايةُ التصرُّفِ

(قولُهُ: فهذه السَّادسةُ إذا أدَّاها إلخ) ولك أنْ تقول كما في "السنديِّ":((هـي خامسةُ الفواسـد، فإنَّها صَحَّحَتْ نفسَها والأربعَ التي سَبَقَتْها)).

291/1

⁽١) "المبسوط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٤٤/١.

 ⁽۲) قال التّهَانَوِيّ في "إعلاء السنن" ١٧٠/٧-١٧٤: لم نجده هكذا في حديث ولا أثر، ولكن معناه ثابت بحديث ابن عباس رضي الله عنهما عن النّبِي ﷺ قال: ((يُصَلّي المريضُ قائماً، فإنْ نَالَتهُ مَشَقّةٌ صلّى بإيماء يُوْمِئُ برأسه، فإنْ نَالَتهُ مَشَقّةٌ سَبّح)). رواه الطبرانيّ في "الأوسط".

⁽٣) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ـ فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق٢٣٩/أ.

في مالِهِ بوصايةٍ أو وراثةٍ، فيلزمُهُ ذلك من الثلث إنْ أوصى، وإلاَّ فلا يلزمُ الوليَّ ذلك؛ لأنَّها عبادة، فلا بدَّ فيها من الاختيار، فإذا لم يُوْصِ [7/ق، ١٠/أ] فات الشرط، فيسقطُ في حقِّ أحكمام الدنيا للتعذُّر بخلاف حقِّ العباد، فإنَّ الواجب فيه وصولُهُ إلى مُستحِقِّه لا غير، ولهذا لو ظَفِرَ به الغريمُ يأخذُهُ بلا قضاء ولا رضىً، ويَبرأُ مَن عليه الحقُّ بذلك، "إمداد"(١).

ثمَّ اعلم أنَّه إذا أوصَى بفدية الصوم يُحكَمُ بالجواز قطعاً؛ لأنَّه منصوصٌ عليه، وأمَّا إذا لم يُوْصِ فتطوَّعَ بها الوارثُ فقد قال "محمَّدٌ" في "الزيادات": ((إنَّه يُجزيه إن شاء الله تعالى))، فعلَّقَ الإجزاءَ بالمشيئة لعدم النصِّ، وكذا علَّقَهُ بالمشيئة فيما إذا أوصى بفدية الصلاة؛ لأنَّهم ألحقُوها بالصوم احتياطاً؛ لاحتمال كون النصِّ فيه معلولاً بالعجز، فتشملُ العلَّةُ الصلاة، وإنْ لم يكن معلولاً تكون الفدية برَّا مبتدأً يصلُحُ ماحِياً للسيِّئات، فكان فيها شبهة كما إذا لم يُوصِ بفدية الصوم، فلذا جزَمَ "محمَّدُ" بالأوَّل ولم يَجزِمْ بالأخيرين، فعُلِمَ أنَّه إذا لم يُوْصِ بفدية الصلاة فالشبهةُ أقوى.

واعلم أيضاً أنَّ المذكور فيما رأيته من كتب علمائنا فروعاً وأصولاً: إذا لم يُوصِ بفدية الصوم يجوزُ أن يَتبرَّعَ عنه وليَّهُ، والمتبادرُ من التقييد بالوليِّ أنَّه لا يصحُّ من مالِ الأجنبيِّ، ونظيره ما قالوه فيما إذا أوصَى بحجَّةِ الفرض فتبرُّعُ الوارثِ بالحجِّ لا يجوزُ، وإنْ لم يُوصِ فتبرُّعُ الوارث إمَّا بالحجِّ بنفسه أو بالإحجاج عنه رجلاً يُجزيه، وظاهرُهُ أنَّه لو تبرَّعَ غيرُ الوارث لا يُجزيه، نعم وقَعَ المرح نور الإيضاح "(٢) لـ "الشرنبلاليِّ" التعبيرُ بالوصيِّ أو الأجنبيِّ، فتأمَّل، وتمامُ ذلك في آخرِ رسالتنا المسمَّاة "شفاء العليل في بطلان الوصيَّة بالختمات والتهاليل "(٣).

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض _ فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق٢٤/أ.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ـ فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق ٢٤/أ.

⁽٣) انظر "محموعة رسائل ابن عابدين": ١٩٦/١.

نصفُ صاعٍ من بُرٍّ كالفطرةِ (وكذا حكمُ الوترِ) والصومِ، وإنما يُعطَى (مِن ثُلُثِ مالِهِ)

[1.91] (قولُهُ: نصفُ صاعِ من بُرٌ) أي: أو من دقيقِهِ أو سَويقِهِ، أو صاعُ تمرٍ أو زيببٍ أو شعيرٍ، أو قيمتُهُ، وهي أفضلُ عندنًا لإسراعها بسدِّ حاجة الفقير، "إمداد"(1). ثمَّ إنَّ نصف الصاعِ ربعُ مُدِّ دمشقيٌّ من غير تكويم، بل قدْرَ مسجِهِ كما سنوضحُهُ(٢) في زكاة الفطر.

[٦٠٩٢] (قولُهُ: وكذا حكَمُ الوتر) لأنَّه فرضٌ عمليٌّ عنده خلافاً لهما، "ط"(٣). ولا روايـةَ في سحدةِ التلاوة أنَّه يجبُ أوْ لا يجبُ كما في "الحجَّة"، والصحيحُ أنَّـه لا يجبُ كما في "الصيرفيَّـة"، "إسماعيل"(٤).

[٢٠٩٣] (قولُهُ: وإنما يُعطَى من ثلثِ مالِهِ) أي: فلو زادت الوصيَّةُ على الثلث لا يلزمُ الوليَّ إخراجُ الزائد إلاَّ بإجازةِ الورثة، وفي "القنية"(٥): ((أوصى بثلثِ ماله إلى صلواتِ عمره وعليه دَينٌ، فأجازَ [٢/ق،١٠/ب] الغريمُ وصيَّتُهُ لا تجوزُ؛ لأنَّ الوصيَّةُ متأخَّرةٌ عن الدَّين، ولم يسقط الدَّينُ بإجازته)) اهر.

وفيها: ((أوصَى بصلواتِ عمره وعمرُهُ لا يُدرَى فالوصيَّةُ باطلةٌ))، ثمَّ رمَزَ: ((إِنْ كان الثلثُ لا يَفِيْ بالصلوات جازَ، وإن كان أكثرَ منها لم يَجُزْ)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّ المراد لا يَفِيْ بغلبة الظنِّ؛ لأن المفروض أنَّ عمره لا يُدرى، وذلك كأنْ يَفِيَ الثلثُ بنحوِ عشر سنين مثلاً وعمرُهُ نحوُ الثلاثين، ووجه هذا القولِ الثاني ظاهرٌ؛ لأنَّ الثلث إذا كان لا يَفِيْ بصلواتِ عمره تكونُ الوصيَّةُ بجميع الثلث يقيناً، ويلغو الزائدُ عليه، بخلاف ما إذا كان يفي بها ويزيدُ عليها فإنَّ الوصيَّة تبطُلُ لجهالةِ قدْرِها بسبب جهالةِ قدْرِ الصلوات، فتدبَّر.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ـ فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق٢٣٩/ب.

⁽٢) المقولة [٨٧٣٥] قوله: ((هو أي الصاع إلخ)).

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٣٠٧/١.

⁽٤) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق٤٤٨ب.

⁽٥) "القنية": كتاب الوصايا ـ باب الوصايا إلى الصلوات ق٧٧١/ب.

ولو لم يَترُكُ مالاً يَستقرِضُ وارثُهُ نصفَ صاع مثلاً، ويدفعُهُ لفقيرٍ، ثمَّ يدفعُهُ الفقيرُ للوارث، ثُمَّ وثُمَّ حتَّى يَتِمَّ (ولو قضاها ورثتُهُ بإذنِهِ (١).....

[٦٠٩٤] (قولُهُ: ولو لم يَترُكُ مالاً إلخ) أي: أصلاً، أو كان ما أوصى به لا يَفِي، زاد في "الإمداد" (أو لم يُوسِ بشيء وأراد الوليُّ التبرُّع إلخ))، وأشارَ بالتبرُّع إلى أنَّ ذلك ليس بواجبٍ على الوليِّ، ونصَّ عليه في "تبيين المحارم" فقال: ((لا يجبُ على الوليِّ فعلُ النَّورِ وإنْ أوصَى به الميتُ؛ لأنَّها وصيَّة بالتبرُّع، والواجبُ على الميت أنْ يُوصيَ بما يَفِيْ بما عليه إنْ لم يَضِق الثلثُ عنه، فإنْ أوصَى بأقلَّ وأمرَ بالدَّور، وتركَ بقيَّة الثلث للورثة، أو تبرَّع به لغيرهم فقد أَثِمَ بتركِ ما وجَبَ عليه)) اهد.

مطلبٌ في بطلان الوصيَّةِ بالختمات والتهاليل

وبه ظهر حالُ وصايا أهلِ زماننا، فإنَّ الواحد منهم يكونُ في ذمَّتِهِ صلواتٌ كثيرةٌ وغيرُها من زكاةٍ وأضاحٍ وأيمان، ويوصي لذلك بدراهم يسيرةٍ، ويَجعَلُ معظم وصيَّتِه لقراءة الحتماتِ والتهاليلِ التي نصَّ علماً ونا على عدم صحَّةِ الوصيَّة بها، وأنَّ القراءة لشيء من الدنيا لا بجوزُ، وأنَّ الآخذ والمعطي آثِمان؛ لأنَّ ذلك يُشبِهُ الاستئجارَ على القراءة، ونفسُ الاستئجار عليها لا يجوزُ، فكذا ما أشبَهَهُ كما صرِّح بذلك في عدَّةٍ كتبٍ من مشاهيرِ كتب المذهب، وإنما أفتى المتأخرون بجوازِ الاستئجار على تعليم القرآن لا على التلاوة، وعلَّوهُ بالضرورة، وهي خوفُ ضياع القرآن، ولا ضرورة في جوازِ الاستئجار على التلاوة كما أوضَحْتُ ذلك في "شفاءِ العليل"(أ)، وسيأتي (ف) بعضُ ذلك في باب الإجارة الفاسدة إن شاء الله تعالى.

[٦٠٩٥] (قولُهُ: يَستقرِضُ وارثُهُ نصفَ صاعٍ مثلاً إلىخ) أي: أو قيمةَ ذلك، والأقربُ

⁽١) في "ب" و "و": ((بأمره)).

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ـ فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق ٢٤/أ.

⁽٣) "تبيين المحارم": الباب التاسع في تبديل الوصية ق٢٧/أ _ ب بتصرف.

⁽٤) انظر "مجموعة رسائل ابن عابدين": ١٦٧/١.

⁽٥) المقولة [٢٩٨٦٨] قوله: ((ويفتى اليوم بصحتها لتعليم القرآن إلخ)).

لم يُحْزِ) لأنَّها عبادةٌ بدنيَّةٌ (بخلاف ِ الحجِّ).....

٤٩٢/١

أن [7/ق ١٠١/أ] يَحسِبَ ما على الميت ويَستقرِضَ بقدْرِهِ، بانْ يُقدِّر عن كلِّ شهر أو سنةٍ، أو يَحسِبَ مدَّةُ عمره بعد إسقاطِ اثنتي عشرة سنة للذكر وتسع سنين للأننى؛ لأنها أقلُّ مدَّة بلوغهما، فيحبُ عن كلِّ شهر نصف غرارةٍ (١) قمح بالمدِّ الدمشقيِّ مدِّ زماننا؛ لأنَّ نصف الصاعِ أقلُ من ربع مُدُّ، فتبلُغُ كفَّارةُ ستَّ صلواتٍ لكلِّ يومٍ وليلةٍ نحو مُدُّ وثلثٍ، ولكلِّ شهر أربعون مداً، وذلك نصف غرارةٍ، ولكلِّ سنةٍ شمسيَّةٍ ستُّ غرائر، فيستقرضُ قيمتها ويدفعها للفقير، ثمَّ يستوهبها منه، في المنتور ولكلِّ سنة شمسيَّةٍ ستُّ غرائر، فيستقرضُ أحرَ، وهكذا فيسقطُ في كلِّ مرَّةٍ كفَّارةُ ويتسلَّمُها منه لتَيْمَ الهبهُ، ثمَّ يدفعها لذلك الفقيرِ أو لفقير آخر، وهكذا فيسقطُ في كلِّ مرَّةٍ كفَّارةُ من المنه سنةٍ، وإن استقرضَ أكثرَ من ذلك يسقطُ بقدره، وبعد ذلك يعيدُ الدَّوْرَ لكفَّارة الصيام ثمَّ للأضحية ثمَّ للأعان، لكنْ لا بدَّ في كفَّارة الأيمان من عشرةِ مساكينَ، ولا يصحُّ أن يَدفَعَ للواحد أكثرَ من نصف صاع في يومٍ للنصِّ على العدد فيها بخلاف فدية الصلاة، فإنَّه يجوزُ إعطاءُ فديةِ صلواتٍ لواحدٍ كما يأتي (١٠)، وظاهرُ كلامهم أنَّه لو كان عليه زكاة لا تسقطُ عنه بدون وصيَّةٍ لتعليلهم لعدم وجوبها بدون وصيَّةٍ باشتراطِ النَّيَّة فيها؛ لأنَّها عبادةً، فلا بدَّ فيها من الفعل حقيقةً أو حكماً، بأنْ يُوصِيَ بإخراجها، فلا يقومُ الوارثُ مَقامَةُ في ذلك، ثمَّ رأيتُ في صوم "السَّراج" التصريح بجواز يُوصِيَ بإخراجها، فلا يقومُ الوارثُ مَقامَةُ في ذلك، ثمَّ رأيتُ في صوم "السَّراج" التصريح بجواز توصيَ على الفقراء بشيء من ذلك المال أو بما أوصَى به الميتُ إن كان أوصى.

[٦٠٩٦] (قولُهُ: لم يُحْزِ) الظاهرُ أنَّه بضمِّ الياء من الإحرزاء، بمعنى أنَّ الصلاة لا تسقُطُ عن الميت بذلك، وكذا الصومُ، نعم لو صامَ أو صلَّى وجعَلَ ثوابَ ذلك للميت صحَّ؛ لأنَّه يصحُّ أنْ يَحعَلَ ثوابَ عمله لغيره عندنا كما سيأتي (٤) في باب الحجِّ عن الغير إن شاء الله تعالى.

⁽١) الغِرارة، بالكسر: شبه العِدل اهـ مصباح.

⁽۲) صـ۸۰۶ "در".

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصوم ق٥٠٥/أ.

⁽٤) المقولة [١٠٨٨] قوله: ((له جعل ثوابها لغيره)).

لأنَّه يَقبَلُ النيابةَ، ولو أدَّى لفقيرٍ (١) أقلَّ من نصفِ صاعٍ لم يَجُزْ، ولو أعطاه الكلَّ جازَ، ولو فَدَى عن صلاته في مرضِهِ لا يصحُّ بخلافِ الصوم.....

[1.9٧] (قولُهُ: لأنَّه يَقبَلُ النيابة) لأنَّه عبادة مركبة من البدن والمال، فإنَّ العبادة ثلاثة أنواع: ماليَّة، وبدنيَّة، ومركبة منهما، فالعبادة الماليَّة كالزكاة تصحُّ فيها النيابة حالة العجز والقدرة، والبدنيَّة كالصلاة والصوم لا تصحُّ فيها النيابة مطلقاً، والمركبة منهما كالحجِّ إنْ كان نفلاً تصحُّ فيه النيابة مطلقاً، وإنْ كان فوضاً لا تصحُّ إلاَّ عند العجز الدائم إلى الموت كما سيأتي (٢) بيانه في الحجِّ عن الغير إن شاء الله تعالى.

[٦٠٩٨] (قولُهُ: لم يَجُزْ) هذا ثاني قولين حكاهما في "التتارخانيَّة"(٢) [٢/ق١٠١/ب] بـــدون ترجيح، وظاهرُ "البحر"(٤) اعتمادُهُ، والأوَّلُ منهما أنَّه يجوزُ كما يجوزُ في صدقة الفطر.

[٦٠٩٩] (قولُهُ: جازَ) أي: بخلاف كفَّارة اليمين والظُّهار والإفطار، "تتارخانيَّة"(٥).

[١٩١٠] (قولُهُ: ولو فَدَى عن صلاتِهِ في مرضه لا يصحُ في "التتارخانيَّة" (١) عن "التتمَّةِ": (سُئِلَ "الحسن بن عليِّ" عن الفدية عن الصلاة في مرض الموت هل تجوزُ؟ فقال: لا، وسُئِلَ "الحسن عليِّ" عن الفدية عن الصلاة في مرض الموت هل تجوزُ؟ فقال: لا، وسُئِلَ "أبو يوسف" عن الشيخ الفاني (١) هل تجبُ عليه الفدية عن الصلوات كما تجبُ عليه عن الصوم وهو حيُّ؟ فقال: لا) اهد. وفي "القنية" ((ولا فدية في الصلاة حالة الحياة بخلاف الصوم)) اهد.

أقولُ: ووحهُ ذلك أنَّ النصَّ إنمـا ورَدَ في الشيخ الفـاني أنَّه يُفطِرُ ويَفـدي في حياته، حتَّى إنَّ المريض أو المسافر إذا أفطَرَ يلزمُهُ القضاء إذا أدرَكَ أيَّاماً أخر، وإلاَّ فلا شيءَ عليه، فإنْ أدرَكَ

⁽١) في "و":((الفقير)).

⁽٢) المقولة [١٠٨٩٨] قوله: ((تقبل النيابة)).

⁽٣) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ١/١٧١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٩٨/٢.

⁽٥) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ٧٧١/١ نقلاً عن "الحجة".

⁽٦) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ٧٧١/١.

⁽٧) عبارة "التاتر حانية": ((وسئل حمير الوَبَريّ ويوسف بن محمد عن الشيخ الفاني)).

⁽٨) لم نعتر على هذا النقل في مخطوطة "القنية" التي بين أيدينا.

(و يجوزُ تأخيرُ الفوائت) وإنْ وَجَبَتْ على الفَوْرِ (لعذرِ السعي على العيالِ وفي الحوائج على الأصحِّ) وسجدةُ التلاوة،

ولم يَصُمْ يلزمُهُ الوصيَّةُ بالفدية عمَّا قدرً، هذا ما قالوه، ومقتضاه أنَّ غير الشيخ الفاني ليس له أنْ يفديَ عن صومه في حياته لعدم النصِّ، ومثلُهُ الصلاة، ولعلَّ وجهَهُ أنَّه مُطالَبٌ بالقضاء إذا قدرً، ولا فدية عليه إلاَّ بتحقَّقِ العجز عنه بالموت، فيوصي بها بخلاف الشيخ الفاني، فإنَّه تحقَّق عجزُهُ قبل الموت عن أداء الصوم وقضائه، فيفدي في حياته، ولا يتحقَّقُ عجزُهُ عن الصلاة؛ لأنَّه يصلِّي بما قدر ولو مومياً برأسه، فإنْ عجز عن ذلك سقطَتْ عنه إذا كثرت ولا يلزمُهُ قضاؤها إذا قدر كما سيأتي (١) في باب صلاة المريض، وبما قرَّرنا ظهرَ أنَّ قول "الشارح": ((بخلاف الصوم)) - أي: فإنَّ له أن يَفدِي عنه في حياته - خاصٌّ بالشيخ الفاني، تأمَّل.

[٦١٠١] (قُولُهُ: ويجوزُ تأخيرُ الفوائت) أي: الكثيرةِ المسقِطةِ للترتيب.

[٢٦٠٠٦] (قولُهُ: لعذرِ السَّعي) الإضافة للبيان، "ط"(٢). أي: فيسعَى ويقضي ما قدر بعد فراغه، ثمَّ وثمَّ إلى أَنْ تَتِمَّ.

[٢١٠٣] (قولُهُ: وفي الحوائج) أعمُّ مما قبله، أي: ما يحتاجُهُ لنفسه من جلب نفع ودفع ضرَّ، وأمَّا النفل فقال في "المضمرات": ((الاشتغالُ بقضاء الفوائت أولى وأهمُّ من النوافل إلاَّ سننَ المفروضة، وصلاة الضحى، وصلاة التسبيح، والصلاة التي رُوِيَتْ فيها الأخبار)) اهم "ط"(٣). أي: كتحيَّةِ المسجد، والأربع قبل العصر، والستِّ بعد المغرب.

[٦١٠٤] (قولُهُ: وسجدةُ التلاوة) أي: في خارج الصلاة، أمَّا فيها فعلى الفور، وفي "الحلبة" من باب سجود التلاوة عن "شرح الزاهديّ": ((أداءُ هذه السجدة في الصلاة على الفور

⁽١) المقولة [٦٣١٩] قوله: ((بأن زادت على يوم وليلة)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٣٠٨/١.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١/٨٠٨، وفيه: ((الصلوات التي رويت إلخ)).

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٧٪أ.

والنذرُ المطلقُ، وقضاءُ رمضان موسَّعٌ، وضيَّقَ "الحَلُوانيُّ"، كذا في "المجتبى". (ويُعذَرُ بالجهل حربيُّ أسلَمَ ثَمَّةَ ومكَثَ مدَّةً فلا قضاءَ عليه) لأنَّ الخطاب إنما يلزمُ بالعِلْم

وكذا خارجَها عند "أبي يوسف"، وعند "محمَّد" على التراخي، وكذا الخلافُ في قضاء [٢/ق٢٠/أ] الصلاة والصوم والكفَّارة والنذورِ المطلقة والزكاة والحجِّ وسائر الواجبات، وعن "أبي حنيفة" روايتان، وقيل: قضاءُ الصلاة على التراخي اتَّفاقاً، والأصحُّ عكسُهُ)) اهـ.

[31.0] (قولُهُ: والنذرُ المطلقُ) أمَّا المعيَّنُ بوقتٍ فيجبُ أداؤه في وقته إنْ كان معلَّقــاً، وفي غير وقته يكونُ قضاءً، "ط"(١).

[٦٦٠٦] (قولُهُ: وضيَّقَ "الحَلُوانيُّ") قال في "البحر "^(٢) بعد ذلك: ((وذكَرَ "الولوالجيُّ"^(٣) من الصوم: أنَّ قضاء الصوم على التراخي، وقضاءَ الصلاة على الفور إلاَّ لعذرِ)) اهـ.

[٦١٠٧] (قولُهُ: بالجهلِ) لللأحكام الشرعيَّة كوجوب صومٍ وصلاةٍ وزكاةٍ.

(٦١٠٨) (قولُهُ: أُسلَمَ تُمَّةً) أي: هناك، أي: في دارِ الحرب.

(٦٦٠٩) (قولُهُ: بالعلمِ) فإذا بلَّغَهُ في دار الحرب رجلٌ واحدٌ فعليه قضاءُ ما تركه بعده عندهما، وهو إحدى الروايتين عن "الإمام"، وفي روايةِ "الحسن" عنه: لا يلزمُهُ حتى يُخبِرَهُ رجلان عَدُلان مسلمان، أو رجلٌ وامرأتان، وأمَّا العدالةُ ففي "المبسوط"(٤): ((أنَّها شرطٌ عَندهما))،

(قُولُهُ: فيحبُ أَداؤه في وقته إلخ) سيأتي له في آخر الصوم وفي أوائل الأيمان الفرقُ بين المعلَّقِ وغيره، وهو أنَّ المعلَّقَ على شرطٍ لا ينعقدُ سبباً للحال بل عند وحودِ شرطه، فلو حاز تعجيلُهُ لَزِمَ وقوعُهُ قبل سببه فلا يصحُّ، قال: ((ويظهرُ من هذا أنَّ المعلَّقَ متعيِّنٌ فيه الزَّمانُ بالنظر إلى التعجيل، أمَّا تأخيرُهُ فالظاهرُ أنَّه جائزٌ؟ إذ لا محذورَ فيه)) إلى آخر ما أفاده.

194/1

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢٠٨/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٢/٥٨.

⁽٣) لم نعثر عليها في الولوالجية.

⁽٤) انظر "المبسوط": كتاب آداب القاضي ١٦/٨٨.

أو دليلِهِ ولم يوجدا (كما لا يَقضي مرتدٌّ ما فاتَهُ زمنَها) ولا ما قبلَها.....

ورَوَى "أبو جعفرٍ" في "غريب الرواية": ((أنَّها غيرُ شرطٍ عندهما، حتَّى إذا أخبَرَهُ رجـلٌ فاسـقٌ أو

وروى "بو معمر " ي حريب الروايه . (رابه حير سرعة عندما، حتى إذا الحبر، ربح عندي المواقة أو عبدٌ فإنَّ الصلاة تلزمُهُ))، "تتارخانيَّة" (١).

[٦٦١٠] (قولُهُ: أو دليلِهِ) أي: دليلِ العلمِ، وهو الكونُ في دار الإسلام لاشتهارِ الفرائض فيها، فمَن أسلَمَ فيها لَزِمَهُ قضاءُ ما ترَكَ.

[٦١١١] (قولُهُ: زمنَها) منصوبٌ ظرفٌ لقوله: ((فاتَهُ))، "ح"^(٢). والضميرُ للرِّدَّةِ المفهومة من قوله: ((مُرتَدُّ)).

[١٩١٢] (قولُهُ: ولا ما قبلَها) عطف على ((ما فاتَهُ))، وأعادَ ((لا)) النافيةَ لتأكيد النفي، وعلى هذا يصيرُ المعنى: ولا يعيدُ ما أدَّاه قبلها بدليلِ العطف المذكور؛ لأنَّه مقابلُ للمعطوف عليه، وبدليلِ قوله: ((إلاَّ الحجَّ))؛ لأنَّ معناه: إذا أدَّاه قبلها يقضيه، ولو كان المعنى أنَّه لا يقضي ما فاتَهُ قبلها لكانَ حقُّ التعبير أن يقول: أو قبلها عطفاً على ((زمنَها)) العاملِ فيه قولُهُ: ((فاتَهُ))، ولَخالَفَ

(قولُهُ: فإنَّ الصلاة تلزمُهُ) فعلى هذه الرِّواية لا يُشترَطُ شطرُ الشَّهادة ولا شرطُها من بلوغٍ وحرِّيَّةٍ وعدالةٍ، بل ولا يضرُّ انفرادُ الأنثى.

(قُولُهُ: بدليلِ العطفِ المذكور) العطفُ ليس دليلاً وافياً، فإنَّ صحَّة المقابلة لا تقتضي تقدير لفظِ ((أدَّاه))، ويكفي لها اختلافُ زمنِ المعطوف والمعطوف عليه، تـامَّل. وقـال "السنديُّ" في "شـرحه": ((ولا يقضي المرتدُّ ما فاتَهُ قبلها، أي: مما أدَّاه وبطَلَ بردَّتِهِ)) اهـ. وأيضاً استثناءُ الحجِّ لا يصلحُ دليلاً لتقديرِ ((أدَّاه)) بعد ((ما))، فإنَّ ((ما)) عامَّة، والظرفُ لغوٌ متعلَّقُه عامٌ، فتكونُ ((ما)) عبارةً عن عبادةٍ كائنةٍ قبل الردَّة، وهي أعمُّ مما أدَّاه قبلها أو فاتَنهُ، واستثناءُ بعضِ ما تناوَلَهُ عموم المستثنى منه لا يقتضسي أنَّه خاصٌّ كالمستثنى، فلا يدلُّ أنَّه مؤدَّى أيضاً، فلم يدلُّ على تقدير خصوصِ متعلَّقِ الظرف، تأمَّل.

⁽١) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ٧٦٨/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق١٠٠/أ.

إِلاَّ الحجَّ؛ لأَنَّه بِالرِّدَّةِ يَصِيرُ كَالْكَافِرِ الْأَصَلَيِّ (و) لذا (يَلْزُمُ بإعادةِ فَرضِ) أَدَّاه ثُمَّ (ارتَدَّ عَقِبَهُ وَتَابَ) أي: أَسَلَمَ (في الوقت) لأَنَّه حبِطَ بِالرِّدَّة، قال تعالى: ﴿ وَمَن يَكُفُرُ وَمَن يَكُفُرُ الرَّدَّة عَقِبَهُ وَتَابَ) أي: أَسْلَمَ (في الوقت) لأَنَّه حبِطَ بِالرِّدَّة، قال تعالى: ﴿ وَمَن يَكُفُرُ الرَّالَةُ وَمَن يَكُفُرُ الرَّالَة عَمَلُهُ مُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الْ

ما سيأتي (١) في باب المرتدِّ، ونقلَهُ في "البحر" (٢) هناك عن "الخانيَّة" (٣) بقوله: ((إذا كان على المرتدِّ قضاءُ صلواتٍ وصياماتٍ تركَها في الإسلام ثمَّ أسلَمَ قال شمس الأئمَّة "الحَلْوانيُّ": عليه قضاءُ ما ترك في الإسلام؛ لأنَّ ترك الصيام والصلاة معصيةً، والمعصيةُ تبقى بعد الرِّدَّة)) اهـ، فافهم.

[٦١١٣] (قُولُهُ: إِلاَّ الحجَّ) لأنَّ وقته العمرُ، فلمَّا حَبِطَ بالرِّدَّة ثمَّ أَدرَكَ وقته مسلماً لَزِمَهُ.

[٢٩١١٤] (قولُهُ: لأنّه بالرِّدَّة إلخ) تعليلٌ للمتن ولقولُه: ((إلاَّ الحجَّ))، أي: فإنَّ الكافر الأصليَّ إذا أسلَمَ لا يلزمُهُ قضاء ما فاتَهُ زمنَ كفره لعدم خطاب الكفَّار بالشرائع عندنا كما في "فتح القدير "(٤)، بل يلزمُهُ ما أدرَكَ وقته بعد الإسلام، والحجُّ وقتُهُ باق، فيلزمُهُ [٢/ق٢، ١/ب] كما يلزمُهُ أداءُ صلاةٍ أسلَمَ في وقتها، فكذا المرتدُّ.

[3110] (قولُهُ: ولذا) أي: لكونِهِ كالكافر الأصليِّ.

[٦٦١٦٦] (قولُهُ: لأنَّه حَبِطَ) أي: بطَلَ، والأحسنُ عطفُهُ بالواو على قوله: ((ولذا)) ليكونَ علَّةً ثانيةً للزوم الإعادة، تأمَّل.

(قُولُهُ: ليكونَ علَّةً ثانيةً لِلُزومِ الإعادة) الذي ظهَرَ أنَّ قُوله: ((لأنَّه حَبِطَ)) علَّةٌ للعلَّة الأولى،

⁽قولُ "الشارح": إلاَّ الحجَّ) قال "أبو الحسن السنديُّ": ((فيه تسامحٌ؛ إذ ليس عليه قضاءُ الحجِّ الذي أتى به أوَّلاً، نعم إنْ حصَلَتْ له الاستطاعةُ بالزَّاد والرَّاحلة بعد الإسسلام صار مكلَّفاً به ابتداءً)) انتهى. اهـ "سندي". وعليه فالمرادُ بقضاء الحجِّ فعلُهُ.

⁽قولُهُ: ولقوله: إلاَّ الحجَّ) يظهرُ صحَّةُ جعلِهِ تعليلاً لقوله:((ولا مـا قبلهـا)) أيضـاً؛ إذ المـؤدَّاة قبـل الرِّدَّة وإنْ حبطت بها لا يلزمُهُ القضاء؛ لأنَّه صار بها كالكافر الأصليِّ.

⁽١) المقولة [٢٠٤٦] قوله: ((إلا الحج)).

⁽٢) "البحر": كتاب السير _ باب أحكام المرتدين ١٣٧/٥.

⁽٣) "الخانية": كتاب السير ـ باب الردة وأحكام أهلها ٨٢/٣ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٤٣٤/١.

و حالَفَ "الشافعيُّ" بدليلِ ﴿ فَيَمَتُ وَهُوكَافِرٌ ﴾ [البقرة - ٢١٧]. قلنا: أفادَتْ عملين و حزاءين: إحباط العمل والخلود في النار، فالإحباط بالرِّدَّة، والخلود بالموت عليها، فليحفظ.

(فروغ) صبيٌّ احتَلَمَ.....

[٦١١٧] (قولُهُ: وخالَفَ "الشافعيُّ") أي: حيث قال: لا يلزمُ الإعادة؛ لأنَّ إحباط العمل معلَّقٌ في الآيةِ بالموت على الرِّدَّة.

قَلَمُتَ وَهُوكَا إِنَّا اللهِ عَمَالُهُ عَمَالُهُ مَ اللهُ وَاللهُ تَعَالُهُ وَاللهُ تَعَالُهُ وَاللهُ وَمَن يَرْبَدُ وَ مِن يَرْبَدُ وَمِن يَرْبَدُ وَمِن يَرْبَدُ وَمِن يَرْبَدُ وَمَن يَرْبَدُ وَمَن يَرْبَدُ وَمَن يَرْبَدُ وَكُوكَ فَيَكُمُ عَن فِي اللّهُ فَي اللّهُ فَي اللّهُ فَي اللّهُ وَالآخِرُ المُوتُ عليها، أي: الاستمرارُ عليها إلى الموت، وذكرُ جزاءَين، لكلّ عملٍ جزاءٌ على اللفّ والنشر المرتب، فإحباطُ الأعمال جزاءُ الرّدّة، والخلودُ في النار جزاءُ الموت عليها، بدليل أنّه في الآية الأولى علّق حَبْطَ العمل على محرّدِ الكفسر والخلودُ في النار جزاءُ الموت عليها، بدليل أنّه في الآية الأولى علّق حَبْطَ العمل على محرّدِ الكفسر المَن به، ومثلُهُ قولُهُ تعالى: ﴿ وَلَوْ أَشْرَكُوا لَحَبِطُ عَنْهُم مُاكانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ [الأنعام ٨٨].

مطلبٌ: إذا أسلَمَ المرتدُّ هل تعودُ حسناتُهُ أم لا ؟ (تنبيةٌ)

مقتضى كون حَبْطِ العمل في الدنيا والآخرة حزاءَ الرِّدَّة وإن لم يَمُتْ عليها عندنا أنَّه لـو أسلَمَ

كأنّه قبل له: إنَّ كونَهُ كالكافرِ الأصليِّ لا يقتضي إعادةً فرضٍ إلىخ؛ لِما أنّه صلاَّه قبلها بخلاف الكافر الأصليِّ، فبيَّنَ أنَّه بالردَّة حَبِطَ فساواه، وقد أدركَ آخرَ الوقت الذي هو مناطُ الوجوب، تأمَّل. (قولُهُ: مقتضى كون حَبْطِ العملِ إلخ) لا يلزمُ من بطلانِ عمله وحبوطِهِ في الدنيا والآخرة جزاءً للرِّدَّة وإن لم يَمُت عليها عدمُ إعادته تعالى له فضلاً وإحساناً منه؛ إذ الإعادةُ أمرٌ آخرُ غير البطلان، وليس هذا كما يقولُهُ "الشافعيُّ"؛ إذ هو قائلٌ: إنَّ أصل البطلان معلَّقٌ بالردَّةِ والموتِ عليها، ومما يدلُّ على عدم التلازم ما نقلَهُ عن "التتارخانيَّة" عن أصحابنا: ((أنَّ حسناتِهِ تعودُ وإن لم يَعُدْ ما بطَلَ من ثوابه)).

لا تعودُ حسناته، وإلا كان جزاءً لها وللموت عليها معا كما يقولُهُ "الشافعيُّ" رحمه الله تعالى، وفي "البحر" و"النهر" من باب المرتدِّ عن "التتارخانيَّة" معزيَّاً إلى "التتمَّة": ((لو تاب المرتدُّ قال "أبو عليُّ"(١) و"أبو هاشمٍ "(١) من أصحابنا(١): تعودُ حسناته، وقال "أبو قاسم الكعبيُّ"(١): لا تعودُ أي ونحن نقولُ: إنَّه لا يعودُ ما بطلَ من ثوابه، ولكنْ تعودُ طاعته المتقدِّمة مؤثِّرةً في الثواب بعدُ)) اهد.

ولعلَّ معنى كونها مؤثِّرةً في الثواب بعدُ أنَّ الله تعالى يُثِيبُهُ عليها ثواباً جديداً بعد رجوعه إلى الإسلام غير الثواب الذي بطل، أو أنَّ الثواب بمعنى الاعتداد بها وعدم مطالبته بفعلها ثانياً وإنْ حكمنا ببطلانها؛ لأنَّ ذلك فضلٌ من الله تعالى، تأمَّل. وبقي هل يسقُطُ بإسلامه ما فعَلَهُ من المعاصي قبل الرِّدَّة؟ مقتضى ما قدَّمناه (٢) عن "الخانيَّة" أنَّها لا تسقُطُ، وهو قولُ كثيرٍ من المحقّقين،

⁽١) أبو عليّ محمد بن عبد الوهاب المعروف بالجُبّائيّ(ت٣٠٣هـ) أحد أئمة المعتزلة. ("وفيات الأعيان" ٢٦٧/٤، "اللباب" ١/٥٩/١).

⁽٢) الذي في "التاتر حانية": ((أبو هشام)) وهو تحريف.

⁽٣) الذي في "التاتر خانية" و "البحر" و "النهر": ((وأصحابنا)).

⁽٤) أبو القاسم عبدالله بن أحمد بن محمود الكَعْبيّ البلخيّ المعتزليّ (ت٣١٩هـ). ("وفيات الأعيان"٣/٥٥،"الجواهر المضية"٣٠٠/٤،٢٩٦/٢،"هدية العارفين"٤٤٤/١).

 ⁽٥) نصُّ "التاترخانية" مخالف لما نقله عنها صاحب "البحر"، ودونك نصَّ "التاترخانية": ((فعند أبي عليّ وأبي هاشم أنّها لا تعود، وعند أبي القاسم الكعبي أنّها تعود ...إلخ)).

والعلاّمة ابن عابدين رحمه الله تعالى اعتمد في هذا الموضع نَقُلُ "البحر" المحرّف، على حين أنّه أشار في باب المرتد عند المقولة [٢٠٤٥] قوله: ((وما أدى منها فيه يبطل))، وفي حاشبته على "البحر الرائق" ٥/١٣٧، إلى أنّ صاحب "البحر" ذكر الحلاف معكوساً، فقال ـ بعد نقله نصّاً عن "شرح المقاصد" للتفتازاني _:((وهذا يفيد أن الحلاف بين أبي علي وأبي هاشم وبين الكعبي على عكس ما ذكر المؤلف)) أي: صاحب "البحر"، وتجدر الإشارة هنا إلى أنّ صاحب "النهر" نقل نصّ "التاترخانية" نقلاً صحيحاً. انظر "التاترخانية": كتاب أحكام المرتدين _ فصل في إجراء كلمة الكفر ٥/٢٦، و"البحر": باب أحكام المرتدين ق٣٣٦).

⁽٦) المقولة [٦١١٢] قوله: ((ولا ما قبلها)).

بعد صلاة العشاء، واستيقَظَ بعد الفجر لزِمَهُ قضاؤها. صلَّى في مرضه بالتيمُّمِ والإيماء ما فاتَهُ في صحَّتِهِ....

وعند العامَّة يسقُطُ كما بسَطَهُ "القُهُستانيُّ"(١) في باب المرتدِّ، وهو الظاهرُ لحديثِ: «الإسلامُ يَجُبُّ ما قبله»(١)، وهو بعمومه يشملُ إسلامَ المرتدِّ، لكنْ ينبغي عدمُ الخلاف في لـزوم قضاء ما تركهُ في الإسلام، وإنما الخلاف في [٢/ق٣٠/أ] سقوط إثمِ التأخيرِ والمطلِ في الدَّين الـذي من حقوق العباد، وسيأتي (٣) تحقيقُهُ هناك إن شاء الله تعالى.

[٦١١٩] (قولُهُ: بعدَ صلاة العشاء) مصدرٌ مضافٌ إلى مفعوله، أي: بعد أنْ صلَّى العشاء. وولُهُ: بعدَ مطلبٌ: أوَّلُ مسألةٍ تعلَّمَها "محمَّدٌ" من "الإمام"]

[٦٦٢٠] (قولُهُ: لَزِمَهُ قضاؤها) لأنّها وقَعَتْ نافلةً، ولَمَّا احتلَمَ في وقتها صارَتْ فرضاً عليه؛ لأنَّ النوم لا يَمنَعُ الخطاب، فيلزمُهُ قضاؤها في المختار، ولذا لو استيقَظَ قبل الفجر لَزِمَهُ إعادتها إجماعاً كما قدَّمناه (٤) أوَّلَ كتاب الصلاة عن "الخلاصة"، وفي "الظهيريَّة" ((حُكِي عن "محمَّدِبن الحسن" أنّه جاء إلى "الإمام" أوَّلَ احتلامه فقال: ما تقولُ في غلام احتلَمَ في الليل بعدَما صلَّى

(قولُ "الشارح": لَزِمَهُ قضاؤها) قال "السنديُّ": ((هذا ظاهرٌ إذا بلَغَ بالسنِّ اتّفاقاً حيث بلَغَ قبل الفجر، وأمَّا لو بلَغَ باحتلام وإنزال في نومه ولم يَدْرِ هل احتلَمَ قبل الفجر أو بعده؟ فالمحتارُ أنَّ عليه قضاءَ العشاء؛ لأنَّه يُجعَلُ كُونُهُ محتَّلماً في أوَّل نومه كما تقدَّمَ فيمن باتَت نُفساءَ فقامت طاهرةً، فإنَّه يلزمُها القضاءُ وإن انتَبَهَت بعد الفجر).

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الجهاد ٣٣٠/٢.

⁽٢) أخرجه أحمد ٢٠٤/٤ ـ ٢٠٥، والطبرانيّ في "الأحاديث الطوال" صـ٢١٦ـ (١٢)، والبيهقيّ في "السـنن الكـبرى" الحرجه أحمد ١٢٣/٩ كتاب السير ـ باب ترك أخذ المشركين بما أصابوا. من حديث عمرو بن العاص ﷺ مرفوعاً.

⁽٣) المقولة [٢٠٤٥٨] عند قوله: ((والمعصية تبقى بعد الردة)).

⁽٤) المقولة [٣١٧٣] قوله: ((وإن صليا في أول الوقت)).

⁽٥) "الظهيرية": كتاب الصلاة - الباب الرابع - الفصل الأول في الترتيب وقضاء المتروكات ق ٣١أ.

صحَّ، ولا يعيدُ لو صحَّ. كثُرَت الفوائتُ نَوَى أُوَّلَ ظهرٍ عليه أو آخرَهُ، وكذا الصومُ

العشاء هل يعيدُها؟ قال: نعم، فقام "محمَّدً" إلى زاويةِ المسجد وأعادَها، وهي أوَّلُ مسألةٍ تعلَّمَها من "الإمام"، فلمَّا رآه يعملُ بعلمه تفرَّسَ فقال: إنَّ هذا الصبيَّ يصلُحُ، فكان كما قال)) اهـ ملخَّصاً.

[٢١٢١] (قولُهُ: صَحَّ) لأنَّه مخاطبٌ بقضائها في ذلك الوقت، فيلزمُهُ قضاؤها على قدْرِ وُسعِهِ، أمَّا إذا لم يكن عذرٌ فإنَّه يلزمُهُ قضاء الفائتة على الصِّفةِ التي فاتَتْ عليها، ولذا يقضي المسافرُ فائتة الحضر الرباعيَّة أربعاً، ويقضي المقيمُ فائتة السفر ركعتين؛ لأنَّ القضاء يحكي الأداءَ إلاَّ لضرورةٍ.

[۲۱۲۲] (قولُهُ: كَثُرَت الفوائتُ إلخ) مثالُهُ: لو فاتَهُ صلاة الخميس والجمعة والسبت، فإذا قضاها لا بدَّ من التعيين؛ لأنَّ فحر الخميس مثلاً غيرُ فجرِ الجمعة، فإنْ أراد تسهيلَ الأمر يقولُ: أو يقولُ: آخرَ فجرٍ مثلاً، فإنَّه إذا صلاَّهُ يصيرُ ما يليه أوَّلاً، أو يقولُ: آخرَ فجرٍ، فإنَّ ما قبله يصيرُ آخراً، ولا يضرُّ عكسُ الترتيب لسقوطه بكثرة الفوائت، وقيل: لا يلزمُهُ التعيين أيضاً كما في صومِ أيّامٍ من رمضان واحدٍ، ومشى عليه "المصنِّف" في مسائلَ شتى آخر الكتاب(١) تبعاً لـ "الكنز"(١)، وصحَّحَهُ "القُهُستانيُ اللهُ عن "المنية"(٤)، لكن استشكلَهُ في "الأشباه"(٥) وقال: ((إنَّه مخالفٌ لِما ذكرَهُ أصحابنا كا قاضى خان"(١) وغيره، والأصحُ الاشتراط)) اه.

قلت: وكذا صحَّحَهُ في "الملتقى "(٢) هناك، وهو الأحوطُ، وبه جزَمَ في "الفتح" كما قدَّمناه (٨) في بحث النيَّة، وجزَمَ به هنا صاحب "الدرر "(٩) أيضاً.

1/3 83

⁽١) انظر المقولة [٣٦٩٠٥] قوله: ((ولو عن رمضانين إلخ)).

⁽٢) انظر "شرح العينيّ على الكنز": مسائل شتى ٢٥٦/٢.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - شروط الصلاة ١/٤٨.

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٧٧هـ.

⁽٥) "الأشباه والنظائر": الفن الأول ـ القاعدة الثانية صـ ٢٦ ـ بتصرف نقلاً عن "التبيين".

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة _ باب افتتاح الصلاة ٢/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٧) "ملتقى الأبحر": مسائل شتى ٢/٣٣٧.

⁽٨) المقولة [٢٧١٢] قوله: ((وسيجيء)).

⁽٩) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٢٧/١.

لو من رمضانين، هو الأصحُّ، وينبغي أنْ لا يطَّلِعَ غيرُهُ على قضائه؛ لأنَّ التأخير معصيةٌ، فلا يُظهرُها.

﴿بابُ سجود السهو﴾

من إضافةِ الحكم إلى سببه،.....

[٦٩٢٣] (قولُهُ: لو من رمضانين) لأنَّ كلَّ رمضان سببٌ لصومه، فصارَ كظهرين مـن يومـين بخلاف صومِ يومين من رمضانٍ واحدٍ، فيصحُّ وإنْ لم يُعيِّنِ القضاءَ عن اليوم الأوَّلِ أو الثاني منه.

[٦٦٢٤] (قولُهُ: وينبغي إلخ) تقدَّمَ (١) في باب الأذان أنَّه يكرهُ قضاءُ الفائتة في المسجد، وعلَّلهُ "الشارح" بما هنا: [٢/ق٣٠/ب] ((من أنَّ التأخير معصيةٌ، فلا يُظهِرُهـا))، وظاهرُهُ أنَّ الممنوع هو القضاءُ مع الاطَّلاع عليه، سواءٌ كان في المسجد أو غيره كما أفادَهُ في "المنح"(٢).

قلت: والظاهرُ أنْ ينبغيَ هنا للوجوب، وأنَّ الكراهة تحريميَّة؛ لأنَّ إظهار المعصية معصية للديثِ "الصحيحين" (كلُّ أُمَّتي مُعافيً إلاَّ المجاهرين، وإنَّ من الجِهارِ أنْ يعمل الرجلُ بالليل عملاً ثمَّ يُصبِحَ وقد ستَرَهُ الله فيقول: عملتُ البارحة كذا وكذا، وقد باتَ يسترُهُ ربُّه ويُصبِحُ يكشفُ سترَ الله عنه »، والله تعالى أعلم () .

﴿ بابُ سجود السَّهو ﴾

و٦١٢٥] (قولُهُ: من إضافةِ الحكم إلى سببه) قال في "العناية"(°): ((وهي الأصلُ في الإضافات؛

⁽۱) ۲/۱۰۲-۲۰۲ "در".

⁽٢) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١/ق٥٥/ب.

⁽٣) أخرجه البخاري (٢٠٩٦) كتاب الأدب ـ باب ستر المؤمن على نفسه، ومسلم (٢٩٩٠) كتاب الزهد ـ باب النهي عن هتك الإنسان ستر نفسه، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٣٣٠/٨ كتاب الأشربة ـ باب ما جاء في الاستتار بستر الله، من حديث أبي هريرة عليه مرفوعاً.

⁽٤) في "د" زيادة": ((رحل يقضي صلاة عمره مع أنّه لم يَفُتُهُ شيءٌ منها، قال بعضهم: يكره، وقال بعضهم: لا يكره؛ لأنه أخذ بالاحتياط، "خانية". قلت: وفي "التاترخانية": والصحيح أنه يجوز إلا بعد صلاة الفحر والعصر وقد فعل ذلك كثير من السلف رحمهم الله تعالى لشبهة الفساد. اهـ))

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/٤٣٤ بتصرف يسير (هامش "فتح القدير").

وأُولاه بالفوائت لأنَّه لإصلاح ما فاتَ، وهو والنسيانُ والشكُّ واحدٌ عند الفقهاء،

لأنَّ الإضافة للاختصاص، وأقواه اختصاصُ المسبَّبِ بالسبب)) اهـ.

لكنْ فيه أنَّ السجود ليس حكماً، بل هو متعلَّقُهُ، والحكمُ هنا الوجوب، وأحيب بأنَّه على تقدير مضافٍ، أي: وجوبِ سجودِ السهو، تأمَّل.

[٦٦٢٦] (قولُهُ: وأولاه بالفوائتِ) أي: قرَنَهُ بها على طريق التضمين، ولذا عدَّاه بالباء، وإلاَّ فهو من الوَلْي بمعنى القربِ والدنوِّ كما في "القاموس"(١)، فيُعدَّى إلى المفعول الثاني بِمِن لا بالباء، يقال: أولَيْتُ زيداً من عمرو، أي: قرَّبتُهُ منه.

[٢٦٢٧] (قولُهُ: لأنّه لإصلاحِ ما فاتَ) أي: ما تُـرِكَ من الواجبات في محلّه، كما أنَّ قضاء الفوائت لإصلاح ما فات وقتُهُ بفعله بعده.

[٦١٢٨] (قولُهُ: وهو) أي: السهوُ.

[٢١٢٩] (قولُهُ: واحدٌ عند الفقهاء) خبرٌ عن ((هو)) وما عُطِفَ عليه، أي: معنى هذه الثلاثةِ واحدٌ عند الفقهاء، وفي ذكرِ الشكِّ نظرٌ، وفي "البحر"(٢) عن "التحرير"(٣): ((لا فرقَ في اللغة بين النسيان والسهو، وهو عدمُ استحضار الشيء في وقت الحاجة))، قال "الرمليُّ":

﴿باب سجود السُّهو﴾

(قولُهُ: وأُجيبَ بأنَّه على تقديرِ مضافٍ) أي: والمضافُ إليه قائمٌ مَقامَهُ، وباعتبارِ ذلك صحَّ أن يقال: من إضافةِ الحكم إلخ، هكذا ظهرَ، وبه سقَطَ اعتراضُ "ط"، أو يقال: المرادُ بالحكم الأثـرُ المترتَّبُ على السَّهو لا الحكمُ الذي هو أحدُ الأحكام الخمسة الشرعيَّة، تأمَّل.

(قُولُهُ: أي: معنى هذه الثلاثةِ واحدٌ إلخ) ولا يصحُّ أنْ يقال: واحدٌ من حيث الحكمُ؛ لأنَّـه خـلافُ المتبادر، ولو كان هذا مرادَهُ لذكرَ مع ذلك الظِّنَّ والوهمَ، فإنَّ الحكم في الكلِّ واحدٌ، تأمَّل.

⁽١) "القاموس": مادة ((ولي)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٩٨/٢.

⁽٣) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الرابع ـ فصل في بيان أحكام عوارض الأهلية صـ٧٧٠ ـ.

والظنُّ الطرفُ الراجحُ، والوهمُ الطرفُ المرجوح.

(يجبُ له بعد سلام.....

((وفي "جمع الجوامع"(١): السهوُ الغفلةُ عن المعلـوم، فيَتنبَّـهُ لـه بـأدنى تنبُّـهِ، والنسـيانُ زوالُ المعلـوم، وقال الحكماء: السهوُ زوال الصورة عن المدركة مع بقائها في الحافظة، والنسيانُ زوالُهما عنها معاً، فحينئذٍ يُحتاجُ في تحصيلها إلى سببٍ جديدٍ)).

[٦١٣٠] (قولُهُ: والظنُّ إلخ) حاصلُهُ: أنَّ ما يخطُرُ بالبال ولم يَصِلْ إلى حدِّ اليقين حتَّى يُسـمَّى علماً، ولا تساوَتْ جهتاه حتَّى يُسمَّى شكَّا، بل ترجَّحَتْ فيه إحداهما على الأخرى فالمرجوحةُ وَهْمٌ، والراجحةُ ظنَّ، فإنْ زاد الرجحانُ بلا جزمٍ فهو غلبةُ الظنِّ.

[۱۹۳۱] (قولُهُ: يجبُ له) [٢/ق٤٠/أ] أي: للسهو الآتي بيانه في قوله: ((بتركِ واحببِ سهواً))، "ح"(٢). وذكرَ في "المحيط" عن "القدوريّ": ((أنَّه سنَّةٌ))، وظاهرُ الرواية الوحوبُ، وصحَّحَهُ في "الهداية"(٢) وغيرها؛ لأنَّه لجبرِ نقصان تمكَّنَ في الصلاة، فيحبُ كالدماء في الحجِّ، ويشهدُ له الأمرُ به في الأحاديثِ الصحيحة والمواظبةُ عليه، وظاهرُ كلامهم أنَّه لو لم يَسجُدُ يأثمُ بترك الواجب ولترك سجودِ السهو، "بحر"(٤). وفيه نظرٌ، بل يأثمُ لترك الجابر فقط؛ إذ لا إثم على الساهي، نعم هو في صورة العمد ظاهرٌ، وينبغي أنْ يرتفعَ هذا الإئمُ بإعادتها، "نهر"(٥).

[٦١٣٢] (قولُهُ: بعد سلامٍ) مِتعلِّقٌ بمحذوفِ حالٍ من فاعـل ((يجبُ)) لا بـ ((يجب))؛

(قولُهُ: من فاعلِ ((يجبُ)) لا بـ ((يجبُ)) إلىن) فيه أنَّ الحال وصف لصاحبها قيدٌ في عاملها، فمقتضاه تقييدُ الوحوب بكونه بعد السَّلام، فهو كتعلُّقِهِ بـ ((يجب))، وقوله: ((نعم يصحُّ إلخ)) فيه تأمُّلُ أيضاً لا يخفى؛ إذ فيه تقييدُ الوحوب بكونه بعد السَّلام الواحد، فيفيدُ أنَّه لا بدَّ مـن كونه بعده ولا بدَّ من كونه واحداً، والأظهرُ أنَّ "المصنَّف" جَرَى على روايةِ عدم الجواز قبله، تأمَّل.

⁽١) انظر "شرح المحلّى على جمع الجوامع": ١٦٦/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق١٠٠/أ.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٤٧.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ٩٩/٢ بتصرف.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٠/أ.

واحدٍ) عن يمينِهِ فقط؛.....

لِما يأتي (١) من أنَّه لو سجَدَ قبل السلام كره تنزيهاً، نعم يصحُّ تعلَّقُهُ بـ ((يجبُ)) بالنظر إلى تقييد السلام بالواحد؛ لِما يأتي (٢) من أنَّه بعد التسليمتين يسقُطُ السجود.

[٦١٣٣] (قولُهُ: واحدٍ) هذا قولُ الجمهور، منهم "شيخُ الإسلام" و"فخر الإسلام"، وقال في "الكافي"(٢): ((إنَّه الصوابُ، وعليه الجمهورُ، وإليه أشارَ في "الأصل"(٤)) اه. إلا أنَّ مختار "فخر الإسلام" كونُهُ تلقاءَ وجهه من غيرِ انحرافٍ، وقيل: يأتي بالتسليمتين، وهو اختيارُ "شمس الأئمَّة" و"صدر الإسلام" أخي "فخر الإسلام"، وصحَّحَهُ في "الهداية"(٥) و"الظهيريَّة"(٦) و"المفيد" و"الينابيع"، كذا في "شرح المنية"(٧)، قال في "البحر"(٨): ((وعزاه -أي: الثاني َ في "البدائع"(٩) إلى عامَّتهم، فقد تعارَضَ النقلُ عن الجمهور)) اه.

[٦٦٣٤] (قولُهُ: عن يمينهِ) احترازٌ عمَّا اختارَهُ "فخرُ الإسلام" من أصحابِ القول الأوَّلِ كما علمتَهُ، وفي "الحلبة"(١٠): ((اختارَ "الكرخيُّ" و"فخر الإسلام" و"شيخ الإسلام" وصاحبُ "الإيضاح" أنْ يُسلِّمَ تسليمةً واحدةً، ونصَّ في "المحيط" على أنَّه الأصوبُ، وفي "الكافي"(١١) على أنَّه الصوابُ، قال "فخر الإسلام": وينبغي على هذا أنْ لا يَنحرِفَ في هذا السلام، يعني: فيكونُ سلامُهُ مرَّةً واحدةً تلقاءَ وجهه، وغيره من أهل هذا القولِ على أنَّه يُسلِّمُ مرَّةً واحدةً عن يمينهِ خاصَّةً)) اهر.

190/1

⁽۱) صد۱۷۱-۲۷۲ "در".

⁽٢) المقولة [٦١٣٧] قوله: ((وعليه لو أتى)).

⁽٣) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/ق ٤٤/أ بتصرف.

⁽٤) "الأصل": كتاب الطهارة والصلاة - باب السهو في الصلاة وما يقطعها ٢١٣/١.

⁽٥) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٤٧.

⁽٦) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الرابع _ الفصل الثاني في الوتر والسهو ق ٣١/ب.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ٧٧هـ.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١٠٠/٢.

⁽٩) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في قدر سلام السهو ١٧٤/١.

⁽١٠) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٧٤٧/أ.

⁽١١) "كافي النسفي": كتاب الصلاة . باب سجود السهو ١/ق ٤٤/أ.

لأنَّه المعهودُ، وبه يحصُلُ التحليلُ، وهو الأصحُّ، "بحر" عن "المحتبى". وعليه لو أتــى بتسليمتين سقَطَ عنه السجودُ، ولو سجَدَ قبل السلام.....

والحاصلُ: أنَّ القائلين بالتسليمة الواحدة قائلون بأنَّها عن اليمين إلاَّ "فخرَ الإسلام" منهم، فإنَّه يقول: إنَّها تلقاءَ وجهه، وهو المصرَّحُ به في شروح "الهداية" أيضاً كـ "المعراج" و"العناية" (١) و"الفتح"(٢).

[٦١٣٥] (قولُهُ: لأنَّه المعهودُ) تعليلٌ لكونه عن يمينِهِ، وقولُهُ: ((وبه يحصُلُ التحليل)) تعليلٌ لكونِهِ واحداً، ويأتي وجهُهُ قريباً (٣).

[٦١٣٦] (قولُهُ: "بحر" عن "المجتبى") عبارة [٢/ق٤٠١/ب] "البحر" ((والذي ينبغي الاعتمادُ عليه تصحيحُ "المحتبى": أنّه يُسلّمُ عن يمينه فقط))، وقد ظَنَّ في "البحر" - وتبِعَهُ في "النهر" (وغيره -: ((أنَّ هذا القولَ قولُ ثالثٌ)) بناءً على أنَّ جميع أصحابِ القول الثاني قائلون بأنّه يُسلّمُ تلقاءَ وجهه مع أنَّ القائل منهم بذلك هو "فحر الإسلام" فقط كما علمتَهُ، وحينئذٍ فلا حاجة إلى عزوِ هذا القول إلى "المحتبى" حتّى يَرِدَ ما قيل: إنَّ تصحيح "المحتبى" لا يُوازي ما عليه الجمهورُ الذي هو الأكثرُ تصحيحاً والأصوبُ والصواب، فافهم.

[٦١٣٧] (قولُهُ: وعليه لو أتى إلخ) هذا جعَلَهُ في "البحر"(١) قولاً رابعاً، واستظهَرَ

(قولُهُ: هذا حَعَلَهُ في "البحر" قولاً رابعاً) عبارتُهُ: ((وهناك قولان آخران، أحدهما: أنَّه يُسلِّمُ عن يمينه، ثانيهما: أنَّه لو سلَّمَ التسليمتين إلخ)).

⁽١) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/٤٣٦ (هامش "فتح القدير").

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سمجود السهو ٢/٧٦١. وانظر أيضاً "الكفاية": ٢/٢٦١ _ ٤٣٧ (همامش "فتح القدير")، و"البناية": ٢/٨٢٨.

⁽٣) المقولة [٦١٣٧] قوله: ((وعليه لو أتى إلخ)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢٠٠/٢.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٠/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١٠٠/٢.

في "النهر"('): ((أنَّه مفرَّعٌ على القولِ بالواحدة))، وتَبِعَهُ "الشارح"، ويؤيِّدُهُ ما وجَّهُوا به القول بالواحدة من أنَّ السَّلام الأوَّل لشيئين: للتحليل وللتحيَّة، والسلام الثاني للتحيَّة فقط، أي: تحيَّة بقيَّة القوم؛ لأنَّ التحليل لا يتكرَّرُ، وهنا سقَطَ معنى التحيَّة عن السلام؛ لأنَّه يقطعُ الإحرام، فكان ضمُّ الثاني إليه عبشاً، ولو فعَلَهُ فاعلُ لقَطعَ الإحرام، قال في "الحلبة"(') بعد عزوهِ ذلك إلى "فحر الثاني إليه عبشاً، ولو فعَلَهُ فاعلُ لقَطعَ الإحرام، قال في "الحلبة"(') بعد عزوهِ ذلك إلى "فحر الإسلام": ((حتَّى إنَّه لا يأتي بعده بسجود السهو كما نقلَهُ في "الذحيرة" عن "شيخ الإسلام"، ومشى عليه في "الكافي"(") وغيره)) اهـ.

وفي "المعراج": ((قال "شيخُ الإسلام": لو سلَّمَ تسليمتين لا يأتي بسجود السهو بعد ذلك؛ لأنَّه كالكلام)) اهـ.

قلتُ: وعليه فيجبُ تركُ التسليمة الثانية.

[٦١٣٨] (قولُهُ: جازَ) هو ظاهرُ الرواية، وفي "المحيط": ((ورُوِيَ عن أصحابنا أنَّـه لا يُجزيـه ويعيدُهُ))، "بحر"(٤).

[٦١٣٩] (قولُهُ: فيُعتبَرُ إلخ) أي: قافُ ((قبلَ)) لقافِ ((النقصان))، ودالُ ((بعدَ)) لدالِ ((الزيادة)).

[٦٦٤٠] (قولُهُ: يَرفَعُ التشهُّدَ) أي: قراءته، حتَّى لـو سلَّمَ. بمجرَّدِ رفعه من سجدتي السهو صحَّتْ صلاته، ويكونُ تاركاً للواجب، وكذا يرفعُ السلام، "إمداد"(٥).

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٥٧/ب.

⁽٢) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٧٤/أ.

⁽٣) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١ /ق ٤٤ /أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٠٠/٢.

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ق٥٥٢/أ.

لقوَّتِها بخلاف الصلبيَّة، فإنَّها ترفعُهما، وكذا التلاويَّةُ على المحتار، ويـأتي بـالصلاة على النبي ﷺ والدعاء في القعود الأخير في المختار، وقيل: فيهما احتياطاً......

[٦١٤١] (قولُهُ: لقوَّتِها) أي: لأنَّها أقوى منه لكونها فرضاً.

[٢٦٤٢] (قولُهُ: فإنَّها ترفعُهما) أي: القعدة والتشهُّد؛ لأنَّها أقوى منهما لكونها ركناً، والقعدة لختم الأركان، "إمداد"(١). أو لأنَّ الصُّلبيَّة ركنَّ أصليُّ والقعدة ركن زائدٌ كما مرَّ (١) في باب صفة الصلاة، أو لأنَّ القعدة لا تكونُ إلاَّ آخرَ الأركان، وبسجودِ الصلبيَّةِ بعدها خرَجَتْ عن كونها آخِراً.

[٦٦٤٣] (قولُهُ: وكذا التلاويَّةُ) لأنَّها أثرُ القراءة، وهي ركنٌ، فأخذت حكمَها، "بحر" (١٠). أي: تأخذُ حكمَها بعد سجودها، أمَّا قبله فإنَّها واجبةٌ، حتَّى لو سلَّمَ [٢/ق٥٠ ١/أ] ولم يَسجُدها فصلاتُهُ صحيحةٌ بخلاف الصلبيَّة، فإنَّها ركنٌ أصليٌّ من كلِّ وجهٍ كما سيأتي (٤)، ونظيرُها فيما ذكرنا ما لو نسييَ السورة، فتذكَّرَها في الركوع، فعادَ وقرأها أخذت حكم الفرض، وارتفض الركوعُ فيلزمُهُ إعادته.

(تنبية)

ذكرَ في "التتارخانيَّة"(°): ((أنَّ العَوْدَ إلى قراءة التشهُّد في القعدة الأخيرة إذا نَسِيَهُ يرفعُ القعدة كالعَوْدِ إلى التلاويَّة كما ذكرَهُ "الحَلْوانيُّ" و"السرخسيُّ"، وذكرَ "ابن الفضل": أنَّه لا يرفعُها، وفي "واقعات الناطفيِّ"(۱): أنَّ الفتوى عليه)) اهـ.

(قُولُهُ: أَوْ لَأَنَّ الصَّلْبَيَّةَ إِلْحَ) رَاحِعٌ لِمَا قَبْلُهُ فِي الْمُعْنَى.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٤٥٢/ب بتصرف يسير.

⁽٢) المقولة [٥٩٨٩] قوله: ((والذي يظهر)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٠١/٢.

⁽٤) المقولة [٦٢٤٩] قوله: ((ويسجد للسهو ولو مع سلامه للقطع)).

⁽٥) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في سجود السهو ٧٣٥/١ نقلاً عن "المحيط".

⁽٦) "الواقعات": لأبي العباس أحمد بن محمد بن عمر الناطفي الطبري(ت٤٤٦هـ). ("كشف الظنون" ١٩٩٨/٢، "الجواهر المضية" ٢٩٧/١، "الفوائد البهية" صـ٣٦٠).

[٦١٤٤] (قولُهُ: إذا كان الوقتُ صالحاً) أي: لأداء تلك الصلاةِ فيه.

[معهومُهُ أنَّه لو كان يؤدِّي العصرَ فاحمرَّت في القضاء) كذا في "الفتح" (٢) و"البحر" و"الذحيرة" وغيرها، ومفهومُهُ أنَّه لو كان يؤدِّي العصرَ فاحمرَّت الشمس لا يسقُطُ سجود السهو؛ لأنَّ ذلك الوقت صالِح لأداء الصلاة نفسِها، فكذا لسجودِ سهوها بخلاف الفائتة الواجبة في كامل، لكنْ في "الإمداد" عن "الدراية" التصريحُ بسقوطه إذا احمرَّتْ عقب السلام من فائتةٍ أو حاضرةٍ تحرُّزاً عن الكراهة، وهذا يقتضي أنَّ القضاء هنا غيرُ قيدٍ، ويؤيِّدُهُ ما في "القنية" ((لو صلَّى العصر وعليه سهوٌ فاصفرَّت الشمسُ لا يسجُدُ للسهو))، ثمَّ رأيتُهُ في "البدائع" علَلَ هذا: ((بأنَّ السجدة تَجبُرُ النقصانَ المتمكِّنَ فحرَى مَحرى القضاء، وقد وحَبَتْ كاملةً فلا تُقضَى بالناقص)) اهم، تأمَّل.

[٦١٤٦] (قولُهُ: ما يَقطَعُ البناءَ) كحدثٍ عمدٍ وعملٍ مُنافٍ، "إمداد"(٧).

(قولُهُ: وجَبَتْ كاملةً فلا تُقضَى بالناقص) بحملِ ما يفيدُ عدمَ السُّجود في الأداء وقت الاحمرار على ما إذا شرَعَ فيها وترَكَ واحباً ثمَّ احمرَّت، وحملِ ما يدلُّ على السُّجود على ما إذا شرعَ بعد الاحمرار أو قبله ثمَّ احمرَّت وتركهُ بعدة يندفعُ التنافي بين مفهوم التقييد بالقضاء الواقع في كثير من عباراتهم وما في "الدراية" ونحوها من عدم الفرق، وهذا هو المفهوم من تعليل "البدائع"، وذلك أنَّها في الشِّقُ الأوَّلِ وجَبَتْ كاملةً فلا تُقضَى في ناقص، وفي الشَّقِّ الثاني وجَبَتْ ناقصةً فتُقضَى ناقصةً.

⁽١) ((منه)) ليست في "و".

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢٠٤١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٩٩/٢.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق ٢٤/أ.

⁽٥) "القنية": كتاب الصلاة _ باب السهو والشك في الصلاة ق١٩/ب.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في عمل سلام السهو ١٧٥/١ بتصرف.

⁽V) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٥٥ /ب.

بعد السلام سقط عنه، "فتح"(١). وفي "القنية": ((لو بَنَى النفلَ على فرضٍ سَهَا فيه لم يَسجُدُ)).....

[٦١٤٧] (قولُهُ: بعدَ السلام) تنازَعَ فيه كـلُّ من ((طلَعَتْ)) و((احمرَّتْ)) و((وُجِدَ)) كما يفيدُهُ كلام "الإمداد"(٢).

(عرفة الصلاة) وقد فات شرط والمحرد المعرد المعرد المحرد والمحرد المحرد والمحرد المحرد والمحرد وا

بَقِيَ: إذا سقَطَ السجودُ فهل يلزمُهُ الإعادة لكون ما أدَّاه أوَّلاً وقَعَ ناقصاً بـلا جـابر؟ والـذي ينبغي أنَّه إنْ سقَطَ بصنعه كحدثٍ عمدٍ مثلاً يلزمُ، وإلاَّ فلا، تأمَّل.

[٦١٤٩] (قولُهُ: وفي "القنية"(٢) إلخ) أقولُ: عبارةُ "القنية" برمز "نجم الأئمَّة": ((تطوَّعَ وَلَّهُ مَا يَنَى على الفرض تطوُّعاً وقد سها في الفرض لا يسجُدُ) اهـ.

والظاهرُ: أنَّ الفرق هو أنَّ بناء النفل على النفل يصيِّرُهُ صلاةً واحدةً بخلافِ والظاهرُ: أنَّ النفل على الفرض، ولذا كان البناءُ فيه مكروهاً؛ لأنَّ النفل صلاةً أخرى غيرُ الفرض، ولا يمكن أنْ يكون سجودُ السهو لصلاةٍ واقعاً في صلاةٍ أخرى مقصودةٍ وإنْ كانت تحريمةُ الفرض باقيةً، فلذا لا يسجُدُ، أو لأنَّه لَمَّا بَنَى النفل عمداً صار مؤخراً للسلام عن محلّهِ

197/1

(قولُه والذي ينبغي أنَّه إنَّ سقَطَ إلخ) سيأتي له عن "النهر": ((أنَّ المقتديَ إذا سها مقتضى كلامهم أنَّه يعيدُها لثبوتِ الكراهة مع تعذُّرِ الجابر)) اهـ. ومقتضاه الإعادةُ مطلقاً ولو سقَطَ بـلا صنعِهِ، وهكـذا قرَّرَهُ "محمَّد هاشم السنديُّ" فيما يأتي كما نقَلَهُ العلاَّمة "السنديُّ" عنه.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١ ٤٣٤/.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ق٢٥٦/ب.

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في السهو والشك في الصلاة ق ٢١/أ.

(بتركِ) متعلِّقٌ بِـ: يجبُ (واحبٍ) مما مرَّ (أ في صفة الصلاة (سهواً) فـلا سحودَ في العمد، قيل: إلاَّ في أربع: تركِ القعدة الأولى، وصلاتِهِ فيه على النبي ﷺ، وتفكِّرِهِ عمداً حتَّى شغَلَهُ عن ركنٍ.

عمداً، والعمدُ لا يَحبُرُه سجودُ السهو، بل تلزمُ فيه الإعادة، وحيث كانت الإعادةُ واجبةً لم يبقَ السجودُ واجبًا عن سهوه في الفرض؛ لأنّه بالإعادة يأتي بما سها فيه، والسجودُ جابرٌ عمّا فات قائمٌ مَقامَ الإعادة، فإذا وجبت الإعادةُ سقطَ السجود، فعلى هذا لا يَرِدُ ما سيأتي (٢) من أنّه لو قعَدَ في الرابعة، ثمّ قام وسجدَ للحامسة ضمّ إليها سادسة لتصيرَ له الركعتان نفلاً؛ لأنّ هذا النفلَ غيرُ مقصودٍ، فكأنّه ليس صلاةً أخرى، ولأنّه لم يُؤخّرُ سلامَ الفرض عن محلّه عمداً، فلم تكن الإعادةُ عليه واجبةً، فلزمُهُ سجودُ السهو، هذا ما ظهرَ لي، والله تعالى أعلم.

[٦١٥٠] (قولُهُ: بتركِ واجبٍ) أي: من واجباتِ الصلاة الأصليَّة، لا كلِّ واجبٍ؛ إذ لو ترك ترتب السور لا يلزمُهُ شيءٌ مع كونه واجباً، "بحر" (بالله عليه ما لو أخَّر التلاويَّة عن موضعها فإنَّ عليه سجود السهو كما في "الخلاصة" (بالله لا اعتماد على ما يخالفُهُ))، وصحَّحهُ في "الولوالجيَّة" وقد يجابُ بما مرّ (بالله الما كانت أثر القراءة أخذت حكمَها، تأمَّل. واحترز بالواجب عن السنَّة كالثناء والتعوُّذ ونحوهما، وعن الفرض.

[٦١٥١] (قولُهُ: قيل: إلاَّ في أربعٍ) أشارَ إلى ضعفِهِ تبعاً لـ "نور الإيضاح"(٧) لمخالفته للمشهور

(قولُ "الشارح": قيل: إلاَّ في أربعٍ) زاد "الزاهديُّ" حامسةٌ، وهي ما لو ترَكَ الفاتحة عمداً.

⁽۱) ۱۹۰/۳ "در" وما بعدها.

⁽٢) صـ٧٠٦ قوله: ((وضم إليها سادسة)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١٠١/٢.

⁽٤) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٤٤/ب معزيًا إلى "التحفة".

⁽٥) "الولوالجية": كتاب الطهارة _ الفصل التاسع في الحدث الطارئ على الصلاة ق١٠/ب.

⁽٦) المقولة (٦١٤٣٦ قوله: ((وكذا التلاوية)).

⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو صـ٢٢٢ـ، إلا أنه لم يذكر الصلاة على النبيّ ﷺ، واقتصر على الثلاثة الباقية.

وتأخيرِ سجدةِ الركعة الأُولى إلى آخر الصلاة، "نهـر"(١) (وإنْ تكرَّر) لأنَّ تكرارَهُ غيرُ مشروعِ (كركوعٍ) متعلِّقٌ بـ: تركِ واجبٍ قبل قراءة الواجب.....

في تسميته سجود سهو وإن سمّاه القائل به سجود عذر، وقد ردَّهُ العلاَّمة "قاسم": ((بأنَّه لا يُعلَمُ له أصلٌ في الرواية، ولا وحمة في الدراية)) اهر. وأجاب في "الحلبة"(٢) عن وجوب السجود في مسألةِ التفكُّرِ عمداً: ((بأنَّه وجَبَ لِما يلزمُ منه من تركِ واجبٍ هو تأخيرُ الركسِ أو الواجبِ عمَّا قبله، فإنَّه نوعُ سهو، فلم يكن السجودُ لترك واجبٍ عمداً)).

[٦١٥٢] (قولُهُ: وتأخيرِ سجدةِ الركعة الأُولى) الظاهرُ أنَّ هذا القيدَ اتّفاقيٌّ عند القائل به، وإلاَّ فالفرقُ بين الركعة الأُولى وغيرها تحكُّم، وكذا لا يظهرُ لقوله: ((إلى آخرِ الصلاة)) وجه؛ لأنَّه لو أُخَّرَ إلى الركعة الثانية لكانَ كذلك عنده على ما يظهرُ، "ط"(٢).

[٦١٥٣] (قولُهُ: وإنْ تكرَّرَ) [٢/ق٦٠ / أ] حتَّى لو ترَكَ جميعَ واجباتِ الصلاة سهواً لا يلزمُـهُ إلاَّ سجدتان، "بحر"(١٠).

[٦١٥٤] (قولُهُ: لأنَّ تكرارَهُ غيرُ مشروع) سيأتي (٥) أنَّ المسبوق يتابعُ إمامَهُ فيه، ثمَّ إذا قامَ لقضاء ما فاتَهُ فسها فيه يسجدُ أيضاً، فقد تكرَّرَ، وأجابَ في "البدائع"(١): ((بأنَّ المسبوق فيما يقضي كالمنفرد، فهما صلاتان حكماً وإنْ كانت التحريمةُ واحدةً))، وتمامُهُ في "البحر"(٧).

[٦١٥٥] (قولُهُ: متعلَّقٌ بتركِ واحبٍ) أي: مرتبطٌ به على وجهِ التمثيل لـه، وليس المرادُ التعلُّقَ

(قُولُهُ: في مسألةِ التفكُّر عمداً) وكذا مسألةُ الصلاة على النبيِّ عَلِيُّ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق ٧٥/ب بتصرف.

⁽٢) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٣٠أ.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/١١٨.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١٠٧/٢.

⁽٥) المقولة [٦١٧٢] قوله: ((والمسبوق يسجد مع إمامه)).

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان من عليه سجود السهو ١٧٦/١ بتصرف.

⁽٧) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٠٧/٢.

لوجوب تقديمها، ثمَّ إنما يتحقَّقُ التركُ بالسجود، فلو تذكَّرَ _ ولو بعد الرفع من الركوع _ عاد....

النحويّ، "ط"(١). أي: بل هو خبرٌ لمبتدأٍ محذوفٍ، أي: وذلك كركوع.

الركوع فرض لا يَنجبرُ بسجود السهو، والتحقيقُ أنَّ تقديم الركوع على القرأءة الفرض فتقديمها على الركوع فرض لا يَنجبرُ بسجود السهو، والتحقيقُ أنَّ تقديم الركوع على القرأءة مطلقاً مُوجب لسجود السهو، لكنْ إذا ركَعَ ثمَّ قام فقرأ فإنْ أعاد الركوع صحَّتْ صلاته، وإلاَّ فسَدَتْ، أمَّا إذا ركَعَ قبل القراءة أصلاً فظاهر، وأمَّا إذا قرأ الفاتحة مثلاً، ثمَّ ركَعَ فتذكَّر السورة فعاد فقرأها ولم يُعِد الركوع فلأنَّ ما قرأه ثانياً التحق بالقراءة الأولى، فصار الكلُّ فرضاً فارتفض الركوع، فإذا لم يُعِدهُ تفسدُ صلاته، نعم إذا كان قرأ الفاتحة والسورة، ثمَّ عاد لقراءة سورةٍ أحرى لا يَرتفِضُ ركوعُهُ كما نقلَهُ في "الحلبة" عن "الزاهديً" وغيره، فقد ظهرَ أنَّ إيقاع الركوع قبل القراءة أصلاً، أو قبل قراءة الواجب يلزمُ به سجود السهو، لكن إذا لم يُعِد الركوعَ يسقُطُ سجودُ السهو لفساد الصلاة، وإنْ أعادة صحَّت ويسجدُ للسهو.

وعلى هذا التقريرِ فما قدَّمَهُ "الشارح"(") تبعاً لغيره في واجبات الصلاة _ حيث عدَّ منها الترتيب بين القراءة والركوع _ ناظرٌ إلى مجرَّدِ التقديم والتأخير مع قطع النظر عن لزوم إعادة ماقدَّمَهُ، وما صرَّحَ به شُرَّاح "الهداية"(أ) وغيرهم: من أنَّه لو قدَّمَ الركوعَ على القراءة تفسُدُ الصلاة ناظرٌ إلى الاكتفاء بما قدَّمَهُ وعدم إعادته، فلا تنافيَ بين كلامهم.

[٦١٥٧] (قولُهُ: ثَمَّ إنما يتحقَّقُ التركُ) أي: تركُ القراءة بمعنى فواتِها على وجه لا يمكنُ فيه التدارك.

ر٦١٥٨] (قولُهُ: عاد) أي: إلى القيام ليقرأ.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/١ ٣١ بتصرف.

⁽٢) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٣٥/أ.

⁽٣) ۱۹۹/۳ "در".

⁽٤) انظر "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢٩٩١.

ثمَّ أعادَ الركوع، إلاَّ أنه في تذكُّرِ الفاتحة يعيدُ السورة أيضاً (وتأخيرِ قيامٍ إلى الثالثةِ بزيادةٍ على التشهُّدِ بقدْرِ ركنِ) وقيل: بحرفٍ،.....

[٦١٥٩] (قولُهُ: ثمَّ أعادَ الركوع) لأنَّه لَمَّا عاد وقرأ وقعت القراءة فرضاً، ولا ينافيه كونُ الفرض فيها آية واحدة والزائدُ واحب وسنَّة؛ لأنَّ معناه [٢/ق٢٠١/ب] أنَّ أقلَّ الفرض آية، ويجبُ أن يُجعَلَ ذلك الفرض الفاتحة والسورة، ويُسَنُّ أنْ تكون السورة من طوالِ المفصَّل أو أوساطِهِ أو قصاره، حتَّى لو قرأ القرآن كلَّه وقعَ فرضاً كما أنَّ الركوع بقدْر تسبيحةٍ فرضٌ وتطويلَهُ بقدْر ثلاثٍ سنَّة كما حقَّقَهُ في "شرح المنية"(١)، وقدَّمناه(٢) في فصل القراءة.

والحاصلُ: أنَّ ما يَقرؤه يَلتحِقُ بما قبل الركوع، ويلغو هذا الركوع، فتلزمُ إعادته، حتَّى لو لم يُعِدْهُ بطَلَتْ صلاته، بل ذكر في "شرح المنية"("): ((أنَّه لو قام لأجل القراءة، ثمَّ بدا له فسحَدَ ولم يقرأ ولم يُعِدِ الركوع قال بعضهم: تفسُدُ؛ لأنَّه لَمَّا انتصَبَ قائماً للقراءة ارتفَض ركوعه وإنْ كان البعض يقول: لا تفسُدُ)) اهد.

وهذا كلَّه بخلاف ما لو تذكَّر القنوت في الركوع فالصحيحُ أنَّه لا يعودُ، ولو عاد وقنَت لا يَرتفِضُ ركوعه وعليه السهو؛ لأنَّ القنوت إذا أُعِيدَ يقعُ واحباً لا فرضاً كما في "شرح المنية"(١٠)، وأمَّا إذا عادَ لقراءةِ سورةٍ أخرى فلا يَرتفِضُ ركوعه كما قدَّمناه (٥)؛ لأنَّه وقَعَ بعد قراءةٍ تامَّةٍ فكان في موقعه، وكان عَوْدُه إلى القراءة غيرَ مشروع كما إذا عادَ إلى القنوت، بل أولى، والله أعلم.

[٦١٦١] (قولُهُ: وتأخيرِ قيامٍ إلخ) أشار إلى أنَّ وجوب السجود ليس لخصوصِ الصلاة

٤٩٧/١

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ ٢١ ٤٠.

⁽٢) المقولة [٤٥٤٠] قوله: ((وأعاد الركوع)).

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ ٢٦١.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ ٦١.

⁽٥) المقولة [٥٦ ٦٦] قوله: ((لوجوب تقديمها)).

و في "الزيلعيِّ":((الأصحُّ وجوبُهُ باللهمَّ صلِّ على محمَّدٍ)).......

على النبي ﷺ، بل لتركِ الواجب، وهو تعقيبُ التشهُّدِ للقيام بلا فاصلٍ، حتَّى لو سكَتَ يلزمُهُ السهو كما قدَّمناه (أ) في فصل إذا أرادَ الشروع، قال "المقدسيُّ": ((وكما لو قرأ القرآنَ هنا أو في الركوع يلزمُهُ السهو مع أنَّه كلام الله تعالى، وكما لو ذكرَ التشهُّدَ في القيام مع أنَّه توحيدُ الله تعالى)).

[مطلب في رؤية "الإمام" سيّدنا النبيّ على]

وفي "المناقب": ((أَنَّ "الإمام" رحمه الله رأى النبيَّ ﷺ في المنام فقال: كيف أو جبتَ السهو على مَن صلَّى عليَّ؟ فقال: لأنَّه صلَّى عليك سهواً، فاستحسَنَهُ)).

[۲۱۹۲] (قولُهُ: وفي "الزيلعيّ"(٢) إلخ) جزَمَ به "المصنّف" في متنه في فصل إذا أرادَ الشروع (٢) وقال: ((إنّه المذهبُ))، واختارَهُ في "البحر "(٤) تبعاً لـ "الخلاصة "(٥) و "الخانيّة "(٢)، والظاهرُ أنّه لا يجبُ لا يُنافي قولَ "المصنّف" هنا: ((بقدْرِ ركن))، تأمّل. وقدّمنا(٢) عن القاضي "الإمام": ((أنّه لا يجبُ ما لم يَقُلُ: وعلى آلِ محمّدٍ))، وفي "شرح المنية [٢/ق٧٠١/أ] الصغير "(٨): ((إنّه قولُ الأكثر، وهو الأصحّ، قال "الخير الرمليُّ": فقد اختلف التصحيح كما ترى، وينبغي ترجيحُ ما قالَهُ القياضي "الإمام")) اهد. وفي "التتارخانيَّة "(١) عن "الحاوي": ((وعلى قولهما لا يجبُ السهوُ ما لم يَلُغْ إلى قوله: حميدٌ محيدٌ).

⁽۱) ۳۱۲۲۳۱۱ "در".

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٩٣/١.

⁽٣) ٣٦٧/٣ "در" وما بعدها.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ فصل إذا أراد الشروع ٢٤٤/١.

⁽٥) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٤٤/أ نقلاً عن "فتاوي النسفي".

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة - فصل فيما يوجب السهو وما لا يوجبه ١٢١/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٧) المقولة [٣٦٧] قوله: ((فقط)).

⁽٨) "شرح المنية الصغير": فصل في صفة الصلاة صـ٤٧ ١- بتصرف يسير.

⁽٩) "التاتر حانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في بيان ما يفعله المصلي في صلاته بعد الافتتاح ٥٤٨/١.

(والجهرِ فيما يُخافَتُ فيه (١) للإمام (وعكسِهِ) لكلِّ مصلٌّ في الأصحِّ،....

[٢١٦٣] (قولُهُ: والجهرِ فيما يُحافَتُ فيه للإمام إلخ) في العبارة قلبٌ، وصوابُها: والجهرِ فيما يُحافَتُ لكلِّ مُصَلِّ وعكسِهِ للإمام، "ح"(٢). وهذا ما صحَّحَهُ في "البدائع"(٢) و"الدرر"(٤)، ومالَ إليه في "الفتح"(٥) و"شرح المنيعة"(١) و"البحر"(٧) و"النهر"(٨) و"الحلبة"(٩) على خلاف ما في "الهداية"(١٠) و"الزيلعيِّ"(١١) وغيرهما: ((من أنَّ وجوب الجهر والمحافتة من خصائص الإمام دون المنفرد)).

والحاصُلُ: أنَّ الجهر في الجهريَّة لا يجبُ على المنفرد اتَّفاقاً، وإنما الخلافُ في وجوب الإخفاء عليه في السِّرِّية، وظاهرُ الرواية عدمُ الوجوب كما صرَّحَ بذلك في "التتارخانيَّة" (٢٠) عن "المحيط" (٢٠)، وكذا في "الذخيرة" وشروح "الهداية" كـ "النهاية" و"الكفاية" (٢٠) و"العناية" (٢٠)

⁽١) ((فيه)) ليست في "و".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق١٠٠/أ.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة ـ الواجبات الأصلية ١٦١/١.

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ـ فصل: الإمام يجهر ١٠٨١ ـ ٨٠١.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة .. باب القراءة ١/١٤.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٥٥٦-٢٥٦..

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٠٤/٢.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٦/ب.

⁽٩) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٣٣/أ ـ ب.

⁽١٠) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٥٧.

⁽١١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٩٤/١ _ ١٩٥.

⁽١٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في سجود السهو ٧٢٠/١ نقلاً عن "الذحيرة".

⁽١٣) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في سجود السهو ١/ق ٨١/ب.

⁽١٤) "الكفاية": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢/١١ (هامش "فتح القدير").

⁽١٥) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢/١٤ (هامش "فتح القدير").

والأصحُّ تقديرُهُ (بقدْرِ ما تجوزُ به الصلاةُ في الفصلين وقيل) قائلُهُ "قاضي خان"(١) (يجبُ السهوُ (بهما) أي: بالجهرِ والمخافتة (مطلقاً) أي: قلَّ أو كثُرَ (وهو ظاهرُ الرواية) واعتمدَهُ "الحَلُوانيُّ" (على منفردٍ).

و"معراج الدراية"، وصرَّحوا: ((بأنَّ وجوب السهو عليه إذا جهَرَ فيما يُخافَتُ روايةُ النوادر)) اهـ. فعلى ظاهر الرواية لا سهوَ على المنفرد إذا جهَرَ فيما يُخافَتُ فيه، وإنما هو على الإمام فقط.

[٦٦٦٤] (قولُهُ: والأصحُّ إلخ) صحَّحَهُ في "الهداية" (٢) و "الفتح" و "التبيين" و "المنية" و "المنية" و المنية لأنَّ اليسير من الجهرِ والإخفاء لا يمكنُ الاحتراز عنه، وعن الكثيرِ يمكنُ، وما تصحُّ به الصلاة كثيرٌ، غيرَ أنَّ ذلك عنده آيةٌ واحدةٌ، وعندهما ثلاثُ آياتٍ، "هداية "(٢).

[٦١٦٥] (قولُهُ: في الفصلين) أي: في المسألتين: مسألةِ الجهر والإخفاء.

[٢١٦٦] (قولُهُ: قلَّ أو كُثر) أي: ولو كلمةً، قال "القُهُستانيُّ"(٧): ((والمتبادرُ أَنْ يكون هـذا في صورةِ أَنْ ينسى أَنَّ عليه المحافتة فيجهرَ قصداً، وأمَّا إذا عَلِمَ أَنَّ عليه المحافتة فيجهرُ لتبيين الكلمة فليس عليه شيءٌ)) اهـ.

[٢٦٦٧] (قولُهُ: وهو ظاهرُ الرواية) قال في "البحر" ((): ((وينبغي عمدمُ العمدول عن ظاهر الرواية الذي نقلَهُ الثقاتُ من أصحاب الفتاوى)) اهـ.

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة - فصل فيما يوجب السهو و ما لا يوجبه ١٢٠/١. (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٧٥/١.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/١٤.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٩٤/١.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٧٥٤..

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/٥٠٠.

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل سجود السهو ١٤٣/١.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٠٤/٢.

.....

زاد "المصنّف" في "منحه"(١): ((وإنما عوّلنا على الأوّلِ تبعاً لـ "الهداية"(٢)، وأنا أعجبُ من كثيرٍ من كُمَّلِ الرجال كيف يَعدِلُ عن ظاهر الرواية الذي هو بمنزلةِ نصِّ صاحب المذهب إلى ما هو كالرواية الشاذّة؟!)) اهـ.

أقولُ: لا عجبَ من كُمَّلِ الرجال كصاحب "الهداية" و"الزيلعيّ" و"ابن الهمام" حيث عَدَلُوا عن ظاهر الرواية [٢/ق٧٠١/ب] لِما فيه من الحرج، وصحَّحُوا الرواية الأخرى للتسهيل على الأمَّة، وكم له من نظير، ولذا قال "القُهُستانيُّ" ((ويجبُ السهو بمخافتة كلمةٍ، لكنْ فيه شدَّةٌ))، وقال في "شرح المنية" ((والصحيحُ ظاهر الرواية، وهو التقديرُ بما تجوز به الصلاةُ من غير تفرقةٍ؛ لأنَّ القليل من الجهر في موضع المخافتة عفو ايضاً، ففي حديث "أبي قتادة" في "الصحيحين" (في الظهر في الأوليين بأمِّ القرآن وسورتين، وفي الأحريين بأمِّ الكتاب، ويُسمِعُنا الآية أحياناً))) اهد.

ففيه التصريحُ بأنَّ ما صحَّحَهُ في "الهداية" ظاهرُ الرواية أيضاً، فإنْ ثَبَتَ ذلك فلا كلام، وإلاَّ فوجهُ تصحيحه ما قلنا، وتأيُّدُهُ بحديث "الصحيحين"، وقد قدَّمنا (أ) في واجبات الصلاة عن "شرح المنية": ((أنَّه لا ينبغي أنْ يُعدَلَ عن الدرايةِ _ أي: الدليلِ _ إذا وافَقَتْها روايةٌ)).

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/ق ٢٠/ب.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/٥٠٠.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل سجود السهو ١٤٣/١.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ٥٨-٤.

⁽٥) أخرجه البخاري (٧٧٦) كتاب الأذان ـ باب يقرأ في الأخريين بأم الكتاب، ومسلم (٥١) كتاب الصلاة ـ باب القراءة في الظهر، وأبو داود (٧٩٩) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في القراءة في الظهر، والنسائي ٢٥/٢ كتاب الافتتاح ـ باب القراءة في الركعتين الأوليين من صلاة الظهر، وابن خزيمة (٤٠٥) كتاب الأذان والإقامة ـ باب القراءة في الظهر والعصر في الأوليين، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٣/٢ كتاب الصلاة ـ باب من قال: يقتصر في الأخريين على فاتحة الكتاب، وابن حبان (١٨٢٩) كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة.

⁽٦) المقولة [٣٩٧٩] قوله: ((على ما اختاره الكمال)).

متعلِّقٌ بـ: يجبُ (ومقتد بسهو إمامِهِ إنْ سجَدَ إمامُهُ) لوجوب المتابعة (لا بسهوهِ)

(تتمَّةٌ)

قد صرَّحوا بأنَّه إذا جهرَ سهواً بشيء من الأدعية والأثنية ولو تشهُّداً فإنَّه لا يجبُ عليه السحودُ، قال في "الحلبة"(1): ((ولا يَعرَى القولُ بذلك في التشهُّدِ عن تأمُّلِ)) اهر. وأقرَّهُ في "البحر"(٢).

هذا، وقد قدَّمنا(٣) في فصل القراءة الكلامَ على حدِّ الجهر، فراجعه.

[٦١٦٨] (قولُهُ: متعلَّقٌ بيَجِبُ) أي: المذكورِ أُوَّلَ الباب.

[٦١٦٩] (قولُهُ: إنْ سجَدَ إمامُهُ) أمَّا لو سقَطَ عن الإمام بسبب من الأسباب ـ بأنْ تكلَّمَ أو أحدَثَ متعمِّداً، أو خرَجَ من المسجد ـ فإنَّه يسقُطُ عن المقتدي، "بحر"(١).

والظاهرُ: أنَّ المقتدي تحبُ عليه الإعادة كالإمام إنْ كان السقوطُ بفعلِهِ العمدِ لتقرُّرِ النقصان بلا جابرِ من غيرِ عذرِ، تأمَّل.

[٦٩٧٠] (قولُهُ: لوجوبِ المتابعة) علَّةٌ لوجوبِهِ على المقتدي بسهوِ إمامه، ولأنَّ النقصان دخُـلَ في صلاته أيضاً لارتباطِها بصلاة الإمام.

[٦١٧١] (قولُهُ: لا بسهوهِ أصلاً) قيل: لا فائدة لقوله: ((أصلاً))، وليس بشيء، بل هو تأكيدٌ لنفي الوجوب؛ لأنَّ معناه: لا قبل السلام للزومِ مخالفة الإمام، ولا بعده لخروجه من الصلاة بسلام الإمام؛ لأنَّه سلامٌ عمدٌ ممن لا سهوَ عليه كما في "البحر"(٥)، لكنْ قال في "النهر"(١):

٤٩٨/١

⁽١) "الحلبة": فصل في سنحود السهو ٢/ق ٢٣٣/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢/٥٠١.

⁽٣) المقولة [٩٥٢٩] قوله: ((وأدنى الجهر إسماع غيره)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٠٧/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١٠٨/٢.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٦/ب.

(والمسبوقُ يسجدُ مع إمامِهِ مطلقاً).....

((لقائلِ أَنْ يقول: لا نُسلِّمُ أَنَّه يخرُجُ منها بسلامه، وقد سبَقَ خلافٌ فيمَن لا سهوَ عليه، فكيف بمَن عليه السهوُ؟ وحينئذٍ فيمكنُهُ أن يأتيَ بهذا الجابرِ)) اهـ.

قلت: وقدَّمَ (۱) "الشارح" في نواقض [٢/ق٨٠١/أ] الوضوء: ((أنه لو قهقه بعد كلام الإمام أو سلامه عمداً فسدت طهارته في الأصحّ)، وقدَّمنا (٢) هناك تصحيحه عن "الفتح" و "الخانيَّة" على خلاف ما صحَّحه في "الخلاصة" (٢) من عدم الفساد، ولا شكَّ أنَّ فساد طهارته مبنيُّ على عدم خروجه من الصلاة بسلام إمامه أو كلامه، فما هنا مبنيٌ على ما صحَّحه في "الخلاصة"، ولذا قال في "المعراج" بعد تعليله المسألة بأنَّه يخرجُ بسلام الإمام: ((كذا قيل، وفيه تأمُّل، بل الأولى التمسُّكُ يما رَوَى "ابنُ عمر" عنه على من خلف الإمام سهق الإمام سهق الإمام.

(تنبية)

قال في "النهر"(°): ((ثمَّ مقتضى كلامهم أنَّه يعيدُها لثبوتِ الكراهة مع تعذُّرِ الجابر)). [٦١٧٢] (قولُهُ: والمسبوقُ يسجُدُ مع إمامه) قيَّدَ بالسجود لأنَّه لا يتابعُهُ في السلام، بل يسجُدُ

(قولُهُ: وحينئذٍ فيمكنُهُ أن يأتيَ بهذا الجابرِ) قال "السنديُّ" عن "الرحمتيِّ": (("الشارح" لم يعتبر هذا البحثَ؛ لأنَّه خلافُ المنقول، فلذا قال: أصلاً، وتبع في ذلك عبارة "الإمداد"، حيث قال بعد نقله لعبارة "التبيين": فلا يسجدُ أصلاً)) اهـ.

(قولُهُ: ولذا قال في "المعراج" إلخ) أي: لكون ما هنا مبنيًا على ما صحَّحَهُ في "الخلاصة"، وفيما قاله نظرٌ، فإنَّ صاحب "المعراج" لم يَرْتَضِ تعليلَ المَسألة بما يفيد أنَّها مبنيَّةٌ على تصحيح "الخلاصة"، فلم تكن مبنيَّةٌ عليه، بل علَّلها بالحديث المذكور، وهو يفيدُ أنَّه لا سهوَ عليه أصلاً.

(قُولُهُ: لأنَّه لا يتابعُهُ في السَّلام) أي: السَّلامِ الأوَّلِ.

⁽١) ٤٨٤/١ "در" وما بعدها.

⁽٢) المقولة [١١٩٧] قوله: ((في الأصح)).

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الطهارة ـ الفصل الثالث في الوضوء ومسائل النوم والقهقهة ق ٧/ب.

⁽٤) أخرجه الدّارَقُطْنيّ ٢٧٧/١ كتاب الصلاة ـ باب ليس على المقتدي سهو، وعليه سهو الإمام، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٣٥٢/٣، وفي إسناده خارجة بن مُصْعَب، وهو ضعيف.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٦/ب.

سواءٌ كان السهوُ قبلَ الاقتداء أو بعدَهُ (ثمَّ يقضي ما فاتَهُ) ولو سَهَى فيه سجَدَ ثانياً (وكذا اللاحقُ)....

معه ويتشهُّ فإذا سلَّمَ الإمامُ قام إلى القضاء، فإنْ سلَّمَ فإنْ كان عامداً فسدت، وإلاَّ لا، ولا سجود عليه إنْ سلَّمَ سهواً قبل الإمام أو معه، وإنْ سلَّمَ بعدَهُ لَزِّمَهُ لكونه منفرداً حينئذٍ، "بحر"(١). وأرادَ بالمعيَّة المقارنة، وهو نادرُ الوقوع كما في "شرح المنية"(٢)، وفيه: ((ولو سلَّمَ على ظنِّ أنَّ عليه أنْ يُسلِّمَ فهو سلامٌ عمدٌ يمنعُ البناء)).

[٦٩٧٣] (قولُهُ: سواءٌ كان السهوُ قبل الاقتداءِ أو بعده) بيانٌ للإطلاق، وشَمِلَ أيضاً ما إذا سجَدَ الإمامُ واحدةً ثمَّ اقتدى به، قال في "البحر"(٢): ((فإنَّه يتابعُهُ في الأحرى، ولا يقضي الأولى كما لا يقضيهما لو اقتدى به بعدَما سجَدَهما)).

[٦١٧٤] (قولُهُ: ثمَّ يقضي ما فاتَهُ) فلو لم يتابعه في السجود وقامَ إلى قضاء ما سُبقَ به فإنَّه يسجُدُ في آخرِ صلاته استحسانًا؛ لأنَّ التحريمة متَّحدةٌ، فجُعِلَ كأنَّها صلاةٌ واحدةٌ، "بحر"(١٤) وغيره، فافهم.

ره ١٩١٧] (قولُهُ: ولو سها فيه) أي: فيما يقضيه بعد فراغ الإمام يسجُدُ ثانياً؛ لأنَّه منفردٌ فيه، والمنفردُ يسجد لسهوه، وإنْ كان لم يسجد مع الإمام لسهوه ثمَّ سها هو أيضاً كَفَتْهُ سجدتان عن السهوين، لأنَّ السجود لا يتكرَّرُ، وتمامُهُ في "شرح المنية"(٥).

[٦٦٧٦] (قولُهُ: وكذا اللاحقُ) أي: يجب عليه السجود بسهو إمامه؛ لأنَّه مقتدٍ في جميع صلاته بدليل أنَّه لا قراءة عليه، فلا سجود فيما يقضيه، "بحر"(١).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٠٨/٢.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٥٦٥.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٠٧/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٠٨/٢.

⁽٥) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٢٦٦.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٠٨/٢.

لكنَّه يسجُدُ في آخرِ صلاته، ولو سجَّدَ مع إمامِهِ أعادَهُ، والمقيمُ خلف المسافر كالمسبوق، وقيل: كاللاحق.

(سَهَا عن القعود الأوَّلِ من الفرض).....

[٦١٧٧] (قولُهُ: لكنّه يسجُدُ إلخ) أي: يبدأ بقضاءِ ما فاتَـهُ ثـمَّ يسجُدُ في آخرِ صلاته؛ لأنّه التزمَ متابعة الإمام فيما اقتدى به على نحوِ ما يصلّي الإمام، [٢/ق٨٠١/ب] وأنّه اقتدى به في جميع الصلاة، فيتابعُهُ في جميعها على نحوِ ما أدَّى الإمام، والإمامُ أدَّى الأوَّلَ فالأوَّلَ وسحَدَ لسهوه في آخرِ صلاته، فكذا اللاحقُ، وأمَّا المسبوق فقد التزمَ بالاقتداء به متابعتَهُ بقدْرِ ما هو صلاةُ الإمام، وقد أدرَكَ هذا القدْر، فيتابعُهُ ثمَّ ينفردُ، "بحر"(١).

[٦١٧٨] (قولُهُ: ولو سجَدَ مع إمامه أعادَهُ) لأنّه في غيرِ أوانه، ولا تفسدُ صلاته؛ لأنّه ما زاد إلاَّ سجدتين، ولو كان مسبوقاً بثلاثٍ ولاحقاً بركعةٍ، فسجدَ إمامُهُ للسهو فإنّه يقضي ركعةً بلا قراءةٍ؛ لأنّه لاحقٌ، ويتشهّدُ ويسجُدُ للسهو؛ لأنّ ذلك موضعُ سجود الإمام، ثمّ يصلّي ركعة بقراءةٍ ويقعددُ؛ لأنّها ثانية صلاته، ولو كان على العكس سجدَ للسهو بعد الثالثة، كذا في اللحيط"، "بحر"(٢).

[٦١٧٩] (قولُهُ: والمقيمُ إلخ) ذكرَ في "البحر"": ((أنَّ المقيم المقتديَ بالمسافر كالمسبوق في أنَّه يتابعُ الإمامَ في سجودِ السهو ثمَّ يشتغلُ بالإتمام، وأمَّا إذا قامَ إلى إتمام صلاته وسها فذكرَ "الكرخيُّ"

⁽قولُهُ: لأنَّه ما زادَ إلاَّ سجدتين) بخلاف المسبوق إذا تابَعَ الإمامَ في سجود السَّهو ثمَّ تبيَّنَ أنَّه لم يكن على الإمام سهو، حيث تفسُدُ صلاةُ المسبوق لكونه اقتدى في موضع الانفراد لا لزيادةِ السَّجدتين، ولم يوجد في اللاحق؛ لأنَّه مُقتدٍ في جميع ما يؤدِّي، كذا في "البدائع"، "سندي".

⁽قولُهُ: وأمَّا إذا قام إلى إتمام صلاته إلخ) ظاهرُ حكاية الخلاف في الشِّقِّ الثاني أنَّه لا خلافَ في الشِّقِ الثاني أنَّه لا خلافَ في الأوَّل مع تحقُّقِهِ فيه أيضاً، وتصحيحُ "البدائع" لزوم الشُّجود مع الإمام كما نقَلَهُ "السنديُّ".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٠٧/٢ - ١٠٨ بتصرف يسير.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٠٨/٢ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٠٨/٢.

ولو عمليًّا، أمَّا النفلُ فيعودُ......

أنّه كاللاحق، فلا سجود عليه بدليل أنّه لا يقرأ، وذكر في "الأصل"(١): أنّه يلزمُهُ السجود، وصحَّحَهُ في "البدائع"(١)؛ لأنّه إنما اقتدى بالإمام بقدْر صلاة الإمام، فإذا انقَضَتْ صار منفرداً، وإنما لا يقرأ فيما يُتِمُّ لأنَّ القراءة فرضٌ في الأوليين، وقد قرأ الإمامُ فيهما)) اهـ.

قال في "النهر"("): ((وبهذا عُلِمَ أنَّه كاللاحق في حقِّ القراءة فقط)) اهـ.

أقولُ: وتقدَّمَت (١) بقيَّةُ مسائل المسبوق واللاحق قبيلَ باب الاستخلاف.

[٦١٨٠] (قولُهُ: ولو عمليًا) كالُوترِ، فلا يعودُ فيه إذا استتَمَّ قائماً، وعلى قولهما(٥) يعودُ؛ لأنَّه من النفل، "ط"(١).

[1101] (قولُهُ: أمَّا النفلُ فيعودُ إلخ) جزَمَ به في "المعراج" و"السِّراج" (١)، وعلَّلهُ "ابن وهبان": ((بأنَّ كلَّ شفع منه صلاةٌ على حدةٍ، ولا سيَّما على قول "محمَّدٍ" بأنَّ القعدة الأولى منه فرض، فكانت كالأخيرة، وفيها يقعدُ وإنْ قام))، وحَكَى في "المحيط" فيه خلافاً، وكذا في "شرح التمرتاشيِّ": ((قيل: يعودُ، وقيل: لا))، وفي "الخلاصة" ((والأربعُ قبل الظهر كالتطوُّع، "شرح التمرتاشيِّ": ((قيل: يعودُ، وقيل: لا))، وفي "الخلاصة" ((والأربعُ قبل الظهر كالتطوُّع،

(قُولُهُ: لأنَّ القراءة فرضٌ في الأُوليين إلخ) مقتضى كلامهم أنَّه يمتنعُ عليــه القـراءة؛ لأنَّـه كــالمقتدي، ومقتضى هذا الجوابِ أنْ تكون مسنونةً في حقّهِ. اهــ "رحمتي".

⁽١) "الأصل": كتاب الطهارة والصلاة ـ باب الزيادة في السجود ـ في الإمام يحدث فيقدم من فاتته ركعة ٢٢٩/١ ـ ٢٣٠.

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان من يجب عليه سجود السهو ١٧٥/١.

⁽٣) "النهر": مُكتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق٧٦/ب.

⁽٤) ٣٧/٣ "در" وما بعدها.

⁽٥) في "م": ((قولها)) وهو سهو.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ٢١٢/١.

⁽٧) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ سحود السهو ١/ق ٢٦٥/أ.

⁽٨) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر: فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٤/ب.

ما لم يُقيِّدُ بالسجدة (ثمَّ تذكَّرَهُ عادَ إليه) وتشهَّدَ، ولا سهوَ عليه في الأصحِّ (ما لم يَستقِمْ قائماً).

وكذا الوترُ عند "محمَّدِ"))، وتمامُـهُ في "النهر"(١)، لكنْ في "التتارخانيَّة"(٢) عن "العتَّابيَّة": ((قيـل: في التطوُّع [٢/ق.٩ /أ] يعـودُ مـا لـم يُقيِّـدْ بالسـجدة، والصحيحُ أنَّـه لا يعــودُ)) اهـــ. وأقــرَّهُ في "الإمداد"(٢)، لكنْ خالَفَهُ في متنه (١)، تأمَّل.

[٦١٨٢] (قولُهُ: ما لم يُقيِّدُ بالسَّجدة) أي: يُقيِّد الرَّكعةَ التي قام إليها.

[٦١٨٣] (قولُهُ: عاد إليه) أي: وجوباً، "نهر"(٥).

[٦١٨٤] (قولُهُ: ولا سهوَ عليه في الأصحِّ) يعني: إذا عادَ قبل أنْ يَستتِمَّ قائماً، وكان القعود أقربَ فإنَّه لا سجود عليه في الأصحِّ، وعليه الأكثر، واختارَ في "الولوالجيَّبة"(١) وحوبَ السجود، وأمَّا إذا عاد وهو إلى القيامِ أقربُ فعليه سجودُ السهو كما في "نور الإيضاح" و"شرحه"(٧) بلا حكايةِ خلافٍ فيه، وصحَّحَ اعتبارَ ذلك في "الفتح"(٨)

299/1

(قُولُهُ: وَتَمَامُهُ فِي "النهر") قال فيه في "شرح التمرتاشيِّ":((لو نهَضَ في التطوُّع بـالأربع إلى الثالثـة فاستتَمَّ قائماً قيل: لا يعود، وقيل: يعود، وذكر "الشهيد" عن "محمَّدٍ" أنَّه يعودُ، والأوجهُ أنَّه لا يعودُ)). (قُولُهُ: وكان إلى القعود أقربَ) ذكرَهُ لبيان حكم السُّجود فقط.

(قولُهُ: وصحَّحَ اعتبارَ ذلك في "الفتح" بما في "الكافي" إلى أي: أنَّه فسَّرَ كونَهُ إلى القيام أقربَ أو إلى القعود بما ذكرَهُ في "الكافي"، لا أنَّه صحَّحَ اعتبار القرب وعدمه، بل الذي في المتن: ((ومقابلُ ما في "الكافي" ما نقَلَهُ في "البناية" عن "الخبازيَّة": وعلامةُ القرب أنْ يرفع ركبتيه عن الأرض، وفي "المحيط": لو رفع أليتيه عن الأرض وركبتاه عليها بعدُ ولم يرفعهما قعَدَ ولا سهو عليه)) اهد.

⁽١) انظر "النهر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ق٧٦/ب.

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في سحود السهو ١٧٣٨/٠

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٥٩٥/ب.

⁽٤) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو صـ٢٢٤..

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٧/أ.

⁽٦) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل التاسع في الحدث الطارئ على الصلاة ق١٦/أ.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو صـ ٢٢٤ ـ.

⁽٨) "الفتح": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٤٤١.

في ظاهرِ المذهب، وهو الأصحُّ، "فتح"(١) (وإلاَّ)......

بما في "الكافي"(٢): ((إن استَوَى النصفُ الأسفل وظهرُهُ بعدُ مُنحَنٍ فهو أقربُ إلى القيام، وإنْ لم يَستو فهو أقربُ إلى القعود)).

ثُمَّ اعلم أنَّ حالة القراءة تنوبُ عن القيام في مريضٍ يصلِّي بالإيماء، حتَّى لو ظنَّ في حالةِ التشهُّدِ الأوَّلِ أَنَّها حالةُ القيام فقرأ، ثمَّ تذكَّرَ لا يعودُ إلى التشهُّدِ كما في "البحر"(٢) عن "الولوالجيَّة"(١).

[٦١٨٥] (قولُهُ: في ظاهرِ المذهب إلخ) مقابلُهُ ما في "الهداية"(٥): ((إنْ كان إلى القعودِ أقربَ عاد، ولا سهوَ عليه في الأصحِّ، ولو إلى القيام أقربَ فلا، وعليه السهو))، وهو مرويٌّ عن "أبي يوسف"، واختارَهُ مشايخُ بخارى وأصحابُ المتون كـ "الكنز"(١) وغيره، ومشي في "نور الإيضاح"(٧) على الأوَّلِ كـ "المصنّف" تبعاً لـ "مواهب الرحمن" وشرحِهِ "البرهان"، قال: ((ولصريح ما رواه "أبو داود"(٨) عنه ﷺ: «إذا قامَ الإمامُ في الركعتين فإنْ ذكر قبل أن يستوي قائماً فلا يجلس، ويسجدُ سجدتي السهو »)) اه.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/٤٤٤.

⁽٢) "كافي النسفى": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/ق ٤٤/ب بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١١٠/٢.

⁽٤) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل العاشر في المريض والإمام والمأموم ق١٦/ب.

⁽٥) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ٧٥/١ بتصرف. وفي "د": زيادة: ((قال في "المنح": وقيل: إنْ كنان إلى القيام أقرب إلى القعود أقرب، بأن رفع أليته من الأرض وركبتاه عليها فيعود، كأنّه لم يقسم أصلاً، وإن كنان إلى القيام أقرب فكأنه قد قام "س")) المقصود بـ"س" أبو يوسف.

⁽٦) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٦٢/١.

⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو صـ ٢٢٤_.

⁽٨) أبو داود (١٠٣٦) كتاب الصلاة ـ باب من نسي أن يتشهد وهو حالس، وأخرجه أحمد ٢٥٤/٥، والترمذي (٣٦٥) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في الإمام ينهض في الركعتين ناسياً، وقال: هذا حديث حسن صحيح. وابن ماجه (١٢٠٨) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء فيمن قام من اثنتين ساهياً، والدّار قُطْني ٣٧٨/١ كتاب الصلاة ـ باب الرجوع إلى القعود قبل استتمام القيام، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٣٤٣/٢ كتاب الصلاة ـ باب من سها فقام. وقال العظيم آبادي في تعليقه على الدارقطني ٢٧٨/١: ومدار هذا الحديث على جابر الجُعْفيّ، وهو ضعيف.

أي: وإنْ استقامَ قائماً (لا) يعودُ لاشتغالِهِ بفرضِ القيام (وسجَدَ للسهوِ) لتركِ الواجب (فلو عادَ إلى القعود) بعدَ ذلك (تفسُدُ صلاتُهُ) لرفضِ الفرضِ لما ليس بفرضِ، وصحَّحَهُ "الزيلعيُّ"(۱) (وقيل: لا(۲)) تفسُدُ، لكنَّه يكونُ مسيئاً، ويسجدُ...

[مطلب في تجريح الإمام "أبي حنيفة" لـ "جابر الجعفي"]

قلت: لكنْ قال في "الحلبة"("): ((إنَّه نصُّ فيه يفيدُ تعيُّنَ العمل بـه لـولا ما في ثبوته من النظر، فإنَّ في سنده "جابراً الجعفيَّ" من علماءِ الشِّيعة، جارِحُوه أكثرُ من موثِّقيه، وقال الإمامُ "أبو حنيفة" فيه: ما رأيتُ أكذبَ منه، فلا حَرَمَ أنْ قال "شيخُنا" في "التقريب"(أن): رافضيُّ ضعيفٌ انتهى. فلا تقومُ الحجَّةُ بحديثه)) اهـ.

[٦١٨٦] (قولُهُ: أي: وإن استقامَ قائماً) أفادَ أنَّ ((لا)) في قوله: ((وإلاَّ)) نافيةٌ داخلةٌ على قوله: ((لم يَستقِمْ))، وهو نفيٌ أيضاً، فكان إِثباتاً، أفاده "ط"(٥). [٢/ق٩٠١/ب]

[٦١٨٧] (قُولُهُ: لتركِ الواجب) وهو القعودُ.

[٦١٨٨] (قولُهُ: بعدَ ذلك) أي: بعدَما استقامَ قائماً، ومثلُهُ ما إذا عادَ بعدَما صار إلى القيام أقربَ على الرواية الأخرى، ولذا قال في "البحر"(١): ((ثمَّ لو عاد في موضع وجوبِ عدمه اختلفوا في فسادِ صلاته))، فهذه العبارةُ تصدُقُ على الروايتين.

[٦١٨٩] (قولُهُ: لكنَّه يكونُ مُسيئاً) أي: ويأثمُ كما في "الفتح"(٧)، فلو كان إماماً لا يعودُ معه

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٩٦/١.

⁽٢) في "د" زيادة: ((قوله: وقيل لا، في "النهر" عن "شَرْحَي القُدُوريّ" لابن عوف والزَّوْزنيّ أنَّ القول بعــدم الفســاد في صورة ما إذا كان إلى القيام أقرب، وأنَّه مع الاستواء قائماً لا خلاف في الفســاد. انتهى))

⁽٣) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٣٤/ب.

⁽٤) "تقريب التهذيب": صـ١٣٧- لأبي الفضل أحمد بن عليّ شهاب الدين المعروف بابن حجر العسقلاني الشافعيّ (ت٠٢٥٨). ("كشف الظنون" ١٥١١/٢)، "الضوء اللامع" ٣٦/٢).

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢١٢/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٠٩/٢.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/٥٤٥.

لتأخير الواجب (وهو الأشبة) كما حقَّقَهُ "الكمال"،.....

القومُ تحقيقاً للمخالفة، ويلزمُهُ القيام للحال، "شرح المنية"(١) عن "القنية"(٢).

[٦١٩٠] (قولُهُ: لتأخيرِ الواجب) الأولى أن يقول: لتأخير الفرض وهو القيامُ، أو لتركِ الواجب وهو القعود، "ط"(٣).

إلى المحتق الله المحتق الكمال المحتققة الكمال الكون ا

(قولُهُ: الأُولَى أَن يقول: لتأخيرِ الفرض إلخ) إذ عبارتُهُ تُوهِمُ أَنَّ القعود الذي عـاد إليـه يقـعُ واحبـاً، وقد أحَّرَهُ فيجبُ سحود السَّهو مع أَنَّه غيرُ مأمورِ به، بل يقعُ معصيةً.

(قولُهُ: وبَحَثَ فيه في "النهر" فراجعه) عبارته: ((وأقول: صرَّحَ "ابن وهبان" بأنَّ الخلاف في التشهُّدِ وعدمِهِ مفرَّعٌ على القول بعدمِ الفساد، وترجيحُ أحد القولين بناءً عليه لا يَستلزِمُ ترجيحَ عدم الفساد ظاهراً، نعم قال الشيخُ "عبد البرِّ": رأيتُ بخطِّ "السيراميِّ" تصحيحَ عدم الفساد، ثمَّ قال: ولقائلٍ أن يمنعَ قول "المحقّق": غايةُ ما وجد إلخ بأنَّ الفساد لم يأتِ من قِبَلِ الزِّيادة بل من رفضِ الرُّكن للواجب، والذي رأيتُهُ منقولاً عن "شرح القدوريِّ" لـ "ابن عوف" و "الزوزنيِّ" أنَّ القول بعدم الفساد في صورةِ ما إذا كان إلى القيام أقربَ، وأنَّه في الاستواء قائماً لا خلافَ في الفساد. انتهى)) اهد.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٥٩. بتصرف.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في القعدة والذكر فيها ق١٤/أ.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٢/١.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/٥٤٥.

⁽٥) المقولة [٦١٨٩] قوله: ((لكنه يكون مسيئاً)).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١٠٩/٢، وعبارته: ((وقد ذكر في "المجتبى" و"معراج الدراية")).

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق٧٧/أ.

وهو الحقُّ، "بحر" وهذا في غير المؤتِّمِّ، أمَّا المؤتَّمُّ فيعودُ حتماً.....

[٢١٩٢] (قولُهُ: وهو الحقُّ، "بحر"(١) كأنَّ وجهَهُ ما مر (٢) عن "الفتح"، أو ما في "المبتغى": ((من أنَّ القول بالفساد غلطٌ؛ لأنَّه ليس بتركٍ، بل هو تأخيرٌ كما لو سها عن السورة فركع فإنَّه يَرفُضُ الركوعَ، ويعود إلى القيام ويقرأ، وكما لو سها عن القنوت فركعَ فإنَّه لو عاد وقنَت لا تفسدُ على الأصحِّ)) اهـ.

لكنْ بَحَثَ فيه في "البحر"(") بإبداء الفرق، وهو: ((أنّه إذا عادَ وقرأ السورة صارت فرضاً، فقد عاد من فرضٍ إلى فرض، وكذا في القنوت؛ لأنّا له شُبهة القرآنيّة، أو عاد إلى فرضٍ وهو القيام؛ لأنّا كلَّ فرض طوّلَهُ يقعُ فرضاً)) اهـ. وأقرَّهُ في "النهر"(١) و"شرح المقدسيّ".

أقولُ: وفيه نظرٌ، فإنَّ القنوت الذي قيل: إنَّه كان قرآناً فنُسِخَ هو الدعاءُ المخصوص، وهو سنَّة، فلا يلزمُ قراءته، بل قد يقرأ غيره، وكونُهُ عاد إلى فرض [٢/ق١١/أ] وهو القيامُ ممنوعٌ، بـل عاد إلى القيام الذي هو الرفعُ من الركوع، بدليل أنَّ الركوع لـم يرتفض بعوده لأجلِ القنوت، فكان فيه تأخيرُ الفرض لا تركُهُ، فهـو مثلُ عوده إلى القعود في مسألتنا، نعم بحثُهُ في عَوْدِهِ إلى القراءة مسلَّم، والله أعلم.

[٦١٩٣] (قولُهُ: وهذا في غيرِ المؤتمِّ إلخ) أي: ما ذُكِرَ من منعه عن العود إلى القعود بعدَ القيام والخلافِ في الفساد لو عاد إنما هو في الإمامِ والمنفردِ، أمَّا المقتدي الذي سها عن القعود فقامَ وإمامُهُ قاعدٌ فإنَّه يلزمُهُ العود؛ لأنَّ قيامه قبل إمامه غيرُ معتبَر، فليس في عوده رفضُ الفرض، بل قال في "شرح المنية"(٥) عن "القنية"(١): ((إنَّ المقتديَ لو نَسِيَّ التشهُّدَ في القعدة الأُولى فذكرَ بعدَما قام

(قُولُهُ: الذي هو الرَّفعُ) أي: وهو واجبُّ أو سنَّةً.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٠٩/٢ ـ ١١٠٠

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٠٩/٢ بتصرف.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٧/أ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٥٩-٤٦٠.

⁽٦) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب القعدة والذكر فيها ق١٤/ب.

وإنْ خاف فوت الركعة؛ لأنَّ القعود فرضٌ عليه بحكم المتابعة، "سراج". وظاهرُهُ أنَّه لو لم يَعُدْ بطلت، "بحر"(١).

قلت: وفيه كلامٌ، والظاهر أنَّها واجبةٌ في الواجب، فرضٌ في الفرض، "نهر"، (٢)....

عليه أنْ يعودَ ويتشهَّدَ بخلاف الإمام والمنفرد للزومِ المتابعة كمَن أدرَكَ الإمامَ في القعدة الأولى فقعـد معه، فقام الإمامُ قبل شروع المسبوق في التشهُّدِ، فإنَّه يتشهَّدُ تبعاً لتشهُّدِ إمامه، فكذا هذا) اهـ. [٢٩٩٤] (قولُهُ: وإنْ خافَ فوتَ الركعةِ) أي: الثالثةِ مع الإمام، "ط"(٣).

[٦٦٩٥] (قولُهُ: وظاهرُهُ) أي: تعليلِ "السِّراج" ((بأنَّ القعود فرضٌ))، "ط" (٥٠٠. وكذا تعليلُ "القنية" الذي ذكرناه (٢٠).

[٦١٩٦] (قولُهُ: والظاهرُ أنَّها واحبةٌ إلخ) لم يُبيِّنْ حكمَها في السنن، والظاهرُ السنيَّةُ؛ لأنَّ السنن المطلوبة في الصلاة يستوي فيها الإمام والمنفرد والمقتدي غالباً، وقولُهُ: ((فرضٌ في الفرض)) معناه أنْ يأتيَ بذلك الفرض، وهو بعد إتيان الإمام لا قبله، وليس المرادُ المشاركة في جزء منه، "ط"(٧).

قلت: وعلى ما استظهَرَهُ "الشارح" تبعاً لـ "النهر" يُشكِلُ العودُ إلى قراءًة التشهُّدِ بعد التلبُّسِ بالقيام الفرض مع إمامه، فتأمَّل.

(قُولُهُ: يُشكِلُ العَوْدُ إلى قراءة التشهَّدِ إلى يُدفَعُ بأنَّه بِعَوْدِهِ إلى قراءة التشهَّد كان متابعاً لإمامه فيه تُمَّ يتابعُ الإمام في القيام، فلم يكن فيه تركُ المتابعة وإنْ فاتت المقارنة التي هي ليست بفرض، وموضوعُ ما في "السِّراج" أنَّه قام وإمامُهُ قاعدٌ كما بيَّنَهُ "المحشِّي"، فقيامُهُ غيرُ معتبرٍ؛ لأنَّه قبله، فلم يُوجد عَوْدُهُ إلى التشهُّدِ بعد تلبُّسِهِ بالقيام الفرض مع إمامه.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٠/٢ بتصرف يسير.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٧/أ.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢١٣/١.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/ق ٢٦٤/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٣١٣/١.

⁽٦) المقولة [٦١٩٣] قوله: ((وهذا في غير المؤتم)).

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٣١٣/١.

0../1

ولنا فيها رسالةً حافلةً، فراجعها. (ولو سَهَا عن القعودِ الأخيرِ) كله أو بعضِهِ (عادَ) ويكفي كونُ كِلا الجلستين قدْرَ التشهُّد (ما لـم يُقيِّدُها بسحدةٍ) لأنَّ ما دون الركعة محلُّ الرفض،

٢٦١٩٧٦ (قولُهُ: ولنا فيها رسالةٌ حافلةٌ) لم أطَّلِعْ عليها (١)، ولكنْ قدَّمنا (٣) في آخرِ واجبات الصلاة شيئاً من الكلام على المتابعة بما فيه كفايةٌ إن شاء الله تعالى.

[٦٦٩٨] (قولُهُ: ولو سها عن القعودِ الأخير) أرادَ به القعودَ المفروض أو ما كان آخرَ الصلاة، فيشملُ نحوَ الفجر، أفاده في "البحر"(٣).

[٦١٩٩] (قولُهُ: كلِّهِ أو بعضِهِ) كما لو جلَسَ جلسةً خفيفةً أقلَّ من قـدْرِ التشـهُّد، وإذا عادَ احتُسِبَتْ له الجلسةُ الأولى، حتَّى لو كان كلا^(١) الجلستين بقدْرِ التشهُّدِ ثمَّ تكلَّمَ جازت صلاته، "بحر"(٥).

المعدد ا

⁽١) ولم نقف نحن أيضاً على هذه الرسالة.

⁽٢) المقولة [٢٠٢٣] قوله: ((ومتابعة الإمام)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٠/٢.

⁽١) في "م": ((كانت كلتا)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٠/٢ _ ١١١ بتصرف نقلاً عن "الولوالجية".

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٧/أ.

⁽٧) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق ٤٤/أ ـ ب.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٢/٢ بتصرف.

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٧/ب.

وسجد للسهو لتأخير القعود (وإنْ قيَّدَها) بسجدةٍ عامداً أو ناسياً أو ساهياً أو عطئاً (تحوَّلَ فرضُهُ نفلاً برفعِهِ) الجبهة عند "محمَّدٍ"، وبه يُفتَى؛..........

[٦٢٠١] (قولُهُ: وسحَدَ للسَّهو) لم يُفصِّلْ بين ما إذا كان إلى القعود أقربَ أو لا، وكان ينبغي أن لا يسجدَ فيما إذا كان إليه أقرب كما في الأولى لِما سبق، قال في "الحواشي السعديّة" ((ويمكن أنْ يُفرَّقَ بينهما بأنَّ القريب من القعود وإنْ جازَ أنْ يُعطَى له حكمُ القاعد إلاَّ أنّه ليس بقاعدٍ حقيقةً، فاعتبر جانبُ الحقيقة فيما إذا سها عن القعدة الثانية، وأُعطِي حكمَ القاعد في السهو عن الأولى إظهاراً للتفاوت بين الواجب والفرض))، "نهر "(").

[٦٢٠٢] (قولُهُ: لتأخيرِ القعـودِ) علَّلَ في "الهداية"(¹⁾: ((بأنَّه أخَّرَ واجباً))، فقـالوا: أرادَ بـه القطعيَّ وهو الفرضُ، يعني: القعودَ الأخير، وهو أولى من حمله على معناه المشهور وكونِ المـرادبـه السلامَ أو التشهُّدَ، وإلاَّ أشكَلَ الفرقُ المارُّ(°) كما نبَّهَ عليه في "النهر"(¹⁾.

[٢٠٠٣] (قولُهُ: عامداً أو ناسياً) أشارَ إلى ما في "البحر"(٢): ((من أنّه لا فرقَ في عدم البطلان عند العودِ قبل السجودِ والبطلانِ إنْ قيَّدَ بالسجود بين العمد والسهو))، ولذا قال في "الخلاصة"(^): ((فإنْ قام إلى الخامسة عامداً أيضاً لا تفسدُ ما لم يُقيِّدِ الخامسة بالسجدة عندنا)).

[٦٢٠٤] (قُولُهُ: عند "محمَّد") ظاهرُهُ أنَّه راجعٌ لكلِّ المتن، فيكونُ "محمَّد" قائلاً بتحوُّلِها نفلاً، وليس كذلك لبطلانِ الفريضة، وكلَّما بطَلَ الفرضُ عنده بطَلَ الأصلُ، فتعيَّنَ أنْ يكون راجعاً لقولِهِ: ((برفعِهِ))، فيكونُ المتنُ اختار قولَ "أبي حنيفة" و"أبي يوسف" في عدم بطلان الأصلِ،

⁽١) ((أو ساهياً أو مخطئاً)) ليست في "د" و "و".

⁽٢) "الحواشي السعدية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٥٤٥ (هامش "فتح القدير").

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٧/أ.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/٥٧.

⁽٥) المقولة [٦١٩١] قوله: ((كما حققه الكمال)) والمقولة [٦١٩٢] قوله: ((وهو الحق "بحر")).

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٧/ب.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٢/٢.

⁽٨) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة _ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٤٤/أ.

لأنَّ تمام الشيء بآخرِهِ، فلو سبَقَهُ الحدثُ قبل رفعِهِ توضَّأً وبَنَى خلافًا لـ "أبي يوسف"، حتَّى قال: زِهْ، صلاةٌ فسَدَتْ أصلَحَها الحدثُ،....

باب سجود السهو

وقولَ "محمَّدٍ": إنَّ السجدة لا تَتِمُّ إلاَّ بالرفع. اهـ "ح"(١).

وعليه فضمُّ السادسةِ مبنيٌّ على قولهما فقط كما نصَّ عليه في "الحلبة" (") و "البدائع" (") معلِّلاً ببطلانِ التحريمة عند "محمَّد"، والإيهامُ الواقعُ في كلام "الشارح" واقعٌ في كلام "المصنف" أيضاً، فالأحسنُ قولُ "الكنز" ((بطَلَ فرضه برفعه، وصارَتْ نفلاً))، فقولُهُ: ((بطَلَ فرضه برفعه، وصارَتْ نفلاً))، فقولُهُ: ((بطَلَ)) متعلِّقٌ بقوله: ((بطَلَ)).

[٦٢٠٥] (قولُهُ: لأنَّ تمامَ الشيءِ بآخرِهِ) أي: والرفعُ [٢/ق١١١/أ] آخرُ الســجدة؛ إذ الشيءُ إنما ينتهي بضدِّهِ، ولذا لو سجَدَ قبل إمامِهِ فأدرَكُهُ إمامُهُ فيه جاز، ولو تَمَّتْ بالوضع لَمَا حــاز؛ لأنَّ كلَّ ركنِ أدَّاه قبلَ الإمام لا يجوزُ، "بحر"(٥).

[٦٢٠٠٦] (قولُهُ: فلـو سبَقَهُ الحـدثُ) أي: في مسألةِ المـتن، وهـذا بيـانٌ لثمـرةِ الخـلاف في أنَّ السجدة هل تَتِمُّ بالوضع أو بالرفع؟

[٦٢٠٧] (قولُهُ: توضَّأَ وبَنَى) لأنَّه بالحدثِ بطَلَت السجدةُ، فكأنَّه لم يَسجُدْ، فيتوضَّأُ ويبني لإتمام فرضِهِ، "إمداد"(١).

وذلك لَمَّا عُرِضَ قولُ "محمَّدٍ" فيها على "أبي يوسف" (٢٠٠٨) وذلك لَمَّا عُرِضَ قولُ "محمَّدٍ" فيها على "أبي يوسف" قال: رَهْ، صلاةٌ فسَدَتْ يُصلِحُها الحدثُ! وهي بكسرِ الزاي وسكون الهاء: كلمةٌ تقولُها الأعاجمُ عند استحسانِ الشيء، وإنما قالَها "أبو يوسف" على سبيل التهكُّم والتعجُّب، "شرح المنية" (٨).

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ق ١٠٠/ب.

⁽٢) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٣٨/ب.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان من يجب عليه سجود السهو ١٧٩/١.

⁽٤) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢٢/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١١/٢.

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود الصلاة ق ٢٦/أ.

⁽٧) في "م": ((على قول أبي يوسف)).

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٣٦٦ـ بتصرف.

والعبرةُ للإمام، حتَّى لو عاد(١) ولم يَعلَم به القومُ حتَّى سجدوا لم تفسُد صلاتهم.

وقيل: الصوابُ بالضمِّ، والزايُ ليست بخالصةٍ، "بحر"(٢) عن "المغرب"(٦). وقولُهُ: فسَدَتْ أي: قاربَت الفسادَ، أو سَمَّاها "أبو يوسف" فاسدةً بناءً على مذهبه.

[٦٢٠٩] (قولُهُ: والعبرةُ للإمام) أي: في العَوْدِ قبل التقييد وفي عدمِهِ، "ط"(١٠).

[1710] (قولُهُ: لم تفسُدْ صلاتُهم) لأنَّه لَمَّا عادَ الإمامُ إلى القعدة ارتفَضَ ركوعُهُ، فيرتفضُ ركوعُ القوم أيضاً تبعاً له؛ لأنَّه مبنيُّ عليه، فبقي لهم زيادةُ سجدةٍ، وذلك لا يُفسِدُ الصلاة، "بحر" عن "المحيط". وهذا إنما يظهرُ لو ركَعَ الإمامُ، فلو عادَ قبل الركوع، وركَعَ المحدوا فسَدَتُ لزيادتهم ركعةً على ما يظهرُ، وفي "الفتح" ((لا يتابعونه إذا قامَ، وإذا عادَ لا يعيدون (الم التشهُدُ))، "ط" (المراه).

(قُولُهُ: فلو عادَ قبل الرُّكوع وركَعَ القومُ إلخ) الظاهرُ عدمُ فساد صلاةِ القوم في هذه الصُّورة أيضاً لعدم تحقُّقِ زيادةِ ركعةٍ منهم وإنْ لم يركع الإمامُ؛ لارتفاضِ قيامِهم بعَـوْدِ الإمام إلى القعدة، فلم يوجد منهم إلاَّ الرُّكوع والسُّجود دون القيام لارتفاضِهِ تبعاً للإمام، نعم لو فعلوه أيضاً بعد الإمام تفسُدُ صلاتهم.

⁽۱) في "د" زيادة ((قوله: حتى لو عاد، وكذا لو تشهّد المقتدي وسلّم قبل أن يقيّد الإمام الخامسة بالسجدة، ثم قيدها بها فسدت صلاتهم جميعاً، "بحر" عن "الخانية". والحاصل: أنّه إذا بطل فرضُ الإمام برفعه بطل فرضُ المأموم، سواء كان قعد أو لا، وسواء كان مسبوقاً أو مدركاً، وإذا لم يبطل فرضُ الإمام بعوده قبل السجود لم يبطل فرضُ الأمام وإن سجد، كما في "البحر").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١١/٢.

⁽٣) "المغرب": مادة ((زه)).

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٣١٣

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٢/٢.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١/٤٤٧.

⁽٧) في "الفتح": ((لا يعيد)) وهو تحريف، والله أعلم.

⁽٨) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٣١٣/١.

ما لم يتعمَّدوا السحود، وفيه يُلغَزُ: أيُّ مُصَلِّ ترَكَ القعودَ الأحيرَ، وقيَّدَ الخامسةَ بسجدةٍ ولم يَبطُلُ فرضُهُ؟ (وضَمَّ سادسةً) ولو في العصر والفحر..........

[٦٢١١] (قولُهُ: مالم يَتَعمَّدوا السجودَ) قيَّدَ به لِما في "المجتبى": ((لـو عـاد الإمـامُ إلى القعـود قبل السجودِ وسجَدَ المقتدي عمداً تفسُدُ، وفي السهو خلاف، والأحوطُ الإعادةُ)) اهـ "بحر"(١).

أقولُ: مقتضى التعليلِ المارِّ(٢) بارتفاضِ ركوع القوم بارتفاضِ ركوع الإمام أنَّه لا فرقَ بين العمد وغيره، فليتأمَّل.

(تتمَّةٌ)

يتفرَّعُ أيضاً على قوله: ((والعبرةُ للإمام)) ما في "البحر"(٢) عن "الخانيَّة"(١): ((لو تشهَّدَ المقتدي وسلَّمَ قبل أنْ يُقيِّدَ الخامسةَ بالسجدة، ثمَّ قيَّدَها بها فسَدَتْ صلاتُهم جميعاً)).

[٦٢٦٢] (قولُهُ: ولو في العصرِ والفجرِ) بناءً على أنَّ المراد بالسادسة ركعةٌ زائدةٌ، وإلاَّ فهي في الفجرِ رابعةٌ، وأتى بالمبالغة للردِّ على ما في "السِّراج"(٥) من استثناءِ العصر وما في "قاضي خان"(١) من استثناءِ الفجر لكراهةِ التنفُّلِ بعدهما، واعترَضَهما في "البحر"(٧): ((بأنَّه في المسألة الآتية إذا قعَدَ

(قولُهُ: يتفرَّعُ أيضاً على قوله: والعبرةُ إلخ) لا يظهرُ تفريعُ ما في "الخانيَّة" على ما ذكرَهُ، وفسادُ صلاة القوم في مسألة "الخانيَّة" لعدم الاعتداد بأداءِ المقتدي قبل إمامِه، حتَّى لو لم يقيِّد وسلَّمَ بعد سلامهم تفسُدُ صلاتهم أيضاً لعدم الاعتداد بقعدتهم قبله، فكأنَّهم سلَّموا بدونها.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٢/٢.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١١٢ ـ ١١١ بتصرف.

⁽٤) لم نعثر على النقل المذكور.

⁽د) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة . باب سجود السهو ١/ق٥٢٠/ب.

⁽٦) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق ٣١/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٢/٢ بتصرف.

(إِنْ شاء).....

على الرابعة، وقيَّدَ الخامسةَ بسجدةٍ [٢/ق٢١/ب] يضُمُّ سادسةً ولو في الأوقاتِ المكروهة، ولا فرقَ بينهما)) اهـ.

وأورَدَ في "النهر"(١) أيضاً: ((أنَّه إذا لم يقعد وبطَـلَ فرضُهُ كيف لا يضُمُّ في العصرِ ولا كراهـةَ في التنفُّلِ قبله؟!))، ثمَّ أجاب: ((بأنَّه يمكنُ حملُهُ على ما إذا كان يقضي عصراً أو ظهراً بعد العصر)). (تنبية)

لم يُصرِّحْ بالمغرب كما صرَّحَ بالفجر والعصر مع أنَّه صرَّحَ به "القُهُستانيُّ "(٢)، ومقتضاه أنَّه يضُمُّ إلى الرابعةِ خامسةً، لكنْ في "الحلبة"(٢): ((لا يضُمُّ إليها أخرى لنصِّهم على كراهةِ التنفُّلِ قبلها، وعلى كراهيةِ بالوتر مطلقاً)) اهـ.

قلت: ومقتضاه أنَّه إذا سحَدَ للرابعة يُسلِّمُ فوراً، ولا يقعُدُ لها لئلاً يصيرَ متنفَّلاً قبل المغرب، وقد يجابُ بما يشيرُ إليه "الشارح": ((بأنَّ الكراهة مختصَّةٌ بالتنفُّلِ المقصودِ))، فلا ضرورة إلى قطع الصلاة بالسلام، وأمَّا أنَّه لا يضُمُّ إليها خامسةً فظاهرٌ؛ لئلاَّ يكونَ تنفُّلاً بالوتر، فالأوجهُ عدمُ ذكر المغرب كما فعَلَ "الشارح"، ثمَّ رأيتُ في "الإمداد"(في قال: ((وسكَت عن المغرب لأنَّها صارَت أربعاً، فلا يَضُمُّ فيها)).

[٦٢١٣] (قولُهُ: إنْ شاءَ) أشارَ إلى أنَّ الضمَّ غيرُ واحبٍ، بل هو مندوبٌ كما في "الكافي"(٥٠)

(قولُهُ: مع أنّه صرَّحَ به "القهستانيُّ") أي: حيث قال في قول "الوقاية" وضمَّ سادسةً: ((أي: مثلاً، فيشملُ الفحرَ والمغربَ وصلاةً المسافر، وفي "المحيط": ضمَّ رابعةً في الفحر عند بعض المشايخ، فإنَّ الشُّروع بلا قصدٍ، وينبغي أن يكون غيرُ الفحر على هذا الخلاف، وإنما صوّر في الرُّباعيِّ لأنَّه بلا خلافٍ)) اهـ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٧/ب.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - فصل في سجود السهو ١٤٥/١.

⁽٣) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٣٨/ب.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٢٦/ب.

⁽٥) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/ق ٤٤/ب.

لاختصاصِ الكراهة والإتمامِ بالقصد (ولا يسجُدُ للسهو على الأصحِّ) لأنَّ النقصان بالفسادِ لا يَنجبِرُ (وإنْ قعَدَ في الرابعة) مثلاً قدْرَ التشهُّدِ (ثمَّ قامَ عادَ وسلَّمَ) ولو سلَّمَ قائماً صحَّ،

تبعاً لـ "المبسوط"(١)، وفي "الأصل"(٢) ما يفيدُ الوجوبَ، والأوَّلُ أظهرُ كما في "البحر"(٣).

[٦٢١٤] (قولُهُ: لاختصاصِ الكراهةِ إلخ) جوابٌ عمَّا قد يقال: إنَّ التنفَّلَ بعد العصر والفحر مكروه، وفي غيرهما وإنْ لم يكره لكنْ يجبُ إتمامُهُ بعد الشروع فيه، فكيف قلتَ: ولو بعدَ العصر والفحر، وقلتَ: إنَّه مخيَّرٌ إنْ شاءَ ضمَّ، وإلاَّ فلا؟! والجوابُ: أنَّه لم يَشرَعْ في هذا النفلِ قصداً، وما ذكرتَهُ من الكراهةِ ووجوبِ الإتمام خاصٌّ بالتنفُّلِ قصداً، لكنَّ الضمَّ هنا خلافُ الأولى كما يأتي (٤) ما يفيدُهُ.

[٦٢١٥] (قولُهُ: لأنَّ النقصان) أي: الحاصلَ بتركِ القعدة لا يَنجبِرُ بسجود السهو، فإنْ قلتَ: إنَّه وإنْ فسَدَ فرضاً فقد صحَّ نفلاً، ومَن تركَ القعدة في النفل ساهياً وجَبَ عليه سجودُ السهو، فلماذا لم يَجبُ عليه السجودُ نظراً لهذا الوجه؟ قلت: إنَّه في حالِ تركِ القعدة لم يكن نفلاً، إنما تحقَّقت النفليَّةُ بتقييدِ الركعة بسجدةٍ والضمِّ، فالنفليَّةُ عارضةٌ، "طَا(٥).

[٦٢١٦] (قولُهُ: مثلاً) أي: أو قعَدَ في ثالثةِ الثلاثيّ، أو في ثانية الثنائيّ، "ح"(١). [٦٢١٦] (قولُهُ: ثَمَّ قام) أي: ولم يَسجُدْ.

[٦٢١٨] (قولُهُ: عادَ وسلَّمَ) أي: عادَ للجلوس لِما مرَّ (٧) أنَّ ما دون الركعةِ محلٌّ للرفضِ،

⁽١) "المبسوط": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢٢٧/١.

⁽٢) "الأصل": كتاب الصلاة _ باب السهو في الصلاة ١/٥٢٠.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٢/٢.

⁽٤) المقولة [٦٢٢٦] قوله: ((ولا بأس إلخ)).

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٩١٤/١.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق١٠٠٠/ب.

⁽٧) صـ٥٩ ٤ ـ "در".

ثمَّ الأصحُّ أنَّ القوم ينتظرونه، فإنْ عاد تَبِعُوه (وإنْ سجَدَ للخامسةِ سلَّموا) لأنَّه تَـمَّ فرضُهُ؛ إذ لم يبقَ عليه إلاَّ السلامُ (وضمَّ إليها سادسةً) ولو في العصرِ، وخامسةً في المغرب، ورابعةً في الفحر، به يُفتَى (لتصيرَ الركعتان له نفلاً).....

[٢/ق٢١/أ] وفيه إشارة إلى أنّه لا يعيدُ التشهّد، وبه صرَّحَ في "البحر"(١)، قال في "الإمداد"(٢): (والعَوْدُ للتسليم حالة القيام غيرُ مشروع في الصلاة المطلقة بلا عذر، فيأتي به على الوجهِ المشروع، فلو سلّمَ قائماً لم تفسد صلاته، وكان تاركاً للسنّة)) اهـ.

[٦٢٦٩] (قولُهُ: ثُمَّ الأصحُّ إلخ) لأنَّه لا اتّباعَ في البدعة، وقيل: يتَّبعونه مطلقاً عادَ أوْ لا. [٦٢٦٩] (قولُهُ: فإنْ عاد) أي: قبل أنْ يُقيِّدَ الخامسةَ بسجدةٍ ((تَبعُوه)) أي: في السلام.

[٦٢٢١] (قولُهُ: إذ لم يبقَ عليه إلا السلامُ) أشارَ به إلى أنَّ معنى تمامِ فرضِهِ عدمُ فساده، وإلا فصلاتُهُ ناقصة كما يأتي (") في قوله: ((لنقصانِ فرضه بسأخيرِ السلام))، إليه أشار في "البحر"(٤)، "ح"(٥).

[٦٢٢٢] (قولُهُ: وضمَّ إليها سادسةً) أي: ندباً على الأظهرِ، وقيل: وجوباً، "ح"(٢) عن "البحر"(٧).

[٦٢٢٣] (قولُهُ: ولو في العصرِ إلخ) أشارَ إلى أنَّه لا فرقَ في مشروعيَّةِ الضمِّ بين الأوقـات

(قُولُهُ: أي: ندباً على الأظهرِ) لكنَّ تعليل آكديَّة الضمِّ الآتي عن "الدرر" ربَّما أفاد وجوبَ الضمِّ لا ندبَهُ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٣/٢.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٢٦/ب.

⁽٣) صـ٤ ٠٠ - "در".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. باب سجود السهو ١١٣/٢.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق١٠١/أ.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق١٠١/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٢/٢ بتصرف.

والضمُّ هنا آكدُ، ولا عُهدةً لو قطَعَ، ولا بأس بإتمامِهِ في وقت كراهةٍ على المعتمد (وسجَدَ للسهو)....

المكروهة وغيرها؛ لِما مرّ(۱) أنَّ التنفُّلَ فيها إنما يكرهُ لو عن قصدٍ، وإلاَّ فلا، وهو الصحيحُ، "زيلعي"(۲). وعليه الفتوى، "بحتبى". وإلى أنَّـه كما لا يكرهُ في العصر لا يكرهُ في الفجر خلافاً لا "زيلعي النحي الفتوى، "بعتبى" وإلى أنَّـه كما لا يكرهُ في التحنيس": ((بأنَّ الفتوى على أنَّه لا الزيلعي "(ابأنَّ الفتوى على أنَّه لا فرقَ بينهما في عدم كراهة الضمِّ).

[٢٧٧٤] (قولُهُ: والضمُّ هنا آكدُ) لأنَّ فرضَهُ قد تَمَّ، فلو قطَعَ هاتين الركعتين ـ بأن لا يسحدُ للسهو ـ لَزِمَ تركُ الواجب، ولو جلسَ من القيام وسجدَ للسهو لم يُؤدِّ سجودَ السهو على الوجهِ المسنون، فلا بدَّ من ضمِّ سادسةٍ، ويجلسُ على الركعتين، ويسحدُ للسهو بخلافِ المسألة الأولى؛ لأنَّ الفرضيَّة لم تبقَ ليُحتاجَ إلى تدارُكِ نقصانها، "ح" فن "الدرر" (١٠).

[٦٢٢٥] (قولُهُ: ولا عُهدةَ لو قطَعَ) أي: لا يلزمُهُ القضاءُ لو لم يَضُمَّ وسلَّمَ؛ لأنَّه لم يَشرَعْ بـه مقصوداً كما مرَّ(٧).

[٢٢٢٦] (قولُهُ: ولا بأسَ إلخ) أي: لو ضَمَّ في وقت مكروهٍ كالعصر والفحر قيل: يكرهُ، والمعتمدُ المصحَّحُ أنَّه لا بأس به، قال في "البحر" ((بمعنى أنَّ الأولى تركهُ، فظاهرُهُ أنَّه لم يَقُلْ أحدٌ بوجوبه ولا باستحبابه)) اهـ.

⁽١) المقولة [٦٢١٤] قوله: ((لاختصاص الكراهة إلخ)).

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٩٧/١ بتصرف.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٩٧/١.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/٤٤٠.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق١٠١/أ.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٥٣/١ بتصرف.

⁽٧) المقولة [٢١١٤] قوله: ((لاختصاص الكراهة إلخ)).

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٣/٢.

في الصورتين؛ لنقصانِ فرضِهِ بتأخير السلام في الأُولى، وتركِمهِ في الثانية (و) الركعتان (لا ينوبان عن السنَّةِ الراتبةِ) بعد الفرض في الأصحِّ؛ لأنَّ المواظبة عليهما إنَّما كانت بتحريمةٍ مبتدأةٍ.....

وقد يقال: إنَّ الوقت المكروه لَمَّا كان مَظِنَّة أَنْ يُتوهَّمَ أَنَّ فِي الصلاة فيه بأساً [٢/ق٢ ١ ١ /ب] صرَّحُوا بنفي البأس لذلك لا لكون الأولى تركَها، بل الأولى فعلُها بدليل قولِهم، لو تطوَّعَ فصلَّى ركعة فطلَعَ الفحر فالأولى أنْ يُتمَّها؛ لأنَّه لم يتنفَّلْ بعدَ الفحر قصداً، إلاَّ أَنْ يُفرَّقَ بأنَّ ابتداءَ الشروع في التطوُّع هنا مقصود، فكانت له حرمة بخلافِه في مسألتنا، لكنْ قد يقال: إنَّ عدم الإتمام هنا يلزمُ منه تركُ السحودِ الواحبِ أو فعلُهُ لا على الوحهِ المسنون كما مرَّا في علَّة كون الضمِّ هنا آكد، وعلى هذا فالضمُّ في المسألةِ الأولى في الأوقات المكروهة خلافُ الأولى؛ لأنَّه لا سحود سهو فيها كما مرَّا).

[٩٢٢٧] (قولُهُ: في الصُّورتين) أي: ما إذا لم يسجُدُ للخامسة، أو سجَدَ.

[٦٢٢٨] (قولُهُ: وترَّكِهِ في الثانيةِ) أي: ترْكِ سلامِ الفرض الخاصِّ بـه، وهـو مـا لا يكـونُ بينـه وبين قعدةِ الفرض صلاة، وها هنا وإنْ كان سلامُهُ علـى رأسِ السـتِّ مُحرِحاً مـن جميعِ الصـلاة لكنْ فاتَهُ السلامُ المخصوص. اهـ "ح"(٣).

[٩٢٢٩] (قولُهُ: والرَّكعتان إلخ) لم يَذكُرُ حكمَ ما تحوَّلَ نفلاً في المسألة الأُولى هل ينوبُ عـن قبليَّةِ الظهر إذا لم يكن صلاَّها؟ قال بعضُ الفضلاء: نعم، واعتُرِضَ بما ذُكِرَ في تعليلِ المسألة هنا،

0.4/1

(قُولُهُ: وَاعْتُرِضَ بَمَا ذُكِرَ إِلَحْ) أَي: أَنَّ المُواطَّبَة إَنَمَا كَانَت بِنَيَّةِ التطوَّع، ولم يُنقَل أَنَّه عليه السلام اكتَفَى بَمَا تَحُوَّلَ نفلاً عن السنَّة وإنْ كَان أصلُ الشُّروع بتحريمةٍ مبتدأةٍ، فقَصْدُ المعترض أَنَّ المُواطَبة عليها إنما كَانَت بِنيَّةِ التطوُّع، وإذا تحوَّلَ الفرضُ نفلاً لم يكن داخلاً تحت ما واظبَ عليه حتَّى ينوبَ عن السنَّة ويُكتَفَى به عنها، فمرادُهُ المعارضةُ بنظيرِ ما قيل في تعليل مسألة المتن، وبهذا يسقطُ التنظيرُ المذكور.

⁽١) المقولة [٦٢٢٤] قوله: ((والضم هنا آكد)).

⁽٢) المقولة [٦٢٢٤] قوله: ((والضم هنا آكد)).

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق١٠١/أ.

ولو اقتَدَى به فيهما صلاَّهما أيضاً، وإنْ أفسَدَ.....

وفيه نظرٌ؛ لأنَّ الشروع فيما مرَّ (١) كان بتحريمةٍ مُبتداًةٍ، غايتُهُ أنَّه انقلَبَ فيمه وصفُ ما شرعَ فيه قصداً إلى النفليَّةِ بخلافِ الركعتين هنا، فإنَّه لم يَشرَعْ فيهما قصداً، ولا وُجدَتْ لهما تحريمةٌ مُبتداًةٌ، وقد مرَّ (١) في باب النوافل أنَّه لو صلَّى ركعتين من التهجُّدِ، فظهَرَ وقوعُهما بعد طلوع الفجر أجزأتاه عن سنَّةِ الفجر في الصحيح، بخلاف ما لو صلَّى أربعاً فظهَرَ وقوعُ ركعتين منهما بعد الفجر؛ لأنَّهما ليستا بتحريمةٍ مُبتداًةٍ، فتأمَّل.

[١٩٣٠] (قولُهُ: ولو اقتدى به إلخ) أي: لو اقتدى شخص بالذي قعدَ على الرابعة، شمَّ قام وضمَّ سادسةً صلاَّهما ـ أي: الركعتين ـ أيضاً، أي: مع الأربع، والأولى أنْ يقول: صلَّى الأربع أيضاً؛ لأنَّ صلاة الركعتين محلُّ وفاق، فعند "أبي يوسف": يصلِّي ركعتين فقط بناءً على أنَّ إحرام الفرض انقطع بالانتقال إلى النفل، وعند "محمَّد": ستَّا، [٢ / ق ١ ١ / أ] وهو الأصحُّ؛ لأنّه لو انقطَعَ التحريمةُ لاحتاجَ إلى تكبيرةٍ جديدةٍ، فصار شارعاً في الكلِّ، "ح"(٢) عن "البحر"(١) ملخَصاً.

[٦٢٣١] (قولُهُ: وإن أفسَدَ) أي: المقتدي الركعتين قضاهما فقط؛ لأنَّه شرَعَ في هذا النفلِ قصداً، فكان مضموناً عليه بخلاف الإمام لشروعِهِ فيه ساهياً، وهذا كلُّهُ فيما إذا قعَدَ الإمامُ

⁽قُولُهُ: وقد مَرَّ في باب النوافل أنَّه لـو صلَّى ركعتين إلـخ) لا يصلحُ دليـلاً لِمـا نحـن فيـه؛ إذ هـو انعقَدَتْ تحريمتُهُ فرضاً ثمَّ تحـوَّلَتْ بخلاف ما سبَق، فإنَّها ابتداءً انعقدت للنافلة، أعنى السنَّة، تأمَّل.

⁽قُولُهُ: قضاهما فقط إلخ) فالحاصلُ أنَّ المصحَّعَ قُولُ "محمَّدٍ" في صلاة الستِّ، وقولُ "أبي يوسـف" في لزوم ركعتين لو أفسَدَها. اهـ "سندي".

⁽۱) صـ٤٠٥ ـ "در".

⁽۲) صـ۲٦٦_ "در".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق١٠١/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٣/٢ نقلاً عن "المحيط".

قضاهما، به يُفتّى، "نقاية"(١).

(ولو ترَكَ القعودَ الأوَّلَ في النفل سهواً سجَدَ ولم تفسُد استحساناً) لأنَّه كما شُرِعَ ركعتين شُرِعَ أربعاً أيضاً، وقدَّمنا أنَّه يعودُ ما لم يُقيِّدِ الثالثةَ بسجدةٍ، وقيل: لا، (وإذا صلَّى ركعتين) فرضاً أو نفلاً (وسَهَا فيهما.....

في الرابعة، فإنْ لم يَقعُدْ يصلّي المقتدي ستّاً كما إذا أفسَدَهما كما في "القُهُستانيّ"(٢)عن "المحيط"(٢)؛ لأنّه التزَمَ صلاةَ الإمام، وهي ستُّ ركعاتٍ نفلاً كما في "البحر"(٤).

(تتمَّةٌ)

لو اقتدى به مفترض في قيام الخامسة بعد القعود قدْرَ التشهُّدِ لم يصحَّ ولو عادَ إلى القعدة؛ لأنَّه لَمَّا قام إلى الخامسة فقد شرَعَ في النفل، فكان اقتداءَ المفترض بالمتنفِّل، ولو لم يقعد قدْرَ التشهُّدِ صحَّ الاقتداءُ؛ لأنَّه لم يَخرُجْ من الفرض قبل أنْ يُقيِّدَها بسجدةٍ، "بحر"(٥) عن "السِّراج"(١).

[٦٢٣٢] (قولُهُ: سهواً) قيدٌ بالنظر إلى قوله: ((سجَدَ)) لا إلى قوله: ((ولم تفسُدُ))، وهذه المسألةُ تقدَّمَتُ بعينها في باب النوافل، "ح"(٧). وقدَّمنا(٨) الكلامَ عليها هناك، فراجعه.

[٦٢٣٣] (قولُهُ: وقدَّمنا(٩)) أي: عند قول المتن: ((سها عن القعودِ الأوَّل)).

[٦٢٣٤] (قولُهُ: وقيل: لا) أي: لا يعودُ بعدَما استتَمَّ قائماً كالفرض، وقدَّمنا(١١) أنَّه

⁽١) "شرح النقاية": كتاب الصلاة - فصل في سجود السهو ٢٦٣/١ بتصرف.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في سجود السهو ١٤٦/١.

⁽٣) لم نعثر عليها في "المحيط البرهاني".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٣/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة .. باب سحود السهو ١١٤/٢.

⁽٦) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/ق ٢٦٧/ب بتصرف.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق١٠١/ب.

⁽٨) المقولة [٨٠٨٥] قوله: ((لكن بقى إذا لم يقعد)).

⁽٩) صـ٧٨٤ ـ "در".

⁽١٠) المقولة [٦١٨١] قوله: ((أما النفل فيعود إلخ)).

في "التتارخانيَّة" صحَّحَهُ، قال في "شرح المنية"(١): ((والخلافُ فيما إذا أُحرَمَ بنيَّةِ الأربعِ، فإنْ نوى ثنتين عادَ اتِّفاقاً)).

[٦٢٣٥] (قولُهُ: فسجَدَ له) أي: للسهو.

[٦٢٣٦] (قولُهُ: بعدَ السلام) وكذا قبلَهُ كما يفيدُهُ ما يذكرُهُ من التعليل، وكأنَّ "المصنف" قيَّدَ به تبعاً لـ "الخلاصة" (لكونِهِ السنَّةَ في محلِّ السجود عندنا، لا لكونِ البعديَّةِ أُولَى كما قيل، فافهم. [٦٢٣٧] (قولُهُ: عليه) أي: على ما صلَّى، "ط" ().

[٦٢٣٨] (قولُهُ: تحريماً) لِما يأتي (١) من أنَّ نقضَ الواجب لا يجوزُ.

[1789] (قولُهُ: لئلاَّ يبطُلَ سجودُهُ إلخ) ونقضُ الواجبِ وإبطالُهُ لا يجوزُ إلاَّ إذا استلزَمَ تصحيحُهُ نقضَ ما هـو فوقَهُ، "بحر" (٥) عن "الفتح" أي: كما في مسألةِ المسافر الآتية، قال "ح" (١٠): ((قال "شيخنا": هذا في البناءِ على النفل، وأمَّا البناءُ على الفرض ففيه كراهتان أُخريان: الأُولى تأخيرُ سلام المكتوبة، الثانيةُ الدخولُ [٢/ق١١/ب] في النفل بلا تحريمةٍ مبتدأةٍ)) اهـ.

قال "ط"(^): ((وهذا الأحيرُ يظهرُ أيضاً في بناءِ النفل على مثله إذا كان نوى أوَّلاً ركعتين)) اهـ، تأمَّل.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل ـ فروع صـ٣٩٣ـ بالحتصار.

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٢٤/أ.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/٥١٥.

⁽٤) في المقولة الآتية.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٤/٢.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٩٩١.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق١٠١/ب.

⁽٨) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/٥١٥.

(بخلاف المسافر) إذا نَوَى الإقامة؛ لأنّه لو لم يَبْنِ بطَلَتْ (ولو فعَلَ ما ليس لـه) من البناءِ (صحَّ) بناؤه (لبقاءِ التحريمة ويعيدُ) هو والمسافرُ (سجودَ السهو على المختار) لبطلانِه؛ لوقوعه في خلال الصلاة.

(سلامُ مَن عليه سجودُ سهوٍ يُخرِجُهُ) من الصلاة خروجاً (موقوفاً).....

[٦٧٤٠] (قولُهُ: بخلافِ المسافرِ إلخ) أي: لو كان مسافراً فسجَدَ للسهو، ثمَّ نوى الإقامـة فله ذلك؛ لأنَّه لو لم يَبْنِ وقد لَزِمَ الإتمامُ بنيَّةِ الإقامـة بطَلَتْ صلاته، وفي البناءِ نَقْضُ الواجب، وهو أدنى، فيُتحمَّلُ دفعاً للأعلى، "بحر"(١).

المعترض، ويعيدُ هو) أي: من ليس له البناء، وهو بإطلاقِهِ يشملُ المفترض، ويخالفُهُ ما قدَّمَهُ (٢) أوَّلَ الباب عن "القنية": ((من أنَّه لو بَنَى النفلَ على فرضٍ سها فيه لم يَسجُدُ))، وقدَّمنا (٢) الكلامَ عليه.

[٦٢٤٢] (قولُهُ: والمسافرُ) الأولى أنْ يقول: كالمسافرِ؛ لئلاَّ يُوهِمَ قولُهُ: ((على المحتارِ)) أنَّ فيه خلافاً مع أنَّه خلاف ما يُفهَمُ من "البحر"(٤)، أفادَهُ "ط"(٥).

قلت: بل صرَّحَ به في "الإمداد"(١).

[٦٢٤٣] (قُولُهُ: على المختارِ) وقيل: لا يعيدُهُ؛ لأنَّه وقَعَ جابراً حين وقَعَ، فيُعتَدُّ به، "ح"(٢) عن "الإمداد"(٨).

[٦٢٤٤] (قُولُهُ: يُخرِجُهُ من الصلاةِ إلخ) هذا عندهما، وأمَّا عند "محمَّدٍ" فإنَّه لا يُخرِجُهُ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٤/٢.

⁽۲) صـ٥٧٩ ـ "در".

⁽٣) المقولة [٦١٤٩] قوله: ((في "القنية" إلخ)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٤/٢.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/٥١٦.

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٢٦١/ب.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق١٠١/ب، وتمام عبارته: ((فيعتد به عند أبي بكر الأعمش، وبـه أخـذ الفقيه أبو جعفر)).

⁽٨) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٢٦١/ب.

إنْ سَجَدَ عَادَ إِلَيْهَا، وإلاَّ لا، وعلى هذا (فيصحُّ الاقتداءُ به، ويبطُلُ وضوءُه بالقهقهة، ويصيرُ فرضُهُ أربعاً بنيَّةِ الإقامةِ إنْ سَجَدَ) للسهو في المسائلِ الثلاث (وإلاَّ) يَسجُدُ (لا) تثبُتُ الأحكامُ المذكورة، كذا في عامَّة الكتب(١)،.......

منها أصلاً كما في "البحر"(٢) وغيره.

[٦٧٤٥] (قولُهُ: إنْ سَجَدَ عادَ إلخ) (٢) أفادَ أنَّ معنى التوقَّفِ أنَّه يُخرِجُهُ منها من كلِّ وجهٍ على احتمالِ أنْ يعودَ إلى حرمتها بالسجود بعد خروجه منها، ولهم فيه تفسير آخرُ، وهو أنَّه قبل السجودِ يَتوقَّفُ على ظهورِ عاقبته: إنْ سَجَدَ تبيَّنَ أنَّه لَم يُخرِجْهُ، وإنْ لَم يسجُدُ تبيَّنَ أنَّه أخرَجَهُ من وقتِ وجوده، وتمامُهُ في "الفتح"(٤).

[٦٧٤٦] (قولُهُ: بنيَّةِ الإقامة) أي: بعدَ السلام وقبل السجود كما هو فرْضُ المسألة، أمَّا قبل السلام فلا شكَّ في أنَّه يصيرُ فرضُهُ أربعاً؛ لأنَّه لم يَخرُجْ من حرمة الصلاة اتّفاقاً، وكذا بعدَ السلام والسجود؛ لأنَّه في حرمةِ الصلاة اتّفاقاً، أمَّا على قولِ "محمَّدٍ" فظاهرٌ، وأمَّا على قولهما فلأنَّه عاد إلى حرمتها بالسجود، وهذه المسألةُ الأخيرة هي التي تقدَّمَتُ (" في قوله: ((بخلاف المسافر)).

[٦٧٤٧] (قولُهُ: كذا في عامَّةِ الكتب) في بعضِ النسخ: ((كذا في "غاية البيان"))، وهي الصوابُ؟

⁽١) في "و": ((كذا في "غاية البيان")).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة .. باب سجود السهو ١١٦/٢.

⁽٣) في "د" زيادة: ((هذا أحد احتمالين للمشايخ في تفسير التوقف، حكاهما عنهم في "البدائع"، والثاني: أنّه قبل السّجدة متوقّف على ظهور عاقبته، إنْ سحّد تبيَّنَ أنّه لم يُخرِجُه، وإن لم يسجد تبيَّنَ أنّه أخرَجَهُ من وقت وجوده، ومنهم من اختار الأوّل، قال: وهو أسهلُ لتخريج الفروع، والأول: وهو التوقف في بقاء التحريمة، وبطلانها أصحُّ؛ لأنَّ التحريمة واحدة، فإذا بطلت لا تعود إلاَّ بإعادة، ولم توجد انتهى. ولا يبعُدُ جعلُ الشَّرع نفسَ السجود والعودَ إليه إعادةً، ويعني بالفروع ما ذكره من الاقتداء وما بعده، كذا في "فتح القدير"))

⁽٤) انظر "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/٥٠٠ ـ ١٥١.

⁽٥) المقولة [٢٢٤٠] قوله: ((بخلاف المسافر إلخ)).

لأنَّ المذكور في عامَّةِ الكتب كـ "الهداية"() وشروحها() و"الكافي"() و"قاضي حان"() وغيرها عدمُ انتقاضِ الطهارة، وعدمُ صيرورة الفرض أربعاً عندهما من غيرِ تفصيلِ بين العَوْدِ إلى السحود وعدمه، وإنما ذكروا هذا التفصيلَ في مسألةِ الاقتداء فقط لعدم إمكانه في غيرها، أمَّا إجراءُ التفصيل في المسائلِ الثلاث كما فعَلَ "المصنّف" فهو مذكورٌ في "غاية البيان" كما نقلَهُ عنها في "البحر"()، وكذا في متن "الوقاية" و"الدرر"() و"الملتقى"()، وقد نبَّه غيرُ واحدٍ على غلطهم، وكذا قال "القُهُستانيُّ"(): ((إنَّ ما سوى مسألةِ الاقتداء ليس من فروعِ الخلاف إلاَّ إذا سقطَ الشرطيَّتان، وفي "الوقاية" هنا سهوٌ مشهورٌ)) اه.

وأراد بالشرطيَّتين قولَهُ: ((إنْ عادَ إلى السجود، وإلاَّ فلا)).

والحاصلُ: أنَّ الصواب في التعبيرِ أنْ يقول كما قال "ابن الكمال": ((سلامُ مَن عليه السهوُ يُخرِجُهُ منها خروجاً موقوفاً عندهما خلافاً لـ "محمَّدٍ"، فيصحُّ الاقتداءُ به إنْ سجَدَ بعدُ، وإلاَّ فلا، ولا يطُلُ وضوءُهُ بالقهقهة، ولا يصيرُ فرضُهُ أربعاً بنيَّةِ الإقامة)) اهـ.

وعند "محمَّد" يصحُّ الاقتداءُ مطلقاً، ويبطُلُ الوضوءُ، ويصيرُ الفرض أربعاً، فالخلافُ في المسائلِ الثلاث، لكنَّ المسألة الأُولى عندهما على التفصيلِ المذكور دون الأخيرتين، فإجراءُ التفصيل في المسائلِ الثلاث كما فعَلَ "المصنَّفُ" غلطٌ مخالفٌ لعامَّةِ الكتب.

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٧٦/١.

⁽٢) انظر "الفتح" و"العناية" و"الكفاية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٩/١ ١٥٥ ـ ٥٥٠، و"البناية" ٧٥٤ ـ ٧٥٥.

⁽٣) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/ق ٥٤/أ.

⁽٤) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ٢ /ق ٣١ /ب.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٥/٢.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٥٤/١

⁽٧) "ملتقى الأبحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٣٢/١.

⁽٨) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في سجود السهو ١٤٦/١ بتصرف.

وهو غلطٌ في الأخيرتين، والصوابُ أنَّه لا يبطُلُ وضوءُه، ولا يتغيَّرُ فرضُهُ سَجَدَ أَوْ لا؛ لسقوطِ السجود بالقهقهة، وكذا بالنيَّةِ لئلاَّ يقعَ في خلالِ الصلاة (١)، وتمامُـهُ في "البحر" و"النهر".

المدكرة وهو غلط في الأخيرتين إلخ) أي: ذكر الشرطيّتين وهما قولُهُ: ((إنْ سحَدَ، وإلاً لا)) - غلط في المسألتين الأخيرتين؛ لأنّه عندهما لا تفصيلَ فيهما، وإنما التفصيلُ المذكورُ في الأولى فقط كما ذكرنا(٢)، أمَّا في القهقهة فلأنَّها أوجَبَتْ سقوطَ السحود عند الكلِّ لفواتِ حرمةِ الصلاة؛ لأنَّها كلام، فالحكمُ النقضُ عنده، وعدمُهُ عندهما كما صرَّحَ به في "المحيط" و"شرح الطحاويّ"، "بحر"(٢). أي: لأنَّه عند "محمّد" لم يَحرُجْ بالسلام عن حرمةِ الصلاة، فانتقضَت طهارتُهُ، وعندهما خرجَ من كلِّ وجه، ولا يمكنُهُ أنْ يعودَ إلى الصلاة بالسحود لوجود المنافي وهو القهقهةُ؛ لأنَّها كلامٌ كما لو سلَّمَ وأحدَث عمداً بعده فإنَّ سلامَهُ لم يَثِقَ موقوفاً بعد الحدث، وأمَّا في نيَّةِ الإقامة فقال في "المحيط" وغيره: ((إنَّه لا يتغيَّرُ فرضُهُ، ويسقُطُ عنه سحودُ السهو))، وفي "المعراج": ((سواءٌ سحَدَ أو لا؛ لأنَّه لو تغيَّرَ به لصحَّتْ نيَّةُ قبله، ولو صحَّتْ لوقَعَتْ السحدةُ في وسطِ الصلاة، ولا يُعتَدُّ بها، فصارَ كأنَّه لم يَسحُدْ

⁽١) في "د" زيادة: ((قوله: لتلا يقع في خلال الصلاة، قال في "البحر": لأنّه لو سجّد فقدعاد إلى حرمة الصلاة، فيتغيّر فرضه أربعاً، فيقعُ سجودُه في خلال الصلاة، فلا يُعتَدُّ به، فلا فائدةً في الاشتغال به انتهى. ورَدَّهُ في "إمداد الفتاح" بما ملخصه: أنّه يلزمه أنّ نيّة الإقامة بعد سجوده للسّهو لا تصحُّ؛ لوقوع السُّجود في خلال الصلاة، وهم متّفقون على صحَّتِها، ومنهم "صاحب الهداية"، فيكون الحكم كذلك هنا بجامع وجود السُّجود في الصورتين، ولا يفترقُ الحكم بتقديم نيّة الإقامة على سجود السّهو؛ لِلُزومِ التناقض، وتمامه في الحاشية لــ"الحلبيّ". والحواب: أنّ النيّة في مسألتنا لم تقع في حرمة الصلاة كما في "قاضي خان" و "شروح الهداية"، وقولهم: سلامُ مَن عليه سجودُ السّهو يُخرِجُهُ موقوفاً في غيرِ هذه الصُّورة؛ لأنّ السّعود ساقطٌ عنه كما صرَّحُوا به؛ لأنّ إبجابه يؤدّي إلى إبطاله كما مرّ تقريره عن "البحر"، ولأنّ السحود و الجابر للنقصان للسّهو الواقع في آخر الصلاة لا في خلالها، كما بسط في "البرّازيّة"، فلمًا كان غيرَ حابرٍ لم يَعُدْ به إلى حرمة الصلاة، بل ظهرَ خروجُهُ بالسّلام خروجًا باتاً)).

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٥/٢.

أصلاً، فلو صحَّت لصحَّت بلا سجود))، "بحر"(١) و"نهر"(٢).

وحاصلُهُ: أنّه لو صحَّ سجودُهُ لبطَلَ، وما يؤدِّي تصحيحُهُ إلى إبطالِهِ فهو بباطلٌ، وفيه دَوْرٌ أيضاً يُوضِحُهُ ما في "البزَّازيَّة" ((أنَّه عندهما حرَجَ من الصلاة، ولا يعودُ إلاَّ بعَوْده إلى سجود السهو، ولا يمكنه العَوْدُ إليه إلاَّ بعد تمامِ الصلاة، ولا يمكنه إتمامُ الصلاة إلاَّ بعد العَوْدِ إلى السجود، فجاءَ الدَّوْرُ)، قال: ((وبيانهُ: أنَّه لا يمكنهُ العَوْدُ إلى سجوده؛ لأنَّ سجوده ما يكونُ جابراً، والجابرُ بالنصِّ على الواقعُ في آخرِ الصلاة، ولا آخرَ لها قبل التمام، فقلنا بأنَّه تَمَّتُ صلاتَهُ وخرَجَ منها قطعاً للدَّوْر)) اهد.

والحاصلُ: أنّه حيث لم يُمكنه العَوْدُ إلى السجود لِما علمته لم يُمكِن عودُه إلى الصلاة، فَبَقِيَ خارجاً منها بالسلام خروجاً باتّاً، حتّى لو سجَدَ وقعَ لغواً كما لو سجدَ بعد القهقهة في المسألة التي قبلَها أو بعدَ الحدثِ العمد، ولذا صرّحَ "الكمال" وغيره من الشُّرَّاح كـ "صاحب النهاية" و"العناية" ("العناية" و"قاضي خان" ((بأنّه لا يتغيّرُ فرضُهُ بنيّةِ الإقامة؛ لأنّ النيّةَ لم تَحصُلْ في حرمةِ الصلاة)، فقد ظهر لك بهذا التقريرِ سقوطُ ما ذكرَهُ في "الإمداد" منتصراً لِما في "غاية البيان" في هذه المسألة بما حاصلهُ: ((أنّ عدم صحّةِ نيّةِ الإقامة إنما هـو على تقديرِ عدم السحود، وهو قد سجد، فتصحُ نيّتُه لِما في "الدراية": إذا سجد فنوى الإقامة صحّتُ)) اهـ.

فكذلك هنا، وإلاَّ لَزِمَ التناقضُ، وقولُ "الكمال"(٩): ((إنَّ النيَّةَ لم تَحصُلُ في حرمة الصلاة))

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٥/٢ -١١٦.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق ٧٨/أ.

⁽٣) "البزازية": كتاب الصلاة _ مسائل السجدات ٤/٥ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) في "البزازية": ((ما يكون جائزاً فالجائز بالنص)) وهو تحريف.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/٥٠/١.

⁽٦) "العناية": كتاب الصلاة ـ ياب سجود السهو ٩/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٧) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢ /ق ٢ ٣ /ب.

⁽٨) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق ٢٦٢/أ.

⁽٩) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٠٥٠/١.

غيرُ مُسلَّم؛ لتصريحه: ((بأنَّ سلامَ مَن عليه السهوُ لا يُحرِجُهُ منها))، ويلزمُ صاحبَ "البحر"() في قوله: ((لئلاَّ يقعَ في خلال الصلاة)) أنَّ نيَّةَ الإقامة بعدَ سجوده لا تصحُّ لوقوعِ السجود في خلال الصلاة مع اتّفاقهم على صحَّتِها.

أقولُ: والجوابُ ما تحقّقتُهُ من أنّه إذا سجدَ وقع لغواً، فكأنّه لم يَسجُد، فلم يَعُد إلى حرمةِ الصلاة، فلم تصحّ نيّتُهُ بخلاف ما في "الدراية"، فإنّه إذا سجدَ أوَّلاً عاد إليها، فصحّت نيّتُهُ بخلاف ما إذا نوى أوَّلاً ثمّ سجدَ فإنّه لا يعودُ إليها لِما علمتهُ من الدَّوْر واستلزام صحّةِ السجود بطلانه، فلا تناقض بين المسألتين، وأمّا ما ذكرَهُ "الكمال" فقد صرَّح به غيرُهُ كما علمت، وتصريحُهُ: ((بأنَّ سلامَ مَن عليه السهو لا يُحرِجُهُ منها)) أي: خروجاً باتناً، بل يُحرِجُهُ على احتمالِ العَوْدِ إِنْ أَمكنَ (٢)، وهنا لم يُمكن للمحذور المذكور، وقولُهم: تصحُ نيّهُ الإقامةِ بعد السجود، ويلغو السجودُ لوقوعه في خلال الصلاة صحيح؛ لأنَّ إلغاءَ السجود فيه لم يكن بسبب إيجابه المقتضى للدَّوْر كما في مسألتنا، بل بسبب تصحيح النيَّةِ الموجبة للإتمام، وتصحيحُ النيَّةِ فيه لا يَستدعي إيجابَ السجود بخلاف مسألتنا، فإن فيها يلزمُ من صحَّةِ النيَّةِ أنْ تصحيحُ بلا سجودٍ لوقوعه في وسطِ الصلاة، ومع عدم السجود لا يعودُ إلى حرمةِ الصلاة، وإذا لم يعدُ اليها لم تصحَّ نيَّةُ الإقامة، فيلزمُ الدَّوْر، وبعدَ تقرير هذا الجوابِ بما ذكرنا رأيتُ شيخ مشايئنا "الرحمةيَّ" ذكر نحوه وه ولله الحمد، فافهم.

[٦٧٤٩] (قولُهُ: ويسجُدُ للسَّهوِ ولو مع سلامِهِ للقطع) أي: قطع الصلاة وعدمِ العَوْدِ إليها بالسجود، قيَّدَ بالسهو لأنَّه لو سلَّم ذاكراً أنَّ عليه سجدة تلاوةٍ أو قراءة التشهُّدِ الأحير سقطَتْ عنه؛ لأنَّ سلامه عمدٌ، فيُحرِجُهُ من الصلاة، ولا تفسُدُ صلاتُهُ؛ لأنَّه لم يبقَ عليه ركنٌ من أركانِ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة .. باب سحود السهو ١١٥/٢.

⁽٢) في "ب": ((مكن)).

الصلاة، بل تكونُ ناقصةً لترك الواحب، وكذا لو سلَّمَ وعليه تلاويَّةٌ وسهويَّةٌ ذاكراً لهما أو للتلاويَّةِ سقطتا، إلاَّ إذا تذكَّرَ أنَّه لم يتشهَّد، ولو سلَّمَ وعليه صلبيَّةٌ فقط أو صلبيَّةٌ وسهويَّةٌ ذاكراً لهما أو للصلبيَّةِ فقط فسدت صلاتُهُ، ولو عليه تلاويَّةٌ أيضاً فسلَّمَ ذاكراً لها أو للصلبيَّةِ فسدت أيضاً، وهذا في الصلبيَّةِ ظاهرٌ؛ لأنَّها ركنٌ، وأمَّا في التلاويَّةِ فمقتضى ما مرَّ(۱) أنَّها لا تفسُدُ، وهو رواية أصحاب "الإملاء" عن "أبي يوسف"؛ لأنَّ سلامه في حقِّ الركن سلامٌ سهوّ، وفي حقِّ الواجب سلامٌ عمد، وكلاهما لا يُوجبُ فسادَ الصلاة، لكنَّ ظاهر الرواية أنَّها تفسُدُ؛ لأنَّ سلام السهو لا يُحرِجُ، وسلامَ العمد يُحرِجُ، فترجَّعَ حانبُ الخروج احتياطاً، وما أحسنَ قولَ "محمَّد": فسدَتُ في الوجهين، أي: في تذكُّر التلاويَّةِ أو الصلبيَّة؛ لأنَّه لا يستطيعُ أنْ يقضيَ التي كان ذاكراً لها، فها بعد التسليم، وإذا جُعِلَ عليه قضاءُ التي كان ناسياً لها وجَبَ أنْ يقضيَ التي كان ذاكراً لها، ومامُ ذلك في "الفتح"(٢) و"البدائع"(٢).

(قولُهُ: إلاَّ إذا تذكَّرَ أنَّه لم يتشهَّدُ) فإنَّه يتشهَّدُ ويأتي بسجود التلاوة، "بحر". لكن الذي في "الخانيَّة": ((سلَّمَ وهو ذاكرٌ أنَّ عليه سجدة التلاوة، ثمَّ تذكَّرَ أنَّه لم يتشهَّد فإنَّه لا يعود للتشهُّدِ ولا يسجدُ للتلاوة)) اهـ. كذا رأيتُهُ في نسختين منها، والذي في نسخ الخطَّ من "الفتح" نقلاً عنها حذفُ لا من الموضعين، وهو الموافقُ لِما في "البحر"، وهو مقتضى الاستثناء.

(قولُهُ: وتمامُ ذلك في "الفتح" و"البدائع") حاصلُ ما يتفرَّعُ عليه الفروعُ أنَّ السلام إذا وقَعَ في محلِّهِ كان محلِّلاً مُحرِحاً، فإنْ لم يكن عليه شيءٌ مما يجبُ وقوعُهُ في حرمةِ الصلاة كان قاطعاً مع ذلك، وإنْ كان فإنْ سلَّمَ وهو ذاكرٌ له وهو من الواجبات قطععَ وتقرَّرَ النقصُ وتعذَّرَ جبرُهُ، إلاَّ أنْ يكون ذلك الواجبُ سحودَ السَّهو، وإنْ كان ركناً فسَدَتْ، وإنْ سلَّمَ غيرَ ذاكرٍ أنَّ عليه شيئاً لم يَصِرُ خارجاً. اهم من "البحر". وفيه أيضاً: ((أنَّ سحود السَّهو يُؤتَى به في حرمةِ الصلاة، وهي باقيةٌ بعد السَّلامِ العمدِ والصليَّة في حقيقتها، وقد بطلت به)) اهم.

0.2/1

⁽١) في هذه المقولة.

⁽٢) انظر "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/١٥.

⁽٣) انظر "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان المتروك سهواً هل يقضى أم لا؟ ١٦٩/١.

لبطلانِ التحريمة، ولو نَسِيَ السهوَ، أو سجدةً صلبيَّةً أو تلاويَّةً يلزمُهُ ذلك ما دام في المسجد.

(سلَّم مصلِّي الظهرِ) مثلاً (على) رأسِ (الركعتين.....

[٦٢٥٠] (قولُهُ: لبطلانِ التحريمةِ) أي: بالتحوُّلِ أو التكلُّمِ، وقيل: لا يقطعُ بالتحوُّل ما لم يتكلَّمْ أو يَخرُجْ من المسجد كما في "الدرر"(١) عن "النهاية"، "إمداد"(١).

[عدوم] المنافع المناف

ر ٢٥٥٢] (قولُهُ: مَا دَامَ فِي المسجدِ) أي: وإنْ تحوَّلَ عن القبلة استحساناً؛ لأنَّ المسجد كلَّهُ في حكم مكان واحدٍ، ولذا صَحَّ الاقتداءُ فيه وإنْ كان بينهما فرجة، وأمَّا إذا كان في الصحراءِ فإنْ تذكَّرَ قبل أنْ يُجاوِزَ الصفوفَ مِن خلفِهِ أو يمينِهِ أو يسارِهِ عادَ إلى قضاءِ ما عليه؛ لأنَّ ذلك الموضع مُلحَقٌ بالمسجد، وإنْ مشى أمامَهُ فالأصحُّ اعتبارُ موضع سجودِهِ أو سترتِهِ إنْ كانت لـه سترةٌ بين يديه كما في "البدائع"(٥) و"الفتح"(١).

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٥٤/١.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٢٦١/ب.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/١٥٤.

⁽٤) في هذه المقولة.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان المتروك سهواً ١٦٩/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/١٥٤.

توهنّماً) إتمامَها (أتمنها) أربعاً (وسحد للسهو) لأنّ السلام ساهياً لا يُبطِلُ؛ لأنّه دعاء من وجه (بخلاف ما لو سلّم على ظنّ) أنّ فرض الظهر ركعتان، بأنْ ظَنّ (أنّه مسافرٌ أو أنّها الجمعة، أو كان قريبَ عهد بالإسلام فظنّ أنّ فرض الظهر ركعتان، أو كان في صلاة العشاء فظنّ أنّها التراويحُ فسلّم) أو سلّم ذاكراً أنّ عليه ركناً، حيث تبطُلُ؛ لأنّه سلامٌ عمدٌ،

(تنبية)

قال هنا: ((ما دام في المسجد))، وفيما قبلة: ((ما لم يَتحوَّلْ عن القبلة))، ولعلَّ وجه الفرق أنَّ السلام هنا لَمَّا كان سهواً لم يُجعَلْ مجرَّدُ الانحرافِ عن القبلة مانعاً، ولَمَّا كان فيما قبلَهُ عمداً حُعِلَ مانعاً على أحدِ القولين، وهو ما مشى عليه "المصنّف" لِما في "البدائع"(1): ((من أنَّ السجود لا يسقُطُ بالسلام - ولو عمداً - إلاَّ إذا فعَلَ فعلاً يَمنعُهُ من البناء، بأنْ تكلَّم، أو قهقَه، أو أحدَث عمداً، أو خرَجَ من المسجد، أو صرَف وجهة عن القبلة وهو ذاكرٌ له؛ لأنَّه فات محلَّهُ وهو تحريمة الصلاة، فسقَطَ ضرورة فواتِ محلِّه)) اهم، تأمَّل.

[٦٢٥٣] (قولُهُ: توهُماً) أي: ذا توهُم، أو مُتوهّماً.

(٦٢٥٤) (قولُهُ: أَتَمَّها أربعاً) إلاَّ إذا سلَّمَ قائماً في غيرِ جنازةٍ كما قدَّمَهُ (٢) في مفسداتِ الصلاة؛ لأنَّ القيام في غير الجنازة ليس مَظِنَّةً للسلام، فلا يُغتفَرُ السهوُ فيه.

[٦٢٥٥] (قولُهُ: لأنَّهُ دعاءٌ من وجهٍ) أي: فلذا خالَفَ الكلامَ حيث كان مُبطِلاً ولو ساهياً. [٦٢٥٦] (قولُهُ: لأنَّه سلامٌ عمدٌ) استشكَلَ العلاَّمة "المقدسيُّ" الفرقَ بينه وبين ما قبله، فإنَّه عمدٌ أيضاً.

قلت: وذكر في "شرح المنية" (") الفرق: ((بأنَّه في الأوَّلِ سـلَّمَ على ظنِّ إتمَامِ الأربع، فيكونُ سلامُهُ سهواً، وهنا سلَّمَ عالِماً بأنَّه صلَّى ركعتين، فوقَعَ سلامُهُ عمداً، فيكونُ قاطعاً، فلا يبني)) اهـ.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في عمل سلام السهو ١٧٥/١.

⁽٢) المقولة [٥٢٠٠] قوله: ((أو سلم)).

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٢٦٦.

وقيل: لا تبطُلُ حتَّى يقصدَ به خطابَ آدميٍّ.

(والسهوُ في صلاة العيدِ والجمعةِ والمكتوبةِ والتطوُّعِ سواءٌ) والمختارُ عند المتــأخّرين عدمُهُ في الأُوليين لدفع الفتنة كما في جمعة "البحر"(١)، وأقرَّهُ "المصنَّف"،.......

وفي "التتارخانيَّة"(٢): ((أَنَّ السهو إنْ وقَعَ في أصل الصلاة أوجَبَ فسادَها، وإنْ في وصفِها فلا، فالأوَّلُ كما إذا سلَّمَ على الركعتين على ظنِّ أنَّه في الفجرِ أو الجمعةِ أو السفرِ، والثاني كما إذا سلَّمَ عليهما على ظنِّ أنَّها رابعةٌ)) اهـ. أي: لأنَّ العدد بمنزلةِ الوصف.

والحاصلُ: أنّه إذا ظنَّ أنّها الفجرُ مشلاً يكونُ قاصداً لإيقاع السلام على رأس الركعتين، فيكونُ مُتعمِّداً للخروج قبل إتمام الصلاة التي شرعَ فيها، بخلاف ما إذا سلَّمَ على ظن الإتمام فإنّه لم يَتعمَّد إلاَّ إيقاعَهُ بعد الأربع، فوقَعَ قبلَها سهواً، وبالجملةِ فالسلامُ من حيث ذاته عمدٌ فيهما، ومن حيث محلَّهُ مُحتلِفٌ، فتدبَّر.

[٦٢٥٧] (قولُهُ: وقيل: لا تبطُلُ إلخ) ذكرَهُ في "البحر" بحثاً أخذاً مما في "المجتبى": ((لو سلَّمَ المصلّي عمداً قبل التمام قيل: تفسُدُ، وقيل: لا حتَّى يقصدَ به خطابَ آدمِيُّ)) اهـ. فقال في "البحر": ((فينبغي أنْ لا تفسُدَ في هذه المسائل على القول الثاني)) اهـ. ومثلُهُ في "النهر" (.

قال الشيخ "إسماعيلُ" ((وهو ظاهرٌ، والأوَّلُ المجزومُ به في كتبِ عديدةٍ معتمدةٍ)) اهـ. [٢٧٥٨] (قولُهُ: عدمُهُ في الأوليين) الظاهرُ أنَّ الجمعَ الكثيرَ فيما سواهما كذلك كما بحَشَهُ بعضُهم، "ط" (وكذا بحَثَهُ "الرحمتيُّ" وقال: ((خصوصاً في زماننا))، وفي جمعة "حاشية أبي السُّعود" عن "العزميَّة": ((أنَّه ليس المرادُ عدمَ جوازه، بل الأولى تركُهُ لئلاَّ يقعَ الناس في فتنةٍ)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ١٦٧/٢ بتصرف نقلاً عن "السراج".

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في سجود السهو ٧٣٣/١ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب سعود السهو ٢٠/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٨/ب.

⁽٥) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢/ق ٢٦/ب.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢١٦/١.

⁽٧) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب الجمعة ٢١٩/١.

وبه جزَمَ في "الدرر".

(وإذا شَكَّ) في صلاته (مَن لم يكن ذلك) أي: الشكُّ (عادةً له).....

[٦٢٥٩] (قُولُهُ: وبه جزَمَ في "الدرر"(١) لكنَّه قيَّدَهُ محشِّيها "الواني": ((بما إذا حضَرَ جمعٌ كثيرٌ، وإلاَّ فلا داعيَ إلى الترك))، "ط"(٢).

[٦٢٦٠] (قولُهُ: وإذا شكُّ) هو تساوي الأمرين، "بحر" (٢)، وقدَّمناه (١).

[٦٢٦١] (قولُهُ: في صلاتِهِ) قال في "فتح القدير"(٥): ((قيَّدَ به لأنَّه لو شَكَّ بعد الفراغ منها، أو بعدَما قعَدَ قدْرَ التشهُّدِ لا يُعتبَرُ إلاَّ إذا وقعَ في التعيين فقط، بأنْ تذكَّر بعد الفراغ أنَّه ترك فرضاً وشكَّ في تعيينه، قالوا: يسجدُ سجدةً، ثمَّ يقعدُ، ثمَّ يصلّي ركعةً بسجدتين، ثمَّ يقعدُ، ثمَّ يسجدُ للسّهو لاحتمال أنَّ المتروك الركوعُ فيكونُ السجودُ لغواً بدونه، فلا بدَّ من ركعةٍ بسجدتين) اهدقال في "البحر"(١): ((ولا حاجة إلى هذا الاستثناء؛ لأنَّ الكلام في الشكِّ بعد الفراغ، وهذا تيقَّنَ ترك ركن غيرَ أنَّه شكَّ في تعيينه، نعم يُستثنى ما في "الخلاصة"(٧): لو أخبَرَهُ عدلٌ بعد السلام أنَّك صلّيْتَ الظهرَ ثلاثًا، وشكَّ في صلقه شكَّ في الصلاة)).

[٦٢٦٢] (قولُهُ: مَن لم يكن ذلك عادةً له) هذا قولُ شمس الأئمَّة "السرخسيِّ"(^)، واختارَهُ

(قولُهُ: لا يُعتبَرُ) حملاً لأمره على الصَّلاح، "محيط". وأفاد ما هنا أنَّ المراد بالفراغ منها الفراغُ من أركانها ولو قبلَ السَّلام، "بحر". 0.0/

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٥٤/١.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢١٦/١ بتصرف نقلاً عن أبي السعود.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١١٩/٢.

⁽٤) المقولة [٦١٣٠] قوله: ((والظن)).

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ٢/١ ٤٥ بتصرف.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٨/٢ ابتصرف.

⁽٧) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٤١/أ باختصار معزياً إلى الإمام محمد.

⁽٨) "المبسوط": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢١٩/١.

وقيل: مَن لم يَشُكُ في صلاةٍ قطُّ بعد بلوغه، وعليه أكثرُ المشايخ، "بحر"(١) عن "الخلاصة"(٢) (كَمْ صلَّى استأنف) بعملٍ مُنافٍ، وبالسلام قاعداً أولى؛ لأنَّه المحلِّلُ

في "البدائع"(")، ونَصَّ في "الذخيرة": ((على أنَّه الأشبهُ))، قال في "الحلبة"(؛): ((وهـو كذلك))، وقال "فخر الإسلام": ((مَن لم يَقَعُ له في هذه الصلاقِ))، واحتارَهُ "ابن الفضل".

[١٢٦٣] (قولُهُ: وقيل إلخ) ثمرةُ الخلاف تظهرُ فيما لو سها في صلاته أوَّلَ مروَّ واستقبَلَ، ثمَّ لم يَسْهُ سنين ثمَّ سها فعلى قول "السرخسيّ" يستأنفُ؛ لأنّه لم يكن من عادته، وإنما حصَلَ له مرَّةً واحدةً، والعادةُ إنما هي من المعاوَدَةِ، أي: والشرطُ أنْ لا يكون مُعتاداً له قبل هذه الصلاة، وكذا على قول "فخر الإسلام" خلافاً لِما وقَعَ في "السِّراج"(٥): (من أنَّه يتحرَّى)) كما يتحرَّى على القولِ الثالث كما في "البحر"(١)، وفي عبارةِ "النهر"(٧) هنا سهوٌ فاجتنبه.

[٦٢٦٤] (قولُهُ: كم صلَّى) أشارَ بالكمِّيَةِ إلى أنَّ الشكَّ في العدد، فلو في الصفة _ كما لو شكَّ في ثانيةِ الظهر أنَّه في العصرِ، وفي الثالثةِ أنَّه في التطوُّع، وفي الرابعة أنَّه في الظهر _ قالوا: يكونُ في الظهر، ولا عبرة بالشكِّ، وتمامُهُ في "البحر"(^).

[٦٢٦٥] (قولُهُ: استأنفَ بعملٍ مُنافٍ إلخ) فلا يخرُجُ بمجرَّدِ النيَّةِ، كذا قالوا، وظاهرُهُ أنَّه لا بـدَّ من العمل، فلو لم يأتِ بِمُنافٍ وأكمَلَها على غالبِ ظنّهِ لم تبطل، إلاَّ أنَّها تكونُ نفلاً، ويلزمُهُ أداءُ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٨/٢.

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة _ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق ١ ٤/ب.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان سبب سجود السهو ١٦٥/١.

⁽٤) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٤٤/ب.

⁽٥) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/ق ٢٦٨/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١١٨/٢.

⁽٧) انظر "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٨/ب.

⁽٨) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٨/٢.

(وإنْ كَثْرَ) شَكَّهُ (عَمِلَ بغالِبِ ظنّه إنْ كَان) لـه ظنَّ للحرج (وإلاَّ أَخَـذَ بـالأقلّ) لتيقُّنِهِ (وقعَدَ في كلِّ موضعِ توهَّمَهُ موضعَ قعودِهِ) ولو واجباً لئلاَّ يصيرَ تاركاً فرضَ القعود أو واجبهُ

الفرض، ولو كانت نفلاً ينبغي أنْ يلزمَهُ قضاؤه وإنْ أكمَلَها لوجـوبِ الاستئناف عليه، "بحر"(١). وأقرَّهُ في "النهر"(٢) و"المقدسيِّ".

[٦٢٦٦] (قولُهُ: وإنْ كَثُرَ شَكُهُ) بأنْ عرَضَ له مرَّتين في عصره على ما عليه أكثرُهم، أو في صلاتِهِ على ما اختارَهُ "فخرُ الإسلام"، وفي "المجتبى": ((وقيل: مرَّتين في سنةٍ (٣)))، ولعلَّهُ على قول "السرخسيِّ"، "بحر"(١) و"نهر"(٥).

[٦٢٦٧] (قولُهُ: للحَرَجِ) أي: في تكليفِهِ بالعمل باليقين.

[٦٢٦٨] (قولُهُ: وإلا) أي: وإنْ لم يَغلِبْ على ظنّهِ شيءٌ فلو شكَّ أنَّها أولى الظهرِ أو ثانيتُهُ يَحلُها الأولى ثمَّ يقعدُ لاحتمالِ أنَّها الثانيةُ، ثمَّ يصلّي ركعةً، ثمَّ يقعدُ لِما قلنا، ثمَّ يصلّي ركعةً ويقعدُ لاحتمال أنَّها الرابعة، ثمَّ يصلّي أخرى ويقعدُ لِما قلنا، فيأتي بأربع قعداتٍ: قعدتان مفروضتان وهما الثالثةُ والرابعة وقعدتان واجبتان، ولو شكَّ أنَّها الثانيةُ أو الثالثةُ أتَمَّها وقعَدَ ثمَّ صلّى أخرى وقعد، ثمَّ الرابعة وقعد، وتمامُهُ في "البحر" وسيذكر " عن "السّراج": ((أنَّه يسجُدُ للسهو)).

[٦٢٦٩] (قولُهُ: ولو واجباً) معطوفٌ على محذوفٍ، أي: فرضاً كان القعودُ ولو واجباً،

(قُولُهُ: ينبغي أَنْ يلزمَهُ قَضَاؤُه إلخ) لا يظهرُ وحوبُ القضاء مع الإكمال للخروج عن العُهدة بيقـين وإن ترَكَ واحبَ الاستثناف.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٨/٢.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٨/ب.

⁽٣) في "النهر": ((سنتين)) وهو خطأ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٨/٢ يتصرف.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٨/ب.

⁽٦) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٩/٢.

⁽Y) صع۲٥ "در".

أو إذا كان فرضاً ولو واجباً فكذلك، على حذف ِ جوابِ ((لو)) الشرطيَّةِ، فالتعليلُ ناظرٌ إلى المذكـور والمحذوف.

هذا، وقولُ "الهداية"(١) و"الوقاية": ((يقعُدُ في كلِّ موضع يَتوهَّمُ أنَّه آخرُ صلاته)) يدلُّ على أنَّه لا يقعدُ على الثانية والثالثة، ولذا نسَبَهُ في "الفتح"(١) إلى القصور، واعتذَرَ عنه في "البحر"(١): (ربأنَّ فيه خلافاً، فلعلَّهُ بناه على أحدِ القولين وإنْ كان الظاهرُ القعودَ مطلقاً)) اهـ.

قلت: لكن في "القُهُستانيِّ" عن "المضمرات": ((أنَّ الصحيح أنَّه لا يقعدُ على الثانية والثالثة؛ لأنَّه مضطرُّ بين تركِ الواجب وإتيانِ البدعة، والأوَّلُ أُولَى من الثاني))، ثمَّ قال: ((لكنْ فيه اختلافُ المشايخ)) أه.

[مطلبٌ: الاحتياطُ الإتيانُ بما تردُّدَ بين البدعة والواجب]

وأقولُ: يُؤيِّدُ ما في "الفتح" ما صرَّحُوا به في عدَّةِ كتبٍ: أنَّ ما تـردَّدَ بـين البدعـة والواجـب يأتي به احتياطاً بخلاف ما تردَّدَ بين البدعة والسنَّة.

(قولُهُ: وأقولُ: يؤيِّدُ ما في "الفتح" إلخ) الظاهرُ اعتماد ما يفيدُهُ كلامُ "الهداية" من أنَّه إنما يقعدُ في كلِّ موضع يُتوهَّمُ أنَّه آخرُ صلاته لا في غيرِهِ اتباعاً لتصحيح "المضمرات"، ولأنَّه دارَ قعودُهُ الأوَّلُ والثاني بينُ كونه واحباً أو مكروهاً تحريماً، فيكونُ فعلُهُ في غيرِ محلِّه، ويكون فيه تأخيرُ القيام عن موضعه، وكلُّ ذلك واجبُ الترك، فتركُ واجبٍ واحدٍ أهونُ من تركِ واجباتٍ، وفي الإتيان به جلبُ مصلحةٍ، وفي تركه درءُ مفاسدَ.

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ٧٦/١.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/٥٥٪.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٩/٢.

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سجود السهو ١٤٧/١ بتصرف يسير.

⁽٥) لم نعثر عليه في "جامع الرموز".

(و) اعلمْ أنّه (إذا شغَلَهُ ذلك) الشكُّ، فتفكَّرَ (قدْرَ أداءِ ركن ولم يشتغل حالةً الشكِّ بقراءة ولا تسبيح) ذكرَهُ في "الذخيرة" (وجَبَ عليه سجودُ السهو في) جميع (صُورِ الشكِّ).

التفكّر أنّه إن منعَهُ عن أداء ركن كقراءة آية أو ثلاث أو ركوع أو سجود، أو عن أداء واحب كالقعود يلزمُهُ السّهو لاستلزام ذلك ترك الواحب، وهو الإتيانُ بالركن أو الواحب في محلّه، وإنْ لم يَمنَعه عن شيء من ذلك - بأنْ كان يؤدّي الأركانَ ويتفكّرُ - لا يلزمُهُ السهو، وقال بعضُ المشايخ: إنْ منعَهُ التفكّرُ عن القراءةِ أو عن التسبيح يجبُ عليه سجودُ السهو، وإلا فلا، فعلى هذا القول لو شعَلَهُ عس تسبيح الركوع وهو راكعٌ مشلاً يلزمُهُ السجود، وعلى القول الأول لا يلزمُهُ، وهو الأصحُ)) اهه.

وبه عُلِمَ أَنَّ قولَ "المصنَّف": ((ولا تسبيح)) مبنيٌّ على حلاف الأصحِّ، وهو قولُ البعض، ودخَلَ في قوله: ((أو عن أداء واحبٍ)) ما لو شغَلَهُ عن السلام لِما في "الظهيريَّة"(١): ((لو شَكَّ بعدَما قعَدَ قدْرَ التشهُّدِ أصلَّى ثلاثاً أو أربعاً؟ حتَّى شغَلَهُ ذلك عن السلام، ثمَّ استيقَنَ وأتَمَّ صلاتَهُ فعليه السهوُ)) اه.

وعلَّلهُ في "البدائع"("): ((بأنَّه أخَّرَ الواجبَ وهو السلامُ)) اه.

(قولُهُ: وبه عُلِمَ أنَّ قول "المصنّف": ولا تسبيح مبنيٌّ على حلاف الأصحِّ) بل هو مبنيٌّ على الأصحِّ، فإنَّ بحرَّد التفكُّر بدون شغله عن أفعال الصلاة لا يلزمُهُ سجود السَّهو؛ لأنَّه لم يصدق عليه أنَّه تركُ واحباً من واحبات الصلاة وهو الموجبُ له، ويتضحُ ذلك بما نقله "السنديُّ" عن "ابن أمير حاج"، تأمَّل. نعم لو قرأ في تشهُّده متفكّراً يلزمُهُ السُّحود لوقوع القراءة في غير محلّها لا للتفكُّر، كذا في "السنديِّ"، ويُقدَّرُ محذوف في كلام "المصنّف" لدفع إيهام أنَّه حارٍ على خلاف الأصحِّ تقديرُهُ: بعد إذ أشغَلَهُ ذلك عن أداء ركن وواحبٍ، تأمَّل.

⁽١) "شرح المنية الصغير": فصل في سجود السهو صـ٢٣٢-٢٣٣.

⁽٢) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الرابع _ الفصل الثاني في الوتر والسهو ق٣٦/أ _ ب.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان سبب سجود السهو ١٦٥/١.

سواةٌ عَمِلَ بالتحرِّي، أو بَنَى على الأقلِّ، "فتح". لتأخيرِ الركن،....

وظاهرُهُ لزومُ السجود وإنْ كان مشتغلاً بقراءةِ الأدعية أو الصلاة، وهو مبني على ما قالَهُ "شمس الأئمة": ((من أنّه ليس المرادُ أنْ يشغله التفكّرُ عن ركنِ أو واجب، فإنّ ذلك يُوجب سجدتي السهو بالإجماع، وإنما المرادُ به شغلُ قلبه بعد أنْ تكون جوارحُهُ مشغولةً بأداءِ الأركان))، ومثلُهُ ما في "الذخيرة": ((من أنّه لو كان في ركوع أو سجودٍ، فطوّلَ في تفكّرِهِ وتغيّرَ عن حاله بالتفكّرِ فعليه سجودُ السهو استحساناً؛ لأنّه وإنْ كأن تفكّرُه ليس إلا إطالة القيام أو الركوع أو السجود ـ وهذه الأذكارُ سنّة ـ لكنّه أخر واجباً أو ركناً لا بسبب إقامةِ السنّة، بل بسبب التفكّر، وليس التفكّرُ من أعمال الصلاة)) اهـ.

قلت: والحاصلُ أنَّه احتُلِفَ في التفكُّرِ الموجبِ للسهو، فقيل: ما لَزِمَ منه تأخيرُ الواجبِ أو الركنِ عن محلّه، بأنْ قطعَ الاشتغالَ بالركن أو الواجب قدْرَ أداءِ ركن، وهو الأصحُّ، وقيل: مجرَّدُ التفكُّرِ الشاغل للقلب وإنْ لم يقطع الموالاة، وهذا كلَّه إذا تفكَّرَ في أفعالِ هذه الصلاة، أمَّا لو تفكَّر في صلاةٍ قبلها هل صلاًها أم لا؟ ففي "المحيط": ((أنَّه ذُكِرَ في بعيض الروايات أنَّه لا سهو عليه وإنْ أخر فعلاً، كما لو تفكر في أمر من أمور الدنيا حتَّى أخَر ركناً، وفي روايةٍ يلزمُهُ لتمكُّنِ النقص في صلاته؛ لأنَّه يجبُ عليه حفظُ تلك الصلاةِ حتَّى يُعلَم جوازُ صلاته هذه بخلاف أعمالِ الدنيا، فإنَّه لم يَجبُ عليه حفظُها))، واستظهرَ في "الحلبة"(١) هذه الرواية، وأنَّه لو لَزِمَ تركُ الواجب التفكُّرِ في أمور الدنيا يلزمُهُ السجودُ أيضاً، واستظهرَ أيضاً القولَ الأوَّلَ بأنَّ الملزِم للسجود ما كان فيه تأخيرُ الواجب أو الركن عن علّه؛ إذ ليس في بحرَّدِ التفكُّرِ مع الأداءِ تركُ واحبٍ أصلاً، وتمامُ الكلام فيها وفي فتاوى العلاَّمة "قاسم".

[٦٢٧١] (قولُهُ: سواءٌ عَمِلَ بالتَّحرِّي) أي: بأنْ غلَبَ على ظنُّه أنَّها الركعةُ الثانية مثلاً، وقولُهُ:

0.7/1

⁽قولُ "الشارح": لتأخير الرُّكن) أي: أو الواجب.

⁽١)"الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٤٢/ب.

لكنْ في "السِّراج": ((أنَّه يسجُدُ للسهو في أحذِ الأقلِّ مطلقاً، وفي غلبةِ الظنّ إنْ تفكَّرَ قدْرَ ركن)).

(فروغٌ) أَخبَرَهُ عدلٌ بأنَّه ما صلَّى أربعاً، وشكَّ في صدقِهِ وكذبه أعادَ احتياطاً....

((أو بَنَّى على الأقلِّ)) أي: بأن لم يَغلِبْ على ظنَّهِ شيءٌ وأخذَ بالأقلِّ.

[٦٢٧٢] (قولُهُ: لكنْ في "السِّراج"(١) إلخ) استدراكٌ على ما في "الفتح"(١) من لزومِ السجود في الصورتين، وقولُهُ: ((مطلقاً)) أي: سواءٌ تفكَّرَ قدْرَ ركن أوْ لا، وهذا التفصيلُ هو الظاهرُ؛ لأنَّ غلبةَ الظنِّ بمنزلة اليقين، فإذا تحرَّى وغلَبَ على ظنّهِ شيءٌ لَزِمَهُ الأخذُ به، ولا يظهرُ وجه لإيجابِ السجودِ عليه إلاَّ إذا طالَ تفكُّرُه على التفصيل المارِّ ، بخلاف ما إذا بَنَى على الأقلِّ؛ لأنَّ فيه احتمالَ الزيادة كما أفادَهُ في "البحر"(١).

[٦٢٧٣] (قولُهُ: أخبَرَهُ عدلٌ إلخ) تقدَّمَ (°) أنَّ الشكَّ خارجَ الصلاة لا يُعتبَرُ، وأنَّ هذه الصورةَ مستثناةٌ، وقيَّدَ بالعدل إذ لو أخبَرَهُ عدلان لَزِمَهُ الأخذُ بقولهما ولا يُعتبَرُ شكُّهُ، وإنْ لم يكن المخبِرُ عدلاً لا يُقبَلُ قولُهُ، "إمداد"(١). وظاهرُ قوله: ((أعادَ احتياطاً)) الوجوبُ، لكنْ في "التتارخانيَّة"(٧):

(قولُهُ: وهذا التفصيلُ هو الظَّاهرُ إلخ) فيه أنَّ كلام "الفتح" في وجوب سجود السَّهو للتفكُّر قـدْرَ أداءِ ركن، ولا شـكَّ أنَّه في جميع صور الشـكِّ وإنْ كـان يجبُ السُّجود إذا بنبي على الأقـلِّ مطلقـاً لا لخصوص الشغل، بل له إنْ وجد ولاحتمال الزِّيادة.

(قُولُهُ: وظاهرُ قُولُه: أعادَ احتياطاً الوحـوبُ) بحملِهِ على النـدب بدليـل التعليـل بالاحتيـاط تندفعُ المنافاة بين هذه العبارة وبين عبارة "التتارخانيَّة"، تأمَّل.

⁽١) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/ق ٢٦٨/ب بتصرف.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/٥٥٪.

⁽٣) المقولة [٦٢٧٠] قوله: ((واعلم إلخ)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢٠/٢.

⁽٥) المقولة [٦٢٦١] قوله: ((في صلاته)).

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ق ٢٦٤/أ.

⁽٧) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل الثامن عشر في مسائل الشك ٧٥١/١.

ولو اختلَفَ الإمامُ والقومُ، فلو الإمامُ على يقين لم يُعِدْ، وإلاَّ أعادَ بقولهم. شَكَّ أَنُها ثانيةُ الوتر أم ثالثتُهُ (١) قنتَ وقعَدَ، ثمَّ صلَّى أخرى وقنَتَ أيضاً في الأصحِّ.....

((إذا شَكَّ الإمامُ فأخبَرَهُ عدلان يجبُ الأخذُ بقولهما؛ لأنَّه لو أخبَرَهُ عدلٌ يُستحَبُّ الأخذُ بقوله)) اهـ، فتأمَّل.

[١٢٧٤] (قولُهُ: ولو اختلَفَ الإمامُ والقومُ) أي: وقَعَ الاختلافُ بينهم وبينه، كأنْ قالوا: صلَّيتَ ثلاثاً، وقال: بل أربعاً، أمَّا لو اختلَفَ القومُ والإمامُ مع فريقِ منهم ولو واحداً أُخِذَ بقول الإمام، ولو تيقَّنَ واحدٌ بالتمام وواحدٌ بالنقص، وشَكَّ الإمامُ والقومُ فالإعادةُ على المتيقّنِ بالنقص فقط، ولو تيقَّنَ الإمامُ بالنقص لَزِمَهم الإعادةُ إلاَّ مَن تيقَّنَ منهم بالتمام، ولو تيقَّنَ الإمامُ والقوم فإنْ كان في الوقت فالأولى أنْ يُعيدوا احتياطاً، ولَزِمَتُ لو المخبرُ بالنقص عدلان، من "الخلاصة"(٢) و"الفتح"(٢).

(تتمَّةٌ)

شَكَّ الإمامُ فلَحَظَ إلى القوم ليَعلَمَ بهم إنْ قاموا قامَ وإلاَّ قعَدَ لا بأس به، ولا سهوَ عليه. غلَبَ على ظنِّهِ في الصلاةِ أنَّه أحدَثَ أو لم يَمسَحْ، ثمَّ ظهَرَ خلافُهُ إنْ كان أدَّى ركناً استأنَف، وإلاَّ مَضَى، "تتارخانيَّة"(٤).

[٦٢٧٥] (قولُهُ: وقنَـتَ أيضاً في الأصحِّ) وقيل: لا يقنُـتُ؛ لأنَّ القنـوتَ في الثانيـة بدعـة، والجوابُ أنَّ ما تردَّدَ بين البدعةِ والواجب يأتي به احتياطاً كما مرَّ^(٥)، وبَقِيَ لـو قنَتَ في الأُولَى

(قُولُهُ: لأنَّ القنوت في الثانية) أي: في المرَّة الثانية، ومقتضى هذا التعليلِ أنَّه لا يأتي بالقنوت في الرَّكعة التي شكَّ فيها على هذا القيل أيضاً.

⁽١) في "و":((ثالثة)).

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٢١/أ.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/٥٥/.

⁽٤) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثامن عشر في مسائل الشك ٧٥٠/١ نقلاً عن الإمام أبي بكر محمد بن الفضل.

⁽٥) المقولة [٦٢٦٩] قوله: ((ولو واحباً)).

شَكَّ هل كَبَّرَ للافتتاحِ أو لا، أو أحدَثَ أوْ لا، أو أصابَهُ نحاسةٌ أوْ لا، أو مسَحَ رأسَهُ أوْ لا استقبَلَ إنْ كان أوَّلَ مرَّةٍ، وإلاَّ لا. واختُلِفَ لو شكَّ في أركانِ الحجّ، وظاهرُ الرواية البناءُ على الأقلّ،

أو الثانية سهواً فقدَّمَ (١) "المصنّف" في باب الوتر: ((أنَّه لا يقنُتُ في الثالثةِ))، ومرَّ (٢) ترجيحُ خلافِهِ.

[٩٢٧٦] (قولُهُ: شَكَّ هل كَبَّرَ إِلَخ) أي: شَكَّ في صلاته، "ذخيرة" وغيرها. وظاهرُهُ أنَّ الشكَّ في جميعِ هذه المسائلِ وقَعَ في الصلاة، ويدلُّ عليه قولُ "الذخيرة" في آخرِ العبارة: (إنْ كان ذلك أوَّلَ مرَّةٍ استقبَلَ الصلاة، وإلاَّ حازَ له المضيُّ، ولا يلزمُهُ الوضوءُ ولا غسلُ الثوب)) اهـ، تأمَّل.

ويخالفُهُ ما في "الخلاصة"(٢) حيث قال: ((شَكَّ في بعضِ وضوئه وهو أوَّلُ شَكُّ غسَلَ ما شَكَّ فيه، وإنْ وقَعَ له كثيراً لم يَلتفِتْ إليه، وهذا إذا شَكَّ في خلالِ وضوئه، فلو بعد الفراغ منه لم يَلتفِتْ إليه) اهـ.

لكنْ سُئِلَ العلاَّمة "قاسم" في "فتاويه" عمَّن شَكَّ وهـو في صلاتِـهِ أَنَّـه على وضـوءٍ أم لا؟ فأجابَ: ((بأنَّه إنْ كان أوَّلَ ما عرَضَ له أعادَ الوضوءَ والصلاة، وإلاَّ مَضَى في صلاته)).

[٦٢٧٧] (قولُهُ: وظاهرُ الرواية البناءُ على الأقلِّ) كذا عزاه في "البحر"(؛) إلى "البدائع"(،)،

(قولُ "الشارح": أو أحدَثَ أو لا) في هذه وما بعدها ينبغي اعتمادُ عدمِ تأثير الشكّ فيهما؛ لأنّ اليقين لا يزولُ بالشكّ كما يفاد من "السنديّ"، وعبارته: ((والظاهرُ أنّ الاستقبال في المسائل المذكورة على سبيل الاحتياط لا الوجوب، فإنّه بعد فراغه من الوضوء لا يلزمُهُ الاستقبالُ إذا شكّ في مسح رأسه، والظاهرُ أنّ شكّه في خلال صلاته في تكبير الافتتاح لا يضرُّهُ حيث اعتراه بعد التلبُّس بها؛ إذ لا وجود لها بدونه، فيُحمَلُ على إتيانه به عملاً بالظّاهر كما أفاده "أبو السُّعود" في "حاشية الأشباه")) اهر.

⁽۱) صـ۲٤٦ "در".

⁽٢) المقولة [٥٦٥٧] قوله: ((ورجح الحلبيّ تكراره لهما)).

⁽٣) "خلاصة الفتاوي": كتاب الطهارة ـ الفصل الثالث في الوضوء ومسائل النوم والقهقهة ق٧/أ بتصرف، معزياً إلى "الأصل".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١١٧/٢:

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل سبب وجوب سجود السهو ١٦٥/١.

وعليك بـ "الأشباه"(١) في قاعدة: اليقينُ لا يزولُ بالشكّ. ﴿بابُ صلاة المريض﴾

من إضافةِ الفعل لفاعلِهِ أو محلِّهِ، ومناسبتُهُ كونُهُ عارضاً سماويًّا، فتأخُّرُ سجودِ....

ولم أره فيها^(٢)، فليراجع، والذي في "لباب المناسك"^(٢): ((ولو شَكَّ في عددِ الأشواط في طوافِ الركن أعادَهُ، ولا يبني على غالبِ ظنَّهِ بخلاف الصلاة، وقيل: إذا كان يكثُرُ ذلك يتحرَّى)) اهـ.

وما جزَمَ به في "اللباب" عزاه في "البحر"(٤) إلى عامَّةِ المشايخ، والله تعالى أعلم.

﴿بابُ صلاة المريض﴾

قيل: المرضُ مفهومُهُ ضروريٌّ؛ إذ لا شكَّ أنَّ فهمَ المراد منه أجلى من قولنا: إنَّه معنىً يـزولُ بحلوله في بدن الحيِّ اعتدالُ الطبائع الأربع، فيؤولُ إلى التعريف بالأخفى، "نهر"(٥).

[٦٢٧٨] (قولُهُ: من إضافةِ الفعل لفاعله أو محلّهِ) كلُّ فاعل محلٌّ ولا عكسَ، فإنَّ المريض محلٌّ للصلاة فاعلٌ لها، والخشبةُ محلٌّ للحركة وليست فاعلةً لها، "حُّ".

[٦٢٧٩] (قولُهُ: ومناسبتُهُ إلخ) لم يُبيِّنْ وجه تأخيره عن سجودِ السهو، وبيَّنَهُ في "البحر"(٢) بقوله: ((والسهوُ أعمُّ مَوقِعاً لشموله المريضَ والصحيح، فكانت الحاجـةُ إلى بيانه أمسَّ فقدَّمهُ))، "ح"(١).

[٦٢٨٠] (قولُهُ: فتأخُّرُ إلخ) أي: وكان حقُّهُ أنْ يُذكَّرَ مع سجود السهو لِمناسبةٍ بينهما

0.4/1

⁽١) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث صـ٥٦.

⁽٢) بل هي موجودة في "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل: سبب وجوب سحود السهو ١٦٥/١.

⁽٣) انظر "إرشاد الساري": فصل في مسائل شتى صـ١١٣٠.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٧/٢.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة باب صلاة المريض ق٧١/ب.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المر ي ١٠١٠/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة . باب صلاة المريض ١٢١/٢.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق ١٠٢/أ ـ ب.

التلاوة ضرورةً.

(مَن تعذَّرَ عليه القيامُ) أي: كلُّهُ (لمرضٍ حقيقيٌّ، وحدُّهُ أنْ يلحقَهُ بالقيام ضررٌ، بـه يُفتَى...

في أنَّ كلاً منهما مثلُ جزءِ الصلاة، أو لأنَّ كلاً منهما سجودٌ يَترتَّبُ على أمرٍ يقعُ في الصلاة متأخِّراً عنه، إلاَّ أنَّ سجود السهو مختصُّ بالصلاة وسجودَ التلاوة يقعُ خارجَ الصلاة أيضاً، "ح"(١).

[٦٢٨١] (قولُهُ: كلَّهُ) فسَّرَهُ به لِما سيأتي في المتن من قوله: ((وإنْ قدرَ على بعضِ القيام قامَ))، "ح"(٢).

[٢٢٨٢] (قولُهُ: لمرض حقيقي إلخ) قال في "البحر" (أرادَ بالتعذَّرِ التعذَّرِ التعذَّرِ التعذَّرِ التعذَّرِ التعذَّرِ التعذَّرِ الحكمي، وهو حوفُ زيادةِ المرض، واختلفوا في التعذَّر فقيل: ما يبيحُ الإفطار، وقيل: التيمُّم، وقيل: بحيثِ لو قامَ سقطَ، وقيل: ما يُعجِزُهُ عن القيام بحوائحه، والأصحُّ أنْ يلحقَهُ ضررٌ بالقيام، كذا في "النهاية" و"المحتبى" وغيرهما)) اهد. فقولُهُ: ((واختلفوا في التعذَّرِ)) أي: في غيرِ عبارة "المصنّف"؛ لِما علمت أنَّ المراد به في كلامه كـ "الكنز" الحقيقيُّ بدليلِ عطف الحكميِّ عليه.

وبما تقرَّرَ ظهَرَ ما في كلام "الشارح"، حيث جعَلَ الحقيقيَّ والحكميَّ وصفين للمرض مع أنهما صفتان للتعنزُ لأنَّ المرض فيهما حقيقيُّ، وكذا قولُهُ: ((وحدُّهُ)) إنْ كان الضميرُ فيه للمرض الحقيقيِّ فليس ذلك تعريفاً للمرض، بل تعريفُ المرض ما قدَّمناه (١٠)، وإنْ كان للتعذرُ للمرض الحقيقيُّ، وهو ما لو قامَ لَسقَطَ، اللهمَّ إلاَّ أنْ المذكور فقد علمتَ أنَّ المراد به في كلام "المصنّف" الحقيقيُّ، وهو ما لو قامَ لَسقَطَ، اللهمَّ إلاَّ أنْ يعود لمطلق التعذرُ المبيح للصلاة قاعداً كما هو المرادُ من قول "البحر": ((واختلفوا إلخ))، فافهم.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق٢٠١/ب.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٠١/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١٢١/٢.

⁽٤) في هذه المقولة.

(قبلَها أو فيها) أي: الفريضةِ (أو) حكميًّ، بأنْ (خافَ زيادتَهُ أو بُـطءَ بُرئِـهِ بقيامِـهِ أو دورانَ رأسه أو وجَدَ لقيامِهِ أَلَماً شديداً) أو كان لو صلَّى قائماً سَلِسَ بولُهُ....

وقد يأتي الحدُّ بمعنى التمييزِ بين الشيئين، وعليه فيصحُّ عودُهُ لمطلقِ المرض، أي: القدْرُ المميِّزُ بين ما تصحُّ معه الصلاةُ قاعداً وما لا تصحُّ ما يلحقُهُ بالقيام ضررٌ، وهو شاملٌ حينئذٍ لِما إذا تعذَّرَ القيامُ حقيقةً بالمعنى المارِّ(۱) أو حكماً، وأمَّا إذا لم يُمكِن القيامُ أصلاً فهو مفهومٌ بالأولى.

[٦٢٨٣] (قولُهُ: قبلَها أو فيها) صفةٌ لـ ((مرض))، والمرضُ العارضُ فيها سيأتي (٢) الكلامُ عليه في قول المتن: ((ولو عَرَضَ له مرضٌ فيها))، ولا ينافي قولُهُ: ((أو فيها)) تقييدَهُ بقولِهِ: ((كُلُهُ))؛ لأنَّ المراد حينئذٍ تعذُّرُ كلِّ القيامِ الواقع بعد عروضِ المرض.

[٦٢٨٤] (قولُهُ: أي: الفريصَةِ) أرادَ بها ما يَشملُ الواجبَ كالوتر، وما في حكمِهِ كسنَّةِ الفجر احترازاً عمَّا عدا ذلك من النوافل، فإنَّها تجوزُ من قعودٍ بلا تعذُّر قيامٍ.

[٦٢٨٥] (قولُهُ: خافَ) أي: غلَبَ على ظنّهِ بتجرِبةٍ سابقةٍ أو إخبارِ طبيبٍ مسلمٍ حاذقٍ، "إمداد"(٢).

[٦٢٨٦] (قُولُهُ: بقيامِهِ) متعلَّقٌ بـ ((خافَ))، أو بزيادةٍ وبُطْء على سبيلِ التنازع. [٦٢٨٧] (قُولُهُ: أو وَجَدَ لقيامه) أي: لأجلِهِ ألماً شديداً، وهـــذا ومـا قبلـه ومـا بعـده داخـل في أفرادِ الضرر المذكور في قوله: ((وحدُّهُ إلخ))، فافهم.

[٦٢٨٨] (قولُهُ: سَلِسَ) كَفَرِحَ، "ط"(٤).

﴿باب صلاة المريض﴾

(قولُهُ: لأنَّ المراد حينتذٍ تعذُّرُ إلخ) أو يقال: المرادُ ما إذا عرَّضَ عليه المرضُ عقب الإحرام قبل أن يأتيَ بشيءٍ من القيام حملاً للفظِ ((كلِّ)) على المتبادر.

⁽١) في هذه المقولة أيضاً.

⁽٢) صده ٤ هد "در".

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٣٥/أ.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٣١٨/١.

أو تعذَّرَ عليه الصومُ كما مرَّ (صلَّى قاعداً).....

[٦٧٨٩] (قولُهُ: أو تعذَّرَ عليه الصومُ) الأولى أنْ يقول: للصومِ باللام التعليليَّة، أي: تعذَّرَ القيامُ لأحلِ الصيام، وعبارةُ "البحر"(١): ((ودخَلَ تحتَ العجزِ الحكميِّ ما لو صام رمضانَ صلَّى قاعداً، وإنْ أفطَرَ صلَّى قائماً يصومُ ويصلِّي قاعداً)).

[۱۲۹۰] (قولُهُ: كما مرَّ^(۲)) أي: في بابِ صفة الصلاة حيث قال: ((وقد يتحتَّمُ القعودُ كمَن يسيلُ جُرحُهُ إذا قام، أو يَسْلَسُ بولُهُ، أو يبدو ربعُ عورته، أو يضعُفُ عن القراءة أصلاً أو عن صومِ رمضان، ولو أضعَفَهُ عن القيام الخروجُ لجماعةٍ صلَّى في بيته منفرداً، به يُفتَى خلافاً لـ "الأشباه"(٢))، "ح"(١٠).

أقولُ: وقدَّمنا^(°) هناك أنَّه لو لم يَقدِرْ على الإيماء قاعداً _ كما لو كان بحالٍ لو صلَّى قاعداً يسيلُ بوله أو جُرحُهُ، ولو مستلقياً لا _ صلَّى قائماً بركوعٍ وسجودٍ؛ لأنَّ الاستلقاءَ لا يجوزُ بلاعـذرِ كالصلاة مع الحدث، فيترجَّحُ ما فيه الإتيانُ بالأركان كما في "المنية" و "شرحها"(١)،

(قولُهُ: الأولى أنْ يقول: للصَّوم) فيه أنَّ قوله: ((أو تعذَّرَ إلخ)) عطفٌ على حوابِ ((لو))، فيكونُ كأنَّه قال: أو كان لو صلَّى قائماً تعذَّرَ عليه الصومُ، وهذه العبارة مساويةٌ لِما حعَلَهُ أولى، وليست إحداهما بأولى من الأحرى.

(قولُهُ: وقدَّمنا هناك أنَّه لو لم يَقدِرْ إلخ) عبارتُهُ هناك عند قوله: ((وقد يتحتَّمُ القعودُ إلخ)): ((أي: يلزمُهُ الإيماء قاعداً لخلفيَّته عن القيام الدي عجزَ عنه حكماً؛ إذ لو قام لَزِمَ فوتُ الطهارة أو السَّتر أو القراءة أو الصوم بلا خَلَفٍ، حتَّى لو لم يقدر على الإيماء قاعداً كما إلخ)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢١/٢.

⁽۲) ۳/۲ ۱۰۶ "در".

⁽٣) "الأشباه والنظائر": الفن الثاني _ كتاب الصلاة صـ١٩٧_.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٢٠١/ب.

⁽٥) المقولة [٣٨٨٠] قوله: ((وقد يتحتم القعود إلخ)).

⁽٦) انظر "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٢٦٧ـ.

ولو مُستنِداً إلى وسادةٍ أو إنسانِ، فإنَّه يلزمُهُ ذلك على المحتار.....

ومن العجزِ الحكميِّ أيضاً ما لو خرَجَ بعضُ الولد وتخافُ خروجَ الوقت تصلَّي بحيث لا يلحقُ الولدَ ضررٌ، وما لو خاف العدوَّ لو صلَّى قائماً، أو كان في خِباءِ لا يستطيعُ أنْ يُقيمَ صُلبَهُ، وإنْ خرَجَ لا يستطيعُ الصلاة لطين أو مطرٍ، ومن به أدنى علَّةٍ فخافَ إنْ نزَلَ عن المحملِ بقي في الطريقِ يصلِّي الفرضَ في محملُه، وكذا المريضُ الراكبُ، إلاَّ إذا وجَدَ مَن يُنزِلُهُ، "بحر"(١).

[٦٢٩١] (قولُهُ: ولو مُستنِداً إلخ) أي: إذا لم يَلحَقْهُ ضررٌ به بدليلِ ما مرَّ^(٢).

[٦٢٩٢] (قولُهُ: أو إنسان) عبَّرَ في "آلعناية"(٢) و"الفتح"(١) وغيرهما بالخادم بدله، قال "ح"(٥): ((وفيه أنَّ القادر بقدرةِ الغير عَاجزٌ عند "الإمام"، إلاَّ أنْ يراد بالغير غيرُ الخادم، تأمَّل)) اهـ.

أقولُ: قدَّمنا^(۱) في باب التيشُّمِ أنَّ العاجز عن استعمالِ الماء بنفسه لو وجَدَ مَن تلزمُهُ طاعته كعبده وولده وأجيره لَزِمَهُ الوضوءُ اتّفاقاً، وكذا غيرُه ممن لو استعانَ به أعانَهُ في ظاهرِ المذهب بخلاف العاجز عن استقبالِ القبلة أو التحوُّلِ عن الفراش النجس، فإنَّه لا يلزمُهُ عنده، والفرقُ أنَّه يُخافُ عليه زيادةُ المرض في إقامته وتحويله آه.

ومقتضاه أنَّه لو لم يَخَفُّ زيادةً المرض يلزمُهُ ذلك، وقدَّمنا (٧) في بحث الصلاة على الدابَّة من بابِ النوافل عن "المجتبى" ما نصُّهُ: ((وإنْ لم يقدر على القيام أو النزول عن داتَّتِهِ أو الوضوءِ

⁽قولُ "الشارح": على المختارِ) ظاهرُهُ كـ "النهر" أنَّ المسألة خلافيَّة، ولـم يَحْكِ صـاحبُ "البحـر" و"القهستانيُّ" خلافاً. اهـ "ط". ويدلُّ على أنَّها خلافيَّة ما حكاه عن "المجتبى" بقوله: ((وفي قوله نظـر، والأصحُّ اللَّزومُ إلخ)) فهي خلافيَّة بناءً على إحدى روايتين عن "الإمام".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١٢٢/٢ بتصرف.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "العناية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١/٥٧ (هامش "فتح القدير").

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٧/١٥٤.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق١٠١/ب.

⁽٦) المقولة [٢٠٥٢] قوله: ((كما في "البحر")).

⁽٧) المقولة [٨٦١] قوله: ((بنفسه)).

(كيف شاءً) على المذهب؛ لأنَّ المرض أسقَطَ عنه الأركانَ، فالهيئاتُ أُولى، وقال "زفر": كالمتشهِّدِ،

إلاَّ بالإعانة وله خادمٌ يَملِكُ منافعَهُ يلزمُهُ في قولِهما، وفي قوله ` نظرٌ، والأصحُّ الـلزومُ في الأجنبيِّ الذي يطيعُهُ كالماء الذي يُعرَضُ للوضوء)) اهـ.

ولا يخفى أنَّ هذا حيث لا يلحقُهُ ضررٌ بالقيام، فلا يُحالِفُ ما قدَّمناه (١) آنفاً، وبه ظهَرَ أن المراد بالإنسان مَن يطيعُهُ أعمَّ من الخادم والأجنبيّ، وأمَّا عدمُ اعتبارِ القدرة بقدرة الغير عند "الإمام" فلعلَّهُ ليس على إطلاقه، بل في بعض المواضع كما قالَهُ "ط"(١)، ولذا قال في "المحتبى": ((وفي قوله نظرٌ، أو محمولٌ على ما إذا لم يتيسَّرْ له ذلك إلاَّ بكلفةٍ ومشقَّةٍ فلا يلزمُهُ الانتظارُ إلى حصوله))، فليتأمَّل.

[٦٢٩٣] (قولُهُ: كيف شاءَ) أي: كيف تيسَّرَ له بغيرِ ضررٍ مِن تربُّعِ أو غيرِهِ، "إمداد"(٣). [٦٢٩٤] (قولُهُ: على المذهبِ) جزَمَ به في "الغرر"(٤) و"نور الإيضاح"(٩)، وصحَّحَهُ في "البدائع"(٢) و"شرح المجمع"، واختارَهُ في "البحر"(٧) و"النهر"(٨).

[٦٢٩٥] (قولُهُ: فالهيئاتُ أُولى) جَمْعُ هَيْئَةٍ، وهي هنـا كيفيَّـهُ القعـود، قـال "ط"(٩): ((وفيـه أنَّ الأركان إنما سقَطَتْ لتعسُّرها، ولا كذلك الهيئاتُ)) اهـ، تأمَّل.

(قولُهُ: ولا كذلك الهيئاتُ) قد يقال: سَقَطَتْ تبعاً للأركان لتبعيَّتها لها وإنْ لم يوجد لها مسقطّ.

0.1/1

[❖] قوله: ((وفي قوله)) أي: الإمام. اهـ منه.

⁽١) المقولة [٦٢٩٠] قوله: ((كما مرّ)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٣١٨/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق ٢٣٥/أ.

⁽٤) انظر "الدرر والغرر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٧/١.

⁽٥) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض صـ٧٠٧ ـ.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في أركان الصلاة ١٠٦/١.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٢٢/٢.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٧٩/أ.

⁽٩) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٣١٨/١ بتصرف يسير.

قيل: وبه يُفتَى (بركوع وسجودٍ وإنْ قدرَ على بعضِ القيام) ولو متَّكئاً على عصاً أو حائطٍ (قام) لزوماً بقُدْر ما يقدِرُ ولو قدْرَ آيةٍ أو تكبيرةٍ على المذهب؛......

[٦٢٩٦] (قولُهُ: قيل: وبه يُفتَى) قالَهُ في "التجنيس" و"الخلاصة"(١) و"الولوالجيَّة"(٢)؛ لأنَّه أيسرُ على المريض، قال في "البحر"(٣): ((ولا يخفى ما فيه، بل الأيسرُ عدمُ التقييد بكيفيَّةٍ من الكيفيَّات، فالمذهبُ الأوَّلُ)) اهـ.

وذكَرَ قبله(١): ((أَنَّه في حالةِ التشهُّدِ يجلسُ كما يجلسُ للتشهُّدِ بالإجماع)) اهـ.

أقولُ: ينبغي أنْ يقال: إنْ كان جلوسُهُ كما يجلسُ للتشهُّدِ أيسـرَ عليـه مِـن غـيره أو مُسـاوياً لغيره كان أولى، وإلاَّ اختارَ الأيسرَ في جميع الحالات، ولعلَّ ذلك محملُ القولين، والله أعلم.

[٦٢٩٧] (قولُهُ: بركوع) متعلِّقٌ بقوله: ((صلَّى))، "ط"(٥٠).

رالو قدر على المذهب في "شرح الحَلُواني "(") نقلاً عن "الهندواني": ((لو قدر على العضر القيام دون تمامها يُؤمَرُ بأنْ يُكسبِّرَ بعض القيام دون تمامها يُؤمَرُ بأنْ يُكسبِّرَ وهو المذهبُ الصحيح لا يُروَى خلافهُ عن أصحابنا،

(قولُهُ: وإلاَّ اختارَ الأيسرَ إلخ) لا يظهرُ تخييرُهُ في حالةِ التشهُّد؛ إذ السنَّة لا تسقطُ عن المريض بمحرَّدِ كون غيرِها أيسرَ، ولذا حَكَوا الإجماع على أنَّه في حالة التشهُّدِ يجلسُ كما يجلس للتشهُّد، نعم لو كان يلحقُهُ ضررٌ بها تسقطُ عنه، لكن ليس الكلامُ فيه.

(قولُهُ: لا يُروَى خلافُهُ عن أصحابنا) الظاهرُ أنَّ مراد "الهندوانيِّ" بقوله: ((ولا يُروَى عن أصحابنا خلافُهُ)) متقدِّمو أصحاب "أبي حنيفة"، فلا ينافي أنَّ بعض المتأخّرين قال بخلافه، وأشار "الشارحُ" لردِّهِ بقوله: ((على المذهب)) اهـ "سندي".

⁽١) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في صلاة المريض ق٤٩/ب.

⁽٢) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل العاشر في المريض والإمام والمأموم ق١٦/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٢/٢ .

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٢/٢.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٨/١.

⁽٦) لعله شرح أبي محمد عبد العزيز بن أحمد بن نصر، شمس الأئمة الحَلْوانيّ (ت٤٤٨هـ) على "الجامع الكبير" للإمام محمد. ("كشف الظنون" ١/٨٦ه،"الفوائد البهية"صـ٥٩ـ، "هدية العارفين" ١/٧٧١).

لأنَّ البعض معتبَرٌ بالكلِّ (وإنْ تعذَّرَا) ليس تعذُّرُهما شرطاً، بل تعذُّرُ السحودِ كافٍ...

ولو ترَكَ هذا خِفْتُ أَنْ لا تجوزَ صلاته))، وفي "شرح القاضي"(١): ((فإنْ عجَزَ عن القيام مستوياً قالوا: يقعدُ متَّكنًا لا يُجزيه قالوا: يقعدُ متَّكنًا لا يُجزيه إلاَّ ذلك، وكذا لو عجزَ عن القعودِ مستوياً قالوا: يقعدُ متَّكنًا لا يُجزيه إلاَّ ذلك، فتّال (٢) عن "شرح التمرتاشيِّ" _ ونحوهُ في "العناية"(٣) بزيادةٍ _: وكذلك لو قدر أنْ يعتمدَ على عصاً، أو كان له خادمٌ لو اتَّكاً عليه قدرَ على القيام)) اهـ.

[٦٢٩٩] (قولُهُ: لأنَّ البعض مُعتبَرٌ بالكلِّ) أي: أنَّ حكم البعض كحكم الكلِّ، بمعنى أنَّ مَن قدَرَ على بعضه.

[١٣٠٠] (قولُهُ: بل تعذُّرُ السجودِ كافٍ نقَلَهُ في "البحر" عن "البدائع" وغيرها، وفي "الذخيرة": ((رجل بحلقِهِ خرَّاجٌ إنْ سجَدَ سال وهو قادرٌ على الركوع والقيامِ والقراءةِ يصلِّي قاعداً يُومِئ، ولو صلَّى قائماً بركوعٍ وقعَدَ وأوماً بالسجود أجزأَهُ، والأوَّلُ أفضلُ؛ لأنَّ القيام والركوع لم يُشرَعا قُربةً بنفسهما، بل ليكونا وسيلتين إلى السجود) اهد.

قال في "البحر"("): ((ولم أرَ ما إذا تعذَّرَ الركوعُ دون السجود، وكأنَّه غيرُ واقع)) اهـ. أي: لأنَّه متى عجزَ عن الركوع عجزَ عن السجود، "نهر"(٧). قال "ح"(٨): ((أقول: على فرُضِ تصوُّرِهِ

(قولُهُ: فقال عن "شرح إلخ) لعلَّه: "فتَّال" بالتاء لا بالقاف، ويكونُ القصد نسبةَ ما تقدَّمَ إليــه كمــا هو ظاهرٌ، تأمَّل. ثمَّ رأيت نسخةَ الخطِّ ذُكِرَ فيها "فتال" بالتاء لا بالقاف.

⁽١) أي: "شرح قاضيخان على الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب المريض كيف يصلي؟ ١/ق٣٤/ب بتصرف.

⁽٢) في "ب" و "م" : ((فقال)) وهو تصحيف، والله تعالى أعلم.

⁽٣) "العناية": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ٧/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٢/٢.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في أركان الصلاة ١٠٧/١ بتصرف.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٢/٢.

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق ٢ /أ بتصرف.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٠١/ب.

لا القيامِ (أَوْمَأَ) بالهمزِ (قاعداً).....

ينبغي أنْ لا يَسقُطَ؛ لأنَّ الركوع وسيلةٌ إليه، ولا يسقُطُ المقصودُ عند تعذَّرِ الوسيلة كما لم يَسقُط الركوعُ والسجودُ عند تعذَّر القيام)).

[٦٣٠١] (قولُهُ: لا القيامُ) معطوفٌ على الضميرِ المرفوع المتَّصل في قوله: ((تعذَّرًا))، وهو ضعيفٌ لكونه في عبارةِ المتن بلا فاصلِ ولا توكيدٍ.

[٦٣٠٢] (قولُهُ: أومَاً) حقيقةُ الإيماء طَّأَطَأَةُ الرأس، ورُوِيَ مجرَّدُ تحريكِها، وتمامُهُ في "الإمداد"(١) عن "البحر"(٢) و"المقدسيّ".

وهذا أولى من قول بعضهم: صلّى قاعداً) لأنَّ ركنيَّة القيام للتوصُّلِ إلى السجود، فلا يجبُ دونه، وهذا أولى من قول بعضهم: صلَّى قاعداً؛ إذ يُفترَضُ عليه أنْ يقومَ للقراءة، فإذا جاءَ أوانُ الركوع والسجود أوماً قاعداً، كذا في "النهر"(٢).

أقولُ: التعبيرُ بـ ((صلَّى قاعداً)) هو ما في "الهداية"(1) و "القدوريِّ"(0) وغيرهما، وأمَّا ما ذكرَهُ من افتراضِ القيام فلم أره لغيره فيما عندي من كتب المذهب، بل كلَّهم متَّفقون على التعليلِ بأنَّ القيام سقَطَ لأنَّه وسيلةٌ إلى السحود، بل صرَّحَ في "الحلبة"(1): ((بائَ هذه المسألة من المسائل التي سقَطَ فيها وجوبُ القيام مع انتفاء العجز الحقيقيِّ والحكميِّ)) اهد.

ويلزمُ على ما قالَـهُ أنَّـه لـو عجَزَ عـن السّـجودِ فقلَط أنْ يركع قائماً، وهو خلافُ المنصوص كما علمتَهُ آنفاً، نعم ذكر "القُهُستانيُّ "(عن "الزاهـديِّ": ((أنَّـه يُومِئُ لـلركوع قائماً وللسجود جالساً، ولو عكسَ لم يَجُزْ على الأصحِّ)) اهـ. وجزَمَ به "الولوالجيُّ "(^).

⁽١) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٣٥/ب.

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢٣/٢.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض ق٧٩/ب.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٧٧/١.

⁽٥) انظر "اللباب شرح الكتاب": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٩٩/١.

⁽٦) "الحلبة": فرائض الصلاة _ القيام ٢/ق ٥٥/ب.

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في صلاة المريض ١٥١/١.

⁽٨) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل العاشر في المريض والإمام والمأموم ق١٠/أ.

وهو أفضلُ من الإيماء قائماً لقربهِ من الأرض (ويَجعَلُ سجودَهُ أخفضَ من ركوعه) لزوماً (ولا يرفعُ إلى وجهِهِ شيئاً يسجُدُ عليه) فإنّه يكرهُ تحريماً (فإنْ فُعِلَ).....

لكنْ ذكر ذلك في "النهر"(١) وقال: ((إلا الله الإطلاق)) اهـ. أي: يُومِئُ قاعداً أو قائماً فيهما، فالظاهرُ أنَّ ما ذكرَهُ هنا سهو، فتنبَّهُ له.

[٦٣٠٤] (قولُهُ: وهو أفضلُ إلخ) قال في "شرح المنية"(٢): ((لو قيل: إنَّ الإيماء أفضلُ للخروج من الخلاف لكانَ موجَّهاً، ولكنْ لم أر مَن ذكَرَهُ)) اهـ.

[37.0] (قولُهُ: لقربهِ من الأرض) أي: فيكونُ أشبهَ بالسجود، "منح"(٣).

[٦٣٠٦] (قولُهُ: ويَجَعَلُ سحودَهُ أخفضَ إلخ) أشارَ إلى أنَّه يكفيه أدنى الانحناءِ عن الركوع، وأنَّه لا يلزمُهُ تقريبُ جبهته من الأرض بأقصى ما يمكنُهُ كما بسَطَهُ في "البحر" عن "الزاهدي ". [٦٣٠٧] (قولُهُ: فإنَّه يكرهُ تحريماً) قال في "البحر" ((واستدلَّ للكراهة في "المحيط" لنهيه عليه الصلاة والسلام عنه (()، وهو يدلُّ على كراهةِ التحريم)) اهد. وتَبِعَهُ في "النهر (()).

(قُولُهُ: لُو قَيل: إِنَّ الإِيمَاءَ إِلَخ) أي: قائماً؛ إذ به يخرجُ عن الخلاف، فإنَّ "زفر" و"الشافعي" يقولان: يُومِئُ بهما قائماً لا يُحزيه غيرُهُ، لكنَّ محلَّ استحبابِ مراعاةِ الخلاف إذا لم يلزم ارتكابُ مكروهِ مذهبِهِ، وهنا كذلك؛ لتصريحهم بأنَّ الأفضل الإيماءُ قاعداً، ومُفاده كراهتُهُ قائماً لمخالفةِ الأفضل.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق ٧٩/أ.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٢٦٦.

⁽٣) "المنح": كتاب الصلاة . باب صلاة المريض ١/ق ٢٢/أ بتصرف.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٢/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٣/٢.

⁽٦) أخرجه أبو يعلى (١٨١١)، والبزّار (٣٦٥) كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض، ورجالُ إسنادِهِ رجالُ الصحيح، وقال البوصيريّ: إسناده صحيح، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٠٦/٢ كتاب الصلاة ـ باب الإيماء بالركوع والسحود إذا عجز عنهما، وفي "معرفة السنن والآثار" ٢٢٥/٣ كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض، وأورده الهيثميّ في "المجمع" ١٤٨/٢ وقال: رواه أبو يعلى والبزّار بنحوه، ورجالُ البزّارِ رجالُ الصحيح. من حديث حابر على مرفوعاً، وفي الباب عن ابن عمر رضي الله عنهما.

⁽٧)"النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق ٧٩أ.

بالبناء للمجهول، ذكرَهُ "العينيُّ"(١) (وهو يخفضُ برأسِهِ لسجودِهِ أكثرَ من ركوعِهِ صحَّ) على أنَّه إيماءٌ لا سجود، إلاَّ أنْ يجدَ قوَّةً (٢) الأرض.....

أقولُ: هذا محمولٌ على ما إذا كان يَحمِلُ إلى وجهِهِ شيئاً يسجُدُ عليه بخلاف ما إذا كان موضوعاً على الأرض، يدلُّ عليه ما في "الذخيرة"، حيث نقلَ عن "الأصل" الكراهة في الأوَّل، ثمَّ قال: ((فإنْ كانت الوسادةُ موضوعةً على الأرض، وكان يسجدُ عليها جازت صلاته، فقد صحَّ أنَّ "أمَّ سلمةً": ((كانت تسجُدُ على مِرفَقَةٍ ثُم موضوعةٍ بين يديها لعلَّةٍ كانت بها، ولم يَمنعها رسولُ الله علَيْ من ذلك)(أ)) اهه.

فإنَّ مُفاد هذه المقابلةِ والاستدلالِ عدمُ الكراهة في الموضوع على الأرض المرتفع، ثمَّ رأيتُ "القُهُستانيَّ"(٥) صرَّحَ بذلك.

[٦٣٠٨] (قولُهُ: بالبناءِ للمجهول) هذا ليس بلازم، وإلاَّ لقال: ولا يُرفَعُ إلى وجهه شيءٌ. اهـ "ح"(١). ولعلَّ وجهَ ما قالَ الإشارةُ إلى كراهتِهِ سواءٌ كان بفعلِهِ أو فعلِ غيره له.

[٦٣٠٩] (قولُهُ: إلاَّ أَنْ يجد قوَّة الأرض) هذا الاستثناءُ مبنيٌّ على أنَّ قولَهُ: ((و لا يُرفَعُ إلخ))

(قولُهُ: ولعلَّ وحهَ ما قال) أي: "العينيُّ"، ويدلُّ للكراهة مطلقاً ما نقلَهُ "السنديُّ": ((أنَّه رُوي أنَّ عبد الله بن مسعود" دحَلَ على مريضٍ يعودُهُ، فوجَدَهُ يصلِّي ويُرفَعُ له عودٌ يسجدُ عليه، فنزَعَ ذلك مِن يبدِ مَن كان في يده وقال: هذا شيءٌ عرَضَةُ لكم الشيطان، أَوْمِ لسجودِكَ)) اهـ.

0.9/1

⁽١) "رمز الحقائق": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٦٣/١.

⁽٢) في "و":((يجد حجم قوة...)).

⁽٣) "الأصل": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض في الفريضة ٢١١/١.

^{*} قوله: ((مرفقة)) هي المِحُدَّة بكسر الميم فيهما، كما في "الحلبة". اهـ منه

⁽٤) أخرجه البيهقيّ في "السنن الكبرى" ٣٠٧/٢ كتاب الصلاة _ باب ما روي في كيفية الصلاة على الجنب، وفي "معرفة السنن والآثار" ٢٢٤/٣ كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض، وذكر البيهقيّ أيضاً عن ابن عباس أنه رخص في السجود على الوسادة والمحدة.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المريض ١٥٢/١.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق١٠١/ب.

شاملٌ لِما إذا كان موضوعاً على الأرض، وهو خلافُ المتبادر، بل المتبادرُ كونُ المرفوع محمولاً بيدِهِ أو يدِ غيره، وعليه فالاستثناءُ منقطعٌ لاختصاص ذلك بالموضوع على الأرض، ولذا قال "الزيلعيُّ"(١): ((كان ينبغي أنْ يُقال: إنْ كان ذلك الموضوعُ يصحُّ السحودُ عليه كان سحوداً، وإلاَّ فإيماءٌ)) اهم.

وجزَمَ به في "شرح المنية"(٢)، واعترضَهُ في "النهر"(٣) بقوله: ((وعندي فيه نظرٌ؛ لأنَّ خفض الرأسِ بالركوع ليس إلاَّ إيماءً، ومعلومٌ أنَّه لا يصحُّ السجودُ بدون الركوع ولو كان الموضوعُ مما يصحُّ السجودُ عليه)) اهـ.

أقولُ: الحقُّ التفصيلُ، وهو أنَّه إنْ كان ركوعُهُ بمجرَّدِ إيماء الرأس من غيرِ انحناء وميلِ الظهرِ فهذا إيماءٌ لا ركوعٌ، فلا يُعتبَرُ السجودُ بعدُ إلاَّ إيماءً مطلقاً، وإنْ كان مع الانحناء كان ركوعاً مُعتبَراً،

(قولُهُ: واعترضَهُ في "النهر" بقوله: وعندي فيه نظرٌ إلخ) وتُعُقِّبَ بأنَّ هذا مدفوعٌ، أمَّا أوَّلاً فلأنَّه إذا حاز ذلك للصحيح على أنَّه سجودٌ فلأَنْ يجوزَ ذلك للمريض على أنَّه سجودٌ بالأولى، وأمَّا ثانياً فلأنَّ قوله: ((ومعلومٌ أنَّه لا يصحُّ السُّجود دون الرُّكوع)) يلزمُ منه أنَّه لو قدرَ على السُّجود وعجز عن الرُّكوع سقط السُّجود ولم يُنقَل، على أنَّ ما ذكرَهُ من قوله: ((لأنَّ خفض الرَّاس بالرُّكوع ليس إلاً إيماءً)) دعوى لا دليلَ عليها، وأيُّ فرق بين المريض والصحيح حيث جُعِلَ خفضُ الرأس من الصحيح ركوعاً ومن المريض إيماءً؟! ولو سُلمَ فقد يقال فيه: قد وُجدَ بدلُ الرُّكوع، وهو قائمٌ مقامَهُ، فصحَّ السُّجودُ بعدما قام مَقامَ الرُّكوع؛ لأنَّه قد قدرَ على السُّجودُ ولم يقدر على الرُّكوع، ففعَلَ كلاً منهما على حسب استطاعته به، تأمَّل. اهـ "سندي".

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٠١/١ باختصار.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٢٦٢ ـ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق ٧٩/أ.

(وإلاً) يَخفِض (١) (لا) يصحُّ لعدمِ الإيماء.

(وإنْ تعذَّرَ القعودُ) ولو حكماً (أومَأَ مُستلقياً) على ظهرِهِ......

حتى إنّه يصحُّ من المتطوِّع القادر على القيام، فحيناذ يُنظَرُ: إنْ كان الموضوعُ مما يصحُّ السحودُ عليه كحَجَرِ مثلاً، ولم يَزِدِ ارتفاعُهُ على قدْر لَبنَة أو لَبنتين فهو سحودٌ حقيقيُّ، فيكون راكعاً ساحداً لا مُومئاً، حتى إنَّه يصحُّ اقتداءُ القائم به، وإذا قدرَ في صلاته على القيام يُتمُّها قائماً، وإنْ لم يكن الموضوعُ كذلك يكونُ مومئاً، فلا يصحُّ اقتداءُ القائم به، وإذا قدرَ فيها على القيام استأنفَها، بل يظهرُ لي أنَّه لو كان قادراً على وضع شيءٍ على الأرض مما يصحُّ السحودُ عليه أنَّه يلزمُهُ ذلك؛ لأنَّه قادرٌ على الركوع والسجود حقيقةً، ولا يصحُّ الإيماءُ بهما مع القدرة عليهما، بل شرطُهُ تعذَّرُهما كما هو موضوعُ المسألة.

[١٣١٠] (قولُهُ: وإلاَّ يَخفِضُ أي: لم يَخفِضُ رأسَهُ أصلاً، بل صارَ يأخذُ ما يرفعُهُ ويُلصِقُه بجبهته للركوع والسجود، أو خفض رأسَهُ لهما لكنْ جعَلَ خفض السُّجود مُساوِياً لخفضِ الركوع لم يصحَّ لعدم الإيماء لهما أو للسجود.

[٦٣١١] (قُولُهُ: وإنْ تَعذَّرَ القَعُودُ) أي: قَعُودُهُ بنفسه، أو مُستنِداً إلى شيءٍ كما مرَّ (١٠).

البدائع"(٤)، وسيأتي (٥). كما لو قدر على القعود ولكنْ بزغ الطبيبُ الماءَ من عينهِ، وأمَرهُ بالاستلقاء أيَّاماً أجزأَهُ أنْ يَستلقِي ويُومِئَ؛ لأنَّ حرمة الأعضاء كحرمةِ النَّفْس، "بحر"(٣) عن "البدائع"(٤)، وسيأتي (٥).

⁽١) في "و": ((وإلا، أي: وإن لم يخفض رأسه، بل وضع المرفوع على جبهته)).

⁽٢) المقولة [٦٢٩١] قوله: ((ولو مستنداً)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢٤/٢.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في أركان الصلاة ١٠٦/١ بتصرف.

⁽د) صـع د د_ "در".

(ورِجُلاه نحوَ القبلة) غيرَ أنَّه ينصِبُ ركبتيه لكراهـةِ مدِّ الرِّجْـل إلى القبلـة، ويرفعُ رأسَهُ يسيراً ليصيرَ وجهُهُ إليها (أو على جنبِهِ) الأيمنِ أو الأيسرِ ووجهُهُ إليها.....

ورأسُهُ إلى المشرق، ورجُّلاه نحوَ القِبلةِ) في "البحر"(١) عن "الخلاصة"(٢): ((مُتوجِّهاً نحوَ القِبلة ورأسُهُ إلى المشرق، ورجُّلاه إلى المغرب)) اهـ.

أقولُ: هذا يُتصوَّرُ في بلادهم المشرقيَّةِ كَبْخارى وما والاها، فإنَّ قِبلتهم لجهةِ المغرب عكسَ البلاد المغربيَّة، أمَّا في بلادنا الشاميَّةِ ونحوِها إذا استلقَى مُتوجِّهاً للقِبلة يكونُ المغربُ عن يمينه والمشرقُ عن يساره، وبه اندفَعَ اعتراضُ بعض المحقِّقين معلى ما في "الخلاصة".

[٦٣١٤] (قولُهُ: لكراهةِ إلخ) هي كراهةٌ تنزيهيَّةٌ، "ط"(٣).

إ ١٦٣١٥ (قولُهُ: ويرفعُ رأسَهُ يسيراً) أي: يَجعَلُ وسادةً تحت رأسه؛ لأنَّ حقيقةَ الاستلقاء تَمنَعُ الأصحَّاءَ عن الإيماء، فكيف بالمرضى؟ "بحر"(٤).

[٦٣١٦] (قولُهُ: الأيمنِ أو الأيسرِ) والأيمنُ أفضلُ، وبه ورَدَ الأثرُ (٥)، "إمداد" (١٠).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٤/٢.

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في صلاة المريض ق ٤٩/أ.

[❖] قوله: ((بعض المحققين)) هو المحقق ابن أمير حاج في "الحلبة". اهـ منه

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٩/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٤/٢ نقلاً عن "العناية".

⁽٥) أخرج الدّارَقُطْنيّ ٢/٢ ٤٣٤، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٣٠٨/٢ كتاب الصلاة ـ باب ما روي في كيفية الصلاة على الجنب أو الاستلقاء، من طريق حسن العُرنيّ، عن حسين بن زيد، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن عليّ بن حسين، عن الحسين بن عليّ بن أبي طالب قال: قال رسول الله ﷺ: ((يُصَلّي المريضُ قائماً إن استطاع، فإن لم يَسْتَطِع أن يَسْجُدَ أَوْمَا وجَعَلَ سُجُودَه أَخْفَضَ من رُكُوعِه، فإن لم يَسْتَطِع أن يَسْجُد أَوْمَا وجَعَلَ سُجُودَه أَخْفَضَ من رُكُوعِه، فإن لم يَسْتَطِع أن يُسْجُد أَوْمَا وجَعَلَ سُجُودَه أَخْفَضَ من رُكُوعِه، فإن لم يَسْتَطِع أن يُسْجُد أَوْمَا وجَعَلَ سُجُودَه أَخْفَضَ من رُكُوعِه، فإن لم يَسْتَطِع أن يَسْجُد أَوْمَا وجَعَلَ سُجُودَه أَخْفَضَ من رُكُوعِه، فإن لم يَسْتَطِع أن يَسْجُد أَوْمَا وجَعَلَ سُجُودَه أَخْفَضَ من رُكُوعِه، فإن لم يَسْتَطِع أن يَسْجُد أَوْمَا وجَعَل سُجُودَه أَخْفَضَ من رُكُوعِه، فإن لم يَسْتَطِع أن يَسْجُد أَوْمَا وجَعَل سُجُودَه أَخْفَضَ من رُكُوعِه، فإن لم يَسْتَطِع أن

قال ابن حجر في "التلخيص الحبير" ٢٦٦/١: وفي إسناده حسين بن زيد، ضعَّفَهُ ابن المَدِيْنِيّ، والحسن بـن الحسين العُرَنِيّ، وهو متروك. وقال النوويّ: هذا حديث ضعيف. لكن له شواهد من حديث جابر عنـد البرّار والبيهقيّ، وعن ابن عمر وابن عباس عند الطبرانيّ.

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة به باب صلاة المريض ق٢٣٦/ب.

(والأوَّلُ أفضلُ) على المعتمدِ.

(وإنْ تعذَّرَ الإيماءُ) برأسِهِ (وكثُرَت الفوائتُ) بأنْ زادَتْ على يـومٍ وليلـةٍ (سقَطَ القضاءُ عنه) وإنْ كان يفهمُ....

[٦٣١٧] (قولُهُ: والأوَّلُ أفضلُ) لأنَّ المستلقيَ يقعُ إيماؤه إلى القبلة، والمضطجعَ يقعُ منحرفًا عنها، "بحر"(١).

[٦٣١٨] (قولُهُ: على المعتمد) مقابلُهُ ما في "القنية"(٢): ((من أنَّ الأظهرَ أنَّ لا يجوزُ الاضطحاع على الجَنْبِ للقادر على الاستلقاء))، قال في "النهر"(٢): ((وهو شاذٌ))، وقال في "البحر"(٤): ((وهذا الأظهرُ خَفِيٌّ، والأظهرُ الجوازُ)) اه.

وكذا ما رُوِيَ عن "الإمام" من أنَّ الأفضل أنْ يُصلِّيَ على شِيقِّهِ الأيمنِ، وبه قالت الأئمَّة الثلاثة، ورجَّحَهُ في "الحلبة"(٥) لِما ظهَرَ له من قوَّةِ دليله مع اعترافه(١٠): ((بأنَّ الاستلقاء هو ما في مشاهير الكتب والمشهور من الروايات)).

[٦٣١٩] (قولُهُ: بأنْ زادَتْ على يـومٍ وليلةٍ) أمَّا لو كـانت يوماً وليلةً أو أقـلَّ وهو يَعقِلُ فلا تسقطُ،

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض ق٧٩/أ بتصرف يسير.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٠/أ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض ق٧٩أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢٣/٢.

⁽٥) "الحلبة": فرائض الصلاة ـ القيام ٢/ق ٥١ / ب ـ ٢٥/أ.

 ⁽٦) نقول: الذي عزاه صاحب "الحلبة" إلى مشاهير الكتب وبيّن أنّه المشهور من الرّوايات هو أفضلية الصلاة على شِـقّه الأيمن، لا مستلقياً كما نقله ابن عابدين رحمه الله، انظر "الحلبة" العزو السابق.

ولكنُّ الإشكال قائمٌ في عبارة "الحلبة" في موضع آخر، وذلك أنَّه نقل عن "التحفة" و"البدائع" وغيرهما أنَّ المشهور أفضلية هو أفضلية الصلاة على جنبه الأيمن، وليس كذلك بل الذي في "التحفة" و"البدائع" وغيرهما أنَّ المشهور أفضلية الصلاة مستلقياً، انظر "التحفة" ١/١٧، و"البدائع" ١/١، ١، و"البحر" ١٣٢/٢، و"الهداية" ١/٧٧، و"تبيين الحقائق" ٢/١، ١/١، والله تعالى أعلم.

في ظاهر الرواية (وعليه الفتوى) كما في "الظهيريَّة"(١)؛ لأنَّ مجرَّدَ العقل......

بل تُقضَى اتّفاقاً، وهذا إذا صحَّ، فلو مات ولم يَقدِر على الصلاة لم يَلزَمْهُ القضاء، حتَّى لا يلزمُهُ الإيصاء بها كالمسافر إذا أفطَر ومات قبل الإقامة كما في "الزيلعي "(٢)، قال في "البحر "(٣): (وينبغي أنْ يقال: محملُهُ(٤) ما إذا لم يَقدِر في مرضه على الإيماء بالرأس، أمَّا إنْ قدر عليه بعد عجزه فإنَّه يلزمُهُ القضاء وإنْ كان مُوسَّعاً لتظهر فائدته في الإيصاء بالإطعام عنه)) اهر.

قلت: وهو مأخوذٌ من "الفتح"(٥)، فإنَّه قال: ((ومَن تأمَّلَ تعليلَ الأصحاب في الأصول انقدَحَ في ذهنِهِ إيجابُ القضاء على هذا المريض إلى يومٍ وليلةٍ _ حتَّى يلزمُهُ الإيصاءُ به إنْ قدرَ عليه بطريق _ وسقوطُهُ إنْ زادَ)) اهر.

[٣٧٠] (قولُهُ: في ظاهرِ الرِّواية) وقيل: لا يسقُطُ القضاءُ، بل تُؤخَّرُ عنه إذا كان يعقلُ، وصحَّحَهُ في "الهداية" (أ)، وهو من أهلِ الترجيح، لكنْ خالَفَ نفسهُ في كتابه "التجنيس"، فصحَّحَ الأوَّلَ كعامَّةِ أهل الترجيح كاقاضي خان ((*) و صاحب المحيط" و "شيخ الإسلام" و "فخر الإسلام"، ومالَ إليه المحقّقُ "ابن الهمام" في عبارته التي نقلناها ((*) آنفاً، ومشى عليه "المصنّف"؛ لأنَّه ظاهرُ الرواية، ولِما في "الإمداد" ((من أنَّ القاعدة العملُ بما عليه الأكثرُ)).

(تنبية)

جعَلَ في "السِّراج"(١٠) المسألةَ على أربعةِ أوجهٍ: إنْ زاد المرضُ على يومٍ وليلةٍ وهو لا يعقلُ

01./1

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الخامس _ الفصل الثالث في المريض ق ٣٦/ب.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٠١/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢٥/٢.

⁽٤) في "البحر": ((محله)).

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١/٩٥١ باختصار.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٧٧/١.

⁽٧) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١/ق٥٦/أ.

⁽٨) في المقولة السابقة.

⁽٩) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق٢٣٧/ب.

⁽١٠) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١/ق٧٤/أ.

لا يكفي لتوجُّهِ الخطابِ، وأفادَ بسقوطِ الأركان سقوطَ الشرائط عند العجزِ بالأَولى،..

فلا قضاءَ إجماعاً، وإلاَّ وهو يعقلُ قضى إذا صحَّ إجماعاً، وإنْ زادَ وهو يعقلُ، أوْ لا وهـو لا يعقلُ فعلى الخلافِ.

(تتمَّةٌ)

في "البحر"(١) عن "القنية"(٢): ((ولا فِدْيـةً في الصلواتِ حالـةَ الحيـاة بخلاف الصوم)) اهـ. وقدَّمَهُ "الشارح" قبيل هذا الباب، وأوضحناه(٢) ثُمَّةَ.

[٦٣٢١] (قولُهُ: لا يكفي إلخ) بل لا بدَّ معه من القدرة.

[٦٣٢٢] (قولُهُ: وأفادَ إلخ) الأولى ذكرُهُ قبل قوله: ((وإنْ تعذَّرَ الإيماءُ إلخ))؛ لأنَّ فيه سقطت الصلاةُ، وفيما قبله سقطت الأركانُ.

[٦٣٢٣] (قولُهُ: سقوطَ الشرائطِ) أي: كالاستقبالِ وسترِ العورة والطهارةِ من الخبث بخلاف الوقت، وكذا الطهارةُ من الحدث؛ لأنَّ فاقد الطَّهورين يُؤخَّرُ عند "الإمام"، ويتشبَّهُ عندهما، والمتشبِّهُ غيرُ مُصَلِّ، أفادَهُ "الرحمتيُّ"، لكنْ سيأتي (أ) في مقطوعِ اليدين والرِّحْلين تصحيحُ أنَّه يصلِّي بلا طهارةٍ.

[٦٣٢٤] (قولُهُ: بالأولى) لأنَّ العجز عن تحصيلِ الشرائط ليس فوقَ العجز عن تحصيل الأركان، فلو لم يَقدِر المريضُ على التحوُّلِ إلى القبلة بنفسه ولا بغيره صلَّى كذلك، ولا إعادةً عليه بعد البُرْءِ في ظاهر الجواب كما لو عجزَ عن الأركان، "بدائع"(٥). وتمامُهُ في "البحر"(١)، وسيأتي (٧) آخرَ الباب ما لو كان تحتَهُ ثيابٌ نحسةً.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ٢٥/٢.

⁽٢) لم نعثر على المسألة فيها.

⁽٣) المقولة [٦١٠٠] قوله: ((ولو فدى عن صلاته)).

⁽٤) صـ٢٥٥ "در".

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في أركان الصلاة ١٠٧/١ بتصرف.

⁽٦) انظر "البحر": كتاب الصلاة باب صلاة المريض ١٢٤/٢.

⁽٧) صع ٥٥ ما "در".

ولا يعيدُ في ظاهر الرواية، "بدائع".

(ولو اشتبَهَ على مريضٍ أعدادُ الركعات والسجدات لنعاسٍ يلحقُهُ لا يلزمُهُ الأداءُ) ولو أدَّاها بتلقينِ غيره ينبغي أنْ يُحْزِيَه،.....

(عبر) العدر المرابط أو الأركان لعدر سماوي، بخلاف ما لو كان من قِبَلِ العبدِ على ما مر الفصيلة في الطهارة، وشَمِلَ ما لو عجرز عن القراءة، وأبل العبدِ على ما مر الفصيلة في الطهارة، وشَمِلَ ما لو عجرز عن القراءة، وفي "البحر المرابع عن "القنية" ((ولو اعتُقِلَ لسانُهُ يوماً وليلةً فصلًى صلاة الأحرس، شمّ انطلق لسانُهُ لا تلزمُهُ الإعادة)) اهد.

والظاهرُ: أنَّ قوله: ((يوماً وليلةً)) لأنَّه محلُّ توهُّمِ لزومِ الإعادة؛ إذ الزائدُ على ذلك لا تلزمُ إعادته لدخوله في حدِّ التكرار.

ولا المبيرة على مريض إلخ) أي: بأنْ وصَلَ إلى حالٍ لا يمكنُهُ ضبطُ ذلك، ولي الله عكنُهُ ضبطُ ذلك، وليس المرادُ بحرَّدَ الشكِّ والاشتباه؛ لأنَّ ذلك يحصلُ للصحيح.

[٦٣٢٧] (قُولُهُ: ينبغي أَنْ يُجزِيَهُ) قد يقال: إنَّـه تعليـمٌ وتعلُّـمٌ، وهـو مُفسِـدٌ كمـا إذا قـرأً مـن المصحف، أو علَّمَهُ إنسانُ القراءةَ وهو في الصلاة، "ط"(١).

قلت: وقد يقالُ: إنَّه ليس بتعليمٍ وتعلُّمٍ، بل هو تذكيرٌ أو إعلامٌ، فهو كإعلامِ الملِّغِ بانتقالاتِ الإمام، فتأمَّل.

(قولُهُ: فهو كإعلامِ المبلّغِ بانتقالاتِ الإمام) قد يقال: إنَّهم شرطوا لصحَّةِ الاعتماد على إعلام المبلّغ شروعَهُ في الصلاة، وإلاَّ لم يصحَّ شروعُ المقتدي، والظاهر أنَّ باقي الأفعال لا يصحُّ الاعتماد على إعلامه مع كونه خارجَ الصلاة، والأحسنُ ما أجاب به "السنديُّ": ((بأنَّ المرض لَمَّا أسقَطَ الشَّرائطَ

⁽١) المقولة [٢٠٦٧] ((قوله: ثم إن نشأ الحوف إلخ)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢٤/٢.

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٢٤/ب.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٩/١ ٣١٩.

كذا في "القنية" (ولم يُوم بعينِهِ وقلبه وحاجبه) خلافاً لـ "زفر". (ولو عرَضَ له مرضٌ في صلاته يُتِمُّ بما قدَرَ) على المعتمد (ولو صلَّى قاعداً بركوع

و سجو دٍ فصحَّ بَني.....

[٦٣٢٨] (قولُهُ: كذا في "القنية"(١) الإشارةُ إلى ما ذكَرَهُ "المصنّف" و"الشارح".

[٦٣٢٩] (قولُهُ: ولم يُوْمِ إلخ) الأَولى ذكرُهُ قبل مسألة "القنية" لارتباطِهِ بما قبلها، ففصلُهُ ما وقعَ في المتون بعبارةِ "القنية" غيرُ مناسبٍ.

[٦٣٣٠] (قولُهُ: خلافاً لـ "زفر") فعنده يُومِئُ بحاجبِهِ، فإنْ عجَزَ فبعينِهِ، فإنْ عجَزَ فبقلبِهِ، المجر "(٢).

[٦٣٣١] (قولُهُ: يُتِمُّ بما قدر) أي: ولو قاعداً مُومئاً أو مُستلقياً.

[٦٣٣٢] (قولُهُ: على المعتمدِ) وعن "الإمام" أنَّه يَستقبِلُ؛ لأنَّ تحريمته انعقَدَتْ مُوجِبةً لـلركوع والسجود، فلا تجوزُ بالإيماء، قال في "النهر"(": ((والصحيحُ المشهورُ هو الأوَّلُ؛ لأنَّ بناءَ الضعيف على القويِّ أولى من الإتيان بالكلِّ ضعيفاً)).

[٦٣٣٣] (قولُهُ: بَني) أي: على ما صلَّى، فيُتِمُّ صلاتَهُ قائماً عندهما، وقال "محمَّدٌ": يَستقبِلُ بناءً على عدمِ صحَّةِ اقتداء القائم بالقاعد عنده (١)، وقد مرَّ، "نهر "(٥).

والأركانَ أو حَبَ أَنْ يُغتَفَرَ بسببه مثلُ هذا التعلَّم كما اغتُفِرَ ممن لا يقدر على صلاةٍ إلاَّ بأصواتٍ مثلِ أوَّه كما قدَّمناه عن "التجنيس") اه. على أنَّ قوله: ((بل هو تذكيرٌ أو إعلامٌ إلخ)) غيرُ دافع للاعتراض؛ إذ لا يخرجُ عن كونه تعليماً وتعلَّماً بذلك كما سبَقَ فيما لو أُرْتِجَ على الإمام، ففتَحَ عليه مَن ليس في صلاته فتذكّر بسبب الفتح فإنّها تفسدُ مع أنَّ الموجود من الفاتح تذكيرٌ وإعلامٌ، وحكمُوا بفساد الصلاة، وما هذا إلاَّ لأنَّه تعلَّمٌ.

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٤/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٥/٢.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٧٩ /ب.

⁽٤) ((عنده)) ساقطة من "آ".

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٧٩/ب.

ولو كان) يصلِّي (بالإيماء) فصحَّ لا يبني، إلاَّ إذا صحَّ قبل أنْ يُومِئَ بالركوع والسجود (كما لو كان يُومِئُ مضطجعاً ثمَّ قدرَ على القعود.....

[٦٣٣٤] (قولُهُ: ولو كان يصلّي بالإيماء) أي: قائماً، أو قاعداً، أو مستلقياً، أو مضطجعاً كما هو قضيَّةُ الإطلاق، "ح"(١).

[٦٣٣٥] (قولُهُ: فصَحَّ) أي: قدَرَ على الركوع والسجود قائماً أو قاعداً، "ح"(٢).

[٦٣٣٦] (قولُهُ: لا يَبني) لأنَّ اقتداءَ الراكع والساحد بالمومئ لا يجوزُ، فكذا البناءُ، "درر"(٢). [٦٣٣٧] (قولُهُ: إلاَّ إذا صحَّ قبل أنْ يُومِئَ إلخ) لأنَّه لم يُؤدِّ ركناً بالإيماء (٤)، وإنما هو محرَّدُ تحريمةٍ، فلا يكونُ بناءَ القويِّ على الضعيف، "بحر"(٥). وهذا ظاهرٌ فيما إذا افتتَحَ قائماً أو قاعداً بقصدِ الإيماء، ثمَّ قدرَ قبل الإيماء على الركوع والسحود قائماً أو قاعداً، أمَّا إذا افتتَحَ مستلقياً أو مضطجعاً، ثمَّ قدرَ قبل الإيماء على الركوع والسحود قائماً أو قاعداً فإنَّه يَستأنِفُ كما يُؤخذُ

(قولُهُ: لأنّه لم يُؤدِّ ركناً بالإيماء) أي: الإيماء حالة القيام أو القعود بالرُّكوع والسُّحود، أمَّا القيامُ فقد وُجِدَتْ حقيقتُهُ، فعلى هذا إذا افتتَحَ بقصدِ الإيماء قائماً أو قاعداً وأتى بركن القيام، ثمَّ قدرَ على الرُّكوع والسُّحود يَبني؛ لأنَّ القيام ما أدَّاه مومياً. وهذه المسألة داخلة في الاستثناء المذكور، ويفيدُها التعليلُ بأنّه لم يُؤدِّ ركناً بالإيماء، وحينئذٍ يكون في قوله: ((وإنما هو مجرَّدُ تحريمةٍ)) قصورٌ.

(قولُهُ: ثمَّ قدَرَ قبل الإيماء على الرُّكوع إلخ) أي: بعد إتيانه بالتحريمة والقيام في حالة الاستلقاء أو الاضطحاع، فلا بدَّ من الاستئناف لأدائه ركن القيام بالإيماء، أمَّا لو أتى بالتحريمة فقط ثمَّ قدرَ لا يستأنفُ؛ لأنَّه لم يؤدِّ ركناً به، والذي وُجدَ منه مجرَّدُ التحريمة.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق١٠١/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق١٠٣/أ.

⁽٣) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٩/١.

⁽٤) في النسخ جميعها ((بالبناء))، وما أثبتناه من "البحر" هو الصواب، وهو الموافق لنسبخة الرافعيّ، وقد نبَّـه المصحِّح في هامش "م" على ذلك.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١٢٦/٢.

ولم يقدِرْ على الركوع والسجود) فإنَّه يستأنفُ (على المختار) لأنَّ حالة القعود أقوى، فلم يَجُزْ بناؤُهُ على الضعيف.

(وللمتطوّع الاتّكاءُ على شيء)كعصاً وجدار (مع الإعياء) أي: التعب بلا كراهةٍ، وبدونه يكره (و) له (القعودُ) بلا كراهةٍ مطلقاً، هو الأصحُّ، ذكرَهُ "الكمال"(١) وغيره. (صلّى الفرضَ في فُلْكٍ).....

من قول "الشارح": ((لأنَّ حالة القعود أقوى))، "ح"(٢).

[٦٣٣٨] (قولُهُ: ولم يَقدِرْ على الركوع والسجود) وكذا لو قدَرَ عليهما بالأُولى، تأمَّل.

[٦٣٣٩] (قولُهُ: وللمتطوِّع إلخ) لعلَّ وجهه أنَّ التطوُّعَ قد يكثُرُ كالتهجُّدِ فيؤدِّي إلى التعب، فلم يكره له الاتّكاء بخلاف الفرض، فإنَّ زمنه يسيرٌ، وإلاَّ فالمفترِضُ إنْ عجَزَ فقد مرَّ (٢) حكمه، وإنْ تَعِبَ فالظاهرُ أنَّه لا يكرهُ له الاتّكاء، تأمَّل.

[٦٣٤٠] (قولُهُ: وبدونِهِ يكرهُ) أي: اتّفاقاً لِما فيه من إساءةِ الأدب، "شرح المنية"(٤) وغيره. وظاهرُهُ أنَّه ليس فيه نهيٌّ خاصٌّ، فتكونُ الكراهةُ تنزيهيَّةً، تأمَّل.

[٦٣٤١] (قولُهُ: وله القعودُ) أي: بعدَ الافتتاح قائماً.

(قولُهُ: فالظاهرُ أنَّه لا يكرهُ له الاتّكاءُ) لكنَّ مقتضى تقييدهم بالمتطوِّع أنَّ المفترض يكرهُ له الاتّكاء ولو مع الإعياء، وكأنَّه لأنَّ زمنه يسيرٌ، فلم يكن الإعياءُ فيه نافياً للكراهة.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٦٢/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق١٠٣/أ.

⁽٣) صه٥٠٥ "در" وما بعدها.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ ٧٧١ ـ.

⁽٥) "الهداية": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ٧٨/١.

جارٍ (قاعداً بلا عذرٍ صحَّ) لغلبةِ العجز (وأساءَ) وقالا: لا يصحُّ إلاَّ بعذرٍ، وهـو الأظهرُ، "برهان"...

وهو الأصحُّ؛ لأنَّه مُخيَّرٌ في الابتداء بين القيام والقعود، فكذا في الانتهاء، وأمَّا الاتّكاءُ فإنَّه لم يُحيَّرُ فيه ابتداءً بلا عذر، بل يكرهُ، فكذا الانتهاءُ، وأمَّا عندهما فلا يجوزُ إتمَّامُها قاعداً بلا عذر بعد الافتتاح قائماً، وهذا إنْ قعد في الركعة الأولى أو الثانية، أمَّا في الشفع الثاني فينبغي أنْ يجوزَ عندهما أيضاً في غير سنَّة الظهر والجمعة، وتمامُهُ في "شرح المنية"(١).

مطلبٌ في الصلاةِ في السفينة

[٦٣٤٣] (قولُهُ: جارٍ) أي: سائرِ احترازاً عن المربوط.

[٦٣٤٤] (قولُهُ: قاعدًا) أي: يركعُ ويسجدُ، لا مُومِئاً اتَّفاقاً، "بحر"(٢).

[١٣٤٥] (قولُهُ: لغلبةِ العجزِ) أي: لأنَّ دَوَرانَ الرأس فيها غالبٌ، والغالبُ كالمتحقِّقِ، فأُقِيمَ مُقامَهُ كالسَّفرِ أُقِيمَ مُقامَ المشقَّةِ، والنومِ مُقامَ الحدث، "شرح المنية" ("). ولذا ذكروا مسألةَ الصلاة في السفينة في باب صلاة المريض.

[٦٣٤٦] (قولُهُ: وأساءَ) أشارَ إلى أنَّ القيام أفضلُ؛ لأنَّـه أبعدُ عن شبهةِ الخلاف، والخروجُ أفضلُ إنْ أمكَنَهُ؛ لأنَّه أمكنُ لقلبه، "بحر"(٤) و"شرح المنية"(٥).

[٦٣٤٧] (قولُهُ: وهو الأظهرُ) وفي "الحلبة"(٦) بعدَ سَوْق الأدلَّةِ: ((والأظهرُ أنَّ قولهما أشبهُ،

(قُولُهُ: لأنَّه أَمكَنُ لقلبِهِ) الذي في "البحر" عن "الهداية": ((أسكنُ)) بالسين، وقال في "البناية": ((لأنَّ القلب يتعلَّقُ في الماء)) اهـ.

(قولُهُ: وفي "الحلبة" بعد سَوْقِ الأدلَّة إلخ) وأيَّدَ "الشرنبلاليُّ" كلامَ "الإمام" بكلامٍ طويلٍ. اهـ "سندي".

011/

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة - القيام صـ٧١-٢٧١-.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٧/٢.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٧٧٤.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٦/٢.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٧٧٤.

⁽٦) "الحلبة": فرائض الصلاة ـ القيام ٢/ق ٢٢/أ.

(والمربوطةُ في الشَّطِّ كالشَّطِّ) في الأصحِّ (والمربوطةُ بلجَّةِ البحرِ إنْ كان الريحُ يُحرِّكُها شديداً فكالسَّائرةِ وإلاَّ فكالواقفةِ)....

فلا جرَمَ أنَّ في "الحاوي القدسيِّ"(١): وبه نأخذُ)) اه.

[٦٣٤٨] (قولُهُ: والمربوطةُ في الشَّطِّ كالشَّطِّ) فلا تجوزُ الصلاة فيها قاعداً اتّفاقاً، وظاهرُ ما في "الهداية" (٢) وغيرها الجوازُ قائماً مطلقاً، أي: استقرَّتْ على الأرض أو لا، وصرَّحَ في "الإيضاح" بمنعِهِ في الثاني حيث أمكنَهُ الخروجُ إلحاقاً لها بالدابَّة، "نهر" (٣). واختارَهُ في "المحيط" و"البدائع "(١)، "بحر "(٥). وعزاه في "الإمداد" أيضاً إلى "مجمع الروايات" عن "المصفَّى"، وجزَمَ به في "نور الإيضاح "(٧)، وعلى هذا ينبغي أنْ لا تجوزَ الصلاة فيها سائرةً مع إمكانِ الخروج الى البَرِّ، وهذه المسألة الناسُ عنها غافلون، "شرح المنية "(٨).

٦٣٤٩٦] (قولُهُ: في الأصحِّ) احترازٌ عن قولِ البعض بأنَّه لا فرقَ بينها وبين السائرةِ كما في "النهر"(٩).

[٦٣٥٠] (قولُهُ: وإلاَّ فكالواقفةِ) أي: إنْ لم تُحرِّكُها الريخُ شديداً بل يسيراً فحكمُها

(قولُهُ: وعلى هذا ينبغي أنْ لا تجوز الصلاةُ فيها إلخ) قدَّمَ أنَّ الخروج أفضلُ إن أمكَنَ، وهو الظاهر، وإلحاقُها بالدابَّة في مسألةٍ لا يَقتضي إلحاقَها بها في كلِّ المسائل، وإطلاقُهم الجوازَ يدلُّ على ذلك، وقال "السنديُّ": ((والظاهرُ أنَّه لا يلزمُهُ الخروج إنْ أمكَنهُ)) اهـ. وفي متن "الغرر": ((القادرُ على القيام وعلى الخروج صلَّى قاعداً فيها جازَتْ، والأفضلُ القيام والخروج)) اهـ.

⁽١) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة . فصل في الصلاة في السفر ق٥١ /ب.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١/٨٧.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٧٩/ب بتصرف.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في أركان الصلاة ١٠٩/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢٧/٢.

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٢٣/ب.

⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة - فصل في الصلاة في السفينة صـ ٩٤ -.

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٧٧٥.

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٧٩/ب بتصرف.

ويلزمُ استقبالُ القبلة عند الافتتاح وكلّما دارَتْ، ولو أمَّ قوماً في فُلْكين مربوطتين صحَّ، وإلاّ لا.

كالواقفة، فلا تجوزُ الصلاة فيها قاعداً مع القدرة على القيام كما في "الإمداد"(١).

إمام المحاري (قولُهُ: ويلزمُ استقبالُ القبلة إلى أي: في قولهم جميعاً، "بحر" (٢). وإنْ عجزَ عنه يُمسِكُ عن الصلاة، "إمداد" عن "مجمع الروايات". ولعلَّهُ يُمسِكُ ما لم يَخفُ خروجَ الوقت لِما تقرَّرَ من أنَّ قبلة العاجز جهةُ قدرته، وهذا كذلك، وإلاَّ فما الفرقُ؟ فليتأمَّل. وإنما لَزِمَهُ الاستقبالُ لأنّها في حقِّه كالبيت، حتَّى لا يَتطوَّعُ فيها مومئاً مع القدرة على الركوع والسجود بخلاف راكبِ الدابَّة، كذا في "الكافي "(٤)، "شرح المنية "(٥).

[٦٣٥٢] (قولُهُ: مربوطتين) أي: مقرونتين؛ لأنَّهما بالاقترانِ صارتا كشيء واحدٍ، وإنْ كانتا منفصلتين لم يَجُزْ؛ لأنَّ تخلُّلَ ما بينهما بمنزلةِ النهر، وذلك يَمنَعُ الاقتداءَ، وإنْ كان الإمامُ في سفينةٍ

(قولُهُ: ولعلَّه يُمسِكُ ما لم يَخَفْ إلخ) إنما يظهرُ ما حُمل عليه كلامُ "الإمداد" إذا كمان المراد بالإمساك عن الصلاة الإمساك على سبيل الاستحباب لا الوجوب، وإلاَّ فقد سبَقَ أنَّ المعتبر في القدرة والعجز حالة الأداء، فمَن كان قادراً على الاستقبال لَزمَهُ، وإلاَّ فلا، ويُستحَبُّ له التأخيرُ ما لم يَخَفْ خروج الوقت.

(قولُ "الشارح": مربوطتين إلخ) أي: وهما واقفتان لا سبائرتان، فيإنَّ السَّائرتين لا يجوزُ الاقتـداء فيهما على كلِّ حالٍ، "نوح".

(قولُهُ: وإنْ كانتا منفصلتين لم يَجُزْ) ظاهرُ إطلاقه يعمُّ ما لو كان ما بينهما لا يمرُّ فيه الزَّورقُ، وهو كذلك؛ لأنَّه يمكن مرورُهُ بينهما وإنْ ما بينهما قليلاً كما تفيدُهُ عبارة "السنديِّ"، لكنَّ الظاهر التقييدُ بما إذا كان ما بينهما مقدار ما يمرُّ فيه الزَّورق أحذاً من مسألةِ ما لو كان الإمام في السفينة والمقتدي على الشط، والله أعلم.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٢٧أ ـ ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٧/٢.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٢٣/ب.

⁽٤) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١/ق٤٦/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة _ القيام صـ٧٥ ـ باختصار يسير.

(ومَن جُنَّ أُو أُغمِيَ عليه) ولو بفَزَعٍ من سَبُعٍ أو آدمي (يوماً وليلةً قَضَى الخمس، وإنْ زادَ وقتُ صلاةٍ) سادسةٍ (لا) للحَرَجِ، ولو أفاقَ في المدَّةِ......

واقفةٍ والمقتدون على الشطُّ فإنْ بينهما طريقٌ أو قَدْرُ نهرٍ عظيمٍ لم يَصِحَّ، "بحر"(١). وتقدَّمَ (١) الكلامُ على الصلاة على الدابَّةِ والعجلةِ في باب النوافل.

[٦٣٥٣] (قولُهُ: ومَن جُنَّ أو أُغمِيَ عليه) الجنونُ: آفةٌ تَسلُبُ العقلَ، والإغماءُ: آفةٌ تسترُهُ، "ط"(٣).

[عرور] (قولُهُ: وقتُ صلاةٍ) مرفوعٌ على أنَّه فاعلُ ((زادَ))، أو منصوبٌ على أنَّه ظرفٌ لـ ((زادَ)) وفاعلُ ((زادَ)) ضميرُ الجنون، "ح"(٤) عن "القُهُستانيِّ"(٥). واعتبرَ الزيادةُ بالأوقات على قولِ "الثالث"، وهو الأصحُّ، وعند "الثاني" بالساعات، وكلُّ روايةٌ عن "الإمام"، فإذا أصابَه ذلك قبل الزوال، ثمَّ أفاقَ من الغدِ بعده قبل خروج الوقت سقَطَ القضاءُ عند "الثاني" لا "الثالث"، "بحر "(١). والمرادُ بالساعاتِ الأزمنةُ لا ما تعارَفَهُ أهلُ النجوم، "درر "(٧). أي: من كون الساعة خمسَ عشرةَ درجةً، فالمرادُ عند "الثاني" الزيادةُ بشيءٍ من الزمان وإنْ قلَّ كما في "غرر الأذكار "(١). و"البرْجَنديِّ"، "إسماعيل" (٩).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢٧/٢ بتصرف.

⁽٢) صـ ٣٤٩ ـ "در" وما بعدها.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ٢١/١.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق١٠١/أ.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في صلاة المريض ١٥٣/١ بتصرف.

⁽٦) "البحر: " كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٨/٢ بتصرف.

⁽٧) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٣٠/١ بتصرف.

⁽٨) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة - ذكر صلاة المريض ق٥١ ٥/أ.

⁽٩) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب صلاة الفرائض ١/ق٥١٥/ب.

فإنْ لإفاقتِهِ وقت معلومٌ قَضَى، وإلاَّ لا.

(زالَ عَقَلُهُ بَبَنْجٍ أَو خَمْرٍ) أَو دُواءٍ (لزِمَهُ القضاءُ وإنْ طالَتْ) لأنَّه بصنع العباد كالنوم. (ولو قُطِعَتْ يداه ورجُّلاه من المِرفَق والكعبِ وبوجههِ جراحةٌ صلَّى بغير طهارةٍ...

[٥ ٣٥٥] (قولُهُ: إنْ لإفاقتِهِ وقت معلومٌ) مثلَ أنْ يَخِفَ عنه المرضُ عند الصبح مثلاً فيُفيقَ قليلاً، ثمّ يُعاوِدَهُ فيُغمَى عليه تُعتبَرُ هذه الإفاقة، فيبطُلُ ما قبلها من حكم الإغماء إذا كان أقل من من عليه يوم وليلة، وإنْ لم يكن لإفاقته وقت معلومٌ، لكنّه يُفِيقُ بغتة فيتكلّمُ بكلامِ الأصحّاء ثمّ يُغمَى عليه فلا عبرة بهذه الإفاقة، "ح"(١) عن "البحر"(١).

[٦٣٥٦] (قولُهُ: لأنَّه بصنع العباد) أي: وسقوطُ القضاء عُرِفَ بالأثر إذا حصَلَ بآفةٍ سماويَّةٍ، فلا يُقاسُ عليه ما حصَلَ بفعله، وعند "محمَّدٍ" يسقُطُ القضاء بالبنج والدواء؛ لأنَّه مباحٌ، فصار كالمريض كما في "البحر"(٣) وغيره.

والظاهرُ: أنَّ عطف الدواءِ على البنج عطفُ تفسيرٍ، وأنَّ المراد شربُ البنج لأجلِ الدواء، أمَّا لو شَرِبَهُ للسُّكْرِ فيكونُ معصيةً بصنعِهِ كالخمر، وأنَّه لو شَرِبَ الخمرَ على وجهٍ مباحٍ كإكراهٍ يكونُ كالبنج، فيجري فيه الخلاف، ولا يَرِدُ على التعليل سقوطُ القضاء بالفَزَعِ من سَبُعٍ أو آدمي كما مرَّنُ، لقولهم: إنَّ سببَهُ ضعفُ قلبه، وهو مرضٌ، أي: فهو سماويٌّ.

[٦٣٥٧] (قولُهُ: كالنَّومِ) أي: فإنَّه لا يُسقِطُ القضاءَ أيضاً؛ لأنَّه لا يَمتَدُّ يوماً وليلةً غالباً، فلا حرَجَ في القضاء بخلاف الإغماء، لأنَّه مما يَمتَدُّ عادةً، "بحر"(٥).

[٦٣٥٨] (قولُهُ: وبوجهِهِ حراحةٌ) لم يَذكُره في "الكافي" و"الفتح" و"البحر" و"النهر"، فكمانَ غيرَ قيدٍ كما يأتي (٦).

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق١٠٣/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢٧/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٧/٢ نقلاً عن "المحيط".

⁽٤) صداه ٥٠ "در".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٧/٢.

⁽٦) المقولة [٦٣٦٠] قوله: ((وقيل لا صلاة عليه)).

ولا تيمُّمٍ ولا يعيدُ، هو الأصحُّ وقد مرَّ^(۱) في التيمُّمِ، وقيل: لا صلاةَ عليه، وقيـل: يلزمُهُ غَسلُ موضع القطع.

(فروغٌ) أمكَنَ الغريقَ الصلاةُ بالإيماء بلا عملِ كثيرٍ لزِمَهُ الأداءُ، وإلاَّ لا......

[٩٣٥٩] (قولُهُ: ولا تيمُّم) عطفُ خاصٌ على عامٌ.

(رَقُطِعَتْ يداه ورِجْلاه من المرفقِ والكعب لا صلاةً عليه، كذا في "الكافي"(٢)، وقيل: إنْ وجَدَ مَن يوضِّعُهُ يأمرُهُ ليَغسِلَ وجهَهُ وموضعَ القطع ويمسحَ رأسَهُ، وإلاَّ وضعَ وجههُ ورأسَهُ في الماء، أو يمسحُ وجههُ وموضعَ القطع على جدارِ فيصلّي، كذا في "التتارخانيَّة"(٤)) اهد.

وقولُهُ: ((أو يمسحُ وجههُ إلخ)) أي: إنْ لم يَقدِرْ على الغَسل بالماء بناءً على أنّه لا جراحة فيه، وبه عُلِمَ أنَّ قول "المصنف": ((وبوجهِ جراحة)) ليس بقيدٍ؛ لأنَّ المدار على العجز عن الطهارة، ولذا استشهدَ "قاضي خان"(٥) على ما اختارَهُ من سقوطِ الصلاة عن المريضِ العاجزِ عن الإيماء بالرأس، وأنَّ بحرَّدَ العقل لا يكفي لتوجُّهِ الخطاب بما ذكرَهُ "محمَّد" فيمَن قُطِعَتْ يداه من المرفقين ورحْلاه من السَّاقين: ((لا صلاةً عليه)).

[٦٣٦١] (قُولُهُ: وقيل إلخ) هو القولُ الثاني المحكيُّ في عبارةِ "الدرر"(١).

[٦٣٦٢] (قولُهُ: بلا عمل كثير) بأنْ وجَدَ ما يتعلَّقُ به، أو كان ماهراً في السِّباحة، "بحر"(٧).

[٦٣٦٣] (قُولُهُ: وإلاَّ لا) أي: لا يلزمُهُ الأداءُ، ويُعذَرُ بالتأخير، "بحر"(^).

017/1

⁽۱) ۱/۱۵ "در".

⁽٢) انظر "الدرر والغرر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٣٠/١.

⁽٣) "كافي النسفي": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١/ق٦٥/أ.

⁽٤) "التاترخانية": كتاب الطهارة ـ الفصل الأول في الوضوء ٩٤/١ نقلاً عن "فتاوى الحجة".

⁽٥) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١/ق٥٥/أ.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٣٠/١.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١٢٤/٢.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ٢٤/٢ نقلاً عن "التجنيس".

أَمَرَهُ الطبيبُ بالاستلقاءِ لَبَزْغِ الماءِ من عينه صلَّى بالإيماء؛ لأنَّ حُرمةَ الأعضاء كَحُرمةِ النَّفْس. مريضٌ تَحتَهُ ثيابٌ نَحسةٌ، وكلَّما بسَطَ شيئاً تنجَّسَ من ساعته صلَّى على حالِهِ، وكذا لو لم يتنجَّسْ إلاَّ أنَّه يلحقُهُ مشقَّةٌ بتحريكِهِ.

﴿بابُ سجود التلاوة ﴾

من إضافةِ الحكم إلى سببه.....

[٦٣٦٤] (قولُهُ: أمَرَهُ الطبيبُ) أي: المسلمُ الحاذق كما ذكروه في الصوم.

[٦٣٦٥] (قولُهُ: لَبَرْغِ) بفتح الباء الموحَّدة وسكون الـزاي والغين المعجمة، في "القاموس"(١): ((بزَغَ الحاجمُ: شرَطَ))، ويجوزُ أنْ يكون بالنُّون والعين المهملة، "ح"(٢).

[٦٣٦٦] (قولُهُ: من ساعتِهِ) المرادُ بها أنْ يكون بحيث لو توضَّأَ وصلَّى يخرُجُ من النجاسة القَدْرُ المانعُ قبل فراغه من الصلاة كما مرَّ (٣) تحريرُهُ قبيل باب الأنجاس.

والظاهرُ: أنَّه غيرُ قيدٍ كما أشارَ إليه "الشارحُ"، بل المرادُ حصول الضررِ والمشقَّةِ نظيرَ ما مرَّنَ في القيام أوَّلَ الباب، والله تعالى أعلم.

﴿بابُ سجود التِّلاوة ﴾

تقدَّمَ (٧) في الباب السابق وجهُ تأخيره عن سجود السهو.

[٦٣٦٨] (قولُهُ: من إضافةِ الحكم إلى سببه) الحكمُ هو وجوبُ السجود لا السجودُ، فلو قال:

⁽١) "القاموس": مادة ((بزغ)).

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق١٠٣/ب.

⁽٣) ٣١٨/٢ وما بعدها "در".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢٤/٢.

⁽٥) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في صلاة المريض ق ٤٩/ب.

⁽٦) المقولة [٦٢٨٢] قوله: ((لمرض حقيقي إلخ)).

⁽٧) المقولة [٦٢٨٠] قوله: ((فتأخر)).

(يجبُ بـ) سببِ (تلاوةِ آيةٍ) أي: أكثرِها مع حرفِ السجدة....

من إضافةِ الفعل إلى سببه لكان أولى، أو أنَّ الحكم بمعنى المحكوم به، "ط"(١).

[٦٣٦٩] (قولُهُ: يجبُ أي: وجوباً موسَّعاً في غيرِ صلاةٍ كما سيأتي (١)، ولا يجبُ على المحتضرِ الإيصاءُ بها، وقيل: يجبُ، "قنية (١)، والثاني بالقواعد أليقُ، "نهر (١)، والظاهرُ أنَّه يخرجُ عنها كصلاةٍ فرضٍ أو صومٍ يوم؛ لأنَّه المعهودُ، تأمَّل، "رحمتي". ثمَّ رأيتُهُ مصرَّحاً به في "التتاريخانيَّة (١) مع تصحيح عدم الوجوب.

[٦٣٧٠] (قولُهُ: بسببِ تلاوةِ) احترزَ عمَّا لو كَتَبَها أو تهجَّاها فلا سجودَ عليه كما سيأتي (١).

[۱۳۷۱] (قولُهُ: أي: أكثرِها إلخ) هذا خلافُ الصحيح الذي جزَمَ به في "نور الإيضاح"(١)، ففي "السِّراج"(١)؛ ((وهل تجبُ السجدة بشرطِ قراءةِ جميع الآية أم بعضِها؟ فيه اختلاف، والصحيحُ أنَّه إذا قرأ حرف السحدة وقبله كلمةً أو بعده كلمةً وحَبَ السحدة وإلاَّ فلا، وقيل: لا يجبُ إلاَّ أنْ يقرأ أكثرَ آيةِ السحدة مع حرف السحدة، ولو قرأ آية السحدة كلَّها إلاَّ الحرف الذي في آخرها لا يجبُ عليه السحود)) اهد.

لكنَّ قوله: ((ولو قرأ آية السحدة إلخ)) يقتضي أنَّه لا بدَّ من قراءة الآية بتمامها كما يُفهَمُ من إطلاق المتون، ويأتي (٩) قريباً ما يؤيِّدُهُ، إلاَّ أنْ يقال: سياقُ الكلام قرينة على أنَّ المراد بقوله:

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٢١/١.

⁽٢) المقولة [٦٤٢٥] قوله: ((تنزيهاً)).

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في سجدة التلاوة والشكر ق ٢١/أ.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق ٨٠أ.

⁽٥) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل الحادي والعشرون في سجدة التلاوة ٧٩٠/١.

⁽٦) المقولة [٦٤٢١] قوله: ((ولا بالتهجي)).

⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة صـ٢١٩-٢١٩.

⁽٨) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/ق ٢٧٦/ب بتصرف يسير.

⁽٩) في المقولة الآتية.

(من أربعَ عشرةَ آيةً) أربعِ في النصفِ الأوَّلِ، وعشرٍ في الثاني (منها أُولَى الحجِّ) أمَّا ثانيتُهُ فصلاتيَّةٌ؛....

((إلاَّ الحرفَ إلخ)) الكلمةُ التي فيها مادَّةُ السجود، وإطلاقُ الحرف على الكلمة شائعٌ في عُرْفِ القُرَّاء.

[٦٣٧٢] (قولُهُ: من أربعَ عشرةَ آيةً) بيانٌ لـ ((آيةٍ)) في قوله: ((تلاوةُ آيةٍ)). (تنبيةٌ)

السحودُ في سورة النّمل عند قوله تعالى: ﴿ رَبُّ ٱلْعَرْضُ ٱلْعَظِيمِ ﴾ [٢٦] على قراءة العامّة بتشديد ﴿ أَلّا ﴾ ، وعند قوله تعالى: ﴿ أَلّا يَسْجُدُوا ﴾ على قراءة "الكسائي" بالتخفيف، وفي ص عند ﴿ وَحُسَّنَ مَعَابِ ﴾ [٢٥] ، وهو أولى من قول "الزيلعيّ "('): ((عند ﴿ وَأَنَابَ ﴾ [٢٤]]))؛ لِما نذكر هُرُّ أَنَّ ، وفي حم السحدة عند ﴿ وَهُمْ لَا يَسْتَمُونَ ﴾ [فُصِّلت ١٣٨] ، وهو المروي عن "ابن عبّس " و "وائل بن حُجْر " ، وعند "الشافعيّ ": عند ﴿ إِن كُنتُمْ إِيّاهُ تَعْبُدُونَ ﴾ [فُصِّلت ٢٣] ، وهو مذهب "عليّ " ومرويّ عن "ابن مسعود" و "ابن عمر " ، ورجّعنا الأوّل للاحتياط عند اختلاف مذاهب الصحابة؛ لأنّها لو وجبت عند ﴿ تَعْبُدُونَ ﴾ فالتأخيرُ إلى ﴿ لَا يَسْتَمُونَ ﴾ لا يضرُ بخلاف العكس؛ لأنّها تكونُ قبل وجود سبب الوجوب، فتُوجِبُ نقصاناً في الصلاة لو كانت صلاتيّة ، ولا نقصَ فيما قلناه أصلاً ، كذا في "البحر "(٢) عن "البدائع" (١٤) ، "إمداد" (٥) ملحّصاً ، وقد بيّنَ موضعَ السجود في بقيّةِ الآيات ، فراجعه .

والظاهرُ: أنَّ هذا الاختلافَ مبنيٌّ على أنَّ السبب تلاوةُ آيةٍ تامَّةٍ كما هو ظاهرُ إطلاقِ المتـون، وأنَّ المراد بالآية مـا يشملُ الآيةَ والآيتين إذا كانت الثانيةُ متعلِّقةً بالآية التي ذُكِرَ فيها حرفُ السجدة،

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٠٨/١.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣٠/٢.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان مواضع السجدة في القرآن ١٩٤/١ بتصرف.

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٢٦٦/ب وما بعدها.

لاقترانِها بالركوع (وص) خلافاً لـ "الشافعيِّ" و"أحمد"،ونَفَى "مالكِّ" سجودَ المفصَّل...

وهذا ينافي ما مر"(۱) عن "السّراج" من تصحيح وجوب السحود بقراءة حرف السحدة مع كلمة قبله أو بعده، لا يقال: ما في "السّراج" بيان لموضع أصل الوجوب، وما مر"(۲) عن "الإمداد" بيان لموضع وجوب الأداء، أوبيان لموضع السنّة فيه؛ لأنّا نقول: إنّ الأداء لا يجبُ فورَ القراءة كما سيأتي (۱)، وما مر"(۱) في ترجيح مذهبنا من قولهم: لأنّها تكونُ قبل وجود سبب الوجوب وقد ذكرَ مثلة أيضاً في "الفتح"(۱) وغيره ـ يدلُّ على أنَّ الخلاف بيننا وبين "الشافعيّ" في موضع أصل الوجوب، وأنّه لا يجبُ السحود في سورة حم السحدة إلا عند انتهاء الآية الثانية احتياطاً كما صرّح به في "الهداية"(۱) وغيرها؛ لأنّ الوجوب لا يكونُ إلا بعد وجود سببه، فلو سحدَها بعد الآية الأولى لا يكفي؛ لأنّه يكونُ قبل سببه، وبه ظهَرَ أنّ ما في "السّراج" خلافُ المذهب الذي مشى عليه الشُرَّاح والمتون، تأمَّل.

[٦٣٧٣] (قولُهُ: لاقترانِها بالركوع) لأنَّ السحدة متى قُرِنَتْ بالركوع كانت عبارةً عن السحدةِ الصلاتيَّةِ كما في قوله تعالى: ﴿ وَٱسْجُدِى وَٱرْكِعِى ﴾ [آل عمران-٤٣]، "بدائع"(٧).

[٦٣٧٤] (قولُهُ: خلافاً لـ "الشافعيِّ" و "أحمد") حيث اعتبرا كلاَّ من سجدتي الحجِّ، ولم يعتبرا سجدةً ص كما في "غرر الأفكار"(^).

[٦٣٧٥] (قُولُهُ: ونَفَى "مالك" سجودَ المفصَّل) أي: من الحُجُراتِ إلى الآخرِ، وفيه سبورةُ

⁽١) في المقولة السابقة.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) المقولة [٢٤٢٤] قوله: ((على المختار)).

⁽٤) في هذه المقولة.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/٥/١.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/٨٧.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان مواضع السحدة في القرآن ١٩٤/١ بتصرف.

⁽٨) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة - ذكر سجود التلاوة ق ٥١/أ.

(بشرطِ سماعِها) فالسببُ التلاوة.....

النجم والانشقاق والعلق، فيكونُ السجودُ عنده في إحدى عشرةً.

[٦٣٧٦] (قولُهُ: بشرطِ سماعِها) فلا تجبُ على مَن لم يسمعها وإنْ كان في مجلسِ التلاوة، "شرح المنية"(١).

التمييز كما ذكرَهُ غيرُ واحدٍ من المشايخ، "حلبة"(٢). وسيأتي (٣) محترزُهُ في قول "المصنّف": ((فلا تجبُ على كافر إلخ)).

قلت: وينبغي أنْ يُزادَ قيدٌ آخرُ، وهو كونُها لا حَحْرَ فيها احترازاً عن تلاوة المؤتمِّ ومَن تلا في ركوعِهِ أوسجودِهِ أو تشهُّدِهِ، فإنَّه لا سجودَ عليهم لتلاوتهم لِحَجْرِهم عنها كما سيأتي (1).

ثمَّ اعلم أنَّ التلاوة سبب في حقِّ التالي وغيره، واختُلِف في السمَاع، فقيل: هو شرطٌ في حقِّه، السامع لا سبب، وصحَّحَهُ في "الكافي" (٥) و"المحيط" و"الظهيريَّة (١)، وقيل: هو سبب ثانٍ في حقِّه، وإليه ذهب في "الهداية (٥) و"البدائع (٨)، وسينبِّهُ (٩) "الشارح" على ترجيحه، وذكر في "المحتبى": (رأنَّ الموجب للسحدة أحدُ ثلاثةٍ: التلاوةِ والسماعِ والائتمامِ))، وظاهرُهُ أنَّها أسبابٌ ثلاثة، وبه صرَّحَ في "الحلبة" (١٠)، واختار "المصنف" ما في "الكافي (١٠)، وزادَ عليه سبباً آخرَ وهو الائتمامُ،

018/1

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سجدة التلاوة صـ١٠٥.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٧/ب.

⁽٣) صـ٩٦٥ - "در".

⁽٤) المقولة [٦٣٨٩] قوله: ((للحجر فيها عن القراءة)).

⁽٥) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق ٤٩/أ.

⁽٦) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الخامس _ الفصل الثاني في أحكام التلاوة ق٥٦/ب.

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/٠٨.

⁽٨) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في سبب وجوب سجدة التلاوة ١٨٠/١.

⁽٩) صـ٩٥٥ - "در" وما بعدها.

⁽١٠) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٧/ب ـ ٣٠٠٠.

⁽١١) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق ٤٩/أ.

وإنْ لم يوجد السماعُ كتلاوةِ الأصمِّ، والسماعُ شرطٌ في حقِّ غيرِ التالي ولو بالفارسيَّةِ....

فالسببُ عنده شيئان: التلاوةُ والائتمامُ كما صرَّحَ بذلك في "المنح"(١)، وصرَّحَ أيضاً: ((بأنَّ السماع شرطٌ في حقِّ غير التالي))، وتَبِعَهُ "الشارح" في تقريرِ كلام المتن، لكنْ في كلام "الشارح" ما يفيدُ أنَّ الائتمام شرطٌ أيضاً كالسماع كما يظهرُ(٢) قريباً.

وإلاَّ فكونَهُ بحيث يُسمِعُ نفسَهُ لولا العوارضُ، أو يَسمَعُهُ مَن قرَّبَ أذنَهُ إلى فمه شرطٌ كما هو وإلاَّ فكونَهُ بحيث يُسمِعُ نفسَهُ لولا العوارضُ، أو يَسمَعُهُ مَن قرَّبَ أذنَهُ إلى فمه شرطٌ كما هو مذهبُ "الهندوانيِّ"، وهو الصحيحُ خلافاً لـ "الكرحيِّ" المكتفي بتصحيحِ الحروف، "ح" ".
قلت: وبه صرَّحَ في "الخانيَّة" (٤).

[٦٣٧٩] (قولُهُ: في حقِّ غيرِ التالي) أي: عند فَقْدِ الائتمام، فإنَّه لا يُشترَطُ سماعُ المؤتمَّ، بـل ولا حضورُهُ عند تلاوة الإمـام كمـا سيأتي (٥)، وإنمـا ترك التقييدَ بذلك اعتمـاداً على مـا ذكرةُ "المصنَّف" عَقِبَهُ، فافهم.

[٦٣٨٠] (قولُهُ: ولو بالفارسيَّةِ) مبالغة على ما أفهَمَهُ كلامُهُ من وجوبها على السامع _ فيُعلَمُ وجوبُها على السامع _ فيُعلَمُ وجوبُها عليه لو تُلِيَتُ بالعربيَّة بالأولى _ لا على قوله: ((والسماعُ شرطٌ))؛ إذ لا تظهرُ فيه الأولويَّةُ، فافهم.

﴿باب سجود التلاوة

(قولُهُ: إذ لا تظهرُ فيه الأولويَّة) ظهَرَ أنَّه لا مانعَ من جعلِهِ مبالغةً على قوله: ((والسَّماعُ إلخ))، فإنَّ كونه بالفارسيَّة إذا كان شرطاً يُفهِمُ أنَّ كونه بالعربيَّة يكون شرطاً بالأولى، تأمَّل.

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق ٦٣/أ.

⁽٢) المقولة [٦٣٧٩] قوله: ((في حق غير التالي)).

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق١٠٣/ب.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦١/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) المقولة [٣٨٤] قوله: ((ولم يحضرها)).

إذا أُخبِرَ (أو) بشرطِ (الائتمامِ) أي: الاقتداءِ (بِمَن تلاها)......

[٦٣٨١] (قولُهُ: إذا أُحبِر) أي: بأنَّها آيةُ سجدةٍ سواءٌ فَهِمَها أوْ لا، وهذا عند "الإمام"، وعندهما إنْ عَلِم السامعُ أنَّه يقرأ القرآنَ لَزِمَتْهُ، وإلاَّ فلا، "بحر"(١). وفي "الفيض": ((وبه يُفتَى))، وفي "النهر"(٢) عن "السِّراج"(٢): ((أنَّ "الإمام" رجَعَ إلى قولهما، وعليه الاعتمادُ)) اهـ.

والمرادُ من قوله: ((إنْ عَلِمَ السامعُ)) أنْ يَفَهَمَ معنى الآية كما في "شرح المجمع" حيث قال: ((وجَبَتْ عليه سؤاءٌ فَهِمَ معنى الآية أوْ لا عنده، وقالا: إنْ فَهِمَها وجبت، وإلاَّ فلا؛ لأنَّه إذا فَهِمَ كان سامعاً للقرآن من وجهٍ دون وجهٍ)) اهـ ملحَّصاً.

أمَّا لو كانت بالعربيَّةِ فإنَّه يجبُ بالاتِّفاق فَهِمَ أوْ لا، لكنْ لا يجبُ على الأعجميِّ ما لم يَعلَمْ كما في "الفتح"('')، أي: وإنْ لم يَفهَم.

[٦٣٨٢] (قولُهُ: أو بشرطِ الائتمام) أي: إنْ سجَدَها الإمامُ، وإلاَّ فلا تلزمُـهُ وإنْ سَـمِعَها منه، "شرح المنية"(٥).

(قولُهُ: وهذا عند "الإمام" إلخ) الخلافُ مبنيٌ على أنَّ القراءة بالفارسيَّة قرآنٌ من كلِّ وجهٍ أو من وجهٍ دون وجهٍ، فعلى جوازِ الصَّلاة بها مع القدرة على العربيَّة تكونُ قرآناً من كلِّ وجهٍ، وعلى مقابله تكونُ قرآناً من وجهٍ حتَّى تجوزُ لِمَن لم يُحسِن العربيَّة، فعلى هذا لا يكونُ سامعاً للقرآن من كلِّ وجهٍ إذا لم يفهم، وإذا فَهِمَ كان سامعاً من وجهٍ دون وجهٍ فتجب احتياطاً، كذا في "السنديّ" عن "البرهان" باختصارٍ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٠/٢ بتصرف

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ٨٠ب.

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة .. باب سجود التلاوة ١/٥٧٧/أ.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ٢٦٦/١.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٠٠٥.

فإنَّه سببٌ لوحوبها أيضاً وإنْ لم يَسمَعْها ولم يَحضُرْها للمتابعة (ولو تـلاها المؤتّمُ

[٦٣٨٣] (قولُهُ: فإنَّه سببٌ) صوابُهُ: فإنَّه شرطٌ ليوافقَ قولَهُ: ((أو بشرطِ)) وقولَهُ: ((أيضاً))، أي: كما أنَّ السماع شرطٌ، نعم صرَّحَ في "المنح"(١): ((بأنَّ السبب شيئان: التلاوةُ والائتمامُ)) كما قدَّمناه (٢)، وعليه فقولُهُ: ((أو الائتمامِ)) معطوفٌ على قوله: ((تلاوةِ آيةٍ))، فإنْ كان مرادُ "الشارح" موافقتهُ كان عليه أنْ يُسقِطَ قولَهُ: ((بشرطِ))، وإلاَّ كان عليه أنْ يقول: فإنَّه شرطٌ لوجوبها أيضاً.

[٦٣٨٤] (قولُهُ: ولم يَحضُرها) أي: بأنْ تلاها قبل أن يَحضُر ويقتديَ به.

[٦٣٨٥] (قولُهُ: للمتابعةِ) في "البحر"(٢) عن "التجنيس": ((التالي والسامعُ ينظُرُ كلُّ منهما إلى اعتقادِ نفسه، فثانيةُ الحجِّ ليست سحدةً عندنا خلافاً لـ "الشافعيِّ"؛ لأنَّ السامع ليس بتابعِ للتالي تحقيقاً حتَّى يلزمَهُ العملُ برأيه؛ لأنَّه لا شركةَ بينهما)) اهـ.

وظاهرُهُ أَنَّه يَتبعُهُ فيها لو كان في الصلاة لكونه تابعاً تحقيقاً، أفاده "ط"(أ). وقد تقدَّم (أ) في واجبات الصلاة أنَّه بحبُ المتابعة في المجتهدِ فيه لا في المقطوعِ بنسخه أو بعدم سنيَّتهِ كزيادة تكبيرةٍ خامسةٍ في الجنازة وكقنوتِ الفجر، وتقدَّمَ الكلامُ على ذلك هناك، والظاهرُ أنَّ هذه السجدة من المجتهدِ فيه، أي: مما للاجتهادِ فيه مَساغٌ، تأمَّل.

(قولُهُ: صوابُهُ: فإنَّه شرطٌ ليُوافِقَ إلخ) جعَلَ "السنديُّ" ضميرَ ((فإنَّه)) عائداً لفعل التلاوة؛ لأنَّ الائتمام ليس سبباً إلخ، لكن لا يتَّضِحُ قوله: ((أيضاً)) على هذا إلاَّ أن يكون المعنى أنَّ فعلَ التلاوة الصادرَ من الإمام سبب كالتلاوة الصادرة من غيره، لكنْ على هذا لا يستقيمُ ((أو بشرطِ)).

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١/ق ٦٣/أ.

⁽٢) المقولة [٦٣٧٧] قوله: ((فالسبب التلاوة إلخ)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٠/٢ بتصرف.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٣٢٢/١.

⁽٥) المقولة [٤٠٢٤] قوله: ((يعني في المجتهد فيه)).

لَم يَسجُدُ) المَصلِّي (أصلاً) لا في الصلاة ولا بعدها (بخلافِ الخارج) لأنَّ الحَجْرَ ثَبَتَ لمعيَّنين فلا يَعْدُوهم،

[١٣٨٩] (قولُهُ: لم يَسجُد المصلّي) أي: المصلّي صلاتَهُ سواءٌ كان هو _ أي: المؤتّم _ التالي، أو كان إمامَهُ أو مؤتّمًا بإمامه بدليل قول المتن فيما سيأتي (١): ((ولا من المؤتّم لو كان السامعُ في صلاته))، والأولى إسقاطُ ((المصلّي)) ليعودَ الضميرُ على المؤتّم التالي لئلا يتكرّرَ قول "المصنّف" الآتي: ((ولا من المؤتّم إلخ))، ولأنّ المصلّي يشملُ المصلّي غيرَ صلاتِهِ كإمامٍ غيرِ إمامه ومقتدِ به ومنفردٍ مع أنّهم كغيرِ المصلّي أصلاً من قسم الخارج كما أفادَهُ "ح"(١)، أي: فإنّهم يسجدونها بعد الفراغ من صلاتهم كما سيأتي ذلك في قول المتن: ((ولو سمِعَ المصلّي من غيره لم يَسجُدُ فيها بل بعدها))، ويأتي (٢) تمامُ الكلام على ذلك هناك.

[٦٣٨٧] (قُولُهُ: لأنَّ الْحَجْرَ ثَبَتَ لمعيَّنين) وهم الإمامُ ومَن معه، وفيه أنَّ الإمام غيرُ محجورٍ

(قولُهُ: والأولى إسقاطُ المصلّي ليعودَ الضميرُ إلخ) قد يقال: حاوَلَ "الشارح" إرجاعَ الضمير للمصلّي تكثيراً للفائدة في كلام "المصنّف" من أوَّلِ الأمر، وإشارةً إلى أنَّ اللائق بالاختصار جمعُ النظائر المشتركة في حكمٍ في تركيبٍ واحدٍ، ولَمَّا كان لفظُ المصلّي ليس صريحاً في تناوُلِهِ ما يأتي لا يُعَدُّ مثلُ هذا التكرارِ معيباً، وتوهَّمُ تناولِهِ لمصلٌ غيرَ صلاتِهِ مندفعٌ بما يأتي، وقد أحسَنَ "الشارح" الإشارةَ لِما قلنا بألطفِ عبارةٍ.

(قولُهُ: وفيه أنَّ الإمام غيرُ محجور عليه) فيه أنَّ المراد أنَّ الحَجْر عن قراءة المؤتَمِّ متحقِّقٌ في حقّهِ وحقِّ مَن كان معه في صلاته وإنْ كان الإمامُ غيرَ محجورِ عليه عن قراءة نفسه، أي: أنَّ كلاً منهم لَمَّا كان محجوراً عليه عن القراءة المذكورة، وتصرُّفُ المحجورِ عليه لا حكم له _أي: لا ينعقدُ مفيداً لحكمه _ كانت تلاوةُ المؤتمِّ غيرَ موجبةٍ للسجود على الإمام ومَن خلفَهُ، وقد وقَعَ هذا التعليلُ في "الهداية" وغيرها، وبهذا يندفعُ ما قاله "المحشِّي".

⁽۱) صع۷٥ "در".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق١٠٣/ب.

⁽٣) صـ٨٨٥- "در".

حتَّى لو دخَلَ معهم سقَطَتْ. ولا تجبُ على مَن تلا في ركوعِهِ أو سجوده أو تشهُّدِهِ للحَجْرِ فيها عن القراءة....

عليه عن القراءة في هذه الصلاة، وإنما الحجرُ على المقتدين به، فالأظهرُ التعليل بما في "شرح المنية"(١) وغيرها: ((بأنَّه إنْ سحَدَ الإمامُ يلزم انقلابُ المتبوع تابعاً، وإلاَّ لَزِمَ مخالفتُهم له بخلاف مَن ليس معهم في صلاتهم لعدم حجره بالنظر إليهم؛ لأنَّه بمنزلةِ مَن ليس في الصلاة في حقَّهم)).

العهم، وظاهرُهُ سقوطُها عنه ولو دخَلَ في ركعةٍ أخرى غير ركعة التلاوة.

٢٩٣٨٩٦ (قولُهُ: للحَجْرِ فيها عن القراءة) قال "المرغينانيُّ": ((وعندي أنَّها تجبُّ وتتأدَّى فيه))، "بحر"(٢) عن "الزيلعيِّ".

قلت: وفي التشهُّدِ بحثٌ، "مقدسي". أي: لأنَّ اندراجَها في الركوع أو السجود ممكن علاف التشهُّدِ، ويمكن أن يكون المرادُ بقوله: ((تتأدَّى فيه)) أنَّه يؤدِّيها في ذلك الموضع الذي تلاها فيه لا بعده، لكنْ في "الإمداد"(أ): ((وقال "المرغينانيُّ": عليه السجودُ ويتأدَّى بالركوع والسجودِ الذي هُو فيه، كذا في "شرح الديريُّ"(أ)، فعليه يسجدُ لو كان تالياً في التشهُّدِ)) اهد. أقولُ: هذا يُؤيِّدُ الأوَّل، ثمَّ لا يخفى أنَّ القول بوجوبها عليه أظهرُ ؛ لأنَّه منهيٌّ عن القراءة

(قولُهُ: ولو دخَلَ في ركعةٍ أخرى إلخ) سيأتي أنَّ مَن اقتدى بالإمام في ركعةٍ أخـرى بعدمـا سَـمِعَها منه في الأولى يسجدُها على ظاهر الرِّواية. اهـ "سندي". 012/1

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صه ٥٠٠.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣١/٢.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٠٦/١.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٢٦٦/أ.

 ⁽د) لعله شرح أبي السعادات سعد بن محمد بن عبدالله المعروف بابن الدَّيْري النابلسيّ الدمشقيّ (ت٢٦٨هـ) على "الهداية" للمرغينانيّ، وهو تكملة لغاية السروجي شرح الهداية. ("كشف الظنون"٢٠٣٣/٢،"الفوائد البهية"صـ٧٨-).

(بشروطِ الصلاة) المتقدِّمة (خلا التحريمةِ).....

فيها كالجنب لا محجور كالمقتدي، وقد فرَّقوا بين الجنب والمقتدي بأنَّ الأوَّلَ منهي عنها، فتحبُ عليه السجدة؛ لأنَّ النهي لا ينافي الوجوب، والمقتدي محجور لنفاذ تصرُّف الإمام عليه، وتصرُّف المحجور لا حكم له، وأمَّا الحائضُ فلا تجبُ عليها بتلاوتها؛ لأنَّها ليست أهلاً للصلاة بخلاف الجنب، ولا يخفى أنَّ التالي في ركوعه مثلاً أهل للوجوب، وليس له إمامٌ يَحجُرُ عليه، فينبغي ترجيحُ الوجوب عليه، ولعلَّ ذلك وجهُ اختيارِ الإمام "المرغينانيّ"، ثمَّ رأيتُ في "حاشية المدنيّ" نقلَ عن شيخه "ميرغني" في "حاشية الزيلعيّ" أنَّه رجَّحَ كلامَ "المرغينانيّ". مما ذكرنا، ولله الحمدُ.

والظاهرُ: أنَّ من هذا القبيلِ ما في "الفيض": ((لو سَجَدَ للتلاوة، وقرأ في سَجُودِهِ آيةً أُخـرَى لَم تَحب السَجَدةُ))، تأمَّل.

الصلاة، ولهذا لا يجوزُ أداؤها بالتيمُّمِ إلاَّ أنْ لا يجدَ ماءً؛ لأنَّ شرط صيرورةِ التيمُّمِ طهارةً حالَ الصلاة، ولهذا لا يجوزُ أداؤها بالتيمُّمِ إلاَّ أنْ لا يجدَ ماءً؛ لأنَّ شرط صيرورةِ التيمُّمِ طهارةً حالَ وجود الماء خشيةُ الفوت، ولم توجد؛ لأنَّ وجوبها على التراخي، وكذا يُشترَطُ لها الوقتُ، حتَّى لو تلاها أو سَمِعَها في وقت غيرِ مكروهٍ فأدَّاها في مكروهٍ لا تُجزيه؛ لأنَّها وجَبَت كاملة، إلاَّ إذا تلاها في مكروهٍ وسجَدَها فيه أو في مكروهٍ آخرَ جاز؛ لأنَّه أدَّاها كما وجبت، وكذا النيَّةُ؛ لأنَّها على عادةٌ، فلا تصحُّ بدونها، "بدائع"(۱). قال في "الحلبة"(۱): ((إلاَّ إذا كانت في الصلاة وسجَدَها على الفور كما صرَّحوا به، وكأنَّه لأنَّها صارت جزءاً من الصلاة، فانسَحَبَ عليها نيَّتُها)).

[٦٣٩١] (قولُهُ: خلا التحريمةِ) لأنَّها لتوحيدِ الأفعال المختلفة ولم توجد، "بدائع"(") و"حلبة"(١) و"بحر"(٥). أي: فإنَّ الصلاة أفعالٌ مختلفةٌ من قيامٍ وقراءةٍ وركوعٍ وسجودٍ، وبالتحريمةِ صارت

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في شرائط جواز السجدة التلاوية ١٨٧/١.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٠١ /٣٠١.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في شرائط جواز السجدة التلاوية ١٨٧/١.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٠٣/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٨/٢.

ونيَّةِ التعيين، ويُفسِدُها ما يُفسِدُها، وركنُها السجودُ أو بدَلُهُ كركوع مُصَلِّ.....

فعلاً واحداً، وأمَّا هذه فماهيَّتُها فعلٌ واحدٌ، فاستَغْنَتْ عن التحريمة، فافهم.

[٦٣٩٢] (قولُهُ: ونيَّةِ التعيين) أي: تعيينِ أنَّها سجدةُ آيةِ كذا، "نهر"(١) عن "القنية"(٢). وأمَّا تعيينُ كونها عن التلاوة فشرطٌ كما تقدَّمَ (٢) في بحث النيَّةِ من شروط الصلاة، إلاَّ إذا كانت في الصلاة وسجَدَها فوراً كما علمتَهُ.

[٦٣٩٣] (قولُهُ: ويُفسِدُها ما يُفسِدُها) أي: ما يُفسِدُ الصلاة من الحدثِ العمدِ والكلام والقهقهة، وعليه إعادتُها، وقيل: هذا قولُ "محمَّدٍ"؛ لأنَّ العبرة عنده لتمام الركن وهو الرفع، والعبرة عند "أبي يوسف" للوضع، فينبغي أنْ لا يُفسِدَها، وفي "الخانيَّة"(أ): ((أنَّها تفسُدُ على ظاهرِ الجواب اتَّفاقاً، إلاَّ أنَّه لا وضوءَ عليه في القهقهة))، وكذا محاذاةُ المرأة لا تُفسِدُها كصلاةِ الجنازة، ولو نام فيها لا تنتقضُ طهارته كالصلبيَّةِ على الصحيح، "بحر"(٥).

(عَلَمُ عَمَلُ عَمَلُ عَمَلُ عَيْدَ بِالْمُصَلِّي لأَنَّه لو تلاها خارجَ الصلاة فركَعَ لها لا يُجزيـه قياساً واستحساناً كمـا في "البرَّازيَّة" (٢) وهـو المـرويُّ في الظـاهرِ كمـا في "البزَّازيَّة" خلافاً لِمـا سينقلُهُ (٨) "الشارح" عن "البزَّازيَّة"، فإنَّه تحريفٌ تَبعَ فيه "النهرَ" كما ستعرفُهُ (٩)، فافهم.

(قُولُهُ: أَنَّهَا تَفْسُدُ عَلَى ظَاهِرِ الجُوابِ اتَّفَاقاً) لأَنَّ الرَّفَعِ وإن لَم يكن من تمامها إلاَّ أنَّه ما دام في الوضع فهو فيها كمَن أطال القراءة أو القيام فهو في الفرض، فإذا وُجِدَ المفسدُ بطل الجزءُ الملاقي لـه فبطل الكلُّ. اهـ "سندي" مختصراً.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق ١/٨٠.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة _ باب سجدة التلاوة والشكر ق ٢١/ب.

⁽٣) المقولة [٣٧١٦] قوله: ((أو سجود تلاوة)).

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٧/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٢٨/٢ بتصرف.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في كيفية أداء السحدة التلاوية ١٨٩/١.

⁽٧) "البزازية": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في التلاوة ١٨/٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٨) صـ ۱ ٨٥ - "در".

⁽٩) المقولة [٦٤٤٨] قوله: ((وكذا في خارجها إلخ)).

وإيماء مريض وراكبٍ.

روهی سجدة بین تکبیرتین) مسنونتین جهراً،.....

[٦٣٩٥] (قولُهُ: وإيماء مريضٍ) أي: ولو تلاها في الصحَّةِ كما في "شرح المنية"(١).

٦٣٩٦٦ (قولُهُ: وراكب) أي: إذا تلاها أو سَمِعَها راكباً خارجَ المصر وإنْ نزلَ بعدها ثمَّ ركب، أمَّا لو وجَبَتْ على الأرض فإنَّها لا تجوزُ على الدابَّة؛ لأنَّها وجَبَتْ تامَّةُ بخلاف العكس كما في "البحر"(٢).

[٦٣٩٧] (قولُهُ: بين تكبيرتين مسنونتين) أي: تكبيرةِ الوضع وتكبيرةِ الرفع، "بحر"". وهذا ظاهرُ الرواية، وصحَّحَهُ في "البدائع"(أ)، وعن "أبي حنيفة": لا يُكبِّرُ أصلاً، وعنه وعن "أبي يوسف": يُكبِّرُ للرفع لا للوضع، وعنه بالعكس، "حلبة"(أ). قال في "التتارخانيَّة"(أ): ((وفي "الحجَّة": قال بعضُ المشايخ: لو سجَدَ ولم يُكبِّر يخرجُ عن العهدة، قال في "الحجَّة": وهذا يُعلَمُ ولا يُعمَلُ به لِما فيه من مخالفةِ السلف)) اه.

[٦٣٩٨] (قولُهُ: جهراً) أي: يرفعُ صوتَهُ بالتكبير، "زيلعي"(٧). أي: فيُسمِعُ نفسَهُ بـه منفـرداً ومن خلفَهُ إذا كان معه غيرُهُ، "ط"(^).

(قولُ "الشارح": جهراً) لعلَّه في حقِّ الإمام، وكذا التالي خارج الصلاة؛ لأنَّه إمامٌ بالنسبة للسَّامعين في بعض الأحكام. اهـ "سندي".

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٠١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ٢٨/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة .. باب سجود التلاوة ٢/١٣٧.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في سنن سجود التلاوة ١٩٢/١.

⁽٥) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٠٣/أ.

⁽٦) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سحدة التلاوة ٧٧٤/١.

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ٢٠٨/١.

⁽٨) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢٣٢١.

وبين قيامين مستحبَّين (بلا رفع يـدٍ وتشهُّدٍ وسلامٍ) (وفيها تسبيحُ السحودِ) في الأصحِّ (على مَن كان) متعلِّقٌ بـ: يجبُ (أهلاً لوجوبِ الصلاة).....

[٦٣٩٩] (قولُهُ: بين قيامين مُستحَبَّين) أي: قيام قبل السجود ليكون خروراً _ وهو السقوطُ من القيام _ وقيامٍ بعد رفع رأسه، وهذا عزاه في "البحر"() إلى "المضمرات" وقال: ((إنَّ الثانيَ غريبٌ، وذكر "الخيرُ الرمليُّ" عن خط "المصنف": أنَّ "صاحب المضمرات" عزاه إلى "الظهيريَّة"، وأنَّه راجَعَ نسخة "الظهيريَّة" فلم يجد القيامَ الثانيَ فيها اهر. أقول: قد وجدتُهُ في نسختي، ونصُّه(): وإذا رفَعَ رأسَهُ من السجود يقومُ ثمَّ يقعد)) اهر.

وكذا عزاه إليها في "التتارخانيَّة"(٣) و"شرح المنية"(٤)، فالظاهرُ أنَّ في نسخة "المصنَّف" سقطاً فتنبَّه، ووجهُ غرابته أنَّه انفرَدَ بذكره صاحبُ "الظهيريَّة"، ولذا عزاه مَن بعده إليها فقط.

(تتمَّةُ)

ويُندَبُ أَنْ لا يرفعَ السامعُ رأسَهُ منها قبل تاليها، وليس هو اقتداءً حقيقةً، ولذا لا يُؤمَّرُ التالي بالتقدُّمِ ولا السامعون بالاصطفاف، ولا تفسُدُ سجدتهم بفسادِ سجدته، وفي "النوادر": ((يتقدَّمُ ويصطفُّون خلفَهُ))، وتمامُهُ في "الإمداد"(٥).

[٦٤٠٠] (قولُهُ: في الأصحِّ) قال في "فتح القدير" ((ينبغي أنْ لا يكون ما صُحِّحَ على عمومه، فإنْ كانت السجدةُ في الصلاة فإنْ كانت فريضةً قال: سبحان ربِّيَ الأعلى، أو نفلاً قال ما شاءَ مما ورَدَ كد: ((سجد وجهي للذي خلقه وصوَّرَهُ، وشقَّ سمعَهُ وبصرَهُ بحولِهِ وقوَّتِه، فتبارك الله أحسنُ الخالقين)(())، وقولِهِ: ((اللهمَّ اكتب لي عندك بها أجراً، وضَعْ عني بها وزْراً، واجعلها

010/1

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٦/٢.

⁽٢) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الخامس ـ الفصل الثاني في أحكام التلاوة ق٥٥/ب.

⁽٣) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سجود التلاوة ٧٧٤/١.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ١٠٥.

⁽٥) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سمود التلاوة ق٥٧٦/ب.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/٧٧١ بتصرف.

⁽٧) أخرجه مسلم(٧٧١) كتاب صلاة المسافرين ـ باب الدعاء في صلاة الليل وقيامه، وأبو داود (٧٦٠) كتاب الصلاة =

لأنَّها من أجزائها (أداءً) كالأصمِّ إذا تلا (أو قضاءً).....

لي عندك ذُخْراً، وتقبَّلُها منِّي كما تقبَّلتَها من عبدك داودَ ﴾ وإنْ كان خارجَ الصلاة قال كلَّ ما أُثِرَ من ذلك) اهـ. وأقرَّهُ في "الحلبة" (٢) و "البحر" (٣) و "النهر" (١) وغيرها.

[٦٤٠١] (قولُهُ: لأنَّها من أجزائها) أي: من جنسِ أجزاء الصلاة، أو المرادُ في بعض المواضع كما إذا تُلِيَتُ في الصلاة، فافهم. قال في "البحر"(٥) وغيره: ((فيُشترَطُ لوجوبها أهليَّةُ وجوبِ الصلاة من الإسلام، والعقل، والبلوغ، والطهارةِ من الحيض والنفاس)) اهـ.

[٦٤٠٢] (قولُهُ: كالأصمِّ) نبَّهَ على بعيدِ الخطور بالبال ليُعلَمَ غيرُهُ بالأَولى، "ح"(١).

[٦٤٠٣] (قولُهُ: إذا تـلا) أمَّـا إذا رأى قومـاً سـجدوا فـلا تحـبُ عليـه، "إمـداد"(٧) عـن "التاتارخانيَّة"(٨).

⁻ باب ما يستفتح به الصلاة من الدعاء ، والترمذيّ (٣٤٢١) و (٣٤٢٣) و (٣٤٢٣) وقال: حديث حسن صحيح، والنسائيّ ٢/٢٠ ـ ٢٢١ كتاب التطبيق ـ باب (٦٧)، وابن ماجه (١٠٥٤) كتاب إقامة الصلاة ـ باب سجود القرآن، من حديث عليّ في مطولاً، وابن حبان (١٩٧٧) و (١٩٧٨) كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة، مختصراً، وفي الباب عن عائشة رضى الله عنها.

⁽۱) أخرجه الترمذي (۷۹) كتاب الصلاة ـ باب ما يقول في سجود القرآن، و(۲٤) كتاب الدعوات ـ باب ما يقول في سجود القرآن، وقال: هذا حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه، وابن ماجه (۱۰۵۳) كتاب إقامة الصلاة ـ باب في سجود القرآن، وابن خزيمة (۲۲٥) كتاب الصلاة ـ باب الذكر والدعاء في السجود عند قراءة السجدة، والحاكم ۲۱۹/۱-۲۲۰، وقال: هذا حديث صحيح رواته مكّبون لم يذكر واحد منهم بجرح، وهو من شرط الصحيح ولم يخرجاه، ووافقه الذّهبيّ وقال: صحيح ما في رواته بحروح، وابن ماجه (۲۷۲۸) كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة، وضعّفه الشيخ شعيب الأرناؤوط حفظه الله في تعليقه على "صحيح ابن حبان" ٢٧٣٨ برقم (۲۷۲۸) فانظره.

⁽٢) "الحلبة": التكملة _ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق٢٠٣/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣٧/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ١ ٨/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٩/٢.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق١٠١/أ.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق ٢٦٨/ب.

⁽٨) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سحود التلاوة ٧٧٣/١ نقلاً عن "الذخيرة".

كالجنُبِ والسكرانِ والنائم (فلا تجبُ على كافرٍ وصبيٍّ وبمحنونِ وحائضٍ ونفساءً قرؤوا أو سمعوا) لأنَّهم ليسوا أهلاً لها (وتجبُ بتلاوتهم).....

(٦٤٠٤] (قولُهُ: كالجنب) ظاهرُهُ أنَّه ليس أهلاً للوجوب أداءً، وليس كذلك، "رحمتي". نعم السكرانُ والنائمُ كلُّ منهما ليس أهلاً للأداء إذا استوعَبَ الوقت، تأمَّل.

[٦٤٠٦] (قولُهُ: والنائم) أي: إذا أُخبِرَ أَنَّه قرأها في حالةِ النوم تجبُ عليه، وهو الأصحُّ، "تتارخانيَّة"(٢). وفي "الدراية": ((لا تلزمُهُ))، هو الصحيح، "إمداد"(٣). ففيه اختلافُ التصحيح، وأمَّا لزومُها على السامع منه أو من المغمى عليه فنقَلَ في "الشرنبلاليَّة"(٤) أيضاً اختلافَ الروايةِ والتصحيح، وكذا من المجنون، وسيأتي (٥) بيانُهُ قريباً.

[٦٤،٧] (قولُهُ: لأنَّهم ليسوا أهلاً لها) أي: للصلاة، أي: لوجوبها بتقديرِ مضافٍ، وفي بعض النسخ: ((لهما))، أي: للأداء والقضاء، وهذا ظاهرٌ في المجنون المطبِقِ، أمَّا مَن لـم يَزِدْ جنونُهُ على يوم وليلةٍ فمقتضاه الوجوبُ كما سيأتي (١).

[٦٤٠٨] (قولُهُ: وتجبُ بتلاوتهم) أي: وتجبُ على مَن سَمِعَهم بسببِ تلاوتهم، "ح"(٧).

⁽١) "الحلبة: التكملة ـ الفصل السادس عشر في سحدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٧/ب بتصرف.

⁽٢) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل الحادي والعشرون ٧٧٣/١ نقلاً عن "الظهيرية" و"النصاب".

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٦٨٦/ب.

⁽٤) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/١٥١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٥) المقولة [١٤١٠] قوله: ((خلا المحنون)).

⁽٦) المقولة [٦٤١١] قوله: ((المطبق)).

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق١٠١/أ.

يعني: المذكورين (خلا المجنونِ المُطبِقِ).....

[٩٤٠٩] (قولُهُ: يعني المذكورين) أي: الأصمُّ والنفساءَ وما بينهما.

[111] (قولُهُ: خلا المجنون) هذا ما مشى عليه في "البحر"() عن "البدائع"()، قال في "الفتح"(): ((لكنْ ذكر "شيخُ الإسلام": أنّه لا يجبُ بالسماع من مجنون أو نائم أو طير؛ لأنّ السبب سماعُ تلاوةٍ صحيحةٍ، وصحّتُها بالتمييز ولم يوجد، وهذا التعليلُ يفيد التفصيلُ في الصبيّ، فليكن هو المعتبرَ: إنْ كان مميّزاً وجَبَ بالسّماع منه، وإلاّ فلا)) اهـ. واستحسّنهُ في "الحلبة"().

[٦٤١٦] (قولُهُ: المطبِقِ) بالكسرِ كما في "المغرب"(°)، وفي "القاموس"(٢): ((أطبَقَهُ: غَطَّاه، ومنه الجنونُ المطبِقُ والحمَّى المطبِقةُ)) اهـ.

والمرادُ به الملازمُ الممتدُّ، والذي حرَّرَهُ "ابن الهمام" في "التحرير"(٧) و"فتح القدير"(^١ _ وتَبِعَهُ في "البحر"(٩) _ : ((أنَّ قدْرَ الامتدادِ المسقِطِ في الصلوات بصيرورتها ستَّا عند "محمَّدٍ"، وفي الصوم باستغراقِ الشهر ليلهِ ونهارِهِ، وفي الزكاةِ باستغراق الحَوْلِ)) اهد.

(قولُهُ: قال في "الفتح": لكنْ ذكرَ إلخ) صَدْرُ عبارته: ((كلُّ مَن لا تجبُ عليه الصلاة ولا قضاؤها كالحائض والنفساء والكافر والصبيِّ والمجنون ليس عليهم بالتّلاوة والسَّماع سجودٌ، ويجبُ على السَّامع منهم إذا كان أهلًا، لكنْ ذكرَ "شيخ الإسلام" إلخ)) اهد.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢٩/٢.

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان من تحب عليه السحدة ١٨٦/١.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/٨٦١.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٨.أ.

⁽٥) "المغرب": مادة ((طبق)).

⁽٦) "القاموس": مادة ((طبق)).

⁽٧) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الرابع ـ فصل في بيان أحكام عوارض الأهلية صـ٧٧٦ ـ.

⁽٨) "الفتح": كتاب الزكاة ١١٧/٢.

⁽٩) "البحر": كتاب الزكاة ٢١٢/٢ ٣١٣.

فلا تجبُ بتلاوتِهِ لعدم أهليَّته، ولو قَصُرَ جنونُهُ فكان يوماً وليلةً أو أقلَّ......

ويَظهَرُ منه ومن قول "المصنّف": ((على مَن كان أهلاً لوجوب الصلاة)) أنَّ التلاوة كالصلاة في ذلك، لكنَّ المراد به هنا ـ بناءً على ما ذكرَهُ في "الـدرر"(١) وتَبِعَهُ "الشارح" ـ ما زادَ على يوم وليلةٍ وكان لا يزولُ، فإنَّه جعَلَ الجنونَ على ثلاثِ مراتبَ:

((قاصراً، وهو ما لا يزيدُ على يومِ وليلةٍ.

وكاملاً غيرَ مُطبق، وهو ما يزيدُ على ذلك لكنَّهُ قد يزولُ.

وكاملاً مُطبقاً، وهو ما يزيدُ على ذلك ولا يزولُ))، والحاملُ لـ "صاحب الدرر" على ذلك التقسيم هو التوفيقُ بين كلامهم، فإنَّه نقَلَ عن "تلخيص الجامع"(٢) عدمَ الوجوب بالسماع من المجنون، وعن "الخانيَّة"(٢) الوجوب، وعن "النوادر": ((أنَّه إذا قصُرَ فكان يوماً وليلةً أو أقلَّ ميلزمُهُ السجود تلاها أو سَمِعَها))، أي: وإذا وجَبَتْ عليه بجبُ على مَن سَمِعَها منه بالأولى، ثمَّ ذكرَ في "الدرر"(٤): ((أنَّ القاصر يجبُ السجود بتلاوته عليه وعلى مَن سمع منه، وهو ما في "النوادر"، والكاملَ الغيرَ المطبقِ لا يجبُ عليه بتلاوته بل على سامعه ـ وهو ما في "التاخيص"، وقد حرى الشارحُ" على هذا التقسيم والتوفيق.

[٩٤١٢] (قولُهُ: فلا تجبُ بتلاوته) أي: على مَن سَمِعَهُ كما لا تجبُ عليه نفسِهِ. [٩٤١٣] (قولُهُ: لعدم أهليَّتِهِ) يَرِدُ عليه الصبيُّ، فإنَّه يجبُ على مَن سَمِعَهُ مع عدم أهليَّتِهِ، "ط"(١).

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٥٦/١.

⁽٢) أي: تلخيص "الجامع الكبير "للإمام محمد، كما في : "الدرر"، وتقدمت ترجمته ١٣٦/٣.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٦/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٥٦/١.

⁽٥) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٦/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٣٢٤-٣٢٣/١ بتصرف.

تلزمُهُ تلا أو سَمِعَ، وإنْ أكثرَ لا تلزمُهُ، بل تلزمُ مَسن سَمِعَهُ على ما حرَّرَهُ "منـلا خسرو"، لكنْ جزَمَ "الشرنبلاليُّ" باختلافِ الرواية،

[٦٤١٤] (قولُهُ: تلزمُهُ تلا أو سَمِعَ) أي: لأنَّه أهلٌ لوجوب قضاء الصلاة، وإذا لزمته لزمت مَن سمع منه بالأولى كما مرَّ(١)، وفي "شرح الشيخ إسماعيل"(٢): ((كلُّ مَن وجَبَ عليه بالسماع من الغير وجَبَ على الغير بالسماع منه بلا عكس)).

[٦٤١٥] (قولُهُ: وإنْ أكثرَ) أي: من يومٍ وليلةٍ، يعني: ولم يكن مُطبِقاً بقرينةِ المقابلة، وهذا ثالثُ الأقسام.

[٦٤١٦] (قولُهُ: لكنْ إلخ) استدراكُ على ما حرَّرَهُ "خسرو" صاحبُ "الدرر"، وهو ما مرَّت، وحاصلُ ما ذكرَهُ "الشرنبلاليُّ" في "حاشيته" عليه: ((أنَّ ما ذكرَهُ من تقسيمِ الجنون إلى ثلاثةِ أقسامٍ مخالف لكلام الأصوليِّين: إنَّه قسمان فقط مُطبِق وغيرُهُ، وأنَّ تفسيره المطبِق بما لا يزولُ غيرُ مُسلَّم؛ لأنَّه ما من ساعةٍ إلاَّ ويُرجَى زوالُهُ، وأنَّ في السماع من المجنون روايتين مصحَّحتين حكاهما في "الجوهرة" فالوجهُ في التوفيق أنْ يُحمَلَ ما في "الخانيَّة" على روايةٍ وما في "الخانيَّة" على روايةٍ وما في "التلخيص" على أحرى)) اه.

أقولُ: والظاهرُ أنَّ هاتين الروايتين في الجنونِ المطبِقِ وغيره خلافاً لِما في "حاشية نوح أفندي" و"شرح الشيخ إسماعيل" من تقييدِهِ بالمطبق بدليلِ ما قدَّمناه (٢) عن "الفتح"، وكذا ما في "الجوهرة" (١٠) حيث قال: ((ولو سَمِعَها من نائمٍ أو مغمى عليه أو مجنون ففيه روايتان أصحُّهُما لا يجبُ)) اهد.

017/1

⁽١) المقولة [٦٤١١] قوله: ((المطبق)).

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢/ق ٣١/ب بتصرف نقلاً عن القرمانيّ.

⁽٣) المقولة [٦٤١١] قوله: ((المطبق)).

⁽٤) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٥٦/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٥) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/٧٧.

⁽٦) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/ق ٣١/ب.

⁽٧) المقولة [٦٤١٠] قوله: ((خلا المجنون)) وما بعدها.

⁽٨) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٧/١٩.

ونقَلَ الوجوبَ بالسماع من المجنون عن "الفتاوى الصغرى" و "الجوهرة". قلتُ: وبه جزَمَ "القُهُستانيُّ"(١).

(لا) تجبُ (بسماعِهِ من الصَّدى والطيرِ) ومِن كلِّ تال حرفاً، ولا بالتهجِّي، "أشباه"(٢)

فإنَّ المحنون غيرَ المطبق ليس أدنى حالاً من النائم والمغمى عليه، فالخلافُ الجاري فيهما جارٍ فيه أيضاً لكون كلِّ منهم من أهلِ الوجوب، فكان الظاهرُ الإطلاقَ بلا تقييدٍ بِمُطبِقٍ أو غيرِهِ.

[٦٤١٧] (قولُهُ: ونقَلَ الوجوبَ إلخ) يُغني عنه ما قبله مع أنَّه يُوهِمُ أنَّه فِي "الجُوهرة" اقتصَرَ على الوجوب.

العدام (قولُهُ: من الصَّدى) هو ما يجيبُكَ مثلَ صوتك في الجبال والصحارى ونحوِهما كما في "الصحاح"(٣).

[٦٤١٩] (قولُهُ: والطيرِ) هو الأصحُّ، "زيلعي"^(١) وغــيره. وقيـل: تجـبُ، وفي "الحجَّـة": ((هــو الصحيحُ))، "تاتارخانيَّة"^(٥).

قلت: والأكثرُ على تصحيح الأوَّلِ، وبه جزَمَ في "نور الإيضاح"(١).

الأولى أن يُذكَرَ هنا، "ح"^(^).

[٦٤٢١] (قولُهُ: ولا بالتهجِّي) لأنَّه لا يقال: قرأ القرآنَ، وإنما قرأ الهجاءَ، ولو فعَلَ ذلك

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل سجدة التلاوة ١٤٨/١.

⁽٢) "الأشباه والنظائر": الفن الأول ـ القاعدة الثانية: الأمور بمقاصدها صــ ٩ ٥٠.

⁽٣) "الصحاح": مادة ((صدى)).

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٠٦/١.

⁽٥) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سجود التلاوة ٧٧٣/١.

⁽٦) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة صـ٢٣٠ـ

⁽٧) صـ٦٠٦ "در".

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٤٠١/ب.

(و) لا مِن (المؤتمِّ لو) كان السامعُ (في صلاته) أي: صلاةِ المؤتمِّ بخلاف الخارجِ كما مرَّ.

(وهي على التُّراخي) على المختارِ، ويكرهُ تأخيرُها.....

في الصلاة لم يَقطَعْ؛ لأنَّها الحروفُ التي في القرآن، ولا تنوبُ عن القراءة؛ لأنَّه لـم يقرأ القرآنَ، "إمداد"(١) عن "التجنيس" و"الحانيَّة"(٢). ولا تجبُ بالكتابة، "بحر"(٣).

المحمة ا

[٦٤٢٣] (قولُهُ: بخلافِ الحارجِ) أي: عن صلاةِ المؤتّمِّ التالي إماماً كان، أو مؤتّمًا، أومنفرداً، أو غيرَ مُصَلِّ أصلاً كما قدَّمناه عند قوله: ((ولو تلا المؤتّمُّ))، "ح"(٥).

[٦٤٢٤] (قولُهُ: على المختارِ)كذا في "النهر"() و"الإمداد"()، وهذا عند "محمَّدٍ"، وعند "أبي يوسف" على الفَوْرِ، وهما روايتان عن "الإمام" أيضاً، كذا في "العناية"()، قال في "النهر"(): (روينبغي أنْ يكون محلُّ الخلاف في الإثم وعدمه، حتَّى لو أدَّاها بعد مدَّةٍ كان مؤدِّياً اتّفاقاً لا قاضياً)) اهـ.

قال الشيخ "إسماعيل"(١٠٠): ((وفيه نظر"))، أي: لأنَّ الظاهر من الفَوْرِ أن يكون تأخيرُهُ قضاءً.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٨٦٦/أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٦/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٨/٢.

⁽٤) المقولة [٦٣٨٦] قوله: ((لم يسجد المصلي)).

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق١٠٤/ب.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق٨٠أ.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٥٦٦/ب.

⁽٨) "العناية": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ٢/٣/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة . باب سحود التلاوة ق ١/٨٠.

⁽١٠) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢/ق ٢٨/ب.

تنزيهاً، ويكفيه أنْ يسجدَ عدَدَ ما عليه بلا تعيينٍ، ويكونُ مؤدِّياً، وتسقُطُ بالحيض

قلت: لكنْ سيذكُرُ^(۱) "الشارحُ" في الحجِّ الإجماعَ على أنَّه لو تراخى كان أداءً مع أنَّ المرجَّحَ أنَّه على الفَوْر ويأثمُ بتأخيره، فهو نظيرُ ما هنا، تأمَّل.

[٦٤٢٥] (قولُهُ: تنزيهاً) لأنَّه بطولِ الزمان قد ينساها، ولو كانت الكراهةُ تحريميَّةً لوَجَبَتْ على الفَوْرِ، وليس كذلك، ولذا كُرِهَ تحريماً تأخيرُ الصلاتيَّة عن وقت القراءة، "إمداد"(٢). واستُثنِيَ من كراهةِ التأخير ما إذا كان الوقتُ مكروهاً كوقت الطلوع.

(فرغٌ)

في "التتارخانيَّة"(٢): ((يُستحَبُّ للتالي أو السامع إذا لم يمكنه السجودُ أن يقول: سمعنا وأطعنا، غفرانَكَ ربَّنا وإليك المصير)).

ا ٢٤٢٦] (قولُهُ: ويكفيه إلخ) مكرَّرٌ مع ما قدَّمَهُ^(٤) في قوله: ((خلا التحريمةِ ونيَّةِ التعيين)). العديم العديميّ وتسقطُ بالحيض) تَبِعَ في ذلـك صـاحبَ "النهـر"(٥) حيـث قـال: ((وصرَّحُـوا بأنَّها لو أخَّرَتُها حتى حاضت سقطت، وكذا لو ارتدَّتْ بعد تلاوتها، كذا في "الخانيَّة")) اهـ.

والذي في "الخانيَّة"(١): ((المرأةُ إذا قرأت آيةَ السجدة في صلاتها فلم تسجد حتَّى حاضَتْ سقطت عنها السجدة)) اهـ. ومثلُهُ ما سيذكرُهُ(٧) "الشارح" عن "الخلاصة".

فعُلِمَ أَنَّ المراد السجدةُ الصلاتيَّةُ، وهي الآتيةُ (في ضمن قول المتن: ((إِلاَّ إِذَا فسَدَتْ بغيرِ الحيض إلخ))، فلا محلَّ لذكرِها هنا، نعم في "التجنيس" ما يدلُّ على سقوطها بالحيض مطلقاً،

⁽١) ٢/٠/٦ "در" وما بعد.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٢٦٦/أ.

⁽٣) "المتاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سحود التلاوة ٧٨٩/١ نقلاً عن "الحجة".

⁽٤) صـ ٢٤ - "در".

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ٨٠ب.

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦٠/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽Y) ص ۱۸۰ "در".

⁽٨) صـ ۸۰ د "در".

والرِّدَّة (إِنْ لَم تَكُن صَلُويَّةً) فعلى الفورِ؛ لصيرورتِها جزءاً منها،.....

فإنّه قال: ((إذا قَرَأَتْ آية السجدة ولم تسجد لها حتى حاضَتْ سقطت؛ لأنَّ الحيض يُنافي وجوبَها ابتداءً، فكذا بقاءً، وهو نظيرُ المسلِمِ إذا قرأها ثمَّ ارتَدَّ سقطت عنه، حتَّى إذا أسلَمَ لا تجبُ عليه؛ لأنَّ الكفر يُنافيه ابتداءً، فكذا بقاءً) اهر، فتأمَّل.

[٦٤٢٨] (قولُهُ: والرِّدُّقِ) فيه أنَّ وقتها العمرُ، وما بَقِيَ وقتُهُ لا يسقطُ عن المرتدِّ إذا أسلَم كالحجِّ، وكصلاةٍ صلاَّها فارتَدَّ فأسلَمَ في وقتها، فليتأمَّل. وأجابَ بعضُ الحذَّاق بأنَّ السبب في الصلاة قد تحقَّقَ بعد الإسلام، ولا كذلك سجودُ التلاوة، وكذلك يُعتبرُ القدرةُ على الزاد والراحلة في الحجِّ بعد الإسلام، "ط"(۱). وفيه أنَّ الكلام في سقوطها عمَّن لم يَسجدُ لا في عدم وجوبِ الإعادة على مَن سجدَها، بل ما نحن فيه نظيرُ مَن تركَ صلاةً ثمَّ ارتَدً، وقدَّمنا(۱) قبيل سجودِ السهو أنَّه يجبُ عليه بعد الإسلام ما تركهُ قبل الرِّدَّةِ، ومقتضى ذلك لزومُ السجدة هنا عليه.

[٦٤٢٩] (قُولُهُ: فعلى الفَوْرِ) جوابُ شرطٍ مقدَّرِ تقديرُهُ: فإنْ كانت صلويَّةً فعلى الفَوْرِ، "ح" "ح" ثمَّ تفسيرُ الفَوْرِ: عدمُ طولِ المدَّةِ بين التلاوة والسجدة بقراءةِ أكثرَ من آيتين أوثلاثٍ على ما سيأتي، "حلبة" في المناتي، "حلبة" في المناتي، "حلبة المناتي، العلم المناتي، المناتي، العلم المناتي، المناتي، المناتي، المناتي، المناتي، المناتية المن

(قولُهُ: نظيرُ مَن ترَكَ صلاةً ثمَّ ارتَدَّ) قد يُفرَّقُ بأنَّه في مسألتنا قد بطَلَ السَّبب _وهـو التـلاوة _ بالرِّدَّة، فلذا سقطت عنه بها بخلاف الصَّلاة، فإنَّ سببها _ وهو الوقت _ لم يبطل بها، فلذا لَزِمَهُ قضاءُ ما فاتَهُ في حال الإسلام بعد الرِّدَّة، تأمَّل.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة صـ٢٤ بتصرف.

⁽٢) المقولة [٢١١٨] قوله: ((قلنا)).

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق١٠٤/ب.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٦/ب بتصرف.

ويأثمُ بتأخيرِها، ويقضيها ما دامَ في حرمة الصلاة ولو بعد السلام، "فتح"(1). ثم هذه النسبةُ هي الصوابُ، وقولُهم: صلاتيَّةٌ خطأُ، قالَهُ "المصنَّف"(٢)، لكنْ في "العناية"(٣): ((أنَّه خطأُ مُستعمَلٌ، وهو عند الفقهاء خيرٌ من صوابٍ نادرٍ))......

[١٤٣٠] (قولُهُ: ويأثمُ بتأخيرها إلخ) لأنّها وجَبَتْ بما هو من أفعالِ الصلاة وهو القراءة، وصارت من أجزائها، فوجَبَ أداؤها مضيّقاً كما في "البدائع"(أ)، ولذا كان المختارُ وجوبَ سجودِ السهو لو تذكّرَها بعد محلّها كما قدّمناه(٥) في بابه عند قوله: ((بتركِ واحببِ))، فصارت كما لو أخّرَ السجدة الصلبيّة عن محلّها فإنّها تكونُ قضاءً، ومثلُهُ ما لو أخّرَ القراءة إلى الأخريين على القول بوجوبها في الأوليين، وهو المعتمدُ، أمّا على القولِ بعدمه فيهما فهي أداة في الأخريين كما حقّقناه(٢) في واجباتِ الصلاة، فافهم.

[٦٤٣١] (قولُهُ: ولو بعدَ السلام) أي: ناسياً ما دام في المسجد، ورُوِيَ أنَّه لا يسجدُ بعد السلام ناسياً، "تاترخانيَّة"(٧).

[٦٤٣٢] (قولُهُ: ثمَّ هذه النسبةُ هي الصوابُ) أي: قولُ "المصنّف": ((صَلَويَّةً)) برَدِّ أَلفِهِ وَاواً وحذفِ التاء، وإذا كانوا قد حذفوها في نسبةِ المذكّرِ إلى المؤنّث كنسبةِ الرجل إلى بصرة فقالوا: بَصْريٌ لا بَصرتيٌ كيلا تجتمعَ تاءان في نسبةِ المؤنّث فيقولون: بصرتيّة فكيف بنسبةِ المؤنّث إلى المؤنّث؟ "فتح"(^).

017/1

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/١٥٤.

⁽٢) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب في بيان أحكام سحود التلاوة ١/ق٦٣/ب.

⁽٣) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/٣/١ (هامش "فتح القدير"). والذي في "ب":((الغاية)) بدل ((العناية)).

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان كيفية وحوب السحدة ١٨٠/١.

⁽٥) المقولة [٥٠١٠] قوله: ((بترك واجب)).

⁽٦) المقولة [٣٩٦٠] قوله: ((على المذهب)).

⁽٧) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سجود التلاوة ٧٨٨/١ نقلاً عن "الفتاوى الهندية".

⁽٨) "القتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٩/١.

(ومَن سَمِعَها من إمامٍ) ولو باقتدائه به (فائتَمَّ به قبل أنْ يسجد) الإمامُ لها (سجدَ معه و) لو ائتَمَّ (بعدَهُ لا) يسجدُ أصلاً، كذا أطلَقَ في "الكنز" تبعاً لـ "الأصل" (وإنْ لم يقتدِ به) أصلاً (سجَدَها).

[٦٤٣٣] (قولُهُ: ومَن سَمِعَها إلخ) السماعُ غيرُ شرطٍ بالنظر إلى الاقتداء، بل الشرطُ هو الاقتداء وإنْ لم يَسمَعها (١) ولم يَحضُرها كما قدَّمَهُ (٢) "الشارح"، لكنْ قيَّدَ بالسماع ليتأتَّى التفصيلُ الآتي (٣).

[٦٤٣٤] (قولُهُ: ولو باقتدائِهِ به) أي: ولو صار التالي إماماً بسبب اقتداءِ السامع به، بـأنْ تلاها وهو منفرد فاقتدى به.

[٦٤٣٥] (قولُهُ: سجَدَ معه) قيَّدَ به لأنَّ الإمام لو لم يَسجُدُ لا يسجدُ المأموم وإنْ سَمِعَها؛ لأَنَّه إنْ سجَدَها في الصلاة وحده خالَفَ إمامَهُ، وإنْ سجَدَ بعد الفراغ فهي صلاتيَّةٌ لا تُقضَى خارجَها، "بحر"(٤).

[٦٤٣٦] (قولُهُ: لا يسجدُ أصلاً) أي: لا في الصلاة ولا بعدَها، فافهم.

[٦٤٣٧] (قولُهُ: كذا أطلَقَ في "الكنز"(٥) أي: أطلَقَ قولَهُ: ((ولو ائتَمَّ بعده))، أي: بعد سجود الإمام، فشَمِلَ ما إذا اقتدى به في الركعةِ التي تلا فيها أو بعدَها، قال في "النهر"(١): ((أمَّ الأوَّلُ فباتّفاق الروايات، وأمَّا الثاني فظاهرُ إطلاق "الأصل"(٧) أنَّها كذلك؛ لأنَّها بالاقتداء صارت صلاتيَّة، فلا تُقضَى خارجَها، واختارَ "البزدويُّ" تخصيصَهُ بالأوَّل، وحَمَلَ الإطلاق عليه،

 ⁽۱) في "م": ((يستمعها)).

⁽۲) صا۲٥ ـ "در".

⁽٣) ص٨٨٥ - "در" وما بعدها.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣٢/٢ بتصرف.

⁽٥) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/٥٥.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٨٠ب.

⁽٧) "الأصل": كتاب الصلاة _ باب سجدة التلاوة ٢٩٢/١.

وكذا لو اقتدى به في ركعةٍ أحرى على ما اختارَهُ "البزدويُّ" وغيره، وهو ظاهرُ "الهداية"(١).

(ولو تلاها في الصلاة سجَدَها فيها لا خارجَها) لِما مرَّ، وفي "البدائع"(٢):.....

وهو ظاهر ما في "الهداية"(٢)) اهـ. أي: حيث قال: ((لأنَّه صار مُدركاً لها بإدراكِ الركعة)).

[٦٤٣٨] (قولُهُ: وكذا إلخ) أي: يسجدُها ولكنْ بعد الفراغ من الصلاة، وهذا مقابلُ قوله: ((كذا أطلَقَ في "الكنز"))، وبه جزَمَ في "النّقاية"(٤) و"إصلاحها"(٥) و"الفتح"(٦) و"شرح المنية"(٧)، وكذا في "المواهب" وقال: ((إنّه الأظهرُ))، وتَبِعَهُ في "نور الإيضاح"(٨)، وقد علمت أنّ إطلاق "الكنز" و"الأصل" محمولٌ عليه، وقد صرَّحَ صاحبُ "الكنز" بحمل إطلاقه عليه في كتابه "الكافي"(٩)، وصاحبُ الدار أَدْرَى.

[٦٤٣٩] (قولُهُ: ولو تلاها) أي: المصلِّي غيرُ المقتدي لقوله قبله: ((ولو تلا المؤتَّمُّ لـم يَسجُدْ أصلاً)).

[٦٤٤٠] (قولُهُ: لِما مرَّ(١٠) أي: من قوله: ((لصيرورتِها جزءاً من الصلاة)).

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٧٩/١.

⁽٢) عبارته في "البدائع": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١ /١٤ ((وإذا لم يسجد لم يبق عليه شيء إلا المـأثم))، ولعل إلزامه بالتوبة من إدراج الشارح.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٧٩/١.

⁽٤) انظر "شرح القاري على النقاية ": كتاب الصلاة - فصل في سحود التلاوة ٢٧٠/١.

⁽٥) المراد"إصلاح الوقاية" وهو لأحمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا الروميّ (ت٩٤٠هـ)، "والنقاية هـي مختصـر الوقاية". وانظر "كشف الظنون" ١٠٩/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/٩٦٦.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ١ ٥٠٠.

⁽٨) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة صـ٧٣١ ـ.

⁽٩) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١/ق ٨٤/أ.

⁽۱۰) صـ۷٦هـ "در".

((وإذا لم يَسجُدُ أَثِمَ، فتلزمُهُ التوبةُ) (إلاَّ إذا فسَدَت الصلاةُ بغيرِ الحيض) فلو به تسقُطُ عنها السجدةُ، ذكرَهُ في "الخلاصة"(١) (فيسجُدُها خارجَها) لأَنها لَمَّا فسَدَتْ لم يبقَ إلاَّ محرَّدُ التلاوة، فلم تكن صَلَويَّةً، ولو بعدَما سجَدَها لم يُعِدُها، ذكرَهُ في "الخانيَّة"(٢): ((تلاها في نفلٍ فأفسَدَهُ قضاهُ دون السجدة))،...

[٦٤٤١] (قولُهُ: وإذا لم يَسجُدُ أَثِمَ إلخ) أفادَ أنَّه لا يقضيها، قال في "شرح المنية"(٢): (وكلُّ سجدةٍ وجَبَتْ في الصلاة ولم تُؤدَّ فيها سقَطَتْ، أي: لم يَبْقَ السجودُ لها مشروعاً لفواتِ محلّه)) اهـ.

أقولُ: وهذا إذا لم يركع بعدها على الفَوْرِ، وإلاَّ دخلت في السجود وإنَّ لم يَنْوِها كما سيأتي (١)، وهو مقيَّدٌ أيضاً بما إذا تركها عمداً حتَّى سلَّمَ وخرَجَ من حرمة الصلاة، أمَّا لُو سهواً وتذكَّرَها _ ولو بعد السلام _ قبل أنْ يَفعَلَ مُنافياً يأتي بها ويسجدُ للسهو كما قدَّمناه (٥).

[٦٤٤٢] (قولُهُ: إلاَّ إذا فسَدَتْ) أي: قبل سجودها، والإفسادُ كالفساد، "ط"(١).

[٦٤٤٣] (قولُهُ: فلو به إلخ) ظاهرُهُ أنَّ غير الصلاتيَّةِ لا تسقطُ بالحيض، وقدَّمنا (٢) الكلامَ فيه. [٦٤٤٣] (قولُهُ: لم يُعِدُها) لأنَّ المفسد لا يُفسِدُ جميعَ أجزاء الصلاة، وإنما يُفسِدُ الجزءَ المقارِنَ، فيمتنعُ البناءُ عليه، "بحر" (٨) عن "القنية" (٩).

[٦٤٤٥] (قولُهُ: ويخالفُهُ) أي: يُخالِفُ ما في المتن، والبحثُ والجوابُ لـ "صاحب النهر"(١٠٠.

⁽١) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في وجوب سجدة التلاوة ق ٤٦/أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في سجدة التلاوة ١٦٠/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ ١٠٥٠.

⁽٤) المقولة [٩٤٥٠] قوله: ((على الفور)).

⁽٥) المقولة [٣٩٣٨] قوله: ((إن لم يسجد له)).

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/٥٢٥.

⁽٧) المقولة [٦٤٢٧] قوله: ((وتسقط بالحيض)).

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١٣٢/٢.

⁽٩) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في سجدة التلاوة والشكر ق ٢١/ب.

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ٨٠/ب.

إلا أنْ يُحمَلَ على ما إذا كان بعدَ سجودِها.

(وتؤدَّى بركوع وسجودٍ) غيرِ ركوع الصلاة وسجودِها (في الصلاة) وكذا في خارجها ينوبُ عنها الركوعُ في ظاهر المرويِّ، "بزَّازيَّة".....

[٦٤٤٦] (قولُهُ: إلاَّ أَنْ يُحمَلَ إلخ) عبارةُ "الخانيَّة"(١) صريحةٌ في ذلك، ونصُّها: ((مصلِّي التطوُّع إذا قرأ آيةً وسحَدَ لها، ثمَّ فسدت صلاته وجَبَ عليه قضاؤها، ولا تلزمُهُ إعادة تلك السحدة)) اهـ. ومثلُهُ في "الفيض" و"البزَّازيَّة"(٢).

[٦٤٤٧] (قولُهُ: وتُؤدَّى بركوع وسجودٍ) الواوُ بمعنى أو، قال في "الحلبة" ((والأصلُ في أدائها السجودُ، وهو أفضلُ، ولو ركِّع لها على الفَوْرِ جازَ، وإلاَّ لا)) اهـ. أي: وإنْ فات الفورُ لا يصحُّ أنْ يركع لها ولو في حرمة الصلاة، "بدائع" أي: فلا بدَّ لها من سجودٍ خاصٌ بها كما يأتي (" نظيرُهُ، وفي "الحلبة" ((ثمَّ إذا سجَدَ أو ركع لها على حدةٍ فوراً يعودُ إلى القيام، ويُستحَبُّ أن لا يُعقِبَه بالركوع، بل يقرأُ آيتين أو ثلاثاً فصاعداً ثمَّ يركعُ)) اهـ.

وإنْ كانت السجدةُ آخرَ السورة يقرأ من سورةٍ أخرى ثمَّ يركعُ، وتمامُهُ في "الإمداد"(٧) و "البحر"(٨).

[٦٤٤٨] (قولُهُ: وكذا في خارجِها إلخ) هذا ضعيفٌ لِما قدَّمناه (٩) عن "البدائع": ((من أنَّه لا يُجزي لا قياساً ولا استحساناً))، وما عزاه إلى "البزَّازيَّة" تَبِعَ فيه صاحبَ "النهر"(١٠)، وهـو خللٌ

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في سجدة التلاوة ١٦٠/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) "البزازية": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في التلاوة ١٨/٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "الحلبة": التكملة _ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٠٣/ بتصرف.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في كيفية أداء سحدة التلاوة ١٩٠/١ بتصرف.

⁽٥) المقولة [٩٤٥٠] قوله: ((على الفور)).

⁽٦) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٠٢/ب باختصار.

⁽٧) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق ٢٦/أ.

⁽٨) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١٣٣/٢.

⁽٩) المقولة [٣٩٤] قوله: ((كركوع مصل)).

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة .. باب سجود التلاوة ق ١٨/١.

(لها) أي: للتلاوةِ (و) تؤدَّى (بركوعِ صلاةٍ) إذا كان الركوعُ (على الفَوْرِ من قراءةِ آيةٍ) أو آيتين، وكذا الثلاثُ على الظاهر كما في "البحر" (إنْ نواه)......

في النقل؛ لأنَّ الذي رأيتُهُ في نسختين من "البزَّازيَّة"(١) هكذا: ((ورُوِيَ في غيرِ الظاهر أنَّ الركوع ينوبُ عنها خارج الصلاة أيضاً)) اهـ.

فسقَطَ من كلامه لفظة ((غيرِ))، وما في "البحر"(٢): ((من أنَّ "قاضي خان" اختارَ أنَّه ينوبُ عنها)) ففيه أنَّ عبارة "الخانيَّة"(٢) هكذا: ((رُوِيَ أنَّه يجوزُ ذلك))، ولا يخفى أنَّه مُشعِرٌ بتضعيفه لا باختياره، فتنبَّه لذلك.

[٦٤٤٩] (قولُهُ: لها أي: للتلاوق) لو أخّر "الشارحُ" قوله سابقاً: ((غيرِ ركوعِ الصلاة وسجودِها)) إلى هنا لكانَ أولى، "ط"(٤).

[٦٤٥٠] (قولُهُ: على الفَوْرِ إلخ) فلو انقطَعَ الفَوْرُ لا بدَّ لها من سحودٍ حاصٌّ بها ما دام في حرمةِ الصلاة، وعلَّلهُ في "البدائع"(٥): ((بأنَّها صارت دَيْناً، والدَّيْنُ يُقضَى بما لَهُ لا بما عليه، والركوعُ والسحودُ عليه، فلا يتأدَّى به الدَّينُ)) اهـ.

المعادي (قولُهُ: على الظاهرِ كما في "البحر"(١) أي: عن "البدائع"(١)، والمتبادرُ من عبارته أنَّـه استظهارٌ من صاحب "البدائع" لا أنَّه ظاهرُ الرواية، وفي "الإمداد"(١٠): ((الاحتياطُ قولُ شيخ الإسلام "خواهر زاده" بانقطاعِ الفور بالثلاث، وقال شمس الأئمَّة "الحَلُوانيُّ": لا ينقطعُ ما لم يقرأ

⁽١) "البزازية": كتاب الصلاة ـ سجدة التلاوة ٢٩/٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣٣/٢.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦٠/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/٥٢١.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان كيفية وجوب سجدة التلاوة ١٨٠/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٣/٢.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في كيفية أداء سجدة التلاوة ١٩١/١.

⁽٨) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ٢٦٩/ب.

أكثر من ثلاث، وقال "الكمال بن الهمام"(١): قولُ "الحَلْوانيِّ" هو الروايةُ)) اهـ.

قلت: وصرَّحَ في "شرح المنية"(٢): ((بأنَّه الأصحُّ روايةً، فإنَّ "محمَّداً" نـصَّ على أنَّـه إذا بَقِـيَ بعد السجدة آياتٌ من آخر السورة ـ أي: كسورةِ الانشقاق وسورةِ بني إسرائيل ــ إنْ شاء ختُّمَ السورة وركَعَ لها، وإنْ شاء سجَدَ لها ثمَّ قام فأكمَلَ السورة ثمَّ ركَعَ)) اهـ. ومثلُهُ في "الفتح"(٢).

لكنْ في "البحر"(١) عن "المجتبى": ((أنَّ الركوع ينوبُ عنها بشرطِ النيَّةِ وأنْ لا يَفصِلَ بثلاث إلا إذا كانت الثلاث من آخر السورة)) اهـ.

ومقتضاه: أنَّ الخلاف فيما في وسطِ السورة، وأنَّ هذه وفاقيَّةٌ، وبه صرَّحَ في "الحلبة"(٥) عن "الأصل"(١) وغيره، نعم قال بعده: ((إِنَّ الفرق غيرُ ظاهر الوجهِ)).

قلت: قد يُوجُّهُ بأنَّ قراءة الثلاثِ من آخر السورة لا تَفصِلُ؛ لأنَّها إتمامٌ للسورة وعدمُ رفض باقيها، فكان في قراءتها زيادةُ طلبٍ فلم تَفصِلْ، بخلاف الثلاث من وسطِ السورة، فإنَّه ليس فيها زيادةً طلبٍ لعدم ما ذكرنا، فعُدَّت فاصلةً، تأمَّل.

(قُولُهُ: قلت: قد يُوجَّهُ بأنَّ قراءة إلخ) هذا الفرقُ غيرُ ظاهر؛ إذ لو سُلُّمَ لزم أنَّه لو قرأ لآخر السُّورة وكان ما قرَأَهُ بعد آيةِ السَّجدة أكثرَ من الثلاث لا يكونُ فاصلاً؛ لأنَّ قراءته لإتمامها وعدم رفض باقيها، وفيه زيادةُ طلبٍ، وهو إتمامُها مع أنَّه يكون فاصلاً؛ لأنَّ المستثنى إنما هو ما إذا كان الثلاثُ من آخرها لا ما زاد، نعم مقتضى إطلاق عبارة "محمَّدٍ" أنَّ قراءة باقي السُّورة لا يُعَدُّ فاصلاً ولو زاد عن ثلاث آياتٍ، وحينتذٍ لا يصحُّ استدلالُ "شرح المنية" بما قاله "محمَّدٌ"، فإنَّ موضوعه ما إذا كان آخرَها، والدعوى أعمُّ، والفرقُ المذكور ظاهرٌ على إطلاق "محمَّدِ".

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/١٧١.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": كتاب الصلاة ـ فصل في سجود التلاوة صـ٥٠٥ـ باختصار.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٧٢/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٣/٢ باختصار.

⁽٥) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٣٠٢/ب.

⁽٦) "الأصل": كتاب الطهارة والصلاة _ باب السجدة ١/٧٨٧-٨٨٨-٢٨٩.

أي: كونَ الركوع لسحودِ التلاوة على الراجح (و) تؤدَّى (بسجودِها كذلك) أي: على الفور (وإنْ لم يَنوِ) بالإجماع، ولو نواها في ركوعِهِ ولم ينوِها المؤتَمُّ....

[٦٤٥٢] (قولُهُ: أي: كونَ الركوع لسحودِ التلاوة) الأولى قولُ "الإمدادِ"(١): ((أي: نَـوَى أداعَها فيه)) اهـ.

ثمَّ إِنَّ النَّيَةَ محلَّها عند إرادة الركوع، فلو نواها فيه قيل: يجوزُ، وقيل: لا، ولو بعدَ الرفع منه لا يجوزُ بالإجماع، "بدائع"(٢).

[٦٤٥٣] (قولُهُ: على الراجحِ) وقيل: لا حاجةً إلى النيَّةِ عند الفور، وجعَلَهُ "القُهُستانيُّ" (٣) روايةً عن "محمَّدٍ".

[٦٤٥٤] (قولُهُ: بالإجماع) كذا قال في "البدائع"(٤)، لكن رَدَّهُ في "الفتح"(٥): ((بأنَّ الخلاف ثابتٌ أيضاً)).

[٥٥٤٦] (قُولُهُ: ولو نواها في ركوعِهِ) أي: عَقِبَ التلاوة، "ح"(١) عن "البحر"(٧).

(قولُهُ: الأولى قولُ "الإمداد" إلخ) لأنَّ كلامه يُوهِمُ أنَّه إذا نوى كذلك يكونُ الرُّكوع عنهما مع أنَّه يكون للتلاوة فقط، إلاَّ أنَّ مراده أنَّه نوى كونَهُ للتلاوة مع نيَّتِهِ ركوعَ الصلاة.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٢٦٩/أ.

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في كيفية أداء سحدة التلاوة ١٩١/١ بتصرف نقلاً عن الإسبيجابيّ في شرحه على "مختصر الطّحَاويّ".

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سجود التلاوة ١٤٩/١ نقلاً عن الجَلاّبيّ.

⁽٤) لدى الرجوع إلى "البدائع" ١٩١/١ لم نقف على نقل الإجماع في المسألة، وبعد الرجوع إلى "الفتح" ١٩١/١ تبيّن لنا أنَّ الكمال نقل عن "البدائع" الخلاف، ثم ساق كلام قاضيخان في "الخانية" ١٩٥١ الذي نقل فيه الإجماع، مما يبدلُّ على أنَّ ابن عابدين رحمه الله لم يرجع إلى "البدائع" وإنما رجع إلى "الفتح"، والدليل على ذلك قوله في حاشيته على "البحر الرائق" ١٣٣/٢: ((وقد نقل في "الفتح"عن "البدائع" الإجماع))، ولعل اللبس قيد داخله من هنا، فيلا وجه لاعتراض ابن عابدين على "البدائع" بقوله: ((لكن ردَّهُ في "الفتح"))، والله أعلم.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١/١/١.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٥٠١/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣٤/٢ نقلاً عن "القنية".

لم تُحْزِهِ، ويسجُدُ إذا سلَّمَ الإمامُ، ويعيدُ القعدة، ولو ترَكَها فسَدَتْ صلاتُـهُ، كـذا في "القنية"(١)، وينبغي حملُهُ على الجهريَّة،

[٦٤٥٦] (قولُهُ: لم تُحْرِهِ) أي: لم تُحْرِ نَيَّةُ الإمام المؤتَمَّ، ولا تندرجُ في سحوده وإنْ نواها المؤتَمُّ فيه؛ لأنَّه لَمَّا نواها الإمامُ في ركوعه تعيَّنَ لها، أفادَهُ "ح"(٢).

هذا، وفي "القُهُستانيِّ" ((واختلفوا في أنَّ نيَّةَ الإمام كافية كما في "الكافي" (()، فلو لم ينو المقتدي لا ينوبُ على رأي، فيسجدُ بعد سلام الإمام، ويعيدُ القعدة الأخيرة كما في "المنية" ()) اهد. [٦٤٥٧] (قولُهُ: ولو تركها) أي: القعدة فسندت صلاته؛ لأنَّ التلاويَّة ترفعُها كالصلبيَّة بخلاف السهويَّة كما مرَّ () في السهو.

[٢٤٥٨] (قولُهُ: وينبغي حملُهُ على الجهريَّةِ) البحثُ لـ "صاحب النهر"(٧)، ولعلَّ وجهَهُ أَنَّه ذكرَ في "التاتارخانيَّة"(^): ((أنَّه لو تـلاها في السرِّيَّة فالأَولى أنْ يركعَ بها لئلاَّ يلتبسَ الأمرُ على القوم،

(قولُ "الشارح": ويسجدُ إذا سلَّمَ الإمامُ إلى هل إعادتُها بعد السَّلام شرطٌ حتَّى لا يسوغُ تقديمها، أو هو لبيانِ غايةِ تأخيرها حتَّى لو قدَّمَها صحَّ لأنَّه بمنزلة اللاحق؟ يُراجَعُ، "رحمتي". اهـ "سندي"، والظَّاهرُ الثاني.

(قولُهُ: أَنَّه لُو تلاها في السرَّيَّة فالأُولى إلخ) المتبادرُ أنَّ المراد بالتباسِ الأمرِ على القوم اشتباهُ أمر الإمام عليهم، وذلك لأنَّه إذا سجَدَ لها في السرَّيَّة ربما يَظُنُّ مَن يراه منهم أنَّه سجد للصلاة ناسياً للرُّكوع، ومَن لم يره يظُنُّ أَنَّه ركع فيركع، وإذا ركع يظُنُّ مَن يراه ومَن لا يراه أنَّه ركع للصلاة، ثمَّ بعَوْدِهِ للقراءة

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة _ باب سجدة التلاوة والشكر ق٢١/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٥٠١/أ.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في سجود التلاوة ١٤٩/١.

⁽٤) في "جامع الرموز": ((الكامل))، ولعله تحريف.

⁽٥) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صد٠٠٥.

⁽٦) صـ٤٧٣ـ٤٧٢ "در".

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٨/أ.

⁽٨) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سحود التلاوة ٧٨٧/١ نقلاً عن صاحب "اليتيمة" عن والده.

••••••

ولو في الجهريَّةِ فالسجودُ أُولي)) اهـ.

فإنّه يفيدُ أنّ نيّة الإمام كافية لعدم علمهم بما قرأه الإمامُ سرّاً، ولو لم يُحْزِهم الركوعُ عنها كان التباسُ الأمرِ عليهم أعظمَ، ولم يكن في ترجيحِ الركوع له فائدة فيُحمَلُ كلامُ "القنية" هنا على الجهريّةِ ليكون المؤتم عالِماً بالتلاوة، فإذا ركَعَ إمامُهُ فوراً يلزمُهُ أن ينويَها فيه احتياطاً لاحتمال أنّ الإمام نواها فيه، فإذا لم يَنْوِ يسجُدُ بعد سلام إمامه، أمّا في السريّةِ فهو معذورٌ، وتكفيه نيّةُ إمامه؛ إذ لا علم له بتلاوةٍ إمامه حتّى يُؤمّر بالسجود لها بعد سلام الإمام، وأحاب "ح"(۱): ((بأنّه يمكنُهُ أنْ يُخبِرَه الإمامُ بعد السلام قبل تكلّم المقتدي وحروجهِ من المسجد أنّه قرأها ونواها في الركوع)) اهه، فتأمّل.

والأَولى أنْ يُحمَلَ على القول بأنَّ نيَّةَ الإمام لا تنوبُ عن نيَّةِ المؤتَّمِّ، والمتبادرُ من كلام "القُهُستانيِّ" السابقِ^(٢) أنَّه خلافُ الأصحِّ حيث قال: ((على رأيٍ))، فتأمَّل.

وركوعِهِ ثانياً ربما ظُنُوا تكرارُهُ القراءة والرُّكوع عمداً أو سهواً، فعلى هذا إذا قلنا بعدم إجزائهم الرُّكوع عنها لا التباس عليهم في شيء أصلاً، وإنما يفوتُهم السُّجود مع عدم علمهم بوجوبه عليهم، ولا شيءَ عليهم بذلك على القول بعدم كفاية نيَّة الإمام، وكأنَّ "المحشِّيّ" فَهِمَ أنَّ المراد بالالتباس توهُّمُ عدم السُّجود، ولا شكَّ أنَّه في هذه الصُّورة أعظمُ؛ إذ لم بخالطهم ما يدلُّ على لزومه عليهم أصلاً بخلاف ما إذا ركَعَ أو سحد لها استقلالاً لوجود ما يدلُّ عليه في الجملة ـ وهو فعلُ الإمام ـ وإنْ حصل لهم اشتباه على وجهِ ما تقدَّم، وقال "الفتّال": ((الإمام إذا أدَّاها في السريَّة بركوع الصلاة مع النيَّة أو السُّجودِ بنيَّةٍ أو دونها ولم يَعلَم المقتدي ذلك لا يلزمُهُ سجودها لعدم علمه بها في الصلاة)) اهـ. ثمَّ قولُ "التتارخانيَّة": ((فالأولى أن يركع بها إلخ)) ليس القصدُ منه الاحترازَ عن السُّجود بها، بل بيان أنَّ قولُ أن لا يأتي لها بركوع أو سجودٍ خاصً بها بدليل تعليله بالالتباس؛ إذ هو حاصلٌ في كلُّ منهما، وليس قصدُهُ ترجيحَ الرُّكوع على السُّجود، وتعليلهُ بالالتباس دالٌ على أنَّ كلاً منهما خلافُ الأولى، تأمَّل.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق١٠٥/أ.

⁽٢) المقولة [٦٤٥٦] قوله: ((لم بمحره)).

[٦٤٥٩] (قولُهُ: نعم لو ركَعَ وسجَدَ لها) أي: للصلاة فوراً نابَ ــ أي: سجودُ المقتديــ عن سجودِ التلاوة بلا نيَّةٍ تبعاً لسجود إمامه؛ لِما مرَّ^(١) آنفاً أنَّها تُؤدَّى بسجودِ الصلاة فوراً وإنْ لم يَنْوِ.

والظاهرُ: أنَّ المقصود بهذا الاستدراكِ التنبيهُ على أنَّه ينبغي للإمام أنْ لا ينويَها في الركوع؛ لأنَّه إذا لم يَنُوها فيه ونواها في السجود، أو لم يَنُوها أصلاً لا شيءَ على المؤتسمِّ؛ لأنَّ السجود هو الأصلُ فيها بخلاف الركوع، فإذا نواها الإمامُ فيه ولم يَنُوها المؤتمُّ لم يُحْزِهِ، ثمَّ لا يخفى أنَّ إرجاع الضمير في قوله: ((لها)) إلى التلاوة لا يصحُّ إلاَّ بتكلُّفٍ، فلا حاجةَ إليه، فافهم.

[٦٤٦٠] (قولُهُ: ولو سجَدَ لها) أي: للتلاوة، وفي أغلبِ النسخ: ((ولو ركَعَ لهـــا))، ومــا هنــا هــــا الصوابُ الموافق لِـمـا في "البحر"(٢)، أفادَهُ "ح"(٢).

(قولُهُ: لا يصحُّ إلاَّ بتكلُّفٍ) إذ لا يقال: سجَدَ للتلاوة بـلا نيَّةٍ لتناقُضِهِ، إلاَّ أن يقـال: القصـدُ أنَّ السُّحود لها تحقَّقَ في ضمن سجود الصَّلاة لا أنَّه قصَدَها من السُّجود.

(قولُهُ: وما هنا هو الصوابُ الموافقُ لِما في "البحر") قال "الرحمتيّ": ((ما وقَعَ في أغلب النسخ صوابٌ أيضاً، وذلك لأنّه لو ركع الإمامُ للتلاوة فظنَّ القومُ أنَّه ركع للصلاة فمَن ركع رفَضَهُ؛ لأنَّه غيرُ معتدًّ به؛ إذ لا يمكن أن يُجعَلَ للتلاوة لأنَّه لم ينوه لها، ولا للصلاة لأنَّ إمامه إنما ركع للتلاوة، ثمَّ هذا المقتدي يسحدُ للتلاوة، وأشار بقوله: وسحد لها إلى أنَّ له أن يؤدِّيها بركوع كما فعلَ إمامُهُ أو سحودٍ؛ لأنّه أتى بما وجبَ عليه صورةً ومعنى، فهو أكملُ مما أتى به إمامه، ولا يُعَدُّ ذلك مخالفةً للإمام، ومن ركعَ وسحدَ سحدةً انصرفت السَّحدة للتلاوة، فلم يزد إلاَّ ركوعاً، وزيادةُ الرُّكن لا تُفسِدُ الصلاة،

⁽۱) صـ۱۸هـ "در".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣٢-١٣١/ نقلاً عن "النوادر".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٥٠١/أ.

لأنَّه انفرَدَ بركعةٍ تامَّةٍ.

(ولو سَمِعَ المصلِّي) السجدةَ (من غيرهِ) (لم يَسجُد ْ فيها).....

[٦٤٦١] (قُولُهُ: لأنَّه انفرَدَ بركعةٍ) لأنَّ سجدةً للتلاوة، وسجدةً تَمَّتْ بها الركعةُ، "ط"(١).

[٦٤٦٢] (قولُهُ: ولو سَمِعَ المصلِّي) أي: سواءٌ كان إماماً أومؤتَمَّاً أومنفرداً، وقولُهُ: ((مِن غيره)) أي: ممن ليس معه في الصلاة سواءٌ كان إماماً غيرَ إمامِهِ، أومؤتَمَّاً بذلك الإمامِ، أو منفرداً، أو غيرَ مُصَلِّ أصلاً. اهـ "ح"(٢). ونحوُهُ في "القُهُستانيِّ"(٢).

وهذا صريحٌ بوجوبها بالسماع من المؤتمِّ بغيرِ إمام السامع بخلاف المؤتمِّ بإمامه، لكنْ صرَّحَ في "الإمداد"(٤): ((بأنَّها لا تجبُ بالسماع من مُقتَدِ بإمام السامع أو بإمامِ آخر)) اهـ.

نعم في "النهاية" و"شرح المنية"(°): ((وتجبُ على مَن سَمِعَها من الْمؤتَـمِّ ممن ليس في صلاته إجماعاً)) اهـ. وهذا موافقٌ للأوَّل.

وفي "البدائع"(1): ((إذا تلاها المؤتم لا تجبُ عليه في الصلاة إجماعاً، وكذا على الإمام والقوم إذا سمعوها منه، وأمَّا بعد الصلاة فكذلك عندهما، وقال "محمَّد": تلزمُهم لتحقُّق السبب، وهو التلاوة الصحيحة في حقِّ المؤتمِّ، والسماعُ في حقِّ الإمام والقوم، ولذا تلزمُ مَن سمع منه وهو ليس

ولو سحد سحدتين كان قد زاد ركوعاً وسحوداً مع ما تقدَّمَهُ من القيام، فصار ركعةً وزيادتها مفسدةً، فالحاصلُ أنَّ كلاً من الصُّورة المتقدِّمة والمتأخِّرة صحيحٌ) اهـ "سندي". لكنْ في كونه زادَ ركعةً تأمُّل، فإنَّ القيام إنما أتى به مع الإمام، إلاَّ أنْ يُحمَلَ على ما إذا تأخَّرَ فيه عن الإمام ولو مقدارَ الرُّكن.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٢٦/١ بتصرف يسير.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٥٠١/أ بتصرف يسير.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سجود التلاوة ١٤٩/١.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٧٦٦/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٥٠٠.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان محل أدائها ١٨٧/١ مم١٠

لأَنَّها غيرُ صلاتيَّةٍ (بل) يسجُدُ (بعدَها) لسماعِها من غيرِ محجورٍ (ولـو سجَدَ فيهـا لم تُجْزهِ) لأنَّها ناقصةً

019/1

في صلاتهم، إلا أنهم لا يمكنهم الأداء فيها فتجب خارجَها كما لو سمعوا من حارج عنهم، ولهما أنَّ هذه السحدة من أفعال هذه الصلاة؛ لأنَّ تلاوة المؤتمِّ محسوبةٌ من صلاته وإنْ تَحَمَّلُها عنه الإمام، فلا تُؤدَّى بعدها، ومن مشايخنا مَن علَّلَ بأنَّ هذه القراءة منهيٌّ عنها، فلا حكم لها، أو بأنَّه محجورٌ عليه فيها، فمن علَّلَ بالأوَّلِ يقولُ: تجبُ على مَن سَمِعَها من المؤتمِّ ممن لا يشاركُهُ في صلاته؛ لأنَّها ليست من أفعال الصلاة في حقه، ومَن علَّلَ بالأخيرين يقولُ: لا تجبُ، فاختلفوا فيها لاختلافِ الطرق)) اهد ملحَّصاً.

والظاهرُ: أنَّ الثانيَ ضعيفٌ، فلم يَعتَدَّ به في "النهاية"، حتَّى نقَلَ فيه الإجماعَ كما علمتَهُ، ولعلَّ ما في "الإمداد" مبنيُّ عليه، فتأمَّل.

[٦٤٦٣] (قولُهُ: لأنَّها غيرُ صلاتيَّةٍ) فإنْ قيل: السببُ في حقِّ السامع السماعُ لا التلاوة، وسماعُهُ موجودٌ في الصلاة، فلم تكن أجنبيَّةً لكون السبب غير أجنبيًّ. قلنا: السماعُ ليس من أفعال الصلاة، فكانَ أجنبيًّا بخلاف التلاوة، "شرح المنية"(١).

[عدم] (قولُهُ: لسماعِها من غيرِ محجورٍ) قد علمت أنَّ المراد من الغيرِ في قول "المصنف": ((مِن غيره)) ما يشملُ المقتدي بإمامٍ آخر، فتجبُ بالسماع منه مع أنَّه محجورٌ، إلاَّ أنْ يُرادَ المحجورُ عن التلاوة في صلاة السامع، وهو المقتدي بإمامه، لكنْ علمت أنَّ مَن علَّلَ بالحجر يقولُ بعدم الوجوب بالسماع من المؤتمِّ مطلقاً.

⁽قولُهُ: مَن علَّلَ بأنَّ القراءة منهيٌّ عنها إلخ) الظاهرُ أنَّ المراد بالنهي الحجرُ، فيكون مؤدَّى التعليلين واحداً، فلا يُنافي ما هنا ما تقدَّمَ من أنَّ النهي لا يقتضي عدمَ الوجوب كما في الجنب.

⁽قولُهُ: لكنْ علمتَ أنَّ مَن علَّلَ بالحجر إلخ) لكنْ تقدَّمَ لـ "الشارح" التعليلُ بأنَّ الحجر ثبَتَ لمعيَّنين فلا يَعْدُوهم، وتقدَّمَ أنَّ صاحب "الهداية" علَّلَ به أيضاً، فمِن البيِّنِ حينئذٍ أنَّ ما ذكره في "البدائع" ليس متَّفَقاً عليه بين المشايخ، واستقامَ حينئذٍ التعليلُ المذكور في الشَّرح هنا.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود التلاوة صـ٥٠٠.

للنهي، فلا يتأدَّى بها الكاملُ (وأعادَهُ) أي: السجودَ لِما مرَّ، إلاَّ إذا تلاها المصلّي غيرُ المؤتَمِّ ولو بعد سماعها، "سراج" (دونَها) أي: الصلاةِ؛ لأنَّ زيادة ما دون الركعة لا يُفسِدُ إلاَّ إذا تابَعَ المصلّي التاليَ فتفسُدُ....

[٦٤٦٥] (قولُهُ: للنهي) علَّةٌ للنقصان، وذلك أنَّ الأمر بإتمامِ الركن الـذي هـو فيـه وانتقالَـهُ إلى آخرَ يقتضي النهيَ عن الاشتغال بأداءِ ما وجَبَ بسببٍ خـارجٍ عـن الصـلاة فيهـا، فـالنهيُ ضمنيُّ كما في "غرر الأفكار"(١).

[٦٤٦٦] (قولُهُ: لِما مرَّ(٢)) من قوله: ((لأنَّها ناقصةٌ إلخ)).

[٦٤٦٧] (قولُهُ: إلاَّ إذا تلاها إلخ) استثناءٌ من قوله: ((وأعادَهُ)).

[٦٤٦٨] (قولُهُ: غيرُ المؤتَمِّ) صادقٌ بالإمام والمنفرد، واحترَزَ عن المؤتَمِّ، فإنَّه يسجدُها بعد الصلاة، ولا تصيرُ صلاتيَّة؛ لأنَّ التي تلاها لا يُعتَدُّ بها، فلا تَستَبعُ الخارجيَّة. اهـ "ح"(٢).

[٦٤٦٩] (قولُهُ: ولو بعدَ سماعها) أي: إذا تلاها المصلّي وسجدَ لها لا إعادةَ عليه سواءٌ تلاها قبل سماعها وهو ظاهرُ الرواية - أو بعدَهُ، وهو أحدُ روايتين، وبه جزمَ في "السّراج"(٤)، "بحر"(٥). المحرة وقولُهُ: دونَها إلخ) هو ظاهرُ الرواية، وهو الصحيح، وفي روايةِ "النوادر" تبطُلُ به الصلاة، وليس بصحيح، وقيل: هو قولُ "محمّد"، وعندهما لا يعيدُ، "إمداد"(١). والظاهرُ أنَّ الإعادة واجبةٌ لكراهةِ التحريم كما هو مقتضى النهي المذكور، تأمّل.

(قولُهُ: وقيل: هو قولُ "محمَّدٍ") لأنَّه زادَ في الصَّلاة ما ليس منها، وشروعُهُ في السَّجدة بمنزلةِ شروعه في صلاةٍ أخرى، فيكونُ قد اشتغَلَ في صلاته بشيءٍ حكمُهُ أنْ يُفعَلَ بعدها، فصار رافضاً لها كمَن صلَّى النفل في حالِ الفرض.

⁽١) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة . ذكر سجود التلاوة ق٥٥/ب.

⁽۲) صـ۹۸۹ "در".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٥٠١/ب.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/ق ٢٧٩/ب.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣١/٢.

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٨٦٦/أ.

لمتابعته غيرَ إمامِهِ، ولا تُجْزيه عمَّا سَمِعَ، "تجنيس" وغيره.

(وإنْ تلاها في غيرِ الصلاة فسجَدَ ثم دخَلَ في الصلاة فتلاها) فيها (سجَدَ أخرى) ولو لم يَسجُدْ أُوَّلاً كَفَتْهُ واحدةٌ؛ لأنَّ الصلاتيَّة أقوى، فتَستتبِعُ غيرَها وإنِ اختلَفَ المجلس، ولو لم يَسجُدْ في الصلاة.

[1501] (قولُهُ: لمتابعتِهِ غيرَ إمامه) لأنَّ المصلِّي سواءٌ كان له إمامٌ أوْ لا إذا تابَعَ أحداً غيرَ إمامه فسدت صلاته، والمتابعة هنا وإنْ كانت ليست اقتداءً حقيقةً ـ ولذا صَحَّ متابعـةُ المرأة فيها وتقدَّمُ السامع على التالي ـ لكنَّ المتابعة في كلِّ شيء بحسبه، فلمَّا تحققت المتابعة المعتبرة في محلِّها أشبَهَت الاقتداءَ الحقيقيَّ فأفسدت الصلاة؛ لأنَّ متابعة المصلِّي لغير إمامٍ مُفسِدة، ولذا قال في "البحر"(١) بعد عزوهِ المسألة إلى "التحنيس" و "الولوالجيَّة "(١): ((وقدَّمنا أنَّ زيادة سحدةٍ واحدةٍ بنيَّة المتابعة لغير إمامه مُبطِلةٌ لصلاته)) اهـ.

ر٦٤٧٢ (قولُهُ: ثمَّ دخَلَ في الصلاة فتلاها فيها) أي: تلا تلك الآيةَ بعينها أيضاً في الصلاة سحَدَ للتلاوة الثانية سحدةً أخرى؛ لأنَّ الأقوى لا يكونُ تبعاً للأضعف.

رِهِ النوادر": ((لا تكفيه الواحدةُ))، ومنشأ الخلاف هل بالصلاة يَتبدَّلُ المجلسُ أوْ لا؟ "نهر"(").

[٦٤٧٤] (قولُهُ: وإن اختلَفَ المجلسُ) كذا في "النهر"(٤) عن "البدائع"(٥)، ومثلُهُ في "الدرر"(٢)

(قولُ "الشارح": فتفسُدُ لمتابعته غيرَ إمامِهِ) هذا صادقٌ بما إذا كان المصلّي مؤتّمًا بغيرِ التالي ـ وهو ظاهر ــ وبما إذا كان منفرداً أو إماماً، فإنّ كلاً منهما التالي غيرُ إمامٍ له، وبهذا يسقطُ اعتراضُ "ح" على ما نقلَهُ "ط".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣١/٢.

⁽٢) الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الثامن عشر في السفر وسجدة التلاوة ق١٨/ب.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ١ ٨/أ.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق ١ ٨/أ.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سبب وجوب السجدة ١٨٤/١.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٥٨/١.

سقَطَتا في الأصحِّ وأثِمَ كما مرَّ....

وشرَطَ في "البحر"(^(۱) اتِّحـادَهُ، قـال "الرمليُّ" في "حواشيه": ((ومثلُهُ في "غايـة البيـان" و"النهايـة" و"الزيلعيِّ"^(۲)، والظاهرُ أنَّ فيه اختلافاً، وينبغي ترجيحُ ما في "البحر")) اهـ.

قلت: لكن في "الشرنبلاليَّة"(٢) ما يفيدُ عدمَ الخلاف، حيث جعَلَ قولَهُ: ((وإن اختلَفَ المجلس)) مبنيًّا على فرضِ تسليم الوجهِ لرواية "النوادر"، وهو أنَّ المجلس بالصلاة تبدَّلَ حكماً؛ لأنَّ مجلس التلاوة غيرُ مجلسِ الصلاة، فلا تستتبعُ إحداهما الأخرى، وأمَّا على الظاهر فالمجلسُ متَّجِدٌ حقيقةً وحكماً، فلو لم يَتَّجِدْ - ولو حكماً - بعملٍ غيرِ الصلاةِ لا تُحزيه الصلاتيَّةُ عمَّا قبلها كما في "غاية البيان" و"الزيلعيِّ"(٤) اهد.

[٦٤٧٦] (قولُهُ: سقَطَتا) لأنَّ الخارجيَّة أخَذَتْ حكمَ الصلاتيَّة، فسقَطَتْ تبعاً لها، "ح"(°). [٢٤٧٦] (قولُهُ: في الأصحِّ وعلى روايةِ "النوادر" لا تسقطُ الخارجيَّةُ؛ لأنَّ الصلاتيَّة ما استتبَعَتْها على هذه الروايةِ، "ح"(١) عن "الشرنبلاليَّة"(٧).

[٦٤٧٧] (قولُهُ: كما مرَّ^(^)) أي: مرَّتين: الأُولى قولُهُ: ((فيأثمُ بتأخيرها))، والثانيةُ قولُهُ: ((أَتِـمَ فتلزمُهُ التوبة))، "ح^{"(٩)}.

(تتمُّةٌ)

لم يَذكُر عكسَ مسألة المتن، أي: لو تلاها في الصلاةِ فسجدَها فيها ثمَّ أعادَها بعد السلام

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٤/٢.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٠٧/٢.

⁽٣) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٥٨/١ (هامش "الدرر والغرر").

^{(1) &}quot;تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٧/١٠.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق١٠٥/ب نقلاً عن "البحر".

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق١٠٥/ب.

⁽٧) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٥٨/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٨) ص٧٧د وصد٨ه "در".

⁽٩) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٧٩/ب.

(ولو كرَّرَها في مجلسين تكرَّرَتْ) (وفي مجلسٍ) واحدٍ (لا) تتكرَّرُ،.....

فقيل: تجب أخرى، قال "الزيلعيُّ"(1): ((وهذا يُؤيِّدُ رواية النوادر"(٢)، وقيل: لا تجب))، ووفَّقَ "الفقيهُ"(١) بحملِ الأوَّلِ على ما إذا تكلَّم؛ لأنَّ الكلام يقطعُ حكم المجلس، والثاني على ما إذا لم يتكلَّم، وهو الصحيحُ، فلا تأييدَ، "نهر"(١). ولو لم يَسجُدُ لها حتَّى سلَّمَ ثمَّ تلاها سجدَ سحدةً واحدةً، وسقَطَتْ عنه الأولى، "شرح المنية"(٥) عن "الخانيَّة"(١).

[٦٤٧٨] (قولُهُ: ولو كرَّرَها في مجلسين تكرَّرَتُ) الأصلُ أنّه لا يتكرَّرُ الوجوبُ إلاَّ بأحدِ أمورٍ ثلاثةٍ: اختلافِ التلاوة أو السماعِ أوالمجلسِ، أمَّا الأوَّلان فالمرادُ بهما اختلافُ المتلوِّ أمورٍ ثلاثةٍ: حتَّى لو تلا سجداتِ القرآن كلَّها أو سَمِعَها في مجلسٍ أو مجالسَ وجَبَتْ كلُّها، وأمَّا الأخيرُ فهو قسمان:

حقيقيُّ بالانتقالِ منه إلى آخرَ بأكثرَ من خطوتين كما في كثيرٍ من الكتب، أو بأكثرَ من ثلاثٍ كما في "المحيط" ما لم يكن للمكانين حكمُ الواحدِ كالمسجدِ، والبيتِ، والسفينةِ ولو جاريةً، والصحراءِ بالنسبة للتالي في الصلاة راكباً.

وحكميٌّ، وذلك بمباشرةِ عملٍ يُعَدُّ في العُرف قطعاً لِما قبله كما لو تلا ثمَّ أكلَ كثيراً، أو نام مضطجعاً، أو أرضَعَتْ ولدَها، أو أخذ في بيع أو شراء أو نكاحٍ، بخلاف ما إذا طالَ جلوسُهُ أو قراءتُهُ، أو سبَّح، أو هلَّلَ، أو أكلَ لقمةً، أو شَرِبَ شرَبةً، أو نامَ قاعداً، أو كان جالساً فقام،

07./1

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٠٧/١.

⁽٢) بل رواية "النــوادر": ((أنـه لا يلزمـه)) كما في "البدائـع" ١٨٤/١، و"السـراج" الق ٢٨١/أ، و"البحـر" ١٣٥/١، و"الشرنبلالية" ١٨٥١.

⁽٣) أي: الفقيه أبو الليث السمرقندي كما في الشرنبلالية ١٥٨/١،نقلاً عن "الجوهرة" ١٩٩/، وفي "البحر" ١٣٥/١، نقلاً عن البدائع ١٨٤/١: أنَّ الذي وفَّقَ هو شمس الأثمَّة السرخسي، انظر "المبسوط" ١٣٢/١.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ١ ٨/أ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٥٠٥.

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٨/١ بتصرف يسير (هامش "الفتاوى الهندية").

بل كَفَتْهُ واحدةٌ، وفعلُها بعد الأُولى أُولى، "قنية"(١). وفي "البحر": ((التانيرُ الحوطُ))، والأصلُ أنَّ مبناها على التداخلِ دفعاً للحرج بشرطِ اتِّحادِ الآية والمجلس

أو مشى خطوتين أو ثلاثاً على الخلاف، أو كان قائماً فقعَدَ، أو نازلاً فرَكِبَ في مكانه فلا تتكرَّرُ، "حلية" (٢) ملخَّصاً.

٦٤٧٩١ (قولُهُ: بل كَفَتْهُ واحدةٌ) ولا يُندَبُ تكرارُها بخلاف الصلاة على النبي عَلَيْنَ كما سيأتي ".

[٦٤٨٠] (قولُهُ: وفي "البحر" (أن التأخيرُ أحوطُ) لأنَّ بعضهم قال: إنَّ التداخل فيها في الحكم لا في السبب، حتَّى لـو سحَدَ لـالأُولى ثمَّ أعادها لزمته أخرى كحدِّ الشرب والزِّني، نقلَهُ في "المحتبى"، "بحر" (أن وأحاب "الرمليُّ": ((بأنَّ المبادرة إلى العبادة أولى، ولا يَمنَعُ منه قولُ البعض لضعفه))، ومثلُهُ في "شرح الشيخ إسماعيل" (أن وقال: ((ولا سيَّما إذا كان بعضُ الحاضرين محتملَ الذهاب كما يتَّفقُ في الدروس)).

[٦٤٨١] (قولُهُ: والأصلُ أنَّ مبناها) أي: السجدةِ، وهذا استحسانٌ، والقياسُ أن تتكرَّرَ؛ لأنَّ التلاوة سببٌ للوجوب، "شرنبلاليَّة" (١).

والمتعلّمين، وهو منفيٌّ بالنصّ، "بحر"(٧).

المجاري (قولُهُ: بشرطِ اتّحاد الآيةِ والمجلسِ) أي: بأن يكون المكرَّرُ آيةً واحدةً في مجلسٍ واحدٍ، فلو تلا آيتين في مجلسٍ واحدٍ، أو آيةً واحدةً في مجلسين فلا تداخل، ولم يُشترَطِ اتّحادُ السماع؛

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة _ باب سجدة التلاوة والشكر ق٢١/أ.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٣٠٠٠ب.

⁽٣) صـ ٢٠٢ - "در" وما بعدها.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٦/٢.

⁽٥) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ٢/ق ٥٣/أ.

⁽٦) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٥٨/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ١٣٥/٢.

(وهو تداخُلٌ في السبب) بأنْ يُجعَلَ الكلُّ كتلاوةٍ واحدةٍ، فتكونُ الواحدةُ سبباً والباقى تبعاً لها، وهو أليقُ بالعبادة؛

لأنّه إنما يكونُ باتّحاد المسموع، فيُغني عنه اشتراطُ اتّحاد الآية، وأشار إلى أنّه متى اتّحدت الآية والمجلسُ لا يتكرّرُ الوحوب، وإن اجتمعَ التلاوة والسماع ولو من جماعة ففي "البدائع"(١): ((لا يتكرّرُ ولو اجتمعَ سببا الوحوبِ وهما التلاوةُ والسماع، بأنْ تلاها ثمّ سَمِعَها أو بالعكس أوتكرّرَ أحدُهما)) اه.

وفي "البزَّازيَّة"(٢): ((سَمِعَها من آخرَ ومن آخرَ أيضاً وقرأها كَفَتْ سحدةٌ واحدةٌ في الأصحِّ لاتِّحاد الآيةِ والمكان)) اهـ. ونحوُهُ في "الخانيَّة"(٢).

فعلى هذا لو قرأها جماعةٌ وسَمِعَها بعضهم من بعض كَفَتْهم واحدةٌ.

(وفي مجلس واحدٍ لا))، أو إلى التداخل في عبارة "الشارح"، وهما بمعنىً واحدٍ.

[٩٤٨٥] (قولُهُ: فتكونُ إلخ) تفريعٌ صحيحٌ؛ لأنَّه بيانٌ وتوضيحٌ لكيفيَّةِ جعل الكلِّ كتلاوةٍ واحدةٍ، فافهم.

(قولُهُ: لأنّه بيانٌ وتوضيحٌ لكيفيَّةِ إلخ) ولذا قال "الزيلعيُّ": ((وهو تداخُلٌ في السَّبب، ومعناه أنْ تجعل التلاواتُ كلُها كتلاوةٍ واحدةٍ تكونُ الواحدةُ منها سبباً والباقي تبعاً لها)) اهـ. لكنْ في جَعْلِ الواحدة سبباً والباقي تبعاً لم يحصل تداخلٌ فيه، بل الحكمُ أُضِيْفَ لواحدةٍ، ولم يجب بالباقي شيءٌ؛ لأنّه تبعّ، وهذا يوافقُ قول "الماتريديِّ" المقابلِ لِما هنا، ففي "البناية" بعد ذكرِ ما هنا: ((وضعَّفَ "السرخسيُّ" التداخل وقال: الصحيحُ أنَّ سبب الوحوب حرمةُ المتلوَّة، فالثانيةُ تكرارٌ محضٌ، فلم تكن سبباً، وقال "الماتريديُّ": سبب وحوبها تلاوةٌ مقصودةٌ ولم يوجد في الثانية؛ لأنّها تبعّ للأولى وتكريرٌ للحفظِ أو التفكُّرِ، وذلك وسيلةً)) اهـ. والظاهرُ أنَّ التداخلَ المذكورَ المرادُ به هو ما نُقِلَ عن "الماتريديُّ" لا ما هو المتبادرُ منه من إضافة الوجوب إلى المجموع.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في سبب وجوب السجدة ١٨٤/١ بتصرف.

⁽٢) "البزازية": كتاب الصلاة ـ سجدة التلاوة ٦٨/٤ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٩/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

لأنَّ تركها مع وجودِ سببها شنيعٌ (لا) تداخُلٌ (في الحكم) بأنْ تُجعَلَ كلُّ تلاوةٍ سبباً لسجدةٍ، فتداخَلَتِ السجداتُ فاكتُفِيَ بواحدةٍ؛ لأنَّه أليقُ بالعقوبة؛ لأنَّها للزجر، وهو يَنزجِرُ بواحدةٍ، فيحصلُ المقصود، والكريمُ يعفو مع قيامِ سبب العقوبة، وأفاد الفرقَ بقوله: (فتنوبُ الواحدةُ) في تداخُلِ السبب (عمَّا قبلها وعمَّا بعدها) ولا تنوبُ في تداخُلِ الحكم إلاَّ عمَّا قبلها، حتَّى لو زنى فحُدَّ، ثمَّ زنى في المجلس حُدَّ ثانياً.

[٦٤٨٦] (قولُهُ: لأنَّ تَرْكَها إلخ) علَّةٌ لمحذوفٍ تقديرُهُ: وإنما لم يُجعَلُ من التداخـل في الحكـم مع تعدُّدِ الأسباب، أفادَهُ "ط"(١).

[٦٤٨٧] (قولُهُ: لأنَّه أَلْيَقُ بالعقوبةِ) علَّةٌ للنفي، وقولُهُ: ((لأنَّها للزجر إلخ)) علَّةٌ للعلَّة.

والحاصلُ: أنّا لم نقل بالتداخل في الحكم في العبادات لِما يلزمُ عليه من الأمر الشنيع، وهو تركُ العبادة المطلوب تكثيرُها مع قيام سببها، فجعلنا الكلّ سبباً واحداً لدفع ذلك؛ لأنّه أليقُ بها، أمّا العقوباتُ فإنّ مبناها على الدّرْءِ والعفوِ، فلا يلزمُ من تركها مع قيام سببها الأمرُ الشنيع، بـل يحصلُ المقصودُ منها في الدنيا، وهو الزحرُ بعقوبةٍ واحدةٍ مع جوازِ عفو المولى تعالى في الآخرة وإنْ تَعَدّدَ السبب.

[٦٤٨٨] (قولُهُ: وأفادَ الفرقَ) أي: بين التداخلين، وحهُ الفرق أنَّه لَمَّا جعلنا الأُولى سبباً والباقيَ تبعاً لها كان أينما سجَدَ سجَدَ بعد السبب بخلافه في الثاني، فإنَّ الأسباب فيه على حالِها، فلا بدَّ من السجود بعد تمام الأسباب، "ح"(٢).

[٦٤٨٩] (قولُهُ: حُدَّ ثَانياً) أي: لوجودِ سببه مع ظهور أنَّه لم يحصل المقصودُ ـ وهو الانزجارُ عن الزِّني ـ بالحدِّ الأوَّلِ، بخلاف حدِّ القذف إذا أُقِيْمَ مرَّةً ثمَّ قذَفَهُ مِراراً لم يُحَدَّ؛ لأنَّ العار قد اندفَعَ بالأوَّل لظهور كذبه، "بحر" (٢).

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٨/١٦.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق١٠٥/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣٥/٢.

(و) إسداءُ (الثوب) ذاهباً وآيباً (وانتقالُهُ من غُصنِ) شجرةٍ (إلى غُصنٍ (١) آخرَ، وسَبْحُهُ في نهرٍ أو حوضٍ تبديلٌ) للمجلسِ أو الآيةِ...........

[٦٤٩٠] (قولُهُ: ذاهباً وآيباً) أمَّا إذا كان يُديرُ السَّدى(٢) على الدائرة وهو جالسٌ في مكانٍ واحدٍ فلا يتكرَّرُ، "بحر"(٢) عن "الفتح"(٤) بحثاً. وفيه نظرٌ يأتي(٥) قريباً.

[٦٤٩١] (قولُهُ: وانتقالُهُ من غصنٍ إلى آخرَ) أي: سواءٌ كان قريباً أو بعيداً على الصحيح، وفي "الواقعاتِ الحساميَّة": ((إنْ أمكَنَهُ الانتقالُ بدون نزولٍ كَفَتْهُ واحدةٌ لاتّحاد المجلس، وإلاَّ فلا لاختلافه)) اهـ.

وهذا ما أفتى به شمس الأئمَّة "الحَلُوانيُّ" وغيرُهُ من الأئمَّة، "ط"(١) عن "حاشية الزيلعيُّ" لـ "الشلبيُّ"(٧).

[٦٤٩٢] (قولُهُ: أو حوضٍ) قال "محمَّدٌ": إنْ كان عرضُ الحوض وطولُـهُ مثـلَ طـول المسـجد وعرضه لا يتكرَّرُ الوجوبُ، والصحيحُ أنَّه يتكرَّرُ، "خانيَّة"(^).

[٦٤٩٣] (قولُهُ: تبديلٌ للمجلس) أي: في حقِّ التالي، ((أو الآيةِ)) أي: في حقِّ السامع، كذا في "شرحه" على "الملتقى"(٩).

⁽١) ((غصن)) ليست في "ب".

⁽٢) في "ب" و"م": ((السداء)) بالمد والهمز، وهو خطأ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣٦/٢.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٧٦/١.

⁽٥) المقولة [٦٤٩٥] قوله: ((بخلاف زوايا مسجد)).

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٢٨/١ بتصرف.

⁽٧) انظر "حاشية الشَّلْبِيِّ على تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ بــاب ســجود التــلاوة ٢٠٨/١، لأبــي العبـاس أحمــد بـن يونس بن محمد، شهاب الدين المعروف بابن الشَّلْبِيِّ المصريِّ (ت٩٤٧هـ). ("الكواكب السائرة"٢/١١،"شـــذرات الذهب" ٣٨٢/١، "الأعلام" ٢٧٦/١).

⁽٨) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٧/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٩) "الدر المنتقى": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٥٩/١.

(فتجبُ) سجدةٌ أو سجداتٌ (أخرى) بخلاف زوايا مسجدٍ، وبيتٍ، وسفينةٍ سائرةٍ،..

قلت: الظاهرُ أنْ يقال: أو التلاوةِ بدلَ ((الآيةِ))؛ لأنَّ السبب في حقِّ السامع هو التلاوةُ كما مرَّ(۱)، على أنَّه مُخالِفٌ لقول "المصنَّف" الآتي: ((لا عكسُهُ))، فإنَّه مبنيُّ على سببيَّةِ السماع، وعليه فكان المناسبُ التعبيرَ بالسماع، وقد يجابُ بأنَّه مبنيُّ على سببيَّةِ السماع، ولَمَّا كان تبدُّلُ السماع بتبدُّل المسموع أتى بقوله: ((أو الآيةِ)) بدلَ قوله: أو السماع، تأمَّل.

[عدات] (قولُهُ: فتَحِبُ سحدةً أو سحدات أي: بقدر تعدُّدِ التلاوة، وقولُهُ: ((أحرى)) صفة (سحدة)، ويُقدَّرُ لقولَه: ((أوسحدات)) صفة غيرُها، أي: أُخَرُ، ففيه حذف الصفة لدليل وإقحامُ المعطوف عليه وصفتِهِ.

ر ٢٤٩٥ (قولُهُ: بخلافِ زوايا مسجدٍ) أي: ولو كبيراً على الأوجهِ، وكذا البيتُ، وفي "الخانيَّة" (") و"الخلاصة" ((إلاَّ إذا كانت الدارُ كبيرةً كدار السلطان)) اهـ "حلبة" ((إلاَّ إذا كانت الدارُ كبيرةً كدار السلطان)) اهـ "حلبة" (

(قولُهُ: قلت: الظّاهرُ أَنْ يقال إلخ) فعلى هذا الظاهرُ إذا انتقَلَ التالي من غصنٍ إلى غيره والسَّامعُ في مكانه يجبُ السُّجودُ على السَّامع لتبدُّلِ التلاوة التي هي السَّببُ بتبدُّلِ بحلسها وإن كانت الآيةُ متّحدةً، فيكونُ قد حرى هنا على سببيّةِ التلاوة في حقّه، ولا يتأتّى حملُ كلامه على سببيّة السّماع على وجهِ ما قاله "المحشّي"، فإنّ المسموع هنا لم يتبدَّل؛ إذ الموضوعُ أنّ الآية واحدة، ولا يقال: إنّها تتبدَّلُ باختلافِ محلس التالي مع اتّحاد محلس السّامع؛ إذ لا سجودَ على السّامع بتبدُّل محلس التالي كما يأتي في قول "المصنف": ((لا عكسُهُ)). ثمّ الأولى لـ "الشارح" الاقتصارُ على قوله: ((للمحلس)) يعني محلس من وُجدَ منه شيءٌ من الأفعال، ويكون موافقاً لِما يأتي أنّ مَن تكرّرَ مجلسُهُ تكرّرَ الوحوبُ عليه دون صاحبه، وليس في كلامه التكلّفُ الذي قاله "المحشّي"، على أنّه لا يلزمُ من تبدُّلِ السّماع تبدُّلُ المسموع كما إذا تبدّلُ محلس السّامع لا التالي لآيةٍ واحدةٍ.

071/1

⁽۱) صلاهه "در".

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٧/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في وجوب سجدة التلاوة ق٤٧/ معزياً إلى "الأصل".

⁽٤) "الحلبة": التكملة _ كتاب الصلاة _ فصل في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق٥٠١].

وظاهرُهُ أَنَّ الدار التي دونها لها حكمُ البيت وإن اشتملت على بيوتٍ، ثمَّ قال في "الحلبة": ((ثمَّ الأصلُ على ما في "الخانيَّة" و"الخلاصة" أنَّ كلَّ موضعٍ يصحُّ الاقتداءُ فيه بمن يصلي في طرف منه يُحعَلُ كمكان واحدٍ، ولا يتكرَّرُ الوجوبُ فيه، وما لا فلا، فعلى هذا لو كانت الشجرةُ أو تسديةُ الثوبِ أو التردُّدُ في الدِّياسة أو حولَ رحى الطحن ونحو ذلك فيما له حكمُ المكان الواحدِ كالمسجد ينبغي أنْ لا يتكرَّرَ الوجوبُ بتكرير التلاوة)) اهر.

قلت: هو بحث وحية، لكن ظاهر إطلاقهم خلافه، ولعل وحهه أن الانتقال من غصن إلى غصن والتسدية ونحو ذلك أعمال أحنبية كثيرة ينحتلف بها المجلس حكماً كالكلام والأكل الكثير؛ لِما مر (۱) من أن المجلس يختلف حكماً بمباشرة عمل يُعَدُّ في العُرف قطعاً لِما قبله، ولا شك أن هذه الأفعال كذلك وإن كانت في المسجد أو البيت، بل يختلف بها حقيقة؛ لأن المسجد مكان واحد حكماً، وبهذه الأفعال المشتملة على الانتقال يختلف حقيقة بخلاف الأكل، فإن الاحتلاف فيه حكمي، وعلى كل يتكر الوجوب، ولذا قيد في "الواقعات" الانتقال من غصن إلى غيره بما إذا احتاج إلى نزول كما قد مناه (۱)، أي: ليكون عملاً كثيراً.

والحاصلُ: أنَّ ما له حكمُ المكان الواحد كالمسجد والبيت لا يضُرُّ الانتقالُ فيه بأكثرَ من ثلاثِ خطواتٍ ما لم يقترن بعملٍ أجنبيٍّ يُعَدُّ في العُرف قطعاً لِما قبله كالدِّياسة والتسدية بخلاف بحرَّدِ المشي من غيرِ عملٍ، بل إطلاقُ كلامهم يدلُّ على أنَّ ذلك العمل الأجنبيُّ كالأكل الكثير والبيع والشراء يضرُّ هنا ولو بدونِ مشي وانتقال، حيث لم يقيِّدوه بغيرِ المسجد والبيت، ومقتضاه تكرارُ الوجوبِ لـو فصلَ بين التلاوتين بعملٍ دنيويٌّ كخياطةٍ وحياكةٍ ولو كان في المسجد أو البيت في مكانِ واحدٍ، ولهذا قال في "البدائع" في تحقيق اختلاف المجلس حكماً بالبيع ونحوه:

⁽١) المقولة [٦٤٧٨] قوله: ((ولو كررها في مجلسين تكررت)).

⁽٢) المقولة [٦٤٩١] قوله: ((وانتقاله من غصن إلى آخر)).

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في سبب وجوب السجدة ١٨٣/١ باختصار .

وفعلٍ قليلٍ كأكلِ لقمتين، وقيامٍ، وردِّ سلامٍ،....

((ألا ترى أنَّ القوم يجلسون لدرسِ العلم فيكونُ مجلسَ الدرس، ثمَّ يشتغلون بالنكاح فيصيرُ مجلسَ النكاح، ثمَّ بالبيع فيصيرُ مجلسَ البيع، ثمَّ بالأكل فيصيرُ مجلسَ الأكل، فصار تبدُّلُه بهذه الأفعالِ كتبدُّلِهِ بالذهاب والرجوع)) اهـ.

وعلى هذا فما مرّ() عن "الفتح": ((من أنّه إذا كان يُديرُ السّدى على الدائرة وهو جالس في مكان واحدٍ فلا يتكرّرُ) فيه نظر، إلا أنْ يُحمَلَ على ما إذا لم يَفصِلْ بين التلاوتين بعمل كثير من ذلك، وإلا فما الفرق بين إدارة الدائرة كثيراً وبين الأكلِ الكثير وإرضاع الولد ونحوِهما ممّا مرّ() أنّه يختلف به المجلس؟! وقد يقال: إنّه إذا جلس للتسدية وقرأ مراراً لا تكون التسدية فاصلة لكون المجلس لها، وعليه يقال مثلة في الأكل ونحوه، فتأمّل، هذا ما ظهَرَ لي تحريره في هذا المحلّ، والله تعالى أعلم.

[٦٤٩٦] (قولُهُ: وفعلِ قليلِ) احترزَ به عن الفعل الكثير الذي يُعَدُّ قاطعاً للمجلس عُرفاً كما مرَّ (٢)، بخلاف ما إذا طالَ جلوسُهُ أو قراءته، أو سبَّحَ أو هلَّلَ كما قدَّمناه (١)، أو وعَظَ أو درَسَ كما في "التاتار خانيَّة "(٥).

[٦٤٩٧] (قولُهُ: وقيامٍ) أي: في محلّهِ، ومثلُهُ لو مشى خطوتين أو ثلاثاً على ما مرّ⁽¹⁾. [٦٤٩٨] (قولُهُ: وردِّ سلامٍ) أي: وتشميتِ عاطسِ بخلاف مـا لـو تكلَّمَ كلمـاتٍ، أو شَـربَ

[۱۲۹۸] رهونه. ورد سارم) اي. ونسميت عاطس جارت من دو نختم علمات، او سررِب جرعات، أو عقدَ نكاحاً أو بيعاً فإنّه لا يكفيه سجدةٌ واحدةٌ، "شرح المنية"(٧).

⁽١) المقولة [٦٤٩٠] قوله: ((ذاهباً وآيباً)).

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) المقولة [٢١٤٧٨] قوله: ((ولو كررها في مجلسين تكررت)).

⁽٤) المقولة [٩٤٧٨] قوله: ((ولو كررها في محلسين تكررت)).

⁽٥) لم نعثر على النقل في القسم المطبوع الذي بين أيدينا.

⁽٦) المقولة [٦٤٧٨] قوله: ((ولو كررها في مجلسين تكررت)).

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في سحدة التلاوة صـ٥٠٣ـ بتصرف يسير.

وكذا دابَّةٌ يُصلِّي عليها؛ لأنَّ الصلاة تجمعُ الأماكنَ، ولـو لـم يُصَلِّ تتكرَّرُ (كمـا) تتكرَّرُ (لو تبدَّلَ مجلسُ سامعِ دونَ تالٍ) حتَّى لو كرَّرَها راكباً يصلِّي وغلامُهُ يمشي

[٦٤٩٩] (قُولُهُ: وكذا دابَّةٌ) أي: سائرةٌ، "ح"(١).

ر ٢٥٠٠٠] (قولُهُ: لأنَّ الصلاة تَجمَعُ الأماكنَ) ضرورةَ أنَّ اختلاف المكان يَمنَعُ صحَّةَ الصلاة، ومُفادُهُ التسوية بين كون التكرار في ركعةٍ أو أكثرَ، وهو قولُ "أبي يوسف"، وهو الأصحُّ خلافاً لـ "محمَّدٍ"، فإنَّ عنده يتكرَّرُ الوجوبُ بتكرارها في ركعتين، "شرح المنية"(٢).

(١٥٠١) (قولُهُ: ولـو لـم يُصَلِّ تتكرَّرُ) لأنَّ سيرها مضافٌ إليه، حتَّى يجبُ عليه ضمانُ ما أتلَفَتْ بخلاف سير السفينة، "ح"(") عن "الدرر"(؛).

[٢٥٠٢] (قولُهُ: كما تتكرَّرُ) أي: على السامع دون التالي، وفي عكسه بعكسه، "ط"(٥). والحاصلُ أنَّ مَن تكرَّرَ محلسُهُ من سامع أو تالِ تكرَّرَ الوجوبُ عليه دون صاحبه.

[٦٥٠٣] (قولُهُ: وغلامُهُ يمشي) أقولُ: ومثلُهُ لمو كان راكباً معه لِما في "شرح تلخيص الجامع": ((لو كان المصلِّي على الدابَّةِ في محملٍ وكرَّرَهـا مِراراً يتَّحِدُ الوجـوبُ في حقِّهِ، ويتعدَّدُ في حقِّ عديله لاختلافِ المكان في حقِّ السامع)) اهـ. أي: إلاَّ إذا اقتَدَى به.

وفي "الخانيَّة"(١): ((راكبان كلِّ منهما يصلِّي صلاةً نفسِهِ، فتلا أحدُهما آيةً مرَّتين والآخرُ آيةً أخرى مرَّةً، وسمع كلِّ من الآخرِ، فعلى الأوَّلِ سجدتان إحداهما في الصلاة لقراءته، والأخرى بعد الفراغ لقراءة صاحبه؛ لأنَّها لا تكونُ صلاتيَّةً، وعلى الثاني سجدةٌ في صلاته لقراءته،

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٥٠١/ب.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في سحدة التلاوة صـ٣٠٥٠٤.٥ بتصرف.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٥٠ ا/ب بتصرف

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٩/١ بتصرف.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/٣٢٨.

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٥٧/١ بتصرف (هـامش "الفتاوى الهندية").

تتكرَّرُ على الغلام لا الراكب (لا) تتكرَّرُ (في عكسِهِ) وهو تبدُّلُ مجلسِ التالي دون السامع على المفتى به، وهذا يفيذُ ترجيحَ سببيَّةِ السماع، وأمَّا الصلاةُ على الرسول على فكذلك عند المتقدِّمين،

وسجدتان بعد الفراغ لتلاوتي صاحبه على رواية "النوادر"، وواحدةٌ (١) في ظاهرِ الرواية، وعليه الاعتمادُ؛ لأنَّ السامع مكانُهُ واحدٌ، وكذا التالي)) اهـ.

[٢٥٠٤] (قولُهُ: تتكرَّرُ على الغلام) لتبدُّلِ المجلس في حقَّه بخلاف الراكب؛ لأنَّ الصلاة تَحمَعُ المتفرِّقَ، "ط"(٢).

[٥٠٥] (قولُهُ: لا تتكرَّرُ) أي: على السامع.

إلى الحافي " الكافي " من تكرُّرِها على المفتى به) راجعٌ إلى صورةِ العكس فقط، ومقابلُهُ ما صحَّحَهُ في "الكافي " من تكرُّرِها على السامع أيضاً؛ لأنَّ التلاوة هي السببُ في حقّه أيضاً لكنْ بشرطِ السماع، وصحَّحَ في "الهداية " (" و"الخانيَّة " (" الأوَّل، قال في "الينابيع": ((وعليه الفتوى))، قال الفقيرُ: ((وبه نأخذُ))، "شرح المنية " (").

[٢٥٠٧] (قولُهُ: وأمَّا الصلاةُ على الرسول ﷺ فكذلك) أي: كالسحدةِ تتكرَّرُ عند ذكرِ اسمه الشريف أو سماعه في مجلسين لا في مجلسٍ، وكان الأولى ذكرُ هذه المسألة عند قول المتن:

(قولُهُ: قال الفقيرُ) حقُّه الفقيهُ كما هو عبارة "شرح المنية".

077/1

⁽١) ((على رواية ألنوادر وواحدة)) ساقط من "الأصل".

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/٨٢٨.

⁽٣) "كافي النسفى": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق ٤٨/ب.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١٠/١.

⁽٥) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٥٨/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في سجدة التلاوة صـ١٠٥. بتصرف.

وقال المتأخّرون: تتكرَّرُ؛ إذ لا تداخُلَ في حقوقِ العباد، وأمَّا العطاسُ فالأصحُّ أنَّه إنْ زادَ على الثلاث لا يُشمِّتُهُ، "خلاصة"(١).

(وكُرِهَ تركُ آيةِ سجدةٍ وقراءةُ باقي السورة) لأنَّ فيه قطعَ نَظْمِ القرآن......

((ولو كرَّرَها في مجلسين إلخ)) كما فعَلَ في "البحر"(٢)، قال في "شرح المنية"(٢): ((واعلم أنَّ حكم الصلاة على النبي ﷺ عند ذكر اسمه على القول بوجوبها كحكم السجدة في عدم تكرُّر الوجوب عند اتّحاد المجلس، لكنْ يُندَبُ تكرارُ الصلاة دون السجود، والفرقُ أنَّ الصلاة عليه ﷺ يُتقرَّبُ بها مستقلَّة من غير تلاوقٍ)) اهد. يُتقرَّبُ بها مستقلَّة من غير تلاوقٍ)) اهد. [٦٥٠٨] (قولُهُ: وقال المتأخّرون: تتكرَّرُ) قال في "البحر"(٤): ((وقدَّمنا ترجيحَهُ)) اهد.

وتقدَّمَ (٥) هـذا البحثُ في فصل إذا أراد الشروع، وقدَّمنا هناك ترجيحَ الأوَّلِ، وصحَّحَهُ في "الكافي" (٦) هنا، وجزَمَ به "ابن الهمام" في "زاد الفقير".

[٦٥،٩] (قولُهُ: فالأصحُّ إلخ) وقيل: مرَّةً، وقيل: إلى العشر، وقيل: كلَّما عطَسَ، "ح"(٧). وإنما يجبُ تشميتُهُ إذا حَمِدَ الله تعالى كما قيَّدَهُ في "شرح تلخيص الجامع".

[1010] (قولُهُ: لأنَّ فيه إلخ) وقال "محمَّدٌ" في "الجامع الصغير"(^): ((لأنَّ فيه هجرَ شبيء من القرآن، وذلك ليس من أعمالِ المسلمين، ولأنَّه فرارٌ من السجدة، وذلك ليس من أخلاقِ المؤمنين))، "نهر"(٩).

⁽١) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في وجوب سجدة التلاوة ق ٤٦٪أ ـ ب بتصرف.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣٥/٢.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سحدة التلاوة صـ٤٠٥ بتصرف.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/١٣٥.

⁽٥) المقولة [٤٤٠١] قوله: ((في الأصح)).

⁽٦) "كافي النسفى": كتاب الصلاة .. باب سجود التلاوة ١/ق٨١/ب.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٦٠١/أ.

⁽A) لم نعثر على هذا النقل في نسخة "الجامع الصغير" التي بين أيدينا، ولعله في أحد شروحه؛ إذ كثيراً ما يطنق "الجـامع الصغير" ويراد شروحه.

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ٨/ب.

وتغييرَ تأليفه، واتّباعُ النظمِ والتأليفِ مأمورٌ به، "بدائع". ومُفادُهُ أنَّ الكراهة تحريميَّةٌ (لا) يكرهُ (عكسُهُ و) لكنْ (نُدِبَ ضمُّ آيةٍ أو آيتين إليها).....

[٢٥١١] (قولُهُ: وتغييرَ تأليفِهِ) عطفُ تفسيرٍ، "ح"(١).

[٢٥١٢] (قولُهُ: مأمورٌ به) قال تعالى: ﴿ فَإِذَا قَرَأَنَهُ فَالَيْعَ قُرْءَ اللهُ ﴾ [القيامة - ١٨]، أي: تأليفَهُ، "فتح" (٢) عن "البدائع" (٣).

[٦٥١٣] (قولُهُ: ومُفادُهُ إلخ) هو لـ "صاحب النهر" أخذاً مما مرٌّ عن "الجامع الصغير" وعن "البدائع"، فافهم.

[٢٥١٤] (قولُهُ: لا يكرهُ عكسُهُ) قال في "البدائع"(°): ((لو قرأ آيةَ السجدة من بين السورة لم يضُرَّهُ ذلك؛ لأنَّها من القرآن، وقراءةُ ما هو من القرآنِ طاعةٌ كقراءةِ سورةٍ من بين السور)) اهـ.

وظاهرُهُ أَنَّه لا يكرهُ لا تحريماً ولا تنزيهاً؛ لأنَّه جعَلَ قراءةَ الآية كقراءة السورة، ولا كراهـ قَ في قراءة سورةٍ واحدةٍ أصلاً، فكذا الآيةُ الواحدة، وأمَّا قولُهُ: ((ونُدِبَ إلخ)) فقــد ذكرنـا مِراراً أنَّ ترك المندوب لا يلزمُ أنْ يكون مكروهاً تنزيهاً إلاّ بدليلٍ، فتأمَّل.

هذا، وفي "البحر"(٢): ((وقيَّدَ عدمَ الكراهة في "الخانيَّة"(٧) بأنْ يكون في غيرِ الصلاة)) اهـ. أمَّا فيها فمكروة، "قُهُستاني"(^).

قلت: وبيَّنَ وجهَهُ في "الذخيرة" حيث قال: ((قالوا: ويجبُ أَنْ يُكرَهَ في حالـة الصـلاة؛ لأنَّ الاقتصار على آيةٍ واحدةٍ في الصلاة مكروة)) اهـ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٦٠١/أ.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ ياب سجود التلاوة ١/٧٧١.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سنن السجود ١٩٢/١.

⁽٤) المقولة [٢٥١٠] قوله: ((لأن فيه إلخ)).

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سنن السحود ١٩٢/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣٨/٢.

⁽٧) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦١/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٨) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في سجدة التلاوة ١٥٠/١ بتصرف.

قبلَها أو بعدها لدفع وَهُمِ التفضيل؛ إذ الكلُّ من حيث إنَّـه كـلامُ اللَّهِ في رتبةٍ وإنْ كان لبعضِها زيادةُ فضيلةٍ باشتماله على صفاته تعالى.

واستُحسِنَ إخفاؤها عن سامع غيرِ متهيِّئٍ للسحود،.....

ومقتضاه أنَّ الكراهة فيها تحريميَّةٌ لتركِ الواجب، وهو قراءةُ ثـلاثِ آيـاتٍ لا للعلَّـةِ الآتية (١) في الشرح.

[7010] (قولُهُ: قبلُها أو بعدَها) أخَذَ التعميمَ من قول "الخانيَّة" ((إنْ قرأ معها آيةً أو آيتين فهو أحبُّ)، وكذا عبَّرَ في "البدائع" مع أنَّ الإمام "محمَّداً" قال: ((أحبُّ إلىيَّ أنْ يقرأ قبلها آيةً أو آيتين)) كما في "البحر" ، وكأنَّهم أخذوا التعميمَ من عموم التعليل؛ إذ دفعُ الوهم لا يختصُّ بما قبلها، والظاهرُ أنَّ مثل ذلك ما إذا قرأ آيةً قبلها وآيةً بعدها، وتشملُهُ عبارة "الخانيَّة".

ر ٢٥١٦] (قولُهُ: باشتمالِهِ على صفاته تعالى) فزيادة الفضيلة باعتبار المذكور لا باعتباره من حيث هو قرآنٌ، "بحر"(٥). وحينئذٍ فلا يُشكِلُ ما ورَدَ من تفضيل بعضه على بعضٍ كما ورَدَ من أنَّ سورة الإخلاص تَعدِلُ ثلثَ القرآن ونحو ذلك.

[٢٥١٧] (قولُهُ: واستُحسِنَ إخفاؤها إلخ) لأنَّه لـو جهَرَ بها لصار مُوجِباً عليهم شيئاً ربما يتكاسلون عن أدائه فيقعون في المعصية، فإنْ كانوا متهيئين جهَرَ بها، "بحر"(١) عن "البدائع"(٧). قال في "المحيط": ((بشرطِ أن يقعَ في قلبه أنْ لا يَشُقَّ عليهم أداءُ السجدة، فإنْ وقَعَ أخفاها)) اهم. وينبغى أنَّه إذا لم يَعلَمْ بحالِهم أنْ يُخفيها، "نهر"(٨).

⁽١) في هذه الصحيفة "در".

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦١/١ بتصرف (هامش "الفتاوي المهندية").

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سنن السجود ١٩٢/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٧/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٧/٢.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٨/٢ بتصرف يسير.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سنن السجود ١٩٢/١ بتصرف.

⁽A) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق 1 / 1ب.

واختلف التصحيح في وجوبها على مُتشاغِلِ بعملِ ولا يسمعُها، والراجحُ الوجوبُ زجراً له عن تشاغُلِهِ عن كلام اللهِ، فنُزِّلَ سامعاً؛ لأنَّه بعرضيَّةِ أَنْ يَسمَعَ. (ولو سَمِعَ آيةَ سجدةٍ) من قوم (من كلِّ واحدٍ) منهم (حرفاً لم يَسجُدُ) لأنَّه لم يَسمَعُها من تالِ، "خانيَّة"(١).

[٢٥١٨] (قولَهُ: واختَلَفَ التصحيحُ إلى أقولُ: صحَّحَ عدمَ الوجوب في "الذخيرة" و"التتارخانيَّة"(٢)، وكذا في "القُهُستانيِّ"(٢) عن "المحيط"(٤)، ومشى عليه في "الحلبة"(٥)، نعم قال "المصنّف" في "المنح"(١): ((اختلَفَ المشايخُ في وجوب السجود، والصحيحُ الوجوب، قال بعضُ الأفاضل: وهو مُشكِلٌ؛ لأنَّ السماع في حقِّ السامع شرطٌ أو سبب للوجوب ولم يوجد، فلا يوجدُ الوجوب الذي هو المشروطُ أو المسبّبُ، وجوابُهُ أنَّ الأصحَّ عدمُ الوجوب كما في "مجمع الفتاوى"، فليكن هو المعتمد، وعلى تقديرِ كون المعتمد الوجوبَ فجوابُهُ أنَّ المتشاغل نُزِّلَ سامعاً، الفتاوى"، فليكن هو المعتمد، وعلى تقديرِ كون المعتمد الوجوبَ فجوابُهُ أنَّ المتشاغل نُزِّلَ سامعاً، لأنَّه بعرضيَّةِ أنْ يَسمَع، واللائقُ به أنْ يُكلَّفَ به زجراً له عن تشاغلِهِ عن كلام الله جلَّ جلاله)) اه ما في "المنح" ملخَّا.

[٦٥١٩] (قولُهُ: من كلِّ واحدٍ حرفاً) لِما تقدَّمَ (٧) أنَّ الموجب للسجدة تـ الاوةُ أكثرِ الآية مع حرف السجدة، والظاهرُ أنَّ المراد بـ الحرف الكلمةُ، ويكونُ الحرف الحقيقيُّ مفهوماً بـ الأولى، "ح" (١٠). وقدَّمنا (٩) ثمامَ الكلام عليه.

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٦١/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سجدة التلاوة ٧٧٣/١ عن "المحيط".

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في سجدة التلاوة ١٥١/١.

⁽٤) لم نعثر عليها في "المحيط البرهاني".

⁽٥) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ق٧٩٧/ب.

⁽٦) "المنح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٦٦/ب.

⁽٧) صـ٥٥٥ "در".

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٢٠١/أ باختصار.

⁽٩) المقولة [٦٣٧١] عند قوله: ((أي أكثرها)).

فقد أفادَ أنَّ اتّحاد التالي شرطٌ. (مهمَّةٌ لكلِّ مهمَّةٍ) في "الكافي"(١): ((قيل: مَن قرَأُ آيَ السجدةِ كلَّها في مجلسٍ وسجَدَ لكلِّ منها كَفَاهُ اللَّهُ ما أهمَّهُ))، وظاهرُهُ أنَّه يقرأُها ولاءً ثم يَسجُدُ، ويحتملُ أنْ يَسجُدَ لكلٍّ بعد قراءتها، وهو غيرُ مكروهٍ كما مرَّ.....

[٢٥٢٠] (قولُهُ: فقد أفاد) أي: صاحبُ "الخانيَّة"(٢) بتعليله المذكور (٣)، "ط"(٤).

ر ٢٥٢١] (قُولُهُ: مُهمَّة لكلِّ مُهمَّةٍ) أي: هذه فائدةٌ مُهِمَّةٌ، أي: ينبغي أنْ يَصرِفَ المسلمُ همَّتَـهُ إلى تعلَّمِها لأجل دفع كلِّ مُهِمَّةٍ ـ أي: كلِّ حادثةٍ ـ تُهِمُّهُ وتُحزِنُهُ.

[٢٥٢٢] (قولُهُ: آيَ السجدةِ) . عدِّ الهمزة جمعُ آيةٍ.

الله المعنى واحدٌ، وهو أنَّه ولاءً) بالكسرِ والمدِّ، وفي بعض النسخ: ((أوَّلاً))، والمعنى واحدٌ، وهو أنَّه أوَّلاً يَسرُدُها متواليةً، ثمَّ يسجدُ للكلِّ أربعَ عشرةَ سجدةً.

(بأنَّ قراءة آيةٍ من السورة غيرُ مكروهٍ كما مرَّ (مُ الله الله الله الله الله إذا قراًها في مجلس واحدٍ يلزمُ عليه تغييرُ نظم القرآن)، وقد مرَّ أنَّ اتباع النظم مأمورٌ به، وأجابَ في "البحر"(٧): ((بأنَّ قراءة آيةٍ من السورة غيرُ مكروهٍ كما مرَّ (٥) تعليلُهُ عن "البدائع"))، وفيه نظرٌ؛ لأنَّ ما مرَّ في قراءة آيةٍ واحدةٍ، أمَّا إذا قرأ آياتِ السحدة وضمَّ بعضها إلى بعض يلزمُ عليه تغييرُ النظم وإحداثُ تأليفٍ حديدٍ كما نقلَهُ "الرمليُّ" عن "المقدسيِّ"، فلذا أجابُ "الشارح" تبعاً لـ "النهر "(٩)

0 7 1 / 1

⁽١) "كافي النسفى": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/ق٩٤/أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦١/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽۲) صد ۱۰ در".

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٩/١.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/٧٧١.

⁽٦) صـ٤٠٦- "در".

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/١٣٧.

⁽٨) المقولة [٢٥١٤] قوله: ((لا يكره عكسه)).

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٨/ب بتصرف.

ب: ((حملِ ما في "الكافي"(١) على ما إذا سجَدَ لكلِّ آيةٍ بعد قراءتها فإنَّه لا يكرهُ؛ لأنَّه لا يلرهُ منه تغييرُ النظم لحصول الفصل بين كلِّ آيتين بالسجود، بخلاف ما إذا قرَأها ولاءً تُحَّ سجَدَ لها فهذا يكرهُ)).

قلت: لكن تقدَّم (٢) قبيل فصل القراءة أنّه يُستحَبُّ عَقِبَ الصلاة قراءة أية الكرسيِّ والمعوِّذاتِ، فلو كان ضمُّ آيةٍ إلى آيةٍ من محلٌ آخر مكروها لَزِم كراهة ضم آية الكرسيِّ إلى المعوِّذات لتغييرِ النظم مع أنَّه لا يكره لِما علمت، بدليل أنَّ كلَّ مُصلٌ يقرأ الفاتحة وسورة أخرى أو آياتٍ أُخر، ولو كان ذلك تغييراً للنظم لكرة، فالأحسن الجواب بما في "شرح المنية" ((من أنَّ تغيير النظم إنما يحصُلُ بإسقاطِ بعض الكلماتِ أو الآياتِ من السورة، لا بذكر كلمةٍ أو آيةٍ، فكما لا يكونُ قراءة سورٍ متفرِّقةٍ من أثناء القرآن مغيِّراً للتأليف والنظم لا يكونُ قراءة أسورٍ متفرِّقةٍ من أثناء القرآن مغيِّراً للتأليف والنظم لا يكونُ قراءة أسورٍ متفرِّقةٍ من أثناء القرآن مغيِّراً للتأليف والنظم لا يكونُ قراءة آيةٍ من كلِّ سورةٍ مُغيِّراً له)) اهـ.

وحاصلُهُ: أنَّ المكروه إسقاطُ آيةِ السجدة من السورة مع ضمِّ ما بعدها إلى ما قبلها؛ لأنَّه تغييرٌ للنظم، أمَّا ضمُّ آياتٍ متفرِّقةٍ فلا يكرهُ كما لا يكرهُ ضمُّ سورٍ متفرِّقةٍ بدليلِ ما ذكرناه (١) من القراءة في الصلاة، وحينئذٍ فلا كراهة في قراءةِ آيات السجدة ولاءً، فيُحمَلُ كلامُ "الكافي" على ظاهره، والله تعالى أعلم.

مطلبٌ في سجدةِ الشكر

[٢٥٢٥] (قولُهُ: وسجدةُ الشكرِ (٥) كان الأُولى تأخيرَ الكلام عليها بعد إنهاء الكلام

⁽١) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/ق ٤٩/أ.

⁽۲) ۲/۲۲ "در".

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٧٠٥ بتصرف.

⁽٤) في هذه المقولة.

⁽٥) في "د" زيادة ((ذكر الطَحَاوي عن أبي حنيفة أنه قال: لا أراها شيئاً، قال الرازي: معناه ليس بواجب ولا مسنون، بل هو مباح لا بدعة، وعن محمد أنه كرهها، قال: ولكنا كنا نستحبها إذا أتاه ما يسُرُّه من حصول نعمة أو دفع نقمة=

على سجدة التلاوة، "ط"(١). وهي لِمَن تجدَّدَتْ عنده نعمة ظاهرة، أو رَزَقَهُ الله تعالى مالاً أو ولداً، أو اندفَعَتْ عنه نقمة ونحوُ ذلك يُستحَبُّ له أنْ يَسجُدَ لله تعالى شكراً مُستقبِلَ القبلة يَحمَدُ الله تعالى فيها ويُسبِّحُهُ، ثمَّ يُكبِّرُ فيرفعُ رأسه كما في سجدة التلاوة، "سراج"(٢).

[٢٥٢٦] (قولُهُ: به يُفتَى) هو قولُهما، وأمَّا عند "الإمام" فنقَلَ عنه في "المحيط": ((أنَّه قال: لا أراها واجبةً؛ لأنَّها لو وجَبَتْ لوجبت في كلِّ لحظةٍ؛ لأنَّ نِعَمَ الله تعالى على عبده متواترة، وفيه تكليفُ ما لا يُطاقُ))، ونقَلَ في "الذخيرة" عن "محمَّدٍ" عنه: ((أنَّه كان لا يراها شيئاً))، وتكلَّم المتقدِّمون في معناه، فقيل: لا يراها سنَّة، وقيل: شكراً تامَّا؛ لأنَّ تمامه بصلاة ركعتين كما فعل عليه الصلاة والسلام يوم الفتح "، وقيل: أراد نفي الوجوب، وقيل: نفي المشروعيَّةِ وأنَّ فعلها مكروة الصلاة والسلام يوم الفتح "،

⁻ وبه قال الشافعيّ، فيكبّرُ مستقبلاً، ويسجد، فيحمد الله تعالى ويكبّرُهُ ويسبح، ثم يرفع رأسه. وفي "الحجة": قال أبو حنيفة: لا تجب؛ لأنّ النّعم كثيرة، فيؤدّي إلى تكليفِ ما لا يُطاق، وقال محمّد: حائزة، قال: وعندي أنّ الأوّل محمول على الإيجاب والثاني على الجواز والاستحباب، فيُعمَلُ بهما، فلا تجبُ لكلّ نعمة سجدة، ولكن يجوزُ وأنّه غيرُ خارج عن حدِّ الاستحباب، وقد ورَدَتْ فيه روايات كثيرة عنه عليه السلام، فلا يُمنّعُ منه؛ لما فيه من الخضوع، وعليه الفتوى، "شرح منية" ملحصاً. تتمّة: السَّجَداتُ خمس: صلبيَّة وهي فرض، وسهويَّة، وتلاويَّة، وهما واجبتان، ومنذورة وهي واجبة، بأن قال: لله عليَّ تلاوة، وإنْ لم يقيِّدها بالتلاوة لا تجب عند أبي حنيفة خلافاً للثاني، وسجدة شكرٍ، "شرح منية". قلت: بل الظاهرُ أنّها ستِّ بل سبع، وهي ما ليس لها سبب، فليست بقربة ولا مكروهة)).

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٢٩/١ بتصرف.

⁽٢) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق ٢٨٦/أ باختصار.

⁽٣) أخرجه الدَّارِميَّ ٣٦٤/١ كتاب الصلاة ـ باب سجدة الشكر، وابن ماجه(١٣٩١) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في الصلاة والسجدة عند الشكر، وذكره ابن حجر في "الفتح" ٣٣٥ وعزاه إلى الطبرانيّ من حديث ابن أبي أَوْفَى فَشَيْد. ومن حديث أم هانئ أخرجه البخاريّ (١١٧٦) كتاب التهجد ـ باب صلاة الضحى في السفر، والطبرانيّ في "الأوسط" (٧٣١)، وأورده الهيثميّ في "المجمع" ٢٣٨/٢، ورجاله ثقات.

وحكى القاضي عياض أنه ليس في حديث أُمَّ هَانِئ دلالة على أنه صلاة الضحى، قالوا: وإنما هي سنة الفتح، وقد صلاها خالد بن الوليد في بعض فتوحه، "الفتح" ٥٣/٣. وردَّ ابن القيم في "زاد المعاد" ٢٥٤/١ على مَن ظَنَّها صلاة الضحى، وقال: إنما هي صلاة الفتح.وانظر "إعلاء السنن" ٢٣٢/٧.

لكنَّها تكرهُ بعد الصلاة؛ لأنَّ الجهلة يعتقدونها سنَّةً أو واجبةً، وكلُّ مباحٍ يُـؤدِّي

لا يُثابُ عليه، بل تركه أولى، وعزاه في "المصفّى" إلى الأكثرين، فإنْ كان مُستندُ الأكثرين ثبوت الرواية عن "الإمام" به فذاك، وإلا فكلٌ من عبارتيه السابقتين محتملٌ، والأظهرُ أنّها مستحبّة كما نصّ عليه "محمّد"؛ لأنّها قد جاء فيها غيرُ ما حديث، وفعلَها "أبو بكر" و"عمرُ" و"عليّ"، فلا يصحُّ الجوابُ عن فعله صلّى الله عليه وسلّم بالنسخ، كذا في "الحلبة"(") ملحصًا، وتمامُ الكلام فيها وفي "الإمداد"(")، فراجعهما. وفي آخر "شرح المنية"("): ((وقد ورَدَتْ فيه روايات كثيرةٌ عنه عليه الصلاة والسلام، فلا يُمنعُ عنه لِما فيه من الخضوع، وعليه الفتوى، وفي فروق "الأشباه"("): سحدةُ الشكر حائزةٌ عنده لا واحبةٌ، وهو معنى ما رُويَ عنه أنّها ليست مشروعةً وجوباً، وفيها من القاعدة الأولى: والمعتمدُ أنّ الخلاف في سنيّتِها لا في الجواز)) اهـ.

[٢٥٢٧] (قولُهُ: لكنّها تكرهُ بعد الصلاة) الضميرُ للسحدة مطلقاً، قال في "شرح المنية"(٥) آخر الكتاب عن "شرح القدوريِّ" لـ "الزاهديِّ": ((أمَّا بغيرِ سببٍ فليس بقُربةٍ ولا مكروهٍ، وما يُفعَلُ عقيبَ الصلاة فمكروهٌ؛ لأنَّ الجهَّال يعتقدونها سنَّة أو واجبة، وكلُّ مباحٍ يُبؤدِّي إليه فمكروة انتهى. وحاصلُهُ: أنَّ ما ليس لها سبب لا تكرهُ ما لم يؤدِّ فعلُها إلى اعتقادِ الجهلة سنيَّتها كالتي يفعلُها بعض الناس بعد الصلاة، ورأيتُ مَن يُواظِبُ عليها بعد صلاة الوتر، ويَذكرُ أنَّ لها أصلاً وسنداً، فذكرتُ له ما هنا فتركَها))، ثمَّ قال في "شرح المنية"(١): ((وأمَّا ما ذكرَ في "المضمرات"

⁽١) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٣٠٣أ.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في سحدة الشكر ق٢٧٧/ب.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في مسائل شتى صـ١٧- بتصرف.

⁽٤) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث _ ما افترق فيه سجود السهو والتلاوة صـ٤٤٣.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في مسائل شتى صـ١١٧ بتصرف.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في مسائل شتى صـ١١٧ بتصرف.

فمكروة، ويكرهُ للإمام أنْ يقرأها في مخافتةٍ ونحوِ جمعةٍ وعيدٍ، إلاَّ أنْ تكون بحيث تُؤدَّى بركوعِ الصلاة أو سجودِها، ولو تلا على المنبرِ سجَدَ.....

أنَّ النبي ﷺ قال لـ "فاطمة" رضي الله تعالى عنها: ((ما مِن مؤمنٍ ولا مؤمنةٍ يسجُدُ سجدتين)) إلى آخر ما ذكر فحديث موضوعٌ باطلٌ لا أصل له (١)).

[٢٥٢٨] (قولُهُ: فمكروةٌ) الظاهرُ أنَّها تحريميَّةٌ؛ لأنَّه يدخلُ في الدِّين ما ليس منه، "ط"(٢).

[٢٥٢٩] (قولُهُ: ويكرهُ للإمام إلخ) لأنّه إنْ تـرَكَ السجودَ لها فقد تركَ واجباً، وإنْ سجدَ يَشتبهُ على المقتدين، "شرح المنية"(٢).

[٦٥٣٠] (قُولُهُ: ونحوِ جمعةٍ وعيدٍ) أشارَ بـ ((نحوِ)) إلى أنَّ الظهر مشلاً لـو أُدِّيتُ بجمعٍ عظيمٍ فهي كذلك، أفادَهُ "ح"(٤).

[٢٥٣١] (قولُهُ: إلاَّ أَنْ تكونَ إلحَى بأَنْ كانت في آخرِ السورة، أو قريباً منه، أو في الوسطِ وركَعَ لها فوراً كما مرَّ بيانه، قال "ح" ((لكنْ ينبغي أَنْ لا ينويَها في الركوع لِما فيه من المحذورِ المتقدِّمِ عن "القنية"))، أي: أنَّه يلزمُ المؤتمَّ إذا لم يَنْوِها فيه أيضاً أنْ يأتي بها بعد سلامِ الإمام ويعيدَ القعدة.

[٢٥٣٢] (قولُهُ: سجَدَ) (٧) أي: فوقَهُ أو تحتَهُ، "تاترخانيَّة" (^).

⁽١) لم نجده فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٩/١ ٣٢٩.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٧٠٥.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٦٠١/أ.

⁽٥) المقولة [٦٤٥٠] قوله: ((على الفور)).

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق١٠١/أ.

⁽٧) في "د" زيادة ((ذكر ابن حجر في "شرح البحاريّ" أنه ينزل إلى الأرض ويسجد إذا لم يتمكن من السجود فوق المنبر، وقواعدُنا لا تأباه، "شرح ملتقى")).

⁽٨) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سجود التلاوة ٧٩٠/١ نقلاً عن "الفتاوي العتابية".

و سجَّدَ السامعون.

﴿بابُ صلاة المسافر﴾

[٦٥٣٣] (قولُهُ: وسجَدَ السامعون) أي: لا غيرُهم بخلافِ الصلاة، "تاترخانيَّة"(١). وفي البدائع"(٢): ((ولو تلاها الإمامُ على المنبرِ يوم الجمعة سجَدَها وسجَدَها معه مَن سَمِعَها؛ لِما رُوِيَ أَنَّه عليه الصلاة والسلام تلا سجدةً على المنبر، فنزَلَ وسيجَدَ وسيجَدَ الناسُ معه(٣)) اهـ. والله تعالى أعلم.

﴿ بابُ صلاة المسافر ﴾

قدَّرَ "الشارحُ" ((صلاةِ)) لأنَّها المقصودة من الباب، والسفرُ لغةً: قطعُ المسافة من غيرِ تقديرٍ، والمرادُ سفرٌ خاصٌ، وهو الذي تتغيَّرُ به الأحكام من قَصْرِ الصلاة، وإباحةِ الفطر، وامتداد مدَّةِ المسح إلى ثلاثة أيَّامٍ، وسقوطِ وجوبِ الجمعة والعيدين والأضحية، وحرمةِ الخروج على الحرَّةِ من غيرِ مَحْرَمٍ، "ط"(٤) عن "العناية"(٥).

⁽١) "التاتر حانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سجود التلاوة ٧٩٠/١ نقلاً عن "شرح الطَّحَاويّ".

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سنن السحود ١٩٣/١.

⁽٣) أخرجه الدّارِميّ ٢٥٥/١ كتاب الصلاة ـ باب السحود في ﴿ صَ ﴾، و ٢٨٨١ باب في قراءة القرآن في الخطبة يسوم الجمعة، وأبو داود (١٤١٠) كتاب الصلاة ـ باب السحود في ﴿ صَ ﴾، وابن خزيمة في "صحيحه" (١٧٩٥) كتاب الصلاة ـ باب النزول عن المنبر للسحود عند قراءة السحدة في الخطبة إن صح الخبر، والدّارتُقطْنيّ ٢٨٨١ كتاب الصلاة ـ باب سحود القرآن، والحاكم في "المستدرك" ٢٨٤/١ ١٨٥٠ كتاب الجمعة ـ باب قراءة سورة ﴿ صَ ﴾ في المخطبة والسحود فيها، و٢/٤٦١ ٢٤٢٤ كتاب التفسير ـ باب تفسير سورة ﴿ صَ ﴾ وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، ووافقه الدّهبيّ، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢١٨/٢ كتاب الصلاة ـ باب سحدة الأحكام" ﴿ صَ عَلَى الله عنها والنوويّ في "خلاصة الأحكام" البخاريّ، وابن حبان في "صحيح على شرط البخاريّ، وابن حبان في "صحيحه" (٢٧٦٥) كتاب الصلاة ـ باب سحدة التلاوة، و(٢٧٩٩) كتاب صلاة الجمعة. كلّهم من حديث أبي سعيد الخُدريّ عليه، وفي الباب عن ابن عباس رضى الله عنهما.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٣٣٠-٣٢٩/١ نقلاً عن أبي السعود معزياً إلى "العناية".

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢/٢-٣ ملخصاً (هامش "فتح القدير").

من إضافة الشيء إلى شرطه أو محلّه، ولا يخفى أنَّ التلاوة عارضٌ هو عبادةٌ، والسفرُ عارضٌ مباحٌ إلاَّ بعارضٍ، فلذا أُخِّرَ، وسُمِّيَ به لأنَّه يَسفِرُ.....

[٢٥٣٤] (قولُهُ: من إضافةِ الشيء) أي: الصلاةِ ((إلى شرطِهِ)) أي: المسافرِ، فإنَّه شرطٌ لها، "ح"(١). وفيه أنَّ الشرط السفرُ لا المسافرُ، "ط"(٢) عن "الحمويِّ".

و٣٠٥٦ (قولُهُ: أو محلّهِ) فإنَّ المسافر محلٌّ لها، أو من إضافةِ الفعل إلى فاعله، وقد قدَّمنا^{٣)} في أوَّلِ باب صلاة المريض أنَّ كلَّ فاعلِ محلٌّ ولا عكسَ، "ح⁽⁽¹⁾.

العُروضُ في كلِّ، "ط"(°). أي: العُروضُ المكتسَبُ بخلاف السهو والمرض، فإنَّ كلاً منهما عارضٌ سماويٌّ.

[٢٥٣٧] (قولُهُ: إلاَّ بعارضِ) استثناءٌ من قولِهِ: ((عبادةٌ)) وقولِهِ: ((مباحٌ))، أي: الأصلُ في التلاوة العبادةُ إلاَّ بعارضِ نحوِ رِياءٍ أو سُمعةٍ أو جنابةٍ فتكونُ معصيةً، وفي السفر الإباحةُ إلاَّ بعارض نحو حجٍّ أو جهادٍ فيكونُ طاعةً، أو نحو قطع طريق فيكونُ معصيةً.

[٣٨٥٦] (قولُهُ: فلذا أُخَرَ) أي: لكون الأصل فيه الإباحة فإنَّه دون ما الأصلُ فيه العبادة. [٣٨٥] (قولُهُ: لأنَّه يَسفِرُ) بفتح الياء من الثلاثي، "ط"(١) عن "القُهُستانيِّ"(٧).

﴿باب صلاة المسافر﴾

(قُولُهُ: عن "القهستانيِّ") كلامُ "القهستانيِّ" في ردِّ ما قيل: إنَّه لم يَجِئْ منه فعلٌ ثلاثيُّ، واشتقاقُهُ من أَسْفَرَ يُسْفِرُ أُولَى، و في "القاموس": ((وقد سَفَرَهُ وأَسْفَرَهُ وسَفَرَهُ، وسَفَرَ الصُّبحُ يَسْفِرُ: أضاء))، فظهَرَ أنَّه بمعنى الكشفِ جاء من باب ضرَبَ والإفعالِ والتفعيلِ. اهـ "سندي" باختصارٍ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٣٣٠/١ بتصرف، نقلاً عن أبي السعود معزياً إلى الحَمَويّ.

⁽٣) المقولة [٦٢٧٨] قوله: ((من إضافة الفعل لفاعله أو محله)).

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠٦/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/٣٣٠.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٣٣٠/١.

⁽٧) لم نحد النقل في نسخة القهستاني التي بين أيدينا.

عن أخلاق الرجال.

(مَن خرَجَ من عِمارةِ موضع إقامته)......

[عليهما فالمفاعلة بمعنى أصلِ الفعل، ويجوزُ أن تكون على بابها باعتبارِ أنَّ السفر لا يكونُ وهليهما فالمفاعلة بمعنى أصلِ الفعل، ويجوزُ أن تكون على بابها باعتبارِ أنَّ السفر لا يكونُ إلاَّ من اثنين فأكثرَ غالباً، فكلُّ منهما يَسفِرُ عن أخلاقِ صاحبه، أو أنَّه ينكشفُ للأرض وهي تنكشفُ له، "ح"(١).

[1061] (قولُهُ: مَن خرَجَ من عِمارةِ موضع إقامتِهِ) أرادَ بالعِمارة ما يشملُ بيوت الأخبية؛ لأنَّ بها عِمارةَ موضعها، قال في "الإمداد"(٢): ((فيُشترَطُ مفارقتُها ولو متفرِّقةً، وإنْ نزلوا على ماء أو مُحتطَب يُعتبَرُ مفارقتُهُ، كذا في "مجمع الروايات"، ولعلَّه ما لم يكن مُحتطَباً واسعاً حـدًّا)) اهد. وكذا ما لم يكن الماءُ نهراً بعيدَ المنبع.

وأشار إلى أنّه يُشترَطُ مفارقةُ ما كان من توابع موضع الإقامة كربَضِ المصر، وهو ما حول المدينة من بيوتٍ ومساكنَ، فإنّه في حكم المصر، وكذا القرى المتّصلةُ بالربَضِ في الصحيح بخلاف البساتين ولو متّصلةً بالبناء؛ لأنّها ليست من البلدة ولو سكَنها أهلُ البلدة في جميع السنة أو بعضها، ولا يُعتبَرُ سكنى الحفظةِ والأكرةِ اتّفاقاً، "إمداد"("). وأمّا الفناءُ وهو المكانُ المعَدُّ لمصالحِ البلد كركْضِ الدوابِّ ودفنِ الموتى وإلقاءِ التراب فإن اتّصلَ بالمصر اعتُبرَ مجاوزتُه، وإن انفصلَ بعَلوةٍ أو مزرعةٍ فلا كما يأتي (أ) بخلاف الجمعة، فتصحُّ إقامتُها في الفِناء ولو منفصلاً بمزارع؛ لأنّ الجمعة

⁽قولُ "المصنّف": مَن حرَجَ مِن عِمارةِ إلخ) قال "الرَّحمتيُّ": ((العِمارةُ ما يُعمَرُ به المكان، "قاموس". فيشملُ بيوتَ المصر والقرية وبيوتَ الشعر)) اهـ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٢٩/ب بتصرف.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق ٢٢٩/ب _ ٢٣٠/أ بتصرف.

⁽٤) المقولة [٢٥٤٢] قوله: ((من جانب خروجه إلخ)).

من جانبِ خروجه وإنْ لم يُجاوِزْ من الجانبِ الآخر، وفي "الخانيَّــة"(١): ((إنْ كــان بين الفِناء والمصر

من مصالح البلد بخلاف السفر كما حقَّقَهُ "الشرنبلاليُّ" في "رسالته"(٢)، وسيأتي(٣) في بابها، والقريةُ المتَّصلةُ بالفناء دونَ الرَّبَض لا تُعتبَرُ مجاوزتُها على الصحيح كما في "شرح المنية"(٤).

أقولُ: إذا علمتَ ذلك ظهرَ لك أنَّ ميدان الحصى (°) في دمشق من رَبضِ المصر، وأنَّ حارجَ باب الله (۲) إلى قريةِ القدم (۲) من فنائه؛ لأنَّه مشتملٌ على الجبَّانة المتصلة بالعُمران، وهو مُعَدُّ لنزولِ الحاجِّ الشريف، فإنَّه قد يَستوعِبُ نزولَهم من الجبَّانة إلى ما يحاذي القرية المذكورة، فعلى هذا لا يصحُّ القصرُ فيه للحجَّاج، وكذا المرجةُ الخضراء، فإنَّها مُعَدَّةٌ لقصرِ الثياب وركضِ الدواب ونزولِ العساكر ما لم يُجاوِزْ صدرَ الباز (۱) بناءً على ما حقَّقهُ "الشرنبلاليُّ" في "رسالته": ((من أنَّ الفِناء يَختلِفُ باختلاف كِبَرِ المصرِ وصِغرَه، فلا يلزمُ تقديره بغلوةٍ كما رُوِيَ عن "محمَّدٍ" طولاً بميلٍ أو مِيلين كما رُوِيَ عن "أبي يوسف")).

[٦٥٤٢] (قولُهُ: من جانب خروجه إلخ) قال في "شرح المنية"(٩): ((فـلا يصيرُ مسافراً قبل

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٦٥/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) المسماة "تحفة أعيان الغني بصحة الجمعة والعيدين في الفنا".("فهرس مخطوطات الظاهرية" ـ الفقه الحنفي ١٦٢/١).

⁽٣) المقولة [٦٦٩٩] قوله: ((والمحتار للفتوى)).

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٥٣٧.

⁽٥) "ميدان الحصى": وهو قبلي دمشق، وفي أوله مصلى العيدين تُـم يمتد، وهـو محلـة كبيرة عـامرة الآن وللـه الحمـد. ("الدارس" ٣٦٢/٢، "زيارات الهروي" صـ١٣-).

⁽٦) "باب الله": سُمّي بذلك لأنه بداية الطريق إلى بيت الله الحرام، ويطلق عليه: بــاب مصــر، وبوابــة الميــدان، ويســمّى اليوم بــ"ساحة الأشمر". ("الحقيقة والمجاز" ٣٩٠/١).

⁽٧) القدم: محلة جنوب دمشق، لا تــزال عــامرةً، وتُعـرَف بهــذا الاســم. ("تــاريخ دمشــق" ٩٤/٢، "زيــارات الهــروي" صـــ٢٣ــ، "زيارات العدوي" صــ٩٦ــ).

⁽A) صدر الباز: وسُمِّيَ بذلك لأنه يحيط به شرفان، الشرف الأعلى ــ وهو مكان ثانوية جودت الهاشمي اليوم ــ، والشرف الأدنى ـ منطقة شارع النصر ـ وسُمِّيَ بذلك لأنّه أقلُّ ارتفاعاً من الشرف الأعلى، وبينهما نهر بردى لذلك سُمِّيَ صَدْرُ الباز. ("إعلام الورى" صـ ٢٤ ـ الهامش).

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٣٦٥.

•••••••••••

أَنْ يُفارِقَ عُمرانَ ما خرَجَ منه من الجانب الذي خرَجَ، حتَّى لو كان ثَمَّةَ مَحَلَّةٌ منفصلةٌ عن المصر وقد كانت متَّصلةً به لا يصيرُ مسافراً ما لم يُجاوزها، ولو جاوزَ العُمرانَ من جهةِ خروجه، وكان بحذائه مَحَلَّةٌ من الجانب الآخر يصيرُ مسافراً؛ إذ المعتبرُ جانبُ خروجه)) اهـ.

وأراد بالمحلَّةِ في المسألتين ما كان عامراً، أمَّا لو كانت المحلَّةُ خراباً ليس فيها عِمارةٌ فلا يُشترَطُ مجاوزتُها في المسألة الأولى ولو متَّصلةً بالمصر كما لا يخفى، فعلى هذا لا يُشترَطُ مجاوزةُ المدارس التي في سفح قاسيون إلاَّ ما كان له أبنيةٌ قائمةٌ كمسجدِ الأفرم(١) والناصريَّة، بخلاف ما صار منها بساتينَ ومزارعَ كالأبنية التي في طريقِ الرَّبوة(١)، شمَّ لا بدَّ أَنْ تكون المحلَّةُ في المسألة الثانية من جانبٍ واحدٍ، فلو كان العُمرانُ من الجانبين فلا بدَّ من مجاوزته؛ لما في "الإمداد"(١): ((لو حاذاه من أحدِ جانبيه فقط لا يضرُّهُ كما في "قاضي خان"(١) اهم.

والظاهرُ أنَّ محاذاة الفِناءِ المُتَّصلِ كمحاذاة العُمران.

040/1

بقي: هل المرادُ بالجانبِ البعيدُ أو ما يشملُ القريب؟ وعليه فليُنظُر فيما لو حرَجَ من جهةِ المرجةِ الخضراء فوق الشرفِ الأعلى من الطريق فإنَّ المرجة أسفلُ منه، وهي من الفناء كما ذكرناه، وأمَّا هو فإنَّه بعدَ مجاوزة تربةِ البرامكة ليس من الفناء مع أنَّه منفصلٌ عن العُمران بمزارع وفيه مزارع، فهل يُشترَطُ أن يُجاوِز ما يحاذيه من المرجةِ لقربها منه أم لا؟ فليحرَّر، والظاهرُ اشتراطُ مجاوزته؛ لأنَّ ذلك من جانبِ حروجه لا من جانبٍ آخر.

⁽١) مسجد الأفرم: غربي الصالحية، بناه الأمير جمال الدين نائب السلطنة الأفرم، وكان تجاه الرباط الناصري وقد تهدما ولا أثر لهما اليوم.("الدارس" ٤٣٥/٢، "المنادمة" ٣٨٩).

⁽٢) الربوة: محلة غربي دمشق، قيل: ليس في الدنيا أنزه منه. وانظر ("معجم البلدان" ٣٠/٣).

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق ٢٣٠/أ.

⁽٤) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/ق٥٥/ب.

أقلُّ من غَلوةٍ، وليس بينهما مزرعةٌ يُشترَطُ مجاوزتُهُ، وإلاَّ فلا)) (قاصداً)......

[٦٥٤٣] (قولُهُ: أقلُّ من غَلوةٍ) هي ثلثُمائةِ ذراعٍ إلى أربعِمائةٍ، هو الأصحُّ، "بحر"(١) عن المحتبى".

[عود] (قولُهُ: قاصداً) أشار به مع قوله: ((خرَجَ)) إلى أنّه لو خرَجَ ولم يَقصِد، أو قصَد ولم يَخرُجْ لا يكونُ مسافراً، "ح"(٢). قال في "البحر"(١): ((وأشارَ إلى أنّ النيّةَ لا بدّ أن تكون قبل الصلاة، ولذا قال في "التجنيس": إذا افتتَحَ الصلاة في السّفينة حالَ إقامته في طرف البحر، فنقلتها الريحُ ونوى السّفرَ يُتِمُّ صلاةَ المقيم عند "أبي يوسف" خلافاً لـ "محمّد"؛ لأنّه اجتمعَ في هذه الصلاة ما يُوجبُ الأربعَ وما يَمنعُ، فرجّحنا ما يُوجبُ الأربعَ احتياطاً)) اهد.

و إنما يُشترَطُ قصدُهُ لو كان مستقلاً برأيه، فلو تابعاً لغيره فالاعتبارُ بنيَّةِ المتبوع كما سيأتي (أنه وعليه خرَّجَ في "البحر" (أنه ما في "التجنيس": ((لو حَمَلَهُ آخرُ وهو لا يدري أين يذهبُ معه يُتِمُّ حتَّى يسيرَ ثلاثاً فيقصرُ ؛ لأنَّه لَزِمَهُ القصرُ من حين حُمِلَ، ولو صلّى قصراً من يوم الحمل صحَّ، إلاَّ إذا سارَ به أقلَّ من ثلاثٍ لأنَّه تبيَّنَ أنَّه مقيمٌ، وفي الأوَّل أنَّه مسافرٌ)) اهد.

وأشارَ إلى أنَّ الخروج مع قصدِ السفر كافٍ وإنْ رجَعَ قبل تمامه كما يأتي (١)، حتَّى لو ســـار يوماً ولم يكن صلَّى فيه لعذرِ، ثمَّ رجَعَ يقضيه قصراً كما أفتى به العلاَّمة "قاسمٌ".

(قولُ "المصنّف": قاصداً إلخ) ويكفي في ذلك القصدِ غلبـةُ الظنّ، يعني: إذا غلَبَ على ظنّهِ أنَّه يسافرُ قصرَ، ولا يُشترَطُ التيقُنُ. اهـ "تبيين".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ق١٠١/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢.

⁽٤) المقولة [١٥٨٧] قوله: ((أو لم يكن مستقلاً برأيه)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢ بتصرف.

⁽٦) المقولة ٢٦٥٦٦] قوله: ((وإلا فيتم إلخ)).

ولو كافراً، ومَن طاف الدنيا بلا قصدٍ لم يَقصِرْ (مسيرةَ ثلاثةِ أيَّامٍ ولياليها)......

[٦٥٤٥] (قولُهُ: ولو كافراً) فيه أنَّه يشملُ الصبيَّ أيضاً مع أنَّه سيأتي في الفروع ما يدلُّ على أنَّ نيَّتُهُ السفرَ غيرُ معتبَرةٍ كما سنبيِّنه هناك(١).

[٢٥٤٦] (قولُهُ: بلا قصدٍ) بأنْ قصد بلدةً بينه وبينها يومان للإقامة بها، فلمَّا بلَغَها بدا له أنْ يذهب إلى بلدةٍ بينه وبينها يومان وهلمَّ جرَّاً، "ح"(٢). قال في "البحر"(٢): ((وعلى هذا قالوا: أميرٌ خرَجَ مع جيشه في طلب العدوِّ، ولم يَعلَمْ أين يُدرِ كُهم فإنَّه يُتِمُّ وإنْ طالت المدَّةُ أو المكت، أمَّا في الرجوع فإنْ كانت مدَّةً سفر قصرَ)) اهد.

[٢٥٤٧] (قولُهُ: مسيرةَ ثلاثةِ أيَّامٍ ولياليها) الأَولى حذفُ الليالي كما فعَلَ في "الكنز"(٤) و"الجامع الصغير"(٥)؛ إذ لا يُشترَطُ السيرُ فيها مع الأيَّام، ولذا قال في "الينابيع": ((المرادُ بالأيَّام النَّهُر(٢)؛ لأنَّ الليل للاستراحة، فلا يُعتَبَر)) اهد.

نعم لو قال: أولياليها بالعطف بأو لكان أولى للإشارة إلى أنَّه يصحُّ قصدُ السفر فيها، وأنَّ الآيَّام غيرُ قيدٍ، فتأمَّل.

(قولُهُ: فيه أنّه يشملُ الصبيُّ أيضاً إلخ) فيه أنَّ المراد بالقصد هنا النيَّة، والصبيُّ ليس من أهلِها بخلاف الكافر، فإنّه من أهل نيَّة السَّفر، وعلى هذا تفرَّعَ ما يأتي من الفرق بينهما.

(قولُهُ: الأَولَى حذفُ الليالي) وقال "السنديُّ": ((الأيَّامُ للمشي، والليالي للاستراحة كما في "شرح الطحاويِّ"، وفي "الدُّرر": ولكونِ الليالي من أوقاتِ الاستراحة تُرِكَتْ في بعض الكتب وذُكِرَتْ

⁽١) المقولة [٦٦٧٥] قوله: ((بخلاف كافر أسلم)).

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠٦/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢ بتصرف.

⁽٤) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٦٧/١.

⁽٥) في مطبوعة "الجامع الصغير" التي بين أيدينا: كتاب الصلاة ـ باب في صلاة المسافر صـ٩ - ١-: ((ولياليها)) فليتنبه.

⁽٦) في "م": ((النهار)).

من أقصرِ أيَّامِ السنة، ولا يُشترَطُ سفرُ كلِّ يومِ إلى الليل،...........

[٢٥٤٨] (قولُهُ: من أقصرِ أيَّامِ السَّنةِ) كذا في "البحر"(١) و"النهر"(٢)، وعزاه في "المعراج" إلى "العتّابيّ" و"قاضي خان"(٢) و"صاحب المحيط"، وبَحَثَ فيه في "الحلبة"(٤): ((بأنَّ الظاهر إبقاؤها على إطلاقها بحسب ما يُصادِفُه من الوقوع فيها طولاً وقِصَراً واعتدالاً إنْ لم تُقدَّرْ بالمعتدلة التي هي الوسط)) اهد.

قلت: والمعتدلةُ هي زمانُ كون الشمس في الحَمَلِ أو الميزانِ، وعليهما مشى "القُهُستانيُّ"(٥) ثمَّ قال: ((و في "شرح الطحاويِّ": أنَّ بعض مشايخنا قدَّرُوه بأقصرِ آيَّامِ السَّنة)).

[٢٥٤٩] (قولُهُ: ولا يُشترَطُ إلخ) إذ لا بدَّ للمسافر من النزول للأكل والشرب والصلاة، ولأكثرِ النهار حكمُ كلّه، فإنَّ المسافر إذا بكَّرَ في اليـوم الأوَّلِ، وسار إلى وقت الزوال حتَّى بلَغَ المرحلة، فنزَلَ بها للاستراحة وباتَ بها، ثمَّ بكَّرَ في اليوم الثاني، وسار إلى ما بعدَ الزوال ونزَلَ،

في بعضها)) اهد. وفي "النهر": ((ولم يقل: ولياليها كما في "الجامع الصغير" لأنَّ ذكر الأيَّام يستتبعُ ما بإزائها من الليالي، وقوله في "الينابيع": المراد بالأيَّام النَّهُر؛ لأنَّ الليل للاستراحة فلا يُعتبَرُ لا يريدُ به أنَّه لا يُعتبَرُ قصدُهُ كما قد يُتوهَّمُ، بل لا يُعتبَرُ السيّر فيه، وقد أفصَحَ عن ذلك ما في "المحيط" وغيره من أنَّ المسافر لا بدَّ له من النزول لاستراحة نفسه ودابَّته، فالتَحَقَتْ مدَّةُ الاستراحة بمدَّة السَّفر إلخ))، وفي "القهستانيِّ": ((المسيرةُ هي المسافة، والمسافة البعد، وتُطلَقُ على المكان البعيد من السَّوف بالفتح، وهو الشَّمُ؛ لأنَّ الدَّليل في الفلاة يشمُّ الترابَ ليعلم أنَّه على الطريق أو لا)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٨١/أ.

⁽٣) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافرين ١/ق٥٥/ب.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٧/أ.

⁽د) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في صلاة المسافر ١٥٤/١.

ثمَّ بكَّرَ في اليوم الثالث، ومشى إلى الزوال فبلَغَ المقصدَ قال شمسُ الأئمَّة "السرخسيُّ": ((الصحيحُ أنَّه يصيرُ مسافراً عنـ لد النيَّةِ)) كما في "الجوهرة"(١) و"البرهان"، "إمـ داد"(١). ومثلُهُ في "البحر"(١) و"الفتح"(١) و"شرح المنية"(٥).

أقولُ: وفي قولهِ: ((حتَّى بلَغَ المرحلة)) إشارة إلى أنّه لا بلدَّ أن يَقطعَ في ذلك اليوم السذي تركَ في أوَّلِهِ الاستراحاتِ المرحلة المعتادة التي يَقطعُها في يوم كاملٍ مع الاستراحات، وبهذا يظهرُ لك أنَّ المراد من التقدير بأقصرِ أيَّامِ السَّنة إنما هو في البلاد المعتدلة التي يمكنُ قطعُ المرحلة المذكورة في معظمِ اليوم من أقصرِ أيَّامها، فلا يَرِدُ أنَّ أقصر أيَّام السنة في بلاد البُلغار (١) قد يكونُ ساعة أو أقصر أو أقلَّ، فيلزمُ أنْ يكون مسافة السفر فيها ثلاث ساعاتٍ أو أقلً؛ لأنَّ القصرَ الفاحش غيرُ مُعتبر كالطول الفاحش، والعباراتُ حيث أُطلِقَت تُحمَلُ على الشائع الغالب دون الخفيِّ النادر، ويدلُّ على ما قلنا ما في "الهداية"(٧): ((وعن "أبي حنيفة" التقديرُ بالمراحل، وهو قريبٌ من الأوَّلِ)) اهـ.

(قُولُهُ: أقُول: وفي قُوله: حتَّى بلَغَ المرحلةَ إلخ) فيما قالَهُ تأمُّلٌ، فإنَّ المدار على ثلاثةِ أيَّامٍ للزَّوال اعتباراً لأكثرِ اليوم، ولا يُشترَطُ أنْ يَقطَعَ في ذلك اليوم المرحلةَ المعتادةَ لعدم انضباطها، فإنَّها تزيدُ وتنقص في المسافة فلا تنضبطُ.

⁽١) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٠٢/١.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٢٢/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢ ١٤٠.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢/٤.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر ص٥٣٦.

⁽٦) بلاد بلغار: مدينة الصقالبة، ضاربة في الشمال، شديدة البرد. ("معجم البلدان" ١/٧٦).

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٠٠١.

بل إلى الزُّوال، ولا اعتبارَ بالفراسخ.....

قال في "النهاية": ((أي: التقديرُ بثلاثِ مراحلَ قريبٌ من التقديرِ بثلاثة أيَّامٍ؛ لأنَّ المعتاد من السير في كلِّ يومٍ مرحلةٌ واحدةٌ خصوصاً في أقصرِ أيَّام السَّنة، كذا في "المبسوط" (١)) اه. وكذا ما في "الفتح" (١): ((من أنَّه قيل: يُقدَّرُ بأحدٍ وعشرين فرسخاً، وقيل: بثمانية عشرَ، وقيل: بخمسة عشر، وكلُّ مَن قدَّرَ منها اعتقدَ أنَّه مسيرةُ ثلاثةِ أيَّامٍ)) اه. أي: بناءً على اختلاف البلدان، فكلُّ قائلٍ قدَّرَ ما في بلده من أقصرِ الأيَّام، أو بناءً على اعتبارِ أقصرِ الأيام أو أطولِها أو المعتدلِ منها، وعلى كلُّ فهو صريحٌ بأنَّ المراد بالأيَّام ما تُقطعُ فيها المراحلُ المعتادة، فافهم.

[100.7] (قولُهُ: بل إلى الزوالِ) فإنَّ الزوالَ أكثرُ النهار الشرعيِّ الذي هـو مـن الفحـر إلى الغروب، وهو نصفُ النهار الفلكيِّ الذي هو من الطلـوع إلى الغروب، ثمَّ إنَّ من الفجر إلى الزوال في أقصرِ أيَّام السنة في مصر وما ساواها في العَرْضِ سبعَ ساعاتٍ إلاَّ ربعاً، فمجموعُ الثلاثة أيَّام عشرون ساعةً وربعٌ، ويختلفُ بحسب اختلاف البلدان في العَرْض، "ح" "".

قلت: ومجموعُ الثلاثة أيَّامٍ في دمشق عشرون ساعةً إلاَّ ثلثَ ساعةٍ تقريباً؛ لأنَّ مِن الفحرِ إلى الزوال في أقصرِ الأيَّام عندنا ستَّ ساعاتٍ وثلثي ساعةٍ إلاَّ درجةً ونصفاً، وإن اعتَبَرْتَ ذلك بالأيَّام المعتدلة كان مجموعُ الثلاثة أيَّامٍ اثنين وعشرين ساعةً ونصفَ ساعةٍ تقريباً؛ لأنَّ من الفجر إلى الزوال سبع ساعاتٍ ونصفاً تقريباً.

[1001] (قولُهُ: ولا اعتبارَ بالفراسخ) الفرسخُ ثلاثة أميالٍ، والميلُ: أربعةُ آلافِ ذراعٍ على ما تقدَّمَ⁽¹⁾ في باب التيمُّم.

⁽١) "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٣٥-٢٣٦.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٤.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/ب.

⁽٤) ۲/۸۷_۹۹ "در".

على المذهب (بالسيرِ الوسطِ مع الاستراحاتِ المعتادة) حتَّى لو أسرَعَ فوصَلَ في يومين قصرَ، ولو لموضعِ طريقان أحدُهما مدَّةُ السفر والآخرُ أقلُّ قصَرَ في الأوَّلِ لا الثاني....

[۲۰۰۲] (قولُهُ: على المذهب) لأنَّ المذكور في ظاهرِ الرواية اعتبارُ ثلاثة أيَّامٍ كما في "الحلبة"()، وقال في "الهداية"(): ((هو الصحيح)) احترازاً عن قول عامَّةِ المشايخ من تقديرها بالفراسخ، ثمَّ اختلفوا، فقيل: أحدٌ وعشرون، وقيل: ثمانية عشر، وقيل: خمسة عشر، والفتوى على الثاني؛ لأنَّه الأوسط، وفي "المجتبى": ((فتوى أئمَّةِ خوارزم على الثالثِ))، وجه الصحيح أنَّ الفراسخ تَختلِفُ باختلاف الطريق في السهل والجبل والبَرِّ والبحر بخلاف المراحل، "معراج".

[٣٥٥٣] (قولُهُ: بالسَّيرِ الوسطِ) أي: سيرِ الإبل ومشيِ الأقدام، ويُعتبَرُ في الجبل. بما يناسبُهُ من السير؛ لأنّه يكون صعوداً وهبوطاً ومَضِيْقاً ووَعْراً، فيكونُ مشي الإبلِ والأقدامِ فيه دون سيرهما في السهل، وفي البحر يُعتبَرُ اعتدالُ الرِّيح على المفتى به، "إمداد"(٣). فيُعتبَرُ في كلِّ ذلك السيرُ المعتاد فيه، وذلك معلومٌ عند الناس، فيُرجَعُ إليهم عند الاشتباه، "بدائع"(٤). وحرَجَ سيرُ البقر بِجَرِّ العجلة ونحوه؛ لأنّه أبطأ السَّير كما أنَّ أسرعه سيرُ الفرس والبريد، "بحر "(٥).

[٢٥٥٤] (قولُهُ: فوصَلَ) أي: إلى مكان مسافتُهُ ثلاثهُ أيَّامٍ بالسَّير المعتاد، "بحر" (ألم وظاهرُهُ أنَّه كذلك لو وصَلَ إليه في زمنٍ يسيرٍ بكرامةٍ، لكن استبعَدَهُ في "الفتح" (٢) بانتفاءِ مَظِنَّةِ المشقَّة، وهي العلَّهُ في القصر.

رمه ١٥ (قُولُهُ: قَصَرَ فِي الأُوَّلِ) أي: ولو كان اختارَ السلوكَ فيه بلا غرضِ صحيح خملافًا

⁽١) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٧٠/أ.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٨٠/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٢٦/أ.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يصير به المقيم مسافراً ١/١٩.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٠/٢.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٠/٢.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢/٥.

(صلَّى الفرضَ الرباعيَّ ركعتين) وجوباً؛ لقول "ابن عبَّاسِ": ((إِنَّ الله فرضَ على لسانِ نبيِّكم صلاةً المقيم أربعاً والمسافرِ ركعتين))، ولذا عدَّلَ "المصنَّف" عن قولِهم: قصرَ

لـ "الشافعيّ" كما في "البدائع"(١).

[٦٥٥٦] (قولُهُ: صلَّى الفرضَ الرباعيَّ) خبرُ مَن في قوله: ((مَن خرَجَ))، واحترَزَ بالفرض عـن السنن والوتر، وبالرباعيِّ عن الفجر والمغرب.

[٢٥٥٧] (قولُهُ: وجوباً) فيكرهُ الإتمام عندنا، حتَّى رُوِيَ عن "أبي حنيفة" أنَّه قال: مَن أتَمَّ الصلاة فقد أساءَ وخالَفَ السنَّة، "شرح المنية"(٢). وفيه تفصيلٌ سيأتي(٢)، فافهم.

[٢٥٥٨] (قولُهُ: لقولِ "ابن عبَّاسِ": إنَّ اللَّهَ فرَضَ إلخ) لفظُ الحديث على ما في "الفتح" عن "صحيح مسلمٍ" (ف): ((فرَضَ اللَّهُ الصلاة على لسانِ نبيِّكم ﷺ في الحَضرِ أربعَ ركعاتٍ، وفي السفر ركعتين، وفي الخوف ركعةً)، اهـ. وفيه: ((وفي حديث "عائشة" في "الصحيحين" (أ) قالت:

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان ما يصير به المقيم مسافراً ١/٤٩.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٣٨٥..

⁽٣) المقولة [٢٥٥٩] قوله: ((لأن الركعتين إلخ)).

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٧/٢.

⁽د) أخرجه مسلم(٦٨٧)(٥) كتاب صلاة المسافرين ـ باب صلاة المسافر وقصرها، وأخرجه أحمد ٢٥٤/١، وأبو داود (٢ ١٢٤٧) كتاب الصلاة ـ باب مَنْ قال: يصلي بكل طائفة ركعتين، والنسائي ٢٢٦/١ كتاب الصلاة ـ باب كيف فرضت الصلاة ؟ و١٠٩/٣ كتاب تقصير الصلاة ـ باب تقصير الصلاة في السفر، و٣/٩٣ كتاب صلاة الخوف، وابن ماجه (١٠٩٨ كتاب إقامة الصلاة ـ باب تقصير الصلاة في السفر، والبيهقي في "السنن الكبرى" ١٣٥/٣ كتاب الصلاة ـ باب تقصير الصلاة في السفر، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٣/١٣٥ كتاب الصلاة ـ باب رخصة القصر في كل سفر. كلُّهم من حديث ابن عباس رضي الله عنهما.

⁽٦) أخرجه البخاري (٣٥٠) كتاب الصلاة ـ باب كيف فرضت الصلاة في الإسراء؟ و(١٠٩٠) كتاب تقصير الصلاة ـ باب تقصير الصلاة إذا خرج من موضعه، ومسلم (٦٨٥) كتاب صلاة المسافرين ـ باب صلاة المسافر وقصرها. وأخرجه مالك في "الموطأ" ١٤٦/١ كتاب قصر الصلاة في السفر ـ باب قصر الصلاة في السفر، وأحمد 7٢٥/٢، وأبو داود (١١٩٨) كتاب تفريع أبواب صلاة السفر ـ باب صلاة المسافر، والنسائي ٢٢٥/١ -

لأنَّ الركعتين ليستا قصراً حقيقةً عندنا، بل هما تمامُ فرضِهِ، والإكمالُ ليس رخصةً في حقّه بل إساءةٌ.

قلتُ: وفي شروحِ "البخاريِّ": ((أنَّ الصلواتِ فُرِضَتْ ليلةَ الإسراءِ ركعتين سفراً وحضراً إلاَّ المغربَ، فلمَّا هاجَرَ عليه الصلاة والسلام واطمأنَّ بالمدينة زِيْدَت إلاَّ الفجرَ لطول القراءة فيها، والمغربَ.....

«فُرِضَت الصلاةُ ركعتين ركعتين، فأقِرَّتْ صلاةُ السفر، وزِيْدَ في صلاة الحضر »، وفي لفظٍ لـ "البخاريِّ"(١) قالت: «فُرِضَتْ الصلاةُ ركعتين ركعتين، ثمَّ هـاجَرَ النبي ﷺ فَفُرِضَتْ أربعاً، وتُركَتْ صلاةُ السَّفر على الأوَّل»)).

[١٥٥٩] (قولُهُ: لأنَّ الرَّكعتين إلخ) بدلٌ من قوله: ((ولذا عدَلَ المصنفُ))، قال في "البحر"(): ((ومِن مشايخنا مَن لقَّبَ المسألة بأنَّ القصر عندنا عزيمة والإكمال رخصة، قال في "البدائع"(؟): وهذا التلقيبُ على أصلنا خطأً؛ لأنَّ الركعتين في حقّه ليستا قصراً حقيقةً عندنا، بل هما تمامُ فرضِ المسافر، والإكمالُ ليس رخصةً في حقّه بل إساءةً ومخالفةً للسنَّة، ولأنَّ الرُّخصة اسمٌ لما تغيرَ عن الحكم الأصليِّ بعارض إلى تخفيفٍ ويُسر، ولم يوجد معنى التغييرِ في حقّ المسافر رأساً؛ إذ الصلاة في الأصل فُرِضَتْ ركعتين ثمَّ زيْدَتْ في حقّ المقيم كما روَتْهُ "عائشة" رضي الله تعالى عنها، وفي حقّ المقيم وُجدَ التغييرُ، لكنْ إلى الغِلَظِ والشَّدَة لا إلى السهولة واليُسْر، فلم يكن ذلك رخصةً في حقّه أيضاً، ولو سُمِّي فهو مجازٌ لوجودِ بعض معانى الحقيقة وهو التغييرُ، انتهى)).

حتاب الصلاة _ باب كيف فرضت الصلاة؟ والدّارِميّ ١/٥٥٥ كتاب الصلاة _ باب قصر الصلاة في السفر، والبيهقيّ
 في "السنن الكبرى" ٣٦٣/١ كتاب الصلاة _ باب عدد ركعات الصلوات الخمس، و٣/٣٤ كتاب الصلاة _ باب من ترك القصر في السفر، وابن حبان (٢٧٣٦) و(٢٧٣٧) كتاب الصلاة _ فصل في صلاة السفر.

⁽١) أخرجه البخاريّ (٣٩٣٥) كتاب مناقب الأنصار ـ باب التاريخ ــ من أين أرخوا التاريخ؟ والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٣٦٣/١ كتاب الصلاة ـ باب عدد ركعات الصلوات الخمس.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/١٤٠ ـ ١٤١.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في الكلام في صلاة المسافر ٩١/١ باختصار.

لأنّها وترُ النهار، فلمَّا استقرَّ فرضُ الرباعيَّةِ خُفُّفَ فيها في السفر عند نزولِ قوله تعالى: ﴿ فَلَيْسَ عَلَيْكُو بُحُنَاحُ أَن نَقَصُرُ وَامِنَ الصَّلَوْةِ ﴾ [النساء - ١٠١]، وكان قصرُها في السنةِ الرابعة من الهجرة، وبهذا تحتمعُ الأدلَّةُ). اه كلامُهم، فليحفظ (ولو) كان (عاصياً بسفرِهِ) لأنَّ القبح المجاورَ لا يُعدِمُ المشروعيَّة............

(٦٥٦٠ (قُولُهُ: لأنَّها وترُ النَّهار) إنما سُمَّيَتْ بذلك لقُربها من النهار بوقوعها عَقِبَهُ، وإلاَّ فهي ليليَّةٌ لا نهاريَّةٌ، تأمَّل.

المحمر (قولُهُ: وبهذا تجتمعُ الأدلَّةُ) أي: فإنَّ بعضها يدلُّ على أنَّ صلاة ركعتين في السفر أصلٌ، وبعضها على أنَّ ذلك عارض، فإذا حُمِلت الأدلَّةُ على اختلاف الأزمان زالَ التعارُضُ، لكنْ لا يخفى أنَّ ما نقلَهُ عن شُرَّاح "البخاريِّ" من الجمع بما ذُكِرَ مبنيٌّ على مذهب "الشافعيِّ" من أنَّها قصر لا إتمامٌ؛ لأنَّ العمل على ما استقرَّ عليه الأمرُ، وهو على هذا الجمع فرضيَّتُها أربعاً سفراً وحضراً، ثمَّ قصرُها في السَّفر، وهذا خلافُ مذهبنا، وينافي هذا الجمع ما قدَّمناه (١) من حديث عائشة" المتَّفقِ عليه، فإنَّه يدلُّ على أنَّ صلاة السفر لم يُزَدُّ فيها أصلاً، وأمَّا الآيةُ فالمرادُ بالقصر فيها قصرُ هيئةِ الصلاة وفعلِها وقت الخوف كما أوضَحَهُ في "شرح المنية" (٢) وغيرة، فافهم.

العصية ولهُ: ولو كان عاصياً بسفرهِ) أي: بسببِ سفره، بأنْ كان مَبنى سفره على المعصية كما لو سافرَ لقطع طريق مثلاً، وهذا فيه خلافُ "الشافعيِّ" رحمه الله، وهذا بخلافِ العاصي في السفر بأنْ عرَضَت المعصيةُ في أثنائه، فإنَّه محلٌّ وفاق.

[1017] (قولُهُ: لأنَّ القبحَ المجاوِرَ إلخ) هو مَا يَقبَلُ الانفكاكَ كالبيع وقتَ النداء، فإنَّه قَبْحَ لتركُ السعي بدون البيع وبالعكس، فكذا لتركُ السعي بدون البيع وبالعكس، فكذا مرك السعي بدون البيع وبالعكس، فكذا ٥٢٧/١ هنا لإمكانِ قطع الطريق والسرقةِ مثلاً بلا سفرٍ و ٢٠/١

(١) المقولة [٦٥٥٨] قوله: ((لقول ابن عباس: إن الله فرض إلخ)).

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٥٣٨.

⁽٣) الواو ليست في "ب".

(حتَّى يدخلَ موضعَ مَقامِهِ) إِنْ سارَ مدَّةَ السفر، وإلاَّ فيُتِـمُّ بمجرَّدِ نيَّة العَوْدِ لعـدم استحكامِ السفر (أو ينوي)....

أو شرعاً كبيع الحرِّ، فإنَّه يُعدِمُ المشروعيَّةُ، وتمامُ بيانه في كتب الأصول.

[٢٥٦٤] (قولُهُ: حتَّى يَدخُلَ موضعَ مَقامِهِ) أي: الذي فارَقَ بيوتَهُ سواةٌ دخَلَـهُ بنيَّةِ الاجتياز، أو دخَلَـهُ لقضاءِ حاجمةٍ؛ لأنَّ مِصره متعيِّن للإقامة، فلا يَحتاجُ إلى نيَّةٍ، "جوهرة"(١). ودخَـلَ في موضع المقام مَا أُلحِقَ به كالرَّبُض كما أفادَهُ "القُهُستانيُّ"(٢).

١٦٥٦٥٦ (قولُهُ: إنْ سار إلخ) قيدٌ لقوله: ((حتَّى يدخلَ))، أي: إنما يدومُ على القصر إلى الدخول إنْ سار ثلاثةَ أيَّام.

[1077] (قولُهُ: وإلاَّ فَيُتِمُّ إلخ) أي: ولو في المفازة، وقياسُهُ أنْ لا يحلَّ فِطْرُهُ في رمضان ولو بينه وبين بلده يومان؛ لأنَّه يَقبَلُ النقضَ قبل استحكامه؛ إذ لم يَتِمَّ علَّهُ، فكانت الإقامة نقضاً للسفر العارض لا ابتداءً علَّةٍ للإتمام، أفادَهُ في "الفتح"(")، شمَّ بَحَثَ فقال: ((ولو قيل: العلَّةُ مُفارَقةُ البيوت قاصداً مسيرةَ ثلاثةِ أيَّامٍ لا استكمالُ سفرِهِ ثلاثةَ أيَّامٍ، بدليل ثبوتِ حكم السفر بمجرَّدِ ذلك، وقد تَمَّت العلَّةُ لحكمِ السفر، فيثبتُ حكمهُ ما لم تثبت علَّةُ حكمِ الإقامة احتاجَ إلى الجواب)) اه.

ولَمَّا قَوِيَ البحثُ عند "صاحب البحر"(١) وخَفِيَ عليه الجوابُ قال: ((الـذي يظهرُ أنَّه لا بدَّ من دخوله المصرَ مطلقاً))، واعترضَهُ في "النهر"(٥): ((بأنَّ إبطال الدليـلِ المعيَّنِ لا يستلزمُ إبطالَ المدلول)) اهـ.

⁽١) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٠٤/١.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١٥٥/١.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٩/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٢ ١٤.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٨١/أ.

ولو في الصلاة إذا لم يَخرُجْ وقتها، ولم يكُ لاحقاً (إقامةَ نصفِ شهرِ)......

أقولُ: ويظهرُ لي في الجواب أنَّ العلَّة في الحقيقة هي المشقَّة، وأُقِيمَ السفرُ مُقامَها، ولكنْ لا تثبُتُ عليَّتُها إلاَّ بشرطِ ابتداء وشرطِ بقاء، فالأوَّلُ مُفارَقة البيوت قاصداً مسيرة ثلاثة أيّام، والثاني استكمالُ السفر ثلاثة أيَّام، فإذا وُجَد الشرطُ الأوَّلُ ثبَت حكمُها ابتداء، فلذا يقصرُ والثاني استكمالُ السفر ثلاثة أيَّام، فإذا وُجَد الشرط الثاني، فهو شرطٌ لاستحكامِها علَّة، فإذا عزم على تركِ السفر قبل تمامه بطل بقاؤها علَّة لقبولِها النقض قبل الاستحكام، ومضى فعله في الابتداء على الصحَّة لوجود شرطِه، ولذا لو لم يُصل لعذر ثمَّ رجعَع يقضيها مقصورة كما قدَّمناه (۱)، فتدبَّره.

[٢٥٦٧] (قولُهُ: ولو في الصلاة) شَمِلَ ما إذا كان في أوَّلِها أو وسطِها أو آخرِها، أو كان منفرداً أو مقتدياً، مُدرِكاً أو مسبوقاً، "بحر"("). وشَمِلَ ما إذا كان عليه سجودُ سهوٍ ونوى الإقامة قبلَ السلامِ والسجودِ أو بعدَهما، أمَّا لو نواها بينهما فلا تصحُّ نَيَّتُهُ بالنسبة لهذه الصلاة، فلا يتغيَّرُ فرضُها إلى الأربع كما أوضحناه (٤) في بابه، فافهم.

[٢٥٦٨] (قولُهُ: إذا لم يَخرُجْ وقتُها) أي: قبل أنْ ينويَ الإقامة؛ لأنَّه إذا نواها بعد صلاةِ ركعةٍ، ثمَّ خرَجَ الوقت تحوَّلَ فرضُهُ إلى الأربع، أمَّا لو خرَجَ الوقت وهو فيها، ثمَّ نوى الإقامة فلا يتحوَّلُ في حقِّ تلك الصلاة كما في "البحر"(٥) عن "الخلاصة"(١).

[٦٥٦٩] (قولُهُ: ولم يكُ لاحقاً) أمَّا اللاحقُ إذا أدرَكَ أوَّلَ الصلاة والإمامُ مسافرٌ، فأحدَثَ أو نامَ فانتبَهَ بعد فراغ الإمام ونوى الإقامة لم يُتِمَّ؛ لأنَّ اللاحق في الحكم كأنَّه خلفَ الإمام، فإذا فرَغَ

⁽١) في "ب" و"م": ((مفارقة)).

⁽٢) المقولة [٢٥٤٤] قوله: ((قاصداً)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٢/٢.

⁽٤) المقولة [٦٢٤٠] قوله: ((بخلاف المسافر إلخ)) وما بعدها.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٢ ١.

⁽٦) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق٥٠٠ب.

حقيقةً أو حكماً؛ لِما في "البزّازيّة"(١) وغيرها: ((لو دخلَ الحاجُّ الشامَ، وعَلِمَ أنَّه لا يَخرُجُ إلاَّ مع القافلة في نصفِ شوَّالٍ أتَمَّ؛ لأنَّه كناوي الإقامةِ)) (بموضعٍ) واحددٍ (صالحٍ لها) من مصرٍ، أو قريةٍ،

الإمامُ فقد استحكَمَ الفرضُ، فلا يتغيَّرُ في حقِّ الإمام، فكذا في حقِّ اللاحق، "بحر"(٢) عن "الخلاصة"(٢). فقيَّدَ حكمَ اللاحق بكونه بعد فراغ الإمام، وقد ترَكَهُ "الشارح".

[٧٥٧٠] (قولُهُ: حقيقةً أو حكماً) تعميمٌ لقوله: ((ينويَ)).

[٦٥٧١] (قولُهُ: لو دخَلَ الحاجُّ) أي: في أوَّلِ شـوَّالٍ أو قبلَهُ، "ح"(١). والمرادُ بالحـاجِّ الرجـلُ القاصدُ الحجِّ.

[٢٥٧٢] (قولُهُ: وعَلِمَ إلخ) أي: عَلِمَ أَنَّ القافلة إنما تخرُجُ بعد خمسةَ عشرَ يوماً، وعزَمَ أَن لا يخرُجَ إلاَّ معهم، "بحر"(°) عن "المحيط". وإنما كان ذلك نيَّةً للإقامة حكماً لا حقيقةً لأنَّه نَوَى الحروجَ بعد خمسةَ عشرَ يوماً، وهي متضمِّنةٌ نيَّة الإقامة تلك المدَّة، تأمَّل.

المحارية (قولُهُ: بموضع) متعلِّقٌ بـ ((إقامةً)) في كلام "المصنَّف" لا كلام "الشارح" لئملاً يخرُجَ عن كونه شرطاً لصحَّةِ النيَّة.

[٦٥٧٤] (قولُهُ: صالِحٍ لها) هذا إنْ سار ثلاثةً أيَّامٍ، وإلاَّ فتصحُّ ولو في المفازة، وفيه من البحث ما قدَّمناه، "بحر"(١). وقدَّمنا(٧) جوابَهُ.

⁽١) "البزازية": كتاب الصلاة _ باب السفر ٢٢/٤ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٢/٢.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق ٥٠٠ب معزياً إلى "الإيضاح".

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٢.١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٢/٢ باختصار.

⁽٧) المقولة [٢٥٦٦] قوله: ((وإلا فيتم الخ)).

أو صحراءِ دارِنا وهو من أهل الأحبية (فيصلّي ركعتين^(۱) إنْ نَوَى) الإقامةَ في (أقلَّ منه) أي: مِن نصفِ شهرٍ (أو) نَوَى (فيه لكنْ في) غيرِ صالحٍ كـ (بحرٍ أو جزيرةٍ) أو نَوَى فيه لكنْ في غيرِ صالحٍ كـ (بحرٍ أو جزيرةٍ) أو نَوَى فيه لكنْ (بموضعين مستقلّين) كمكّةَ ومِنى،

والحاصلُ: أنَّ نَيَّةَ الإقامة قبل تمامِ المدَّةِ تكونُ نقضاً للسفر كنيَّةِ العَوْدِ إلى بلـده، والسفرُ قبـل استحكامه يَقبَلُ النقضَ.

[٢٥٧٥] (قولُهُ: أو صحراءِ دارِنا) احترازٌ عن صحراءِ دار أهل الحرب، فحكمُهُ حيئنةٍ كحكم العسكرِ الداخلِ في أرضهم، "ط"(٢).

[٦٥٧٦] (قُولُهُ: وهُو من أهلِ الأخبيةِ) قيدٌ في قوله: ((أو صحراءِ دارِنا))، وهـذا هـو الأصحُّ كما سيأتي^(٣) متناً مع بيان محترزه.

[٢٥٧٧] (قولُهُ: في أقلَّ منه) ظاهرُهُ: ولو بساعةٍ واحدةٍ، وهذا شروعٌ في محترزِ ما تقدَّمَ، "ط"(١).

[٦٥٧٨] (قولُهُ: أو نوى فيه) أي: في نصف شهرٍ.

[٩٥٧٩] (قولُهُ: كبحرٍ) قال في "المجتبى": ((والملاَّحُ مسافرٌ إلاَّ عند "الحسن"، وسفينتُهُ أيضاً ليست بوطن)) اهـ "بحر"(°).

وظاهرُهُ: ولو كان مالُهُ وأهلُهُ معه فيها، ثمَّ رأيتُهُ صريحاً في "المعراج".

[٦٥٨٠] (قولُهُ: أو جزيرةٍ) أي: ليس لها أهلٌ يسكنونها.

[٦٥٨١] (قولُهُ: أو نَوَى فيه) أي: في صالِح لها.

[٢٥٨٢] (قُولُهُ: بموضعين مستقلَّين) لا فرقَ بين المصرين والقريتين والمصر والقريةِ، "بحر"(١).

⁽١) في "ب":((فيقصر)) بدل ((فيصلي ركعتين)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٣٢/١.

⁽٣) صـ٦٣٣ ـ ١٣٤ ـ "در".

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٣٢/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٥/٢.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المافر ١٤٣/٢.

فلو دخَلَ الحاجُّ مكَّةَ أَيَّام العشر لم تصحَّ نَيَّتُهُ؛ لأنَّه يخرُجُ إلى مِنى وعرفة، فصارَ كنيَّةِ الإقامة في غيرِ موضعها، وبعدَ عَوْدِهِ من مِنى تصحُّ،..........

وإنْ لم يَنُو الإقامة، وهذا مسافر حكماً وإنْ نوى الإقامة لعدم انقضاء سفره ما دام عازماً على وإنْ لم يَنُو الإقامة، وهذا مسافر حكماً وإنْ نوى الإقامة لعدم انقضاء سفره ما دام عازماً على الخروج قبل خمسة عشر يوماً، أفادَهُ "الرحمتيُّ"، قيل: هذه المسألة كانت سبباً لتفقُّهِ "عيسى بن أبان"، وذلك أنَّه كان مشغولاً بطلب الحديث، قال: فدخلتُ مكّة في أوَّل العشر من ذي الحجَّة مع صاحب لي، وعزمتُ على الإقامة شهراً، فجعلتُ أُتِمُّ الصلاة، فلقيني بعضُ أصحاب "أبي حنيفة"، فقال لي: أخطأت، فإنَّك تخرُجُ إلى منى وعرفات، فلمَّا رجعتُ من منى بدا لصاحبي أنْ يخرجَ، وعزمتُ على أنْ أصاحبَهُ وجعلتُ أقصرُ الصلاة، فقال لي صاحبُ "أبي حنيفة": أخطأت، فإنَّك مقيم بمكَّة، فما لم تخرج منها لا تصيرُ مسافراً، فقلت: أخطأتُ في مسألةٍ في موضعين، فرحلتُ الى مجلس "محمَّد" واشتغلتُ بالفقه، قال في "البدائع"(١): ((وإنما أوردنا هذه الحكاية ليُعلَمَ مبغَثةً للطلبة على طلبه)) اه "بحر"(٢).

أقولُ: ويظهرُ من هذه الحكايةِ أنَّ نَيَّةُ الإقامةَ لم تَعمَلْ عملَها إلاَّ بعد رجوعه لوجود خمسة عشرَ يوماً بلا نيَّةِ خروجٍ (٢) في أثنائها، بخلاف ما قبل خروجه إلى عرفات؛ لأنَّه لَمَّا كان عازماً على الخروج قبل تمام نصف شهرٍ لم يَصِرْ مقيماً، ويُحتمَلُ أنْ يكون جدَّدَ نيَّةَ الإقامة بعد رجوعه، وبهذا سقَطَ ما أورَدَهُ العلاَّمةُ "القارئ" في "شرح اللباب"(١): ((من أنَّ في كلام صاحب "الإمام" تعارضاً، حيث حكم أوَّلاً بأنَّه مسافر"، وثانياً بأنَّه مقيمٌ مع أنَّ المسألة بحالِها، والمفهومُ من المتون أنَّه لو نوى في إحداهما نصف شهرٍ صحَّ، فحينئذٍ لا يضرُّهُ خروجُهُ إلى عرفاتٍ؛ إذ لا يشترطُ كونُهُ لو نوى في إحداهما نصف شهرٍ صحَّ، فحينئذٍ لا يضرُّهُ خروجُهُ إلى عرفاتٍ؛ إذ لا يشترطُ كونُهُ

0 7 1/1

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان ما يصير به المسافر مقيماً ١٩٨/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٣/٢.

⁽٣) ((خروج)) ساقطة من "آ".

⁽٤) انظر "إرشاد الساري": فصل في الجمع بين الصلاتين بعرفة صـ١٣٢ ـ.

كما لو نُوك مبيتَهُ بأحدِهما، أو كان أحدُهما تبعاً للآخرِ بحيث تحبُ الجمعة على ساكنِهِ للاتّحاد حكماً (أو لم يكن مستقلاً برأيهِ) كعبدٍ وامرأةٍ......

نصفَ شهر متوالياً بحيث لا يخرجُ فيه)) اهـ ملخَّصاً.

ووجهُ السقوط أنَّ التواليَ لا يُشترَطُ إذا لم يكن مِن عزمه الخروجُ إلى موضعِ آخرَ؛ لأنَّه يكونُ ناوياً الإقامةَ في موضعين، نعم بعدَ رجوعه من منى صحَّتْ نيَّتُهُ لعزمِهِ على الإقامة نصفَ شهرٍ في مكانِ واحدٍ، والله أعلم.

١٦٥٨٤١ (قولُهُ: كما لو نَوَى مبيتَهُ بأحدِهما) فإنْ دخَلَ أُوَّلًا الموضعَ الذي نوى المقامَ فيه نهاراً لا يصيرُ مقيماً، ثمَّ بالخروج إلى الموضع الآخرِ لا يصيرُ مسافراً؛ لأنَّ موضعَ إقامة الرجل حيث يبيتُ به، "حلبة"(١).

(١٥٨٥) (قولُهُ: أو كان أحدُهما تبعاً للآخرِ) كالقريةِ التي قَرُبَتْ من المصرِ بحيث يُسمَعُ النداءُ على ما يأتي () في الجمعة، وفي "البحر" ((لو كان الموضعان من مصر واحدٍ أو قريةٍ واحدةٍ فإنّها صحيحةً؛ لأنّهما متّحدان حكماً، ألا ترى أنّه لو خرَجَ إليه مسافراً لم يقصر ()) اهـ "ط" ().

[٢٥٨٦] (قولُهُ: بحيث تجبُ) حيثيَّةُ تفسيرٍ للتبعيَّة، "ح"(٥).

[٢٥٨٧] (قولُهُ: أو لم يكن مستقلاً برأيهِ) عطف على قوله: ((إِنْ نَوَى أقلَّ منه))، وصورتُهُ: نوى التابعُ الإقامةَ ولم يَنْوِها المتبوعُ أو لم يَدْرِ حالَهُ فإنَّه لا يُتِمُّ. اهـ "ح" (أ). والمسألةُ ستأتي (٧) مع بيان شروطها والخلاف فيها.

⁽١) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٠٠/ب.

⁽٢) المقولة [٦٨١٣] قوله: ((ورجع في "البحر" إلخ)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٣/٢.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٣٣٣/١.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽Y) صـ۲٥٢ "در" وما بعدها.

(أو دخَلَ بلدةً ولم يَنْوِها) أي: مدَّةَ الإقامة (بل ترقَّبَ السفرَ) غداً أو بعدَهُ (ولو بَقِيَ) على ذلك (سنين) إلاَّ أنْ يَعلَمَ تأخُّرَ القافلةِ نصفَ شهرٍ كما مرَّ. (وكذا) يصلِّي ركعتين (عسكرٌ دخَلَ أرضَ حربٍ أو حاصَرَ حِصْناً فيها) بخلاف مَن دخلَها بأمانٍ، فإنَّه يُتِمُّ (أو) حاصَرَ (أهلَ البغي في دارنا.....

[٢٥٨٨] (قولُهُ: أو دخَلَ بلدةً) أي: لقضاءِ حاجةٍ أو انتظارِ رفقةٍ.

[٢٥٨٩] (قولُهُ: ولم يَنْوِها) وكذا إذا نواها وهو مُترقّبٌ للسفر كما في "البحر"(١)؛ لأنَّ حالتَهُ تنافي عزيمتَهُ.

(٦٥٩٠) (قولُهُ: كما مرَّ(١)) أي: في مسألةِ دخول الحاجِّ الشامَ.

(١٩٩١] (قولُهُ: أو حاصرَ حصناً فيها) أشارَ به إلى أنّه لا فرق في المحاصرة بين أنْ تكون للمدينةِ أو الحصن بعدَما دخلوا المدينة كما في "البحر"، ومثلُ ذلك لو كانت المحاصرةُ للمصرِ على سطح البحر فإنّ لسطح البحر حكمَ دار الحرب، "جموي" عن "شرح النظم الهامليّ" (١٠)، "ط" (٥).

(٢٥٩٢] (قولُهُ: فإنَّه يُتِمُّ) لأنَّ أهل الحرب لا يتعرَّضون له لأجلِ الأمان، "بحر"(٢) عن "النهاية"، "ط"(٧).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٢/٢.

⁽۲) صـ۸۲۸ "در".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٤/٢.

⁽٤) المسمى: "سراج الظلام وبدر التمام": لأبي بكر بن عليّ الحَدّاديّ (توفي في حدود ٨٠٠هـ) شرح منظومة "در المهتدي وذخر المقتدي" الشهيرة بـ "المنظومة الهَامِلِيّة" لأبي بكر بن عليّ، سراج الدين الهَامِلِيّ اليَمنيّ (ت٩٦٥هـ). ("إيضاح المكنون" ٢٥٢/١، "هدية العارفين" ٢٣٦-٢٣٦، "الأعلام" ٢٧/٢).

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٣٣٣/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٤/٢.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٣٣٣/١.

في غيرِ مصرٍ مع نيَّةِ الإقامة مدَّتَها) للتردُّدِ بين القَرار والفِرار (بخلافِ أهلِ......

ا ٢٥٩٣] (قولُهُ: في غيرِ مصرٍ) بدلٌ من قوله: ((في دارِنا))، أو متعلَّقٌ بمحـــذوفٍ على أنَّه حالٌ من فاعلِ ((حاصر))، لا متعلَّقٌ بـ ((حاصر))؛ لئلاَّ يلزِمَ تعلَّقُ حَرْفَــي جــرٍ متَّحــدي اللفـظ والمعنى بعامل واحدٍ.

ثمَّ اعلَم أنَّ التقييد بغيرِ المصر وقَع في "الجامع الصغير" ("الهداية" (") و"الكنز" و"الكنز" وغيرها، وهو يُوهِمُ صحَّة نَيَّةِ الإقامةِ لو نزلوا في المصرِ وحاصروا حصناً فيه، قال في المعراج": ((لكنَّ إطلاق ما ذُكِرَ في "المبسوط" (أ) يدلُّ على أنَّه ليس كذلك))، وأطالَ في بيانه، وكذا نَصَّ في "العناية" (أ) على أنَّه ليس بقيدٍ كما يقتضيه التعليلُ الآتي (أ)، وذكر عبارتَهُ "الشرنبلاليُّ"، ومشَى عليه في متنه (٧).

(٢٥٩٤] (قولُهُ: للتردُّدِ بين القَرارِ والفِرارِ) الأوَّلُ بالقاف والثاني بالفاء، أي: فكانت حالتُهم

(قولُ "المصنّف": في غيرِ مصرٍ) أي: ولا قريةٍ بل في المفازة؛ لأنّها لا تصلحُ للإقامة، أمّا لو حاصرَ أهلَ البغي في مصرٍ أو قريةٍ فتصحُّ نيَّتُهُ للإقامة، لأنَّ أهل البغي في دار الإسلام لا يلحقُهم غوث، بل إنحا يترقّبُ ذلك لأهل العدل، فافترق الحالُ بين أهل الحبرب والبغي، والإقامةُ في دار الحبرب بدون أمان لا تصحُّ مطلقاً في بلدٍ ولا قريةٍ ولا مفازةٍ، وحصارُ أهل البغي لا يصحُّ في المفازة لعدم صلاحيتها، ويصحُّ في البلد والقرية، وهذا في زمانهم، أمَّا في زماننا فينبغي أنْ يكونوا كأهل الحرب في هذا الحكم لوجود العلَّة، وهي خشيةُ غلبتهم لقوَّةِ الجَوْر وأهلِهِ. اه "سندي" عن "الرَّحمتيُّ".

⁽١) "الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب في صلاة السفر صـ ١٠٩ م.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/١٨.

⁽٣) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٦٨/١.

⁽٤) "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٤٨/١ ٢٤٩-٢.

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١١/٢ (هامش "فتح القدير").

⁽٦) في المقولة الآتية.

⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر صـ١٨ ٤ ـ.

تُنافي عزيمتَهم، والإطلاقُ شاملٌ لِما إذا كانت الشوكةُ لعسكرنا لاحتمالِ وصول المدد للعدوِّ الوجودِ مكيدةٍ كما في "الفتح"(١)، وفي "البحر"(٢) عن "التجنيس": ((إذا غلبوا على مدينةِ الحرب إن اتَّخذُوها داراً أتَمُّوا، وإلاَّ بل أرادوا الإقامة بها شهراً أو أكثرَ قَصَرُوا لبقائها دارَ حرب، وهم مُحارِبون فيها بخلاف الأوَّل)) اهر.

(تنبيةٌ)

لو انفلَتَ الأسيرُ من الكفَّارِ، وتوطَّنَ في غارِ، ونوى الإقامة فيه نصف شهر لم يَصِرْ مقيماً، كما لو عَلِموا بإسلامِهِ فهرَبَ منهم يريدُ مسيرة السفر لم تُعتبَرْ نَيَّتُهُ، كذا في "الحلاصة"(") و"الحانيَّة"(")، ووجهُ الأوَّلِ - كما يفيدُهُ كلام "الفتح" - كونُ حاله متردِّداً؛ لأنَّه إذا وجَدَ الفرصة قبل تمام المدَّةِ خرَجَ، وأمَّا الثاني فمُشكِل، وحَمَلَهُ في "شرح المنية"("): ((على أنَّ المراد من قولهم: لم تُعتبَرْ نيَّتُهُ أي: نيَّةُ الإقامة لا نيَّةُ السفر))، وإلاَّ فقد صرَّحَ في "التارخانيَّة"(") عن "المحيط"("): ((بأنَّه يقصرُ))، وكذا جعَلَ في "الذحيرة" حكمَ المسألة الثانية كالأولى، فأفاد لزومَ القصر فيهما.

(قولُهُ: وأمَّا الثاني فمشكلٌ إلخ) قد يقال: عدمُ اعتبار نيَّتِهِ إنما هو لأنَّ إرادته له ليست جازمةً؛ لأنَّـه يعلمُ أنَّ سفره يكون عند التمكُّنِ منـه، وحالُـهُ متردِّدٌ بين أنْ يعلمَ بـه أحـدٌ فـلا يسافرَ أوْ لا فيسافرَ، هذا وجهُ هذه الرِّواية على ما يظهرُ، تأمَّل.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١١/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٤/٢ بتصرف.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق ٥٠/أ ـ ب.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/٥٦١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صد ٤٠ د.

⁽٦) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ٨/٢.

⁽٧) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة ـ صلاة السفر ١/ق ٩٤/ب.

الأحبية) كعربٍ وتركمان (نَوَوْها) في المفازةِ فإنَّها تصحُّ (في الأصحِّ) وبه يُفتَى إذا كان عندهم من الماءِ والكَّلاً ما يكفيهم مدَّتَها؛ لأنَّ الإقامة أصلَّ إلاَّ إذا قصدوا موضعاً بينهما مدَّةُ السفر فيقصُرون......

وه ١٥٩٥] (قولُهُ: الأخبيةِ) جمعُ خِباءٍ ككِساءٍ، قسال في "المغرب"(١): ((هـو الخيمـةُ مـن لصُّوف)).

٢٥٩٦٦ (قولُهُ: كَعَرَبٍ) المناسبُ قولُ غيره: كأعرابٍ؛ لِما في "المغرب"(٢): ((العربُ هم الذين استوطنوا المدنّ والقرى العربيَّة، والأعرابُ أهلُ البدو)).

[٢٥٩٧] (قولُهُ: في الأصحِّ) وقيل: يقصُرُون؛ لأنَّه ليس موضعَ الإقامة حينئذٍ.

[٢٥٩٨] (قولُهُ: لأنَّ الإقامة أصلٌ) علَّة لقوله: ((فإنَّها تصحُّ))، أي: نيَّتُهُم الإقامة، قال في البحر"("): ((وظاهرُ كلام "البدائع"(³⁾ أنَّ أهل الأخبيةِ لا يحتاجون إلى نيَّةِ الإقامة، فإنَّه جعَلَ المفاوِزَ لهم كالأمصارِ والقرى لأهلها، ولأنَّ الإقامة للرَّجُلِ أصلٌ والسفرَ عارضٌ، وهم لا ينوون السفرَ، وإنما ينتقلون من ماءٍ إلى ماءٍ ومن مَرعى إلى آخرَ)) اهد.

[٦٥٩٩] (قولُهُ: بينهما) أي: بين موضعِهم والموضع الذي قصدوه.

(قولُهُ: علَّةٌ لقوله: فإنَّها تصحُّ إلخ) عبارةُ "البحر" التي نقلَها تفيدُ أنَّه علَّةٌ لعدم احتياجهم لنيَّةٍ، ولا يظهرُ جعلُهُ علَّةٌ لصحَّةِ النيَّة، وقد يقال: إنَّها إذا كانت أصلاً وهي غيرُ محتاجةٍ للنيَّة فبالأولى أنْ تصحَّ مع النيَّة، وعبارةُ "البحر": ((بخلافِ أهل الأخبية، حيث تصحُ منهم نيَّةُ الإقامة في الأصحِّ وإنْ كانوا في المفازة؛ لأنَّ الإقامة أصلٌ، فلا تبطلُ بالانتقال من مرعىً إلى آخر)) اهد.

Y9/1

⁽١) "المغرب": مادة((خبأ)).

⁽٢) "المغرب": مادة((عرب)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٤/٢.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان ما يصير به المسافر مقيماً ٩٩/١.

إِنْ نَوَوْا سفراً، وإلاَّ لا، ولو نَوَى غيرُهم الإقامةَ معهم لم يصحَّ في الأصحِّ والحاصلُ: أنَّ شروط الإتمام ستَّةُ: النيَّةُ، والمدَّةُ، واستقلالُ الرأي، وتركُ السير، واتِّحادُ الموضع،.....

[٢٦٠٠] (قولُهُ: إنْ نَوَوا سفراً) فيه مسامحةٌ مع قوله: ((إلاَّ إذا قصدوا))، "ح"(١).

[٦٦٠١] (قولُهُ: لم يصحَّ في الأصحِّ) ورُوِيَ عن "أبي يوسف" أنَّه يصيرُ مقيماً، "ح"(٢) عن "البحر"(٣).

[٦٦٠٢] (قولُهُ: والحاصلُ) أي: من كلام "المصنّف"، لكنَّ اشتراطَ تــركِ السير لــم يُعلَـمْ مـن كلام "المصنّف"، تأمَّل.

رَكُمَا صَرَّحُوا بِهِ فِي مَسَائِلَ)) اهـ. أي: كمسألةِ مَن دخل بلدةً لحاجةٍ، ومسألةِ العسكرِ، فافهم.

ثمَّ هذه شروطُ الإتمامِ بعد تحقَّقِ مدَّة السفر، وإلاَّ فلو عزَمَ على الرجوع إلى بلـدَهِ قبلُ سيره ثلاثةَ أيَّامٍ على قصد قطعِ السفر فإنَّه يُتِمُّ كما مرَّ (٥)، وكذا لو رجَعَ إلى بلدت الأخذِ حاجةٍ نَسِيَها كما سنذكرُهُ (١).

[٦٦٠٤] (قولُهُ: وتَرْكُ السيرِ) أي: إذا كان في مفازةٍ ونوى الإقامةَ فيما سيدخلُهُ من مصرٍ أو قريةٍ، أمَّا لو وُجِدَتْ هذه الأمورُ وقد دخَلَ مصراً أو قريةً وهو يسيرُ لطلبِ منزلِ أو نحوه فينبغي

(قولُ "الشارح": لم يصحَّ) إلاَّ إذا تزوَّجَ ناوي الإقامة منهم أو انتقَلَ بأهله وتعيَّشَ بمعاشهم. اهـ "رحمتي". (قولُهُ: أي: إذا كان في مفازةٍ ونَوَى الإقامةَ إلخ) فيه أنّه إذا كان في مفازةٍ لا تصحُّ نيَّة الإقامة تركُ السَّيرَ أوْ لا، والظاهرُ تصويره بما لو دخل ما تصحُّ فيه الإقامةُ ونواها وهـو سائرٌ على سننه لا لطلب منزل ونحوه، تأمَّل.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٥/٢ ١٤٥- بتصرف.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٧١/أ.

⁽٥) المقولة [٢٥٦٦] قوله: ((وإلا فيتم إلخ)).

⁽٦) المقولة [٦٦٣٦] قوله: ((وجب ركعتان)).

وصلاحيتُهُ، "قُهُستاني"(١) (فلو أتَمَّ مسافرٌ إنْ قعَدَ في) القعدةِ (الأُولى تَمَّ فرضُهُ و)

أنْ تصحَّ نيَّتُهُ، "حلبة"(٢).

[٥٠٠٠] (قولُهُ: وصلاحيتُهُ) أي: صلاحيةُ الموضع للإقامة.

[٦٦٠٦] (قولُهُ: إنْ قعَدَ إلخ) لأنَّ القعدة على رأس الركعتين فرضٌ على المسافر؛ لأنَّها آخرُ صلاته، قال في "البحر"("): ((وأشار إلى أنَّه لا بدَّ أنْ يقرأ في الأُوليين، فلو تركَ فيهما أو في أحدِهما، وقرأ في الأخريين لم يصحَّ فرضُهُ)) اهـ.

وأطلَقَهُ فشَمِلَ ما إذا نوى أربعاً أو ركعتين خلافاً لِما أفادَهُ في "الدرر"(أ) من اشتراطِ النيَّةِ ركعتين؛ لِما في "الشرنبلاليَّة"(أ): ((من أنَّه لا يُشترَطُ نيَّةُ عددِ الركعات))، ولِما صرَّحَ به "الزيلعيُّ"(أ) في بابِ السهو: ((من أنَّ الساهي لو سَلَّمَ للقطع يسجُدُ؛ لأنَّه نوى تغييرَ المشروع فتلغو، كما لو نوى الظهرَ ستَّا، أو نوى مسافرٌ الظهرَ أربعاً))، أفادَهُ "أبو السُّعود"(٢) عن "شيخه". قلت: لكنْ ذكرَ في "الجوهرة"(أ): ((أنَّه يصحُّ عند "أبي يوسف"، ولا يصحُّ عند "محمَّدِ")).

(قولُهُ: أنَّه يصحُّ عند "أبي يوسف" ولا يصحُّ عند "محمَّد") هذا الخلاف مبنيٌ على الخلافِ فيما إذا أحرَمَ بالظُهر ستَّ ركعاتٍ ينوي الظُهر وركعتين تطوُّعاً، فقال "أبو يوسف": يُجزيه عن الفرض خاصَّةً ويبطُلُ التطوُّعُ، وقال "محمَّد": لا تُجزيه الصلاة ولا يكون داخلاً فيها أصلاً؛ لأنَّ افتتاح كلِّ من الصَّلاتين يُوجِبُ الخروجَ من الأخرى، فكذا هنا تفسُدُ ولا تكون فرضاً ولا نفلاً اهـ "سندي". لكنَّ الظاهر عدمُ صحَّة هذا البناء؛ إذ لم يَنْوِ الفرض والنفل فيما هنا، بل نوى الفرض أربعاً مغيِّراً للمشروع، فما في "الدرر" قولٌ مقابلٌ للمذهب كما في "الشرنبلاليَّة".

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١٥٦/١ بتصرف يسير نقلاً عن الجلابي.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٧١/أ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤١/٢.

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٣٤/١.

⁽٥) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١٣٤/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٦) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ١٩٩/١.

⁽٧) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٣٠٢/١-٣٠٤.

⁽٨) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٠٢/١.

لكنّه (أساءَ) لو عامداً لتأخيرِ السلام وتركِ واحبِ القصـرِ وواحـبِ تكبيرةِ افتتـاح النّفل، وخَلْطِ النّفل بالفرض، وهذا لا يحلُّ كما حرَّرَهُ "القُهُستانيُّ"(١).......

[٦٦٠٧] (قولُهُ: لتأخيرِ السلام) مقتضى ما قدَّمَهُ (٢) في سجودِ السهو أنْ يقول: لتركِهِ السلامَ، فإنَّه ذكرَ: ((أنَّه إذا صلَّى خامسة بعد القعودِ الأخيرِ يضمُّ إليها سادسة ويسجدُ للسهو لتركه السلامَ، وإنْ تذكَّرَ وعاد قبل أنْ يُقيِّدَ الخامسة بسجدةٍ يسجدُ للسهو لتأخيرِهِ السلامَ)، أي: سلامَ الفرض، ومسألتنا نظيرُ الأولى لا الثانيةِ، أفادَهُ "الرحمتي".

قلت: لكنَّ ما هنا أظهرُ.

[٦٦٠٨] (قولُهُ: وتركِ واجبِ القصرِ) الإضافةُ بيانيَّةٌ، أي: واجبٍ هـ و القصرُ، أو من إضافةِ الصفة للموصوف كجَرْدِ قطيفةٍ، أي: القصرِ الواجبِ، وفيه التصريحُ بأنَّه غيرُ فرضٍ كما قدَّمنا ما يفيدُهُ عن "شرح المنية"، ولو كان الواجبُ هنا بمعنى الفرض لَمَا صحَّ وإنْ قعَدَ، فافهم.

ثمَّ إنَّ تَرْكَ واجبِ القصر مُستلزِمٌ لتركِ السلام وتكبيرةِ النفل وخَلْطِ النفل بـالفرض، وظاهرُ كلامه أنَّه يأثمُ بتركِهِ زيادةً على إثمه بهذه اللوازم، تأمَّل.

[٦٦٠٩] (قولُهُ: وواحبِ تكبيرةِ إلخ) لأنَّ بناء النفل على الفرض مكروه، وهذا هو خلطُ النفل بالفرض، "رحمتي". لكنَّ قول "الشارح": ((وخلطِ النفل بالفرض)) يقتضي أنَّه غيرُ ما قبْلَهُ، ويلزمُهُ أنَّ افتتاح النفل بتكبيرةٍ مُستأنفةٍ واحبٌ مع أنَّ بناء النفل على النفل غيرُ مكروهٍ، أفاده "ط"(١٠).

[٢٦٦١٠] (قولُهُ: وهذا) أي: ما ذُكِرَ من اللوازمِ الأربعة، "ط"(٥).

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١٥٧/١.

⁽٢) صـ ۲ - ٥- "در" وما بعدها.

⁽٣) المقولة [٢٥٥٧] قوله: ((وجوباً)).

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٣٤/١.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٣٤/١.

بعد أنْ فسَّرَ أساءَ بـ: ((أَثِمَ واستحَقَّ النارَ) (وما زادَ نفلٌ كمصلّي الفجرِ أربعاً (وإنْ لم يَقعُدْ بطَلَ فرضُهُ) وصارَ الكلُّ نفلاً لتركِ القعدة المفروضة، إلاَّ إذا نَوى الإقامة قبل أنْ يُقيِّدَ الثالثة بسجدةٍ، لكنَّه يعيدُ القيامَ والركوعَ لوقوعِهِ نفلاً،.....

[٦٦٦٢] (قولُهُ: واستحقُّ النارَ) أي: إذا لم يَتُبْ أو يَعْفُ عنه العزيزُ الغفَّار، "ط"(٢).

ر ٢٦٦١٣ (قولُهُ: وصارَ الكلُّ نفلاً) أي: بتقييدهِ الثالثةَ بسجدةٍ لتمكَّنِهِ من العود قبلها، وهذا عندهما بناءً على أنَّه إذا بطَلَ الوصفُ لا يبطُلُ الأصلُ خلافاً لـ "محمَّدٍ".

[٦٦٦٤] (قولُهُ: لتركِ القعدة) علَّةُ لبطلانِ الفرض، ثمَّ القعدةُ وإنْ كانت فرضاً في النفل أيضاً لكنَّه إذا لم يأتِ بها في آخر الشفع تصيرُ الخاتمةُ هي الفرضَ كما بيَّنَّاه (٢) في باب النوافل.

[١٦٦١٥] (قولُهُ: إلاَّ إذا نوى الإقامة قبل أنْ يُقيِّدَ الثالثة بسجدةٍ) أي: فإنَّه إذا نواها حينئذ صحَّتْ نَيُّهُ وَتحوَّلَ فرضُهُ إلى الأربع، ثمَّ إنْ كان قرأ في الأُوليين تخيَّر فيها في الأخريين، وإلاَّ قرأ قضاءً عن الأُوليين، وهذا كلَّهُ سواءٌ قعَدَ القعدة الأُولى أوْ لا، فالاستثناءُ في كلامه راجعٌ إلى المسألتين، وأمَّا إذا نوى بعد أنْ قيَّدَ الثالثة بسجدةٍ فإنْ كان قعَدَ القعدة الأولى فقد علمت أنَّه تَمَّ فرضُهُ بالركعتين، فلا يتحوَّلُ ويضيفُ إليها أخرى، ولو أفسَدَها لا شيءَ عليه، وإنْ لم يقعد بطَلَ فرضه،

⁽قولُهُ: ولو أفسَدَها لا شيءَ عليه) هذا إذا قامَ إلى الثالثة على ظنِّ أنَّه مقيمٌ، أمَّا إذا قــام قــاصداً فإنَّـه يجبُ عليه القضاء، وعند "زفر" يجبُ عليه القضاءُ في الوجهين اهــ "سراج". اهــ "سندي".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤١/٢.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٣٣٤/١ بتصرف.

⁽٣) المقولة [٦٨٢١] قوله: ((فتبقى واجبة)).

فلا ينُوبُ عن الفرض، ولو نوى في السجدةِ صار نفلاً.

(وصحَّ اقتداءُ المقيمِ بالمسافر في الوقت وبعدَهُ، فإذا قامَ) المقيمُ (إلى الإتمامِ لا يقرأ) ولا يسجُدُ للسهو (في الأصحِّ) لأنَّه كاللاحقِ، والقعدتان فرضٌ عليه،.....

ويضُمُّ إليها أخرى لتصيرَ الأربعُ نافلةً خلافاً لـ "محمَّدٍ" كما مرَّ(١)، هذا خلاصةُ ما نقَلَهُ "ط" عسن "البحر "(٢)، وقد أفادَ بهذا الاستثناءِ أنَّ قول "المصنَّف": ((بطَلَ فرضُهُ)) أي: بطلاناً موقوفاً لا باتَّا، وإلاَّ لم تصحَّ نيَّتُهُ.

[٦٦٦٦] (قولُهُ: فلا ينوبُ) أي: النفلُ.

المنافة ولو نوى في السَّجدة) أي: سجدةِ الثالثة صار نفلاً، وهذا جَرْيٌ على مذهبِ البي يوسف" من أنَّ السجدة تَتِمُّ بالوضع، والصحيحُ مذهبُ "محمَّدٍ" من أنَّ السجدة تَتِمُّ بالوضع، والصحيحُ مذهبُ "محمَّدٍ" من أنَّها لا تَتِمُّ إلاَّ بالرفع، ففي هذه الصورةِ يَنقلِبُ فرضُهُ أربعاً في الأصحِّ. اهـ "ح"(١).

أي: سواءٌ قعَدَ القعدة الأُولى أوْ لا، وأمَّا على قول "أبي يوسف" فإنْ قعَدَ تَمَّ فرضُهُ بالركعتين، وإلاَّ انقلَبَ الكلُّ نفلاً، فقولُهُ: ((صار نفلاً)) خاصٌّ. بما إذا لم يقعد.

[٦٦١٨] (قولُهُ: فإذا قامَ المقيمُ إلخ) أي: بعد سلام الإمام المسافر، فلو قامَ قبله فنوى الإمامُ الإقامةَ قبل أن يُقيِّدَ المأمومُ ركعته بسجدةٍ رفضَ ما أتى به وتابَعَهُ، وإنْ لم يفعل فسكت، وإنْ نوى بعده لا يتابعُهُ، ولو تابَعَهُ فسكت كما في "الفتح"(٥).

[٦٦١٩] (قولُهُ: في الأصحِّ) كذا في "الهداية"(٦)، والقـولُ بوجـوب القـراءة كوجـوب السـهو ضعيفٌ، والاستشهادُ له بوجوب السهو استشهادٌ بضعيفٍ مُوهِمٍ أنَّه مُجمَعٌ عليه، "شرنبلاليَّة"(٧).

07./1

⁽١) المقولة [٦٦١٣] قوله: ((صار الكل نفلاً)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٣٤/١ ملحصاً.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤١/٢ نقلاً عن الإسبيجابيّ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤/٢ وتمام عبارته: ((لاقتدائه حيث وجب الانفراد)).

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ١/١٨.

⁽٧) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٥/١ بتصرف يسير (هامش "الدرر والغرر").

وقيل: لا، "قنية"(١).

[٦٦٢٠] (قولُهُ: وقيل: لا) أي: قيل: إنَّ القعدة الأولى ليست فرضاً عليه. اهم "ح"".

[٦٦٢١] (قولُهُ: أنَّ العِلْمَ) بفتح الهمزة بدلٌ من (("الخانيَّة")) على حذف مضاف، أي: كلامَ "الخانيَّة"، "ح"(أ). ثمَّ وجهُ المخالفة أنَّه إذا كان يُشترَطُ لصحَّةِ الاقتداء العلمُ بحال الإمام من كونه مسافراً أو مقيماً لا يكونُ لقول الإمام: أتِمُّوا صلاتَكم فائدةٌ؛ لأنَّ المتبادر أنَّ الشرط لا بدَّ من وجوده في الابتداء، واتّفاقُهم على استحبابِ قول الإمام ذلك لرفع التوهُّم ينافي اشتراط العِلْم بحاله في الابتداء.

[١٦٢٧] (قولُهُ: لكنْ إلخ) أورد ذلك سؤالاً في "النهاية" و "السّراج "(٥) و "التتارخانيَّة "(١) ثمَّ أجابوا بما يرجعُ إلى ذلك الجواب، وحاصلُهُ: ((تسليمُ اشتراطِ العلم بحال الإمام، ولكنْ لا يلزمُ كونه في الابتداء، فحيث لم يَعلموا ابتداءً بحاله كان الإخبارُ مندوباً، وحين فلا مخالفة))، فافهم. وإنما لم يجب مع كونِ إصلاح صلاتهم يحصُلُ به _ وما يحصُلُ به فهو واجبٌ على الإمام _ لأنه لم يتعيّن، فإنّه ينبغي أنْ يُتِمُّوا، ثمَّ يسألونه كما في "البحر "(٧)، أو لأنّه

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر والصلاة في السفينة ق ٢١/أ.

⁽٢) هو "الشرح الكبير" للهندي المسمى "التوشيح"، وتقدمت ترجمته ٢٢٠/١.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ق٧٠ ١/أ - ب.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽د) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/ق٩٩٦/أ.

⁽٦) "التاتر خانية": كتاب الصلاة .. الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ٢٣/٢.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٢.١٤.

قبل شروعه، وإلاَّ فبعدَ سلامه)) (أنَّ يقولَ) بعد التسليمتين في الأصحِّ: (أتِمُّوا صلاَتكم فإنِّي مسافرٌ) لدفع توهُّمِ أنَّه سها، ولو نَوَى الإقامة لا لتحقيقِها، بـل ليُتِمَّ صلاة المقيمين لم يَصِرْ مقيماً....

إذا سلَّمَ على الركعتين فالظاهرُ من حاله أنَّه مسافرٌ حملاً له على الصلاح، فيكونُ ذلك مندوباً لا واجباً؛ لأنَّه زيادةُ إعلام كما في "العناية"(١).

أقولُ: لكنَّ حَمْلَ حاله على الصلاح يُنافي اشتراطَ العلم، نعم ذكر في "البحر" عن "المبسوط" و"القنية " ما حاصلُهُ: ((أنَّه إذا صلَّى في مصر أو قرية ركعتين وهم لا يَدرُونَ حالَهُ فصلاتُهم فاسدةٌ وإنْ كانوا مسافرين؛ لأنَّ الظاهر من حال مَن كان في موضع الإقامة أنَّه مقيمٌ، والبناءُ على الظاهر واجبٌ حتَّى يتبيَّنَ خلافهُ، أمَّا إذا صلَّى خارجَ المصر لا تفسُدُ، ويجوزُ الأخذُ بالظاهر، وهو السَّفرُ في مثله)) اهد.

والحاصلُ: أنّه يُشترَطُ العلمُ بحال الإمام إذا صلّى بهم ركعتين في موضع إقامةٍ، وإلاَّ فلا. [٦٦٢٣] (قولُهُ: قبلَ شروعِهِ) أي: لاحتمالِ أنْ يكون معه مَن لا يَعرِفُ حالَهُ فيتكلَّمَ لاعتقاده فسادَ صلاته قبل إخبار الإمام بعد السلام.

[٦٦٢٤] (قولُهُ: في الأصحِّ) وقيل: بعد التسليمة الأولى، قــال "المقدسـيُّ": ((وينبغـي ترجيحُـهُ في زماننا))، "ط"(٥).

[٦٦٢٥] (قولُهُ: لم يَصِرْ مقيماً) فلو أتَمَّ المقيمون صلاتَهم معه فسَدَتْ؛ لأنَّه اقتداءُ المفترض بالمتنفِّل، "ظهيريَّة" أي: إذا قصدوا متابعتَهُ، أمَّا لو نَوَوا مفارقتَهُ ووافقوه صورةً فلا فسادَ، أفادَهُ "الخيرُ الرمليُّ".

⁽١) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤/٢ (هامش "فتح القدير").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢/١٤٦.

⁽٣) "المبسوط": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ١١٠/٢.

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٢٢/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١/٥٣٠.

⁽٦) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الخامس ـ الفصل الأول في أحكام السفر ١/ق٥٣/أ.

وأمَّا اقتداءُ المسافر بالمقيم فيصحُّ في الوقت ويُتِمُّ، لا بعدَهُ فيما يتغيَّرُ؛ لأنَّه اقتداءُ المفترض بالمتنفِّل....

[٦٦٢٦] (قولُهُ: وأمَّا اقتداءُ المسافرِ بالمقيم) هذا عكسُ مسألةِ المتن، وقد ذكَرَهُ في "الكنز"(١) وغيره، لكن استغنَى "المصنَّف" عنه لذكره إيَّاه في باب الإمامة(٢).

[٢٦٢٧] (قولُهُ: فيصحُّ في الوقت ويُتِمُّ) أي: سواءٌ بقي الوقتُ أو خرَجَ قبل إتمامها لتغيَّر فرضه بالتبعيَّة لاتِّصال المغيِّر بالسبب وهو الوقتُ، ولو أفسدَهُ صلَّى ركعتين لزوال المغيِّر، بخلاف ما لو اقتدى به متنفِّلاً حيث يصلِّي أربعاً إذا أفسَدهُ؛ لأنَّه التزَمَ صلاةَ الإمام، وتصيرُ القعدة الأولى واحبةً في حقَّ المقتدي المسافر أيضاً، حتَّى لو تركها الإمامُ - ولو عامداً - وتابَعَهُ المسافرُ لا تفسُدُ صلاته على ما عليه الفتوى، وقيل: تفسُدُ، كذا في "السِّراج"، ولا وجه له يظهرُ، "نهر"(٤).

[۲۹۲۸] (قولُهُ: لا بعدُهُ) أي: لا يصحُّ اقتداؤه بعد خروج الوقت لعدم تغيُّرِهِ لانقضاء السبب، وهذا إذا كانت فائتةً في حقِّ الإمام والمأموم، فلو في حقِّ الإمام فقط يصحُّ كما لو اقتدى حنفيٌّ في الظُّهر بشافعيٌّ أو بمن يرى قولَهما بعد المثلِ قبل المثلين كما في "السِّراج"(٥)، قال في "البحر"(١): ((وهو قيدٌ حسنٌ، لكنَّ الأُولى اشتراطُ كونها فائتةً في حقِّ المأموم فقط، سواءٌ فاتتُ الإمامَ أوْ لا، كمن صلَّى ركعةً من الظُّهر مثلاً فحرَجَ الوقت فاقتدى به مسافرٌ، فإنَّها فائتةٌ في حقِّ المسافر لا المقيم)) اهد. أي: فلا يصحُّ الاقتداء، لكنَّ فوتها في حقِّ المأموم فقط ليس هو الشرطَ وحده؛ لأنَّ فوتها في حقِّهما معاً كذلك بالأولى.

[٢٩٢٩] (قولُهُ: فيما يتغيَّرُ) متعلِّقٌ بـ: يصحُّ المقدَّر في قوله: ((لا بعده))، واحترَزَ بـه

⁽١) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٨٨١.

⁽٢) ٩٩/٣ وما بعدها "در".

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١/ق ٢٩٦/ب.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٨١/ب.

⁽٥) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/ق ٢٩٧أ.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢/١٤٥-١٤٦.

في حقِّ القعدة لو اقتَدَى في الأُوليين، أو القراءةِ لو في الأُخريين.....

عن الاقتداء بعد الوقت في الصلاة التي لا تتغيّرُ في السفر كالثنائيَّة والثلاثيَّة، فإنَّه يصحُّ، وفي "البحر"('): ((هذا القيدُ مفهومٌ من قوله: صَحَّ وأتَمَّ، بل لا حاجة إليه أصلاً؛ لأنَّ السفر مُؤثِّرٌ في الرباعيِّ فقط)).

[٦٦٣٠] (قولُهُ: في حقِّ القعدة) فإنَّها تصيرُ فرضاً في حقِّ المأموم وغيرَ فرضٍ في حقِّ الإمام، وهو المرادُ بالنفل؛ لأنَّه ما قابَلَ الفرضَ، فيدخلُ فيه القعدةُ الواجبة، "بحر"(٢).

[٦٦٣١] (قولُهُ: أو القراءةِ إلى الأنَّ قراءة الإمام في الأخريين نافلةٌ في حقَّه فرضٌ في حقِّ المأموم، فلو لم يقرأ في الأوليين واقتدى به في الشفع الثاني ففيه روايتان (٦)، ومقتضى المتون عدمُ الطموم، فلو لم يقرأ في الأوليين واقتدى به في الشفع الثاني ففيه روايتان (١ ومقتضى المتون عدمُ الصحَّةِ مطلقاً، قال في "المحيط": ((لأنَّ القراءة في الأخريين قضاءٌ عن الأوليين، والقضاءُ يَلتحِقُ بمحلّهِ، فلا يبقى للأخريين قراءةٌ)) اهم "بحر" (١٠).

(تنبية)

زادَ "الزيلعيُّ"(°): ((أو التحريمةِ))، وعزاه في "السِّراج"(۱) إلى الحواشي، فيدخل فيه ما لو اقتدى به في القعدة الأخيرة فإنَّه لا يصحُّ؛ لأنَّ تحريمته اشتملَت على نفليَّة القعدة الأولى والقراءةِ بخلاف الإمام، وهذا معنى قولِ "السِّراج"(۷): ((لأنَّ تحريمة المأموم اشتملَت على الفرض لا غير))،

071/1

(قولُهُ: بخلافِ الإمام) لعلَّ الأولى: بخلاف المأموم، تأمَّل. ثمَّ رأيتُهُ بلفظِ المأموم في "حاشية البحر"، ثمَّ رأيت عبارة "السِّراج"، ونصُّها: ((لأنَّ تحريمة الإمام اشتملَتْ على الفرض والنفل في حقِّ القعدة الأولى، والقراءةُ لا تتعيَّنُ عليه في الأُوليين، وتحريمةُ المقتدي اشتملت على الفرضِ لا غير)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٦/٢ بتصرف.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٥/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) الكلام إلى هنا منقول في "البحر" عن "البدائع" بتصرف.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢/٥٥١ ملحصاً.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢١٣/١.

⁽٦) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/ق ٢٩٧/ب.

⁽٧) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/ق ٢٩٧/ب.

(ويأتي) المسافرُ (بالسنن) إنْ كان (في حالِ أمنٍ وقـرارٍ وإلاً) بـأنْ كـان في خـوفٍ وفرارِ (لا) يأتي بها، هو المحتارُ؛ لأنَّه تركُّ لعذرِ، "تجنيس". قيل: إلاَّ سنَّةَ الفحر...

وقولُهُ فِي "البحر"(١): ((إنَّه ليس بظاهرٍ)) ليس بظاهرٍ، وتمامُهُ فِي "النهر"(٢).

أقولُ: وعليه فذكرُ التحريمة يُغني عن ذكر القعدة والقراءة لشمولِ التعليل بها للاقتداء في جميع أجزاء الصلاة لا في القعدة الأخيرة فقط.

[٦٦٣٢] (قولُهُ: ويأتي المسافرُ بالسننِ) أي: الرَّواتب، ولم يتعرَّض للقراءة لذكره لها في فصل القراءة (٢)، حيث قال في المتن: ((ويُسنَّ في السَّفر مطلقاً الفاتحةُ وأيُّ سورةٍ شاء))، وتقدَّمَ (٤) أنّه فرَّقَ في "الهداية" بين حالةِ القرار والفرار، وتقدَّمَ (٤) الكلامُ فيه، وقال في "التتارخانيَّة" (٥): ((ويُخفِّفُ القراءة في السَّفر في الصلوات، فقد صحَّ أنَّ رسول الله عَلَيْ (رقرأ في الفحر في الفحر في السَّفر الكافرون والإخلاص)) وأطولُ الصلاة قراءةُ الفحر، وأمَّا التسبيحاتُ فلا ينقُصُها عن الثلاث)) اه.

[٦٦٣٣] (قولُهُ: هو المحتارُ) وقيل: الأفضلُ التركُ ترخيصاً، وقيل: الفعلُ تقرُّباً، وقيال "الهندوانيُّ": ((الفعلُ حالَ النزول والتركُ حالَ السير))، وقيل: يصلِّي سنَّةَ الفحر خاصَّةً، وقيل: سنَّةَ المغرب أيضاً، "بحر "(٧). قال في "شرح المنية "(٨): ((والأعدلُ ما قالَهُ "الهندوانيُّ")) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٥/٢.

⁽٢) انظر "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٨١/ب.

٤٥٤/٣ (٣) در".

⁽٤) المقولة [٥٥٨] قوله: ((أي حالة قرار أو فرار)).

⁽٥) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ٢٩/٢ بتصرف يسير.

⁽٦) أخرجه مسلم (٧٢٦) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب ركعتي الفجر، وأبو داود (١٢٥٦) كتاب الصلاة ـ باب في تخفيفهما، والنسائي ٣٦/٥ كتاب الافتتاح ـ باب القراءة في ركعتسي الفجر، وابن ماجه (١١٤٨) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء فيما يقرأ في الركعتين قبل الفجر، من حديث أبي هريرة مرفوعاً. وفي الباب عن عائشة، وابن عمر، وعبد الله بن مسعود، وأنس بن مالك .

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤١/٢.

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٥٥٥.

(والمعتبَرُ في تغيير الفرض آخرُ الوقت) وهو قدْرُ ما يَسَعُ التحريمةَ (فإنْ كان) المكلَّفُ (في آخرِهِ مسافراً وجَبَ ركعتان وإلاَّ فأربعٌ) لأنَّه المعتبَرُ في السببيَّة......

قلت: والظاهرُ أنَّ ما في المتن هو هذا، وأنَّ المراد بالأمنِ والقرارِ النزولُ وبالخوفِ والفرارِ السيرُ، لكنْ قدَّمنا (١) في فصل القراءة أنَّه عبَّرَ عن الفرار بالعجلة لأنَّها في السَّفر تكونُ غالباً من الخوف، تأمَّل.

[٦٦٣٤] (قُولُهُ: والمعتبَرُ في تغييرِ الفرض) أي: من قصرٍ إلى إتمامٍ وبالعكس.

[٦٦٣٥] (قولُهُ: وهو) أي: آخِرُ الوقت قدْرُ ما يَسَعُ التحرَّمةَ، كذا في "الشرنبلاليَّة"(٢) و"البحر"(٣) و"النهر"(٤)، والذي في "شرح المنية"(٥) تفسيرُهُ بما لا يبقى منه قدْرُ ما يَسَعُ التحريمة، وعند "زفر" بما لا يَسَعُ فيه أداءُ الصلاة.

[۲۹۳۹] (قولُهُ: وحَبَ ركعتان) أي: وإنْ كان في أوَّلِهِ مقيماً، وقولُهُ: ((وإلاَّ فأربعٌ)) أي: وإنْ لم يكن في آخرهِ مسافراً بانْ كان مقيماً في آخره فالواجبُ أربعٌ، قال في "النهر"("): ((وعلى هذا قالوا: لو صلَّى الظهرَ أربعاً ثمَّ سافر له أي: في الوقت فصلَّى العصرَ ركعتين، ثمَّ رجَعَ إلى منزله لحاجةٍ، فتبيَّنَ أنَّه صلاَّهما بلا وضوء صلَّى الظهرَ ركعتين والعصرَ أربعاً؛ لأنَّه كان مسافراً في آخر وقت الظهر ومقيماً في العصر)).

[٦٦٣٧] (قولُهُ: لأنَّه) أي: آخرَ الوقت.

⁽١) المقولة [٥٥٨] قوله: ((أي حالة قرار أو فرار)).

⁽٢) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٥/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٩/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٢٨/أ.

⁽د) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ٢ ٥٤٠.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق٨٦/ب.

عند عدم الأداء قبله....

[٦٩٣٨] (قولُهُ: عند عدمِ الأداءِ قبلَهُ) أي: قبلَ الآخر، والحاصلُ أنَّ السبب هو الجزءُ الذي يتصلُ به الأداءُ أو الجزءُ الأخير إنْ لَم يُؤدَّ قبله، وإنْ لَم يُؤدَّ حتَّى خرَجَ الوقتُ فالسبب هو كلُّ الوقت، قال في "البحر"(۱): ((وفائدةُ إضافته إلى الجزء الأخير اعتبارُ حالِ المكلَّفِ فيه، فلو بلَغَ صبيٌّ، أو أسلَمَ كافرٌ، أو أفاقَ مجنونٌ، أو طَهُرَت الحائضُ أو النفساءُ في آخره لزمتهم الصلاةُ ولو كان الصبيُّ قد صلاَّها في أوَّلِهِ، وبعكسِهِ لو جُنَّ أو حاضَتْ أو نَفِسَتْ فيه لفقدِ الأهليَّة عند وجود السبب، وفائدةُ إضافته إلى الكلِّ عند خُلُوِّهِ عن الأداء أنَّه لا يجوزُ قضاءُ عصرِ الأمس في وقت التغيُّر، وتمامُ تحقيقه في كتب الأصول(۱)).

(قولُهُ: والحاصلُ أنَّ السَّبِ هو الجزءُ إلخ الكلامُ في الصلاة لا في الصوم، والمعتبرُ فيه أوَّلُ جزء من اليوم. (قولُهُ: فالسَّبُ هو كلُّ الوقت) فإنْ قلت: بخروج الوقت تُضافُ السببيَّةُ إلى جميعه كما هو المقرَّرُ، فكان ينبغي لو سافرَ في آخر الوقت وفاتَهُ الأداء بخروج الوقت أنْ يقضي ركعتين؛ لأنَّ السببيَّة أضيفت إلى سائر أو يقال: لو أقام آخِرَ الوقت وفاتَهُ الأداء بخروج الوقت أنْ يقضي ركعتين؛ لأنَّ السببيَّة أضيفت إلى سائر الوقت، وبعضُ الوقت يقتضي الإتمام، والقصرُ هو الأصل عندنا، فيرجع إليه. فالجواب: أنَّ القضاء يَحكي الأداء، فإذا خرج الوقتُ وهو مسافرٌ وكان الواجبُ عليه ـ لو صلاه إذ ذاك ـ صلاةَ المسافر فبالفَوْتِ يقضيها، وكذا عكسمُهُ، ويقال أيضاً في السببيَّة في حقِّ المكلَّف آخِرَ الوقت: لأنَّه أوانُ التقرُّر في ذمَّته، وصفةُ الدَّين تُعتبرُ حالَ تقرُّره كما في حقوق العباد، وأمَّا اعتبارُ كلِّ الوقت إذا خرَجَ في حقّه فلِيَّبُتَ الواجبُ عليه بصفة الكمال؛ إذ الأصلُ في أسباب المشروعات أنْ تُطلَبَ العباداتُ كاملةً، وإنما تُحمَّلَ نقصها بعُرُوضِ عليه بصفة الكمال؛ إذ الأصلُ في أسباب المشروعات أنْ تُطلَبَ العباداتُ كاملةً، وإنما تتحمَّل نقصها بعُرُوضِ عليه بعد ذلك إلا كاملةً، وهذا بخلاف صلاة المقيم والمسافر، فإنها كاملةً؛ لأنَّها فرضه فلا تتغيَّرُ بخسوج فلا تتغيَّرُ بخسوج الوقت، والصلاة على وجه الكراهة ليست على وجه المأمور به، وإنما يُتحمَّلُ الأداء مع الكراهة ضرورة توحُّهِ الخطاب بالأداء في الوقت وقد ذال. اهد "سندي" عن "الرَّحتيَّ"، وانظر "النهر".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٩/٢.

⁽٢) عبارة "البحر": ((وتمام تحقيقه في كتابنا المسمى بـ "لب الأصول مختصر تحرير الأصول")).

(الوطنُ الأصليُّ) هو مَوطِنُ ولادتِهِ أو تأهُّلِهِ أو توطُّنِهِ (يبطُلُ بمثلِهِ) إذا لـم يبـقَ لـه بالأوَّل أهلٌ، فلو بَقِيَ لم يَبطُلْ،

مطلب في الوطن الأصلي ووطن الإقامة

وعن الفطرةِ والقرارِ، "ح"(١) عن الأهليّ ويُسمَّى بالأهليّ ووطن الفطرةِ والقرارِ، "ح"(١) عن "القُهُستانيّ "(٢).

إلى المحتمر (قولُهُ: أو تأهُّلِهِ) أي: تزوُّجهِ، قال في "شرح المنية"("): ((ولو تزوَّجَ المسافرُ ببلدٍ ولم يَنْوِ الإقامةَ به فقيل: لا يصيرُ مقيماً، وقيلَ: يصيرُ مقيماً، وهو الأوجهُ، ولو كان له أهل ببلدتين فأيَّتُهما دخلَها صار مقيماً، فإنْ ماتَتْ زوجته في إحداهما وبقي له فيها دُوْرٌ وعَقارٌ قيل: لا يبقى وطناً له؛ إذ المعتبرُ الأهلُ دون الدار، كما لو تأهَّلَ ببلدةٍ واستقرَّتْ سكناً له وليس له فيها دارٌ، وقيل: تبقى)) اهم.

[٦٦٤١] (قولُهُ: أو توطُّنِهِ) أي: عزَمَ على القرارِ فيه وعدمِ الارتحال وإنْ لم يتأهَّلْ، فلو كان له أبوان ببلدٍ غيرِ مَولِدِه وهو بالغٌ ولم يتأهَّلْ به فليس ذلك وطنًا له إلاَّ إذا عزَمَ على القرارِ فيه وتركِ الوطن الذي كان له قبلَهُ، "شرح المنية"(٤).

[٦٦٤٢] (قولُهُ: يبطُلُ بمثله) سواءٌ كان بينهما مسيرةُ سفرٍ أوْ لا، ولا حلافَ في ذلك كما في "المحيط"، "قُهُستاني"(٥). وقيَّدَ بقوله: ((بمثلِهِ)) لأنَّه لو انتقَلَ منه قاصداً غيرَهُ، ثمَّ بدا له أنْ يتوطَّنَ في مكان آخرَ فمَرَّ بالأوَّل أتَمَّ؛ لأنَّه لم يتوطَّنْ غيرَهُ، "نهر"(١).

[٦٦٤٣] رُقُولُهُ: إذا لم يَبْقَ له بالأوَّلِ أهلٌ) أي: وإنْ بقي له فيه عَقارٌ، قال في "النهر"(٧):

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠٧/ب.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١٥٨/١.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ٤٤٥.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٤٤هـ باختصار.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١٥٨/١ بتصرف.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق٨٦/أ.

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ق٨٦/أ.

بل يُتِمُّ فيهما (لا غيرَ و) يبطُلُ (وطنُ الإقامةِ بمثلِهِ و) بـالوطنِ (الأصليِّ و) بإنشاءِ (السفرِ)....

((ولو نقَلَ أهلَهُ ومتاعَهُ وله دُورٌ في البلد لا تبقى وطناً له، وقيل: تبقى، كذا في "المحيط" وغيره)). [٢٦٤٤] (قولُهُ: بل يُتِمُّ فيهما) أي: بمجرَّدِ الدخول وإنْ لم يَنْو إقامةً، "ط"(١).

[٦٦٤٥] (قولُهُ: ويبطُلُ وطنُ الإقامة) (١) يُسمَّى أيضاً الوطنَ المستعارَ والحادثَ، وهو ما خسرَجَ اليه بنيَّةِ إقامةِ نصفِ شهرٍ، سواءٌ كان بينه وبين الأصليِّ مسيرةُ السفر أو لا، وهذا روايةُ "ابن سماعة" عن "محمَّدٍ"، وعنه أنَّ المسافة شرطٌ، والأوَّلُ هو المختارُ عند الأكثرين، "قُهُستاني"(٣).

[٦٦٤٦] (قولُهُ: بمثلِهِ) أي: سواءٌ كان بينهما مسيرةُ سفرٍ أو لا، "قُهُستاني"(٤).

[٦٦٤٧] (قولُهُ: وبالوطنِ الأصليِّ) كما إذا توطَّنَ ، مكَّةَ نصفَ شهرٍ ثمَّ تأهَّلَ ، منى، أفادَهُ "القُهُستانيُّ"(٥).

[٦٦٤٨] (قولُهُ: وبإنشاءِ السفر) أي: منه، وكذا من غيره إذا لم يَمُرَّ فيه عليه قبل سيرِ مدَّةِ السفر، قال في "الفتح"(): ((إنَّ السفر الناقض لوطنِ الإقامة ما ليس فيه مرورٌ على وطنِ الإقامة، أو ما يكونُ المرورُ فيه به بعد سير مدَّةِ السفر) اهـ.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/٣٣٦.

⁽٢) في "د" زيادة: ((أقول: مثال بطلانه بأحد الثلاثة ما ذكره في "البحر": قاهري خرَجَ إلى بلبيس، فنوى الإقامة بها نصف شهر، ثم خرج منها، فإن قصد مسيرة ثلاثة أيام وسافر بطل وطنه ببلبيس، حتى لو مر به في العَوْد لا يُتِمُّ، وإن لم يقصد ذلك وخرج إلى الصالحية، فإن نوى الإقامة بها نصف شهر أتم بها وبطل وطنه ببلبيس، حتى لو عاد إليه مسافراً لا يُتِمُّ، وإن لم ينو الإقامة بها لم يبطل وطنه ببلبيس حتى يُتِمُّ إذا دخله، وإن عاد إلى مصر بطل الوطنان انتهى. فقوله: فإن قصد إلخ، فيه بطلانه بمثله فقط؛ لأنَّ الوطنان انتهى. فقوله: فإن قصد إلخ، فيه بطلانه بالسفر، وقوله: وإن لم يقصد ذلك إلخ، فيه بطلانه بمثله فقط؛ لأنَّ ما بين بلبيس والصالحية دون مسافة القصر، وقوله: وإن عاد إلى مصر، فيه بطلانه بالأصلي، وإذا لم ينو الإقامة بالصالحية وأراد الرجوع إلى مصر إنما يُتمُّ ببلبيس مع أنَّه قصد مدة سفر؛ لأنَّ فيه مروراً على وطن الإقامة).

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل صلاة المسافر ١٥٨/١ باختصار.

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل صلاة المسافر ١٥٨/١.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل صلاة المسافر ١٥٨/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ١٦/٢.

أقولُ: ويُوضِحُ ذلك ما في "الكافي"(١) و"التتارخانيَّة"(٢): ((خراسانيٌّ قَامِ بغدادَ ليقيم بها نصفَ شهرٍ، ومكِّيٌّ قَامِ الكوفة كذلك، ثمَّ خرَجَ كلُّ منهما إلى قصرِ "ابن هبيرة" فإنَّهما يُتِمَّان في طريق القصر؛ لأنَّ مِن بغداد الى الكوفة أربعة أيَّامٍ، والقصرُ متوسِّطٌ بينهما، فإنْ أقاما في القصر نصفَ شهرٍ بطلَ وطنهما ببغداد والكوفة؛ لأنَّه مثلُهُ، فإنْ خرجا بعده من القصر إلى الكوفة يُتِمَّان أيضاً، فإنْ أقاما بها يوماً مثلاً، ثمَّ خرجا منها إلى بغداد وقصدا المرور بالقصر يُتمَّان إلى القصر، وفيه ومنه إلى بغداد؛ لأنَّه صار وطن إقامةٍ لهما، فإذا قصدا الدخول فيه لم يصحَّ سفرُهما؛ إذ لم يقصدا مسيرة سفرٍ، حتَّى لو لم يقصدا الدخول فيه قصرا كما لو(٢) خرجا من الكوفة لقصدهما مسيرة السفر، ولو أنَّ المكيَّ حين خرجَ من كوفة قصد بغداد خرجا من الكوفة لقصدهما مسيرة السفر، ولو أنَّ المكيَّ حين خرجَ من كوفة قصد بغداد أو الخراسانيُّ الكوفة، والتقيا بالقصرِ، وخرجا إلى الكوفة ليقيما فيها يوماً ثمَّ يرجعا إلى بغداد قصرا إلى الكوفة، وكذا إلى بغداد لقصدِ كلِّ منهما مسيرة سفر، أمَّا "الخراسانيُّ الكوفة، وكذا إلى بغداد لقصدِ كلِّ منهما مسيرة سفر، أمَّا "الخراسانيُّ الكيُّ وطنه بالكوفة انتقَضَ بإنشاء السفر، والقصرُ إذا لم يكن وطناً لهما على سفره، وأمَّا المكيُّ فلأنَّ وطنه بالكوفة انتقَضَ بإنشاء السفر، والقصرُ إذا لم يكن وطناً لهما

(قُولُهُ: أربعةَ أيَّامِ) في "شرح الزيادات": ((خمسَ مراحلَ))، ونقَلَ ذلك عن "محمَّدٍ".

(قولُهُ: إذ لم يَقصِدا مسيرةَ سفرٍ إلخ) لأنَّ وطنهما بالقصر كان وطنَ إقامةٍ، ولم يَنتقِضْ لعدم الناقض، فإذا حرجا يريدان المرورَ على القصر فمِن الكوفة إلى القصر قَصَدا الرُّجوع إلى وطنهما بالقصر وليس ذلك مسيرةَ سفرٍ، وكذلك من القصر إلى بغداد فيُتِمَّان. اهـ "شرح الزِّيادات".

(قولُهُ: ولو أنَّ المكيَّ حين خرَجَ إلخ) صورةٌ ثانيةٌ موضوعُها أنَّ كلاً منهما قصَدَ وطنَ صاحبه، وموضوعُ ما قبلها ما إذا خرجا يريدان القصر. 044/1

⁽١) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/ق ٥٠/ب بتصرف.

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ٢١-٢٠/٢ بتصرف.

⁽٣) ((لو)) ليست في "آ" و"ب".

فقصدا المرورَ به لا يَمنَعُ صحَّةَ السفر)) اهـ.

وأفاد قولُهُ: ((وأمَّا المكِّيُّ إلخ)) أنَّ إنشاء السفر من وطنِ الإقامة مبطلٌ له وإنْ عاد إليه، ولذا قال في "البدائع"(١): ((لو أقام خراسانيُّ بالكوفةِ نصفَ شهرٍ، ثمَّ خرَجَ منها إلى مكَّة، فقبل أنْ يسير ثلاثة أيَّام عاد إلى الكوفة لحاجةٍ فإنَّه يقصرُ ؛ لأنَّ وطنه قد بطَلَ بالسفر)) اهـ.

والحاصلُ: أنَّ إنشاء السفر يُبطِلُ وطنَ الإقامة إذا كان منه، أمَّا لـو أنشأه من غيره فإنْ لـم يَبطُل يكن فيه مرورٌ على وطنِ الإقامة، أو كان ولكنْ بعد سيرِ ثلاثة أيَّامٍ فكذلك، ولـو قبله لـم يَبطُل الوطنُ، بل يبطُل السفرُ؛ لأنَّ قيام الوطن مانعٌ من صحَّتِهِ، والله أعلم.

[٦٦٤٩] (قولُهُ: والأصلُ أنَّ الشيءَ يبطُلُ بمثلِهِ) كما يبطُلُ الوطنُ الأصليُّ بالوطن الأصليِّ، ووطنُ الإقامة بوطن الإقامة، ووطنُ السُّكنى بوطن السُّكنى، وقولُهُ: ((وبما فوقهُ)) أي: كما يبطُلُ وطن الإقامة بالوطن الأصليِّ، وكما يبطُلُ وطنُ السكنى بالوطن الأصليِّ وبوطن الإقامة، وينبغي أنْ يزيد: وبضدِّهِ كبطلان وطنِ الإقامة أو السُّكنى بالسفر، فإنَّه في "البحر" علَّلُ لذلك بقوله: ((لأنَّه ضدُّهُ)).

(قولُهُ: فقصَدَا المرورَ به لا يَمنَعُ صحَّة السَّفر إلخ) ذكرَ "قاضيخان" في "شرح الزِّيادات" ما نصَّه: ((فإنْ خرَجَ كلُّ واحدٍ منهما يريدُ وطن صاحبه، فالتقيا بالقصر ثمَّ خرجا من القصر إلى الكوفة على عزم الانصراف منها إلى بغداد فالبغداديُّ يقصرُ في الذهاب والرُّجوع؛ لأنَّه خرج إلى السَّفر ولم يوجد ما يُبطِلُه، وأمَّا الكوفيُّ يُتِمُّ في القصر وفي رجوعه من القصر إلى الكوفة وبها؛ لأنَّه حين عزمَ الرُّجوع إلى وطنه وليس بينه وبين وطنه مسيرةُ السَّفر صار رافضاً سفرَهُ قبل الاستحكام، فارتفضَ بمحرَّدِ العزم، فيُتِمُّ الصلاة إلى الكوفة وبها، وإذا خرج من الكوفة إلى بغداد الآنَ يقصرُ؛ لأنَّه مسافرٌ)) اهـ.

(قولُهُ: وينبغي أن يزيدَ: وبضدِّه إلخ) و"الحلبيُّ" جعَلَ إنشاءَ السَّفر داخلاً في قولـه: ((وبمـا فوقـه))، فيبطلُ به وطن الإقامة والسُّكني، وهو الأوجهُ، فإنَّه وإن كان ضدًّا هو فوقهما.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان ما يصير به المسافر مقيماً ١٠٤/١ بتصرف.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢/٧٤١.

لا بما دونه، ولم يَذكُر وطنَ السُّكني، وهو ما نوى فيه أقلَّ من نصفِ شهرٍ لعدم فائدته، وما صوَّرَهُ "الزيلعيُّ" ردَّهُ في "البحر".

(والمعتبَرُ نيَّةُ المتبوع).....

[٦٦٥٠] (قولُهُ: لا بما دونَهُ) كما لم يَبطُل الوطنُ الأصليُّ بوطن الإقامة، ولا بوطنِ السُّكني، ولا بإنشاء السفر، وكما لم يَبطُل وطنُ الإقامة بوطن السُّكني، "ح"(١).

[٦٦٥١] (قولُهُ: وما صوَّرَهُ "الزيلعيُّ"(٢) حيث قال: ((رجلٌ خرَجَ من مصرِهِ إلى قريةٍ لحاجةٍ، ولم يَقصِد السفرَ، ونوى أنْ يُقيمَ فيها أقلَّ من خمسةَ عشرَ يوماً فإنَّه يُتِمُّ فيها؛ لأنَّه مقيمٌ، ثمَّ خررَجَ من القرية لا للسفر، ثمَّ بدا له أنْ يسافرَ قبل أن يدخلَ مِصرَهُ وقبل أنْ يقيمَ ليلةً في موضع آخرَ فسافرَ فإنَّه يقصُرُ، ولو مرَّ بتلك القريةِ ودخلَها أتَمَّ؛ لأنَّه لم يوجد ما يُبطِلُهُ مما هو فوقَهُ أو مثلُهُ)) اهد "ح"ر".

[٦٦٥٧] (قولُهُ: رَدَّهُ في "البحر"(٤) ((بأنَّ السفر باق لم يوجد ما يُبطِلُه، وهو مُبطِلٌ لوطن السُّكنى؟! فقولُهُ: السُّكنى على تقديرِ اعتباره؛ لأنَّ السفر يُبطِلُ وطنَ الإقامة، فكيف لا يُبطِلُ وطنَ السُّكنى؟! فقولُهُ: لأنَّه لم يوجد ما يُبطِلُهُ ممنوعٌ)) اهـ.

قال "ح"(°): ((واعترَضَهُ "شيخُنا": بأنَّ المبطِلَ لهما سفرٌ مبتداً منهما، وأمَّا إذا خرَجَ منهما إلى ما دون مدَّةِ السفر، ثمَّ أنشاً سفراً فإنَّهما لا يَبطُلان، فإذا مرَّ بهما أتَمَّ)) اهد. ونقَلَ "الخيرُ الرمليُّ" مثلَهُ عن خطِّ بعضهم وأقرَّهُ.

قال "ح"(٢): ((وهو وحية، فإنَّ مَن نوى الإقامة بموضع نصفَ شهر، ثمَّ خرَجَ منه لا يريدُ السفر، ثمَّ عاد مريداً سفراً ومرَّ بذلك أتَمَّ مع أنَّه أنشاً سفراً بعد اتِّخاذِ هـذا الموضع دارَ إقامـةٍ،

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق٧٠١/ب. وفيه سقط فليتنبه له.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ٢١٤/١.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠٧/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٨/٢.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠١/ب _ ١٠٨/أ.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

......

فثبَتَ أَنَّ إنشاء السفر لا يُبطِلُ وطنَ الإقامة إلاَّ إذا أنشَأَ السفرَ منه، فليكن وطنُ السُّكني كذلك، فما صوَّرَهُ "الزيلعيُّ" صحيحٌ، ومِن تصويره علمتَ أنَّه لا بدَّ أن يكون بين الوطنِ الأصليِّ وبين وطن السُّكني أقلُّ من مدَّةِ السفر، وكذا بين وطن الإقامة ووطن السُّكني)) اهـ.

أقولُ: قد علمتَ أنَّ السفر المبطِلَ للوطن لا يَختَصُّ بالمنشأ منه، بل يكونُ بالمنشأ من غيره إذا لم يكن فيه مرورٌ عليه قبل سيرِ ثلاثة أيَّامٍ، لكنْ هنا فيه مرورٌ على الوطن قبل سيرِ مدَّةِ السفر، وقد أيَّدَ في "الظهيريَّة"(۱) قولَ عامَّةِ المشايخ باعتبارِ وطن السُّكني: ((بأنَّ الإمام "السرخسيّ"(۱) ذكر مسألةً تدلُّ عليه، وهي: كوفيٌّ خرَجَ إلى القادسيَّة لحاجةٍ وبينهما دون مسيرةِ السفر،

(قولُهُ: فليكن وطنُ السُّكنى كذلك) لا يلزمُ من اشتراطِ إنشاء السَّفر من وطن الإقامة لبطلانه أن يكون وطنُ السُّكنى كذلك ـ أي: لا يبطلُ إلا بإنشاء السَّفر ـ لاحتمالِ أنّه لضعفه بطَلَ بإنشاء السَّفر ولو من غيره بخلاف وطن الإقامة، فإنّه لقوَّتِهِ عنه اشترط لبطلانه إنشاء السَّفر منه، وفي "حاشية البحر": (قد يقال: إنَّ قوله: فليكن وطنُ السُّكنى كذلك قياسٌ مع الفارق لبقاء السَّفر في وطن السُّكنى وانتهائه في وطن الإقامة، فإذا دخل المسافرُ بلدةً ونوى الإقامة فيها دونَ نصف شهر بقي مسافراً فيقصرُ، فكذا إذا مرَّ عليها بعد أن خرج منها بخلاف ما إذا نوى الإقامة فيها نصف شهر فإنّه خرَجَ عن كونه مسافراً، ولذا يُتمُّ مدَّةَ إقامته بها. على أنَّ تصحيح المحقِّقين عدمَ اعتباره يقتضي تصحيح عدم الإتمام فيما صورَهُ الزيلعيُّ"، ولذا علَّلَ شرَّاحُ "الهداية" وغيرُهم عدمَ اعتباره بأنَّه لم يثبت فيه حكمُ الإقامة)) اهـ.

(قولُهُ: وقد أيَّدَ في "الظهيريَّة" قولَ عامَّة المشايخ) قال في "معراج الدراية": ((فيه تأمُّلُ، ولعلَّ وجهه أنَّ ابتداء سفره اعتبرَ من القادسيَّة حتى إنَّه يُشترَطُ له مجاوزةُ عمرانها إذا أراد القصر، فصارت بمنزلة وطنه الأصليِّ حكماً، فإذا رجع إليها قبل استحكام السَّفر يُتِمُّ الصلاة بمنزلة ما إذا خرَجَ مسافراً من بلده ثمَّ تذكَّر حاجةً فرجع فإنَّه يُتِمُّ كما يأتي، فلم يدلَّ على أنَّ إتمامه لكونه وطن سكنى، لكن قد يقال: تسميةُ "السرخسيِّ" له وطن سكنى دليلٌ عليه، وكذا قوله: ((ولم يظهر له بقصدِ الحيرة وطن سكنى الخراً.

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة - الباب الخامس - الفصل الأول في أحكام السفر ق٥٦/أ.

⁽٢) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢/٢ ١٠٠٠.

ثمَّ خرَجَ منها إلى الحيرة يريدُ الشام، حتَّى إذا كان قريبًا منها بدا له الرُّجوعُ إلى القادسيَّة ليحملَ تُقَلَهُ منها ويرتحلَ إلى الشام ولا يمرُّ بالكوفة أتَمَّ حتَّى يرتحلَ من القادسيَّة استحساناً؛ لأنَّها كانت لـه وطنَ السكنى، ولم يظهر له بقصدِ الحيرة وطنُ سكنى آخرُ ما لم يدخلها، فيبقى وطنُهُ بالقادسيَّة، ولا ينتقضُ بهذا الخروج كما لو خرَجَ منها لتشييع جنازةٍ ونحوه)) اهـ ملخَّصاً.

أقولُ: ويمكنُ أنْ يُوفَّقَ بين القولين بانَّ وطن السُّكنى إنْ كان اتَّخَذَهُ بعد تحقَّقِ السفر لم يُعتبَر اتّفاقاً، وإلاَّ اعتبر اتّفاقاً، فإذا دخل المسافر بلدة، ونوى أنْ يقيم بها يوماً مثلاً، ثمَّ خرَجَ منها، ثمَّ رجَعَ إليها قصَرَ فيها كما كان يقصرُ قبل خروجه، وعليه يُحمَلُ كلامُ المحقّقين لقول "البحر"(۱): ((إنَّهم قالوا: لا فائدة فيه؛ لأنَّه يبقى فيه مسافراً على حالِه، فصار وحودُهُ كعدمه)) اهد فقولُهم: لأنَّه يبقى فيه مسافراً على حاله ظاهر في أنَّه كان مسافراً قبل اتّخاذه وطناً، وما قالَهُ عامَّة المشايخ محمول على ما إذا اتّخذَه وطناً قبل سفره كما صوَّرَهُ "الزيلعيُّ" والإمامُ "السرحسيُّ"، هذا ما ظهَرَ لي، والله أعلم.

[٦٦٥٣] (قولُهُ: لأنَّه الأصلُ) فهو المتمكَّنُ من الإقامة والسفر.

ا ٦٦٥٤ (قولُهُ: وقَاها مهرَها المعجَّلَ) وإلاَّ فلا تكونُ تبعاً؛ لأنَّ لها أنْ تَحبِسَ نفسَها عن الزوج للمعجَّلِ دون المؤجَّلِ، ولا تَسكُنَ حيث يسكنُ، "بحر"(٢).

قلت: وفيه أنَّ هذا شرطٌ لثبوتِ إخراجها وسفرِهِ بها على أحدِ القولين، وكلامُنا بعده (٢)، ولهذا قال في "شرح المنية"(٤): ((والأوجهُ أنَّها تبعٌ مطلقاً؛ لأنَّها إذا خرجت معه للسفر لم يَثْقَ لها أنْ تتخلَّفَ عنه)) اهـ.

277/1

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١٤٨/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢/١٥٠.

⁽٣) في المقولة الآتية.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ١ ٥٠.

غيرِ مُكاتَبٍ (وجنديٌّ) إذا كان (١) يَرتزِقُ من الأميرِ أو بيتِ المال (وأجيرٍ) وأسيرٍ..

وقد يجابُ بأنّها إذا ثبَتَ لها حبسُ نفسها عن إخراجها من بلدها لأجلِ استيفاء معجَّلِها فكذا يثبُتُ لها إذا وصَلَت إلى بلدةٍ أو قريةٍ، فتصحُّ نيَّتُها الإقامةَ بها؛ لأنّها حيئ في ثيرُ تبع له وإنْ كانت تبعاً له في المفازة.

وه ٦٦٥٥] (قولُهُ: غيرِ مُكاتَبٍ) قال في "البحر"(٢): ((وأطلَقَ في العبدِ فشَمِلَ القِنَّ والمدَّبَرَ وأمَّ الولد، وأمَّا المكاتبُ فينبغي أنْ لا يكون تبعاً؛ لأنَّ له السفرَ بغيرِ إذنِ المولى، فلا تلزمُهُ طاعته)) اهـ.

[٦٦٥٦] (قولُهُ: إذا كان يَرتزِقُ من الأميرِ أو بيتِ المال) اقتصَرَ في "القنية" وغيرها على الأوَّل، وقال في "شرح المنية" (وكذا إذا كان رزقُهُ من بيت المال وقد أمَرَهُ السلطانُ بالخروج مع الأميرِ فهو تابعٌ له، نعم في "الذخيرة": أنَّ المتطوِّعَ بالجهاد لا يكونُ تبعاً للوالي، وهو ظاهرٌ) اهد. و دخل تحت الجنديِّ الأميرُ مع الخليفة، "بحر" (عن "الخلاصة" (٦).

[٦٦٥٧] (قولُهُ: وأجيرٍ) أي: مُشاهَرةً أو مُسانَهةً كما في "التتارخانيَّة"(٧)، أمَّا لو كان مُياوَمةً بأن استأجَرَهُ كلَّ يومٍ بكنّا في فإنَّ له فسخَها إذا فرَغَ النهارُ، فالعبرةُ لنيَّتِهِ، قال في البحر"(٨)؛ ((وأمَّا الأعمى مع قائدهِ فإنْ كان القائدُ أجيراً فالعبرةُ لنيَّةِ الأعمى، وإنْ متطوِّعاً تُعتبَرُ نيَّتُهُ)).

٢٦٦٥٨١ (قُولُهُ: وأسيرٍ) ذكرَ في "المنتقى": ((أنَّ المسلم إذا أَسَرَهُ العدوُّ إنْ كان مقصــدُهُ ثلاثـةَ أَيَّامِ قَصَرَ، وإنْ لم يَعلَمْ سأَلَهُ، فإنْ لم يُخبِره وكان العدوُّ مقيماً أتَمَّ، وإنْ كان مسافراً قَصَرَ)،

⁽⁽إذا كان)) ساقطة من "د" و "و".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٥٠/٢.

⁽٣)"القنية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٢٢/أ.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ١١ د.

⁽٥)"البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٠٠/١.

⁽٦) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق٥١٠)ب.

⁽٧)"التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ١٠/٢ نقلاً عن "الفتاوي العتابية".

⁽٨)"البحر": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ٢/١٥٠.

وغريمٍ وتلميذٍ (مع زوجٍ ومولىً وأميرٍ ومُستأجرٍ) لفٌّ ونشرٌ مرتَّبٌ......

وينبغي أنْ يكون هذا إذا تحقَّقَ أنَّه مسافرٌ، وإلاَّ يكونُ كمن أخَذَهُ الظالِمُ، لا يقصرُ إلاَّ بعد السفر ثلاثاً، وكذا ينبغي أنْ يكون حكمُ كلِّ تابع: يسألُ متبوعَهُ، فإنْ أخبَرَهُ عَمِلَ بخبرِهِ، وإلاَّ عَمِلَ بالأصل الذي كان عليه من إقامةٍ وسفرٍ حتَّى يتحقَّقَ خلافُهُ، وتعذَّرُ السؤالِ بمنزلة السؤالِ مع عدم الإخبار، "شرح المنية"(١).

[٦٦٥٩] (قولُهُ: وغريم) أي: مُوسِر، قال في "البحر"(٢) عن "المحيط": ((ولو دخَلَ مسافر مصراً، فأخَذَهُ غريمه وحبَسَهُ فإنْ كان معسراً قصَر؛ لأنَّه لـم يَنْوِ الإقامة، ولا يحلُّ للطالب حبسهُ، وإنْ كان مُوسِراً إنْ عزَمَ أنْ يقضيَ دينهُ، أو لـم يَعزِمْ شيئاً قصَرَ، وإنْ عزَمَ واعتقَدَ أنْ لا يقضيَهُ أتَمَّ)) اهر.

وقولُهُ: ((إِنْ عزَمَ أَنْ يقضيَ)) أي: قبل خمسةَ عشرَ يوماً كما في "الفتح"(").

[٦٦٦٠] (قولُهُ: وتلميذٍ) أي: إذا كان يَرتزِقُ من أستاذه، "رحمتي". والمرادُ به مطلقُ المتعلّمِ مع معلّمِهِ الملازم له لا خصوصُ طالب العلم مع شيخه.

قلت: ومثلُهُ بالأولى الابنُ البارُّ البالغُ مع أبيه، تأمَّل.

[٦٦٦٦] (قولُهُ: ومُستأجرٍ) كان على "الشارح" أنْ يقول: ((وآسِرِ ودائنِ وأستاذٍ))، "ح"(١٠).

(قُولُهُ: وإنْ عزَمَ واعتقَدَ أنْ لا يقضيَهُ أَتَمَّ) لأنَّه بعزمه أنْ لا يقضيَهُ أبداً كأنَّه نوى الإقامةَ أبداً.

⁽قولُهُ: فإنْ كان معسراً قصر) لأنه عزم على الإقامة مدَّةً مجهولة، "سندي" عن "التجنيس". وقال: ((قال "الرَّحمتيُّ": يُطلَبُ الفرقُ بين المعسر المحبوس والأسير، فإمَّا أن يكون في المسألة روايتان، وإمَّا أن يقال: المعسر المحبوس ظلماً الظاهرُ رفعُ الظُّلم عنه برجوع الظالم عن ظلمه أو قوَّة المسلمين بخلاف الأسير)) اهم.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ٤١ ٥ـ باختصار.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٥٠/٢.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٠/٢.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

قلت: فقيدُ المعيَّةِ مُلاحَظٌ في تحقُّقِ التبعيَّة مع ملاحظةِ شرطٍ آخرَ محقِّقٍ لذلك، وهـو الارتزاقُ في مسألةِ الجنديِّ، ووفاءُ المهر في المرأة، وعـدمُ كتابـةِ العبـد، وبـه بـانَ حوابُ حادثةِ حزيرةِ كريد سنةً ثمانين وألفٍ.

(ولا بدَّ من علمِ التابع بنيَّةِ المتبوع، فلو نَوَى المتبوعُ الإقامةَ ولم يَعلَمِ التابعُ فهو مسافرٌ حتَّى يَعلَمَ على الأصحِّ() كما في "المحيط" وغيره دفعاً للضَّررِ عنه، فما في "الحلاصة"(): ((عبدُ أمَّ مولاه، فنوى المولى الإقامةَ إنْ أتَمَّ صحَّتْ صلاتُهما، وإلاَّ لا))

[٦٦٦٢] (قولُهُ: قلتُ) تلخيصٌ لحاصل ما تقدَّمُ ٣) ليبنيَ عليه حكمَ الحادثة.

[٦٦٦٣] (قولُهُ: وبه بانَ جوابُ حادثةِ جزيرة كِرِيْد (')) بكسر الكاف المعجمة المتوسِّطة بين الكاف العربيَّةِ (') وبين الجيم، "ح"('). والحادثةُ هي تفرُّقُ الجيش لِما صار عليهم من الغلبة والهزيمة حتَّى تشتَّوا في كلِّ جانبٍ، وفاتت المعيَّةُ والارتزاقُ، فصار كلُّ مستقلاً بنفسه وزالت التبعيَّةُ، "رحمتي".

[٦٦٦٤] (قولُهُ: على الأصحِّ) وقيل: يلزمُهُ الإتمامُ كالعزل الحكميِّ، أي: بموتِ الموكِّــل، وهــو الأحوطُ كما في "المفتح"(٢)، وهو ظاهرُ الرواية كما في "الحلاصة"(٨)، "بحر"(٩).

[٦٦٦٥] (قولُهُ: دفعاً للضَّرَرِ عنه) لأنَّه مأمورٌ بالقصر منهيٌّ عن الإتمام فكان مضطرًّا، فلو صار

⁽١) في "ب" زيادة:((وفي "الفيض": وبه يفتى)).

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق ٥١/أ.

⁽٣) صـ٤٥٦ وما بعدها "در".

⁽٤) جزيرة "كريد"، وتعرف اليوم بـ ((كريت))، بالتاء آخره، وهي في مصادرنا العربية معروفة بجزيرة "أقريطش"، وهي جزيرة كبيرة فيها مدن وقرى في البحر الأبيض المتوسط، يقابلها من برِّ أفريقية ليبيا، ويُنسب إليها جماعة من العلماء. انظر "معجم البلدان" ٢٨٠/١.

⁽٥) ((العربية)) ساقطة من "آ".

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠٨/أ.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٠/٢.

⁽٨) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق١٥/ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢ / ١٤٩ .

مبنيٌّ على خلاف الأصحِّ.

(والقضاءُ يحكي) أي: يُشابِهُ (الأداءَ سفراً وحضراً) لأنَّه بعدَما تقرَّرَ لا يتغيَّرُ،....

فرضُهُ أربعاً بإقامةِ الأصل بلا علمِهِ لَحِقَهُ ضررٌ عظيمٌ من جهةِ غيره بكلِّ وجهٍ، وهو مدفوعٌ شرعاً بخلاف الوكيل، فإنَّ له أن لا يبيعَ، فيمكنُهُ دفعُ الضرر بالامتناع، فإذا باعَ بناءً على ظاهر أمره كان الضررُ ناشئاً منه من وجهٍ ومن الموكِّلِ من وجهٍ، فيصحُّ العزلُ حكماً لا قصداً، "بحر"(١) ملخَّصاً عن "المحيط" و"شرح الطحاويّ".

[٦٦٦٦] (قولُهُ: مبنيٌّ على خلافِ الأصحِّ) قال في "البحر"(٢): ((وكذا إنْ كان مع مولاه في السفر فباعَهُ من مقيمٍ والعبدُ في الصلاة يَنقلِبُ فرضُهُ أربعاً، حتَّى لو سلَّمَ على رأس الركعتين كان عليه إعادةُ تلك الصلاة (٣) مبنيٌّ على غيرِ الصحيح إنْ فُرِضَ عدمُ علم العبد، أو على قولِ الكلِّ إنْ عَلِمَ)) اهـ.

[٦٦٦٧] (قولُهُ: والقضاءُ إلخ) المناسبُ ذكرُ هذه المسألة مع قوله: ((والمعتبرُ في تغييرِ الفرض آخرُ الوقت))؛ لأنَّها من فروعه.

[٦٦٦٨] (قولُـهُ: سفراً وحضراً) أي: فلو فاتَتْهُ صلاةُ السفر وقضاها في الحضر يقضيها مقصورةً كما لو أدَّاها، وكذا فائتةُ الحضر تُقضَى في السفر تامَّةً.

[٦٦٦٩] (قُولُهُ: لأنَّه بعدَما تقرَّرَ) أي: بخروج الوقت، فإنَّ الفرض بعد خروج وقته لا يتغيَّرُ

(قولُهُ: من جهةِ غيره بكلِّ وجهٍ) لعدم إمكان التخلُّصِ بأيِّ وجهٍ، فإنَّه لو أتَمَّ خالَفَ المأمور به، ولو قصر لم يسقط فرضُهُ، فقد لَجِقَهُ الضَّررُ على كلا الحالين، وهو مضطر للصلاة لا يمكنه التخلُفُ عن فعلها بخلاف الوكيل لإمكان امتناعه، وقوله: ((بكلِّ وجهٍ)) متعلَّق بقوله: ((من جهةِ غيره)) أي: أنَّ هذا الضرر الذي لَجِقَهُ بسبب القصر - وهو فسادُ صلاته - إنما جاءه من الأصل لا دَخْلَ له فيه بخلاف الوكيل. (قولُهُ: وكذا إنْ كان مع مولاه إلخ) هذه المسألة عزاها أيضاً في "البحر" لـ "الجلاصة".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١٤٩/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٠٠/١.

⁽٣) إلى هنا ذكره في "البحر" نقلاً عن "خلاصة الفتاوي".

غيرَ أَنَّ المريض يقضي فائتة الصحَّةِ في مرضِهِ بما قدرً.

(فروغ) سافَرَ السلطانُ قصرَ. تزوَّجَ المسافرُ ببلدٍ......

[٦٦٧٠] (قولَهُ: غيرَ أنَّ المريض إلخ) قال في "الفتح"(١): ((ولا يُشكِلُ على هذا المريضُ إذا

عمًّا وجَبَ، أمًّا قبله فإنَّه قابلٌ للتغيير بنيَّةِ الإقامةِ أو إنشاء السفر، وباقتداء المسافر بالمقيم.

فاتّنهُ صلاةٌ في مرضه الذي لا يقدرُ فيه على القيام فإنّه يجبُ أن يقضيها في الصحّة قائماً؛ لأنّ الوجوب بقيدِ القيام، غيرَ أنّه رُخصَ له أنْ يفعلَها حالة العذر بقدْر وُسعه إذ ذاك، فحين لم يؤدّها حالة العذر زالَ سببُ الرحصة فتعيّنَ الأصلُ، ولذلك يفعلُها المريضُ قاعداً إذا فاتت عن زمنِ الصحّة، أمّا صلاةُ المسافر فإنّها ليست إلا ركعتين ابتداءً، ومنشأ الغلط اشتراكُ لفظ الرخصة)) اهر الصحّة، أمّا صلاةُ المسافر فإنّها ليست إلا ركعتين ابتداءً، ومنشأ الغلط اشتراكُ لفظ الرخصة)) اهر المرح المنية الله أنه المسافر أله يكن في ولايته، أمّا إذا طاف في ولايته فلا يقصرُ، والأصحُ أنّه اشرح المنية "("): ((قيل: هذا إذا لم يكن في ولايته، أمّا إذا طاف في ولايته فلا يقصرُ، والأصحُ أنّه لا فرق؛ لأنّ النبي ﷺ والخلفاء الراشدين قصروا حين سافروا من المدينة إلى مكّة (")، ومرادُ القائل: لا يقصرُ، هو ما صرَّح به في "البزّازيَّة "(أنّ؛ من أنّه إذا خرَجَ لتفحُّصِ أحوال الرعيَّةِ، وقصدَ الرجوع متى حصلَ مقصودُهُ، ولم يقصد مسيرةَ سفرٍ، حتَّى إنّه في الرجوع يقصرُ لو كان من مدّةِ سفرٍ، ولا اعتبار لِمَن علَّلَ بأنَّ جميع الولاية بمنزلةِ مصره؛ لأنَّ هذا التعليلَ في مقابلة النصِّ مع عدم الرواية ولا اعتبار لِمَن علَّلَ بأنَّ جميع الولاية بمنزلةِ مصره؛ لأنَّ هذا التعليلَ في مقابلة النصِّ مع عدم الرواية

عن أحدٍ من الأئمة الثلاثة، فلا يُسمَعُ)) اهـ.

08/1

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٩/٢.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ٢١ ٥٤ ٢٥، بتصرف.

⁽٣) أخرجه أحمد ١٩٠،١٨٧/٣) والبخاري (١٠٨١) كتاب تقصير الصلاة ـ باب ما جاء في التقصير وكم يقيم حتى يقصر؟ ومسلم (٦٩٣) كتاب صلاة المسافرين، باب صلاة المسافرين وقصرها، وأبو داود(١٢٣٣) كتاب الصلاة ـ باب متى يتم المسافر؟ والترمذي (٨٤٥) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في كم تقصر الصلاة؟ وقال: حسن صحيح، والنسائي ١٢١/٣ كتاب تقصير الصلاة في السفر ـ باب المقام الذي يقصر بمثله الصلاة، وابن ماجه(١٠٧٧) كتاب إقامة الصلاة ـ باب كم يقصر الصلاة المسافر إذا قام ببلده؟ وابن حبان(٢٧٥١) كتاب الصلاة _ فصل في صلاة السفر. كلُّهم من حديث أنس بن مالك رفي الباب عن ابن عباس وجابر رضي الله عنهما.

⁽٤) "البزازية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في السفر ٧٢/٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

صار مقيماً على الأوجهِ. طَهُرَت الحائضُ وبقِيَ لمقصدِهــا يومــان تُتِــمُّ في الصحيــح ِ كصبيٍّ بلَغَ، بخلاف كافرٍ أسلَمَ.....

[١٩٧٧] (قولُهُ: صار مقيماً على الأوجهِ) أي: بنفس التزوُّجِ وإنْ لم يتَّخِذُهُ وطناً، أو لم يَنْوِ الإقامة خمسة عشر يوماً، وأمَّا المسافرةُ فإنَّها تصيرُ مقيمة بنفس التزوُّج اتفاقاً كما في "القُهُستانيِّ"(١)، "ح"(١)، وحكى "الزيلعيُّ"(١) هذا الأوجة بـ ((قيل))، فظاهرُهُ ترجيحُ المقابل، فقد المحتلَفَ الترجيحُ، "ط"(١).

أقولُ: قد يقال: لا يصيرُ مقيماً إذا كان مرادَّهُ الخروجَ قبل نصف شهرٍ، تأمَّل.

[٦٦٧٣] (قولُهُ: تُتِمُّ في الصحيح) كذا في "الظهيريَّة"(°)، قال "ط"(١): ((وكأنَّه لسقوطِ الصلاة عنها فيما مضى لم يُعتبَرُ حكمُ السفر فيه، فلمَّا تأهَّلَتْ للأداءِ اعتبرَ من وقته)).

[٦٦٧٤] (قولُهُ: كصبيَّ بلَغَ) أي: في أثناءِ الطريق وقد بقي لمقصده أقلُّ من ثلاثة أيَّامٍ، فإنَّه يُتِمُّ ولا يُعتبَرُ ما مضى لعدم تكليفه فيه، "ط"(٧).

[٦٦٧٥] (قُولُهُ: بخلاف كافرِ أُسلَمَ) أي: فإنَّه يقصُرُ، قال في "الدرر"(^): ((لأنَّ نيَّتُهُ معتبَرةٌ،

(قولُهُ: قد يقال: لا يصيرُ مقيماً إذا كان إلخ) الظاهرُ أنَّه يكون مقيماً؛ لأنَّه بالتزوُّج صارت البلدةُ وطناً، ولا يضرُّ نيَّتُهُ الإقامةَ أقلَّ من نصفِ شهرِ كمن دخل مصرَهُ ناوياً ذلك.

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١٥٨/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة السفر ق١٠١/أ.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢١٧/١.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٣٣٧.

⁽٥) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الخامس _ الفصل الأول في أحكام السفر ق٣٣/ب.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٣٧/١.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٣٣٧.

⁽٨) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٦/١ بتصرف.

عبدٌ مُشترَكُ بين مقيم ومسافرٍ إنْ تهايآ قصَرَ في نوبةِ المسافر، وإلاَّ يُفرَضُ عليه القعودُ الأوَّلُ، ويُتِمُّ احتياطاً، ولا يأتَمُّ بمقيمٍ أصلاً،

فكان مسافراً من الأوَّلِ بخلاف الصبيِّ، فإنَّه من هذا الوقتِ يكونُ مسافراً، وقيل: يُتِمَّان، وقيل: يُتِمَّان، وقيل: يُقصرُان)) اهـ.

والمختارُ الأوَّلُ كما في "البحر"(١) وغيره عن "الحلاصة"(٢)، قبال في "الشرنبلاليَّة"(٣): ((ولا يخفى أنَّ الحائض لا تنزلُ عن رتبةِ الذي أسلَمَ، فكان حقُّها القصرَ مثلَهُ)) اهـ.

وأجاب في "نهج النحاة" ((بأنَّ مانعَها سماويٌّ بخلافه)) اهـ. أي: وإنْ كان كلُّ منهما من أهلِ النيَّةِ بخلاف الصبيِّ لكنْ منعَها من الصلاة ما ليس بصنعها، فلَغَتْ نيَّتُها من الأوَّلِ بخلاف الكافر، فإنَّه قادرٌ على إزالةِ المانع من الابتداء، فصحَّتْ نيَّتُهُ.

٦٦٧٦٦ (قولُهُ: عبدٌ إلخ) أي: إذا سافرَ العبدُ مع سيِّديه فنوى أحدُهما الإقامة.

[٦٦٧٧] (قولُهُ: وإلاَّ) أي: وإنْ لم يتهايآ في خدمته يُفرَضُ عليه القعـودُ علـى رأس الركعتـين، ويُتِمُّ احتياطاً؛ لأنَّه مسافرٌ من وجهٍ مقيمٌ من وجهٍ، "شرح المنية"(٥).

[٦٦٧٨] (قولُهُ: ولا يأتَمُّ إلخ) في "شرح المنية"(١): ((وعلى هذا فـلا يجوزُ لـه الاقتـداءُ بـالمقيم مطلقاً، فليُعلَم هذا)) اهـ. أي: لا في الوقت ولا بعده، ولا في الشفع الأوَّلِ ولا الثاني، ولعلَّ وجهـه ـ كما أفاده "شيخُنا" ـ : ((أنَّ مقتضى كونه يُتِمُّ احتياطاً أنْ تكون القعدةُ الثانية في حقَّهِ فرضاً

(قُولُهُ: أَنَّ مَقْتَضَى كُونُه يُتِمُّ احتياطاً إلخ) ما ذكره إنما يفيدُ عدمَ صحَّة الاقتداء بعد الوقت لا فيـه لقابليَّـة

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤١/٢.

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق ٥٠ أب.

⁽٣) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٢/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٤) "نهج النحاة إلى المسائل المنتقاة": لأبي العباس محمد بن كمال الدين بن محمد، الشهير بابن حمزة النقيب الحسيني الدمشقي الحنفي (ت ١٠٨٥هـ). ("خلاصة الأثر"٢٤/٤) وهو عند إسماعيل باشا البغدادي : أبو العباس عز الدين حمزة بن أحمد ابن على الحسيني الشافعي (ت٤٧٨هـ). انظر "إيضاح المكنون" ٢٩٥/٢، و"هدية العارفين" ٣٣٧/١.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ١ ٤ ٥ بتصرف.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ١ ٤٥ -.

وهو مما يُلغَزُ. قال لنسائِهِ: مَن لم تَدْرِ منكنَّ كم ركعةً فرضُ يومٍ وليلةٍ فهي طالقٌ، فقالت إحداهنَّ: عشرون، والثانيةُ: سبعَ عشرةَ، والثالثة: خمسَ عشرةَ، والرابعةُ: إحدى عشرةَ لم يَطلُقْنَ؛ لأنَّ الأولى ضمَّتِ الوترَ، والثانية تركَتْهُ، والثالثة ليومِ الجمعة، والرابعة للمسافر، والله أعلم.

إلحاقاً له بالمقيم، وقد قلنا: إنَّ القعدة الأُولى فرضٌ عليه أيضاً إلحاقاً له بالمسافر، فإذا اقتدى بمقيمٍ يلزمُ اقتداءُ المفترض بالمتنفَّل في حقِّ القعدة الأُولى)) اهـ.

أقولُ: لكنَّ قول "شارح المنية": ((وعلى هذا إلخ)) يظهرُ منه أنَّه تفريعٌ من عنده على وجهِ البحث، وإلاَّ فالذي رأيتُهُ منقولاً في "التاترخانيَّة"(١) عن "الحجَّة": ((أنَّه إنْ لـم يكن بالمهاياة وهو في أيديهما فكلُّ صلاةٍ يصليها وحدَهُ يصلّي أربعاً ويقعدُ على رأس الركعتين، ويقرأ في الأخريين، وكذا إذا اقتدى بمسافر يصلّي معه ركعتين، وفي قراءته في الركعتين اختلاف، وأمَّا إذا اقتدى بمقيم فإنَّه يصلّي أربعاً بالاتّفاق)) اهر.

ويُفترَضُ عليه القعودُ الأوَّلُ كالثاني؟ وأيُّ شخصٍ لا يصحُّ اقتداؤه بالمقيم في الوقت؟ وأيُّ شخصٍ ليسمَّ اقتداؤه بالمقيم في الوقت؟ وأيُّ شخصٍ لا يصحُّ اقتداؤه بالمقيم في الوقت؟ وأيُّ شخصٍ ليسمعيم ولا مسافرٍ؟ ويقال في صورةِ التهايؤ: أيُّ شخصٍ يُتِمُّ يوماً ويقصُرُ يوماً؟ "ط"(٢).

[٦٦٨٠] (قولُهُ: لَأَنَّ الأُولَى ضَمَّت الوترَ) وهي صادقةً؛ لأَنَّه فرضٌ عمليٌّ، ويُحمَلُ الفرضُ في كلام الزوج على ما يلزمُ فعلُهُ ليعُمَّ العمليَّ، "ط"(").

[٦٦٨١] (قولُهُ: والثالثةَ ليومِ الجمعة) أي: قالت ذلك العددَ لفروضِ يـوم الجمعـة القطعيَّـةِ، ولم تنظر إلى الوتر، وكذا الرابعةُ، والله تعالى أعلم.

الفرض التغييرَ بالاقتداء فيه، ويظهرُ صحَّة ما في "شرح المنيـة" إذا حُمِـلَ على مـا إذا اقتـدى بــه بعـد الوقـت، وحينئذٍ يُقيَّدُ ما في "التتارخانيَّة" من صحَّةِ اقتدائه بمقيم بما إذا اقتدى به في الوقت أخذاً من العلَّة، والله أعلم.

⁽١) "التاتر حانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ١٣/٢.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٣٧/١.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٣٣٧/١.

فهرس الآيات القرآنية

الصحيفة	السورة	رقمها	الآية
1.9	آل عمران	١٨	شَهِ ـ دَاللَّهُ أَنَّهُ لِآ إِلَّهُ إِلَّاهُو
100	آل عمران	٣9	فَنَادَتْهُ ٱلْمَلَتِهِكُهُ وَهُوَقَا إِمْ يُعَمَلِي فِي ٱلْمِحْرَابِ
ooV	آل عمران	27	وَٱسْجُدِي وَٱرْكِمِي
770	النساء	1.1	فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَن نَقْصُرُواْ مِنَ ٱلصَّلَوْةِ
777	النساء	731	وَإِذَا فَامُوٓ أَإِلَى ٱلصَّلَوْةِ قَامُوا كُسَالَى
7 . 9	المائدة	00	وَيُوْتُونَ ٱلزَّكُوهَ وَهُمْ رَاكِمُونَ
٤٦٣	الأنعام	٨٨	وَلَوْ أَشْرَكُواْ لَحَبِطَ عَنْهُم مَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ
٧	المؤمنون	١.٧	أُولَيْهِكَ هُمُ ٱلْعَادُونَ ا
۲ ۰ ۲	الفرقان	٦٧	قَوَامًا
007	النمل	۲٦	رَبُّ ٱلْعَرْشِ ٱلْعَظِيعِ
٣.٦	القصص	ス アー ア ア	وَرَبُّكَ يَغَلُقُ مَايَشَاءُ وَيَغْتَ أَرُّ مَاكَانَ لَمُعُمِّ ٱلْخِيرَةُ مُبْعَمَلُ ٱللَّهِ
			وَتَعَكَ لِمَا عَمَّا يُنْعُرِكُونَ ﴿ وَرَبُّكَ يَعْلَمُ مَا تُكِرَقُ صُدُورُهُمْ مُومَا
			يُعْلِنُون كَنْ
X 1 X	لقمان	٦	وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَشْتَرِى لَهُو ٱلْحَدِيثِ
٣.٦	الأحزاب	77	وَمَاكَانَ لِمُوْمِنِ وَلَامُوْمِنَةٍ
111	فاطر	٦	من أصحب السّعير
700	فصلت	٣٧	إن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبَدُونَ
700	فصلت	٣٨	وَهُمْ لَا يَسْتَمُونَ
700	ص	۲ ٤	وَأَنَابَ
007	ص	40	وَحُسْنَ مَثَابٍ
١.٧	الزمر	47	مَتَانِيَ
111	الز حر ف	٧٧	يكناك

الصحيفة	السورة	رقمها	الآية
111	الجون	٣	وَأَنَهُ,تَعَالَىٰجَدُّ رَبِّنَا
111	المدئر	01	فَسُورَةِ
7 . 8	القيامة	١٨	فَإِذَا قَرَأَنَهُ فَٱلْبِيعَ قُرَءَانَهُ
1.7	النازعات	1	وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا
772	الإنشقاق	١	إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَعَّتَ
١.٧	الغاشية	١٦	وَزُرًا بِيُّ مَبْثُونَةً

فهرس الأحاديث

رقم الصفحة	الحديث
	أتيتُ عائشة رضي الله عنها زوجَ النبي ﷺ حين خسفت الشمس فإذا الناسُ يصلُّون وإذا هي قائمةٌ
100	(من حديث طويل)
441	أجل، ولكنّي لستُ كأحدٍ منكم
٣.٢	أحبُّ الأعمال إلى الله أدومُها وإنْ قلَّ
۳۰۱-۳۰	
١٧٧	أخبرك بما هو أيسرُ عليك من هذا أو أفضلُ
194	إذا أتيتُمُ الغائطَ فلا تستقبلوا القبلة ولاتستدبروها، ولكنْ شَرِّقُوا أو غَرِّبُوا
	إذا توضَّأً أحدُكم فأحسَنَ وضوءَهُ، ثمَّ حرَجَ عامداً إلى المسجد فلا يُشبِّك بين يديه،
1 2 7 - 1 3	
۲۸.	إذا دخل أحدُكم المسجدَ فلا يجلسْ حتَّى يصلِّيَ ركعتين
۲۱.	إذا رأيتُم مَن ينشُدُ ضالَّةً في المسجد فقولوا: لا رَدَّها الله عليك
۲۸۲	إذا صلَّى أحدُكم ركعتي الفجر فليضطجع على جنبه الأيمن
440	إذا صلَّى أحدُّكم الركعتين قبل الصبح فليضطجع على يمينه
1 7 2	إذا صلَّى أحدُكم فليُصَلِّ إلى سترةٍ، ولا يَدَعْ أحداً يمرُّ بين يديه
707	إذا صلَّيتم بعد الجمعة فصلُّوا أربعاً، فإنْ عجَّلَ بك شيءٌ فصَلِّ ركعتين في المسجد وركعتين إذا رجعت
۳۸۹	إذا صلَّيتما في رحالكما ثمَّ أتيتُما صلاةً قومٍ فصلِّيا معهم، واجعلا صلاتكما معهم سبحةً
109	إذا قام أحدُكم في الصَّلاة فلا يُغمِضْ عينيه ً
११.	إذا قام الإمامُ في الرَّكعتين فإنْ ذكَرَ قبل أنْ يستويَ قائماً فليحلسْ
777	إذا مَرضَ العبدُ أو سافَرَ كُتِبَ له مثلُ ما كان يعملُ مقيماً صحيحاً
٧٤	إذا نابَتْ أحدَكم نائبةٌ وهو في الصَّلاة فليُسَبِّحْ
T.0	إذا هَمَّ أحدُّكم بالأمر فليركعُ ركعتين من غير الفريضة

رقم الصفحة	الحديث
	استأذُنَ جبريلُ عليه السَّلامُ على النبيِّ عليه الصلاة والسلام فقال: ادحل، فقال: كيف أدخلُ
1 🗸 1	و في بيتك سترٌ فيه تصاوير؟
१२०	الإسلامُ يَجُبُّ ما قبله
717	اشتكيتُ صدري فأكلتُهُ (أي: الثوم) فلم يُعنّفه
97	أَصَدَقَ ذو اليدين
447	أفضلُ الصَّلاةِ بعد الفريضة صلاةُ اللَّيل
777	أفضلُ الصَّلاة طولُ القنوت
1 ∨ 9	اقْتُلُوا ذَا الطُّفْيْتِينَ والأبترَ، وإيَّاكُم والحيَّةَ البيضاء، فإنَّها من الجنِّ
۱۷۸	اقْتُلُوا الْأَسُودِينَ فِي الصَّلاةِ: الحَيَّةُ والعقربَ
777	أقربُ ما يكون العبدُ من ربَّه وهو ساجدٌ
771	أَقِرُّوا الطيرَ على مكانتها
٥٢	أَقُصِرَت الصلاةُ أم نسيتَ
۱۷۸	أُمَزَ بقتل العقرب بالنّعل اليسرى إنّ أمكن
275	أَمَرَ بِلالاً فَأَذَّنَ، ثُمَّ أَقَام فصلَّى الظهر
1 2 2	أُمِرْتُ أَنْ أَسجدَ على سبعةِ أعضاء، وأن لا أكفَّ شعراً ولا ثُوباً
r199	أمَرَ رسول الله ﷺ ببناء المساجد في الدُّور وأنْ تُنظَّفَ وتُطيَّبَ
90	أنَّ أبا برزة رضي الله عنه صلَّى ركعتين آخِذاً بقيادِ فرسه
1 🗸 1	إنَّا لا ندخلُ بيتاً فيه كلبٌ ولا صورةٌ
170	أنَّ ابن عباس صلَّى في فضاءٍ ليس بين يديه شيءٌ
	انتهيتُ إلى رسول الله ﷺ فوحَـدَ مني ريحَ الثوم، فقال: مَن أكـل الثوم؟ فأحـذتُ يدّهُ
717	فأدخلتُها فوجد صدري معصوباً فقال إن لك عذراً
717	إِنْ ذَكَرَني فِي ملأ ذَكرتُهُ فِي ملأ خيرِ منهم
111	أَنَّ رسول الله ﷺ قال: نُهِيْتُ أَنْ أُصِّلِّيَ إِلَى النِّيام والمتحدِّثين
1 2 9	أنَّ رسول الله عَلَيْ كان يَلحَظُ في الصلاة يميناً وشمالاً ولا يلوي عنقَهُ خلف ظهره

رقم الصفحة	الحديث
10.	أنَّ رسول الله ﷺ نَهَى عن إقعاءِ الكلب
Y . 9	أنَّ علياً رضي الله عنه تصدَّقَ بخاتمه في الصلاة، فمدَحَهُ الله تعالى بقوله: (ويؤتون الزكاة وهم راكعون)
Y 0 A	إنَّ فريضة الصَّلاة والزَّكاة وغيرهما إذا لم تتمَّ تكمل بالتطوُّع
144	إِنَّ فِي الصَّلاة لشُغْلاً
179	إِنْ كَنْتَ لا بد فاعلاً فاصنع الشُّحر وما لا نَفْسَ له
171-171	إنْ لم يكن معه عصًا فليَخُطُّ خطاً
777	إنَّ الله فرَضَ على لسان نبيِّكم صلاةَ المقيم أربعاً والمسافرِ ركعتين
189	إنَّ الله كَرِهَ لكم ثلاثًا: العبثَ في الصلاة، والرَّفثَ في الصِّيام، والضحكَ في المقابر
07	إنَّ الله وضَعَ عن أُمَّتي الخطأ والنسيان وما استُكرِهُوا عليه
79	إنَّ الله يحبُّ العطاسَ ويكرهُ التثاؤب
779	إنما أجرُك على قَدْرِ نَصَبك
4 1 4	إنما الأعمالُ بالنيَّات
7 . 7	إِنَّ مِن أَشْرِاطِ السَّاعَة أَنْ تُزيَّنَ المساجدُ
100	أنَّ النبيَّ ﷺ رأى رجلاً يصلِّي إلى رجلٍ، فأمَرَهُ أنْ يُعيدَ الصلاة
100	أنَّ النبيَّ ﷺ رَدَّ على ابن مسعودٍ بعد فراغِهِ من الصلاة
	أنَّ النبيُّ ﷺ سُئِلَ عن حيَّات البيوت فقال: إذا رأيتم منهنَّ شيئًا في مساكنِكم فقولوا:
1 7 9	أنشدكنُّ العهدَ الذي أخَذَ عليكنَّ نوحٌ، أنشدكنَّ العهدَ الذي أَخَذَ عليكنَّ سليمان
701	أنَّ النبيُّ ﷺ عَلِيٌّ صلَّى مُتربِّعاً
١٣٨	أنَّ النبيُّ ﷺ عَرِقَ في صلاته فسَلَتَ العرقُ عن حبينِهِ
709	أنَّ النبيُّ ﷺ والخلفاءَ الراشدين قَصَرُوا من المدينةِ إلى مكَّة
٥ ٤	إنَّ هذه الصَّلاةَ لا يصحُّ فيها شيءٌ من كلام الناس، إنما هو التَّسبيحُ والتَّكبيرُ وقراءة القرآن .
1 / / /	أنَّه دخل مع رسول الله ﷺ على امرأةٍ وبين يديها نوًى أو حصًّى تُسبِّحُ به
	أَنَّه رأى رجلاً ركَعَ ركعتي الفجر ثمَّ اضطجع، فـقال ابن عـمر: ما شـأنُهُ؟ فقال نافـعٌ:
٥٨٢	قلت: يفصلُ بين صلاته، فقال ابن عمر: وأيُّ فصلٍ أفضلُ من السَّلام؟

رقم الصفحة	الحديث
171	أنَّه رأى النبيُّ ﷺ يصلِّي مما يلي بابَ بني سهمٍ والناسُ يَمُرُّون بين يديه وليس بينهما سترةٌ .
279	أَنَّه ﷺ أُوتَرَ بهم ثمَّ بيَّنَ العذرَ في تأخُّرِهِ
797	أَنَّه ﷺ أوصى أبا هريرة بركعتين
440	أنَّه ﷺ كان إذا صلَّى ركعتي الفجرِ اضطجَعَ على شِقَّه الأيمن
107	أَنَّه ﷺ كَان جُلُّ جلوسِهِ مع أصحابه التربُّعَ
7 7 5	أنَّه ﷺ كان يقومُ الليل إلاَّ قليلاً، وكان لا يزيدُ على إحدى عشرةَ ركعةً
777	أنَّه ﷺ لم يَدَعْ ركعتي المغربِ سَفَراً ولا حَضَراً
711	أنَّه ﷺ لم يَنْهَ عليًّا عن خُصْفِ النَّعل فيه
۲ ۱ ۱	أنَّه ﷺ نهى أنْ تُنشَدَ الأشعارُ في المسجد، وأنْ تُباعَ فيه السِّلَعُ، وأنْ يُتحلَّقَ فيه قَبْلَ الصَّلاة .
177	أنَّه ﷺ نَهَى أن يقوم الإمامُ فوقُ ويبقى الناسُ حلفَهُ
49	أنَّه عَلَيْنِ نهي عن البُتَيراء
711	أنَّه ﷺ وضَعَ لحسَّان منبراً يُنشِدُ عليه الشِّعر
717	أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام تلا سجدةً على المنبر، فنزَلَ وسجَدَ الناسُ معه
7 2 9	أَنَّه قَنَتَ فِي الظُّهر والعشاء
7 £ 9	أَنَّه قَنَتَ فِي المغرِبِ
44	أنَّه كان يتنقَّلُ على راحلته في غيرِ عذرٍ في الليل، وإذا بلَغَ الوترَ نزَلَ فيُوتِرُ على الأرضِ
441	أَنَّه كان يفتتحُ التطوُّع قاعداً
107	أنَّه كان ينهي عن عقب الشَّيطان وأنْ يَفترِشَ الرَّجُل ذراعيه افتراشَ السَّبُع
444	إنَّه لا يَرُدُّ شيئاً، وإنما يُستخرَجُ به من البخيل
777	أَوْتِرُوا قبل أَن تُصْبِحُوا
١٤٨	إَيَّاكَ وَالْالْتَفَاتَ فِي الصَّلَاةَ، فَإِنَّ الْالْتَفَاتِ فِي الصَّلاةِ هَلَكَةٌ، فإنْ كَانَ لا بدَّ ففي التطوُّع لا في الفريضة
٥٣	بينما أنا أصلِّي مع رسول الله ﷺ إذ عطَسَ رجلٌ من القوم، فقلت له: يرحمك الله
107	التَّتَاوَبُ من الشيطان، فإذا تثاءَبَ أحدُكم فليَكْظِمْ ما استطاع
191	جَنْبُوا مساجدًكم صبيانكم ومجانينكم وبيعكم وشراءًكم ورفع أصواتكم

رقم الصفحة	الحديث
٣.١	خُذُوا من العمل ما تُطِيقُون، فإنَّ الله تعالى لا يَمَلُّ حتَّى تَمَلُّوا
717	حيرُ الذِّكْرِ الحَفْيُّ
	دَفَنًا أبا بكُـرٍ رضي الله تعالى عنه ليلاً، فقال عـمر رضي الله عنه: إنّي لم أُوتِرْ، فقـام
740	وصَفَفْنا وراءه فصلى بنا
170	رأينا النبيُّ ﷺ في باديةٍ لنا يصلِّي في صحراءَ ليس بين يديه سترةٌ
777	ركعتا الفجرِ خيرٌ من الدُّنيا وما فيها
	سُيْلَتْ: بأيِّ شيءٍ كان يُوتِرُ رسول الله ﷺ فقالت: ((كان يقرأ في الأولى بـ سبِّح اسم ربِّك
Y 7 .	الأعلى، وفي الثانية بـ قل يا أيها الكافرون، وفي الثالثة بـ قل هو الله أحد والمعَوِّذَتَين))
٣.٧	سألتُ عبدَ الله بن المبارك عن الصَّلاة التي يُسبَّحُ فيها
1 & &	سألتُ النبيُّ ﷺ عن كلِّ شيءٍ، حتَّى سألتُهُ عن مسحِ الحصى
١٧٧	سبحان اللهِ عدَّدَ ما خلَقَ في السَّماء، وسبحان اللهِ عدَّدَ ما خلَقَ في الأرض
YFO	سَجَدَ وجهي للَّذي خَلَقَهُ وصوَّرَهُ، وشَقَّ سَمَعَهُ وبصرَهُ
٥٧	سَلَّمْتُ على النبيِّ ﷺ وهو يصلِّي فرَدَّ بالإشارة
7.9	صلَّى رسول الله ﷺ ركعتين حين بُشِّرَ بالفتح ، أو برأسِ أبي جهلٍ
۲.7	صلاةً أحدِكم في بيته أفضلُ من صلاته في مسجدي هذا إلاَّ المكتوبة
791	صلاةُ الأوَّابين حين تَرْمَضُ الفصالُ
777	صلاةُ الرَّجُلِ قاعداً على نصف الصَّلاة
7.0	صلاةً في مسجدي هذا تعدلُ ألفَ صلاةٍ فيما سواه إلاَّ المسجدَ الحرام
Y 0 A	صلاةً لم يتمُّها زِيْدَ عليها مِن سُبحتها حتَّى تتمَّ
779	صلاةُ اللَّيل مثنى مثنى مثنى
444	صلاةُ المرء في بيته أفضلُ من صلاته في مسجدي هذا إلاَّ المكتوبةَ
199	صُلُوا في نعالِكم ولا تَشَبَّهُوا باليهود
474	عليكَ بكثرةِ السُّحود
177	عليكنَّ بالتَّسبيح والتَّقديس، واعقدن بالأنامل فإنَّهنَّ مسؤولاتٌ مُستنطَقاتٌ، ولا تغفلنَ فتنسينَ الرحمةَ

رقم الصفحة	الحديث
	كان النبيُّ ﷺ يصلِّي قبل الظُّهر أربعاً، وبعدها ركعتين، وبعد المغرب ثنتين، وبعد العشاء
700	ركعتين، وقبل الفجر ركعتين
797	كان يصلّي الضُّحي أربعاً ويزيدُ ما شاء الله
١٨٧	كان يصلَّي وهو حاملٌ أمامةً بنتَ زينبَ بنتِ النبيِّ ﷺ، فإذا سجَدَ وضَعَها، وإذا قام حَمَلَها
٤	كان يقرأ في الظُّهر في الأوليين بأمِّ القرآن وسورتين
٣.1	كان ينامُ نصفَ اللَّيل، ويصلِّي ثلثَهُ ويُسبِّحُ سدسَهُ
٥٣٧	كانت تسجدُ على مِرْفَقَةٍ موضّوعةٍ بين يديها لعلَّةٍ كانت بها، ولم يمنعها رسول ﷺ من ذلك.
108	كُرِهَ عثمانُ رضي الله تعالى عنه أنْ يَستقبِلَ الرَّجُل وهو يصلِّي
٤٦٧	كُلُّ أُمَّتِي مُعافَّى إلاَّ المجاهرين
۲١.	كلام حَسَنُهُ حسنٌ وقبيحُهُ قبيحٌ
	كَنَّا مَعَ أَبِي هُرِيرَةً فِي المُسجِد، فَحَرَجَ رَجَلٌ حَينَ أَذَّنَ المؤذَّنُ للعصر قال أبو هُريرة: أمَّا هذا
444	فقد عصا أبا القاسم
۲1.	لأَنْ يمتلنَى جوفُ أحدِكم قيحًا خيرٌ له من أنْ يمتلنَ شِعْرًا
Y 9 Y	لا بدَّ من صلاةٍ بليل ولو حلبَ شاةٍ، وما كان بعد صلاة العشاء فهو من اللَّيل
775	لا تَدَعُوا ركعتي الفُحر ولو طرَدَتُكم الجيلُ
1.4.1	لا تُصَلُّوا خلفٌ نائم ولًا متحدَّثٍلا
1 & 0	لا تُفَرقِعْ أَصابِعَكَ وَأَنت تصلِّي
7.7	لا تقومُ السَّاعةُ حتَّى يتباهى الناسُ في المساجد
1 & &	لا تمسح الحصى وأنتَ تصلّي، فإنْ كنتَ ولا بدَّ فاعلاً فواحدةً
۳۸۷	لا طاعةً في معصيةِ الخالق
۳۸٦	لا طاعة لمخلوق في معصيةِ الخالق
188-18	
1 2 4	لا يزالُ أحدُكم في صلاةٍ ما دامت الصَّلاةُ تحبسُهُ
٣٣٨	لا يصلِّي بعد الصَّلاة

رقم الص	الحديث
يِهِ شيئاً إِلاَّ أَتَمَّها الله عزَّ وجلَّ من سُبحته ٥٨	لا ينتقصُ أحدُكم من صلا
عن القراءة فتأخّر «أي: أبو بكر»	لَمُّا أحسَّ بالنبيِّ ﷺ حصر
ءِ من النوافل أشَدَّ تعاهُداً منه على ركعتي الفحر	لم يكن النبيُّ ﷺ على شي
ات والمسلمين والمسلمات، وألَّفْ بين قلوبهم، وأصلِحْ ذات بَيْنِهم ٣٣	
أجراً، وضَعْ عنَّ ي بها وِزْراً	اللهمُّ اكتب لي عندُكَ بها أ
لل سخطِك، وبمعافاتك من عقوبتك، وأعوذُ بك منك لا أحسى ٣٣٪	اللهمَّ إنِّي أعوذُ برضاك من
ما أثنيت على نفسكما أثنيت على نفسك والمساك المساك ال	ثناءً عليك أنت ك
۱ ۶	لو كان فقيهاً لأجابَ أمَّهُ .
لِّي ماذا عليه لكان أن يقفَ أربعين خيراً له مِنْ أَنْ يَمُرَّ بين يديه ٢١	لو يعلمُ المارُّ بين يدي المصلً
سهو٥٨	ليس على مَن خلفَ الإمامِ
١٤	ليس لعرقٍ ظالمٍ حقٌّ
الثوم)	ليَقعُدُ في بيتِهِ (أي: مَن أكل
الصَّباح	ما أعلمه على قام ليلة حتى
لللَ من ركعتين يركعُهما عندهم حين يريدُ سفراً ٩٥	ما خلُّفَ أحدٌ عند أهله أفخ
هو في اللَّيل	
وضوءَ، ويصلِّي ركعتين يُقبِلُ بقلبه ووجهه عليهما إلاَّ وجَبَتْ له الجُّنَّةُ ٩٠	ما مِن أحدٍ يتوضَّأُ فيُحسِنُ الو
،، ثمَّ خرج لم يخرج لحاجةٍ وهو لا يريدُ الرُّجوع فهو منافقٌ ٩٣	
لَ أهله فصلَّيا ركعتين كُتِبا من الذَّاكرين اللهَ كثيراً والذَّاكرات ٩٩	مَن استيقَظَ من اللَّيلِ وأيقَط
	مِن أشراطِ السَّاعة أن يتباهر
يقربَنَّ مسجدَنا	
م تَنَلَّهُ شَفَاعتي	
رةَ ركعةً بُنَى الله له قصراً مِن ذَهَبٍ في الجنَّة	-
	مَن صلَّى العشاءَ في جماعةٍ ﴿
نمرةَ ركعةً تطوُّعاً غيرَ فريضةٍ بُنِيَ له بيتٌ في الجنَّة٩٣	مَن صلَّى كلُّ يومٍ اثنتي عــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

رقم الصفحة	الحديث
447	مَن صلَّى قائماً فهو أفضلُ، ومَن صلَّى قاعداً فله نصفُ أجرِ القائم
707	مَن كان منكم مُصلِّياً بعد الجمعة فليُصَلِّ أربعاً
٣١.	مَن كانت له إلى الله حاجةٌ أو إلى أحدٍ من بني آدمَ فليتوضَّأ وليُحسِن الوضوءَ
	مَن نام عن صلاةٍ أو نُسِيَها فلم يَذكُرُها إلاَّ وهو يصلِّي مع الإمام فليُصَلِّ التي هو فيها ثمَّ
٤٣٣	ليَقْضِ التي تذكَّرَها
Y	مَن نامَ عن وترٍ أو نَسِيَهُ فليصلُّه إذا ذَكَرَهُ
	مَن نظَرَ إلى فرَجةٍ في صفٌّ فليَسُدُّها بنفسه، فإنْ لم يفعل فمَرٌّ مارٌّ فليتخطُّ على رقبتِهِ، فإنّه
174	لا حرمةً له
1 & Y	المؤمنُ للمؤمن كالبُّنيان يشُدُّ بعضُهُ بعضاً
184	نهي أَنْ يَصلِّيَ الرَّجُلُ ورأسُهُ معقوصٌ
101	نهى رسولُ الله ﷺ أَنْ يُغطِّيَ الرَّجُلُ فاه
١٨٣	نهى رسولُ الله ﷺ عن اشتمالِ الصَّمَّاءِ والاحتباءِ في ثوبٍ واحدٍ
3 \ 1	نهي رسولُ الله ﷺ عن الاعتجارِ
1 & Y	نهى رسولُ الله ﷺ عن أنْ يصلِّي الرَّجُلُ مختصراً
1 & Y	نهى رسولُ الله ﷺ عن الخصرِ في الصَّلاة
140	نهي رسولُ الله ﷺ عن عدِّ الآيِ في المكتوبة، ورخَّصَ في السُّبْحة
047	نهي ﷺ أَن يَرفَعَ إلى وجهه شيئاً يسجدُ عليه
444	نهى النبيُّ عَلِيٌّ عن النَّذْرِ
YAY	نهى النبيُّ ﷺ عن النَّذْر وقال: إنَّه لا يَرُدُّ شيئاً
700	هذه ساعةٌ تُفتَحُ أبوابُ السماء فيها، فأُحِبُ أَن يَصعَدَ لي فيها عملٌ صالحٌ
١٤٨	هو اختلاسٌ يَختَلِسُهُ الشَّيطانُ من صلاةِ العبد
٥٤	واثكلَ أُمَّاهُ، ما شأنُكم تنظرون إليَّ؟!
1 2 2	واحدةً أو دُعْ
774	الوترُ حقُّ، فمَنْ لم يُوتِرْ فليس منِّي

رقم الصفحة	الحديث
۲۸.	يا أبا ذرٍّ، إنَّ للمسجد تحيَّةُ، وإنَّ تحيَّته ركعتان، فقُمْ فاركعهما
٣٠٦	يا أنس، إذا هَمَمْتَ بأمرِ فاستَخِرْ ربَّكَ فيه سبعَ مرَّاتٍ
٣٠١	يا عبد الله، لا تكن مثلَ فلانِ، كان يقومُ اللَّيل ثُمَّ ترَكَهُ
177	يجزي من السُّترة قَدْرُ مؤخر الرَّحْل ولو بدِقَّةِ شعرةٍ
٥٤.	يصلِّي المريضُ قائماً إن استطاع
204	يصلِّي المريضُ قائماً، فإنْ نالَتْهُ مشقَّةٌ صلَّى بإيماءِ يُومِئُ برأسِهِ، فإنْ نالَتْهُ مشقَّةٌ سبَّحَ
٣١.	يقرأ في الأولى الفاتحةَ مرَّةً وآيةَ الكرسيِّ ثلاثاً
٣	ينزلُ ربُّنا إلى سماء الدُّنيا في كلِّ ليلةٍ حين يبقى ثلثُ اللَّيلِ الأخير

فهرس الأعلام المترجمة

Kund	رقم الصفحة
براهيم بن خالد: أبو ثور وأبو عبد الله الكلبي البغدادي	٣٤٤
حمد بن إسحاق بن شيث: أبو نصر الصفار	٨٥
حمد بن عبد الرحيم بن الحسين: أبو زرعة: ولي الدين المعروف بالعراقي أو ابن العراقي الكردي	7.0
حمد بن محمد بن شعبان: مصلح الدين الطرابلسي المغربي	80
لأذرعي = أبو الربيع سليمان بن أبي العز وهيبِ بن عطاء صدر الدين المصري	719
سماعيل بن علي بن الحسين: أبو سعد الرازي السمَّان الحافظ	77
لأصم = أبو بكر عبد الرحمن بن كيسان: شيخ المعتزلة	717
مين ميرغني = محمد بن حسن	٣١
لباقر = أبو جعفر محمد بن علي بن زين العابدين بن الحسين	7.7
لبخاري = أبو بكر محمد بن إبراهيم بن أنوش الحَصِيْري	٣9.
لبحاري = حميد الدين علي بن محمد بن علي: نجم العلماء الرامشي الضرير	٣٨٧
لبحاري = أبو الفضائل بكر بن محمد بن علي: شمس الأئمة الأنصاري الزرنجري	٤ . ٥
لبغدادي = أبو ثور وأبو عبد الله: إبراهيم بن خالد الكلبي	7 2 2
بو بكر = عبد الرحمن بن كيسان الأصم	717
بو بكر = محمد بن إبراهيم بن أنوش الحَصِيْري البخاري	79.
كر = أبو بكر محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين المعروف بخواهر زاده البحاري	:1.
بو بكر = محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين المعروف ببكر خواهر زاده البخاري	١.
كر بن محمد بن علي: شمس الأئمة الأنصاري البحاري الزرنجري: أبو الفضائل	٤ . ٥
لبلخي = أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبي	٤٦٤
قي الدين = أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع: ابن دقيق العيد	119
لتنوخي = أبو سعيد عبد السلام بن سعيد بن حبيب الملقب: سحنون الحمصي القيرواني .	717
بو ثور = أبو عبد الله إبراهيم بن خالد الكلبي البغدادي	7 £ £
ور بن يزيد الكلاعي الحمصي: أبو خالد وقيل: أبو ثور	٢٨

رقم الصفحة	الاسم
٤٦٤	الجبائي = أبو علي محمد بن عبد الوهاب
4.1	أبو جعفر = محمد الباقر بن علي بن زين العابدين بن الحسين
171	ابن جماعة = أبو عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم: عز الدين الحموي
**	ابن الحاج = أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد العبدري الفاسي
77	الحافظ = أبو سعد إسماعيل بن علي بن الحسين الرازي السمان
٤٠٧	الحانوتي = سراج الدين عمر المصري
771	الحسيني = أبو العباس عز الدين حمزة بن أحمد بن علي
771	الحسيني = أبو العباس محمد بن كمال الدين بن محمد الشهير: بابن حمزة النقيب
r9.	الحصيري = أبو بكر محمد بن إبراهيم بن أنوش البخاري
771	حمزة بن أحمد بن علي: أبو العباس: عز الدين الحسيني
771	ابن حمزة النقيب = أبو العباس محمد بن كمال الدين بن محمد الحسيني
٨٦	الحمصي = أبو خالد وقيل: أبو يزيد ثور بن يزيد الكلاعي
171	الحموي = أبو عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم: عز الدين الشهير بابن جماعة
٣٨٧	حميد الدين = على بن محمد بن علي: نجم العلماء الرامشي البحاري الضرير
117	الحنوي = أبو عاصم
٨٦	أبو خالد وقيل أبو يزيد = ثور بن يزيد الكلاعي الحمصي
774	الخالدي = أبو نصر المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد المروزي: القاضي الشهيد
171	الخلوتي = يوسف بن يعقوب المعروف بسنان الدين الرومي
١.	حواهر زاده = أبو بكر محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين المعروف ببكر البحاري
119	ابن دقيق العيد = أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع: تقي الدين القشيري
٣.9	الدمشقي = أبو عبد الله محمد بن علي شمس الدين الصالحي الدمشقي: ابن طولون
77	الرازي = أبو سعد إسماعيل بن علي بن الحسين السمان الحافظ
٣٨٧	الرامشي = حميد الدين علي بن محمد بن علي: نجم العلماء البحاري الضرير

رقم الصفحة	الاسم
719	أبو الربيع = سليمان بن أبي العز وهيب بن عطاء الأذرعي المصري
171	الرومي = يوسف بن يعقوب المعروف بسنان الدين الخلوتي
7.0	أبو زرعة = أُحمد بن عبد الرحيم بن الحسين: ولي الدين المعروف بالعراقي أو ابن العراقي الكردي
1.0	الزرنجري = أبو الفضائل بكر بن محمد بن علي: شمس الأئمة الأنصاري البخاري
٢٨	أبو زيد وأبو خالد = ثور بن يزيد الكلاعي الحمصي
717	سحنون = أبو سعيد بن عبد السلام بن سعيد بن حبيب التنوخي الحمصي القيرواني
£ • Y	سراج الدين = عمر الحانوتي المصري
77	أبو سعد = إسماعيل بن علي بن الحسين ألرازي السمان الحافظ الزاهد المعتزلي
717	أبو سعيد = عبد السلام بن سعيد بن حبيب الملقب سحنون التنوخي الحمصي القيرواني
414	سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي المكي: أبو محمد
494	سليم بن أسود المحاربي الكوفي: أبو الشعثاء
719	سليمان بن أبي العز وهيب بن عطاء: أبو الربيع الأذرعي المصري
٦٦	السمان = أبو سعد إسماعيل بن علي بن الحسين الرازي الحافظ
171	سنان الدين = يوسف بن يعقوب الخلوتي الرومي
40	ابن شعبان = أحمد بن محمد بن شعبان: مصلح الدين الطرابلسي المغربي
494	أبو الشعثاء = سليم بن أسود المحاربي الكوفي
٤.٥	شمس الأئمة = أبو الفضائل بكر بن محمد بن علي البحاري الزرنجري
4.4	شمس الدين = أبو عبد الله محمد بن علي الصالحي الدمشقي: ابن طولون
777	الشهيد = أبو نصر المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد الخالدي المروزي القاضي
719	صدر الدين = أبو الربيع سليمان بن أبي العز الأذرعي المصري
4.4	الصالحي = أبو عبد الله محمد بن علي: شمس الدين: ابن طولون الدمشقي
٨٥	الصفار = أبو نصر أحمد بن إسحاق بن شيث
۳۸۷	الضرير = حميد الدين علي بن محمد بن علي: نجم العلماء الرامشي البخاري
40	الطرابلسي = أحمد بن محمد بن شعبان: مصلح الدين المغربي

لاسم	رقم الصفحة
بن طولون = أبو عبد الله محمد بن علي: شمس الدين الصالحي الدمشقي	۳۰۹
بو عاصم = الحنوي	117
بو عاصم = محمد بن أحمد العامري	117
عامري = أبو عاصم محمد بن أحمد	117
بو العباس = حمزة بن أحمد بن علي: عز الدين الحسيني	771
بو العباس = محمد بن كمال الدين بن محمد الشهير بابن حمزة النقيب الحسيني	771
ىبد الرحمن بن كيسان الأصم: أبو بكر	717
عبدري = أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن الحاج الفاسي	777
ىبد السلام بن سعيد بن حبيب: أبو سعيد سحنون التنوخي الحمصي القيرواني	717
ببد العزيز بن محمد بن إبراهيم: أبو عمر: عز الدين الشهير بابن جماعة الحموي	171
بو عبد الله = أبو ثور إبراهيم بن خالد الكلبي البغدادي	7 2 2
ىبد الله بن أحمد بن محمود: أبو القاسم الكعبي البلخي	٤٣٤
بو عبد الله = محمد بن علي شمس الدين الصالحي الدمشقي: ابن طولون	4 . 4
بو عبد الله = محمد بن محمد بن الحاج العبدري الفاسي	***
عراقي = أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين: ولي الدين المعروف بابن العراقي الكردي	7.0
بن العراقي = أبو زرعة أحمد بن الرحيم بن الحسين: ولي الدين المعروف بالعراقي الكردي	7.0
بن أبي العز = سليمان بن وهيب بن عطاء: أبو الربيع الأذرعي المصري	719
ىز الدين = أبو العباس حمزة بن أحمد بن علي الحسيني	771
مز الدين = أبو عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم: الشهير بابن جماعة الحموي	171
بو علي = محمد بن عبد الوهاب المعروف بالجبائي	373
للي بن محمد بن علي: نجم العلماء الرامشي: حميد الدين البحاري الضرير	٣٨٧
بو عمر = عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم: عز الدين: ابن جماعة الحموي	171
فاسي = أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن الحاج العبدري	٣٧٧
بو الفتح = محمد بن علي بن وهب بن مطيع: تقي الدين: ابن دقيق العيد القشيري	119

رقم الصفحة	الاسم
٤ ، ٥	أبو الفضائل = يكر بن محمد بن علي: شمس الأئمة الأنصاري البخاري الزرنجري
٤٦٤	أبو القاسم = عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبي البلخي
117	القاضي = أبو عاصم الحنوي
114	القاضي = أبو عاصم محمد بن أحمد العامري
777	القاضي الشهيد = أبو نصر المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد الخالدي المروزي
119	القشيري = أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع: تقي الدين: ابن دقيق العيد
717	القيرواني = أبو سعيد عبد السلام بن سعيد بن حبيب: الملقب سحنون التنوحي الحمصي .
Y . 0	الكردي = أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين: ولي الدين المعروف بالعراقي أو ابن العراقي
१५६	الكعبي = أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمود البلحي
٨٦	الكلاعي = أبو خالد ـ أبو يزيد ـ ثور بن يزيد الكلاعي الحمصي
722	الكلبي = أبو ثور وأبو عبد الله: إبراهيم بن خالد البغدادي
797	الكوفي = أبو الشعثاء سليم بن أسود المحاربي
717	الكوفي = أبو محمد سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي المكي
717	المالكي = أبو هاشم المغيرة بن عبد الرحمن المخزومي
494	المحاربي = أبو الشعثاء سليم بن أسود الكوفي
474	المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد بن علمي: أبو نصر الخالدي المروزي: المعروف بالقاضي الشهيد
٣9.	محمد بن إبراهيم بن أنوش الحصيري البخاري: أبو بكر
177	محمد بن أحمد العامري: أبو عاصم
٣١	محمد أمين بن حسن الميرغني
٣.٢	محمد الباقر بن علي بن زين العابدين: أبو جعفر
١.	محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين: أبو بكر: المعروف ببكر خواهر زاده البخاري
717	أبو محمد = سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي المكي
٤٦٤	محمد بن عبد الوهاب: أبو علي الجيائي
٣ • ٩	محمد بن علي: أبو عبد الله: شمس الدين: ابن طولون الصالحي الدمشقي

الاسم	رقم الصفحة_
محمد بن علي بن وهب بن مطيع: أبو الفتح: تقي الدين: ابن دقيق العيد القشيري	119
محمد بن كمال الدين بن محمد: أبو العباس: الشهير بابن حمزة النقيب الحسيني	٦٦١
محمد بن محمد بن محمد بن الحاج: أبو عبد الله العبدري الفاسي	8
المحزومي = أبو هاشم المغيرة بن عبد الرحمن المالكي	717
المروزي = أبو نصر المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد بن علي الخالدي: المعروف بالقاضي الشهيد	778
المصري = أبو الربيع سليمان بن أبي العز وهيبِ بن عطاء الأذرعي	719
المصري = سراج الدين عمر الحانوتي	٤٠٧
مصلح الدين = أحمد بن محمد بن شعبان الطرابلسي المغربي	40
أبو المعين = ميمون بن محمد المكحولي النسفي	777
المغربي = أحمد بن محمد بن شعبان: مصلح الدين الطرابلسي	40
المغيرة بن عبد الرحمن: أبو هاشم المحزومي المالكي	414
المكحولي = أبو المعين ميمون بن محمد النسفي	TTV
المكي = سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي: أبو محمد	717
الميرغني = محمد أمين بن حسن	٣1
ميمون بن محمد: أبو المعين المكحولي النسفي	227
نجم العلماء = حميد الدين علي بن محمد بن علي الرامشي البخاري الضرير	٣٨٧
النسفي = أبو المعين ميمون بن محمد المكحولي	227
أبو نصر = أحمد بن إسحاق بن شيث الصفار	٨٥
أبو نصر = المحسن بن أحمد بن للحسن بن أحمد بن علي الخالدي المروزي: المعروف بالقاضي الشهيد .	* 7 7
النقيب = أبو العباس محمد بن كمال الدين بن محمد: الشهير بابن حمزة الحسيني	٦٦١
أبو هاشم = المغيرة بن عبد الرحمن المخزومي المالكي	414
الهلالي = أبو محمد سفيان بن عيينة بن ميمون الكوفي المكي	717
ولي الدين = أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين المعروف بالعراقي أو ابن العراقي الكردي	7.0
يوسف بن يعقوب: المعروف بسنان الدين الخلوتي الرومي	171

فهرس الكتب المترجمة

لكتاب الكتاب	الصحيفة
تحاف الأخصَّا بفضائل المسجد الأقصىلابن أبي شريف	710
دب الكاتب لابن قتيبة	١٨٢
لإرشاد لركن الدين العميدي السمرقندي	۲۳۸
لإرشاد لنوح بن منصور	۲۳۸
لإرشاد لهبة الله التركستاني	۲۳۸
شرف الوسائل إلى فهم الشمائل = شرح الشمائل لابن حجر	440
صلاح الوقاية لابن كمال باشا	019
لبحر العميق في مناسك المعتمر والحاج إلى البيت العتيق للصاغاني	171
تحفة أعيان الغنى بصحة الجمعة والعيدين في الفنا (رسالة) للشرنبلالي	710
نرتيب الجامع الصغير = جامع البرهاني لبرهان الدين البخاري	۲.,
الترغيب والترهيب لزكبي الدين المنذري	٣١.
نسهيل المقاصد لزوار المساجد لابن عماد الأقفهسي	4 . 8
نشنيف المسمع في شرح المجمع = شرح مجمع البحرين وملتقى النيرين لابن شعبان	40
نقريب التهذيب للعسقلانيناليسته التهذيب للعسقلاني	193
نكملة الغاية = شرح الهداية لابن الديري	075
جامع البرهاني = ترتيب الحامع الصغير لبرهان الدين البحاري المرغيناني	۲.,
الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف لجار الله القرشي المخزومي	7.7
جداول الزلال لترتيب الفوائد بكل احتمال (رسالة) للشرنبلالي	733
حاشية على تبيين الحقائق للشلبي	097
الحاوي للحصيري	49.
الخزانة للسروجي	٣.
خزانة الفقه = السمرقندية لأبي الليث السمرقندي	797
در المهتدي وذخر المقتدي = المنظومة الهاملية للهاملي	777

الصحيفة	الكتاب
4.0	ردع الراغب عن صلاة الرغائب لابن غانم
747	سراج الظلام وبدر التمام = شرح النظم الهاملي للحدادي
797	السمرقندية = خزانة الفقه لأبي الليث السمرقندي
Y.0	شرح تقريب الأسانيد لولي الدين العراقي
440	شرح الشمائل = أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل لابن حجر المكي
٥٣٣	شرح الجامع الكبير لشمس الأئمة الحلواني
40	شرح المجمع = تشنيف المسمع في شرح المجمع لابن شعبان
710	شرح مشكلات الموطأ للملا علي القاري
777	شرح النظم الهاملي = سراج الظلام وبدر التمام للحدادي
772	شرح النقاية = كمال الدراية للشمني
٥٦٣	شرح الهداية = تكملة الغاية لابن الديري
٣٧.	فضائل شهر رمضان لنجم الدين الزاهدي
٣. ٩	الفلك المشحون في أحوال ابن طولون لابن طولون
177	قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد لأبي طالب المكي
409	كتاب التراويح لحسام الدين الصدر الشهيد
2 7 9	كشف الأسرار لحافظ الدين النسفي
772	كمال الدراية = شرح النقاية للشمني
7.4.7	لباب المناسك وعباب المسالك للسندي
Y1	المدارك = مدارك التنزيل وحقائق التأويل لحافظ الدين النسفي
Y 1 A	مدارك التنزيل وحقائق التأويل = المدارك لحافظ الدين النسفي
٣٧٧	المدخل إلى تنمية الأعمال بتحسين النيات لابن الحاج الفاسي
279	منار الأصول لحافظ الدين النسفي
٣٦٨	مناهج العباد = منهج العباد لفخر الدين العراقي
777	المنظومة الهاملية = در المهتدي وذخر المقتدي للهاملي

الصحيفة	الكتاب
٣٦٨	منهج العباد = مناهج العباد لفخر الدين العراقي
٤٢٦	ميزان الأصول في نتائج العقول لعلاء الدين السمرقندي
74.5	النقاية لصدر الشريعة الثاني المحبوبي
٦٦١	نهج النجاة إلى المسائل المنتقاة لابن حمزة النقيب
277	الواقعات للناطفي
١٨٥	الينبوع فيما زاد على الروضة في الفروع للسيوطي

فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	لموضوع
	باب الاستخلاف
٣	اب الاستخلافا
١.	تنبيه: المساجد العظام حكمها حكم الصحراء
١٣	تنبيه: شروط الاستخلاف ثلاثة
77	لمسائلُ الاثنا عشريةلسائلُ الاثنا عشرية
m 9	لغز: أيُّ مصلِّ تفرض عليه القراءة في أربع ركعات الفرض؟
٤١	لغز: أيُّ مصلِّ لاسلام عليه؟
	باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها
٤٨	اب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها
01	مطلب في الفرق بين السهو والنسيان
09	مطلب: المواضعُ التي يكره فيها النسيان
٦.	مطلب: حكمٌ مضافحة العجوز عند أمن الشهوة
74	مطلب: المواضع التي لا يجب فيها ردُّ السلام
۸٠	تشمة: يكره أن يفتح على الإمام من ساعته
۸۰	تنبيه: وقع في ألغاز الأشباه إلخ
٨٥	مطلب في التشبه بأهل الكتاب
9 8	تنبيه: لو استدبر القبلة على ظنِّ الحدث فتبيَّنَ حلافه
90	مطلب في المشي في الصلاة
1. 8	تتمة: قراءة القرآن بالألحان إذا لم تغيِّر الكلمة إلخ
١٠٤	مطلب: مسائل زلة القارئ
١٠٨	تتمة: حكم قطع بعض الكلمة عن بعض في الصلاة
17.	تنبه: لا يمنع المارُّ داخل الكعبة و حلف المقام و حاشبة المطاف

رقم الصفحة	الموضوع
178	تتمة: النهر الكبير ليس بسترة
178	مبحث في اتخاذ المصلي سترة
١٢٨	تنبيه: إذا لم يكن معه سترة ومعه تُوب أو كتاب هل يكفي وضعه بين يديه؟
	مكروهات الصلاة
177	مطلب: مكروهات الصلاة
127	مطلب في الكراهة التحريمية والتنزيهية
1 2 7	مطلب في الخشوع
188	تنبيه: خوف فوت الجنازة كخوف فوت الوقت في المكتوبة
1 80	مطلب: إذا تردَّدَ الحكم بين سنة وبدعة كان ترك السنة أولى
171	تنبيه: كره أبو حنيفة أن يقوم الإمام بين الساريتين إلخ
171	مبحث في علة كراهية الصلاة في بيت فيه تماثيل
١٧٤	تنبيه: حكم التصوير
1 7 8	خاتمة: جوَّز في الخلاصة لمن رأى صورة في بيت غيره أن يزيلها
1.77	مطلب: الكلام على اتخاذ السُّبحة
110	مطلب في بيان السنة والمستحب والمندوب والمكروه وخلاف الأولى
١٨٨	تتمة: بقي من مكروهات الصلاة أشياء أخرى
194	ما يكره خارج الصلاة مما هو من توابعها
198	مطلب في أحكام المسجد
7.7	مطلب: كلمة ((لابأس)) دليل على أنَّ المستحب غيره لأنَّ البأس الشدة
3 . 7	مطلب في أفضل المساجد
۲.٦	تنبيه: مضاعفة الأجر بالصلاة في مسجد النبي ﷺ خاصة بالفرض
۲1.	مطلب في إنشاد الشعر
717	مطلب في رفع الصوت بالذكر
718	مطلب في الغرس في المسجد

رقم الصفحة	الموضوع
719	مطلب فيمن سبقت يده إلى مباح
	باب الوتر والنوافل
771	باب الوتر والنوافل
777	مطلب في الفرض العلمي والعملي والواجب
377	مطلب في منكر الوتر أو السنن أو الإجماع
727	مطلب في الاقتداء بالشافعي
7 2 1	تنبيه: جواز الاقتداء بالشافعية
7 £ Å	مطلب في القنوت للنازلة
307	السنن والنوافلا
307	مطلب في السنن والنوافل
777	مطلب في لفظة ثمان
777	مطلب: كل شفع من النفل صلاةٌ ليس مطرداً
777	مطلب في تحية المسجد
7.1.1	حاتمة: يستثني من المساجد المسجد الحرام إلخ
3 % 7	مبحث مهم في الكلام على الضجعة بعد سنة الفجر
٢٨٦	مطلب في الكلام على حديث النهي عن النذر
۸۸۲	تنبيه: الأفضل في السنن عدم نذرها
79.	مطلب: سنة الوضوء
791	مطلب: سنة الضحى
790	مطلب في ركعتي السفر
797	مطلب في صلاة الليل
79 A	تنبيه: الظاهر أن التهجد يحصل بأي صلاة كانت
٣٠١	تتمة: يكره ترك تهجدٍ اعتاده بلا عذر
٣.٢	مطلب في إحياء ليالي العيدين والنصف وعشر ذي الحجة ورمضان

رقم الصفحة	الموضوع
٣. ٤	تتمة: يكره الاجتماع على إحياء ليلة من هذه الليالي
٣.٤	مطلب في صلاة الرغائب
٣.0	مطلب في ركعتي الاستخارة
٣٠٦	مطلب صلاة التسبيح
٣٠٨	تتمة: فيما يقرأ من السور في صلاة التسبيح
٣.9	مطلب في صلاة الحاجة
711	حجاتمة: يصلي المسافر ركعتين في كل منزل قبل أن يقعد
718	تنبيه: ظاهر كلامهم لزوم قضاء النفل بمجرد الشروع الصحيح وإن أفسده للحال
47 8	مبحث المسائل الستة عشرية
781	تنبيه: قيل: ظاهر القول المختار أنه في حال القراءة إلخ
757	مطلب في الصلاة على الدابة
701	مطلب في القادر بقدرة الغير
404	تنبيه: المسافر إذا عجز عن النزول عن الدابة لعذر إلخ
ToV	تنبيه: نذر أن يصلي الظهر ثمانياً
TO A	صلاة التراويح
TO A	مبحث صلاة التراويح
271	تتمة: هل يشترط أن يجدد في التراويح لكل شفع نية؟
272	تنبيه: إذا غلبه النوم يكره له أن يصلي
200	مطلب في كراهة الاقتداء في النفل على سبيل التداعي وفي صلاة الرغائب
	باب إدراك الفريضة
٣٨.	باب إدراك الفريضة
271	تنبيه: لو حاف فوت جماعة الحاضرة قبل قضاء الفائتة إلخ
844	مطلب: قطع الصلاة يكون حراماً ومباحاً ومستحباً وواحباً
۳۸۸	مطلب: صلاة ركعة واحدة باطلة لا صحيحة مكروهة

رقم الصفحة	الموضوع			
797	مطلب في كراهة الخروج من المسجد بعد الأذان			
797	تنبيه: من صلَّى منفرداً لا يؤمر بالإعادة جماعة إلخ			
٤	مطلب: هل الإساءة دون الكراهة أو أفحش؟			
٤.٥	تنبيه: لو خاف أنَّه لو صلَّى سنة الفجر بوجهها تفوته الجماعة إلخ			
باب قضاء الفوائت				
271	باب قضاء الفوائت			
244	مطلب في أنَّ الأمر يكون بمعنى اللفظ وبمعنى الصيغة وفي تعريف الأداء والقضاء			
240	مطلب في تعريف الإعادة			
271	تنبيه: يؤخذ من لفظ الإعادة أنه ينوي بالثانية الفرض			
804	مطلب في إسقاط الصلاة عن الميت			
१०५	مطلب في بطلان الوصية بالختمات والتهاليل			
٤٦٣	مطلب: إذا أسلم المرتد هل تعود حسناته أم لا؟			
१२०	مطلب: أول مسألة تعلمها محمد من الإمام أبي حنيفة			
	باب سجود السهو			
£ 77	باب سجود السهو			
£ V T	تنبيه: العود إلى قراءة التشهد في القعدة الأخيرة إذا نسيه يرفع القعدة إلخ			
٤٨٠	مطلب في رؤية الإمام أبي حنيفة سيدَنا النبي ﷺ			
٤٨٤	تتمة: حكم الجهر سهواً بشيء من الأدعية والأثنية			
٤٩١	مطلب في تجريح الإمام «أبي حنيفة» لـ «جابر الجعفي»			
٥.,	تنبيه: لو زاد في المغرب رابعة سهواً هل يضم إليها خامسة؟			
0.7	تتمة: لو اقتدى به مفترض في قيام الخامسة إلَّخ			
071	مطلب: الاحتياط الإتيان بما تردَّدَ بين البدعة والواجب			
070	تتمة: شك الإمام فلحظ إلى القوم ليعلم بهم إلخ			

رقم الصفحة	الموضوع				
باب صلاة المريض					
077	باب صلاة المريض				
0 2 7	تنبيه: إن تعذر الإيماء وكثرت الفوائت فالمسألة على أربعة أوجه كما في "السراج"				
٥٤٨	مطلب في الصلاة في السفينة				
باب سجود التلاوة					
००६	باب سجود التلاوة				
700	تنبيه: السجود في سورة النمل عند قوله تعالى: رب العرش العظيم إلخ				
٥٦٧	تتمة: يندب أن لايرفع السامع رأسه من سجدة التلاوة قبل تاليها				
	تتمة: لو تلا آية السجدة في الصلاة فسجدها فيها ثم أعادها بعد السلام				
097	هل تجب أحرى؟				
٦٠٨	مطلب في سجدة الشكر				
باب صلاة المسافر					
٦١٢	باب صلاة المسافر				
٦٣٤	تنبيه: لو انفلت الأسير من الكفار، وتوطن في غار إلخ				
ግ ያ ለ	مطلب في المطب الأصليم وطن الاقامة				

حاشية ابن عابدين		79.		م العبادات	قسا
------------------	--	-----	--	------------	-----

فهرس الفهارس

الصحيفة	الفهرس
٦٦٣	فهرس الآيات
770	فهرس الأحاديث
770	فهرس الأعلام المترجمة
7.8.1	فهرس الكتب المترجمة
٦٨٤	فهرس الموضوعات